Do Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Huỳnh Chiếu Đẳng chủ Kho Sách Xưa Quán Ven Đường

**Đồng-bào cần biết về sắc thuế nóc gia năm 1967**

# ĐA SỐ DÂN-BIỂU CHỈ THÍCH LÀM «ÁP-PHE»

Năm thứ tư • Bộ mới • Số 215 • 3 đồng • Thứ Tư 24-5-1967

# bình minh

CƠ QUAN ĐẤU TRANH CỦA NHÂN DÂN MIỀN NAM

XUẤT BẢN HẰNG NGÀY

CHỦ-NHIỆM: VÕ-VĂN-ỨNG — CHỦ-BÚT: QUỐC-ẤN — TÒNG THƯ-KÝ TOÀ-SOẠN: LÊ-HIỀN

TÒA SOẠN VÀ TRỊ SỰ: 211 Nguyễn Thái Học Saigon — Điện thoại: 23.503 — 24.193 — HỘP THƠ: 219

## MẠC TỪ KHOA LO NGẠI việc Mao-trạch-Đông can thiệp vào *chiến cuộc V.N.*

NÚU ƯỚC (AFP).— Trong mục «Periscope» trên báo Mỹ «Newsweek» viết đại ý: Dường như một số các nhà ngoại giao Nga rất lo ngại việc Mao trạch Đông có thể can thiệp vào chiến cuộc VN trong trường hợp đó, Mạc tư Khoa không thể để Bắc Kinh đơn độc tiếp cứu Hà Nội.

Dường như có người nói Mao trạch Đông là kẻ bịnh hoạn và cũng như Stalinn, có thể bạo Mao không chủ sáng suốt trong những ngày tàn.

**Tổng Thống Johnson lại kêu gọi Bắc Việt thương thuyết**

HOA THỊNH ĐỐN (Reuter).— Hôm 22-5, Tổng thống Johnson lại kêu gọi các nhà lãnh đạo Bắc Việt nên thương thuyết. Trong một tuyên ngôn ấn định 30-5 là «Ngày kỷ niệm», tổng thống nói: «Nhân danh nhân dân Mỹ và nhân danh mọi dân tộc trên thế giới, tôi nhắc lại với các nhà lãnh đạo đối phương nên chấm dứt cuộc hoang phí bi thảm này. Nên cùng ngồi vào hội nghị để hoạch định con đường hòa bình. Hãy hợp lực đưa các dân tộc chúng ta ra khỏi lối bế tắc đầm máu này.

## HƠN LÀ LO TƯƠNG LAI CỦA ĐẤT NƯỚC

### Bài học đắt giá của cử tri qua hành động của Q.H. lưu nhiệm

Bài của QUỐC ẤN

*II.— Với một đạo luật bầu cử như ta đã biết rõ đây Quốc hội Lập hiến lưu nhiệm sẽ đưa nhân dân cả nước đến VN đi về đâu!*

*Ứng cử viên Tổng thống sẽ phải chạy dân, chạy đảo tìm 30 người mang danh nghĩa đại diện dân cử đăng ra giới thiệu mình. Nào năn nỉ, ỉ ôi, nào tiệc, nào tăng, nào đút lót mà rồi một khi đắc cử lại phải mang ơn nghĩa để khỏi mang tiếng bội bạc!*

*Quốc hội Lập hiến lưu nhiệm lại không ngần ngại phạm hiến pháp đi sửa đổi luật bầu cử để hiểu rõ cử tri chỉ được quyền chọn 1 liên danh 10 thượng nghị sĩ mà thôi, thay vì chọn 6 liên danh gồm 60 thượng nghị sĩ, tổng số của thượng nghị viện!*

*Thật là một bài học quá đắt giá cho cử tri chúng ta!*

*Vì thiếu ý thức trách nhiệm, vì xem thường quyền công dân, vì hời hợt đã tin, vì dễ dãi, vì thiếu hướng dẫn hữu hiệu, trong kỳ bầu cử Quốc hội Lập hiến năm 1966, chúng ta đã để cho một số người bất xứng lọt vào tòa nhà Lập hiến cho nên ngày nay ta phải chịu biết bao hậu quả nguy hại.*

