

Asphélyne

KIM-QUAN
Asphélyne
ĐẶC BIỆT TRỊ
SUYỄN
LÀM HẾT NẮNG MỰC
Cách dùng: 1 muỗng
cà phê, từ 2 lít đến 4 lít
trong 24 giờ, trong lúc lên
cơn và xoa bùa ôn.
Viện Bảo-Chế XIX-XL'N
Số 1, Chợ Bến Thành
SAIGON
VIETNAM

PHARMACIE
KIM-QUAN
SỐ 1 CHỢ BẾN THÀNH
SAIGON

K.N. số 56 Bộ Y-Tế/QCDP ngày 20-6-61

Giấy phép số 292 CDV/TT/NĐ ngày 9-10-1961

Quản nhiệm: NGUYỄN-VŨ

In tại THU LÂM ÁN THU QUÁN
231-233, Phạm Ngũ-Lão — Sài-gòn

PHỔ-THÔNG

TẠP-CHÍ

GỘP PHẦN XÂY-DỰNG VĂN-HÓA VIỆT-NAM
PHỐ-BIÊN VĂN-HÓA ĐÔNG-TÂY KIM-CO

Giám - đốc, Chủ - bút : NGUYỄN - VŨ
Tòa - soạn : 233, đường Phạm-Ngũ-Lão — Saigon
Đ.T. 25.861



MỤC-LỤC TÔNG-QUÁT

TỪ SỐ 1 ĐẾN SỐ 90

(1-11-1958 ★ 15-10-1962)

Bạn đọc thân mến,

MUC - LỤC Tổng-quát từ số 1 đến số 40, đã biểu BẢN
hồi tháng 8 năm 1960, còn sơ-sót rất nhiều vì ghi
chép vội-vàng. Nay chúng tôi ấn hành quyển Mục-Lục
Tổng-Quát mới này, gồm đầy đủ tất cả các mục, các bài,
đã đăng trong tạp chí Phò-Thông từ số 1 (1-11-1958)
đến số 90 (15-10-1962).

Quyển Mục-Lục Tổng-Quát này được chia thứ-tự theo
mẫu-tự từ A,B,C, đến V,X,Y, gồm đủ các mục, như: Ai-
Cập, Ai Lao, Algérie.. v.v... cho đến Văn-học Ngoại Quốc,
Văn-học Việt-Nam, Xã-giao, Y-học.

Chúng tôi xếp đặt mỗi đề-tài trong hai mục khac nhau để
các bạn dễ tìm. Thí dụ như : « Cléopâtre, Hoàng Hậu Ai-
Cập », có ghi trong mục « Những người đàn bà lừng danh
trong lịch-sử » lại cũng có ghi trong mục « Ai-Cập ».

Như bài « 81 xuân xanh của đại nhạc-sư Pablo
Casals với cô vợ 21 tuổi, nữ nhạc-sĩ Martita » vừa ghi
trong mục « Đời sống của các Danh-Nhân Thế-Giới », lại còn
ghi thêm trong mục « Espagne » (vì Pablo Casals là người
xứ Espagne) v.v...

Quyển Mục-lục tổng-quát này gồm có tất cả 110 đề
mục từ văn A có Ai-Cập, Ai-Lao, Algérie, Anh-quốc, tới V
như Văn-sĩ Thi-sĩ tiền-chiến, Việt-Nam, X như Xã-giao, Xã-
luận, Y như Y-học. Cộng tất cả gần 3.000 bài.

Với tập Mục-lục Tổng-quát này, quý bạn sẽ tìm được mau lẹ bất cứ một bài nào, một tài liệu nào mà quý bạn muốn xem lại.

Thí dụ : bạn muốn biết «Đại Tá John Glenn bay vòng quanh trái đất 3 vòng» trong năm nào ? Các bạn chỉ việc tìm mục «Hàng-Không và Không-Gian», sẽ biết ngay bài đó do tác giả nào viết, số báo nào, trang mấy, và có đủ tài liệu về vấn đề ấy.

Chúng tôi còn đề riêng một mục «Đáp bạn bốn phương» ở cuối tập Mục-lục Tổng-quát, ghi rõ những điều mà quý bạn đã từng thắc mắc.Ở mục này ra, các bạn sẽ tìm lại dễ dàng những điều mình muốn biết và đã có giải-thích trong Phồ-Thông.

Thí dụ : muốn tặng Hoa cho ai cho hợp tình hợp cảnh, bạn sẽ tìm thấy nơi mục Đáp bạn bốn phương, ở số báo 22 trả lời về Biểu-hiệu của Hoa.

Tại sao lại bắn 21 phát súng chào khi có một vị thượng-khách tới thăm nước mình ? Các bạn tra trong mục Đáp bạn bốn phương sẽ thấy trong số báo 36 có nói về lịch-sử của 21 phát súng chào.

7 Kỳ-quan thế-giới ở đâu và là những kỳ-quan nào ? Các bạn sẽ tìm thấy 7 kỳ-quan đó ở... Phồ-Thông số 7 và số 61, v.v...

Tóm lại, quyền Mục-lục Tổng-quát này sẽ giúp các bạn đỡ rất nhiều thời giờ trong khi muốn tìm coi lại một bài nào, một tài liệu nào, bất cứ về vấn-dề gì đã có nói đến trong Phồ-Thông tạp-chí.

Và chính trong lúc các bạn khoan khoái tìm được một tài-liệu không chút khó khăn, chúng tôi cũng được vui sướng đã giúp ích bạn một phần nào vậy !

* Thề theo lời yêu-cầu của đa số quý bạn, từ nay trở đi, đề tiện cho quý bạn tra-tìm thường-xuyên, chúng tôi sẽ cho ra mỗi năm, vào ngày kỷ-niệm Chu-niên của tạp-chí Phồ-Thông, một quyền Mục-Lục Chu-niên.

Thí dụ :

Ngày 1.11.1963, sẽ ra quyền Mục-Lục Chu-niên 1962-1963, từ số 91 đến số 114.

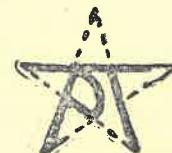
Ngày 1.11.1964, sẽ ra quyền Mục-Lục Chu-niên 1963-1964, từ số 115 đến số 138, v.v...

Sau 4 năm, chúng tôi sẽ cho ra đặc-biệt một quyền Mục-Lục Tổng-quát II (từ số 91 đến số 186), gồm tất cả những mục-lục Chu-niên từ 1962 đến 1966, để kế tiếp quyền Mục-Lục Tổng-quát I hôm nay.

Như thế, chồng chất năm này qua năm khác, mỗi Bạn sẽ có trong tủ sách gia-dinh một kho-tàng Văn-hoa rất quý giá, vô-cùng phong-phú, và tiếp-tục bồi bổ thêm, tăng-gia mãi, trong 10 năm... 20 năm... 30 năm... nếu chúng ta kiên gan bền chí theo đuổi mãi con đường học-vấn...

* Đáp lại cảm-tình nồng nhiệt của quý bạn đọc trung-thành, quyền Mục-Lục Tổng-quát I này in ra 25.000 quyền thân-ái tặng quý Bạn, nhân dịp Đệ-Ngũ Chu-niên của tạp chí Phồ-Thông.

Thân-mến chào quý Bạn



* A *

AI - CẬP

Cléopâtre Hoàng-hậu Ai-Cập (*Những
người đàn bà lừng danh trong lịch
sử*)

»

| Tác - giả | Số | Trang |
|-----------|----|-------|
| Tân-Phong | 33 | 60 |
| » | 34 | 67 |

AI - LAO

Đây ... xứ Lào thơ mộng

»

»

| | | |
|----------------------------|---|----|
| Hoàng-Tháng và Huy-Dông | 7 | 52 |
| » | 8 | 24 |
| » | 9 | 66 |

ALGÉRIE

Công chúa bồ câu (*truyện ngắn*)

F. L. N. là gì? (*Mình ơi!*)

Anh em Amar với những đoàn xiếc
lớn nhứt thế giới (*Cuộc đời các
nhà Tỷ Phú trên thế giới*)

| | | |
|------------|----|----|
| Lê-Hương | 2 | 40 |
| Diệu-Huyền | 48 | 71 |
| Trọng-Tấu | 49 | 31 |

ANH - QUỐC

Trăng dưới mắt các nhà văn Anh

Shakespeare đại kịch-sỹ Anh

»

Quan-niệm ái-tình trong văn thơ Anh
Byron

Đuổi bắt cái nón (*truyện ngắn*)

Người làm vườn của bà Shaw
Byron

Percy Bysshe Shelley

Chung cục (*truyện ngắn*)

| | | |
|----------------------------|----|-----|
| Lê-thi- Nguyệt-Thu | 1 | 43 |
| Tạ-Ký | 1 | 72 |
| » | 2 | 106 |
| Ngọc-Hoa | 5 | 7 |
| Tạ-Ký và Cao- huy-Thuần | 5 | 35 |
| Ng-hiến-Lê | 5 | 55 |
| Quốc-Bảo | 5 | 106 |
| Tạ-Ký | 6 | 63 |
| Tạ-Ký và Cao- huy-Thuần | 7 | 37 |
| Ng-hiến-Lê | 11 | 22 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|---|----|-------|
| John Keats, 26 tuổi là một trong những thi-hào lừng danh của Anh quốc | | |
| Một hòn đảo bé nhỏ | | |
| Chụp hình và họa bản đồ mặt trăng | | |
| Bầu cử Quốc-hội tại Anh-quốc | | |
| Hải quân Việt-Nam dưới thời Gia Long đã đại thắng Hải-quân Anh | | |
| Học sinh nước Anh được đi du-lịch khắp thế-giới | | |
| Phương pháp truy tầm thủ phạm ở Anh | | |
| Sinh-viên hải-ngoại tại các trường đại-học Anh | | |
| Các chau-báu của Hoàng-gia Anh | | |
| Những mồi lá-tại cuộc triển lãm hàng không của Anh & Farnborough | | |
| Chiếc găng (<i>truyện ngắn</i>) | | |
| Nữ-hoàng Victoria (<i>Những người đàn bà lừng danh trong lịch-sử</i>) | | |
| Nữ-hoàng Victoria (») | | |
| Charlie Chaplin «Charlot» (<i>Đời sống các danh nhân thế giới</i>) | | |
| Tại sao quân-chủ Anh còn vững bền mãi đến thế kỷ 20? | | |
| Charlie Chaplin «Charlot» (<i>Đời sống các danh nhân thế giới</i>) | | |
| Con ngựa gỗ | | |
| Những thi-sĩ Anh hiện đại | | |
| Khi người đẹp thất vọng (<i>truyện dài</i>) | | |
| » | | |
| » | | |
| » | | |
| » | | |
| » | | |
| Phạm-c-Thiện | 13 | 37 |
| Pritchett | 17 | 32 |
| Giáosu-Zdenek Kopal | 19 | 54 |
| Ng-hữu-Thú | 21 | 50 |
| Song-An cư sĩ | 28 | 25 |
| Tom Pocock | 28 | 82 |
| Dennis Bar-dens | 39 | 41 |
| Dennis Signy | 41 | 29 |
| Margaret Mac-kay | 46 | 10 |
| Trevor Ed-ward | 48 | 36 |
| Đô-tr-Thịnh | 52 | 32 |
| Tân-Phong | 53 | 60 |
| » | 54 | 53 |
| » | 55 | 54 |
| Dermot Mor-rah | 56 | 37 |
| Tân-Phong | 56 | 76 |
| Ngô-thị-Cúc | 60 | 10 |
| Elizabeth Ten-nings | 63 | 32 |
| Hoàng-Thắng | 64 | 106 |
| » | 65 | 88 |
| » | 66 | 81 |
| » | 67 | 93 |
| » | 68 | 110 |
| » | 69 | 86 |

Khi người đẹp thất vọng (*truyện dài*)
Em tôi, em tôi (*truyện ngắn*)
Bertrand Russell một ông già 90 tuổi
chống chiến tranh nguyên-tử
Xe lửa hầm ở Anh-quốc

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Hoàng-Thắng | 70 | 88 |
| Vũ-minh-Thieu | 71 | 41 |
| Thiếu-Sơn | 72 | 76 |
| Michael Baker | 76 | 17 |

ẤN - ĐỘ

Mặt vàng (*truyện ngắn*)
Rabindranath Tagore
Một bài thơ hay Ấn-Độ của thi-sĩ Prabhat Vaidya
Tôi làm vợ (*truyện ngắn*)
Rabindranath Tagore (*danh nhân thế giới*)
Du-lịch Ấn-Độ... theo vết chân Phật
Đôi mắt (*truyện ngắn*)
Bữa ăn ngon (*truyện ngắn*)

| | | |
|---------------|----|-----|
| Liên-Nhụy | 1 | 45 |
| Ng-khắc-Thiệu | 9 | 9 |
| Nguyễn-Vỹ | 30 | 73 |
| Đô-tr-Thịnh | 54 | 25 |
| Tân-Phong | 57 | 43 |
| Herbert May | 57 | 49 |
| Duy Dân | 67 | 10 |
| S.K. Chettur | 74 | 155 |

ARGENTINE

Bà Tổng-Thống Eva Peron (*Những người đàn bà lừng danh trong lịch-sử*)

| | | |
|-----------|----|----|
| Tân-Phong | 40 | 94 |
| » | 41 | 98 |

AUTRICHE

Ba lượt lên trời (*truyện ngắn*)
Những người yêu của Napoléon I : Marie Louise (*Những người đàn bà lừng danh trên thế giới*)

| | | |
|-----------|----|----|
| Lê-Hồng | 8 | 41 |
| Tân-Phong | 62 | 62 |
| » | 63 | 66 |
| » | 64 | 60 |
| » | 65 | 62 |

B

BA - LAN

Những cuộc tình duyên say mê của Nhạc-sĩ Chopin
Những người yêu của Napoléon I: Nữ Bá-Trước Walewska (Những người đàn bà lừng danh thế giới)

BÁO CHÍ

Lịch-trình tiến-triển Báo-giới Việt Nam
Làm sao thành một tờ báo (Minh oř!)
Những con vịt cỏ trong làng báo Việt
Nói tiếp chuyện làm báo (Minh oř !)
Chưa hết chuyện báo chí (Minh oř !)
Báo xuân «Cà kē» (hồi ký)
Đặng thúc Liêng một bậc tiền phong trong làng báo Saigon

Con Trâu nhảy dù (hồi ký)
Ký-giả thuở trước (xem mục Ký-giả thuở trước từ số 57 đến 80)
Bức thư cuối năm của một ký-giả

BELGIQUE

Con người bí mật của trái bom nguyên tử

BIỂN

Một thế giới bí ẩn kỳ diệu : Đại dương

| Tác - giả | Số | Trang |
|------------------------|----------|----------|
| Trần-thiên-Lý | 21 | 10 |
| Tân-Phong | 60 61 | 55 60 |
| Ng-ang-Ca | 12 | 40 |
| cô Diệu-Huyền | 13 | 89 |
| Té-Xuyên | 14 | 45 |
| cô Diệu-Huyền | 14 | 88 |
| » | 15 | 55 |
| Nguyễn-Vỹ | 17 | 208 |
| Đg công Thắng | 31 | 89 |
| » | 32 | 76 |
| Thẩm-thệ-Hà | 51 | 34 |
| Té Xuyên | 57 | 31 |
| » | 75 | 17 |
| Song An | 34 | 38 |
| Anh Vũ Trần-việt Quang | 60 | 69 |

Một thế-giới bí-ẩn kỳ-diệu : Đại dương
Màu sắc của Cá
Lão Ông và Biển Cá (truyện dài). Cá Ngựa, Cá Sừng Bò, Cá Lã Vọng
Cá Mật Trắng
Đền thờ... Cá Voi
Những con mực khổng lồ

| Tác-giả | Số | Trang |
|------------------------|----|-------|
| Anh Vũ Trần-việt Quang | 61 | 66 |
| » | 62 | 70 |
| Hoàng Thắng | 62 | 77 |
| Anh Vũ | 64 | 37 |
| » | 66 | 78 |
| Trịnh thiên Tú | 67 | 51 |
| » | 71 | 24 |

BÚC THƯ PARIS

Paris ngày 5-3-1962
Paris ngày 18-3-62 (Phong trào nghiên đọc tiểu thuyết «khoa học tưởng tượng»)
Paris ngày 5-4-62 (Sự tiêu pha của một sinh viên ở Paris)
Paris ngày 11-4-62 (Hoạt động của kiều bào tại Pháp)

| | | |
|--------------|----|----|
| Nguyễn-v-Cồn | 77 | 10 |
| » | 78 | 38 |
| » | 79 | 22 |
| » | 80 | 23 |

BÚC TRANH VĂN CẨU

Sắc-cờ-rê Ông Sắc
Chuyện suối Lô-Ồ
«Lành-mạnh-hóa»

| | | |
|---------|----|----|
| Tâm Trí | 77 | 91 |
| » | 78 | 87 |
| » | 79 | 97 |

C

CAMBODIA

Sự tích Chúa Sơn-Lâm (truyện
thần-thoại)

| | | |
|------------|----|----|
| Tử trảm Lệ | 74 | 48 |
|------------|----|----|

CHÀM

Di tích người Chàm

| | | |
|--------------|----|----|
| Nguyễn Triệu | 35 | 32 |
|--------------|----|----|

MỤC LỤC TỔNG QUÁT

TRANG 13

Đi tích người Chàm
Nhắc lại chuyện Tháp Chàm
Góp ý-kiện về chuyện Tháp Chàm
Pu Klong Garai ở Ninh-Thuận
Đồng bào Chàm hay bài hát Con Cò
Lược khảo về ngôn-ngữ và văn-
tự Chàm

»
Ai là nhà thi-sĩ Chàm đã hoạ lại bài
thơ «Trách thần Châu-Châu» của
Nguyễn công-Trứ?
Cặp tranh hùng với kênh-kênh
(truyện cổ-tích)

CHIẾN TRANH

Hải-quân Việt-Nam dưới thời Gia-
Long đã đại thắng Hải-quân Anh
Từ 12-4 đến 14-5-1905 một hạm
đội Nga trốn tại vịnh Cam-Ranh
Nay mai chắc có chiến-tranh
(Minh oi!)

Nếu có chiến-tranh làm sao tránh nạn
bom khinh khí? (Minh oi!)
Trận thủy và không-chiến to nhất
trong lịch-sử: đánh hải đảo
Okinawa

Lại có chiến-tranh ở Cuba?
(Minh oi!)

Richard Sorge tên gián-điệp nguy-
hiểm nhất trong trận đế-nhi
thế-chiến.

Coa ngựa gỗ

Hai lần thế-giới đại-chiến chết hết
bao nhiêu người? (Minh oi!)

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Nguyễn Triệu | 36 | 37 |
| » | 42 | 86 |
| Jaya Panrang | 44 | 77 |
| » | 46 | 40 |
| » | 48 | 45 |
| » | 49 | 56 |
| Tam Phan | 52 | 66 |
| Jaya Panrang | 74 | 125 |
| Song An Cư sĩ | 28 | 25 |
| Tân Phong | 31 | 66 |
| Diệu Huyền | 35 | 100 |
| » | 36 | 71 |
| Hoàng Nhâm | 52 | 44 |
| Diệu Huyền | 56 | 85 |
| Lâm tùng Sinh | 58 | 22 |
| Ngô thị Cúc | 60 | 11 |
| Diệu Huyền | 70 | 65 |

Bom nguyên-tử và bụi phóng-xa sẽ
giết loài người như thế nào?
(Minh oi!)

Làm sao tránh bom nguyên-tử?
(Minh oi!)

Bertrand Russell, một ông già 90 tuổi
chống chiến-tranh nguyên-tử

CHÍNH - TR!

Em muốn ra ứng-cử dân-biểu
(Minh oi!)

Bầu cử Quốc-Hội tại Anh-quốc

Một chức vụ ngoại-giao khó nhất
thế-giới: Tổng thư-ký Liên-Hiệp-
Quốc

Tại sao quân-chủ Anh còn vững bền
mãi đến thế kỷ 20?

Địa vị của Liên-Hiệp-Quốc trong
tình thế hiện tại

Hôm nay mình nói chính-trị cho em
nghe: Sông chung Hòa-Bình là
thế nào? (Minh oi!)

| Tác - giả | Số | Trang |
|-----------------|----|-------|
| Diệu Huyền | 71 | 68 |
| » | 72 | 69 |
| Thiếu Sơn | 72 | 76 |
| cô Diệu Huyền | 16 | 101 |
| Ng hữu Thủ | 21 | 50 |
| Trần Phong | 53 | 66 |
| dịch | | |
| Dermont Mor-rah | 56 | 37 |
| Vương Thanh | 58 | 36 |
| Diệu Huyền | 61 | 74 |

CHUYỆN CÀ KÉ

Tết chuột — Hoàng-kim thời đạ
— Mỗi bước đi của nàng nở ra
một bông sen — Người đàn bà có
cấp giò đẹp nhất thế-giới — Áo
tắm bằng vàng — Không lấy
chồng — Hai cái lưỡi — Lưỡi và
răng — Chuyện ma có thật —
Đám cưới dưới đèn Vua Hà-Bá
— Mỗi giọt nước mắt của nàng.

| | | |
|-----------|----|-----|
| Trọng Tấu | 30 | 105 |
|-----------|----|-----|

| Tác - giả | Số | Trang | Tác - giả | Số | Trang | | | | | |
|---|----|-------|--|----|-------|--|----|----|-----|--|
| Khỏe như thần — Thứ nào hơn Chúa chồm — Cái rùng mình — Vết rạn — Bà Nữ-Oa — Phi cao cẳng bắt thành... — Đi tắt — Cuộc hò hẹn — Không hẹn mà gặp — Sinh-Tử | | | Cho máu — Họa vô đơn chí — Hồi lý — Hai hội đang thành lập — Thuần-Phong mỹ tục — Hoa-hậu thế-giới — Đây, Dân chủ... và đây «kinh-tế tự-túc» | | | | | | | |
| Tặng các bạn ghiền rượu Whisky (Anh) — Bướm rượu Lý-thái Bạch (Trung-Hoa) — Bán thơ cho Trời (Việt-Nam) — Con sư-tử mơ mộng (đảo Sicile) — 105 tuổi mà còn đi học (Pháp) — Bao giờ tận thế hả «chí Diệu-Huyền» (Mỹ) Đây thiên đường trên nóc toa xe lửa (Pháp) — Ông giáo-sư Văn- chuông độc đáo (Anh) — Tờ di- chúc của anh ăn mày (Ba Lan) — Tâm nàng Tiên «Oanh lện» !(Ý) Tiền nhuận bút của Ông Tổng- Thống (Pháp) | | | Ba Tèo và Trọng Tầu | 31 | 114 | Ba Tèo | 36 | 95 | | |
| Phút cuối cùng: kiểu Nhật, Mỹ, Nga, Ý, Tàu, Thụy-Sĩ, Tây-ban-Nha, Pháp, Ấn-Độ — Người giống người — Đất bụi, mi trời về với đất bụi. | | | Trọng Tầu và Ba Tèo | 32 | 93 | Minou sơ già — Ông Bardot — Hàn lâm-viện các thi-sỹ trọc đầu — Gói giòng lá thám — Đám cưới khoa-học tận dưới đất sâu — Một quyển sách chỉ viết trong 8 giờ 31 phút — Quả đất là một trái mận — Trên hoả-tinh có người ở. | » | 37 | 108 | |
| Ôi ta buồn ta đi lang-thang... — Hết ga, hết sáng, hết máu — Hoa-hậu bị 12 tháng tù — Hết chuyện Caryl Chessman — Cái vòng ngực vิ-đai của cô nữ sinh — Bé...Bé — Cha nào con nấy — Trái bom của ai bỏ quên ngoài ga xe lửa — | | | » | 33 | 100 | Công chúa Margaret sê có 3 con — Một nữ phi công chưa học lái bao giờ — Con chó bị Tòa xử tù chung thân — Chưa 2 tuổi đã cưới vợ — Chữ tài chữ mệnh — Ông linh mục viết tiểu-thuyết — Lá cờ của Công-Chúa dùng làm để lau chén — Cảnh-Sát của một nước Dân-Chủ thật sự — Lời thú tội vô danh. | » | 38 | 84 | |
| Chiến dịch vây ngắn — Lắm nghề — Vứt tiền ra cửa sổ — Học sinh không nên ăn tối — Ba cô con gái của ông Churchill — Đại học muôn năm | | | » | 34 | 116 | CHUYÊN LẠ KIM CỔ | | | | |
| | | | » | 35 | 113 | Kẻ nhiều vợ lắm con nhất thế-giới — Hoàng-Đế chép thơ của thi-sĩ — Nói ở mũi — Nhìn lòn ngược — Con dấu của một vua Nhật | | | | |
| | | | | | | Điền Sơn | 64 | 31 | | |
| | | | | | | Một thác nước kỳ lạ — Một kiến- trúc đất giá nhất thế-giới — Một trí nhớ phi-thường — Nguồn gốc chiếc khăn tay — Hai người giống nhau thật lạ lùng | » | 67 | 45 | |
| | | | | | | Búi tóc khổng lồ nhất thế-giới — Một nhân vật phi-thường — Lối mang giày tiện lợi nhất — Bộ | | | | |

râu của Vua — Vương Cung thánh đường do một người hành khất xây cất — Một lâu-dài đầy tàn thuốc lá

Tên đồ tể khát máu — Một phuơng tiện di chuyển lạ thường — Một nhà tù độc nhất trên thế-giới — Một đại thi hào mǔ chữ — Một hoàng-de còn nằm trong nôi

Tên đao phủ trẻ tuổi nhất trong lịch-sử thế-giới — Những kiểu tóc lạ mắt — Lanh chúc-vụ ngoại-giao hay chịu chết? — Bí-tù 50 năm vì tội huýt gió — Kẻ nô-lệ lên ngôi Nữ-hoàng.

Một kiểu nhà quái gở — Một chiếc răng đau hại 25.000 sinh mạng — Một người ngồi suốt đời — Kỳ mã không đầu — Kẻ tử tù lên ngôi Hoàng-Đế — Ngôi chùa thò nhện —

Một cuốn sách viết bằng máu — Một nghệ-sĩ hi-hữu — Dùng niên lịch chinh phục một đế-quốc — Một ông vua bị may đồi mí mắt.

CỜ TƯỚNG

Nghệ thuật cờ tướng (Thuận-Pháo cuộc)
» (Tuần-Hà pháo)

CONGO

Congo (Mình or !)

CUBA

Lại có chiến tranh ở Cuba? (Mình or !)

| Tác - giả | Số | Trang |
|------------|----|-------|
| Điền Sơn | 70 | 52 |
| » | 72 | 98 |
| » | 73 | 76 |
| » | 75 | 94 |
| » | 80 | 89 |
| Quốc Chánh | 47 | 110 |
| » | 48 | 111 |
| Diệu Huyền | 53 | 83 |
| Diệu Huyền | 56 | 85 |

CUỘC ĐỜI CỦA CÁC NHÀ TỶ - PHÚ TRÊN THẾ GIỚI

Sir Henry Deterding, Nā-phá-Luân
dầu lửa vô hình (Đức)

»

Maurice Buneau Varilla (Pháp)
Kokichi Mikimoto vua ngọc trai của
Nhật-Bản

Charles Duclos nhà tỷ-phú dỗ đèn đā
lũng đoạn thị trường xổ số (Pháp)

Quốc-Vương Ali-Khan (Haiderabad)

Ray «Sugar» Robinson nhở đầm...
trở nên tỷ-phú (Mỹ)

Hoạ-sĩ Pablo Picasso (Espagne)

Moi thùng rác có trở thành tỷ-phú
không?

Gérard Bauche ông Vua tǔ sắt (Pháp)

Anh em Amar với những đoàn xiếc
lớn nhất thế-giới (Algérie)

| Tác - giả | Số | Trang |
|-----------|----|-------|
| Trọng Tấu | 38 | 21 |
| » | 39 | 20 |
| » | 40 | 38 |
| » | 41 | 42 |
| » | 42 | 34 |
| » | 44 | 28 |
| » | 45 | 29 |
| » | 46 | 65 |
| » | 47 | 37 |
| » | 48 | 83 |
| » | 49 | 31 |

★ D ★

DANH - NHÂN THẾ-GIỚI TIỀN BÁN THẾ-KỶ 20

(Xem thêm mục: Đời sống của các
Danh-nhân thế-giới... trang 17)

Gabriele D'Annunzio (Ý)

Louis Armstrong (Mỹ)

Alexander Graham Bell (Mỹ)

Henri Bergson (Pháp)

| Tân Phong | Số | Trang |
|-----------|-----|-------|
| 74 | 132 | |
| » | 75 | 52 |
| » | 76 | 77 |
| » | 77 | 62 |

DO THÁI

Nhật ký của Anne Frank

”

Tại sao người Do-Thái bị thù ghét
và bị đàn áp khắp nơi? (Mình ơi!)

DU-LỊCH

Đây... xứ Lào thơ mộng

”

”

Tìm hiểu xứ Tây-Tạng

Tây-Tạng với Trung-Hoa

Mặt hòn đảo bé nhỏ (Anh)

Mời bạn du-lịch mấy ngày Xuân qua
các miền Đông-Nam Á : Nhật

Nam-Dương

Thác Niagara ngưng chảy

Vượt qua thác Niagara

Nuru-Ur'e: thành phố không-lồ trên
mặt biển

Du-lịch Ấn-Độ... theo vết chân Phật

Genève

Nhân xét của một sinh-viên Việt-
Nam: Nhựt Bản ngày nay



ĐỊA ĐƯ

Sông núi Miền Nam

Non nước Miền Nam

”

”

| Tác - giả | Số | Trang |
|----------------------------|----|-------|
| D. Huyền dịch | 3 | |
| ” | 47 | 80 |
| ” | 48 | 89 |
| Diệu Huyền | 55 | 77 |
| Hoàng Thắng và Huy Đông | 7 | 52 |
| ” | 8 | 24 |
| ” | 9 | 66 |
| Việt Thần | 10 | 90 |
| ” | 11 | 58 |
| Pritchett | 17 | 32 |
| Uchiko | 27 | 43 |
| Tân Phong | 27 | 61 |
| Trần Phong | 39 | 11 |
| Ng-hữu-Thú | 41 | 75 |
| U. S. Am. | 47 | 34 |
| Herbert May | 57 | 49 |
| Từ trâm Lê | 62 | 37 |
| Nông bàng Giang | 67 | 59 |

Non nước Miền Nam
Hà Tiên tháng cảnh

”
”
”
”
”

An-Giang (Long-Xuyên) xưa và nay
”

Phố Hiến

Sóc Trăng

”
”

Chín khúc rồng vàng
Núi Thiên-Ấn ở Quảng-Ngãi

Đèng Hồi, quê hương ơi!

Hòn Bến-Hải

Quảng-Nam

Biên-Hoà

”
Cánh Dương

ĐỜI SỐNG CỦA CÁC DANH NHÂN THẾ GIỚI

D'Annunzio nhà thi-hào Ý

”

Sacha Guitry, một kịch-gia phong-
phù nhất của thế-kỷ

Henri Dunant người đã sáng lập hội
Hồng-thập-Tự-quốc-Tế

”

81 «xuân xanh» của đại nhạc-sư
Pablo Casals với cô vợ 21 tuổi,
nữ nhạc-sĩ Martita

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Thái văn Kiểm | 7 | 32 |
| Ngọc Tình | 8 | 8 |
| ” | 10 | 63 |
| ” | 11 | 11 |
| ” | 12 | 10 |
| ” | 13 | 17 |
| Thái văn Kiểm | 15 | 90 |
| ” | 16 | 37 |
| Nguyễn Triệu | 18 | 69 |
| Vương đức Hà | 23 | 19 |
| ” | 24 | 21 |
| ” | 25 | 41 |
| Ng thành Cung | 27 | 116 |
| Phổ Phong | 42 | 89 |
| Nguyễn Quang | 47 | 57 |
| ” | 49 | 36 |
| Ng đức Dũng | 50 | 20 |
| Bùi văn Cang | 59 | 11 |
| ” | 60 | 34 |
| Trang Anh | 70 | 17 |

Louis Lumière người đã phát minh
ra Cinéma

»
» Charlie Chaplin «Charlot»

» Rabindranath Tagore, thi-sĩ Ấn-Độ

ĐỨC QUỐC

Văn hào Đức Goethe, ông già trên
80 tuổi mà còn yêu, còn học, còn
viết!