*Chúng ta phải để cao cảnh giác, cẩn thận hơn, cương quyết hơn trong các cuộc bầu cử sắp tới để loại trừ những hạng bất tài hão danh, tay sai ngoại bang, con buôn chính trị, phản dân hại nước, đừng để họ lọt vào các cơ cấu tương lai phá hại đồng bào tổ quốc lần nữa!*

(Còn tiếp)

# B.V. BẮN ĐẠI BÁC TỪ BÊN KIA BẾN-HẢI

**Ảnh Hình CHIẾN SỰ**

## VC pháo kích phi trường *Vĩnh-Long bị đầy lui*

- QUẬN KIẾN AN, VỊ THANH VÀ TRUNG LƯƠNG CŨNG BỊ VC PHÁO KÍCH
- XE LỬA TUẦN TIỂU BỊ TRÚNG MÌN GẦN PHAN THIẾT

KIÊN GIANG,— Việt cộng đã bắn 10 quả đạn 81 ly vào quận Kiến An tỉnh Kiên Giang, hồi 20 giờ 25 đêm 21-5, làm một người quân dân vụ mạng và hai thường dân bị thương.

Tại Chương Thiện cũng trong đêm nói trên, VC pháo kích 20 quả 60 ly vào đồn Ngọc Hòa, 6 cây số Tây Bắc Vị Thanh, gây hư hại cho một lô cốt. Ngoài ra, quận lỵ Vị Thanh cũng bị pháo kích với 20 quả 81 ly, nhưng không gây thiệt hại gì cả.

Nguồn tin quân sự Việt Nam cho biết tối qua, Việt Cộng đã 2 lần pháo kích trên 100 quả sáng cối 82 ly vào quận lỵ Trung Lương, 28 cây số Tây Bắc Quảng Trị, làm cho 3 thường dân bị thương.

Vụ pháo kích đầu xảy ra lúc 19g và lần sau vào lúc 23 giờ nhưng không gây thiệt hại sau đăng kể.

Ngoài ra, vẫn theo nguồn tin quân sự Việt Nam, trong 24 giờ qua có có 23 vụ hoạt động của V.C. gồm 19 vụ nhằm vào Quân Lực Việt Nam Cộng Hòa, ba vụ không hề và một vụ phá hoại.

xem tiếp 0 Trang 4

Cảnh tượng sau trận ác liệt xảy ra giữa lính Mỹ và quân chính quy BV tại Kinh Nông cách phía Nam sông Bến Hải lối 2 cây số, các Chiến sĩ Mỹ đã VN có Thủy quân Lục chiến Hoa Kỳ đã dùng lịch kích pháo để bắn và khu vực này trước khi tấn công. Trong trận cầy có trên 200 lính chính quy BV bỏ xác tại chỗ

HÌNH TRÊN: Cuộc lục soát để tìm kiếm tàn quân VC tại các giao thông hào trong lãng Kinh Môn (Bến Hải) (SAX)

## sang căn cứ Mỹ GẦN CÔN THIÊN

### Lại giao tranh ác-liệt ở KHÊ SANH (QUẢNG-TRỊ)

- Cơ quan MACV ở Quảng-Trị, HỘI AN VÀ THỊ TRẤN ĐÔNG HÀ ĐỀU BỊ PHÁO KÍCH

SAIGON — Lực lượng hành quân thủy quân lục chiến Hoa Kỳ đóng ở phía Nam bờ sông Bến Hải, cách Cầu Thiên chừng 8 cây số phía Bắc Đông Bắc hồi chiều qua đã bị địch pháo kích 170 quả đạn không kích được loại nào.

Hỏa lực của địch từ bên bờ phía Bắc Bến Hải bắn sang hồi 17 giờ 45 giờ chiều qua kéo dài trong 25 phút đã làm cho bảy binh sĩ Mỹ thiệt mạng và 52 người bị thương.

Nhiều chiến đấu cơ và phản tình của lực lượng đã phân công đã đội để yểm trợ cho các đơn vị Thủy quân Lục chiến.

Nguồn tin quân sự Mỹ hôm nay cho biết sau đây là những chiến lợi phẩm mà lực lượng hành quân Việt Mỹ đã tịch thu được trong khi tiến sâu vào khu vực phía Nam phi quân sự kể từ bốn ngày qua: trên 23 tấn gạo, năm tấn đạn dược, 364 quả đạn súng cối 82 ly, 1491 quả đạn 60 ly, 18 quả đạn đại bác.

xem tiếp 5 Trang 4

## CAO HỨNG MƯỚN XUỒNG ĐI HỨNG GIÓ

### 2 xuồng lật úp 3 cô cậu chết chìm

ĐỒ THÀNH. — 1 tai nạn thê thảm chết người, sau quân nhân Đặng quế Dường Hậu-giang, vì đùa giỡn nhau, 11 nam nữ thanh niên đi chơi trên 3 chiếc xuồng, và hai 2 chiếc bị chìm có 2 thiếu nữ, 1 thanh niên không biết lội đã chết.

Cảnh Sát quận 6 tới nơi mở cuộc điều tra. Số cứu hỏa Đô Thành phái nhân viên mò kiếm, nhưng khi đem được lên bờ thì 3 người đã chết. Nạn nhân tên là Nguyễn Tiu 18t, con ông Nguyễn Cam, khóa sinh nhảy đò, ở trại Hoàng Hoa Thám. Nguyễn thị Sương 19t, Nguyễn thị Ngọc 18t, cả 2 là Học sinh, nhà ở đường Hậu Giang.

Theo nguồn tin cơ quan an ninh cho biết thì lúc 4 giờ chiều 21-5, có 3 quân nhân, 2 thanh niên và 6 thiếu nữ, thuê 3 chiếc xuồng của bà Hồ thị Bạch 30t, ở số 67/11 đường Hậu-giang, 11 người xuống 3 chiếc xuồng ở rạch, sau quân Đặng Quế đề hứng gió.

Nhưng 2 thanh niên và 6 cô gái ngồi 2 xuồng, lấy chèo đùa giỡn nhau, không ngồi 2 chiếc xuồng lật úp, và 3 người nói trên không biết lội nên chìm. Những quân nhân cùng đi chơi nhảy xuống cứu nhưng không kịp. Thi hài của 3 nạn nhân được chở vào nhà xác khám nghiệm.

## ÔNG TỔNG GIÁM ĐỐC THUẾ VỤ CHO BIẾT

### Giá biểu thuế nóc gia 1967 không hề thay đổi

SAIGON,— «Giá biểu thuế nóc gia 1967, không hề thay đổi, Thư các trí nộp thuế không phải là giấy bảo nộp thuế».

Đó là lời tuyên bố của ông Phạm văn Ích, Tổng Giám Đốc Thuế Vụ trong cuộc phỏng vấn dành cho đại diện Việt Tấn Xã đã trả lời thắc mắc của một số lớn dân chúng về sắc thuế nóc gia 1967 dành cho nhà cho thuê.

**Tỷ lệ thuế nóc gia**

Về điểm thắc mắc của dư luận cho rằng có lẽ có sự thay đổi giá biểu thuế nóc gia 1967 dành cho nhà cho thuê, ông Tổng Giám Đốc cho biết ông đã nhận thấy thắc mắc đó qua báo chí, nhưng sự thật dân chúng đã hiểu lầm khi nhận được thư các trí của các Trưởng ty Thuế vụ gửi tới.

xem tiếp 12 trang 2

## CỰU SINH-VIÊN QUỐC GIA HÀNH CHÁNH

### được khuyến khích ứng cử vào Thượng-Hạ Viện

SAIGON.— Hội Cựu Sinh Viên Quốc gia Hành chánh hàm sau công bố lập trường của hội là khuyến khích hội viên và thành niên ứng cử vào thượng và hạ nghị viện.

Đồng thời Hội cựu Sinh viên Hành chánh cũng khuyến các các hội viên trong khi thừa hành nhiệm vụ tổ chức bầu cử cương quyết giữ tính thần và tư đặc lập để cuộc bầu cử được thực hiện tự do và trung thực.

Người ta, một bản tin liên lạc nghiên cứu các vấn đề sẽ được cử sẽ được Hội thành lập để giúp đỡ và trao đổi ý kiến giữa các hội viên.