Một cậu học trò Saigon được Hoàng
đế Guillaume đệ II tiếp kiến năm
1913 tại Berlin (*Mình ơi!*)

Thiên tài âm-nhạc, Ludwig van
Beethoven

Một hiện tượng kỳ lạ trong âm-nhạc
Mozart

»

Đọc thơ Schiller
Cuộc tình duyên của nhà văn-hào
Goethe

Bà mối tình của Richard Wagner
»

Sir Henry Deterding, Nã-phá-Luân
đầu hoả vô hình (*Cuộc đời của các
nhà Tỷ Phú trên thế-giới*)

»

Noel ở Allemagne

Richard Sorge tên gián điệp nguy-
hiểm nhất trong trận đê-nhị thế
chiến

| Tác-giả | Số | Trang |
|----------------|----|-------|
| Tân Phong | 52 | 85 |
| » | 53 | 72 |
| » | 54 | 65 |
| » | 55 | 54 |
| » | 56 | 76 |
| » | 57 | 43 |
| Phạm cg Thiện | 2 | 16 |
| Diệu Huyền | 4 | 70 |
| Lưu Ty | 8 | 18 |
| Ng tràn Giang | 10 | 14 |
| » | 12 | 109 |
| Phạm cg Thiện | 16 | 16 |
| Xuân Huy | 23 | 73 |
| Tân-Phong | 35 | 61 |
| » | 36 | 28 |
| Trọng Tấu | 38 | 21 |
| » | 39 | 20 |
| G. V. Ruprecht | 50 | 57 |
| Lâm tùng Sinh | 58 | 22 |

Hermann Goering người đầu tiên
sáng lập ra ngành gián điệp Gestapo
15.000 bó đuốc Tự-Do cháy sáng
rực ở ranh giới

Sinh viên Việt-Nam trình bày ca vú
nhạc tại Heidelberg

Vụ Đông-Đức Tây-Đức như thế nào?
(*Mình ơi!*)

Người khách lạ trong rừng Vienne
Phụ nữ mới của mùa Xuân thế hệ
Một ngày tết ở bên Đức
Kannitverstan (truyện ngắn)

| Tác-giả | Số | Trang |
|-----------------------------|----|-------|
| Lâm tùng Sinh | 60 | 39 |
| K. Stephani | 65 | 67 |
| K. Radoff và Gert Ferber | 66 | 69 |
| Richard Wilm | 66 | 69 |
| Diệu Huyền | 66 | 94 |
| Tử trầm Lê | 72 | 18 |
| Christa Abel | 74 | 104 |
| » | 75 | 67 |
| Phạm cg Thiện | 80 | 13 |

★ E ★

ESPAGNE

Con trai Picasso
Lope de Vega, đại thi-hào Y-Pha-Nho
đã viết trên 2.000 vở kịch
Họa sĩ Pablo-Picasso (cuộc đời các nhà
tỷ phú trên thế giới)
S 1 «xanh xanh» của đại nhạc-sư Pablo
Casals với cô vợ 21 tuổi, nữ nhạc sĩ
Martita (Đời sống của các danh
nhân quốc tế)
Juan Ramon Jiménez

| | | |
|---------------|----|-----|
| Ba Tèo | 1 | 55 |
| Phạm cg Thiện | 3 | 40 |
| Trọng Tấu | 46 | 65 |
| Tân-Phong | 51 | 101 |
| Phạm cg Thiện | 75 | 20 |

★ G ★

GIA CHÁNH

Măng tây nấu cua
Gỏi sanh cầm

| | | |
|------------|---|----|
| Thường Lạc | 1 | 62 |
| » | 3 | 61 |

Tôm thấu
 Bánh bông đá
 Chạo tôm
 Bánh đường
 Bắp làm chả—Bắp gói theo kiểu bánh
 chưng
 Vịt tim
 Chả cá chém
 Bánh miếng ngói
 Chả heo — Chè bắp
 Thịt hon—Cá kho nước
 Sauce mayonnaise
 Vài thứ bánh Trung Thu
 Canh bí ngò—Măng kho—Canh cá
 riếc
 Canh bầu—Canh thè kho rau răm—
 Canh nấm mồi
 Canh bí ngò—Măng kho với cá—
 Thịt kho tàu
 Tôm rim—Cá phát lát nấu canh

GIÁO DỤC — HỌC ĐƯỜNG

Nền mở rộng chương trình ngoại
 ngữ & học đường
 ”
 Mâu thuẫn của quốc-gia giáo-dục
 Nên sửa đổi chương trình Trung học
 chẳng?
 Yêu cầu nói rộng chương trình ngoại
 ngữ
 Nhận mùa thi nói chuyện sách giáo
 khoa
 Hồ xuân Hương bị tẩy chay trong
 chương-trình Trung học

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Thường Lạc | 4 | 83 |
| ” | 5 | 70 |
| ” | 6 | 128 |
| ” | 6 | 129 |
| ” | 9 | 83 |
| ” | 14 | 87 |
| ” | 15 | 85 |
| ” | 16 | 71 |
| Phương Thu | 17 | 78 |
| ” | 18 | 72 |
| Thường Lạc | 18 | 73 |
| ” | 19 | 101 |
| Phương Thu | 20 | 87 |
| ” | 21 | 91 |
| ” | 23 | 116 |
| ” | 26 | 88 |
| Nguyễn Vy | 3 | 13 |
| ” | 4 | 11 |
| ” | 5 | 5 |
| ” | 8 | 5 |
| H.T.N. | 8 | 65 |
| Ng khác Thiệu | 13 | 66 |
| ” | 14 | 62 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|---|----|-------|
| Chúng tôi xin đề nghị Bộ Quốc-Gia Giáo Dục sửa đổi vài điểm trong chương trình Sứ Đia | | |
| Học sinh nước Anh được đi du lịch khắp thế giới | | |
| Nền mở rộng chương trình ngoại ngữ ở các lớp Trung Học | | |
| 40.000.000 người Mỹ đã lớn tuổi vẫn còn đi học | | |
| Không nên hạn chế chương-trình Tú tài Việt | | |
| Máy dạy học | | |
| Chúng tôi yêu cầu ông Bộ trưởng Bộ Giáo Dục lưu ý (<i>xã luận</i>) | | |
| Chúng tôi mong ông Bộ trưởng Giáo-Dục đồng ý (<i>xã luận</i>) | | |
| Ông Bộ trưởng Giáo Dục đồng ý nhưng chúng tôi không đồng ý (<i>xã luận</i>) | | |
| Những sai lầm to tướng trong các sách văn-học-sử do Bộ Giáo Dục xuất bản (<i>xã luận</i>) | » | 39 7 |
| Những sai lầm trong các sách văn-học do Bộ Quốc Gia Giáo Dục xuất bản (<i>xã luận</i>) | » | 41 6 |
| Chúng tôi mong ông Bộ trưởng Bộ Q. G. G. D. có một quyết định (<i>xã luận</i>) | » | 42 7 |
| Bộ Quốc Gia Giáo Dục vừa quyết định một việc rất quan trọng | » | 44 7 |
| Trách nhiệm của Bộ Giáo Dục trong việc tu-thư | » | 45 7 |
| I am a Vietnamese... You are... He is... (<i>xã luận</i>) | » | 47 6 |
| Sinh ngữ trong các kỳ thi Tú Tài Việt (<i>xã luận</i>) | » | 58 6 |
| Sinh ngữ tại các trường Đại học và Tiểu học ở Nhật | » | 60 5 |
| N. Karusuma | 61 | 6 |

Sinh-ngữ và Đại Học (*thư bạn đọc*)
 Sinh-ngữ là yếu tố của tiến-bộ (*xã-luận*)
 Sinh-ngữ ở Đại-Học và Trung-Học theo lời tuyên-bố của Ông Bộ-Trưởng Quốc-Gia Giáo-Dục (*Xã-luận*)
 Giải pháp tiến-bộ — Ông Bộ-Trưởng Quốc-Gia Giáo-Dục hoàn toàn đồng quan - điểm với chúng tôi (*Xã-luận*)
 Bộ Quốc-Gia Giáo-Dục cải tổ việc dạy sinh-ngữ tại các lớp Trung-Học
 Đại-học Pháp niên-khoá 61-62
 Sinh-viên du-học
 Hy-vọng tương-lai của sinh-viên đại học hiện đại
 Sự liên hệ của các cấp bằng Trung Đại-học Mỹ — Pháp — Việt

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Hh thiêng Đức | 62 | 6 |
| Nguyễn Vỹ | 63 | 6 |
| " | 64 | 6 |
| " | 65 | 6 |
| " | 70 | 7 |
| Ng văn Côn | 71 | 7 |
| Nông bọ Giang | 77 | 6 |
| " | 78 | 6 |
| Phùng Lê Ánh | 78 | 54 |

★ H ★

HAIDERABAD

Quốc-Vương Ali-khan (*Cuộc đời của các nhà Tỷ-Phú trên thế-giới*)

HÀNG-KHÔNG và KHÔNG-GIAN

Một tai nạn phi cơ kỳ lạ
 Địa bay có hay không? (*Mìnhơi!*)
 Những mới lạ tại cuộc triển-lâm Hàng - không của Anh ở Farnborough

| Tác-giả | Số | Trang |
|----------------|----|-------|
| Trọng Tấu | 44 | 28 |
| Trần Quốc Bảo | 10 | 116 |
| Diệu Huyền | 23 | 77 |
| Trevor Edwards | 48 | 36 |

Thám hiểm không-gian
 Để tìm hiểu Nha Hàng-Không Dân-Sư

Chiếc phi-thuyền đầu tiên bay lên không-gian, năm 1783 (*Mìnhơi!*)
 Đại tá John Glenn bay quanh quả đất 3 vòng để làm chi vậy? (*Mìnhơi!*)

Chạy đua lên không trung
 Máy bay trực-thăng

HOA

Chơi hoa
 Hoa Hồng trong văn chương lịch-sử (*Mìnhơi!*)

HỌC THUYẾT

Thuyết Tân Dân của Lương-khai-Siêu
 " "
 " "

Thuyết «Thiên Mệnh» trong văn-chương Việt Nam

Thế nào là triết-học Existentialisme của Jean Paul Sartre (*mìnhơi!*)

Xin đừng hiểu lầm học-thuyết Lão-tử Henri Bergson (Triết lý Bergson) (*danh nhân thế giới tiền bán thế kỷ 20*)

Thuyết «Hiện sinh» của Jean Paul Sartre sẽ đưa thành-niên Việt-Nam đi đến đâu? (*mìnhơi!*)

Thuyết «Hiện Sinh» của Jean Paul Sartre (*mìnhơi!*)

| Tác-giả | Số | Trang |
|------------------------|----|-------|
| Võ quang Yến | 61 | 10 |
| Hoàng-Thắng và Lê Mai | 63 | 61 |
| Diệu Huyền | 67 | 105 |
| " | 76 | 83 |
| Võ quang Yến | 78 | 18 |
| Trevor Edwards | 79 | 32 |
| Ng-tử-Quang | 12 | 54 |
| Diệu Huyền | 38 | 99 |
| Á-Nam Trần-tuấn - Khải | 1 | 64 |
| " | 3 | 80 |
| " | 4 | 29 |
| Thẩm thệ Hà | 16 | 80 |
| Diệu Huyền | 34 | 98 |
| Hà thanh Tử | 38 | 29 |
| Tân-Phong | 77 | 62 |
| Diệu Huyền | 79 | 60 |
| " | 80 | 61 |

HOLLANDE

Mata Hari « Nàng vũ-nữ đỏ » (Những người đàn bà lừng danh trong lịch-sử)
»

Nhật ký của Anne Frank
Mata Hari « Nàng vũ-nữ đỏ »
Nhật ký của Anne Frank

HUNGARIE

Alexandre Petofi, nhà thơ Hung-gia-Lợi
Sự nghiệp và tình duyên của đại nhạc-sĩ Frank Liszt
Văn-si của chính quyền và văn-si của nhân-dân

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Tân-Phong | 46 | 27 |
| » | 47 | 63 |
| Diệu Huyền | 47 | 80 |
| Tân-Phong | 48 | 52 |
| Diệu Huyền | 48 | 89 |
| Phạm-cg Thiện | 4 | 86 |
| Trần thiên Lý | 27 | 135 |
| Pal Jonas | 33 | 20 |



INDONESIA

Nam-Dương
Một thi sĩ Nam-Dương : Chairil Anwar
Một giờ với Sujono người thanh-niên Nam-Dương đi du-lịch vòng quanh thế-giới
Một bài thơ Nam-Dương của Walujati
Chuồng gà (truyện ngắn)
Sinh trước mùa Xuân (hồi ký)
Khẩn cầu thơ của Amir Hamjah

| | | |
|-----------------------|----|-----|
| Tân Phong | 27 | 61 |
| N. V. | 27 | 75 |
| Ng-thu-Minh | 29 | 77 |
| Tân Phong | 36 | 49 |
| Diệu Huyền | 57 | 72 |
| Pramoedya-Ananta Toer | 74 | 193 |
| T. Phong dịch | 74 | 195 |

IRAN (Ba-Tư)

Đèn vàng điện ngọc hay những thiên-tinh-sứ ly kỳ của chốn 1001 đêm Xứ Iran của Hoàng-hậu Farah Diba là xứ nào ? Ở đâu ? Có gì lạ ? (Minh-oir !)

ITALIE

Người đầu bếp (truyện ngắn)

Vị cha đẻ của Vô-tuyến-diện : Guglielmo Marconi
Gabriele d'Annunzio nhà thi-hào Ý (Đời sống của các danh nhân thế-giới)

Gabriele d'Annunzio (Danh nhân thế-giới tiền bán thế-kỷ 20)

| Tác - giả | Số | Trang |
|-------------|----|-------|
| Mai hg Vân | 29 | 11 |
| Diệu Huyền | 46 | 91 |
| Ng-thu-Minh | 7 | 27 |
| Duy Hòa | 18 | 55 |
| Tân Phong | 46 | 60 |
| » | 47 | 70 |
| » | 74 | 132 |



KHOA-HỌC

Trong 5 hay 6 năm nữa Việt-Nam sẽ có một trung-tâm nguyên-tử-lực như các nước lớn ở Á-Đông
Nguyên-tử là gì?

Vệ-tinh nhân-tạo xoay quanh quả đất
Nguyên-tử có mấy thứ ?

Tìm hiểu so-lược về phân-tử và nguyên-tử
»

Tìm hiểu cách cấu tạo vỏ trái đất

| | | |
|------------------------|---|----|
| Giáo-sư Bửu-Hội | 1 | 76 |
| Thân Văn và Diệu Huyền | 1 | 57 |
| Diệu Huyền | 2 | 69 |
| Thân Văn | 3 | 87 |
| Ng-công-An | 4 | 42 |
| » | 5 | 44 |
| Phạm-v-Ngọc | 8 | 52 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|--|------------------------------|--------|
| Làn sóng điện | Ký-sư Lưu-v.-A | 9 17 |
| Phương pháp lấy điện thiên-nhiên | Thanh Quang | 10 38 |
| Làn sóng điện | Ký-sư Lưu-v.-A | 11 27 |
| Vị cha đẻ của Vô-tuyến-diện : | Duy Hòa | 18 55 |
| Guglielmo Marconi | Giáo sư | |
| Chụp hình và họa bản đồ mặt trăng | Zdenek Kopal | 19 54 |
| Fm muôn lèn Trăng (<i>Mình oi!</i>) | Diệu Huyền | 19 75 |
| Ở trên trăng được không ? | " | 20 75 |
| (<i>Mình oi!</i>) | Ký-sư Lưu-v.-A | 22 64 |
| Sự truyền âm thanh | Diệu Huyền | 22 110 |
| Hai cô bạn láng giềng (<i>Mình oi!</i>) | " | 23 77 |
| Đĩa bay có hay không ? (<i>Mình oi!</i>) | " | 24 94 |
| Trái bom nguyên-tử bí-mật đầu tiên | " | 30 94 |
| Tại sao có động đất (<i>Mình oi!</i>) | Nguyễn-Vỹ | 36 5 |
| Xin gửi lời khen tặng các bác | Huyền Vi | 36 14 |
| học Việt-Nam ở Pháp | P. Rousseau (Q. Bảo dịch) | 37 31 |
| Lương tâm khoa học | Diệu Huyền | 37 99 |
| Phát minh cuối cùng và kỳ diệu của | Trúc Lâm dịch | 42 28 |
| khoa học năng lực H | Bác-si Hoàng- | |
| | mộng-Lương | 43 76 |
| Trái đất có thể bị tan vỡ không ? | Diệu Huyền | 43 120 |
| (<i>Mình oi!</i>) | " | 44 100 |
| Bộ óc con người | Arthur Bush | 45 10 |
| Ai nhuộm lá thu vàng (Khoa học trả | Diệu Huyền | 45 97 |
| lời cho thi sĩ) | Trịnh thiên Tú | 50 34 |
| Chừng nào chúng ta du lịch lên | " | 51 157 |
| trăng được ? (<i>Mình oi!</i>) | Erika Stunkel | |
| " | Philip Bracken | 52 20 |
| Sử-dụng sức nóng của mặt trời | | |
| Chừng nào chúng ta du lịch lên | | |
| trăng được ? (<i>Mình oi!</i>) | | |
| Sóng thần | | |
| Người mỗi năm mỗi lớn, con mỗi | | |
| năm mỗi cao hơn cha | | |
| Một bộ máy biết phép lịch sự | | |

Những phương pháp cận đại tìm
mỏ dầu hỏa

Phật giáo và khoa-học (*Mình oi!*)

Thám hiểm không-gian

Kim tinh, ngôi sao bí mật...

Mặt trăng giữa thế kỷ 20 (*xã luận*)

Lên trăng

Chiếc phi thuyền đầu tiên bay lên
không gian, năm 1783 (*Mình oi!*)

Từ mặt đất lên mặt trăng đường
muôn dặm có được an ninh
không ? (*Mình oi!*)

Các tiểu thuyết khoa-học

Con người trước vũ-kí nguyên-tử

Địa cầu của hậu bán thế-kỷ 20

Đập cỗ kính ra... tìm lấy bóng

Xuân nhân loại

Tổ tiên của loài người là ai ?

Đại-tá John Glenn bay quanh quả
đất 3 vòng để làm chi vậy ?
(*Mình oi!*)

Chạy đua lên không-trung

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Phạm-v-Ngọc | 55 | 27 |
| Diệu Huyền | 57 | 96 |
| Võ quang Yến | 61 | 10 |
| " | 64 | 10 |
| Nguyễn Vy | 66 | 6 |
| Tử trầm Lệ | 66 | 51 |
| Diệu Huyền | 67 | 105 |
| " | 68 | 78 |
| A. Lejeune | 69 | 10 |
| Lý châu Giang | 70 | 10 |
| Nguyễn Hoài | 71 | 14 |
| Bác-si Hoàng- | 73 | 56 |
| mộng-Lương | 74 | 116 |
| Võ quang Yến | 75 | 46 |
| Diệu Huyền | 76 | 83 |
| Võ quang Yến | 78 | 18 |
| Cốc Tử | 7 | 56 |
| Xuân Giang | 7 | 60 |
| Trần Quốc Bảo | 14 | 40 |
| Huyền Giang | 15 | 76 |
| Ng-bính-Thịnh | 17 | 101 |
| Diệu Huyền | 18 | 93 |
| Bác-sỹ Phiệt | 20 | 102 |

Ma (*Minh oi !*)
 Hòn đất nắn nên ông Bụt
 Nàng xuân nǚ đất Tây Hồ (*truyện*)
 Con đò ma giữa đêm 30 Tết (*truyện*)
 Đêm Tết cầu Cơ
 Pho tượng của bà Chúa
 Những đêm cầu cơ tại nhà Victor Hugo
 " "
 Những hòn đảo ma
 Những con ma trong văn-học-sử âu-tây
 Tiếng đọc sách trong rừng khuya (*truyện*)
 Oan hồn cô Võ-thiên-Hương trong ngày Xuân mát dịu
 Sau cuộc khởi nghĩa Yên Bái đầu năm
 Nguyễn thái Học bồi Kiều
 Rồng lấp nước
 Phải chăng mèo chết, chuột tảng, mùa mít?
 Tại sao chiêm-tinh-gia Án Độ đoán sai ngày tận thế? (*Minh oi !*)

KỊCH

Em đến mừng tuổi cô giáo
 Hàn-mặc-Tử
 " "
 " "
 " "
 Trai không vợ
 Miếng vẹ-tinh
 Nữ cười Phổ - Thông : Công-tác
 xã-hội
 Bên bờ sông Dịch

| Tác - giả | Số | Trang |
|--------------------------|----|-------|
| Diệu Huyền | 21 | 102 |
| Thanh Phương | 24 | 63 |
| Thẩm thệ Hà | 27 | 35 |
| Trần đức Lai | 27 | 94 |
| Nguyễn Vy | 28 | 6 |
| Nguyễn ang Ca | 29 | 34 |
| Tân-Phong | 29 | 81 |
| " " | 30 | 10 |
| Trần lệ Lang | 38 | 10 |
| Tử trầm Lê | 39 | 50 |
| Trần Hoài | 49 | 10 |
| Tuần Lý Ng- khắc-Dụng | 51 | 19 |
| Phong Cầm | 52 | 10 |
| Vương Thanh | 69 | 27 |
| Bùi văn Hồng | 73 | 23 |
| Diệu Huyền | 77 | 70 |
| Nguyễn-Vy | 6 | 157 |
| Đinh xuân Hòa | 7 | 16 |
| " " | 8 | 29 |
| " " | 9 | 56 |
| " " | 10 | 30 |
| Phùng-m-Phan | 15 | 103 |
| Phan tùng Mai | 23 | 95 |
| Trọng Táu | 24 | 78 |
| Ng-ngoèc-Vinh | 30 | 37 |

Hàng-Nga tiếp Đường-minh-Hoàng
 Cô gái bên sông (*kịch thơ*)
 Những người chết không mở (*kí h*
của Jean Paul Sartre)

KÝ GIẢ THƯỞ TRƯỚC

Lời nói đầu (Tình-hình báo chí cuối năm 1945 và đầu năm 1946).

| Tác - giả | Số | Trang |
|---|----|-------|
| Vi huyền Đắc | 43 | 130 |
| Mặc Thu | 76 | 91 |
| Viên Linh trích dịch | 80 | 71 |
| Tế Xuyên | 57 | 31 |
| " " | 58 | 27 |
| " " | 59 | 66 |
| Viết báo dưới thời Nhựt-thuộc và Việt-Minh | " | 60 |
| " " | 61 | 20 |
| Viết báo thời Việt-Minh | " | 62 |
| " " | 63 | 46 |
| Vài mẫu chuyện viết báo thời V.M. | " | 64 |
| Viết báo thời Pháp thuộc | " | 65 |
| Hoàng - tích - Chu : cây bút mới Phan-Khôi | " | 66 |
| " " | 67 | 38 |
| " " | 68 | 72 |
| Những nữ chiến-sĩ tiền-phong trong nghề viết báo | " | 69 |
| Hội Ajac | " | 70 |
| Lê trung Nghĩa | " | 71 |
| " " | " | 72 |
| Đào trinh Nhất | " | 73 |
| " " | " | 76 |
| Nguyễn phan Long | " | 77 |
| Nguyễn văn Vĩnh | " | 79 |
| " " | " | 80 |

★ L ★

LA - MÃ

Poppée Hoàng-hậu La-Mã (*Những người đàn bà lừng danh trong lịch sử*)

”

Agrippine mẹ của Néron (...)

”

LAO - ĐỘNG

Luật Lao-dộng Việt-Nam

”

Tại nạn lao-dộng

Lịch sử ngày lễ Lao-dộng (*Mìnhơi!*)

Ngày 1-5 (Xã-luận)

LỊCH - SỬ

NGOẠI - QUỐC

Ai cát dầu pho tượng Staline

Mokusatsú

Bí-thư của Tôn Văn là một người Việt Nam : Nguyễn-thái-Bạt

Norton I tự xưng Hoàng-Đế nước Mỹ

Tâm-sự Vương-Chiêu-Quân và Huyền-Trân Công-Chúa

Norton I tự xưng Hoàng-Đế nước Mỹ

”

”

”

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Tân Phong | 36 | 62 |
| ” | 37 | 62 |
| ” | 38 | 73 |
| ” | 39 | 92 |
| Hh khác Dụng | 1 | 21 |
| ” | 2 | 78 |
| ” | 6 | 56 |
| Diệu Huyền | 33 | 66 |
| Nguyễn Vỹ | 79 | 8 |
| Quốc Bảo | 1 | 31 |
| Song An cư sĩ | 6 | 40 |
| Thiện Sinh | 16 | 108 |
| Tân Phong | 17 | 75 |
| Minh Kha | 18 | 40 |
| Tân Phong | 18 | 50 |
| ” | 19 | 92 |
| ” | 20 | 41 |
| ” | 21 | 36 |

Norton I tự xưng Hoàng-Đế nước Mỹ

Hiroshima (*Mìnhơi!*)

Những hòn đảo ma

Một hiện tượng kỳ dị trong lịch sử : thác Niagara ngưng chảy

Một người mù danh tiếng trên thế giới Louis Braille (Pháp)

Một bản đồ thế giới cách nay 500 năm

Trận thủy và không-chiến to nhất trong lịch sử : đánh hải-đảo Okinawa

Những suối nước nóng của Nhật Bản

Vụ Đông-Đức Tây-Đức như thế nào ? (*Mìnhơi!*)

| Tác - giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Tân Phong | 22 | 41 |
| Diệu Huyền | 25 | 87 |
| Trần lệ Lang | 38 | 10 |
| Trần Phong | 39 | 11 |
| H. Lâm | 44 | 64 |
| Nguyễn Triệu | 52 | 28 |
| Hoàng Nhân | 52 | 44 |
| S. Nakamura | 55 | 10 |
| Diệu Huyền | 66 | 94 |
| Trúc Linh | 1 | 32 |
| Từ Quyên Đg | 1 | 34 |
| Văn-Nhâm | 2 | 30 |
| Diệu Huyền | 2 | 80 |
| Đoàn Luyện | 3 | 15 |
| Như Ban | 3 | 62 |
| Từ Quyên Đg | 3 | 100 |
| Văn-Nhâm | 3 | 100 |
| Diệu Huyền | 4 | 70 |
| Đoàn Luyện | 4 | 75 |
| Hoàng Lan | 5 | 49 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|---|----|-------|
| Sư Tuệ-Minh thủy-tổ nghè thuộc Nam thuộc Bắc | 6 | 94 |
| Ông Lương-nhữ-Hộc đem nghè in vào nước ta đầu tiên | 6 | 96 |
| Người ăn mày với Nguyễn-Trãi | 6 | 113 |
| Ngày lịch sử (tháng giêng Kỷ-Hợi) | 7 | 72 |
| " | 8 | 45 |
| Ngày lịch sử (tháng hai) | 9 | 21 |
| Ngày lịch sử (tháng ba) | 10 | 19 |
| Ngày lịch sử (tháng tư) | 11 | 40 |
| Ông Nghè triều Lê | 11 | 46 |
| Ngày lịch sử (tháng tư) | 12 | 14 |
| Vài giòng sử Việt | 12 | 84 |
| Nhân tài lịch-sử Nguyễn-hàm-Ninh | 13 | 10 |
| Ngày lịch-sử (tháng năm) | 13 | 33 |
| Một người Pháp làm Vua tại miền Núi Việt-Nam (1888-1890) | 13 | 77 |
| Ngày lịch-sử (tháng năm) | 14 | 14 |
| Một người Pháp làm Vua tại miền Núi Việt-Nam | 14 | 31 |
| Tù Tống-Thái-Tồ của Tầu đến Lý- Thái-Tồ Việt-Nam | 14 | 59 |
| 11.460 dân Saigon đã chung sức đào kinh Tàu-Hủ trong 3 tháng | 15 | 10 |
| Ngày lịch-sử (tháng sáu) | 15 | 19 |
| Một người Pháp làm Vua tại Miền núi Việt-Nam | 15 | 39 |
| Bửu-Định, văn sĩ, chiến-sĩ cách mạng | 15 | 47 |
| Ngày lịch-sử (tháng sáu Kỷ Hợi) | 16 | 30 |
| Một người Pháp làm Vua tại Miền núi Việt-Nam | 16 | 53 |
| Bí thư của Tôn Văn là một người Việt-Nam: Nguyễn-thái-Bát | 16 | 108 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|--|----|-------|
| Nhân vật xuất sắc thời Nam-Bắc phân tranh: Đào-duy-Tử Khổng- Minh của Việt-Nam | 16 | 110 |
| Nước giêng Cố-Loa | 17 | 52 |
| Cuộc hội kiến giữa Nguyễn-Huệ và La Sơn Phu-Tử | 18 | 11 |
| Công-chúa Ngọc Vạn và xứ Đồng Nai | 18 | 21 |
| Tâm sự Vương-chiêu-quân và Huyền-Trân công-chúa | 18 | 21 |
| Phổ Hiển | 18 | 40 |
| Mài gươm dưới bóng trăng tà (Đặng Dung) | 18 | 69 |
| Mượn cái đầu | 19 | 61 |
| Nửa đêm gõ cửa Chúa Trịnh | 20 | 25 |
| Đại sứ Việt Nam đầu tiên tại Pháp triều, một cậu bé 8 tuổi: Nguyễn phúc Cảnh | 23 | 10 |
| Tối thân oan cho Tôn-thất-Thuyết | 23 | 42 |
| Đại sứ Việt Nam đầu tiên tại Pháp triều, một cậu bé 8 tuổi: Nguyễn phúc Cảnh | 24 | 11 |
| Hòn đất nắn nên ông Bụt | 24 | 53 |
| Bữa tiệc thịt chó (truyện lịch-sử) | 24 | 63 |
| Vụ ám sát Phụ Chánh Trần tiên Thành | 25 | 98 |
| Mồng một Tết Canh-Tý (1780) Nguyễn Ánh xưng vương tại Saigon | 26 | 14 |
| Hoàng-cao-Khai | 27 | 18 |
| Những năm Tý trong lịch sử Việt nam | 27 | 150 |
| Hòn đất nắn nên ông Bụt | 27 | 219 |
| Hoàng-cao-Khai | 28 | 10 |
| Hải quân Việt Nam dưới thời Gia Long đã đại thắng Hải-quân Anh | 28 | 23 |
| Đêm hát bài đầu năm | 28 | 25 |
| Về hai nhân vật miền Nam dưới thời Vua Tự-Đức | 28 | 56 |
| N.-thành-Cung | 28 | 65 |

Bữa tiệc thịt chó của Ông-Ích-Khiêm
(*truyện lịch-sử*)

Để trả thù bà Trung-Trác, người
Tầu đúc tượng Mã Viện đập lên
lưng người Giao Chỉ

Giặc Chày Vôi của Đoàn Trung mưu
toan truất phế vua Tự Đức như
thế nào?

Từ 12.4 đến 14.5.1905 một hạm
đội Nga trốn tại vịnh Cam Ranh
Giặc Chày Vôi của Đoàn Trung mưu
toan truất phế vua Tự Đức như
thế nào?

Nguyễn-trường-Tộ
Người học trò bị chôn sống
Hoàng-Diệu chết cách nào
Di tích người Chàm
»

Thái-Phiên với cuộc khởi-nghĩa năm
Bính-Thân (1916)
Núi bán nước (Thương-thư bán
nước Phạm-dinh-Tá ba kiếp đầu
thai)

Pham - hồng - Thái
Truong - ô g - Định
Lịch sử đồng tiền
Lê-Hải Bà Vtron (Triệu-Ấu)
Nguyễn-trung-Trực và cuộc kháng
chiến chống giặc Pháp tại Rạch-giá
Minh oan Hồng-Bào và Đoàn-Trung
»

Ai giết Tạ-thu-Thâu
Minh oan Hồng-Bào và Đoàn-Trung
Nhắc lại chuyện tháp Chàm
Núi Thiên-Ấn ở Quảng Ngãi

| Tác-giả | Số | Trang |
|-----------------------------|----|-------|
| Đinh văn Quy | 30 | 79 |
| Trần hữu Tư | 30 | 100 |
| Nguyễn Quang | 31 | 37 |
| Tân Phong | 31 | 66 |
| Nguyễn Quang | 32 | 38 |
| Võ bá Hài | 34 | 19 |
| Võ Oanh | 34 | 79 |
| Võ bá Hài | 35 | 15 |
| Nguyễn Triệu | 35 | 32 |
| » | 36 | 37 |
| Thiện Sinh | 36 | 50 |
| Nguyễn bá Thé | 36 | 85 |
| Võ bá Hài | 37 | 16 |
| » | 38 | 32 |
| Nguyễn Triệu | 39 | 27 |
| Ng đình Diệm | 39 | 72 |
| Võ bá Hài | 40 | 10 |
| Nguyễn Quang | 40 | 51 |
| » | 41 | 47 |
| Ngô th Long và Võ bá Hài | 42 | 10 |
| Nguyễn Quang | 42 | 45 |
| Nguyễn Triệu | 42 | 86 |
| Phó Phong | 42 | 89 |

Góp ý kiến về chuyện tháp Chàm
Po Klong Garai ở Ninh-thuận

Đồng bào Chàm hay bài hát con cò
Hồ - quý - Ly một bậc vỹ-nhân

Đồng-Hói, quê hương ơi !
Hồ - quý - Ly một bậc vỹ-nhân

Hận Bến - Hải
Nguyễn - duy - Hiệu húy danh cụ
Hưởng - Hiệu

Hai chàng chăn trâu tên là
Đinh - bộ - Linh và Đào - duy - Từ
Hà-Tiên ăn Tết năm Đinh-Tỵ
(1737) đêm hội hoa-đăng

Những năm con trâu trong lịch-sử
Việt-Nam

Từ con trâu vàng đến con trâu nghé
Người Việt-Nam biết nhảy dù từ
đời Lê

«Tả-Xet-Lủ» ăn Tết ở Long-Châu
(*truyện ngắn lịch-sử*)

Hai Bà Trưng
Quân He (Nguyễn-hữu-Cầu) vùng
vẩy tám năm tại Bắc-Hà

Ngọc-Hân Công-Chúa vợ của vua
Quang-Trung sau còn làm vợ vua
Gia-Long nữa sao ?