**TOÀ ÁN**

## KHÔNG ĐÒI ĐƯỢC TIỀN CỦA MẸ RÚT CHỐT LỰU ĐẠN ĐỊNH TỰ TỬ LÀM CHA VÀ 2 EM BỊ THƯƠNG

SAIGON — Trong phiên nhóm sáng 22-5-67 Pháp đình, tòa án quân sự đã tuyên phạt Nghĩa quân Trần văn Ngày, 25 tuổi, 4 tháng tù ở tế tội vì ở gây thương tích và giữ chiến cụ bất hợp pháp với trường hợp rất bi hùng sau sau:

Nguyễn Ngày là nghĩa quân xã đoàn quận Sedec, y có đánh đụng gởi cho mẹ 1500 đồng làm vốn mua heo nuôi. Ngày 23-11-1966 sau khi nhậu say, trở về nhà y nhắc tuy mẹ là bà Năm đòi lại số tiền trên, nhưng bà Năm đã khước từ với lý do tiền đó mua heo rồi thì còn đâu mà trả. Thấy mẹ từ chối, Ngày liền chạy vào nhà lấy quả lựu đạn đem ra mở chốt ném toàn định tự tử, thì bà

xem tiếp 15 Trang 4

**HÔM NAY XEM TRƯƠNG 2**

**TIỂU NGẠO GIANG HỒ**

Của: KIM DUNG

HÀN GIANG NHẠN

Dịch thuật

## Sau khi thủ-đô Bắc-Việt bị dội bom tơi bời

# HÀ-NỘI KHẨN TRƯƠNG

### không có điện, hạn chế nước

- DÂN HÀNỘI ĂN CƠM DƯỚI ÁNH SÁNG ĐÈN CÂY
- Mỹ có thể giảm oanh-tạc Bắc Việt để tỏ thiện chí?

ĐÔNG KINH (UPI).— Tại Hà Nội, lúc 22-5, người ta đang ăn cơm chiều dưới ánh sáng của cây đèn cây, nhưng chắc không có gì để gọi là thơ mộng cả.

Mọi kỹ giả Nhật Bản hiện viếng thăm thủ đô Bắc Việt, hôm nay đánh điện về cho hay là thành phố Hà Nội đã không có hơi điện kể từ cuộc oanh kích chiều qua của Hoa Kỳ nhằm vào nhà máy điện của Thành phố.

Kỹ giả Ohta, phụ tá chủ bút của thông tấn xã Nhật Bản Kyodo, gởi về như sau: Tôi đã viết bản tin này dưới ánh sáng lờ mờ của một ngọn đèn dầu trong phòng của tôi thuê ở một khách sạn vì Hà nội đã không có điện kể từ sau cuộc oanh kích của Hoa kỳ vào nhà máy điện của thành phố, chiều hôm chủ nhựt qua.

Kỹ giả Ohta cũng nói thêm rằng là khi ông đến ngụ tại khách sạn hôm trên sáu, thì người máy đồng một cách hết sức hạn chế — đến nỗi người ta không thấy nơi phát hiệu nước nào tại các máy nước của khách sạn.

Viên kỹ giả Nhật Bản trên cho biết tiếp là khi đang có sẵn ai một người Việt Nam giải thích về lý do sái điện, thì người ấy tuả lời

xem tiếp 16 Trang 4

## 1-6: NGÀY ĐẠI HỘI KHÔNG QUÂN

SAIGON.— Một phái ngoại viên của Bộ Tư lệnh Không quân VNCH chiều nay cho biết, ngày 1 tháng 6 sẽ là ngày đại hội không quân toàn quốc năm 1967, và một cuộc biểu diễn không quân vì vậy sẽ được tổ chức tại Biên Hòa. Dân chúng được tự do đi khán.

Phái ngoại viên cho cho biết, trong buổi lễ nói trên tại Biên Hòa, không lực Hoa kỳ sẽ chính thức chuyển giao cho không quân VNCH phi đội phản lực F-5 đầu tiên, và những phi cơ siêu thanh này sẽ thay thế cuộc biểu diễn trên nền trời Biên Hòa.

**CHUYỆN MỖI NGÀY**

• MÁCH LẺO và LƯỠI LÊ phụ trách

### Đáng thưởng.. huy chương

Mặc dầu tiếng đồn phát nây, hăng một ai có quyền... vận động bầu bán gì rảo cho các cuộc tuyển cử tới, nhưng coi mòi thì không khỏi tiếc... trành cho đang như một nỗi nước lớn... sôi lên ực.

Chỉ mới chuẩn bị lai rai ba sự thế đấy. Khi chánh thức phát cờ thì chẳng rõ nó sẽ cho xôi động tới mức nào.

Sội đăng 3 cái chuyện... chuẩn bị ra... đã đánh. Đăng nây soạn luật bầu cử mà cũng... gây sôi động thì quả là những tuy... ảo thuật gia. Nghĩa là cái mèn nào đưa ra trước khán giả cũng đều có sẵn dặt sẵn và chỉ cần trở tài... mà mất thiện hạ thôi.

Nhưng, tuy chừng «lớn lên có» cái nhau về luật lệ bầu bán Thượng nghị viện, cũng... mà xử đã hăng nên ngại «phá giới», tách bầu hai cuộc bầu cử Tổng Thống và Thượng nghị viện, sửa một cái rụp quyết định trước đây của Hội đồng quân lực, kéo lui ngày bầu bán các cụ Thượng đến 17-12, cái ngày năm tàn tháng tận.

Nếu có ai các cớ hỏi thăm... sốc khoẻ mấy... xử đó và món trên thì chắc chắn mấy xử lấy sẽ giải thích cùng, nếu nhập chung 2 cuộc bầu cử lại một ngày thì... tốn kém hơn là tách nó ra làm 2 lần.

Đấy, thành tích yên nước thương nòi, xem đồng tiền bằng... bánh xe lăn của các cụ đến biểu là như vậy đó.

Rất đáng được hưởng... Chương Mỹ bội tinh cộng thêm một cái ngôi mo... chi.

(Xem tiếp trang 4)

**Bạn nhớ xem mục trương 2 mỗi ngày**

## 4 điều tra phóng sự đặc biệt

1) Đánh giặc thối nát và tham nhũng của LÊ HIỀN

2) NHỮNG CHUYỆN VUI BUỒN TẠI NHÀ ĐẤT LỚN SG Bài của THÁI DƯƠNG

3) NỖI LÒNG GIỚI NGHÈO LÃNH LƯƠNG CỐ ĐỊNH của HẢI BẰNG và TÂM ĐẠM

4) VÀO THẾ GIỚI CA NHẠC của LÊ LAN HÀ

**Phỏng vấn các ứng cử viên T. T. tương lai**

BÌNH MINH sẽ đưa ra một số câu hỏi và xin những ứng cử viên Tổng Thống trả lời theo những câu hỏi đó. Bạn đọc sẽ theo dõi so sánh. Nhà báo không có phận sự tuyên truyền cho bất cứ liên danh nào. Đón xem nay mai.

## ÂN XÁ 167 PHẠM NHÂN NHÂN NGÀY PHẬT ĐẢN

SAIGON.— Nhân dịp lễ Phật Đản 2511, Trung tướng Nguyễn văn Thiệu, Chủ Tịch Ủy Ban Lãnh Đạo Quốc Gia, đã ký các lệnh số 188A/TL/DQ/SL ngày 22/5/67 ân xá cho 167 phạm nhân phân loại như sau:

- Đoàn giảm hình phạt năm tháng: 1
- Ân thác 19 năm tù: 1
- Ân giảm 115 năm tù: 1

Trong lúc đang mua bán thì có 1 người đàn ông lạ mặt đi chiếc xe đạp hiệu số NBT... cùng vào mua hàng ở quán bà P. Người này đã bốt thuộc là thầu vào một bà Duyên, làm bà này hôm mê bất tỉnh, khi tỉnh lại thì mất số bạc 40.000 đ... Tác giả trị giá 8.500đ... bà P. bị thiệt thòi.

Trang 4

## Coi chừng mánh lới này đang bành trướng

### Thổi bùa mê hành khách *đi xe Lam để lột của*

ĐÔ THÀNH.— Cách đây 2 ngày bà Trần thị Duyên 34 tuổi, nhà ở số 104 đường Bà Hạt Yersin, tân xây bán hàng đã bà L. Đ. trước của nhà số 50 đường Huỳnh thúc Kháng, mua đồ.

Trong lúc đang mua bán thì có 1 người đàn ông lạ mặt đi chiếc xe đạp hiệu số NBT... cùng vào mua hàng ở quán bà P. Người này đã bốt thuộc là thầu vào một bà Duyên, làm bà này hôm mê bất tỉnh, khi tỉnh lại thì mất số bạc 40.000 đ... Tác giả trị giá 8.500đ... bà P. bị thiệt thòi.