Đục Long cán gậy (*truyện ngắn
lịch-sử*)

Quân He (Nguyễn-hữu-Cầu) vùng
vẩy tám năm tại Bắc-Hà

Bà pho tượng Sư Tổ (*truyện ngắn
lịch-sử*)

Một sử-liêu đích-xác về Ngọc-Hân
Công-Chúa

Tên phản đảng Thừa Mai bị xử tội
trước bàn thờ Nguyễn-thái-Học

| Tác-giả | Số | Trang |
|-----------------------------|----|-------|
| Jaya-Panrang | 44 | 77 |
| » | 46 | 40 |
| Phan c Quang | 47 | 10 |
| Nguyễn Quang | 47 | 57 |
| Phan c Quang | 48 | 13 |
| Nguyễn Quang | 49 | 36 |
| Duy Cường | 50 | 14 |
| Nguyễn Triệu | 51 | 11 |
| Mộng Tuyết | 51 | 44 |
| Ng-Triệu và Lâm hữu Ngân | 51 | 56 |
| Thái văn Kiểm | 51 | 122 |
| Lâm hữu Ngân | 53 | 10 |
| Ng tử Quang | 53 | 22 |
| Nguyễn Triệu | 53 | 36 |
| Hồ-thị-Hồng | 55 | 14 |
| Nguyễn Triệu | 56 | 23 |
| Ng. đức Dũng | 56 | 33 |
| Hồ thị Hồng | 56 | 47 |
| Nguyễn Vỹ | 57 | 60 |
| Quách Tấn | 58 | 10 |
| Trg. thợ Phú | 59 | 6 |

Chiếc lá cuối cùng (truyện ngắn
lịch-sử)

Lê - đại - Hành hưu công hay
đắc tội?

Hai chiếc chuông đồng (truyện
lịch-sử)

Ca dao Bình Định

Vua Quang-Trung chết vì một liều
thuốc độc của Ngọc-Hân Công-Chúa

Hai bài thơ điêu cợt vua Tự-Đức

Đồng tháp Mười và cuộc kháng
chiến của Thiên-hộ-Dương

Giòng Lê-Phái từ Lê-duy-Mật đến
ngày nay

Quần đảo Tây Sa (Paracels) của Việt
Nam hay của Trung Hoa?

Chung quanh nghi-án «Vua Quang
Trung chết vì thuốc độc của Ngọc
Hân Công Chúa»

»

(trả lời tạp chí Bách Khoa)
Góp cuộc hội-thảo về nghi-án lịch sử
cái chết của Vua Quang Trung

Người em trai của Tuyên Phi

Chung quanh nghi-án lịch sử : Đì
dẫn đến ánh sáng?

Theo vết Nguyễn-Lê phái và nghi-án
sát phu

Một gia-phả của giòng họ Lê-duy-

Mật hiện còn cất giữ tại Quảng
Nам trong đó có nói đến Ngọc

Hân Công-Chúa

Linh nhà vua bắt trộm (truyện vui
có thật)

| Tác - giả | Số | Trang |
|-------------------------------|----|-------|
| Ng. đức Dũng | 59 | 16 |
| Phong Cầm | 60 | 15 |
| Phong Võ | 60 | 93 |
| Tr. nhâm Thân | 61 | 48 |
| Ng. thượng Khánh | 62 | 10 |
| Mặc ph. Định | 62 | 43 |
| Võ bá Hài | 63 | 10 |
| Ng. th. Khánh | 63 | 42 |
| Thiện Sinh | 63 | 109 |
| Ng.v-Minh và Ng. th. Khánh | 64 | 43 |
| Ng. th. Khánh | 65 | 44 |
| » | 66 | 59 |
| Thiện Sinh | 67 | 81 |
| Nguyễn Triệu | 68 | 29 |
| Nguyễn Lê Thọ | 68 | 61 |
| » | 69 | 30 |
| Võ Thành Sơn | 70 | 36 |
| Đào Hải | 71 | 10 |

Ông Nguyễn thượng Khánh nhìn
nhận trong 3 cuốn gia-phả của chi-
phái Lê-Duy & Quảng Nam không
có nói đến vụ « Ngọc Hân Công
Chúa bỏ độc - được giết chém »

Tiếng súng xen lẫn tiếng pháo tối 30
tết (vụ án Bazin bí mật cách đây
trên 30 năm)

Một ngày tết lịch-sử

Về làng Tiên Diền tìm dấu vết
Nguyễn Du

Vị trí trong Quốc-Sử của cụ Phan
chu Trinh

Những năm con Cọp trong lịch sử
Việt Nam

Lễ cải táng nhà anh-hùng Mai Xuân
Thưởng

Yết kiến vua Duy Tân trên đảo La
Réunion

Đời sống của Đức Thành Thái trên
đảo La Réunion

LIÊN-HIỆP-QUỐC

Một chức vụ ngoại-giao khó nhất
thế-giới : Tổng-tho-ký Liên-hiệp-
Quốc

Địa vị của Liên-hiệp-Quốc trong
tình-thế hiện tại

Ai đã giết ông Tổng-thu-ký Liên-
hiệp-Quốc

LINH TINH

Từ « Ai hột vịt lộn... » đến « tiếng
sáo thiên heo »

Kho vàng đáy bể

Về một bài trong quyển Thi Nhân
Việt-Nam

| Tác - giả | Số | Trang |
|----------------------|----|-------|
| Phổ Thông tạp chí | 73 | 65 |
| Lê thiện Nhân | 74 | 19 |
| Nguyễn Triệu | 74 | 69 |
| Kiêm Đạt | 76 | 10 |
| Thiếu Sơn | 76 | 55 |
| Lâm hữu Ngân | 76 | 67 |
| Quách Tấn | 77 | 13 |
| Thu Nhi | 79 | 56 |
| Phạm tr. Lưu | 80 | 48 |
| Trần Phong dịch | 53 | 66 |
| Vương Thanh | 58 | 36 |
| Thiếu Sơn | 70 | 84 |
| Quốc Bảo | 3 | 30 |
| Tr. quốc Bảo | 3 | 121 |
| Nguyễn Vỹ | 9 | 103 |

Tại sao tôi trúng số độc đắc?
Bức thư kính gửi Trung-Hưng
tiền-sinh

Tại sao tôi dịch quyển « Bonjour
Tristesse » của Françoise Sagan ?
Đính chính một vài sai lầm trong
quyển Thi Nhân Việt-Nam hiện
đại

Những sai lầm trong quyển Thi
Nhân Việt-Nam hiện đại

Chút niềm cảm sự mến trao bạn đọc
Phổ-Thông

Người thơ xuất hiện
Trái bom nổ trong buổi bình minh
(rg. òi thơ xuất hiện)

Phúc đáp anh Nguyễn nguy Í & tạp
chí Bách-Khoa

Người thơ xuất hiện
»
»

Kính đáp thư ông Thích Thiện
Châu, Nagasena nguy - biêt hay
không ?

Người thơ xuất hiện
Một bài thơ nửa già gạo (truyện vui
thời phong kiến)

Hôm nay Phổ-Thông hai tuổi
Vài nét ghi lại buổi kỷ-niệm đê-nhị
chu-niên của Tạp-chí Phổ-Thông

Nhân một thông-cáo của một toà
lãnh sự ngoại-quốc

Năm mới chúc cho khắp cả trên đồi
Ông già kỳ dị chiều 30 Tết
Phổ-Thông đê-tam chu-niên xin cảm
Ơn bạn đọc thân mến

Nhà lá mà đổi nhà gạch không đổi

| Tác-giả | Số | Trang |
|--------------------------------|----|-------|
| Nguyễn Quế | 10 | 105 |
| Tr. tưởng Niệm | 13 | 47 |
| Diệu Huyền | 15 | 125 |
| Nguyễn Vỹ | 18 | 68 |
| Nguyễn h Thú | 20 | 32 |
| Nguyễn Vỹ | 24 | 116 |
| Mặc Thu | 27 | 30 |
| » | 29 | 56 |
| Nguyễn Vỹ | 30 | 6 |
| Mặc Thu | 30 | 75 |
| » | 31 | 63 |
| » | 32 | 82 |
| Thẩm thệ Hà | 33 | 42 |
| Mặc Thu | 33 | 57 |
| Phù-q. Quân | 36 | 88 |
| Tạp chí P.T. | 45 | 6 |
| Ng. ang Ca | 46 | 122 |
| Nguyễn Vỹ | 48 | 6 |
| Thiếu Sơn | 51 | 150 |
| Nguyễn Quang | 53 | 12 |
| Tòa soạn Phổ- Thông tạp chí | 68 | 6 |
| Vg. hồng. Sén | 68 | 95 |

Phổ-Thông đã lên ba
Từ tên các con đường đến những
danh nhân lịch-sử
Xuân của ta và Xuân của nhân loại
Tuổi thọ của con người
Ngọc Hoàng với Táo - Công
Nhân ngày tết nhớ lại những thú chơi
của dân chúng thời xưa
Võ Tòng Tân-Khánh
Phổ-Thông in toàn chữ mới, thêm
nhiều mục mới

LOÀI VẬT

Nước Cộng-hoa con ong, dân số
20.000 do một nữ-hoàng cai trị
Nhà văn nằm ngủ trên một hang kiền
Nước Cộng hoà con ong

Ve oii! Sao ve sầu...?
Con giòi : một máy ra-đa kỳ diệu
Con nhện, người khách trọ bí mật

»
Con heo (Minh oii)
Kiếp cầm vương to
Con nai vàng

»
Đời sống tình cảm của các giống vật
Năm Tý nói chuyện Chuột
Nàng Chuột Trắng & Thăng Long
Con Chuột ! Con Chuột ! (Minh oii)
Máy câu chuyện Chuột
Con cá sấu
Lửa đóm lấp loè
Tứ con Trâu Vàng đến con Trâu
Nghé

| Tác-giả | Số | Trang |
|----------------------|----|-------|
| Thiếu Sơn | 68 | 124 |
| Nguyễn Triệu | 73 | 20 |
| Thiếu Sơn | 74 | 29 |
| Nguyễn Bá Thế | 74 | 53 |
| Tú Be | 74 | 160 |
| Thiết Mai | 75 | 38 |
| Lưu linh Tử | 79 | 10 |
| Phổ-Thông tạp chí | 80 | 6 |
| Hh-bội-Hoàng | 1 | 26 |
| Vg-hồng-Sén | 1 | 83 |
| Hh-bội-Hoàng | 2 | 21 |
| » | 3 | 19 |
| Vg. hồng Sén | 4 | 19 |
| Trần Quốc Bảo | 4 | 126 |
| Ng. Trần Giang | 5 | 12 |
| » | 6 | 25 |
| Diện Huyền | 6 | 115 |
| Nguyệt Toàn | 8 | 55 |
| Hh-bội-Hoàng | 10 | 10 |
| » | 11 | 18 |
| Lâm vị Thủy | 22 | 55 |
| Lê Ngọc Trụ | 27 | 11 |
| Phong Cầm | 27 | 81 |
| Diệu Huyền | 27 | 180 |
| D.Y ma | 27 | 192 |
| Phi Nhạn | 35 | 47 |
| Tứ trám Lệ | 42 | 55 |
| Thái Văn Kiểm | 51 | 122 |

Sao người ta nói đàn gảy tai Trâu
(Minh ơi !)
Trâu là 1 vị Bồ Tát
Nhớ nước đau lòng con Đỗ Vũ
Con gấu
Một thế-giới bí ẩn kỳ diệu : Đại Dương
»
Màu sắc của Cá
Cá Ngựa, Cá Sừng Bò, Cá Lã Vọng
Con Cóc
Cá mặt Trăng
Đèn thờ... Cá Voi
Con Cò
Những con Mực khổng lồ
Một con chó biến thành ông già Noel
Phải chăng Mèo chết, Chuột tăng, mùa mất
Sự tích Chúa Sơn Lâm (thần thoại Cambodia)
Năm Dần nói chuyện, Dần
Cọp tranh hùng với Kênh Kênh
(truyện cổ tích Chàm)
Các loài khỉ giống loài người
Chuột, rắn, chim, thiên tai... (nhà Nông S. O. S.)

| Tác - giả | Số | trang |
|------------------------|----|-------|
| Diệu Huyền | 51 | 129 |
| Lê ngọc Trụ | 51 | 139 |
| Trọng Thân | 55 | 48 |
| Hh anh Kiệt | 59 | 40 |
| Anh vũ Trần-việt-Qnang | 60 | 69 |
| » | 61 | 66 |
| » | 62 | 70 |
| » | 64 | 37 |
| Tr-nhâm-Thân | 65 | 32 |
| Anh Vũ | 66 | 78 |
| Trịnh-thiên-Tú | 67 | 51 |
| Tr-nhâm-Thân | 68 | 43 |
| Trịnh thiên Tú | 71 | 24 |
| Thùy Nhân | 72 | 14 |
| Bùi văn Hồng | 73 | 23 |
| Tử trâm Lệ | 74 | 48 |
| Trịnh thiên Tú | 74 | 72 |
| Jaya Panrang | 74 | 125 |
| Hh anh Kiệt | 76 | 44 |
| Ng đình Hiến | 79 | 68 |

★ M ★

MA CAO

Áo Môn xanh đỏ tím vàng với những đóa con giang hồ phiêu bạt (phóng sự du ký)

Hg-phương-Hùng

41 10

MĒ TĀY CƠ

Trận « chiến thắng » cuối cùng
(truyện ngắn)

| Tác - giả | Số | trang |
|---|----|-------|
| Trần tử Thuận | 77 | 18 |
| Diệu Huyền | 2 | 69 |
| » | 3 | 50 |
| Thần đồng | 4 | 70 |
| Con heo | 5 | 39 |
| Người lấy khỉ | 6 | 115 |
| Trái tim của em | 7 | 105 |
| Làm sao thành một tờ báo | 9 | 86 |
| Nói tiếp chuyện làm báo | 13 | 89 |
| Chưa hết chuyện làm báo | 14 | 88 |
| Em muốn ra ứng cử dân biểu | 15 | 55 |
| Em muốn mình bỏ hút thuốc | 16 | 101 |
| Đêm qua em thấy chiêm bao | 17 | 83 |
| Em muốn lên trăng | 18 | 93 |
| Ở trên trăng được không | 19 | 75 |
| Ma | 20 | 75 |
| Hai cô bạn láng giềng | 21 | 102 |
| Đĩa bay có hay không ? | 22 | 110 |
| Trái bom nguyên-tử đầu tiên | 23 | 77 |
| Hiroshima | 24 | 94 |
| Mohamet | 25 | 87 |
| Con Chuột ! Con Chuột ! | 26 | 72 |
| Một đoạn văn trong quyển bình dịch chuột (La Peste) được giải Nobel 1957 của Albert Camus | 27 | 80 |
| Giải thưởng quốc tế Nobel là gì ? | 28 | 98 |
| | 29 | 108 |

| Tác - giả | Số | Trang | Tác - giả | Số | Trang |
|--|----|-------|---|----|-------|
| Diệu Huyền | 30 | 94 | Tại sao người Do-Thái bị thù ghét và bị đàn áp khắp nơi? | 55 | 77 |
| " | 31 | 80 | Lại có chiến tranh & Cuba? | 56 | 85 |
| " | 32 | 98 | Phật-giáo và khoa-học | 57 | 96 |
| " | 33 | 66 | Sứa | 58 | 73 |
| " | 33 | 71 | Mỗi mình uống café | 59 | 71 |
| " | 34 | 98 | Em thấy mình nhức rát em thương quá | 60 | 89 |
| " | 35 | 100 | Hôm nay mình nói chính tự cho em nghe : Sông Chung Hoà Bình là thế nào? | 61 | 74 |
| " | 36 | 71 | Bình cùi có lây khệ? và có thể chữa khỏi được không? | 62 | 101 |
| " | 37 | 99 | Em muốn có con... | 63 | 82 |
| " | 38 | 99 | Hôm nay em có... cái đó... | 64 | 97 |
| " | 39 | 101 | Muốn có thai hay dừng có thai? | 65 | 82 |
| " | 40 | 85 | Vụ Đông-Đức Tây-Đức như thế nào? | 66 | 94 |
| Từ Cao bá Quát đến Ossian | 41 | 85 | Chiếc phi-thuyền đầu tiên bay lên không-gian, năm 1783 | 67 | 105 |
| Những giai thoại về lịch-sử chiếc xe hơi | 42 | 98 | Từ mặt đất lên mặt trăng đường muôn dặm có được an-ninh không? | 68 | 78 |
| Hôn nhân xét về lịch-sử và triết lý | 43 | 120 | Chuyện một sợi tóc | 69 | 69 |
| Chừng nào chúng ta du lịch lên trăng được? | 44 | 100 | Hai lần thế-giới đại-chiến chết hết bao nhiêu người? | 70 | 65 |
| " | 45 | 97 | Bom nguyên-tử và bụi phóng-xạ sẽ giết loài người như thế nào? | 71 | 68 |
| Xứ Iran của Hoàng-hậu Farah Diba là xứ nào? & đâu có gì lạ? | 46 | 91 | Làm sao tránh bom nguyên-tử | 72 | 69 |
| Giải thưởng Nobel 1901-1960 | 47 | 98 | Có nên hạn chế sinh-sản không? | 73 | 69 |
| F.L.N là gì? | 48 | 71 | Em sinh con trai hay con gái theo ý muốn được không? | 74 | 169 |
| Jésus Christ sinh tại đâu? | 49 | 88 | Em lạnh quá! | 75 | 70 |
| Lưu manh... và lưu manh | 50 | 72 | Đại tá John Glenn bay quanh quả đất 3 vòng để làm chi vậy? | 76 | 83 |
| Sao người ta nói : đòn gậy tay trâu | 51 | 129 | Tại sao Chiêm-Tinh già Án Độ đoán sai ngày tận thế? | 77 | 70 |
| Người ăn thịt người | 52 | 78 | | | |
| Congo | 53 | 83 | | | |
| Từ một cây mía đến một cục đường | 54 | 72 | | | |

9 tháng 10 ngày trong bụng mẹ
Thuyết « Hiện sinh » của Jean Paul Sartre sẽ đưa thanh niên Việt Nam đi đến đâu?
Thuyết « Hiện Sinh » của Jean Paul Sartre

MỘT GIẤC MƠ HOA

Nhật ký của cô Duyên Hồng

Một giấc mơ hoa

| Tác-giả | Số | Trang |
|--------------------------|----|-------|
| Diệu Huyền | 78 | 59 |
| » | 79 | 60 |
| » | 80 | 61 |
| Diệu Huyền giới thiệu | 54 | 48 |
| Duyên Hồng | 55 | 37 |
| » | 56 | 93 |
| » | 57 | 65 |
| » | 58 | 96 |
| » | 59 | 84 |
| » | 60 | 101 |
| » | 61 | 42 |
| » | 62 | 47 |
| » | 63 | 52 |
| » | 64 | 89 |
| » | 65 | 97 |
| » | 66 | 73 |
| » | 67 | 88 |
| » | 68 | 104 |
| » | 69 | 95 |
| » | 70 | 98 |
| » | 71 | 91 |
| » | 72 | 82 |
| » | 73 | 96 |
| » | 78 | 81 |
| » | 79 | 76 |
| » | 80 | 73 |

MỸ QUỐC

Mark Twain
Nhật đã có lần đổ bộ lên Mỹ-Quốc
Người mẹ (*truyện ngắn*)
Norton I tự xưng hoàng đế nước Mỹ

| Tác-giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Phạm-c-Thiện | 6 | 17 |
| Song an | 12 | 67 |
| Phương Thảo | 13 | 61 |
| Tân Phong | 17 | 75 |
| » | 18 | 50 |
| » | 19 | 92 |
| » | 20 | 41 |
| » | 21 | 36 |
| » | 22 | 41 |

Cuộc tiếp xúc của Ông John Echols
Giáo sư văn chương Việt Nam và
Đông-Nam-Á tại viện Đại-học Cornell

Doctor Elmer Verner Mc Collum :
bác sĩ sinh tố
40.000.000 người Mỹ đã lớn tuổi
vẫn còn đi học

Louis Armstrong thiên tài da đen của
nhạc Jazz

Thoáng qua (*truyện ngắn*)
Ca vũ nhạc Hạ-uy-Di (Hawai)
Người mẹ (*truyện dài*)
Ca vũ nhạc Hạ-uy-Di
Người mẹ (*truyện dài*)

Mezz Mezzrow, một người da trắng
giữ ngôi chùa tết nhạc Jazz tại
Harlem

Ray « Sugar » Robinson nhở đầm . . .
trở nên tý-phú

Người mẹ (*truyện dài*)
Chiếc đồng hồ (*truyện ngắn*)
Người mẹ (*truyện dài*)
Latter-day Warnings thơ của Oliver Wendell Holmes
Nuru-Uóc : thành phố khổng lồ trên
mặt biển

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------------|----|-------|
| T.S. Nason | 31 | 10 |
| T.F. James | 32 | 10 |
| Lâm-h-Ngân | 34 | 30 |
| Tô thùy Yên | 38 | 25 |
| Ng-quốc-Hùng | 43 | 27 |
| Hoàng Thắng | 43 | 56 |
| Ng-quốc-Hùng | 44 | 10 |
| Hoàng Thắng | 44 | 122 |
| Minh Tâm | 45 | 22 |
| Trọng Tấu | 45 | 29 |
| Hoàng Thắng | 45 | 81 |
| Ngô thị Cúc | 46 | 35 |
| Hoàng Thắng | 46 | 75 |
| Thanh-Thanh dịch | 46 | 111 |
| U.S. Am. | 47 | 34 |

Charlie Chaplin «Charlot» (*Đời sống các danh nhân thế giới*)
»

Ernest Heminway nhà văn danh tiếng nhất của Mỹ vua mới tạ thế
Lão Ông Ông và Biển cả (*truyện dài*)

Ernest Heminway nhà văn hiện đại của thế giới

Một con chó biến thành ông già Noel
Em còn nhớ chàng em (*truyện ngắn*)

Louis Armstrong (*danh nhân thế giới*
tiền-bán thế kỷ 20)

Alexander Graham Bell ()
Gió loạn thời gian (*truyện dài*)

Cô gái áo xanh (*truyện ngắn*)
Gió loạn thời gian (*t uyện dài*)
Tình và tiền (*truyện ngắn*)
Gió loạn thời gian (*truyện dài*)

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Tân Phong | 55 | 54 |
| » | 56 | 76 |
| Hoàng Thắng | 61 | 107 |
| » | 62 | 77 |
| Thùy Nhân | 72 | 14 |
| Tô thùy Yên | 75 | 10 |
| Tân Phong | 75 | 52 |
| » | 76 | 77 |
| Phương Chi | 76 | 102 |
| » | 77 | 81 |
| Vũ minh Thiều | 78 | 12 |
| Phương Chi | 78 | 75 |
| Tô thùy Yên | 79 | 43 |
| Phương Chi | 79 | 90 |
| » | 80 | 54 |

★ N ★

NAM-TƯ

Giải Nobel Văn - chương 61 : Ivo Andric

NGA-SÔ

Giải Nobel Văn-chương 1958 về tay một văn-sĩ Nga-Sô : Boris Pasternak

Đọc thơ của Boris Pasternak
Từ 12-4 đến 14-5-1905 một hạm đội Nga trốn tại vịnh Cam-Ranh

Một thi-sĩ Nga-Sô Kirsanov

| | | |
|--------------|----|----|
| Tân Phong | 71 | 30 |
| Tô thùy Yên | 2 | 82 |
| Phạm-c-Thiện | 5 | 71 |
| Tân Phong | 31 | 66 |
| » | 33 | 78 |

Cô vợ già và cô vợ trẻ của Dostoievsky
Boris Pasternak đã từ trần
Bác sĩ Jivago của Boris Pasternak
giải Nobel 1958
Mùa hè trong thành phố (thơ của Iouri Jivago)

Cô hoang (*truyện ngắn*)
Hà văn hào Nga Léon Tolstoi và
Sonia Behrs (*những cuộc tình duyên danh tiếng trong lịch-sử*)

»
Catherine II nữ hoàng-dế nước Nga

Richard Sorge tên gián-diệp nguy hiểm nhất trong trận đê-nhi-thé-chến

Mẹ và con (*truyện dài*)
»

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Tân Phong | 34 | 59 |
| » | 36 | 69 |
| » | 37 | 70 |
| T. Phong dịch | 37 | 73 |
| Vũ minh Thiều | 41 | 17 |
| Tân Phong | 44 | 110 |
| » | 45 | 59 |
| » | 51 | 79 |
| » | 52 | 69 |
| Lâm tùng Sinh | 58 | 22 |
| Thẩm thệ Hà | 71 | 97 |
| » | 72 | 91 |
| » | 73 | 88 |

NGHỆ-THUẬT

• Âm-nhạc

Ludwig van Beethoven
Một hiện-tượng kỳ lạ trong âm-nhạc Mozart

»
Những cõc tình duyên say-mê của nhạc-sĩ Chopin

Sự-nghiệp và tình-duyên của đại nhạc-sĩ Franz Liszt

Louis Armstrong thiên-tài da đen của nhạc Jazz

Ba mối tình của Richard Wagner

| | | |
|---------------|----|-----|
| Lưu Ty | 8 | 18 |
| Ng-trần-Giang | 10 | 14 |
| » | 12 | 109 |
| Trần thiên Lý | 21 | 10 |
| » | 27 | 135 |
| Lâm hữu Ngân | 34 | 30 |
| Tân Phong | 35 | 61 |
| » | 36 | 28 |

Ca vũ nhã Hạ-uy-Di

"

Mezz Mezzrow, một người da trắng
giữ ngôi chùa tể nhã Jazz tại
Harlem

Nguồn gốc ký âm-pháp
81 « xuân xanh » của đại nhạc-sư
Pablo Casals với cô vợ 21 tuổi, nữ
nhạc-sĩ Martita (đời sống của các
danh nhân quốc-tế)

Louis Armstrong (danh nhân thế-giới
tiền-bán thế-kỷ 20)

• Kịch-nghệ

Sân khấu cải lương đã được 41 tuổi

"

"

"

"

Ông Tổ cải lương là... Ba ông Làng?

Sân khấu cải lương đã được 41 tuổi

Nói chuyện hát bài

Ca kịch Việt Nam

"

"

"

"

Hát Bài

"

Marceau một cây kịch cầm

Sacha Guitry, một kịch-gia phong
phù nhất của thế-kỷ (đời sống của
các danh-nhân thế giới)

Điệu múa xòe của đồng bào Thái

Sinh viên Việt Nam trình bày Ca-vũ
nhã tại Heidelberg (Đức)

Tác - giả | Số | Trang

Ng quốc Hùng 43 27

» 44 10

Minh Tâm 45 22

Nguyễn Chu 46 54

Tân Phong 51 131

» 75 52

Ng-ang-Ca 1 87

» 2 95

» 3 106

» 5 82

» 7 90

» 8 81

» 11 74

Thân Văn Ng-
văn-Quý 11 104

Tchya 22 100

» 23 26

» 24 38

» 25 46

» 26 17

Thân Văn Ng-
văn-Quý 35 24

» 36 20

Minh-Tâm 40 72

» 48 61

Cao-Chu 56 10

Richard Wilm 66 69

• Điện-ảnh

Tôi làm phim

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

Tác - giả | Số | Trang

Thái-thúc Diên 1 91

» 2 90

» 3 56

» 4 109

» 5 85

» 6 101

» 8 90

» 10 73

» 11 77

» 12 80

» 13 72

» 14 52

» 15 62

» 16 59

» 17 58

» 18 74

» 20 63

» 21 74

» 22 79

» 23 89

» 25 102

» 28 104

» 31 110

Louis Lumière người đã phát minh ra
Cinéma (đời sống của các danh
nhân thế-giới)

Tân Phong 52 85

» 53 72

» 54 65

Charlie Chaplin « Charlot »

» 55 54

» 56 76

Giải thưởng Oscar năm nay

Mac Brow 58 93

• Hội-Họa

Còn-trai Picasso

Ba Tèo 1 55

Họa-sĩ Việt-Nam

Lâm Diên 6 68

Một vài nhận xét về hội họa trong cuộc triển-lâm Văn hóa và Mỹ thuật tại hội trường Diên-Hồng
Họa sĩ Pablo Picasso (*cuộc đời của các nhà tỷ-phú trên thế-giới*)

NHÂN-VẬT XUÂN-THU

Quân - Trọng Bảo-Thúc Tề Hoàn-Công
Quản-Trọng
Bảo-Thúc
Tề Hoàn-Công
Cây cờ nhân-nghĩa của Tống-tương-Công
Vệ-Ý-Công vì chơi hạc mà mất nước
Tề-hoàn-Công thi hành bá-đạo
Trịnh-trang-Công giết em
Đinh Khảo Thúc
Chư-hầu hiếp Thiên-tử
Tề Túc một quyền thần
Tào Uế một chiến-lược già
Nam-Cung Trường-Vạn giết vua
Phó Hà và Nguyên Phiền
Những kê can vua
Sở Trang-Vương
Thân Võ-Úy
Đường-gio-Cơ tay thần tiên
Vua nước Quắc và vua nước Ngu
Bá-lý-Hề và Kiển-Thúc
Tần-mục-Công
Nàng Hoài Doanh
Hồ Đát
Công Tử Trùng-Nhī

| Tác-giả | Số | Trang |
|-----------|-----|-------|
| Huỳnh Hải | 37 | 59 |
| Trọng Táu | 46 | 65 |
| Thiếu Sơn | 45 | 35 |
| " | 46 | 22 |
| " | 47 | 16 |
| " | 48 | 21 |
| " | 50 | 51 |
| " | 53 | 15 |
| " | 54 | 20 |
| " | 55 | 95 |
| " | 56 | 58 |
| " | 57 | 37 |
| " | 58 | 51 |
| " | 59- | 50 |
| " | 60 | 80 |
| " | 61 | 51 |
| " | 62 | 55 |
| " | 63 | 17 |
| " | 64 | 26 |
| " | 65 | 10 |
| " | 66 | 39 |
| " | 67 | 20 |
| " | 68 | 36 |
| " | 69 | 14 |
| " | 70 | 29 |
| " | 71 | 77 |

Tần văn-Công
Hồ-tướng Ngụy-Thù
Tiên Trần
Đặng-Ý-Chư
Tề-Ý-Công
Tần-linh-Công

| Tác-giả | Số | Trang |
|-----------|----|-------|
| Thiếu Sơn | 73 | 81 |
| " | 75 | 85 |
| " | 77 | 27 |
| " | 78 | 28 |
| " | 79 | 50 |
| " | 80 | 16 |

NHỮNG ÁNG THƠ HAY

Mòn mỏi của Thanh Tịnh

Cần Thiết của Nguyễn-Sa
Xuân Mong đợi của Ngân Giang
nữ-si

Một mùa đông của Lưu trọng Lưu
Bến My Lăng của Yến Lan
Vạn Vật của Đỗ huy Nhịêm
Buồn đêm mưa của Huy Cận
Thưa xưa của J. Leiba
Màu tím hoa sim của Hữu
Trăng thiếu phụ của Quách-Thoại
Đêm liên hoan của Hoàng-Cầm
Bài thơ chiêu niệm của Đinh-Hùng
Nhà tôi của Yên-Thao
Say đi em của Vũ hoàng Chương
Tha La của Vũ anh Khanh
Sơn-Tinh Thủỷ-Tinh của Nguyễn
nhược Pháp

Ave Maria của Hán-mặc-Tử
Bài ca man rợ của Đinh-Hùng
Con trâu của Hộc-Lạc
Bức tranh quê của Anh-Thơ
Hai sắc hoa Ty-gôn của T.T.KH.
Bài thơ thứ nhất của T.T.KH.
Bài thơ cuối cùng của T.T.KH.
Thành xưa của Phạm-dìn-h-Tn
Đêm đông hoài cảm của Tân-Đà
Chuỗi ngọc của Đông Hồ
Vương tình của Nguyễn-dình-Thir

Thảm-thệ HÀ
binh-tho

» 29 42

» 30 33

» 31 49

» 32 65

» 33 32

» 34 15

» 35 36

» 36 10

» 37 32

» 38 93

» 39 66

» 40 107

» 41 43

» 42 42

» 43 95

» 44 92

» 45 46

» 46 97

Ng-thu-Minh

Bàng-bá Lân

» 48 95

» 49 80

» 50 93

» 51 144

» 52 92

» 53 54

» 54 82

» 55 85

» 56 85

» 57 83

» 58 20

» 59 60

» 60 76

Lỗi-làng — Uớm lòng (ca-dao)

Tỷ Bà của Bích-Khé

Kiều & lầu Ngung-Bích của Ng-Du

I- Kiều đàn cho Kim-Trọng nghe sau khi thè nguyên. II- Kiều cản cho Kim-Trọng nghe sau khi tái hợp của Nguyễn-Du.