Sáng 21-5 bà Duyên tới bót cảnh sát nhà chức trách. Cảnh Sát mở án lấy P. để hỏi thăm vụ.

Trang 4

bình minh
CƠ QUAN ĐẤU TRANH CỦA NHÂN DÂN MIỀN NAM
Ngày 24-5-1967 — Trang 2

# ĐÁNH GIẶC THỐI NÁT VÀ THAM NHŨNG

## Bài 2.—

Thối nát tham nhũng là cái quái gì ở xứ nầy và từ khưa rồi đã trở thành một chứng bịnh,... nay, mà những ông lên cầm quyền trước đây không dám đụng tới nó, hoặc chỉ trỏ tới cho lấy lệ, ! y có muốn chặt thì nó cứng... • chặt không đứt, bứt không rời phơi chẳng khô và chum cũng... chẳng chảy •

### DÂN MUỐN GÌ ?

✻ Đồng tiền viện trợ Mỹ phải tới tay thàng dân nghèo lương thiện. chớ hồng để tấp vô... túi những tay tổ tham nhũng.

✻ Đến bây giờ. người dân muốn được thấy những việc làm cụ thể diệt trừ bọn thối nát tham nhũng,

Tới ngày nay, chắc tất cả đều phải công nhận, kẻ cả những tay tổ thối nát tham nhũng cũng không có lý do bào chữa, vẫn để tham nhũng, trong bộ máy nhà nước

Tham nhũng : hai tiếng đó có nghĩa như cái biển: Phải nói thẳng là... làm tiền dân lương thiện, cướng đoạt tài sản phi pháp, thò tay mặt đặt tay trái phiàn của hối lộ, thụt tiền công quỹ kê luôn cả viện trợ Mỹ,kéo bè kết phái đề cũng có thể lực riêng tư v.v...và vv..•

Thiên hạ thường gán cho bọn ngừi nầy là... sâu đân mọt nước.

Thiệt ra, cái điều trước tiên phải nói thẳng mực tàu là thối nát tham nhũng chỉ nằm ngay trong tay những kẻ có quyền thế, địa vị.

Không quyền thế địa vị, lấy gì đề... tham nhũng ? Có quyền ít ít cũng chưa chắc làm được chuyện tham nhũng, gây thối nát, hưởng hồ gì những viên chức tầm thường đạp xe lạch cạch ngày 2 buổi đến sở, Như vậy, tham nhũng thối nát là do những tay tổ có nhiều quyền thế với những bàn tay, nhầm nhuốt,

Ấy vậy mà từ bao lâu nay, có ai được thấy hay nghe những tay tổ tham nhũng bị •tống cổ• ra trước pháp luật đền tội trước chúng, cho thằng dân lương thiện được hả dạ phần nào. Trái lại, những kẻ ra Tòa chỉ là những con hạm mèn, nhận hối lộ vặt, hoặc là những nạn nhân • lót đường • cho các tay .ồ.

Kinh nghiệm cho thấy rằng, dưới chế độ Ngô Đình Diệm, những kẻ to mõm gào thét chống tham nhũng thối nát lại chính là những tay tham nhũng lớn... sự thiên hạ.

Bà Ngô đình Nhu hô hét, trong sạch hóa bộ máy nhà nước, tới chừng sụm... bánh chè thì lòi ra cả khối bạc ở ngoại quốc do tham nhũng gây dựng nên,

Tới thời... cách mạng, ông Tướng Nguyễn Khánh gồng mình lên luật lệ dòi xử bắn những kẻ nhận hối lộ trên 100.000 đồng. Nhưng rồi chả thấy bắn với phơi ai cả.

Đến màn kết cuộc tấn tuồng nầy, khi Đại K lên phi cơ đi nước ngoài mang theo một túi •đất cục• thì người ta nghe nói thì những... khối bạc của Đại K để ở ngoại quốc phòng thân lúc ... xuống ngựa cũng như những cái gia tài kếch xù của anh vợ, em vợ, tay chân thuộc hạ.

Nhìn vào những •tân tiếng• hỉ nộ ái ố đó, người dân lương thiện chỉ còn biết kêu trời để an ủi cho cái nạn kiếp của xứ sở đau khổ triền miên nầy.

Với những kinh nghiệm •sống thực •ấy có Thánh xuống đây để nói cho người dân tin tưởng ở cái tài diệt... thối nhũng và thối nát.