Lối thoát của Nguyễn-Du

Hành tàng của Nguyễn-công-Trú

Đêm Xuân trời mưa của Trần-Tế

Xương

Phận-sự làm trai của Ng-công-Trú

Cuộc phong-trần của Cao-bá-Quát

NHỮNG CUỘC TÌNH-DUYÊN DANH-TIẾNG TRONG LỊCH-SỬ

Những cuộc tình-duyên say mê của Chopin

Cuộc tình-duyên của nhà văn-hào Goethe

Sự nghiệp và tình-duyên của đại nhạc-sĩ Franz Liszt

Mối tình tuyệt-vọng của văn-hào Gustave Flaubert

Mối tình cuối cùng của Alexandre Dumas père

Cô vợ già và cô vợ trẻ của Dostoevsky

Ba mối tình của Richard Wagner

Cuộc tình-duyên sôi nổi của thi-sĩ Musset và nữ-sĩ George Sand

Mối tình cay đắng của George Sand với Chopin

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Bàng bá Lân | 64 | 78 |
| " | 66 | 122 |
| Thẩm thệ Hà | 70 | 72 |
| | | |
| " | 71 | 84 |
| " | 72 | 55 |
| " | 73 | 27 |
| " | 74 | 162 |
| " | 76 | 21 |
| " | 77 | 33 |
| | | |
| Trần thiên Lý | 21 | 10 |
| Xuân Dung | 23 | 73 |
| Trần thiên Lý | 27 | 135 |
| Trúc Việt | 31 | 73 |
| " | 32 | 54 |
| Tân Phong | 33 | 51 |
| " | 34 | 59 |
| " | 35 | 61 |
| " | 36 | 28 |
| " | 37 | 92 |
| " | 39 | 64 |
| " | 40 | 65 |

Mối tình cay đắng của George Sand với nhạc-sĩ Chopin

Thi-sĩ André Chenier và nàng mỹ-nhan trong ngực trước khi lên máy chém

Nhà văn-hào Nga Léon Tolstoi và Sonia Behrs

NHỮNG NGƯỜI ĐÀN BÀ LƯNG DANH TRONG LỊCH-SỬ

Cléopâtre Hoàng-hậu Ai-Cập

"

Tư-Hi Thái-Hậu

Poppée hoàng-hậu La mã

"

Agrippine mẹ của Néron

"

Bà Tổng-Thống Eva Peron

"

Đát kỷ vợ vua Trụ

Dương quý Phi

"

"

Mata-Hari nàng vũ-nữ đỗ

"

"

"

Điêu-Thuyền

"

Catherine II nữ hoàng-de nước Nga

"

Nữ- hoàng Victoria

| Tác-giả | Số | Trang |
|----------------|----|-------|
| Tân Phong | 41 | 68 |
| " | 42 | 61 |
| " | 43 | 67 |
| " | 44 | 110 |
| " | 45 | 85 |
| | | |
| Tân Phong | 33 | 60 |
| " | 34 | 67 |
| " | 35 | 70 |
| " | 36 | 62 |
| " | 37 | 62 |
| " | 38 | 73 |
| " | 39 | 92 |
| " | 40 | 94 |
| " | 41 | 98 |
| " | 42 | 92 |
| " | 43 | 111 |
| " | 44 | 69 |
| " | 45 | 70 |
| " | 46 | 27 |
| " | 47 | 63 |
| " | 48 | 52 |
| Ng.-tử - Quang | 49 | 48 |
| " | 50 | 42 |
| Tân Phong | 51 | 79 |
| " | 52 | 69 |
| " | 53 | 60 |

Nữ-hoàng Victoria
Những người yêu của Napoléon I :
 Desarée Clary
 »

Những người yêu của Napoléon I :
 Joséphine
 »
 »

Những người yêu của Napoléon I :
 nữ bá-tước Walewska
 »

Những người yêu của Napoléon I :
 Marie Louise

Bà Marie Curie, nhà nữ bác-học đã
 khám-phá ra chất Radium
 »
 »
 »
 »

NHỰT-BẢN²

Vua Nhựt-Bản Minh-Trị Thiên-
 Hoàng là một nhà thơ ít ai biết

Mokusatsu

Hoàng-Tử Nhựt trong tay một phụ-
 nữ Mỹ

Nước Nhựt cũng có một ông
 Nguyễn-Trường-Tộ

Nhựt đã có lần đồ bộ lên Mỹ-quốc

Hai chiếc tassel ma của Nhựt

Bản câu thơ của Đô-dốc Đông-
 hương-Binh người đã đánh tan

một hạm đội Nga

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Tân Phong | 54 | 53 |
| » | 55 | 43 |
| » | 56 | 27 |
| » | 57 | 77 |
| » | 58 | 63 |
| » | 59 | 59 |
| » | 60 | 55 |
| » | 61 | 60 |
| » | 62 | 62 |
| » | 63 | 66 |
| » | 64 | 60 |
| » | 65 | 62 |
| » | 69 | 63 |
| » | 70 | 59 |
| » | 71 | 59 |
| » | 72 | 61 |
| Phạm-cg.Thiện | 1 | 17 |
| Song An cư sĩ | 6 | 40 |
| Bạch Yến | 10 | 69 |
| Té Xương | 11 | 53 |
| Song An | 12 | 67 |
| Tân Phong | 13 | 51 |
| Minh Kha | 15 | 53 |

Bà người Nhựt bị xử bắn tại Saigon
 Hiroshima (*Mình ơi!*)

Nhựt-Bản (mời bạn du-lịch mây
 ngày Xuân qua các miền Đông-
 Nam-Á)

Một thi-sĩ Nhật Shimazaki Tosen
 Vài nhận-xét về văn-hóa và Văn-Tự
 Nhựt-Bản

Một bài thơ của Nhựt-hoàng Hiro
 Hito

Thơ Nhựt-Bản sau đệ-nhi thế-chiến
 Kokichi Mikimoto vua ngọc trai của
 Nhựt-Bản (*cuộc đời của các nhà
 tỷ phú trên thế-giới*)

Thu và thơ của Japan
 Những suối nước nóng ở Nhựt-Bản
 Sinh-ngữ tại các trường Đại-Học và
 Tiểu-học ở Nhựt

Nhân xét của một sinh viên Việt-
 Nam : Nhựt-Bản ngày nay

Nhân xét của một sinh-viên Việt-
 Nam về : Sinh-viên Nhựt ngày nay

Ngày Tết ở Nhựt
 Shojin Ryori hay là phép ăn chay

NOEL

Ông già Noel có hay không ?

Tiếng chuông nhà Thờ mừng Chúa
 Giáng-Sinh

Tôi vượt ngục hoả lò Hanoi trong
 đêm Noel

Đêm Noel

Cái Noel của bác thợ Năm (*truyện
 ngắn quốc tế*)

| Tác - giả | Số | Trang |
|--------------------|----|-------|
| Tô khánh Minh | 22 | 14 |
| Diệu Huyền | 25 | 87 |
| Uchiko | 27 | 43 |
| T. Sugiyama | 29 | 97 |
| » | 30 | 17 |
| Hội Tiên Đ.C.T | 34 | 76 |
| Tân Phong | 37 | 10 |
| Trọng Tấu | 41 | 42 |
| Nguyễn Vỹ | 43 | 83 |
| S. Nakamura | 55 | 10 |
| N. Karusuma | 61 | 5 |
| Nông-b-Giang | 67 | 59 |
| » | 68 | 10 |
| » | 69 | 43 |
| » | 74 | 88 |
| Tòa Đại-sứ Nhật | 80 | 10 |
| Song lè Ngoc | 25 | 10 |
| Thiếu Sơn | 25 | 13 |
| Điệp Viên | 25 | 31 |
| Mặc Phong | 25 | 60 |
| Từ trâm Lệ | 25 | 61 |

Cây thông Noel
Noel
Kỷ-niệm ngày Chúa Jésus giáng-sinh
Noel ở Allemagne

Đêm giáng-sinh của Chúa Jésus có
các con vật hồn Chúa không?
Búp ăn bắt ngò đêm giáng-sinh
(*truyện ngắn quốc-tế*)
Một con chó biến thành ông già
Noel
Chiếc nhẫn cưới đêm Noel (*truyện
ngắn*)

NỤ CƯỜI PHÒ THÔNG

Công-tác xã-hội: Bà chủ u già —
Bà Bầu tâm-sự
Quà đám cưới
Nhật-ký của chàng thanh-niên họ Cao
Vợ, Bạn và con chó chiều 30 Tết

| Tác-giả | Số | Trang |
|----------------------|----|-------|
| Thái thúc Diễn | 26 | 68 |
| Nguyễn Vỹ | 49 | 6 |
| Nguyễn Triệu | 49 | 72 |
| G. Vollmer-Rupprecht | 50 | 57 |
| Diệu Huyền | 72 | 6 |
| Hoàng Thắng | 72 | 10 |
| Thùy Nhân | 72 | 14 |
| Thanh Nguyên | 72 | 25 |
| Trọng Tấu | 24 | 78 |
| ” | 25 | 114 |
| ” | 26 | 110 |
| ” | 27 | 201 |

PHÁP - QUỐC

Con trai Picasso
Buồn ơi chào mì! (*truyện dài*)

| | | |
|---------------|----|-----|
| Ba Tèo | 1 | 55 |
| D. Huyền dịch | 1 | 118 |
| ” | 2 | 120 |
| ” | 3 | 122 |
| ” | 4 | 122 |
| ” | 5 | 109 |
| ” | 6 | 166 |
| ” | 7 | 120 |
| ” | 8 | 112 |
| ” | 9 | 122 |
| ” | 10 | 118 |

Buồn ơi chào mì! (*truyện dài*)
”

Một người Pháp làm Vua tại miền
núi Việt-Nam (1888-1890)

Buồn ơi chào mì! (*truyện dài*)

Một người Pháp làm Vua tại miền
núi Việt-Nam

Người về trong đêm tối (*truyện
ngắn*)

Một người Pháp làm Vua tại miền
núi Việt-Nam

Con chim nhỏ (*truyện ngắn*)

Một người Pháp làm Vua tại miền
núi Việt-Nam

Giáo-sư Gustave Meillon với sự
hợp-tác văn-hoa Việt-Pháp

Thi-hào Guillaume Apollinaire

Những cuộc tình duyên say-mê của
nhạc-sĩ Chopin

Nhân lời tuyên bố của giáo-sư
Gustave Meillon nói về tình hữu
ngi Việt-Pháp

Thần-dồng Pháp Minou Drouet nữ
thi-sĩ 8 tuổi

Đại-sư Việt-Nam đầu tiên tại Pháp
triều, một cậu bé 8 tuổi Nguyễn
phúc-Cánh

Sinh hoạt văn-hoa Việt-Nam tại Pháp

Đại-sư Việt-Nam đầu tiên tại Pháp
triều, một cậu bé 8 tuổi; Nguyễn
phúc-Cánh

Sinh hoạt văn-hoa Việt-Nam tại Pháp
Bài ca « Ngày chúa nhật âm u »

Ở Paris người ta cũng ăn thịt chuột
Giải Nobel Văn-chương 1957, Albert

Camus đã chết

Một đoạn văn trong quyển Bệnh dịch
chuột (*La Peste*) được giải Nobel
1957 của Albert Camus (*Mình oil*)

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| D. Huyền dịch | 11 | 115 |
| ” | 12 | 116 |
| Nguyễn Vỹ | 13 | 77 |
| Diệu Huyền | 13 | 120 |
| Nguyễn Vỹ | 14 | 31 |
| Tchy Giao | | |
| Nguyễn tấn Bi | 15 | 29 |
| Nguyễn Vỹ | 15 | 39 |
| Vân Sơn | 16 | 33 |
| Nguyễn Vỹ | 16 | 53 |
| Phổ Thông | 19 | 109 |
| Hg. diệu Tiên | 20 | 15 |
| Trần thiền Lý | 21 | 10 |
| Thiếu Sơn | 21 | 64 |
| Tử trầm Lệ | 22 | 31 |
| Tân Phong | 23 | 43 |
| G. Meillon | 24 | 27 |
| Tân Phong | 24 | 53 |
| G. Meillon | 25 | 18 |
| Võ bá Hải | 26 | 10 |
| Nguyễn ang Ca | 28 | 18 |
| Nguyễn Vỹ | 28 | 90 |
| Diệu Huyền | 28 | 98 |

Một văn-hào phi-công được thanh
niên thế giới yêu chuộng ngày nay
Saint Exupéry

Xem tướng để lấy vợ (*truyện ngắn*)

Dã-hội văn-nghệ & Paris kỷ niệm thi
sĩ Tân-Đà Nguyễn - khắc - Hiếu

Trung-tâm văn-hóa Pháp-Việt & Paris

Mỗi tình tuyệt-vọng của văn-hào
Gustave Flaubert

"

Mỗi tình cuối cùng của Alexandre
Dumas père

Thế nào là triết-học Existentialisme
của Jean Paul Sartre (*Mình ơi!*)

Một sáng-khiển đáng khen: Pháp-Việt
văn-hóa viễn

Cuộc tình-duyên sôi-nổi của thi-sĩ
Musset và nữ-sĩ George Sand

"

Thơ và nhà thơ của Jean Bouvier

Cuộc tình-duyên sôi-nổi của Musset
và nữ-sĩ George Sand

Thơ và nhà thơ của Jean Bouvier

Maurice Buneau Varilla (*cuộc đời của
các nhà tỳ phú trên thế giới*)

Mỗi tình cay đắng của George Sand
với nhạc-sĩ Chopin

Marceau một cây kịch câm

Bức họa (*truyện ngắn*)

Mỗi tình cay đắng của George Sand
với nhạc-sĩ Chopin

Charles Duclos, nhà tỳ phú đồ đen
đã lũng đoạn thị-trường xô-số

Mỗi tình cay đắng của George Sand
với nhạc-sĩ Chopin

Thi-sĩ André Chenier và nàng mỵ
nhận trong ngực trước khi lên máy
chèm

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Ng. kh Thiệu | 29 | 26 |
| Tân Phong | 30 | 65 |
| Phan chí Linh | 31 | 7 |
| N.V | 31 | 9 |
| Trúc Việt | 31 | 73 |
| " | 32 | 54 |
| Tân Phong | 33 | 51 |
| Diệu Huyền | 34 | 98 |
| N.V | 37 | 91 |
| Tân Phong | 37 | 92 |
| " | 38 | 91 |
| T. Phong dịch | 39 | 45 |
| Tân Phong | 39 | 64 |
| T. Phong dịch | 40 | 25 |
| Trọng Tấu | 40 | 38 |
| Tân Phong | 40 | 65 |
| Minh Tâm | 40 | 72 |
| Liên Hoàn | 40 | 77 |
| Tân Phong | 41 | 68 |
| Trọng Tấu | 42 | 34 |
| Tân Phong | 42 | 61 |
| " | 43 | 67 |

Vers l'oubli thơ của André Snerval

Một người mù danh tiếng trên thế
giới Louis Braille

Họa-sĩ Pablo Picasso (*cuộc đời của
các nhà tỳ phú trên thế giới*)

Mỗi thùng rác có thể thành nhà tỳ-
phú không?

Sacha Guitry, một kịch-gia phong-
phù nhất (*đời sống của các danh-
nhân thế-giới*)

Gérard Bauche ông vua tú sắt (*cuộc
đời các nhà tỳ-phú trên thế-giới*)

Trả thù (*truyện ngắn*)

L'Azur thơ của Stéphane Mallarmé

Louis Lumière, người đã phát minh
ra Cinéma (*đời sống của các danh-
nhân thế-giới*)

Fumée thơ của Théophile Gautier

Louis Lumière người đã phát minh
ra Cinéma

"

Atala (*truyện dài*)

Những người yêu của Napoléon I:
Désirée Clary (*những người đàn
bà lừng danh trên thế giới*)

Le jardin mouillé thơ của H. de
Régnier

Atala (*truyện dài*)

Những người yêu của Napoléon I:
Désirée Clary

Atala (*truyện dài*)

Những người yêu của Napoléon I:
Joséphine

Atala (*truyện dài*)

Những người yêu của Napoléon I:
Joséphine

Paul et Virginie (*truyện dài*)

| Tác-giả | Số | Trang |
|-------------------------------|----|-------|
| Tuần Lý Huỳnh kh-Dụng dịch | 44 | 26 |
| H. Lâm | 44 | 64 |
| Trọng Tấu | 46 | 65 |
| " | 47 | 37 |
| Minh Tâm | 48 | 61 |
| Trọng Tấu | 48 | 83 |
| Cô Lệ Trần | 50 | 37 |
| Dạ Nguyệt dịch | 50 | 109 |
| Tân Phong | 52 | 85 |
| Ái Việt dịch | 53 | 34 |
| Tân Phong | 53 | 72 |
| " | 54 | 65 |
| Trần Chu | 54 | 95 |
| Tân Phong | 55 | 43 |
| Dạ Nguyệt dịch | 55 | 75 |
| Trần Chu | 55 | 90 |
| Tân Phong | 56 | 27 |
| Trần Chu | 56 | 104 |
| Tân Phong | 57 | 77 |
| Trần Chu | 57 | 90 |
| Tân Phong | 58 | 63 |
| Hoàng Thắng | 58 | 82 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|--|-----------------|-------|
| Những người yêu của Napoléon I : Joséphine | Tân Phong | 59 |
| Paul et Virginie (<i>truyện dài</i>) | Hoàng Thắng | 59 |
| Những người yêu của Napoléon I : nữ bá-tước Walewska | Tân Phong | 60 |
| Ma không chồng (<i>truyện dài</i>) | Trần Chu | 60 |
| Phát súng cuối cùng (<i>truyện ngắn</i>) | Ái Việt | 61 |
| Những người yêu của Napoléon I : nữ Bá-Tước Walewska | Tân Phong | 61 |
| Ma không chồng (<i>truyện dài</i>) | Trần Chu | 61 |
| Những người yêu của Napoléon I : Marie Louise | Tân Phong | 62 |
| Ma không chồng (<i>truyện dài</i>) | Trần Chu | 62 |
| Những người yêu của Napoléon I : Marie Louise | Tân Phong | 63 |
| Ma không chồng (<i>truyện dài</i>) | Trần Chu | 63 |
| Những người yêu của Napoléon I : Marie Louise | Tân Phong | 64 |
| Giải thưởng chim bồ câu (<i>truyện ngắn</i>) | Vương Kiều | 65 |
| Những người yêu của Napoléon I : Marie Louise | Tân Phong | 65 |
| Correspondances thơ của Charles Baudelaire | Bùi K. Đản dịch | 68 |
| Bà Marie Curie, nhà nữ bác-học đã khám phá ra chất Radium (<i>những người đàn bà lừng danh trên thế giới</i>) | Tân Phong | 69 |
| Một thi-sĩ Việt-Nam ở Paris : Anh Nguyễn-văn-Cồn | Thiếu Sơn | 69 |
| Bà Marie Curie, nhà nữ bác-học đã khám phá ra chất Radium | Tân Phong | 70 |
| Đại-học Pháp niên-khoa 61-62 | Nguyễn-v.Cồn | 71 |
| Bà Marie Curie, nhà nữ bác-học đã khám phá ra chất Radium | Tân Phong | 71 |
| Bữa ăn bắt ngờ đêm Giáng-Sinh (<i>truyện ngắn</i>) | Hoàng Thắng | 72 |

| Tác-giả | Số | Trang |
|--|-------------------------|-------|
| Bà Marie Curie, nhà nữ bác-học đã khám phá ra chất Radium | Tân Phong | 72 |
| 4-1 kỷ-niệm Albert Camus | Từ trasm Lệ | 73 |
| Xuân Việt Nam tại Paris | Nguyễn-v.Cồn | 74 |
| Henri Bergson (<i>danh nhân thế giới tiền-bán thế-kỷ 20</i>) | Tân Phong | 77 |
| Thuyết « Hiện sinh » của Jean Paul Sartre sẽ đưa thanh-niên Việt-Nam đi đến đâu ? (<i>Mình oí !</i>) | Diệu Huyền | 79 |
| Thuyết « Hiện sinh » của Jean Paul Sartre (<i>Mình oí !</i>) | » | 80 |
| Những người chết không mồ (<i>kịch của J. P. S.</i>) | Viên Linh trích dịch | 80 |
| PHẦN-LAN | | |
| Bịnh dịch giấy (<i>truyện ngắn</i>) | Vũ minh Thiều | 48 |
| PHÊ-BÌNH VĂN-NGHỆ | | |
| «Những chuyến đi» của Nhuệ-Hồng hay là : chủ-nghĩa xã-hội ở Á- Châu | Thiếu Sơn | 18 |
| Nguyễn trung-Trực anh hùng dân chài | » | 20 |
| Tư Thủc của Đoàn-Thêm | Nguyễn Vỹ | 21 |
| Đường Thi trích dịch | » | 25 |
| Đọc sách mưa gió sông Tương của bà Tương-Phố | Xuân Linh | 41 |
| Những ngày hoang dại của Nhât-Lê | » | 42 |
| Trước đèn của Lăng-Nhân | Nguyễn Vỹ | 45 |
| Nhạc dể của Đoàn Thêm | » | 45 |
| Lang thang thơ của cô Minh Đức | » | 52 |
| Printemps inachevé của bà Lý-thu-Hồ | » | 80 |
| Tình em nho nhỏ thơ của Hoài-Việt | » | 80 |
| PHILIPPINES | | |
| Văn thơ Phi-luật-Tân | Tân Phong | 35 |

PHIẾM-LUẬN

Nước mắt
Nhà văn nằm ngủ trên một hang kiến
Một cuộc gặp gỡ kỳ thú Lý thái Bạch,
Mạnh-Tử và Françoise Sagan
Người Việt Nam có mấy giọng cười?
Người làm vui lòng của bà Shaw
Chuyện vui về họ hàng
Phiếm luận về Liễu
Thời thế... và anh hùng
Tè phở
Nhà Chủ nhờ Trời (truyện phiếm)

PHÓNG-SỰ

Những người đôi mươi

| Tác - giả | Số | Trang |
|------------------------------|----|-------|
| Thu Văn Vương-hg-Sển | 1 | 56 |
| | 1 | 83 |
| Trần-tg-Niệm Vương-hg-Sển | 5 | 17 |
| | 5 | 27 |
| Quốc Bảo | 5 | 106 |
| Trần-quốc-Bảo | 6 | 61 |
| Khổng Nghi | 50 | 24 |
| Thanh Vân | 52 | 62 |
| Phương Châu | 55 | 66 |
| Ng - đôn - Mẫn | 64 | 69 |
| Ng - thu - Minh | 1 | 94 |
| " | 2 | 86 |
| " | 3 | 75 |
| " | 4 | 104 |
| " | 5 | 99 |
| " | 6 | 150 |
| " | 7 | 100 |
| " | 8 | 97 |
| " | 9 | 113 |
| " | 10 | 93 |
| " | 11 | 97 |
| " | 12 | 105 |
| " | 13 | 113 |
| " | 14 | 107 |
| " | 15 | 112 |
| " | 16 | 97 |
| " | 17 | 94 |
| " | 18 | 105 |
| " | 19 | 115 |
| " | 20 | 93 |
| " | 22 | 107 |
| " | 24 | 107 |

Áo-Môn xanh đỏ tím, vàng với
những dứa con giang-hồ phiêu
bạt

Hg - ph - Hùng 41 10

PHÓ - THÔNG — 91

15.000 bô đuốc Tự-Do cháy sáng
rực ở ranh giới (Đức)

PHÓ - THÔNG VÒNG QUANH THẾ-GIỚI

Bà Hàn Lâm (Pháp) — Một cái máy
nói 16 thứ tiếng (Đức) — Ba triệu
xe hơi (Mỹ) — Elizabeth Taylor
(Ý) — Kỹ-nghệ đồng hồ (Nhật)
Giường bằng vàng y (Anh) — Biểu
tình lõa thể (Á Phi)

Lời ong bướm (Algérie) — Nữ y-tá
diễn-tử (Anh) — Thói bắt chước
(Pháp) — Nghệ thuật vị nghệ-thuật
hay là... (Monaco) — Người
chín lang kè mươi cân — Đàn bà
không thể làm phi-hành gia không
gian (Mỹ) — Tình bạn hay tình...
vàng (Trung Hoa) Đảo-chính và
đảo-chính (A-căn-Dinh — Xi-ri
— Miến-Điện) — Khi yêu nhau
(Đức)

Tay chay Elizabeth Taylor (Phi-luật
Tân) Lai giải-thưởng nứa (Trung
Hoa) — Hùm chết đẻ da (Úc-Châu)
— Lên cung trăng — Ánh sáng
giết người (Mỹ) — Ai sang hơn
(Pháp) — Bạn muốn du lịch không?
(Đức) — Mầu sắc (Thụy-Sĩ) —
Cửa chua (Ý)

PHỤ-NỮ

Thê-dục Phụ-nữ
"

Nữ Tiến-sĩ câm, điếc, mù
Y-phục Nữ-sinh

| Tác - giả | Số | Trang |
|--|----|-------|
| K. Stephani K. Radoff và Gert Ferber | 65 | 67 |
| Xuân Anh | 77 | 93 |
| " | 78 | 94 |
| " | 79 | 98 |
| Tuyết Anh | 1 | 60 |
| " | 2 | 65 |
| " | 3 | 67 |
| Trần - q - Bảo | 4 | 28 |
| Bạch Yến | 4 | 80 |

MỤC - LỤC TỔNG - QUÁT

TRANG 67

Thể-dục Phụ-nữ

"

Công-chúa Như-Mai

Vợ Trang-Tử

Bà Nguyễn-nhược-Thị tác-giả bài
«Hạnh-Thúc ca»

Nhi-Kiều Giang-Đông

Tiếng sáo Hoa-Sơn: Công-chúa
Lộng Ngọc

Nỗi lòng người vợ

Nàng chinh-phụ trong chinh-phụ
ngâm

"

"

"

Mỗi tình cao-thượng của Công-chúa
Quma hy-sinh tinh-mạng vì tình
yêu hay là: lịch-sử xinh đẹp của
viên thuốc ký-ninh chưa bình
sốt rét

Ký thác tâm-sự vào người đàn bà
của các nhà văn nho-học

Phụ-nữ mới của mùa xuân thế-hệ

Ngày xuân tặng các bạn phụ-nữ 10
diều-kiện giữ chồng

RÁNG CÁN-ĐÁNG ĐOÁN BÀI TOÁN

Đỗ bạn: mấy cái trưng — Ban phải
cân nặng mấy ký mới thật là khỏe
mạnh?

Người ấy là ai?

Bài toán ngang dọc

Chia cách nào đây ta?

Một gia đình đông đúc, lúc nhúc

Đỗ Tết con Cọp

| Tác-giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Tuyết Anh | 5 | 64 |
| » | 7 | 66 |
| Bạch Yến | 14 | 79 |
| Tân Phong | 16 | 10 |
| Thiện Sinh | 17 | 63 |
| Tân Phong | 17 | 89 |
| » | 19 | 26 |
| Thiếu Sơn | 23 | 15 |
| Vũ minh Đức | 28 | 37 |
| » | 29 | 59 |
| » | 30 | 89 |
| » | 31 | 31 |
| Trần-h-Hoa | 31 | 44 |
| Châu hải Kỳ | 68 | 24 |
| Christa Abel | 74 | 104 |
| Phùng Hạnh | 75 | 33 |
| Ba Tèo | 69 | 93 |
| » | 70 | 96 |
| » | 71 | 105 |
| » | 72 | 89 |
| » | 73 | 101 |
| » | 74 | 189 |

Ba quyền Phổ-Thông

Đỗ bạn

Rót rượu — Ông vua nào đã cầm
quạt đánh vào mặt viên Lãnh-sự
Pháp?

Đôi ba con số — Tác giả cuốn
l'Annamite, mère des langues là ai?

Hút thuốc — Trái soái — Ông vua
nào gửi 900 học-sinh Việt-Nam
đi du-học ngoại-quốc?

| Tác-giả | Số | Trang |
|-------------------------|----|-------|
| Ba Tèo | 75 | 92 |
| » | 76 | 99 |
| Ba Tèo và Diệu Huyền | 77 | 98 |
| » | 78 | 89 |
| » | 79 | 88 |



ROUMANIE

Người lữ-hành cô-độc «*l'homme qui
voyagea seul* của Constant-Virgil
Gheorghiu » (truyện dài)

Hoàng-Thắng

dịch

49 97
50 78
51 162
52 98
53 92



SUISSE

Henri Dunant người đã sáng-lập hội
Hồng-thập-Tự Quốc-Tế (đời sống
của các danh-nhân thế-giới)

Tân Phong

49 65
50 62

Genève

Từ trǎm Lệ

62 37

* T *

**TAO - ĐÀN
PHỒ - THÔNG**

Thu ơi, ai nhuộm lá thu vàng
Nam Thu hòa khúc

"

"

"

Khai-bút Xuân Canh-Tý
Tao-dàn Phồ-Thông
Xuân dạ sâu ngâm
Tao-dàn Phồ-Thông
Xuân dạ sâu ngâm

"

"

"

TÂY - TẶNG

Tìm hiểu xứ Tây-Tạng
Tây-Tạng với Trung-Hoa

TEM THƯ QUỐC - TẾ

Sưu tập Bưu-hoa
Tem thư «Hồng thập-tư»
Tem thư «Cửa Ngõ-Môn»

THÁI - LAN

Văn-chương Thái-Lan
"

THỂ - THAO

Thể-dục phụ-nữ
"
"
"
Phụ-nữ thể-dục

| Tác - giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Nguyễn Vỹ | 18 | 87 |
| " | 19 | 7 |
| " | 20 | 68 |
| " | 21 | 68 |
| " | 23 | 60 |
| " | 27 | 25 |
| " | 30 | 110 |
| " | 45 | 8 |
| " | 46 | 4 |
| " | 47 | 87 |
| " | 48 | 87 |
| " | 49 | 95 |
| " | 50 | 90 |
| Việt Thần | 10 | 89 |
| " | 11 | 58 |
| Nguyễn Đoàn | 56 | 20 |
| Đinh Diền | 77 | 45 |
| " | 78 | 70 |
| bà J. Kasem | 15 | 14 |
| Sibunruang | 16 | 24 |
| Cô Tuyết Anh | 1 | 60 |
| " | 2 | 65 |
| " | 3 | 67 |
| " | 5 | 64 |
| " | 7 | 66 |

THI-SĨ LÃO THÀNH

Cụ Uêng-Bình
Cụ Thường-Tiên
Bà Cao-Ngọc-Anh
Bà Song-Thanh

THIẾU - NIÊN

Công chúa tóc vàng (*truyện vui*)
Con heo bí bo
Giấc mộng đêm giao-thừa
Tình mẫu-tử
Giòng nước thiêng
Cuộc du-lịch hào hứng: Xuân và Mai
lên thượng-tầng không-khí
Thanh Sơn, Mỹ Liên và con khỉ Mili
Cuộc du-lịch hào hứng...
Má ơi ! Ma...
Cuộc du-lịch hào hứng...
" .
Ngày sinh-nhựt

THƠ LÊN RUỘT

Phi lợ
Bức họa khoả-thân
Đại-Hội Chuột
Làm việc mau lẹ
Hy-vọng trúng vé số
Nhảy dù
Đạo mát bờ sông
Thiên-lôi
Tặng Nam Nữ thí-sinh trot vỏ
chuối
Công-chúa lấy chồng
Thà đừng thi-cử, mất công tôi

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Diệu Huyền | 21 | 60 |
| " | 22 | 95 |
| " | 24 | 85 |
| " | 26 | 100 |
| Bạch Yến | 5 | 114 |
| " | 6 | 170 |
| " | 6 | 173 |
| " | 7 | 118 |
| " | 8 | 117 |
| Phong Cầm | 9 | 39 |
| Bạch Yến | 9 | 118 |
| Phong Cầm | 10 | 48 |
| Bạch Yến | 10 | 111 |
| Phong Cầm | 11 | 33 |
| " | 12 | 20 |
| Phan tùng Mai | 22 | 71 |
| Diệu Huyền | 25 | 81 |
| " | 26 | 94 |
| " | 27 | 226 |
| " | 28 | 109 |
| " | 29 | 119 |
| " | 30 | 115 |
| " | 31 | 108 |
| " | 32 | 91 |
| " | 33 | 98 |
| Hg-Th-Ngọc và | | |
| Diệu Huyền | 34 | 114 |
| Diệu Huyền | 35 | 111 |

Vé số kiến-thiết
 Thân gử icô Diệu-Huyền
 Thân đáp ông bạn «Trật Búa»
 Cưng thê thôi
 Loan ếch
 Xích-lê-đẹp tự thân
 Trò hề
 Nhà dột
 Con rán, con cua
 Thơ lèn ruột
 13 tuổi
 Đốc-tờ... rò thân-chủ
 Nha-si dạo với gái thanh-xuân
 Lên trăng
 Tôi đi Trà-thất
 Lên trăng
 Ô-tô-buýt
 Lên trăng
 Mèn gỏi chi Diệu-Huyền
 Vé số vân bán chợ đèn
 Chuyện tào lao
 Nga Huyền đổi thoại
 Thơ lèn ruột
 Kiến nghị của Diệu-Huyền kính gởi
 cụ Trời
 Chúc...
 Cụ Trời gởi Diệu-Huyền
 Thủ trưởng đua
 Sức vật và âm-nhạc

THỦ - CÔNG

Nghệ-thuật làm ngà
 Những thủy-tổ các nghề thủ-công
 Việt-Nam
 Sư Tuệ-Minh thủy-tổ nghề thuốc
 Nam thuốc Bắc
 Ông Lương-nhữ-Hộc đem nghề in
 vào nước ta đầu tiên

| Tác - giả | Số | Trang |
|----------------|----|-------|
| Diệu Huyền | 36 | 93 |
| Lê văn Hai | 37 | 111 |
| Diệu Huyền | 37 | 113 |
| » | 38 | 90 |
| Tú Be | 54 | 93 |
| » | 55 | 88 |
| » | 56 | 112 |
| Diệu Huyền | 58 | 108 |
| » | 59 | 105 |
| » | 60 | 114 |
| » | 61 | 114 |
| » | 62 | 110 |
| Tú Be | 62 | 111 |
| Diệu Huyền | 63 | 96 |
| Song Vân | 64 | 114 |
| Diệu Huyền | 65 | 102 |
| Song Vân | 66 | 117 |
| Tâm Tình | 66 | 119 |
| Võ-thị D. Hiền | 67 | 120 |
| Diệu Huyền | 69 | 100 |
| » | 70 | 103 |
| » | 71 | 107 |
| » | 73 | 105 |
| » | 74 | 196 |
| » | 75 | 101 |
| Cụ Trời | 77 | 101 |
| Tú Be | 78 | 104 |
| » | 79 | 102 |
| Tử trầm Lệ | 2 | 37 |
| Hoàng Lan | 5 | 49 |
| » | 6 | 94 |
| » | 6 | 96 |

THỦY - DIỀN

Ai đã giết ông Tống thư-ký Liên-hiép-Quốc

TÌM HIỂU

Nước mắt
 Chiếc xe máy của tôi
 Cái máy đánh chữ
 Nylon, than đá, nước lă, không-khí
 Duyên nợ đồng hồ
 Vé số độc-đắc
 Hu-la-Húp
 Thời-gian và cuốn lịch
 Xin ông chút lửa
 Thế nào là giờ Quốc-Tế G.M.T.
 Nhà giầy thép
 Án-Tử và Nágasena ngụy-biện
 Ánh hường màu sắc trong đời sống
 của ta
 Nhờ 2 câu đối Bao-Công đã điều-
 tra ra một vụ án
 Người phu trạm
 Thành Bắc-kinh là công-trình của
 một người Việt-Nam
 Văn-si và chính-khách
 Vua hát xiệc
 Văn-minh Tam giáo
 Sự-tích nón Gò-Găng
 Giọt lệ
 Sóng thần
 Khi những hoạn-quan muốn yêu
 những nàng Công-chúa
 Những phương-pháp cận-dai tìm mỏ
 dầu hỏa
 Cách đặt tên trong Hoàng-phái
 Nguyễn-tộc

| Tác - giả | Số | Trang |
|-----------------|----|-------|
| Thiếu Sơn | 70 | 84 |
| Thu Văn | 1 | 56 |
| Bạch Yến | 2 | 61 |
| » | 3 | 46 |
| Ng-v-Khương | 4 | 24 |
| Bạch Yến | 4 | 93 |
| » | 5 | 61 |
| » | 6 | 37 |
| Ng-v-Khương | 7 | 8 |
| Trần quốc Bảo | 8 | 74 |
| N. V. Hiển | 12 | 75 |
| Nguyễn Triệu | 22 | 36 |
| Thẩm thệ Hà | 26 | 45 |
| Ng-v-Khương | 27 | 86 |
| Mai-hg-Vân | 27 | 162 |
| Đặng văn Nhâm | 32 | 16 |
| Trần I Lê Lang | 32 | 35 |
| Lâm hữu Ngân | 37 | 22 |
| Minh Tâm | 37 | 39 |
| Cao Quang | 37 | 79 |
| Phượng Thu | 38 | 80 |
| Trần Anh | 44 | 40 |
| Trịnh thiêng Tú | 50 | 34 |
| Nguyễn Quang | 54 | 42 |
| Phạm-v-Ngọc | 55 | 27 |
| Thái văn Kiểm | 63 | 90 |

Một cái tầu thuốc phiện đáng giá 52
vạn Mỹ-Kim

Ròng lấy nước
Chung quanh một bài thuyết-trình ở
Đại - học Văn - khoa : Tôn - thو-
Tường có đáng được đề cao
không ?

TÔN - GIÁO

Đảng Christ nói thứ tiếng nào ?
Mohamet (*Mình oi !*)
Thông-diệp của Phật gửi cho thế giới
mới
Ý nghĩa lá cờ Phật
Lịch-sử đức Phật Thích-Ca (*Mình oi !*)
Nhân ngày lễ giáng-sinh : Tìm hiểu
Chúa Jésus
Kỷ niệm ngày chúa Jésus giáng-sinh
Jésus Christ sinh tại đâu (*Mình oi !*)
Phật-giáo và Văn-hóa (xã luận)
Phật-giáo đang tràn lan trên các nước
Âu-Mỹ
Du-lịch Án-Đô... theo vết chân Phật
Phật-Giáo và Khoa-học (*Mình oi !*)
Đêm Giáng-Sinh của Chúa Jésus có
các con vật hầu Chúa không ?
Thượng-Đế trong thơ
Thuyết-trình của Ngài U - Chan
HToon trong dịp Đại-hội Phật-
Giáo thế giới

TRINH - THÁM và GIÁN - ĐIỆP

Lấy vợ (*truyện ngắn*)
Phương-pháp truy-tầm thủ-phạm ở
Anh

| Tác-giả | Số | Trang |
|-----------------|----|-------|
| Nguyễn Triệu | 65 | 29 |
| Vương Thanh | 69 | 27 |
| Quốc-Si | 80 | 101 |
| Ng-trần-Giang | 4 | 60 |
| Diệu Huyền | 26 | 72 |
| Giáo - sur C.N. | | 10 |
| Zutshi | 33 | 17 |
| Tân Sơn | 33 | 17 |
| Diệu Huyền | 33 | 71 |
| Thiếu Sơn | 49 | 17 |
| Nguyễn Triệu | 49 | 72 |
| Diệu Huyền | 49 | 88 |
| Nguyễn Vy | 57 | 6 |
| Tân Phong | 57 | 10 |
| Herbert May | 57 | 49 |
| Diệu Huyền | 57 | 96 |
| " | 72 | 6 |
| Đường-t-Lý | 72 | 36 |
| Thích-trí-Chơn | 80 | 26 |
| Nùng-tg-Đạm | 37 | 74 |
| D. Barden | 39 | 41 |

Richard Sorge tên gián-diệp nguy-
hiểm nhất trong trận đê-nhi thế-
chiến

Hermann Goering người đầu tiên
sáng lập ra ngành gián - diệp
Gestapo

TRUNG - HOA

Lương khai.Siêu đại văn-hào và đại-
cách-mạng gia

Ánh đèn (*truyện dài*)

Lương khai-siêu : thuyết Tân-Dân
Ánh đèn (*truyện dài*)

Lương khai-Siêu : thuyết Tân-Dân
Ánh đèn (*truyện dài*)

Điều-Thuyền

Ánh đèn (*truyện dài*)

"

"

"

"

Tây-Tạng với Trung-Hoa

Cô gái điên (*truyện dài*)

Từ Tống-thái-Tổ của Tầu đến Lý-
Thái-Tổ Việt-Nam

Cô gái điên (*truyện dài*)

"

Vợ Trang-Tử

Cô gái điên (*truyện dài*)

Bí-thư của Tôn-Văn là một người
Việt-Nam : Nguyễn-thái-Bạt

Ngọn đèn xưa (*truyện ngắn*)

Cô gái điên (*truyện dài*)

Nhị-kiểu Giang-Đông

Đời là một bài thơ

Không-Tử thua đứa con nít

| Tác-giả | Số | Trang |
|----------------|----|-------|
| Lâm tùng Sinh | 58 | 22 |
| " | 60 | 39 |
| Á Nam | | |
| Trần tuấn Khải | 1 | 64 |
| Vi huyền Đắc | 2 | 99 |
| Trần tuấn Khải | 3 | 80 |
| Vi huyền Đắc | 3 | 93 |
| Trần tuấn Khải | 4 | 29 |
| Vi huyền Đắc | 4 | 98 |
| " | 5 | 77 |
| Trần-tg-Niệm | 6 | 73 |
| Vi huyền Đắc | 6 | 144 |
| " | 7 | 111 |
| " | 8 | 85 |
| " | 9 | 108 |
| " | 10 | 79 |
| Việt Thần | 11 | 58 |
| Vi huyền Đắc | 13 | 85 |
| Minh Kha | 14 | 58 |
| Vi huyền Đắc | 14 | 96 |
| " | 15 | 99 |
| Tân Phong | 16 | 10 |
| Vi huyền Đắc | 16 | 84 |
| Thiện Sinh | 16 | 108 |
| Hoàng trúc Ly | 17 | 23 |
| Vi huyền Đắc | 17 | 79 |
| Tân Phong | 17 | 89 |
| Anh Liên dịch | 17 | 98 |
| Tân Phong | 18 | 17 |

MỤC - LỤC TỔNG - QUÁT

Tâm - sự Vương - chiêu - Quân và
 Huyền-Trân công-chúa
 Cô gái điên (*truyện dài*)
 Tiếng sáo Hoa-Sơn
 Cô gái điên
 Tình cá duyên người hay là sự tích
 chiếc đèn con Cá
 Đường-Minh-Hoàng du nguyệt điện
 Cô gái điên
 Khổng-Minh (*Truyện cũ người xưa*)
 Cô gái điên
 Khổng-Minh
 Cô gái điên
 Nhờ hai câu đối Bao-Công đã điều
 tra ra một vụ án
 Khổng-Minh
 Cô gái điên
 Khổng-Minh
 Cô gái điên
 Khổng-Minh
 Cô gái điên
 Để trả thù bà Trung-Trắc, người
 tàu đúc tượng Mã-Viện đập lên
 lưng người Giao-Chỉ
 Cô gái điên
 Thành Bắc-kinh là công-trình của
 một người Việt-Nam
 Cô gái điên

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Minh Kha | 18 | 40 |
| Vi huyền Đắc | 18 | 89 |
| Tân Phong | 19 | 26 |
| Vi huyền Đắc | 19 | 97 |
| Song An cư sĩ | 19 | 106 |
| Minh Kha | 20 | 44 |
| Vi huyền Đắc | 20 | 83 |
| Ng-quang-Lực | 21 | 28 |
| Vi huyền Đắc | 21 | 82 |
| Ng-quang-Lực | 22 | 48 |
| Vi huyền Đắc | 22 | 90 |
| Ng-quang-Lực | 23 | 52 |
| Vi huyền Đắc | 23 | 106 |
| Ng-quang-Lực | 24 | 49 |
| Vi huyền Đắc | 24 | 80 |
| Ng-quang-Lực | 25 | 56 |
| Vi huyền Đắc | 25 | 82 |
| Ng-quang-Lực | 26 | 52 |
| Vi huyền Đắc | 26 | 89 |
| " | 27 | 143 |
| Mai hương Vân | 27 | 162 |
| Ng-quang-Lực | 27 | 198 |
| Vi huyền Đắc | 28 | 93 |
| Ng-quang-Lực | 29 | 38 |
| Vi huyền Đắc | 29 | 103 |
| Ng-quang-Lực | 30 | 30 |
| Vi huyền Đắc | 30 | 83 |
| Trần hữu Tú | 30 | 100 |
| Vi huyền Đắc | 31 | 103 |
| Trần lệ Lang | 32 | 35 |
| Vi huyền Đắc | 32 | 85 |

Khổng-minh
 Cô gái điên (*truyện dài*)
 " "
 Từ-Hi thái-hậu (*Những người đàn bà lừng-danh trong lịch-sử*)
 Cô gái điên
 " "
 Giải oan (*truyện dài-sử*)
 Văn-minh tam giáo
 Cô gái điên
 Xin đừng hiểu lầm học thuyết Lão-Tử
 Cô gái điên
 " "
 " "
 " "
 Đát-Kỷ vợ vua Trụ (*Những người đàn bà lừng-danh trong lịch-sử*)
 Cô gái điên
 Tô đồng Pha với đêm trăng vàng-vặc
 Cô gái điên
 Dương-quý-Phi (*Những người đàn bà lừng-danh trong lịch-sử*)
 " "
 Quản-Trọng, Bảo-Thúc, Tề-Hoàn-Công (*Nhân-vật Xuân-Thu*)
 Dương-quý-Phi
 Quản-Trọng (*Nhân-vật Xuân-Thu*)
 Bảo-Thúc (" ")
 Tề-hoàn-Công (" ")
 Điều-Thuyền (*nhiều người đàn bà lừng danh trong lịch-sử*)
 Điều-Thuyền
 Cây cờ nhân nghĩa của Tống-tương-Công (*nhân vật Xuân Thu*)
 Đôi văn thơ Xuân
 Đoàn trâu ra chiến trận
 3 chuyện trâu

| Tác - giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Ng-quang-Lực | 32 | 109 |
| Vi huyền Đắc | 33 | 80 |
| " | 34 | 109 |
| Tân Phong | 35 | 79 |
| Vi huyền Đắc | 35 | 106 |
| " | 36 | 80 |
| Ng-Hương | 37 | 49 |
| Cao Quang | 37 | 79 |
| Vi huyền Đắc | 37 | 85 |
| Hà thanh Tú | 38 | 29 |
| Vi huyền Đắc | 38 | 52 |
| " | 39 | 77 |
| " | 40 | 80 |
| " | 41 | 80 |
| Tân Phong | 42 | 92 |
| Vi huyền Đắc | 42 | 105 |
| Nguyễn Quang | 43 | 22 |
| Vi huyền Đắc | 43 | 92 |
| Tân Phong | 43 | 111 |
| " | 44 | 69 |
| Thiếu Sơn | 45 | 35 |
| Tân Phong | 45 | 70 |
| Thiếu Sơn | 46 | 22 |
| " | 47 | 16 |
| " | 48 | 21 |
| Ng-tử-Quang | 49 | 48 |
| " | 50 | 42 |
| Thiếu Sơn | 50 | 51 |
| Quách Tấn | 51 | 30 |
| Tân Phong | 51 | 96 |
| " | 51 | 171 |

Mỗi tình thơ mộng của thi sĩ Lục-Du
đời nhà Tống

Vệ-Ý-Công vì chơi nhạc mà mất
nước (nhân vật Xuân-Thu)

« Tà-Xet-Lử » ăn tết ở Long-Châu
(truyện ngắn lịch-sử)

Tề-hoàn-Công thi hành bá-đạo (nhân
vật Xuân-Thu)

Nhớ nước đau lòng con Đỗ-Vũ
Trinh-trang-Công giết em (nhân vật
Xuân-Thu)

Dinh-Khảo-Thúc (»)

Cái « mù » của Sở-Trang-Vương
Chư-hầu hiếp Thiên-tử (nhân vật
Xuân-Thu)

Ánh sáng từ bi (truyện lịch-sử)

Tề-Túc một quyền-thần (nhân vật
Xuân-Thu)

Tào-Uế một chiến-lược gia (»)

Nam-Cung Trường-Vạn giết vua (»)

Phó-Hà và Nguyên-Phiền (»)

Những kẻ can vua (»)

Sở-Trang-Vương (»)

Quần đảo Tây Sa (Paracels) của Việt
Nam hay của Trung-Hoa ?

Thân vô-Úy

Dương-gio-Cơ tay thần tiên

Một cái tẩu thuốc phiện đáng giá 25
vạn Mỹ-kim

Đêm Trung-thu khắp các miền
Trung-Quốc

Vua nước Quắc và vua nước Ngu
(Nhân-vật Xuân-Thu)

Hàng-Nga và Hậu-Nghệ (truyện
thần-thoại)

Bá-lý-Hề và Kiến-Thúc (Nhân-vật
Xuân-Thu)

Tần-mục-Công

Nàng Hoài-Danh

| Tác-giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Tặng Chi | 52 | 37 |
| Thiếu Sơn | 53 | 15 |
| Ng-tử-Quang | 53 | 28 |
| Thiếu Sơn | 54 | 20 |
| Trọng Thân | 55 | 48 |
| Thiếu Sơn | 55 | 95 |
| » | 56 | 58 |
| Cao Chu | 57 | 30 |
| Thiếu Sơn | 57 | 37 |
| Huyền Thanh | 58 | 14 |
| Thiếu Sơn | 58 | 51 |
| » | 59 | 50 |
| » | 60 | 80 |
| » | 61 | 51 |
| » | 62 | 55 |
| » | 63 | 17 |
| Hiện Sinh | 63 | 109 |
| Thiếu Sơn | 64 | 26 |
| » | 65 | 10 |
| Nguyễn Triệu | 65 | 29 |
| Thịnh Quang | 66 | 10 |
| Thiếu Sơn | 66 | 39 |
| » | 66 | 45 |
| » | 67 | 20 |
| » | 68 | 36 |
| » | 69 | 14 |

Hồ Đột (nhân vật Xuân-Thu)

Công-tử Trùng-Nhĩ »

Tần văn Công »

Tần thủy-Hoàng du Xuân

Thành-Cát Tư-Hãn

Hổ tướng Ngụy - Thủ (Nhân-vật
Xuân-Thu)

Gia bột Đề »

Tiên-Trần »

Đặng-Ý-Trư »

Tề-Y-Công »

Tần-linh-Công »

| Tác-giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Thiếu Sơn | 70 | 29 |
| » | 71 | 77 |
| » | 73 | 81 |
| Ng-tử-Quang | 74 | 38 |
| Vi huyền Đắc | 74 | 143 |
| Thiếu Sơn | 75 | 85 |
| » | 76 | 39 |
| » | 77 | 27 |
| » | 78 | 28 |
| » | 79 | 50 |
| » | 80 | 16 |

TRUNG - THU

Những tư-tưởng lòn xộn về Trung-
Thu

Những giọt mưa thu (truyện ngắn)

Tết Trung-Thu

Thơ Thu

Trăng Thu năm cũ (truyện ngắn)

Trung-Thu trong chiến-khu

Lịch-sử Tết Trung-Thu

Trung-Thu du thuyền

Tình cá duyên người hay là sự tích
chiếc đèn con Cá

Đường-minh-Hoàng du nguyệt điện

Hai cuộc hội thơ rất hào hứng trong
hai đêm Trung-thu ở Saigon

Mùa Thu và dìa « tỳ dục » của Cốt
Đột (Truyện vui Tiung-Thu)

Thu và lòng tôi

Nhà bác-học mờ trăng

Đêm T.T. khắp các miền Trung-Quốc

Những mùa Thu cũ (truyện ngắn)

Trò trêu là ánh trăng Thu

| | | |
|---------------|----|-----|
| Thiếu Sơn | 19 | 11 |
| Phong Cầm | 19 | 16 |
| Song An cư sĩ | 19 | 22 |
| Ng-thu-Minh | 19 | 37 |
| Hoàng Thắng | 19 | 42 |
| Thiếu Sơn | 19 | 65 |
| Nguyễn Triệu | 19 | 70 |
| Lưu kỳ Sơn | 19 | 90 |
| Song An cư sĩ | 19 | 106 |
| Minh-Kha | 20 | 44 |
| Trg-mộng-Lan | 20 | 129 |
| Vg-hồng-Sển | 43 | 33 |
| Hh-khắc-Dụng | 43 | 37 |
| Trọng Tấu | 43 | 50 |
| Thịnh Quang | 66 | 10 |
| Hoàng Thắng | 66 | 17 |
| Bác-sĩ Hoàng | | |
| Mộng Lương | 66 | 29 |

TRUYỆN DÀI NGOẠI - QUỐC

Buồn ơi chào mì ! (*Bonjour tristesse*
của Françoise Sagan)

Ánh Đèn (*tiểu thuyết Trung-Hoa*
của Từ-Vu)

Buồn ơi chào mì !

Ánh đèn

Buồn ơi chào mì !

»

Cô gái điên (*tiểu thuyết Trung-Hoa*
của Từ-Vu)

Buồn ơi chào mì !

Cô gái điên

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| D. Huyền dịch | 1 | 118 |
| Vi huyền Đắc | 2 | 99 |
| Diệu Huyền | 2 | 120 |
| Vi huyền Đắc | 3 | 93 |
| Diệu Huyền | 3 | 122 |
| Vi huyền Đắc | 4 | 98 |
| Diệu Huyền | 4 | 122 |
| Vi huyền Đắc | 5 | 77 |
| Diệu Huyền | 5 | 109 |
| Vi huyền Đắc | 6 | 144 |
| Diệu Huyền | 6 | 166 |
| Vi huyền Đắc | 7 | 111 |
| Diệu Huyền | 7 | 120 |
| Vi huyền Đắc | 8 | 85 |
| Diệu Huyền | 8 | 112 |
| Vi huyền Đắc | 9 | 108 |
| Diệu Huyền | 9 | 122 |
| Vi huyền Đắc | 10 | 79 |
| Diệu Huyền | 10 | 118 |
| » | 11 | 115 |
| Vi huyền Đắc | 13 | 85 |
| Diệu Huyền | 13 | 120 |
| Vi huyền Đắc | 14 | 96 |
| » | 15 | 99 |
| » | 16 | 84 |
| » | 17 | 79 |
| » | 18 | 89 |
| » | 19 | 97 |
| » | 20 | 83 |
| » | 21 | 82 |
| » | 22 | 90 |
| » | 23 | 106 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|---|----|-------|
| Cô gái điên | » | 80 |
| » | 25 | 82 |
| » | 26 | 89 |
| » | 27 | 143 |
| » | 28 | 93 |
| » | 29 | 103 |
| » | 30 | 83 |
| » | 31 | 103 |
| » | 32 | 85 |
| » | 33 | 80 |
| » | 34 | 109 |
| » | 35 | 106 |
| » | 36 | 80 |
| » | 37 | 85 |
| » | 38 | 52 |
| » | 39 | 77 |
| » | 40 | 80 |
| » | 41 | 80 |
| » | 42 | 105 |
| Người mẹ (<i>The Mother</i> của Pearl Buck) | | |
| Cô gái điên | | |
| Người mẹ | | |
| Nhật-ký của Anne Frank | | |
| Người lữ-hành cô-dộc (<i>L'homme qui voyagea seul</i> của Constant-Virgil Gheorghiu) | | |
| Atala (<i>truyện dài</i> của Chateaubriand) | | |
| Trần Chu | | |

| Tác - giả | Số | Trang |
|--|-------------|--------|
| Paul et Virginie (<i>truyện dài của Bernardin de Saint-Pierre</i>) | | |
| " | Hoàng-Tháng | 58 82 |
| " | " | 59 91 |
| Ma không chồng (<i>truyện dài của Maurice Pat</i>) | | |
| " | Trần Chu | 60 107 |
| " | " | 61 87 |
| " | " | 62 92 |
| " | " | 63 73 |
| Khi người đẹp thất-vọng (<i>truyện dài của Peter Cheyney</i>) | | |
| " | Hoàng Thắng | 64 106 |
| " | " | 65 88 |
| " | " | 66 81 |
| " | " | 67 93 |
| " | " | 68 110 |
| " | " | 69 86 |
| " | " | 70 88 |
| Mẹ và con (<i>truyện dài của A. T.</i>) | | |
| " | Thẩm thệ Hà | 71 97 |
| " | " | 72 91 |
| " | " | 73 88 |
| Gió loạn thời-gian (<i>truyện dài của John Steinbeck</i>) | | |
| " | Phương Chi | 76 102 |
| " | " | 77 81 |
| " | " | 78 75 |
| " | " | 79 90 |
| " | " | 80 54 |

TRUYỆN DÀI SÁNG - TÁC

Kiên Trinh

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

Kiên Trinh

"

"

"

"

"

"

| Tác - giả | Số | Trang |
|------------|----|-------|
| Cô Vân Nga | 11 | 85 |
| " | 12 | 95 |
| " | 13 | 97 |
| " | 14 | 113 |
| " | 15 | 117 |
| " | 16 | 114 |
| " | 17 | 112 |
| " | 18 | 111 |
| " | 20 | 108 |
| " | 22 | 127 |
| " | 23 | 117 |
| " | 24 | 112 |
| " | 25 | 110 |
| " | 26 | 104 |
| " | 27 | 233 |
| " | 28 | 111 |
| " | 29 | 121 |
| " | 30 | 119 |
| " | 31 | 121 |
| " | 32 | 115 |
| " | 33 | 103 |
| " | 34 | 122 |
| " | 35 | 116 |
| " | 36 | 100 |
| " | 37 | 116 |
| " | 38 | 109 |
| " | 39 | 110 |
| " | 40 | 110 |
| " | 41 | 113 |
| Nguyễn Vỹ | 43 | 100 |
| " | 44 | 117 |
| " | 45 | 111 |
| " | 46 | 104 |
| " | 47 | 89 |
| " | 48 | 102 |
| " | 49 | 111 |
| " | 50 | 100 |
| " | 51 | 174 |
| " | 52 | 113 |

Mồ-hôi nước mắt

MỤC-LỤC TỔNG-QUÁT

| Tác - giả | Số | Trang |
|--|----------------|-------|
| Mồ-hôi mờ-mắt | | |
| " | Nguyễn Vỹ | 109* |
| " | " | 105 |
| " | " | 101 |
| " | " | 114 |
| " | " | 108 |
| " | " | 100 |
| " | " | 109 |
| " | " | 116 |
| " | " | 99 |
| " | " | 112 |
| " | " | 98 |
| " | " | 116 |
| " | " | 104 |
| " | " | 104 |
| " | " | 114 |
| " | " | 118 |
| " | " | 104 |
| " | " | 70 |
| " | " | 104 |
| " | " | 71 |
| " | " | 110* |
| " | " | 107 |
| " | " | 107 |
| " | " | 107 |
| " | " | 104 |
| " | " | 109 |
| " | " | 105 |
| " | " | 105 |
| " | " | 108 |
| " | " | 105 |
| " | " | 105 |
| " | " | 113 |
| TRUYỆN NGẮN NGOẠI - QUỐC | | |
| Mắt vàng (<i>truyện Ấn-Độ</i>) | Liên Nhụy dịch | 1 |
| Công chúa bồ-câu (<i>truyện Algérie</i>) | Lê Hương | 2 |
| Aicha cô gái phi-thường (<i>Tunisie</i>) | " | 4 |
| Đuổi bắt cái nón (<i>Anh</i>) | Ng-hiến-Lê | 5 |
| Người đầu bếp (<i>Ý</i>) | Ng-thu-Minh | 6 |
| Ba lượt lên trời (<i>Áo</i>) | Lê Hồng | 8 |
| Chung cục (<i>Anh</i>) | Ng-hiến-Lê | 11 |
| Người mẹ (<i>Mỹ</i>) | Phương Thảo | 13 |

| Tác - giả | Số | Trong |
|--|----------------|-------|
| Người về trong đêm tối (<i>Pháp</i>) | | |
| Con chim nhỏ (<i>Pháp</i>) | 15 | 29 |
| Ngọn đèn xưa (<i>Trung-Hoa</i>) | 16 | 33 |
| Đoàn xe đi trong đêm tối | 17 | 23 |
| Giấc ngủ của Đa-Vi | 18 | 59 |
| Con ngựa của bác-sĩ | 19 | 84 |
| Cát | 20 | 19 |
| Nước mắt người mẹ | 21 | 20 |
| Cái Noel của bác thợ Năm | » | 66 |
| Xem tưống để lấy vợ (<i>Pháp</i>) | » | 61 |
| Thế mới là tình yêu | Tân Phong | 65 |
| Hai thảm-kịch giữa kho vàng | Vân Sơn | 59 |
| Tiếng dương-cầm | Lâm tùng Sinh | 82 |
| Thoáng qua (<i>Mỹ</i>) | Ngọc Vũ | 90 |
| Bức họa (<i>Pháp</i>) | Tô thùy Yên | 25 |
| Cỏ hoang (<i>Nga</i>) | Liên Hoàn | 77 |
| Chiếc đồng-hồ (<i>Mỹ</i>) | Vũ minh Thiều | 17 |
| Binh dịch giấy (<i>Phan-Lan</i>) | Ngô thị Cúc | 35 |
| À giang-hồ và viên Đại-Úy | Vũ minh Thiều | 28 |
| Trả thù (<i>Pháp</i>) | Tù trám Lệ | 22 |
| Chiếc Găng (<i>Anh</i>) | Cô Lệ Trân | 37 |
| Quân thù | Đỗ trung Thịnh | 32 |
| Tôi làm vợ (<i>Ấn-Đô</i>) | Lương tr Minh | 77 |
| Ba cô gái miền Bắc-Cực | Đỗ trung Thịnh | 25 |
| Chuồng gà (<i>Indonésia</i>) | Đặng hữu Hồ | 65 |
| Ngôi sao | Diệu Huyền | 72 |
| Phát súng cuối cùng (<i>Pháp</i>) | Trần Chu | 68 |
| Giải thưởng chim bồ-câu (<i>Pháp</i>) | Ái Việt | 40 |
| Đôi mắt (<i>Ấn-Đô</i>) | Vương Kiều | 36 |
| Thử thách | Duy Dân | 10 |
| Ngọn đèn bí mật | Tr-th-Chương | 22 |
| Em tôi, em tôi (<i>Anh</i>) | Ngô thị Cúc | 41 |
| Bữa ăn bất ngờ đêm Giáng-Sinh (<i>Pháp</i>) | Vũ minh Thiều | 41 |
| Chàng sinh-viên Đức và cô gái Liêu trai | Hoàng Thắng | 10 |
| Bữa ăn ngon (<i>Ấn-Đô</i>) | Duy Dân | 34 |
| Em còn nhớ chàng em ! (<i>Mỹ</i>) | S.K. Chettur | 155 |
| Trận « Chiến thắng » cuối cùng (<i>Mé- tay-Co</i>) | Tô Thùy Yên | 10 |
| | Trần tử Thuận | 77 |

TRUYỆN NGẮN NGOAI - QUỐC

- Mắt vàng (*truyện Ấn-Độ*)
Công chúa bồ-câu (*truyện Algérie*)
Aicha cô gái phi-thường (*Tunisie*)
Đuôi bắt cái nón (*Anh*)
Người đầu bếp (*Ý*)
Ba lượt lên trời (*Ao*)
Chung cục (*Anh*)
Người mẹ (*Mỹ*)

Cô gái áo xanh (*Mỹ*)
Tình và Tiền (*Mỹ*)
Kannitverstan (*Đức*)

TRUYỆN NGẮN SÁNG - TÁC

Vô tình
Bức ảnh của nàng
Con Mèo
Trời Xuân vẫn đẹp, Nhung à!
Ông Năm Chuột
Em đợi chiếc lá cuối cùng...rơi
Một câu chuyện tình
Có ai trong tú
Chiếc áo mưa
Tách cà-phê phin
Chồng tôi có khác
Vết son trên má tiểu-thư
Cái đầu kẽ thù
Gặp làm gì?
Triệu phú
Bức tranh Thu-Loan
Con quỷ cái
Đường hai ngả
Lấy cô vợ đẹp (*truyện vui*)
Những giọt mưa Thu
Trăng Thu năm cũ
Chàng rể tương lai (*truyện vui*)
Hai thằng ăn cắp
Hà-Bá lấy vợ (*truyện vui*)
Để chồng khỏi khổ
Đứa con
Trái Ô-buy
Những hình bóng cũ
Người hóa cợp (của Nguyễn-tiến-Lảng)
Cái chết của người đưa thư
Món quà kỷ-niệm đầu năm

| Tác - giả | Số | Trang |
|------------------------|----|-------|
| Vũ minh Thiều | 78 | 12 |
| Tô Thùy Yên | 79 | 43 |
| Phạm-c-Thiện | 80 | 13 |
| | | |
| Hải Đường | 3 | 37 |
| Hoàng Thắng | 4 | 39 |
| " | 5 | 67 |
| " | 6 | 107 |
| Phan Khôi | 7 | 78 |
| N.T.C. | 8 | 68 |
| Bùi-qu-Đoài | 9 | 71 |
| Nguyễn Vỹ | 9 | 92 |
| " | 12 | 36 |
| Hoàng Thắng | 13 | 44 |
| Gia hưng Bạc | 14 | 82 |
| Nguyễn Vỹ | 14 | 101 |
| " | 15 | 67 |
| Tuyết Hương | 16 | 64 |
| Vg-hồng-Sển | 16 | 89 |
| Thùy-Hương | 17 | 44 |
| Phương Thành | 17 | 67 |
| Hoàng Thắng | 18 | 36 |
| Gia hưng Bạc | 18 | 100 |
| Phong Cầm | 19 | 16 |
| Hoàng Thắng | 19 | 42 |
| Phong Võ | 20 | 97 |
| Võ Đức | 21 | 41 |
| Thu Phong | 21 | 99 |
| Phong Cầm | 22 | 20 |
| Trúc Liên | 23 | 30 |
| Hoàng Thắng | 24 | 35 |
| " | 25 | 26 |
| Hà li Hải N.T. dịch | 26 | 28 |
| Hoàng Thắng | 26 | 40 |
| " | 27 | 26 |

Vạn Tuế Cốt-Đột (*truyện vui*)
Người cháu tốt
Đường loạn
Bạn tôi lấy vợ
Những con mèo hoang
Cô gái cưng của mẹ
Cô giáo của chúng tôi
Em vẫn chờ anh
Bằng cấp Tú-Tài (*truyện vui*)
Vợ hắn ("")
Đôi bàn chân đẹp
Con só nhà mạ
Người bạn Đà-Lạt
Một phút lỡ-lầm (*truyện tình thời đại*)
Mưa khuya
Ngõ tối
Con số 13
Em nói đúng
Cơm mới
Bóng người xưa
Người tù binh
Nơi hẹn hò (*truyện vui*)
Đứa con hư của thời đại
Trời khéo xui!
Duyên kỳ-ngộ
Cuối cùng
Mưa đêm
Chuỗi ngọc trai
Một hình bóng (*truyện kỳ quặc*)
Người đẹp Cung Trăng (*truyện Liêu Trai mới*)
Mớ tóc
Nhật ký mùa Thu
Tháng Tám chớn đèn
Ào-mộng
Chuyến xe về quê
Tan vỡ
Đêm thị-thành
Duyên nước (*tân Liêu-Trai*)

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Vg-hồng-Sển | 27 | 157 |
| Hoàng Thắng | 28 | 34 |
| Phương Anh | 28 | 70 |
| Hoàng Thắng | 29 | 69 |
| Phương Anh | 30 | 21 |
| " | 31 | 21 |
| Phùng-t-Châu | 32 | 23 |
| Vũ Bình | 33 | 25 |
| Nguyễn Huân | 33 | 30 |
| Ng-khắc Thiệu | 33 | 89 |
| Mặc Thu | 34 | 26 |
| Ph-t-Mỹ Khanh | 34 | 52 |
| Hoàng Thắng | 34 | 40 |
| T.L. Diệu Mỹ | 35 | 58 |
| Mặc Thu | 36 | 16 |
| Phương Anh | 36 | 42 |
| " | 37 | 24 |
| Mặc Thu | 38 | 16 |
| Ph-t-Mỹ Khanh | 38 | 37 |
| Hoàng Thắng | 39 | 14 |
| Ph-t-Mỹ Khanh | 39 | 58 |
| Rà Lam Giang | 39 | 85 |
| Ái Việt | 40 | 20 |
| Giang Trang | 40 | 44 |
| Hoàng Thắng | 40 | 61 |
| Lâm vị Thủ | 41 | 25 |
| Phương Anh | 41 | 57 |
| Hoàng Thắng | 42 | 16 |
| Trọng Tấu | 42 | 79 |
| Mặc Thu | 43 | 10 |
| Mỹ Khanh | 44 | 34 |
| Dương thị Lụa | 44 | 83 |
| Mặc Thu | 45 | 17 |
| Hoàng Thắng | 45 | 41 |
| Võ thi Phương | 45 | 67 |
| Thanh Hoài | 45 | 76 |
| Mỹ Khanh | 46 | 13 |
| Hoàng Thắng | 47 | 22 |