Trong khi đó, đốt đuốc kiếm đỏ con mắt trong hàng ngũ công bộc của dân, người ta chưa thấy một sự đề cao chánh thức nào đối với những ai lầm... quan thanh liêm, trong sạch để giúp cho người dân lương thiện có thể tin tưởng phần nào vào công cuộc dẹp trừ bọn sâu dân mọt nước,

Đất nước nầy—mà cũng chẳng riêng có đất nước nầy—cần có những người gương mẫu trong sạch thanh liêm. Và cũng không chỉ những người gương mẫu, mà phải là cả bộ máy nhà nước thanh liêm, trong sạch mới kể là diệt được thói giặc thối nát, tham nhũng đã và đang hoành hành tới ngày nay....

(Còn tiếp)

*Bài của LÊ HIÊN*

# VÀO THẾ-GIỚI CA NHẠC

*Phóng sự của HH—LAN HÀ*

Trước đây tôi có viết loạt bài •Đường vào tân nhạc•, nhưng vì bịnh bất ngờ, nên loạt bài đó bị gián đoạn nửa chừng. Từ đạo đó ở nay tôi vẫn thường mong mỏi có dịp trở lại vấn đề hãy hoàn tất thiên phóng sự nầy đựng đề đề in thành một quyển sách.

Hôm nay mỗi có dịp thực hiện ý muốn trong thực của chính mình nói riêng và nền tân nhạc nước nhà nói chung.

Tân nhạc là một cuốn phim luôn biến thể và đổi thay không ngừng. Do đó đã có đề cập những chuyện đã mất rồi, nó vẫn có sắc thái và tinh tứ mới mẻ. Vẫn có những nét •mới trang• phù hợp với đà tiến triển về mọi mặt của nền tân nhạc VN.

Trước khi vào chuyện, thiết tưởng cần nhắn định rằng • Viết loại bài nầy tôi không nhằm đề ‚kích I cá nhân nào,

Chẳng tôi chỉ nhằm trong tâm mô tả các biểu chuyện của nghệ thuật ca nhạc, các thái cá nhân của từng ca nhạc sĩ. Vẻ khác cạnh tính cảm tính xem là yếu tố phụ đưng để là tăng chất bảo hùng, nói đúng của loại bài.

### Vào chuyện

Trước khi •vào thế giới ca nhạc• mười ngày nữa đây, thiết tưởng cũng cần phân qua tình hình chung của ngành nầy.

Theo chúng tôi, nền tân nhạc gần đây có sự thay bậc đổi ngôi—nếu Không nói là sự xáo trộn to tát. Hoàn cảnh đã tạo nên đà hưởng năng phong trào nhạc ngoại lai. Không phải là nhạc cải cách, mà lại là loại... nhạc thời trang, lấp đi những cái mới mẻ đã hiện giờ đã đi sâu vào bào hết tầng lớp trong xã hội VN.

Nhứt là giới trẻ, thuộc đợt sóng mới chịu bơm xi hết. Đặc điểm của loại nhạc thời trang là vượt ra ngoài những khuôn •mẫu, quy tắc và người xử dụng có quyền dùng sáng kiến của mình, chớ không bị gò bó trong những hình thức cũ kỹ.

Vì lẽ đó người dùng nhạc thời đại rất nhiều, mà giới thưởng ngoạn cũng để dàng tiếp nhận. Nói cách khác hiện nay nhạc thời đại đang thao túng nền tân nhạc VN, nó có một uy thế đáng quan tâm. Cho nên cái viễn tượng bi •đồng hóa•, không còn là chuyện xa vời nữa.

Đọc đến đây hẳn có người cho là HH Lan Hà quá chủ quan khi đúng chữ •đồng hóa•. Nhưng xét kỹ không có gì quá đáng đâu. Tôi đồng ý tân nhạc VN hầu hết đều hưởng ngoại lai, ngay đến đàn tộc tính chỉ là tăng chất bảo hùng, nói đúng của loại bài.

### Vào chuyện

Trước khi •vào thế giới ca nhạc• mười ngày nữa đây, thiết tưởng cũng cần phân qua tình hình chung của ngành nầy.