Trung số đặc-đắc
 Chiếc áo dài màu xanh
 Người yêu đâu rồi
 Thuyền neo bến cũ
 Một xác chết
 Người bạn (đoản thiên)
 Ngậm ngải tim trầm
 Người kiều-nữ thôn đồng (*Lieu-Trai*)
 Con Trâu của gà Ba-Búa với bà Chúa
 Xứ (truyện vui)
 Xuân sầu
 Chính tôi đã giết Chàng
 U già
 Quyển truyện đầu tay
 Những bức thư tình
 Tiếng hót con chim sáo
 Ngoài phố
 Một bức thư tình
 Một cây lúa sê mọc lên
 Mắt mát
 Tìm dì-vắng
 Chiều chiều vịt lội kêu chiều
 Sợi tóc
 Ngày mùa
 Tình yêu « trong sạch »
 Hy-sinh
 Đứa con đầu lòng
 Những người buôn ái-tình
 Mây Cao-Nguyên
 Những mùa Thu cũ
 Liên
 Chuột reo
 Giữa dòng
 Nữ hoa
 Alice
 Nỗi buồn đế lại
 Bức tranh kiệt-tác

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Giang Trang | 47 | 42 |
| Hoàng Thắng | 48 | 10 |
| Đặng Phương | 48 | 77 |
| Hoàng Thắng | 49 | 60 |
| Mặc Thủ | 50 | 10 |
| Ng-thu-Minh | 50 | 30 |
| Mặc Thủ | 51 | 51 |
| Ng-thu-Minh | 51 | 88 |
| Phương Anh | 51 | 112 |
| Hoàng Thắng | 52 | 14 |
| » | 53 | 43 |
| Ph-t-Mỹ Khanh | 54 | 14 |
| » | 55 | 33 |
| » | 56 | 14 |
| Bàng Hoạch | 57 | 26 |
| Linh Thi | 57 | 53 |
| Ch-th-Thương | 58 | 58 |
| Nguyễn p.Tính | 59 | 34 |
| Kim Liên | 59 | 54 |
| Hoàng Thắng | 60 | 29 |
| Ng-tử-Quang | 61 | 28 |
| Đặng hữu Hồ | 61 | 81 |
| Mỹ Khanh | 62 | 23 |
| Ch-th-Thương | 63 | 23 |
| Ng-đức-Dũng | 63 | 58 |
| Mỹ Khanh | 64 | 20 |
| Hoài điệp Tử | 64 | 53 |
| Hoàng Thắng | 65 | 17 |
| » | 66 | 17 |
| Lữ Quỳnh | 66 | 65 |
| Huy Nghiê | 67 | 31 |
| Mỹ Khanh | 68 | 17 |
| Tôn-n-Hoài Vy | 68 | 54 |
| Ng-thu-Minh | 68 | 88 |
| Tuấn Huy | 69 | 50 |
| Ngô Lê Từ | 70 | 25 |

Tan nát
 Chiếc nhẫn cưới đêm Noel
 Rừng thông
 Cho đèn sáng
 Khả dì
 Lở mẩy mùa Xuân
 Cành hoa Hoàng-Mai
 Tháng Cọp
 Xao xuyến
 Cái Nết đi lấy chồng
 Truyền « Những người đôi mươi »
 Tháng Thị
 Hai lá thư một chuyện tình
 Đôi chim hoàng-yến
 Lối thoát
 Tuổi Xuân mươi tám
 Áo Tết

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Thu Nhi | 70 | 109 |
| Thanh Nguyên | 72 | 25 |
| Thùy Linh | 72 | 50 |
| Ng-khắc Thiệu | 73 | 10 |
| Huỳnh-k-Dung | 74 | 98 |
| Hoàng Thắng | 74 | 108 |
| Nguyễn Vỹ | 74 | 137 |
| Tô-ng-Đinh | 74 | 147 |
| Thu Nhi | 74 | 183 |
| Trọng Tấu | 74 | 199 |
| Ng-thu-Minh | 75 | 63 |
| Nguyễn Vỹ | 75 | 80 |
| Hoàng Thắng | 76 | 34 |
| Xuân Tước | 76 | 51 |
| Ph-t-Mỹ Khanh | 77 | 56 |
| Xuyên Sơn | 78 | 41 |
| Mỹ Khanh | 80 | 36 |

TUNISIE

Aicha cô gái phi thường (truyện ngắn)

Lê Hương 4 63

TUẤN, CHÀNG TRAI NƯỚC VIỆT

Dẫn-chứng lịch-sử và xã-hội hiện-đại,
**TUẤN, CHÀNG TRAI
NƯỚC VIỆT (1910 — 1960)**

| | | |
|-----------|----|----|
| Nguyễn Vỹ | 54 | 37 |
| » | 55 | 22 |
| » | 56 | 41 |
| » | 57 | 17 |
| » | 58 | 42 |
| » | 59 | 26 |
| » | 60 | 22 |
| » | 61 | 34 |
| » | 62 | 85 |
| » | 63 | 36 |

| Tác-giả | Số | Trang |
|---|----|-------|
| Nguyễn Vy | 64 | 71 |
| " | 65 | 51 |
| " | 66 | 33 |
| " | 67 | 73 |
| " | 68 | 47 |
| " | 69 | 38 |
| " | 70 | 46 |
| " | 71 | 34 |
| " | 72 | 44 |
| " | 73 | 50 |
| " | 74 | 80 |
| " | 75 | 56 |
| " | 76 | 62 |
| " | 77 | 40 |
| " | 78 | 33 |
| " | 79 | 37 |
| " | 80 | 40 |
| TÙY-BÚT — HỒI-KÝ | | |
| Vé số độc đáo | 5 | 61 |
| Nghe túi niềm Xuân | 6 | 53 |
| Tôi còn nợ Nhất-linh 5 đồng | 6 | 130 |
| Đám ma Vũ-trọng-Phụng | 8 | 94 |
| Chiến-dịch Ruồi | 8 | 103 |
| Một đời người | 9 | 35 |
| Nguyễn-nhược-Pháp và nàng tiên áo đèn | 9 | 50 |
| Một đời người | 10 | 42 |
| Hột mận của Lan-khai | 10 | 56 |
| Một đời người | 11 | 48 |
| " | 12 | 28 |
| " | 13 | 28 |
| Những con ngựa không cương | 13 | 56 |
| Nhà văn Lan-Khai bị thủ tiêu như thế nào? | | |
| Một đời người | 14 | 19 |
| Lai một tối chờ trăng | 14 | 22 |
| Một đời người | 14 | 29 |
| | 15 | 33 |

| Tác-giả | Số | Trang |
|-------------------------------------|---------------|-------|
| Một đời người | | |
| Ba người bạn của cha tôi | Thiếu Sơn | 16 |
| Lớp học cuối cùng của thầy giáo | Ng-thu-Minh | 16 |
| Phạm-tuấn-Tài | | 20 |
| Một đời người | Trần quân Bảo | 17 |
| Đời là một bài thơ (Lâm-n-Đường) | Thiếu Sơn | 17 |
| Một đời người | Anh Liên | 17 |
| " | Thiếu Sơn | 18 |
| Gởi gió mây | " | 20 |
| Tâm-sự một sinh-viên trong gió lạnh | Nguyễn Vỹ | 20 |
| mùa Thu | | 29 |
| Một đời người | Lao Dương | 20 |
| " | Thiếu Sơn | 21 |
| " | " | 22 |
| " | " | 23 |
| " | " | 24 |
| " | " | 25 |
| Đêm Noel | Mặc Phong | 25 |
| Một đời người | Thiếu Sơn | 26 |
| " | " | 27 |
| Báo Xuân «Cà-kê» | Nguyễn Vỹ | 27 |
| Một đời người | Thiếu Sơn | 28 |
| " | " | 29 |
| Con chó thiến | Băng Sơn | 32 |
| Đêm Saigon 1946 | Mặc Thu | 39 |
| Một đời người | Thiếu Sơn | 40 |
| " | " | 41 |
| " | " | 42 |
| " | " | 43 |
| " | " | 44 |
| Tìm lại nguồn hưng | " | 44 |
| Một đời người | " | 45 |
| " | " | 46 |
| " | " | 47 |
| " | " | 48 |
| " | " | 49 |
| " | " | 50 |
| Con trâu nhảy dù | Thẩm thê Hà | 51 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|-------------------------------------|----------------|-------|
| Một đời người | | |
| Vì một con trâu | | |
| Nha-Trang du-ký | | |
| Một đời người | | |
| » | | |
| » | | |
| Nha-Trang du-ký | | |
| Một đời người | | |
| Nha-Trang du-ký | | |
| Mưa gió nắng nè (lưu bút ngày xanh) | | |
| Sanh trước mùa Xuân (Indonesia) | P. Ananta Toer | 193 |

* V *

VĂN - HỌC NGOẠI - QUỐC

Vua Nhứt-Bản Minh-Trị Thiên-
Hoàng là một nhà thơ ít ai biết.
Trắng dưới mắt các nhà văn Anh
Trường thơ Lettrisme đã bị phá sản
Tim hiểu thêm về loại thơ Lettrisme
Lương-khai-Siêu đại văn-hào và đại
cách-mạng gia
Shakespeare đại kịch-sỹ Anh
Văn-hào Đức, Goethe, ông già trên 80
tuổi mà còn yêu, còn học, còn viết l
Giải Nobel văn-chương năm 1958 về
tay một văn sĩ Nga-Sô : Boris
Pasternak
Shakespeare đại kịch-sỹ Anh
Lope de Vega, đại thi-hào Ý-pha-Nho
đã viết trên 2000 vở kịch
Lương-khai-Siêu : thuyết Tân-Dân
»
Alexandre Petofi, nhà thơ Hung-gia-
Lợi

| | | |
|----------------|---|-----|
| Phạm-c-Thiện | 1 | 17 |
| Lê thị-ng-Thú | 1 | 43 |
| Hoàng trúc Ly | 1 | 51 |
| Cô Diệu Huyền | 1 | 53 |
| Á-nam | | |
| Trần tuấn Khải | 1 | 64 |
| Tạ ký | 1 | 72 |
| Phạm-c-Thiện | 2 | 16 |
| Tô thùy Yên | 2 | 82 |
| Tạ ký | 2 | 106 |
| Phạm-c-Thiện | 3 | 40 |
| Trần tuấn Khải | 3 | 80 |
| ” | 4 | 29 |
| Phạm-c-Thiện | 4 | 86 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|---|----|-------|
| Quan-niệm ái-tình trong văn-thơ Anh | | |
| Byron | | |
| Đọc thơ của Boris Pasternak | | |
| Tin tức văn-hóa quốc-tế | | |
| Mark Twain | | |
| Vài nụ hoa Tương-Tư | | |
| Byron | | |
| Xuân về với thi-nhân Á-Đông | | |
| Thơ ngoại-quốc | | |
| Percy Bysshe Shelley | | |
| Ludwig van Beethoven | | |
| Giai-thoại văn-chương | | |
| Quán rượu bờ sông Dịch | | |
| Rabindranath Tagor | | |
| John Keats, 26 tuổi là một trong những thi-hào lừng danh của Anh- Quốc | | |
| Văn-chương Thái-Lan | | |
| Bốn câu thơ của Đô-Đốc Đông- hương-Bình người đã đánh tan một hạm-dội Nga | | |
| Văn-chương Thái-Lan | | |
| Thi-hào Guillaume Apollinaire | | |
| Thần-đồng Pháp Minou Drouet nǚ thi-sĩ 8 tuổi | | |
| Bài ca « ngày Chúa-Nhật âm u » | | |
| Một thi-sỹ Nhật : Shirmazaki Toson | | |
| Giải Nobel văn-chương 1957 Albert Camus đã chết | | |
| Một đoạn văn trong quyển Bệnh dịch chuột (la Peste) được giải Nobel 1957 của Albert Camus | | |
| Một văn-hào phi-công được thanh- niên thế-giới yêu chuộng ngày nay Saint Exupéry | | |
| Vài nhận-xét về văn-hóa và văn-tự Nhật-Bản | | |
| Ngọc Hoa | 5 | 7 |
| Tạ-Ký và Cao- huy-Thuần | 5 | 35 |
| Phạm-c-Thiện | 5 | 71 |
| Ba Tèo | 5 | 121 |
| Phạm-c-Thiện | 6 | 17 |
| Nguyễn-Vỹ | 6 | 32 |
| Tạ-Ký | 6 | 63 |
| Phạm-c-Thiện | 6 | 79 |
| Hoàng-Long | 7 | 30 |
| Tạ-Ký và Cao- huy-Thuần | 7 | 37 |
| Lưu-Ty | 8 | 18 |
| Ba Tèo | 8 | 40 |
| Trần-tg-Niệm | 8 | 77 |
| Ng-khắc-Thiệu | 9 | 9 |
| Phạm-c-Thiện | 13 | 37 |
| J. Sibunruang | 15 | 14 |
| Minh-Kha | 15 | 53 |
| J. Sibunruang | 16 | 24 |
| Hoàng-d-Tiên | 20 | 15 |
| Tù-trảm-Lê | 22 | 31 |
| Võ-bá-Hài | 26 | 10 |
| ” | 27 | 57 |
| Nguyễn-Vỹ | 28 | 90 |
| Diệu Huyền | 28 | 98 |
| Ng-khắc-Thiệu | 29 | 26 |
| T. Sugiyama | 29 | 97 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|--|-----------------|--------|
| Vài nhận-xét về văn-hóa và văn-tự Nhật-Bản | | |
| Một bài thơ hay Án-Độ của thi-sĩ Prabhat Vaidya | T. Sugiyama | 30 17 |
| Văn-sĩ của chính-quyền và văn-sĩ của nhân-dân | Nguyễn Vy | 30 73 |
| Một thi-sĩ Nga-Sô Kirsanov | Pal Jonas | 33 20 |
| Một bài thơ của Nhật hoàng Hiro- Hito | Tân Phong | 33 78 |
| Văn thơ Phi-luật-Tân | Hội tiên Đ.C.T. | 34 76 |
| Một bài thơ Nam-Dương của Walujati | Tân Phong | 35 10 |
| Boris Pasternak đã từ-trần | " | 36 49 |
| Thơ Nhật-Bản sau đệ-nhị thế-chiến | " | 36 69 |
| Bác-sĩ Jivago của Boris Paternak giải Nobel 1958 | " | 37 10 |
| Mùa hè trong thành phố thơ của Iouri Jivago | " | 37 70 |
| Thơ và nhà thơ của Jean Bouvier | Tân Phong dịch | 37 73 |
| Những con ma trong văn-học-sử Âu- tây | Tân Phong | 39 45 |
| Thơ và nhà thơ của Jean Bouvier | Từ trasm Lệ | 39 50 |
| Thi-sĩ André Chenier và nàng mỹ nhân trong ngục trước khi lên máy chém | Tân Phong | 40 25 |
| Thu và thơ của Japan | " | 43 67 |
| Vers l'oubli thơ của André Sneval | Nguyễn Vy | 43 83 |
| Ma bohème thơ của Arthur Rimbaud | Hh-khắc-Dụng | 44 26 |
| Gabriele d'Annunzio, nhà thi-hào Ý | Dạ Nguyệt dịch | 45 20 |
| Latter day warnings thơ của Oliver Wendell Holmes (Mỹ) | Tân Phong | 46 60 |
| Gabriele d'Annunzio nhà thi-hào Ý | Th-Thanh dịch | 46 111 |
| La guerre thơ của E. Verhaeren | Tân Phong | 47 70 |
| L'Azur thơ của Stéphane Mallarmé | L,tr. Minh dịch | 49 109 |
| Yêu, nhớ... | Dạ Nguyệt dịch | 50 109 |
| Fumée thơ của Théophile Gautier | Điệu Huyền | 51 73 |
| Le jardin mouillé thơ của H.de Régnier | Ái Việt dịch | 53 35 |
| Rabindranath Tagore, thi-sĩ Án-Độ | Dạ Nguyệt dịch | 55 75 |
| | Tân Phong | 57 43 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|---|-----------------|--------|
| Ernest Hewinway, nhà văn danh tiếng nhất của Mỹ vừa mới tạ thế | 61 | 107 |
| Ernest Hewinway nhà văn hiện đại thế-giới | | |
| Những thi-sĩ Anh hiện đại | Hoàng Thắng | 62 81 |
| Correspondances thơ của Charles Baudelaire | E. Jenning | 63 32 |
| Các tiểu-thuyết khoa-học | Bùi k. Đản dịch | 68 70 |
| Giải Nobel văn-chương 1961: Ivo Andric | A. Lejeune | 69 10 |
| 4-1 kỷ-niệm Albert Camus | Tân Phong | 71 30 |
| Gabriel d'Annunzio | Từ trasm Lệ | 73 42 |
| Sanh trước mùa xuân (hồi-ký) | Tân Phong | 74 132 |
| Khẩn-cầu thơ của Amur Hamzah | T. Ananta Toer | 74 193 |
| Juan Ramon Jiménez | Tân Phong dịch | 74 195 |
| Những người chết không mồ (kịch của Jean Paul Sartre) | Phạm-c-Thiện | 75 20 |
| Viên Linh trích dịch | | 80 71 |

VĂN - HỌC VIỆT-NAM

Việt-Nam bốn ngàn năm văn-hiến vẫn
chưa có một Hàn-lâm-viện
Nhà văn Nguyễn-Tuân với phở Ngầu
Pín
Giá trị chuyện Bích-câu kỳ-ngộ
Ngữ học
Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
Đi tìm một bộ tự-diển Việt-Nam
Ngữ học
Cuộc đời Vũ-trọng-Phụng
Cụ Hồ-biểu-Chánh đã từ-trần
Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
Ngữ học
Một mẫu văn-móri
Trách nhiệm người viết sử
Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
Việt-Nam đã có một bộ Bách-khoa
tự-diển tùng-thư
Nhà văn Hồ-biểu-Chánh

| | | |
|---------------|---|-----|
| Nguyễn Vy | 1 | 13 |
| Quốc Bảo | 1 | 15 |
| Thẩm thê Hà | 1 | 68 |
| Lê ngọc Trụ | 1 | 78 |
| Ba Tèo | 1 | 125 |
| Nguyễn Vy | 2 | 13 |
| Lê ngọc Trụ | 2 | 27 |
| Trần Đỗ | 2 | 47 |
| P.T. | 2 | 119 |
| Ba Tèo | 2 | 127 |
| Lê ngọc Trụ | 3 | 24 |
| Đoàn-qu-Tân | 3 | 36 |
| Như Ban | 3 | 62 |
| Ba Tèo | 3 | 127 |
| Lê tràng Kiều | 4 | 14 |
| Phong Cầm | 4 | 54 |

Ngữ học
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Ngữ học
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Xuân Văn-Hoa
 Tình Xuân trong thi ca bình-dân
 Xuân về với thi-nhân Á-Đông
 Xuân trong lòng thiếu-nữ
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Một lời nói của ông Phạm-duy-Khiêm
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Giai-thoại văn-chương
 Nhớ cũ Phan-Khôi
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Ba hồi chiêu-mộ
 Việt-Nam qua 4.000 năm ca-dao
 Kiểm-thảo văn-học
 Việt-Nam qua 4.000 năm ca-dao
 Vì đâu văn-học của ta chậm tiến?
 Ông Phan-Khôi đã ra người thiêng cỏ
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Vài trạng-thái của văn-học Việt-Nam
 hiện-đại
 Cô dâu lành trí khôn
 Một tuần lè với thi-sĩ Tân-Đà
 Thi-thoại về Nguyễn-công-Trứ
 Việt-Nam qua 4.000 năm ca-dao
 Điều-kiện phát triển văn-hóa Việt-
 Nam
 Nhân tài lịch-sử' Nguyễn-hàm-Ninh
 Vài dật sử về cụ Phan-bội-Châu
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Điều-kiện phát triển văn-hóa Việt-
 Nam
 Một ý nghĩ về phê-bình
 Thêm tài-liệu về Lưu-trọng-Lư
 Hai chuyện vui của thi-sỹ Tân-Đà
 Điều-kiện phát triển văn-hóa Việt-
 Nam

| Tác-giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Lê ngọc Trụ | 4 | 84 |
| Ba Tèo | 4 | 127 |
| Lê ngọc Trụ | 5 | 59 |
| Ba Tèo | 5 | 119 |
| Nguyễn Vy | 6 | 5 |
| Đặng-v-Nhâm | 6 | 45 |
| Phạm-c-Thiện | 6 | 79 |
| Bạch Yến | 6 | 99 |
| Ba Tèo | 6 | 177 |
| Nguyễn Vy | 7 | 5 |
| Ba Tèo | 7 | 124 |
| " | 8 | 40 |
| Thiếu Sơn | 8 | 61 |
| Ba Tèo | 8 | 120 |
| Nguyễn Vy | 9 | 5 |
| Ba Tèo | 9 | 127 |
| Nguyễn Vy | 10 | 7 |
| Ba Tèo | 10 | 123 |
| Nguyễn Vy | 11 | 7 |
| Thiếu Sơn | 11 | 81 |
| Ba Tèo | 11 | 120 |
| Nguyễn Vy | 12 | 7 |
| Minh Kha | 12 | 35 |
| Đông Xuyên | 12 | 51 |
| Song Linh | 12 | 77 |
| Ba Tèo | 12 | 120 |
| Nguyễn Vy | 13 | 7 |
| Võ bá Hải | 13 | 10 |
| Minh Kha | 13 | 106 |
| Ba Tèo | 13 | 125 |
| Nguyễn Vy | 14 | 7 |
| Trần-tg-Niệm | 14 | 10 |
| Linh-Phượng | 14 | 76 |
| Tân Đà | 14 | 80 |
| Nguyễn Vy | 15 | 7 |

Gặp thi-sĩ Tân-Đà tại nhà Khái-Hung
 Bửu-Dinh văn-sĩ, chiến-sĩ cách-mạng
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Phát-triển Văn-hóa Việt-Nam
 Thủ-tù-giả vợ của Phan-thanhs-Giản
 và Phan-văn-Hùm
 Thuyết « thiên mệnh » trong văn-chương Việt-Nam
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Rút kinh-nghiệm : Học phiết — Văn-phiết
 Ông Đàm-quang-Thiện hiệu chính-Truyện Kiều
 Văn-chương trào-lộng Việt-Nam
 Đính chính về một tài liệu về Lưu-trọng-Lư
 Bài Ngọa-Long-Cương của Đào-duy-Tử
 Bà Nguyễn-nhược-Thị tác giả bài « Hạnh-thục-ca »
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Rút kinh-nghiệm : II
 Tú-Trung trả đũa Nguyễn-công-Trứ
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Khái-Hung bị thủ-tiêu vì hai câu đối
 Thủ Thu
 Giáo-sư Gustave Meillon với sự hợp-tác văn-hóa Việt-Pháp
 Văn-chương và tư-tưởng Việt-Nam qua các thời đại : *Chuong I*
 Văn-tế cá sấu của Hàn-Thuyên
 Một giai-thoại về Nguyễn-Bính
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Văn-chương và tư-tưởng Việt-Nam qua các thời-đại
 Ba Giai với khúc chính-khí ca
 Văn-chương và tư-tưởng Việt-Nam qua các thời-đại : (*Chuong II*)

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Dương-đ-Tẩy | 15 | 24 |
| Đặng-v-Nhâm | 15 | 47 |
| Ba Tèo | 15 | 123 |
| Nguyễn Vy | 16 | 7 |
| Minh Kha | 16 | 45 |
| Thẩm-thé Hà | 16 | 80 |
| Ba Tèo | 16 | 120 |
| Nguyễn Vy | 17 | 6 |
| Thiếu Sơn | 17 | 10 |
| Minh Kha | 17 | 16 |
| Nguyễn-h-Thú | 17 | 39 |
| Phong Cầm | 17 | 55 |
| Thiện Linh | 17 | 63 |
| Ba Tèo | 17 | 118 |
| Nguyễn Vy | 18 | 7 |
| Lương-tg Minh | 18 | 44 |
| Ba Tèo | 18 | 117 |
| Kim Tường | 19 | 35 |
| Nguyễn-t-Minh | 19 | 37 |
| Phổ Thông | 19 | 109 |
| Nguyễn Vy | 20 | 6 |
| Phong Cầm | 20 | 10 |
| Vũ huyền Linh | 20 | 53 |
| Ba Tèo | 20 | 125 |
| Nguyễn Vy | 21 | 6 |
| Thiếu Quang | 21 | 15 |
| Nguyễn Vy | 22 | 6 |

Phan-Đinh-Phùng thi-sĩ
 Rơi đầu vì một bài thơ
 Văn-chương và tư tưởng Việt-Nam
 qua các thời-đại : *Chương II*
 Cô Kiều với Tôn-thọ-Tường, Phan-
 văn-Trị, Nguyễn-minh-Tâm
 Văn-chương và tư tưởng Việt-Nam
 qua các thời-đại : *Chương II*
 Sinh hoạt văn-hóa Việt-Nam tại Pháp
 Việt-Nam qua 4000 năm ca dao
 Văn-chương và tư tưởng Việt-Nam
 qua các thời-đại : « *Ánh hường của
 văn-hóa Tàu* »
 Sinh-hoạt văn-hóa Việt-Nam tại Pháp
 Đôi nét về Hàn-mặc-Tử
 Việt-Nam qua 4000 năm ca dao
 Văn-chương và tư tưởng Việt-Nam
 qua các thời-đại : « *Tuy-nhiên văn-
 học Việt-Nam không được phong
 phú lâm* »
 Thơ Phan-Khôi
 Cô Kiều với Phan-văn-Trị
 Đôi nét về Hàn-mặc-Tử
 Việt-Nam qua 4000 năm ca dao
 Mỗi tình Nguyễn-Du
 Đôi nét về Hàn-mặc-Tử
 Tình-thần tranh-dấu qua ca dao của
 dân-tộc Việt-Nam
 Nàng chinh-phụ trong Chinh-Phụ
 ngâm
 Những nét hùng-tráng trong thi-ca
 Việt-Nam
 Bài thơ « *Châu-Chấu đá voi* » của
 « Ông tưống châu-chấu »
 « *Truyện Thúy Kiều* » của Nguyễn-
 Du khác hẳn « *Vương Thúy-Kiều* »
 « *Truyện* » của Tàu như thế nào ?
 Nàng chinh-phụ trong Chinh-phụ
 ngâm
 Chém cha cái số... Hoa-Đào

| Tác-giả | Số | Trang |
|-----------------------------|----|-------|
| Thẩm-thệ Hà Lương-t-Minh | 22 | 10 |
| | 22 | 75 |
| Nguyễn Vỹ | 23 | 6 |
| Minh Kha | 23 | 86 |
| Nguyễn Vỹ G.Meillon | 24 | 6 |
| Ba Tèo | 24 | 115 |
| Nguyễn Vỹ G. Meillon | 25 | 6 |
| Quách Tấn | 25 | 18 |
| Ba Tèo | 25 | 67 |
| Nguyễn Vỹ | 25 | 117 |
| Minh Kha | 26 | 26 |
| Ng-th Kim-Liên | 26 | 34 |
| Quách Tấn | 26 | 59 |
| Ba Tèo | 26 | 114 |
| Ng-khắc Thiệu | 27 | 77 |
| Quách Tấn | 27 | 106 |
| Nguyễn-t-Minh | 27 | 174 |
| Vũ đức Trinh | 28 | 37 |
| Đặng-v-Nhâm | 28 | 85 |
| Ng-dình-Diệm | 29 | 19 |
| Bạch Thủ | 29 | 46 |
| Vũ đức Trinh | 29 | 59 |
| Lưu-tg-Hưng | 29 | 66 |

Cha tài ông Phan-Khôi
 Nền tảng quốc-văn đời Tây-Sơn
 Cha tài ông Phan-Khôi
 Nàng chinh-phụ trong Chinh-phụ-
 ngâm
 Dạ-hội văn-nghệ ở Paris kỷ-niệm thi-
 sĩ Tân-Đà Nguyễn-khắc-Hiếu
 Trung tâm văn-hóa Pháp-Việt ở Paris
 Hai bài thơ « Sống và Chết » không
 phải của cụ Phan-bội-Châu
 Nàng chinh-phụ trong Chinh-phụ-
 ngâm
 Chí-sĩ Nguyễn-trường-Tô cảm đế :
 núi Thach Bi và Chích-Tro
 Đặng-thúc-Liêng một bậc tiền-phong
 trong làng báo Saigon
 Thơ Phan-Khôi làm trong chiến khu
 Thi ca của rừng núi
 Tân-Đà Nguyễn-khắc-Hiếu
 Đặng-thúc-Liêng một bậc tiền-phong
 trong làng báo Saigon
 Nhà sư Đỗ-Pháp già làm lái đò để
 tiếp đại-sứ Trung-Hoa
 Thơ mới và thơ tự-do
 Việt-Nam qua 4000 năm ca dao
 Nguyễn-trường-Tô
 Thi tú của chinh-phụ thời xưa
 Uy-thể của thơ mới trên thi đàn Việt
 Nam
 Thế nào là thơ mới và thơ tự do
 Tâm sự Nguyễn-Du
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Người ta hiểu làm các bài thơ của
 Nguyễn-Khuyến chăng ?
 Thân-thể và sự-nghiệp của Phan-Khôi
 Lễ truy-niệm cụ Phan-Khôi
 Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao
 Nhân ngày truy-niệm Phan-Khôi

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Ph-t-Mỹ Khanh | 29 | 85 |
| Hoa tịnh Linh | 30 | 46 |
| Ph-t-Mỹ Khanh | 30 | 55 |
| Vũ đức Trinh | 30 | 89 |
| Phan chí Linh | 31 | 7 |
| N.V. | 31 | 9 |
| Lương-t-Minh | 31 | 28 |
| Vũ đức Trinh | 31 | 31 |
| Nguyễn bá Thé | 31 | 56 |
| Đặng-c-Thắng | 31 | 89 |
| Ph-t-Mỹ Khanh | 31 | 94 |
| Y Tlong | 32 | 29 |
| Giáo sư | 32 | 49 |
| Nguyễn-v-Cồn | 32 | 49 |
| Đặng-c-Thắng | 32 | 76 |
| Mạnh tg-T.K. | 33 | 14 |
| Phượng Hải | 33 | 37 |
| Ba Tèo | 33 | 114 |
| Võ bá Hài | 34 | 19 |
| Ng-dình-Diệm | 34 | 43 |
| Phượng Hải | 34 | 93 |
| » | 35 | 84 |
| Ng-dình-Diệm | 36 | 78 |
| Ba Tèo | 36 | 111 |
| Hải Lương | 38 | 13 |
| » | 38 | 58 |
| Nguyễn Minh | 38 | 108 |
| Ba Tèo | 38 | 115 |
| Phan Vỹ | 39 | 82 |

| Tác - giả | Số | Trang | Tác - giả | Số | Trang |
|--|----|-------|--|-----|-------|
| Câu đối « Nhà trống ba gian... » là của Cao-bá-Quát hay của Nguyễn- công-Trú ? | | | Nhà thi-hào Ưng-Bình Thúc-giả-Thị không còn nữa | | |
| Cụ Nguyễn-phan-Long đã tạ-thể | | | Khóc cụ Thúc-Gia | | |
| Tao-dàn-nhi-thập bát tú | | | Văn diễu Thúc-Gia... | | |
| Bản về bài « tự-thán » của Nguyễn- Trãi | | | » | | |
| Góp ý-kiện về văn-dề phiêu-âm danh- tù ngoại-ngữ | | | Ca-dao Bình-Định | | |
| Hình-ảnh người học-trò qua văn- chương bình-dân | | | Tài nói lái của Nguyễn-công-Trú | | |
| Những sai lầm trong vài quyển sách sử hiện-đại : Cụ Phan-châu- Trinh với việc sang Pháp ; Cụ Phan-bội-Châu với thuyết "Pháp- Việt đê-huè " | | | Hai bài thơ diễu-cợt vua Tự-Đức | | |
| Đồng bào Chàm hay bài hát, con cò | | | Con Cóc | | |
| Lược kháo về ngôn-ngữ và văn-tự Chàm | | | Anh Lê-văn-Thứ đã ra người thiên cổ | | |
| Con cò mà đi ăn đêm | | | Nguyễn-Du thi-sĩ của mùa Thu | | |
| Việt-Nam qua 4000 năm ca-dao | | | Ký-thác tâm-sự vào người đàn-bà của | | |
| Thực thê con người Văn-Nghệ | | | các nhà Văn nho-học | | |
| Lược-kháo về ngôn-ngữ và văn-tự Chàm | | | Con Cò | | |
| Vài nét văn nghệ trong năm qua | | | Văn-nghệ trọng thời loạn (xã luận) | | |
| Đôi vần thơ Xuân | | | Tâm-sự Ôn-nhu-Hầu | | |
| Kỹ thuật sản xuất qua tục ngữ và ca dao Việt-Nam | | | Một thi sĩ, một chiến sĩ Lê trung | | |
| Những giai thoại về câu đối | | | Đinh | | |
| Ai là nhà thi sĩ Chàm đã hoạ lại bài thơ « Trách thần Châu Chấu » của | | | Thượng-dế trong thơ | | |
| Nguyễn-công-Trú ? | | | Văn thơ... Tô Tôn | | |
| Sau ngày kỷ niệm Cụ Phan-châu-Trinh (24.3. 1961) nhắc lại văn chương | | | Tìm dấu vết Nguyễn-Du | | |
| bài phong của các Cụ | | | Thương nhớ nữ-sĩ Thường-Lạc | | |
| Thứ xác định lại giá trị của những | | | | | |
| câu Ca-dao | | | | | |
| Anh đỗ ưng đối... Ni-cô bỏ chùa | | | | | |
| Nhớ nước đau lòng con Đỗ-Vũ | | | | | |
| Nguyễn Vỹ | 39 | 89 | Nguyễn Vỹ | 55 | 113 |
| » | 39 | 109 | » | 56 | 8 |
| Thái văn-Kiem | 42 | 73 | » | 57 | 104 |
| Trần-tg-Niệm | 44 | 14 | » | 58 | 110 |
| Nguyễn Vỹ | 44 | 47 | Trần-nh-Thân | 61 | 48 |
| Hg-minh-Hải | 45 | 48 | L. trọng Minh | 61 | 57 |
| Ngô-th-Nhân | 46 | 18 | Mặc-ph-Đinh | 62 | 43 |
| J. Panrang | 46 | 40 | Trần-nh-Thân | 65 | 32 |
| » | 48 | 45 | Thiếu Sơn | 65 | 110 |
| Lê quốc Bảo | 48 | 50 | » | 66 | 22 |
| Ba Tèo | 48 | 120 | Châu Hải-Kỳ | 68 | 24 |
| Trọng Lang | 49 | 7 | Trần-nh-Thân | 68 | 43 |
| J. Panrang | 49 | 56 | Nguyễn Vỹ | 69 | 5 |
| P.T. | 51 | 4 | C. Hoàng Nhân | 69 | 82 |
| Quách Tấn | 51 | 30 | Mặc Cầm | 71 | 55 |
| Lê huy Cận | 51 | 64 | Đường-th-Lý | 72 | 36 |
| Hoàng-m-Hải | 51 | 117 | Bàng Bá Lân | 75 | 26 |
| Tam Phan | 52 | 66 | Kiêm Đạt | 76 | 10 |
| Thiếu Sơn | 54 | 6 | 78 | 100 | |
| Đặng-v-Nhâm | 54 | 10 | | | |
| Đào Lang | 54 | 88 | | | |
| Trọng Thành | 55 | 48 | | | |

VĂN NGHỆ SĨ thanh-niên hiện-đại

| | | |
|-----------------|---|-----|
| Hà-liên-TỬ | | |
| Thanh Nhung | 1 | 98 |
| Như Lan | 2 | 109 |
| Huy Phương | 3 | 109 |
| Đoàn trọng Thủ | 4 | 113 |
| ... Đẽ kết luận | 5 | 90 |
| | 6 | 153 |

VĂN-SĨ THI-SĨ TIỀN-CHIẾN

| | | |
|--------------|----|-----|
| Thổ-Lữ | | |
| Lưu-trọng-Lữ | 10 | 100 |

| | | |
|-----------|----|----|
| Nguyễn Vỹ | | |
| » | 11 | 66 |

Tân-Đà Nguyễn-khai Phan
 Trương-Tửu
 Vũ-trọng-Phụng
 Anh Thơ
 Nguyễn-Tuân
 Khái-Hưng
 Lê-văn-Trương
 Mộng-Sơn
 Nguyễn-nhược Pháp và Phạm-huy
 Thông
 Lan-Khai
 Vũ-Bằng
 Vi-huyền-Dắc
 Nguyễn-văn-Vĩnh
 Vũ-ngọc-Phan
 Từ-bộ-Hứa
 Phạm-Quỳnh
 Đề-kết-thúc chương-Một
 Đời-sống tinh-thần — Ánh-huởng
 sâu-rộng của văn-hóa Pháp
 (chương-II)
 »
 »
 »
 »
 »
 I — Đời-sống tinh-thần
 II — Đời-sống vật-chất (Văn-sĩ —
 thi-sĩ-tiền-chiến)
 »
 »
 »
 »
 »
 »
 »
 »
 »
 III — Các nhà báo
 »
 »
 »
 »
 »
 »
 »
 »

| Tác-giả | Số | Trang |
|-----------|----|-------|
| Nguyễn Vỹ | 12 | 47 |
| » | 13 | 109 |
| » | 14 | 70 |
| » | 15 | 86 |
| » | 16 | 76 |
| » | 17 | 49 |
| » | 18 | 63 |
| » | 19 | 31 |
| » | 20 | 47 |
| » | 21 | 55 |
| » | 22 | 60 |
| » | 23 | 47 |
| » | 24 | 71 |
| » | 25 | 76 |
| » | 26 | 36 |
| » | 28 | 50 |
| » | 29 | 92 |
| » | 30 | 59 |
| » | 31 | 96 |
| » | 32 | 71 |
| » | 33 | 46 |
| » | 34 | 46 |
| » | 35 | 51 |
| » | 36 | 57 |
| » | 37 | 43 |
| » | 38 | 45 |
| » | 39 | 53 |
| » | 40 | 46 |
| » | 41 | 63 |
| » | 42 | 39 |
| » | 43 | 44 |
| » | 44 | 88 |
| » | 45 | 53 |
| » | 46 | 70 |
| » | 47 | 45 |

III — Các nhà báo

(XEM THÊM MỤC : Địa-dư — Ký-giả
 thuở trước — Lịch-sử Việt-Nam —
 Nghệ-thuật — Văn-học Việt-Nam —
 Văn-sĩ, Thi-sĩ-tiền-chiến)

Luật Lao-động Việt-Nam
 Trong 5 hay 6 năm nứa Việt-Nam
 sẽ có một trung-tâm nguyên-tử-lực
 như các nước lớn
 Luật Lao-động Việt-Nam
 Lối cầu thả rất nguy hiểm của một vài
 bào-chế-sư Việt-Nam
 Phép Cứu, một phương thuốc bình-
 dân Việt-Nam
 Người Việt-Nam có mấy giọng cười
 Luật Lao-động Việt-Nam
 Lịch-trình-tiền-triển bão-giới V.N.
 Những con vịt cồ trong làng bão
 Việt-Nam
 Công-chúa Nhu-Mai
 Nàng quỷ chúa ở trường Bãi-Ót
 Hai đêm Cầu-Cơ-nơi Côn-Đảo
 Hai cuộc hội-tho rất hào-hứng trong
 2 đêm trung-thu tại Saigon
 Tôi vượt ngục hỏa-lò Hà-nội trong
 đêm Noel
 Đêm-tết cầu-Cơ
 Xin-gởi lời khen-tặng các nhà bác-học
 Việt-Nam tại Pháp
 Một sáng-kiện đáng-khen : Pháp-Việt
 Văn-hóa viên
 Sự-tích-nón Gò-Găng
 Sau cuộc khở-i nghĩa Yên-Báy, đầu
 năm Nguyễn-thái-Học bồi-kieu

| Tác-giả | Số | Trang |
|----------------|----|-------|
| Nguyễn Vỹ | 48 | 40 |
| » | 49 | 42 |
| » | 50 | 59 |
| Hh. khác-Dụng | 1 | 21 |
| Giáo-Sư | | |
| Bửu-Hội | 1 | 76 |
| Hh. khác-Dụng | 2 | 78 |
| Ba-Tèo | 3 | 29 |
| Bác-sỹ-Hoàng | | |
| Mộng-Lương | 4 | 31 |
| Vương-hg-Sển | 5 | 27 |
| Hh. khác-Dụng | 6 | 56 |
| Nguyễn-ang-Ca | 12 | 40 |
| Tế-Xuyên | 14 | 45 |
| Cô-Bạch-Yến | 14 | 79 |
| Huyền-Giang | 15 | 76 |
| Ng.-bính-Thinh | 17 | 101 |
| Tg.-mộng-Lang | 20 | 129 |
| Điệp-Viên | 25 | 31 |
| Nguyễn-Vỹ | 28 | 6 |
| » | 36 | 5 |
| Phượng-Thu | 37 | 91 |
| » | 38 | 80 |
| Phong-Cầm | 52 | 10 |

Khi những Hoạn quan muốn yêu
những nàng Công chúa
Để tìm hiểu nhà Hàng không Dân
Sự
Cách đặt tên trong Hoàng phái
Nguyễn tộc
Đền thờ cá voi
Nhà lá mà đổi nhà gạch không đổi
Một thi sĩ Việt Nam ở Paris : Anh
Nguyễn văn Côn
Từ tên các con đường phố đến tên
những danh nhân lịch sử.
Phải chăng mèo chết, chuột tăng,
mùa mất?
Xuân Việt Nam tại Paris
Nhân ngày Tết nhớ lại những thú
chơi của dân chúng thời xưa
Chuột, rầy, chim, thiên tai... (nhà
Nóng S O S.)
Chung quanh một bài thuyết trình
ở Đại học Văn khoa : Tôn-thờ
Tưởng có đáng được đề cao
không

| Tác-giả | Số | Trang |
|----------------|----|-------|
| Nguyễn Quang | 54 | 42 |
| Hoàng Thắng | | |
| và Lê Mai | 63 | 61 |
| Thái văn Kiếm | 63 | 90 |
| Trịnh thiên Tú | 67 | 51 |
| Vương hg-Sển | 68 | 95 |
| Thiếu Sơn | 69 | 77 |
| Nguyễn Triệu | 73 | 20 |
| Bùi văn Hồng | 73 | 23 |
| Nguyễn-v-Côn | 74 | 10 |
| Thiết Mai | 75 | 38 |
| Nguyễn-đ-Hiến | 79 | 68 |
| Quốc Sĩ | 80 | 101 |

★ X ★

XÃ - GIAO

Bát tay
Xã giao
Nịnh đầm
Đeo găng tay
Trong rạp ciné
Nói điện thoại
Máy béc thư của bạn đọc
Giải đáp
Xia răng
Mời khách dùng cơm

| | | |
|--------------|----|-----|
| Nguyễn Vỹ | 11 | 94 |
| Cô Bình Minh | 12 | 91 |
| » | 13 | 117 |
| » | 15 | 82 |
| » | 16 | 73 |
| » | 17 | 73 |
| » | 18 | 78 |
| » | 19 | 103 |
| » | 21 | 79 |
| » | 23 | 70 |

Viết thư
Tấm danh thiếp nên in như thế nào?

XÃ - LUẬN

Chúng tôi yêu cầu ông Bộ Trưởng
Bộ Giáo Dục lưu ý
Sinh viên Việt Nam ở hải ngoại
Chúng tôi mong ông Bộ Trưởng
Giáo Dục đồng ý
Ông Bộ Trưởng Giáo Dục đồng ý
nhưng chúng tôi không đồng ý
Những nghi vấn trọng đại trong văn
học sử Việt Nam
Những sai lầm to tướng trong các
sách văn học sử do Bộ Giáo Dục
xuất bản
Những sai lầm trong các sách văn
học do Bộ Q.G.G.D. xuất bản
Chúng tôi mong ông Bộ Trưởng Bộ
Q.G.G.D. có một quyết định
Sau một loạt bài của Phổ Thông, Bộ
Q.G.G.D. vira quyết định một
việc rất quan trọng
Trách nhiệm của Bộ Giáo Dục trong
việc tu thư
Nhân cuộc triển lãm sách Pháp tại
hội trường Diên Hồng
Viết sử và đọc sử
Chân lý lịch sử
Phật giáo và Văn hoá
I am a Vietnamese... You are... He
is...
Sinh ngữ trong các kỳ thi Tú Tài
Việt
Sinh ngữ là yếu tố của tiến bộ
Sinh ngữ ở Đại học và Trung học
theo lời tuyên bố của ông Bộ
Trưởng Quốc Gia Giáo Dục

| Tác-giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Cô Bình Minh | 26 | 96 |
| » | 27 | 228 |
| Nguyễn Vỹ | 35 | 7 |
| » | 37 | 6 |
| » | 38 | 7 |
| » | 39 | 7 |
| » | 40 | 6 |
| » | 41 | 6 |
| » | 42 | 7 |
| » | 44 | 7 |
| » | 46 | 7 |
| » | 47 | 6 |
| » | 50 | 7 |
| » | 55 | 6 |
| » | 56 | 6 |
| » | 57 | 6 |
| » | 58 | 6 |
| » | 60 | 6 |
| » | 63 | 6 |
| » | 64 | 6 |

| Tác-giả | Số | Trang |
|--|----|-------|
| Giải pháp tiến bộ — Ông Bộ Trưởng Quốc Gia Giáo-Dục hoàn toàn đồng quan điểm với chúng tôi | | |
| Mặt trăng giữa thế kỷ 20 | | |
| Gái trai thời loạn | | |
| Văn-nghệ trong thời loạn | | |
| Xin đừng xúc phạm đến văn tự Việt Nam | | |
| Văn nghệ phi văn nghệ | | |
| Ngày 1-5 | | |
| Nguyễn Vy | 65 | 6 |
| " | 66 | 6 |
| " | 67 | 7 |
| " | 69 | 5 |
| " | 73 | 6 |
| " | 76 | 7 |
| " | 79 | 8 |

★ Y ★

Y - HỌC

Ai ăn hột vịt lộn không? Hay là phương thuốc mới cũ của Nichans Lối cầu thả rất nguy hiểm của một vài bào chế sư Việt Nam Muốn biết ngày nào thụ thai và ngày nào không thụ thai? Phép cứu, một phương thuốc bình dân Việt Nam Phép Châm Một tin mừng cho giới bình nhân chích Pénicilline Tính trước ngày sinh Đè thăm thai Vệ sinh trong thời kỳ thai ghén Trẻ sơ sinh cần sữa mẹ Mấy điều cần biết khi các bà cho con bú Năm Tý coi chừng bệnh dịch Chuột Doctor Elver Verner Mc Collum bác sĩ sinh tố Mỗi tình cao thượng của Công Chúa Quma hy sinh tính mạng vì người yêu hay là lịch sử xinh đẹp của viên thuốc ký ninh chưa bình sốt rét

| | | |
|--------------------|----|-----|
| Bác sĩ Hg-mg-Lương | 1 | 48 |
| Bà Tèo | 3 | 29 |
| Ng.v-Khương | 3 | 113 |
| Bác sỹ Hg-mg-Lương | 4 | 31 |
| " | 7 | 44 |
| Nguyễn-ag-Ca | 7 | 114 |
| Quang Hoa | 20 | 101 |
| " | 21 | 87 |
| " | 22 | 120 |
| " | 23 | 111 |
| " | 24 | 101 |
| b.s. Hm Lương | 27 | 167 |
| T. S. Nason | 31 | 10 |
| Trần-Hh-Hoa | 31 | 44 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|------------------------------|----|-------|
| Hoàng Đỗ | 40 | 103 |
| Ng-kim-Đinh b.s. Hm Lương | 41 | 32 |
| " | 47 | 75 |
| | 48 | 59 |
| Thiếu Sơn | 53 | 115 |
| Cao Chu | 58 | 34 |
| Nguyễn ang Ca | 59 | 80 |
| Bác sỹ Hg-Hoa | 60 | 62 |
| Diệu Huyền | 62 | 101 |
| " | 63 | 82 |
| Nguyễn ang Ca | 65 | 57 |
| Diệu Huyền | 65 | 82 |
| b.s. Hm Lương | 74 | 64 |
| Quang Hoa | 76 | 75 |
| Diệu Huyền | 78 | 59 |
| B.s. Ngô-q-Lý | 79 | 80 |
| Tòa đại sứ Nhật | 80 | 10 |
| Bác sỹ N.Q. Lý | 80 | 106 |

Thụ thai nhân tạo Fleming, nhà cách mạng y khoa cận đại, người đã phát minh thuốc Pénicilline Kiêng dính mắt Các nhà bác học, Văn sĩ, Y sĩ, giáo sư, Chánh trị gia yêu cầu áp dụng một chính sách Quốc tế : *Hạn Chế Sinh Đẻ* Nhũng phát minh của một bác sĩ Việt Nam Nhiệt độ của Nam và Nữ Bình dịch hạch Thái nhân tạo Bệnh cùi có lây không? Và có thể chữa khỏi được không? (*Mình ơi!*) Em muốn có con! (*Mình ơi!*) Nhũng biến chứng của bình tê liệt Muốn có thai hay đừng có thai? (*Mình ơi!*) Cao xương cột Vì đâu cơ thể bài tiết? Sưng ruột thừa triệu chứng thế nào? Mắc bệnh thủy đậu phải làm gì? 9th 10 ngày trong bụng mẹ (*Mình ơi!*) Đời sung sướng là đời giản dị Shojin Ryori hay là phép ăn chay Ăn Chay

★ TƯ SÒ 81 ĐÈN SÔ 90

Vì lý do kỹ-thuật, nên quyền MỤC - LỤC TỔNG- QUÁT phần trên chỉ bắt đầu từ số 1 đến số 80. Xin quý bạn coi tiếp từ số 81 đến số 90 nơi phần cuối của quyền mục-lục này, trang 114.



DÁP BẢN BÓN PHƯƠNG

eô DIỆU · HUYỀN

- Ký Con — Ma chơi (*lân-tinh*) Mộc đà — Quốc-kỳ Việt-Nam
- ★ Nghệ-thuật thứ bẩy — Phóng-xạ nguyên-tử — Quyền phủ-quyết
- 7 kỳ-quan của thế-giới
- ★ Chim Nhạn — Cỏ Bồng
- Chữ Quốc-ngữ — Điện-tích các tên tháng dương-lịch — Giàu vì bạn, sang vì vợ — S.O.S.
- ★ Alexandre de Rhodes — Chữ Tết, Chạp — Duy-linh, Duy-tâm — Mỹ-nhân — Phạm-hồng-Thái, Phan-văn-Trường
- Chữ số Á-Rập — Tùy-bút
- ★ Cây Phù Tang — Cộng-Hoà Án-Độ — Giòng tên — Kinh đà — Móng (*cầu vồng*) — Nghìn lẻ một đêm.
- Nhũng nước có Vua — Thạc-sĩ, Tiên-sĩ
- ★ Breveté sans Garantie du gouvernement — Đại-sứ, Đặc-sứ — Quốc-thiều Anh, Mỹ, Nhứt, Pháp, Xiêm — Tin-dồ Phật giáo kiêng ăn thịt — Tòa-án Quốc-tế
- Các bản nhạc Symphonie danh tiếng nhất — Chuông ngựa của Augias — Đông-Kinh nghĩa-thục — Người Tây, người Pháp — Phong-trào Cản-vương — Sic ! (đúng như thế !) — Thư, thơ — Thương-de.
- ★ A. F. P. — Reuter, Tass — Chó sửa mặc chó, đoàn lạc đà cứ đi — Đại-thừa, Tiểu-thừa — Johan Strauss — Mẫu sắc — Phái Thi-Son (*Parnassiens*) — Quốc-thiều Phi-Luật-Tân — Sao băng — Tôn-thất — Tống-trường, Bộ-trường — Tự-tôn mặc-cảm, Tự-ty mặc-cảm, Thoải-mái — Võ-trường-Toản
- Ba gai — Bài thơ Hai sắc hoa Tigôn của T.T.Kh. — Duy-tâm luận, Duy-vật luận — Đeo nhẫn cưới — Mặt trời xa gần — Mỵn Cóc (*Bác-sĩ Hoàng-móng-Lương giải-dáp*) — Quốc-thiều Triều-tiên — Thiên-mệnh tuần-hoàn.
- ★ Bánh vẽ — Bút sa gà chết — César — Franchise Militaire — H.M.S. — Mẫu-tự Hy-lạp — Ngực Trà-khê — Phái-

Số

5

6

7

10

12

14

15

16

17

18

19

20

hoa «đa đa» — Tặng bằng Tiến-Sĩ luật-khoa danh-dự — Tịch-biên, tịch-ký, tịch-thu — Tơ Trời — Unesco — Xã-tắc.

- ★ Biểu-hiệu của Hoa — Chia buồn, chung vui — Con gái 12 bến nước — Cl/O (*trên bì thư*) — Con lươn — Hang-Thác — Homère — Luật án tử-hình — Quốc-phục Việt-nam — Rắn đẻ con — Socrate — Van Gogh.
- ★ Abraham Lincoln — Đệ-Tam Quốc-Tế — Hitler — Lịch-sử về Tem — Nghệ-thuật vị Nhân-sinh, Nghệ-thuật vị Nghệ-thuật — Nước Thủ-riều — ONU — Phái-siêu-thực — Xử-lý thường-vụ
- ★ Chỗ ngồi trên xe hơi — Chữ Pali — Dùng giấy viết thư — Henri Chliemann nhà khảo-cố Đức — Mẫu-tự Nga — Nhóm thi sĩ Décadents.
- ★ Các họa-phái — Chữ nho có 4 lối viết : Chân-phương, Thảo, Triện, Lê — Chủ-nghĩa nhân-vị — Họa-sĩ Samuel Morse — 12 bến nước — Nghệ-thuật vị Nhân-sinh — Nghĩa chữ Tombola — Phật-giáo Tiêu-thừa, Đại-thừa — Quốc-kỳ Việt-Nam — Thi-sĩ Alfred de Musset — Vụ án Munich — Ý-nghĩa về Mẫu-Sắc.
- ★ Bài thơ Sonnet d'Arvers — Cách-thức đẻ Tang.
- ★ Ăn óc khỉ — Bài thơ Sương Rơi — Các giải-thưởng Văn-Chương bên Âu-Châu — Các Tôn-giáo — Christophe Colomb tìm ra Châu Mỹ — Chồng già vợ trẻ — Con Rít — Gạch nối giữa họ và tên — Giọng Soprano, Ténor — Désirée Clary — Hoa Linh-Lan, hoa Lilas — Julius Cesar — Luật thừa-trù và luật cung-cầu — Nghệ-thuật thứ bẩy — Nhũng nước có Vua — Nhũng người phát-minh ra nghệ thuật thứ bẩy — Noel — Triết học kinh-viện (*Scolastique*) — Thiên-văn-học (*Astronomie*) — Uống nước suối — Voltaire với Fréron — Vua Quang-Trung tính đánh chiếm 2 tỉnh Quảng-Đông, Quảng-Tây.
- Con trai, con gái, hai quả cau — Con Đỗ-Quyên, con Cuốc — Điện-tích chữ Kết Cỏ Ngậm Vành — Noel — Thiên-Linh Chuỗi — T.T.Kh. — USOM — Viện Bác-Cổ Viễn-Đông.
- ★ Bà Tù-Dú — Tên các nước.
- ★ Các dân tộc trên quả địa-cầu — Các ngôi Sao — Ông Lạc-Long và bà Âu-Cơ.
- Dương-lịch, Âm-lịch.

- ★ Cầu-Cơ — Chữ Quốc-ngữ — Danh từ — Bí Mật Sừng
Dầu lửa — Đông và Tây không bao giờ gặp nhau —
Lịch-sử Gia-Tô-Giáo — «Ma» doi — Nước Afganistan
● Các Tôn-giáo — Chim Én — Chữ Phan-Rang — Quốc-
trưởng các nước theo đạo gì? — Thi-phái Pléiade —
Văn-chương Phi-luật-Tân.
- ★ Bài thơ Tống-Hữu-Nhân của Lý-Bạch — 7 màu của tia
sáng mặt trời — Các Màu Sắc — Cây Thùy-Dương —
Chữ Phan-Rang — Mặt Trời — Mộc đè — Ý-nghĩa trao
tặng chiếc Cúp.
- Cầm hút thuốc — Chữ in trên tem — Năm sinh của Phật
— Tàu chạy máy «gút»?
- ★ Chim Phượng-Hoàng — Đạo Khổng — Đón chào bằng 21
phát súng — John James Audubon nhà văn Cầm-thú học
của Mỹ — Ma Cà Rồng — Mười hai Chi — Ngày thứ
Sáu — Nước Nam có 4 anh hùng : Tường gian, Viêm
láo, Khiêm khùng, Thuyết ngu — Tai vách mạch rùng —
Tặng Chìa khoá Thành-phố — Tiếng chuông Thu không
— Toà phật 1 đồng danh-dự — Vua Thành-Thái.
- Bài thơ Hai Sắc Hoa Tigôn — Buồn cười, Tức cười,
Nực cười — Địa bàn.
- ★ Bài Chant des Adieux — Đời kể-tiếp trong gia-phả J.C.
— Chữ Phát-xít — Kim-tự-Tháp Ai-Cập — Màng Trinh
— Sét — Sự chia Tuần-lê — Tên 13 vị liệt-sĩ VNQDD —
Vàng.
- ★ Bản Chant des Adieux — Điện-tich 12 tháng Dương-lịch
— Lưu-Manh — Nghĩa chữ aa trên nhãn thuốc — Tao-
đàn nhị-thập bát tú — Thị-si Thomas Chatterton — Tên
các nước trên con tem ngoại-quốc — Vương-quốc
Liechtenstein.
- Bài thơ ông Tiên-Sĩ Giấy — Nhũng bản nhạc danh-tiếng
của Schubert và Mozart — Tiểu-sư Hitler — Tự kỷ âm-thi.
- ★ Đeo nhãn cười — Đức Khổng-Tử — Hai câu sấm : Đầu
cha lòn xuống chân con, mười bốn năm tròn hết kiếp thì thôi
— Hiển máu — Lịch-sử tên đường phố : Da Bà Bầu, Dã
Tượng, Nguyễn-Trông, Yết-Kieu
- Docteur Jivago — Hán-thực, Nguyên-tiêu — Sự-tích Chim
Việt và Ngựa Hồ — Tên đường phố : Nguyễn-Hiệu,
Nguyễn-Thành — Tò Hôn-thú, li-dị, án treo, tù & (Ông
Tuần-Lý Huỳnh-khắc-Dụng giải-đáp) — Văn-de lồng-tóc
(Bác-sĩ Hoàng-mộng-Lương trả lời) — Ý-nghĩa dùng hình
con Rắn của Y-khoa

- ★ Đầu chữ Vạn của Phật — Hoàng-triều cương-thổ — Long-
Biên, Hà-Nội, Thăng-Long — OSCAR.
- Bảo — Cận-thị — Con Vạc — Nghĩa chữ Phong — 12
chúc Thạc-sĩ trong Trung-học Pháp — Những điểm
trắng trên móng tay — Phó-thư — Thuốc B. C. G. —
Truất-phế.
- Bùa Lỗ-Ban — CARE, Nato, Seato — Cây Vạn-niên thanh
— Hội Bảo-vệ Thủ-Vật — Lá Quốc-Kỳ Việt-Nam —
Lịch-sử và ý-nghĩa lá cờ ba sắc của Pháp — Lịch-sử cái bắt
tay — Người phát-minh ra đầu máy xe lửa — Unité C.G.S.,
M. T. S. — Ý-nghĩa chữ 4000 năm văn-hiến.
- Bột D.D.T. — Mày ngài (Nga-mi) — NATO, Otan,
Seato, Otase — Rouget de Lisle, tác-giả bài Quốc ca Pháp
- Alexandre Graham Bell, người phát-minh ra máy điện-thoại
— Cao-Thắng — Chim Bồ Câu trắng — Mỹ-nhân — Phát
minh máy bay — «Thần» Jupiter — Xã-tắc.
- ★ Cụ Phan-bội-Châu — Năm Nhâm — Tam-Nguyên Yên-
Đỗ — Thị-si Tò đông-Pha — Thủ-tục dân-độ — Trên
Bắc trong Dâu.
- ★ Bài thơ Tương Giang của nàng Dương-Y — Nghĩa chữ
Godautre — Thế kỷ thứ II và thứ III ở Bắc-Việt đã có
hai vị sứ Án-Độ và hai vị sứ Tàu truyền-giáo.
- ★ Câu chuyện Cái Đèn của Galilée — Câu chuyện Con Éch
của Galvani — Hiện tượng Sao Băng — Nghĩa chữ Post
Scriptum — Người sáng-chế xe máy — Người tìm ra Tân
thế giới — Sí quan S. S.
- ★ Alexandre de Rhodes — Giờ Quốc-Tế — Nghĩa chữ Mandarin
Phép tính tọa — Tam-Hoàng Ngũ Đế — Triều-dương.
- ★ R. A. F. — H. M. S. — Sao Hôm, Sao Mai — Seato, nato,
Uno, Unesco.
- ★ Chữ Pi π — Địa-chỉ bán máy Weimer cho người điếc —
Kim-Tự-Tháp — Giấy
- ★ Bảng C. D. — Cây Sầu Đâu — Con Nước — Đạo khất-si
— Hòn đá đen trong nhà thờ Hồi-Giáo — Tam sao thất
bồn — Tiết-mục.
- ★ Bà Hélène Adams Keller — Cách nói Bonjour — Độc-Vận
— Người tìm ra ống Thu-Lôi — Quyền Phủ-Quyết — Xứ
«Ngàn lẻ một đêm»
- ★ Cách viết chữ ÔÔ — Đặc tính của người Lai — Hiện
tượng ảo-ánh — Nhân-sinh-quan — Yên-si phi-lý-thuần

- Cách Chào — Comprador — Danh-thiếp — Đêm năm canh, ngày sáu khác — Giác mộng Hoàng-Lương, giấc mộng Nam kha Giòng Vua Minh Mạng — Hoa Tường-Vi — Ma cao, Magyar, Monaco — Nghĩa chữ ETC — Nghĩa chữ Thiểm — Óc người nặng bao nhiêu ? — Thôi-miên
- ★ Muốn đi vòng quanh Thế-Giới — Người tìm ra xứ Đà-lạt — Râu Cọp.
- Khoa Châm cứu — L'homme est un roseau pensant — Nước Suisse — Tôn-Tử
- ★ 7 kỳ-quan Thế-giới — Chúa Jésus Christ — Don Juan — Giang, Hà — Nhũ-danh — Những loại cây sống lâu — Những số gọi trên 10 triệu — SOS — Văn-bằng sơ-học
- ★ Bài thơ Tự-Thán của Đặng-Dung — Nâng-khăn sửa-túi — Tổ Chim Yến — Vương-Cung Thánh-đường Saigon.
- ★ Chim Nhạn — Hương Cảng — Nghĩa câu To be or not to be, that is the question — Người sáng-lập ra Hướng-Đạo — Tám nắng — Vitamines.
- ★ Bài thơ Thần-Kinh nỗi sóng — Càn khôn — Da ngựa bọc thây — Hải-lý, Dặm — Mèo tháng ba, cha ăn con — Nam-Tước — Nghĩa chữ Mẹ.
- Bác-học Albert Einstein — Bát-Trân — Bát-Trận — Làng Tân Phong — Mèo chịu đực với Rắn — Nam-Châm — Phật-vị-cánh — Phe Trục — Tượng Nữ-thần Tự-Do.
- ★ Bà Sương-nghệ-Anh — Sinh Song thai.
- Về bài thơ Nocturne sur le Fleuve des Parfums.
- ★ Cử hành — Hát Bội — Hoa Mẫu-Đơn — Liên-Bang Mã-Lai — Mừng đám cưới — Viện Pasteur — Về bài thơ của cụ Phan-bội-Châu làm trao cho N.V. — Xã-giao "Bắt tay".
- Pythagore — Thời đại Hoàng-Kim.
- ★ A.M., P.M. (giờ) — Bức màn sắt, bức màn tre — Care, Fao, Maag — Loài người xuất-hiện hồi nào ? Nhà thờ Huyền-Si.
- Bài thơ Tiếng Thu của Lưu-trọng-Lư — Nghĩa chữ Hán chữ Nôm — Phù-hiệu của các bệnh-viện và các nơi bán Ấu-dược.
- ★ Lịch-sử cuộc thi Hoa-Hậu — 12 giờ đêm ở Saigon, ở nơi khác sẽ là... — Những Hồ nước mặn — Những người lãnh giải Nobel đầu tiên — Nguyên-thủy xuất-xứ của Tổ — Phi-luật-Tân.

- Hòn-Tín — Nghĩa chữ Cải-chính, Dính-chính, Bổ-chính — Tìm hiểu lá cờ Phật-giáo.
- ★ Các loại Chuối — Chiếc móng ngựa — Khúc thura-Dụ — Monaco — Nguồn gốc của cái Hòn.
- Hoa Mimosa — Lãng-mạn chủ-nghĩa.
- ★ Chữ Rubis (Jewels) — Dầu Cá — Hoa Linh-Lan — Tháp muôn Cao
- Cây Hạnh, cây Mận, cây Mơ — Chức-vụ Chưởng-ẩn (Chancelier) — Con sinh đồi — Danh-từ Thượng-Đế — Đĩa hát — José Rizal, nhà Thơ, nhà Văn Phi-luật-Tân — Muôn đổi tên — Nhan Súc đổi Tề — Ngày lễ Phật-Đản — Nghĩa chữ ETC, chữ O.K. — Ông Cống-Quỳnh — Vàng của người Chàm.
- ★ Cái chết của Petrone, nhà Văn, nhà Thơ La-Tinh — Cái chết của Vua Duy-Tân — Sao Chổi — Ý nghĩa câu 12 bến nước, trong nhò đục chịu.
- ★ Những cái Hòn — Nghĩa chữ Huân-tử, Huân-thị, Hiển-thị
- ★ Dinh Độc-Lập (*tên cũ dinh Norodom*) — ILO, IPU, ITU — Nghĩa chữ Qui sine peccato est... — René Crayssac, người Pháp dịch truyện Kiều ra tiếng Pháp — Tổ chức Lao-Động Quốc Tế — Unesco — Voi Rồng — Vua Salomon và Hoàng hậu Saba.
- Chất Phosphore — Chùa Cầu Hội-An — Lai-lịch danh-từ Faifoo — Stéphane Mallarmé thi-sĩ Pháp.
- Giờ Việt-Nam — Nghĩa chữ Điện-hình, Tiêu-cực, tích-cực — Sao Hỏa và Sao Mai — Tên các Làng.
- Họp đồng Hòn-Thú — Những chấm trắng trên các ngón tay — Những tội-lỗi của con người theo Nho-giáo, Gia-Tô-giáo và Phật-Giáo — Nghĩa chữ Sắc-lệnh, Sắc-luật, Dụ, Nghị-định, Quyết-nghi — Ông Lý-trần-Quán — Tân-thì Hoàng-đế — Thuyết Tương-đồi — Về bài thơ « Qua Đèo Ngang túc cảnh » của bà Huyền Thanh-Quan
- Chữ SIC — Coa Ve-Ve — Danh-từ Saigon — Dặm — Mâu-thuẫn — Nhà thờ Huyền-Si — Thái-Tây — Verlaine và Rimbaud.
- ★ Bài thơ Phong Kiều Dạ Bạc — Đeo nhẫn — Địa chỉ tương hiệp, địa chỉ tương xung — Edit và Ordonnance (Dụ) — Nguyên-bỉnh-Khiêm — Phụ, phụ. Phụ nhân — Tài xế — Tú-dể-tường — Văn-de hôn-nhân.

★ A ★

ANH - QUỐC

Căn buồng đổi diện (*truyện ngắn*)
Anh-Quốc nghiên cứu không-gian
Một phương pháp để ngăn ngừa
nạn vị-thành-niên du-đảng
Vườn treo tại Luân-Đôn
Charlie Chaplin (*Danh-nhân thế
giới*)
"

| Tác - giả | Số | Trang |
|----------------|----|-------|
| Hoàng Thắng | 81 | 39 |
| John Hodges | 83 | 42 |
| Carl Huson | 85 | 50 |
| Christine Ross | 86 | 17 |
| Té-Xuyên | 89 | 70 |
| " | 90 | 60 |

★ B ★

BIỂN

Tìm vàng dưới đáy biển

| Trần tử Thuận | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Nguyễn-v-Cồn | 82 | 44 |
| " | 83 | 27 |
| " | 84 | 13 |
| " | 85 | 33 |
| " | 86 | 25 |
| " | 87 | 44 |
| " | 88 | 21 |
| " | 89 | 42 |

BỨC TRANH VĂN CẨU

Ý-nghĩa của một biểu-ngữ
Bà lớn già
Tự-tử
Miền Nam không có mùa Thu ?

| Tâm Trí | Số | Trang |
|---------|----|-------|
| " | 82 | 90 |
| " | 84 | 91 |
| " | 88 | 94 |

★ C ★

CHÀM

Bản về một vài từ-ngữ Việt mang
âm-hưởng Chàm
"

| Tác - giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Jaya Panrang | 87 | 59 |
| " | 88 | 58 |

CHIẾN - TRANH

Coi chừng bom nổ trên đầu chúng ta
lúc nào không biết !

| | | |
|-----------|----|----|
| Lạc Phong | 84 | 11 |
|-----------|----|----|

CHÍNH - TRỊ

Cuộc bầu-cử Quốc - Hội Nhật và
Thủ-tướng Ideka

| | | |
|----------------|----|----|
| Nông b.g Giang | 89 | 38 |
|----------------|----|----|

CHUYỆN LẠ KIM - CỎ

Sau khi chết còn viết được — Xây
một lâu đài đồ sộ, trong bốn tuần
lê — Hóa phim chế bằng khói
than — Một hình phạt kỳ lạ nhất
— Người đã kết án tử hình 9/10
dân số Trung-Hoa

| | | |
|----------|----|----|
| Điền Sơn | 82 | 95 |
|----------|----|----|

Vòng dây định mệnh... Người hành
khất ngồi một chỗ suốt đời —
Người gốc chiếc nia — Ngân
hang .. da

| | | |
|---|----|----|
| " | 86 | 93 |
|---|----|----|

Người đàn bà sống trong bức tượng
— Một lâu đài kính dì — Một
bức tranh dài nhất thế-giới —
Một Ngọ mòn có móng xây bằng
vàng

| | | |
|---|----|-----|
| " | 89 | 105 |
|---|----|-----|

* D *

**DANH - NHÂN THẾ
GIỚI TIỀN - BÁN
THẾ - KỶ 20**

Whernher Von Braun
»

Paul Cézanne
Charlie Chaplin
»

| Tác-giả | Số | Trang |
|----------|----|-------|
| Té Xuyên | 81 | 70 |
| » | 82 | 36 |
| » | 88 | 44 |
| » | 89 | 62 |
| » | 90 | 60 |

* D *

ĐẠI-HÀN (Cao-ly)

Trung-thu con Cọp (*truyện thần thoại*)

| | | |
|--------------|----|----|
| Hh-Bội-Hoàng | 88 | 76 |
| Té Xuyên | 81 | 70 |
| » | 82 | 36 |

ĐỨC - QUỐC

Whernher Von Braun (*Danh-nhân thế-giới tiền-bán thế-kỷ 20*)

»
Công-cuộc tạo hóa vẫn chưa xong

| | | |
|-------------|----|----|
| Marlis Post | 87 | 56 |
|-------------|----|----|

* G *

**GIANG - SƠN
VIỆT - NAM (Địa - du)**

Phú - Yên

| | | |
|-------------|----|----|
| Ng.-đình-Cư | 90 | 42 |
|-------------|----|----|

**GIÁO - ĐỤC
HỌC - ĐƯỜNG**

Cải-tổ quan-trọng các kỳ thi Trung-Học đệ Nhất-cấp, Tú-Tài I, II, Trung-Học Kỹ-Thuật

Một vài ý-kiện về bằng cấp Mỹ

Cải-tổ quan-trọng các kỳ thi Trung-Học đệ Nhất cấp, Tú-Tài I, II, Trung-Học Kỹ-Thuật

Nhấn về Tổng-Hội Sinh-Viên Việt-Nam

Trai gái riêng biệt (*xã luận*)

Một phương-pháp mới để ngăn ngừa nạn vi-thành-niên du-đẳng (Anh)

Một đề-nghị rất hợp-thời của Ủy ban Q. G. G. D. 10.000 giáo-su Trung-Học sẽ được phép chính-thức hành-nghề ? (*xã luận*)

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| B.Q.G.G.D. | 82 | 6 |
| Trần đình Hải | 82 | 56 |
| B.Q.G.G.D. | 83 | 6 |
| Phùng lê Ánh | 84 | 54 |
| N.V. | 85 | 6 |
| Carl Huson | 85 | 50 |
| N.V. | 87 | 7 |

* I *

INDONESIA

Kartini nữ anh-hùng dân tộc của xứ Indonesia

Ảnh hưởng Văn-hóa Indonésien trong văn-hóa Việt

| | | |
|----------------------------|----|----|
| Toà Tổng Lãnh sự Indonesia | 81 | 16 |
| Jaya Panrang | 82 | 11 |

* K *

KHOA - HỌC

Cao-thấp
Anh-Quốc nghiên-cứu không-gian

| | | |
|--------------|----|----|
| Võ quang Yến | 83 | 10 |
| John Hodges | 83 | 42 |

Máy Radar
Căn cứ Canaveral
Công-cuộc tao-hóa vẫn chưa xong
Hỏa-tiễn, vũ-kí nguyên-tử
Năng lượng nguyên-tử

KHOA - HỌC và HUYỀN - BÍ

Cánh đồng hạnh-phúc

KÝ - GIÁ THƯỞ TRƯỚC

Nguyễn-văn-Vinh
Phạm-Quỳnh
Kết luận

KỸ - NGHỆ

Lễ khánh-thành nhà máy pha chế
dầu nhớt của hãng Esso tại Việt-
Nam

| Tác - giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Cao Chu | 85 | 28 |
| Lê-hg-Chương | 86 | 5 |
| Marlis Post | 87 | 56 |
| Võ-quang-Yến | 88 | 10 |
| Hg-xuân-Hân | 89 | 10 |
| Vũ Sinh | 83 | 47 |
| Té Xuyên | 81 | 101 |
| " | 83 | 66 |
| " | 84 | 60 |
| P.T. | 87 | 103 |

★ L ★

LỊCH - SỬ THẾ - GIỚI

Ông Vua cù-lao Dừa

LỊCH - SỬ VIỆT-NAM

Kỷ-niệm một buổi yết - kiển Vua
Duy-Tân trên đảo La Réunion
Quan Phủ bị đòn
Đất Tây-Sơn, nơi phát-tích của
Quang-Trung Hoàng-Đế
Cụ Bà Phan-bội-Châu

| Vũ Sinh | 81 | 11 |
|-------------|----|----|
| Ng-bá-Ngạc | 81 | 89 |
| Ng-đức-Dũng | 83 | 36 |
| Bùi Thúc | 83 | 58 |
| Thiện-Sinh | 90 | 32 |

LOÀI VẬT

Con Ve-Ve (Mình ơi !)
Trung-Thu con Cọp (truyện thần
thoại Đại-Hàn)

MÌNH ƠI !

Mình đi tắm đi !
Hút thuốc... Uống rượu... Nhảy đầm
Uống rượu
Nhảy đầm
Con Ve-Ve
Thể nào là sắc đẹp
Yoga là gì ?
Những người mù có thấy không ?
Em muốn biết thêm về Yoga
Tại sao có những đàn bà trẻ đẹp
mà không sinh con ? Lỗi tại chồng
hay lỗi tại vợ ?

MỘT GIẤC MƠ HOA

| | | | |
|-----------------|------------|----|----|
| Một giấc mơ hoa | Duyên Hồng | 81 | 46 |
| " | " | 82 | 62 |
| " | " | 83 | 31 |
| " | " | 84 | 69 |
| " | " | 85 | 75 |
| " | " | 87 | 36 |
| " | " | 90 | 68 |

MỸ - QUỐC

Whernher Von Braun (Danh-nhân
thế-giới tiền-bán thế-kỷ 20).

"
Một vài ý-kiến về bằng-cấp Mỹ

| Tác - giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Diệu Huyền | 85 | 83 |
| Hh-bội-Hoàng | 88 | 76 |

| | | |
|------------|----|----|
| Diệu Huyền | 81 | 51 |
| " | 82 | 84 |
| " | 83 | 78 |
| " | 84 | 76 |
| " | 85 | 83 |
| " | 86 | 82 |
| " | 87 | 88 |
| " | 88 | 80 |
| " | 89 | 94 |
| " | 90 | 91 |

| | | | |
|-----------------|------------|----|----|
| Một giấc mơ hoa | Duyên Hồng | 81 | 46 |
| " | " | 82 | 62 |
| " | " | 83 | 31 |
| " | " | 84 | 69 |
| " | " | 85 | 75 |
| " | " | 87 | 36 |
| " | " | 90 | 68 |

| Té Xuyên | 81 | 70 |
|----------|----|----|
| " | 82 | 36 |

| Tác - giả | Số | Trang |
|--|--------------|-------|
| Căn-cứ Canaveral | Lê-hg-Chương | 86 |
| William Faulkner | Phong Giao | 86 |
| Jim Savage vua mèo Da Đỏ | Vũ Sinh | 87 |
| Charlie Chaplin (<i>Danh nhân thế giới</i>) | Té Xuyên | 89 |
| Cặp vợ chồng « yêu râu xanh » Martha Beck Raymond và Fernandez | Vũ Sinh | 89 |
| Charlie Chaplin (<i>Danh nhân thế giới</i>) | Té Xuyên | 90 |

* N *

NGA - SÔ

Người ta sống bằng cái gì (*truyện ngắn*)

NGHỆ - THUẬT

* Âm - nhạc

Cô Phạm thị Hồng-Tuyền, nữ nhạc-sĩ
Cô nhạc là linh-hồn của nòi giống
Nhớ bóng người xưa

* Hội - Họa

Xem tranh của họa-sĩ Lê-cae-Phan
Xem tranh của nữ họa-sĩ Thu-Nga
Xem triển-lâm tranh dự thi lịch 1963 của hãng Esso

* Kịch - Nghệ

Sự quan hệ giữa văn-hóa và Ca-Vũ-Nhạc

| Tác - giả | Số | Trang |
|---------------------|----|-------|
| Lê-viên Linh | 84 | 64 |
| Nguyễn Vy | 81 | 66 |
| Trần tuấn Kiệt | 85 | 37 |
| Trần - Sơn phổ nhạc | 88 | 116 |
| Châu Giang | 87 | 72 |
| » | 88 | 95 |
| » | 99 | 57 |
| Nông bg Giang | 90 | 6 |

NHÂN - VẬT XUÂN - THU

| | | | |
|------------------|-----------|----|----|
| Triệu-Thuẫn | Thiếu Sơn | 81 | 20 |
| Dương-thiết-Chức | » | 82 | 16 |
| Nguyễn-Huyền | » | 83 | 20 |
| Thúc-Miện | » | 84 | 23 |
| Kỳ-Hề | » | 85 | 17 |
| Vi-Ngao | » | 86 | 39 |
| Tề khoảnh-Công | » | 87 | 22 |
| Phùng-Stru-Sơn | » | 89 | 27 |
| Nguy - Giáng | » | 90 | 51 |

NHẬT - KÝ CỦA CÔ PHƯƠNG LOAN

| | | | |
|----------------------------|-------------|----|----|
| Nhật-ký của cô Phương-Loan | Phương Loan | 81 | 27 |
| » | » | 82 | 29 |
| » | » | 83 | 71 |
| » | » | 84 | 43 |
| » | » | 85 | 60 |
| » | » | 86 | 30 |

NHỮNG NGƯỜI ĐÀN BÀ LỪNG DANH TRONG LỊCH - SỬ

| | | | |
|--------|-----------|----|----|
| Vũ-Hậu | Tân Phong | 85 | 54 |
| » | » | 86 | 44 |
| » | » | 87 | 76 |

NHỰT - BỒN

Nhân cuộc biểu-tình của sinh-viên
Nhật phản đối các cuộc thí-nghiệm
Bom nguyên-tử
Nữ sinh-viên Nhật-Bản
Cuộc bầu cử Quốc-Hội Nhật và
Thủ-tướng Ideka

| Tác-giả | Số | Trang |
|---------------|----|-------|
| Nông-bè Giang | 83 | 13 |
| » | 85 | 10 |
| » | 89 | 38 |

★ P ★

PHÁP-QUỐC

Paul Cézanne (*danh nhân thế-giới*
tiền-bán thế-kỷ 20)
Cái chết của Néron (*truyện ngắn*)

PHÊ-BÌNH SÁCH MỚI

Dân-Ca Việt-Nam của Nguyễn-hữu Ba
Hương rìng Cà-Mau của Sơn-Nam
Truyện chung minh tập II của Nhất-Tuấn
Hoa trắng thôi cài trên áo tím của Kiên-Giang
Buổi chiều lá rụng của Ngọc-Linh
Vaste recueil de légendes merveilleuses
(tức là «truyền kỳ mạn-lục» của Nguyễn-Dữ do bác-sĩ Nguyễn-trần-Huân dịch ra Pháp-văn)
Luồng biển thơ của Hữu-Phương
Thơ trắng của Tùng-Linh

| | | |
|-------------|----|-----|
| Tế Xuyên | 88 | 44 |
| Tô-thùy Yên | 90 | 108 |

| | | |
|-----------|----|----|
| Nguyễn Vỹ | 81 | 62 |
| Thiếu Sơn | 82 | 78 |

| | | |
|-------------|----|----|
| Thẩm-thê Hà | 84 | 85 |
|-------------|----|----|

| | | |
|-------------|----|----|
| Thiếu Sơn | 85 | 69 |
| Thẩm-thê Hà | 88 | 63 |

| | | |
|-------------|----|----|
| Nguyễn-Vỹ | 89 | 90 |
| Thẩm-thê-Hà | 90 | 84 |
| » | 90 | 87 |

| | | |
|---------|----|----|
| Đông Hò | 86 | 56 |
|---------|----|----|

PHIẾM - LUẬN

Nghị về những tiếng Daph-Xung

| Tác-giả | Số | Trang |
|-----------|----|-------|
| Thiếu Sơn | 88 | 52 |
| » | 89 | 58 |

Thân ái phê-bình thi-sĩ Đông-Hồ
Lập-trường của nhà văn

PHÔ-THÔNG VÒNG QUANH THẾ - GIỚI

Hoàng-Đế ký-giả, Hoàng-Hậu họa-sĩ. Máy vô-tuyến truyền hình nhỏ nhất thế-giới (*Nhật*) — Thi-sĩ với giai-nhân (*Ý*) — Điểm gì đây? (*Pháp*) — Thích khỉ hơn người (*Anh*) — Cũng lại thích nứa — Ô tô-buýt không người lái (*Mỹ*) — Kỳ-quan thế-giới (*Hy-Lạp*) — Võ-sỹ ma-cô (*Đức*) — Nhiều bò quá (*Ấn-Độ*).

Hoàng-Đế Nă-phá-Luân có bị ám-sát không? (*Anh*) — Kỹ-thuật phóng-dai âm-thanh đã có hàng nghìn năm (*La-Mã*) — Cỏ hồi-sinh (*Ấn-Độ*) — Không tra lầy chồng — Tình-nghện sống dưới đáy biển (*Pháp*) — Lỗ mũi điện-tử (*Mỹ*)

Hết muôn ở trên mặt đất — Lỗ tai lớn nhứt hoàn cầu — Một điện-ánh già... bắt tử (*Pháp*) — Chiếu sáng mặt trăng — Vệ-tinh vô-tuyến truyền-hình — Đại-bác phóng ánh sáng (*Mỹ*) — Xin quá giang... bị lột áo-quần (*Anh*) — Chết đi sống lại (*Á-Phi*) — Một bác-sĩ cho... 80.000 dân (*Liên-hiệp-Quốc*)

Tài-tử điện-ánh... võ-sĩ. Nhậu cho đã... Chỉ vì có sắc-lại có tài. (*Ý*) — Không đất mà ở (*Nhật*) — Tiền và... hạnh-phúc (*Hy-Lạp*)

| | | |
|----------|----|----|
| Xuân-Anh | 81 | 79 |
|----------|----|----|

| | |
|----|----|
| 82 | 92 |
|----|----|

| | |
|----|-----|
| 83 | 112 |
|----|-----|

| Tác - giả | Số | Trang |
|--|----|--------|
| — Chắc ông Thị-trưởng thua rồi (Venezuela) — Ý dân là ý trời (Monaco) — Thảo nào... (Nga) — Ôi ! Tự do ! (Gia-nã-Đại) — Ai đã chết thế mình đây ? (Bỉ) | | |
| Xuân Anh | 84 | 99 |
| » còn nhảy dù (Anh) — Phản đối (Pháp) — Những con số kinh khủng về buôn lậu (Phi-luat-Tân) — Giống Đại-bàng sấp hiếm. Mắt trắng... trung tâm nghỉ mát. MM và BB... (Mỹ) — Hết chồng chúa... vợ tôi (Nhật) — Máu nóng... Máu lạnh (Đại-Hàn) — Hết chỗ nói (Ấn-Độ) — Nữ nhạc-sĩ Việt- Nam (Paris) | » | 85 90 |
| Quỷ cái. Xe hơi bay (Anh) — Hôn Mê... tập-thể (Ý) — Tàu lặn nguyên-tử. Một bộ óc tính bằng diện-tử (Pháp) — Máy thu thanh nhỏ bằng miếng đường. « Bích- cup » bô túi, Máy điện-tử khám bịnh. Nhật đồ đáy biển (Mỹ) | » | 86 106 |
| Tổng đài điện-thoại nguyên-tử. Máy hâm sữa và ru con. Máy dịch các thứ tiếng. Thuốc hút đốt cháy (Mỹ) — Tôi thấy cái đó rồi (Gia-nã-Đại) — Hài-cốt 120 triệu năm (Tananarive) | » | 87 97 |
| Nữ-tắc tóc vàng (Anh) — Đèn hầm xuyên núi dài nhất thế giới. Hết lèn trời lại muồn xuống đất (Pháp) — Vuột Thái-Bình- Đương (Nhật) — Ohio : trạm | | |

| Tác - giả | Số | Trang |
|---|------------|-------|
| không-gian (Bắc-Mỹ) — Pháp bất-vi-thân (Orléansville) | | |
| Xuân Anh | 89 | 83 |
| Cụ Bà Phan-bội-Châu Kẻ thù số 1 của phụ-nữ ; Điều thuộc | Thiện Sinh | 90 32 |
| Christa Abel | 90 | 40 |

★ R ★

**RÁNG CÁN - ĐÁNG
ĐOÁN BÀI TOÁN**

Ông Vua nào gởi 900 học-sinh
Việt-Nam đi du-học ngoại-quốc ?

Ba Tèo

81 76

★ T ★

TEM THƯ QUỐC - TẾ

Tem thư dinh Độc-Lập
Tem thư Chùa Thiên-Mụ
Tem thư Hồ Hoàn-Kiếm
Tem thư Đức Mẹ La-Vang
Tem thư Tết Nhị-Đồng

Đinh Điền

81 36
82 73
84 37
86 52
88 89

THƠ LÊN RUỘT

Lớp học Hè
Thiên-đường có phải nơi đây ?
Nhảy dù
Thơ gởi cô hàng rượu không quen
biết

Vinh Chấn

81 83
81 84
82 110
82 112

Tú Be

Diệu Huyền

Tú Be

| Tác - giả | Số | Trang |
|-----------------------|----|-------|
| Thơ lèn ruột | | |
| Hồng thi | | |
| Nhân-bác Tú Be | | |
| Đông-Y — Tây-Y | | |
| Đi chơi Trăng | | |
| Mại dô ! ... Gái điếm | | |
| Để ôi đi | | |
| Marilyn Monroe | | |
| Cảm Thu miền Nam | | |
| Thiên hạ « ăn chè » | | |
| Diệu Huyền | 83 | 110 |
| Hoài Thu | 84 | 104 |
| Tâm Tình | 84 | 105 |
| Diệu Huyền | 85 | 106 |
| Tú Be | 85 | 107 |
| Diệu Huyền | 86 | 99 |
| Trung Phú | 87 | 112 |
| Diệu Huyền | 88 | 101 |
| Tú Be | 88 | 102 |
| Diệu Huyền | 89 | 110 |

TÌM HIỂU

Chung quanh bài thuyết trình ở Đại Học Văn-Khoa « Nỗi lòng của Thi-sĩ miền Nam ».

Chung quanh bài thuyết-trình tại giảng-đường Đại-Học Văn-Khoa:
Ông Tôn-thọ-Tường có công hay tội?

TRUNG - HOA

| | | | |
|--|-----------|----|----|
| Triệu-Thuần (<i>Nhân-vật Xuân-Thu</i>) | Thiếu Sơn | 81 | 20 |
| Dương-thiệt-Chúc | » | 82 | 16 |
| Nguyễn-Huyền | » | 83 | 20 |
| Thúc-Triệu | » | 84 | 23 |
| Kỳ-Hè | » | 85 | 17 |
| Vũ-Hậu (<i>Những người đàn bà lừng da h trong lịch-sử</i>) | Tân Phong | 85 | 54 |
| Vì-Ngao (<i>Nhân vật Xuân-Thu</i>) | Thiếu Sơn | 86 | 39 |
| Vũ-Hậu (<i>Những người đàn bà lừng danh trong lịch-sử</i>) | Tân Phong | 86 | 44 |
| Tề-khoanh-Công (<i>Nhân-vật Xuân-Thu</i>) | Thiếu Sơn | 87 | 22 |

| Tác - giả | Số | Trang | |
|--|--------------|-------|----|
| Người hóa cá (<i>truyện ngắn</i>) | | | |
| Vũ-Hậu (<i>Những người đàn bà lừng danh trong lịch-sử</i>) | | | |
| Phùng - Sưu - Sơn (<i>Nhân-vật xuân-thu</i>) | | | |
| La bàn, thuốc súng; chữ in là những thứ của Trung - Hoa phát-minh đầu tiên | | | |
| Nguy-Giáng (<i>Nhân-vật xuân-thu</i>) | | | |
| TRUNG - THU | | | |
| Quan-niệm thần-thoại Đông và Tây về tết Trung-Thu | | | |
| Trung Thu con Cọp (<i>truyện thần-thoại Đại-Hàn</i>) | | | |
| TRUYỆN DÀI SÁNG - TÁC | | | |
| Mồ hôi nước mắt | | | |
| Lại ngược | | | |
| TRUYỆN NGẮN NGOẠI - QUỐC | | | |
| Căn buồng đổi-diện (<i>Anh</i>) | Hoàng Thắng | 81 | 39 |
| Người ta sống bằng cái gì (<i>Nga</i>) | Lê Viên Linh | 84 | 64 |

TRUNG - THU

Quan-niệm thần-thoại Đông và Tây về tết Trung-Thu
Trung Thu con Cọp (*truyện thần-thoại Đại-Hàn*)

TRUYỆN DÀI SÁNG - TÁC

Mồ hôi nước mắt

Lại ngược

TRUYỆN NGẮN NGOẠI - QUỐC

Căn buồng đổi-diện (*Anh*)
Người ta sống bằng cái gì (*Nga*)

Người hóa Cá (*Trung-Hoa*)
Cái chết của Néron (*Pháp*)

TRUYỆN NGẮN SÁNG - TÁC

Nước Mắt
Hoa nở muộn
Tuần lễ của Hắn (*truyện thời đại*)
Miêu Ông Gộc (*truyện vui*)
Lẽ đạo tình người
Anh ơi ! Nếu mộng không thành...?
Tâm sự một người chồng
Bữa cơm
Hằng Nga trên vách
Tình yêu mây bay.
Chuyện tâm-tinh trong tủ lạnh
(*truyện phiếm*)
Chị Sáu « Đầm »
Căn nhà của Tuần

TUẦN CHÀNG TRAI NƯỚC VIỆT

Tuần chàng trai nước Việt
»
»
»
»
»
»
»
»
»
»
»
»

| Tác - giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Kim Lương | 87 | 65 |
| Tô-thùy-Yên | 90 | 108 |
| Hà Thy | 82 | 22 |
| Lâm vị Thủ | 83 | 38 |
| Dạ Lý Hương | 84 | 28 |
| Thượng Giang | 85 | 22 |
| Bùi Yên Phú | 85 | 97 |
| Trọng Tấu | 86 | 20 |
| Mỹ Khanh | 86 | 62 |
| Lưu Kiếm | 87 | 28 |
| Tử trầm Lê | 88 | 16 |
| Dã Thảo | 88 | 31 |
| Vương hg Sển | 89 | 31 |
| Mỹ Khanh | 89 | 51 |
| Hà - Thy | 90 | 17 |
| Nguyễn Vy | 81 | 32 |
| » | 82 | 48 |
| » | 83 | 52 |
| » | 84 | 18 |
| » | 85 | 64 |
| » | 86 | 34 |
| » | 87 | 48 |
| » | 88 | 38 |
| » | 89 | 77 |
| » | 90 | 76 |

* V *

VĂN - HỌC NGOẠI - QUỐC

Ảnh-hưởng Văn-hóa Indonésien
trong văn-hóa Việt
William Faulkner

VĂN-HỌC VIỆT - NAM

Ảnh-hưởng Văn-hóa Indonésien
trong Văn-hóa Việt
Một thiểu số quan-trọng « Đông-
Kinh Nghĩa-Thục » trong văn-học-
sử Việt-Nam
Những bí-ẩn về Cao-bá-Quát và vụ
Mỹ-Lương
Bản về một vài từ-ngữ Việt mang
âm-hưởng Chàm

VIỆT NAM

Cô Phạm thị Hồng-Tuyển, nữ
nhạc sĩ
Kỷ-niệm một buổi yết kiến Vua Duy-
Tân trên đảo La Réunion
Đất Tây-Sơn, nơi phát-tích của
Quang-Trung Hoàng-Đế
Xem tranh của họa-sĩ Lê-cao-Phan
Lễ khánh-thành nhà máy pha chế dầu
nhớt của hãng Esso tại Việt-Nam
Xem tranh của nữ họa-sĩ Thu-Nga
Ropu mu sê, bê mu glang (tổ-chức
các bộ-lạc của đồng-bào « Thượ »)
Cụ bà Phan-bội-Châu
Phú-Yên (*Giang-son Việt-Nam*)
Sự quan hệ giữa Văn-hóa và Ca-
Vũ-Nhạc

| Tác-giả | Số | Trang |
|--------------|----|-------|
| Jaya Panrang | 82 | 11 |
| Phong Giao | 86 | 74 |
| Jaya Panrang | 82 | 11 |
| Thiếu Sơn | 86 | 10 |
| Kiêm Đạt | 87 | 10 |
| Jaya Panrang | 87 | 59 |
| » | 88 | 58 |
| Nguyễn Vy | 81 | 66 |
| Ng-bá-Ngạc | 81 | 89 |
| Bùi Thúc | 83 | 58 |
| Châu Giang | 87 | 72 |
| P.T. | 87 | 103 |
| Châu Giang | 88 | 95 |
| Touneh Han- | | |
| Đin | 89 | 17 |
| Thiện Sinh | 90 | 32 |
| Ng-dìn-h-Tư | 90 | 42 |
| Nông-b-Giang | 90 | 6 |

Xem triển-lâm tranh dự thi lịch 1963
của hàng Esso.

| Tác - giả | Số | Trong |
|------------|----|-------|
| Châu Giang | 90 | 57 |

★ X ★

KÃ-GIAO THEO DỜI SỐNG MỚI

Dàn ông chào dàn bà và dàn bà đáp lại
Dàn bà chào dàn ông và dàn ông đáp lại — Chào cờ
Luôn luôn giới-thiệu người nhô hòn cho người lớn hơn — Xưng hô trong lúc giới-thiệu
Một vài lối chào nhau ở các xứ lạ

| | | |
|-----------|----|-----|
| Tân Phong | 85 | 47 |
| ” | 86 | 70 |
| ” | 87 | 100 |
| ” | 90 | 102 |
| Nguyễn Vỹ | 81 | 6 |
| ” | 84 | 6 |
| ” | 85 | 6 |
| ” | 87 | 7 |
| ” | 89 | 6 |

XÃ - LUẬN

Luật bảo-vệ luân-lý
Chúng ta cứ xây-dựng
Trai Gái riêng biệt
Một đề-nghị rất hợp thời của Ủy ban Q. G. G. D. 10.000 Giáo-sư Trung-Học sẽ được phép chính thức hành nghề?
Đem chuông đi đánh xứ người

★ Y ★

Y - HỌC

Bệnh là gì?
Có-thể phòng thủ thế nào?
Tặng con người
Phòng ngừa các bệnh truyền-nhiễm
Cuộc bài trừ bệnh ung-thư
Tại sao có những bàn bà trẻ đẹp không sinh con? Lỗi tại chồng hay lỗi tại vợ? (Mình ơi!)

| | | |
|----------------|----|----|
| B.s. Ngô-qg-Lý | 82 | 67 |
| ” | 83 | 99 |
| ” | 84 | 94 |
| ” | 88 | 70 |
| Võ quang Yến | 90 | 23 |
| Diệu Huyền | 90 | 91 |

AI ĐAU GAN NÊN DÙNG THUỐC **HEPATIC**

Aidau gan?

NÊN DÙNG THUỐC

HEPATIC

CÓ BẢN KHẠP CÁC NHÀ THUỐC CẦU MỸ

HEPATIC

Chuyên trị bệnh đau gan rất công hiệu

Kiêm nhận số 38/Q.C.D.P.BY.T. ngày 22.7.60

Xem triển-lâm tranh dự thi lịch 1963
của hàng Esso

| Tác - giả | Số | Trong |
|------------|----|-------|
| Châu Giang | 90 | 57 |

XÃ-GIAO THEO DỜI SỐNG MỚI

Dàn ông chào dàn bà và dàn bà đáp
lại
Dàn bà chào dàn ông và dàn ông đáp
lại — Chào cờ
Luôn luôn giới-thiệu người nhỏ
hơn cho người lớn hơn — Xưng-
hô trong lúc giới-thiệu
Một vài lối chào nhau ở các xứ lạ

XÃ - LUẬN

Luật bảo-vệ luân-lý
Chúng ta cứ xây-dựng
Trai Gái riêng biệt
Một đề-nghị rất hợp thời của Ủy-
ban Q. G. G. D. 10.000 Giáo-
sư Trung-Học sẽ được phép chính
thức hành nghề?
Đem chuông đi đánh xúi người

| | | |
|-----------|----|-----|
| Tân Phong | 85 | 47 |
| " | 86 | 70 |
| " | 87 | 100 |
| " | 90 | 102 |
| Nguyễn Vy | 81 | 6 |
| " | 84 | 6 |
| " | 85 | 6 |
| " | 87 | 7 |
| " | 89 | 6 |

Y

Y - HỌC

Binh là gì?
Cơ-thể phòng thủ thế nào?
Tang con người
Phòng ngừa các bệnh truyền-nhiễm
Cuộc bài trừ bệnh ung-thư
Tại sao có những bà bà trẻ đẹp
không sinh con? Lỗi tại chồng
hay lỗi tại vợ? (Mình or !)

| | | |
|----------------|----|----|
| B.s. Ngô-qg-Lý | 82 | 67 |
| " | 83 | 99 |
| " | 84 | 94 |
| " | 88 | 70 |
| Võ quang Yến | 90 | 21 |
| Diệu Huyền | 90 | 91 |

AI ĐAU GAN NÊN DÙNG THUỐC HEPATIC

Ai đau gan?

NÊN DÙNG THUỐC

HEPATIC

CÓ BÀN KHẮP CÁC NHÀ THUỐC CẦU MỲ

HEPATIC

Chuyên trị bệnh đau gan rất công hiệu

Kiêm nhận số 38/Q.C.D.P.BY.T. ngày 22.7.60