Theo chúng tôi, nền tân nhạc gần đây có sự thay bậc đổi ngôi—nếu Không nói là sự xáo trộn to tát. Hoàn cảnh đã tạo nên đà hưởng năng phong trào nhạc ngoại lai. Không phải là nhạc cải cách, mà lại là loại... nhạc thời trang, lấp đi những cái mới mẻ đã hiện giờ đã đi sâu vào bào hết tầng lớp trong xã hội VN.

Nhứt là giới trẻ, thuộc đợt sóng mới chịu bơm xi hết. Đặc điểm của loại nhạc thời trang là vượt ra ngoài những khuôn •mẫu, quy tắc và người xử dụng có quyền dùng sáng kiến của mình, chớ không bị gò bó trong những hình thức cũ kỹ.

Vì lẽ đó người dùng nhạc thời đại rất nhiều, mà giới thưởng ngoạn cũng để dàng tiếp nhận. Nói cách khác hiện nay nhạc thời đại đang thao túng nền tân nhạc VN, nó có một uy thế đáng quan tâm. Cho nên cái viễn tượng bị •đồng hóa•, không còn là chuyện xa vời nữa.

Đọc đến đây hẳn có người cho là HH Lan Hà quá chủ quan khi đúng chữ •đồng hóa•. Nhưng xét kỹ không có gì quá đáng đâu. Tôi đồng ý tân nhạc VN hầu hết đều hưởng ngoại lai, ngay đến đàn tộc tính cho là tăng chất bảo hùng, nói đúng của loại bài.

Nhưng ngành ca nhạc của bất cứ nước nào vẫn có sắc thái, cái tốt của nó Tân Nhạc VN trước đây bị ảnh hưởng, hay tiếp nhận tinh hoa của nhạc ngoại lai để kết hợp sắc thái dân tộc mà tạo nên nghệ thuật riêng tìu cho ngành ca nhạc nước nhà.

(Mai tiếp)

# NHỮNG CHUYỆN VUI BUỒN tại nhà hát lớn Sàigòn

## Bài 2. — Một vụ điển hình bịp... dân của một ông Dân biểu

● bài của THÁI DƯƠNG

Quốc lị tự lưu nhiệm gồm 117 dân biểu nhưng không bao giờ từ phiên họp đầu tiên đến nay có được một số mặt thật phiên họp có đông đủ mặt các ông nghị.

Sau vài phiên họp không đại diện tiêu từ đầu xây đến 1-66 lúc QH bắt tay việc thảo hiến, mặt con số đông kể từ 40 đến 20 dân biểu vắng mặt thường trực không ở nghị trường đã gây thắc mắc chẳng ít cho mọi người. (Lẽ dĩ nhiên trong số lượng không thiếu một chức kỷ sao).

Chính vì những cụ nghị ngồn tay lính phụ cấp mà không chịu đi hợp tác ăn cắp của dân ấy đã gây cho QH nhiều sứt mẻ về sự tín.

Tất cả những biện pháp của QH để đối phó với hạng dân biểu xôi trên, như ấp dụng nội quy cấm cáo, rồi gọi tên trên đài phát thanh... đều vô hiệu, vì số dân biểu đi ... vắng không tăng luôn luôn ở con ... 70 đến 80 mà thôi. Thật quả đa ... buồn trước tình trạng thế thảm ... vậy.

Cũng thế thôi, chỉ tới cái việc đi bộ, từ sau khi cái đạnh bắn cùng biểu đồng tình • tự lưu nhiệm ở lại... đề • gỡ gạt • trong cái phiên họp thảo luận về các dự luật bầu cử, QH luôn luôn khai mạc trễ có khi đến 10 giờ buổi sáng, 5 giờ buổi chiều vì phải chờ đợi đến hiện diện đủ số quá bán thêm 1, tức phải có ít nhứt 59 vị (59/117).

Như trong phiên họp sáng thứ sáu (19/5) vừa qua, vì số dân biểu đi họp quá ít khiến 1 số cụ nghị phải vướng mặt vì xấu hổ lên diễn đàn lớn tiếng •tan• trách nhiệm• cho các dân biểu vắng mặt phải chịu những tai tiếng xấu của QH.

Nhưng hôi ôi, chẳng tôi đan lòng mà thực lại đề gỡ gạt • mặt • hập dân. SS Ti có một cụ nghị mà đó là lão tiếng người, đã tuyên bố là đã thấy 1 số cụ nghị phải vướng mặt vì xấu hổ lên diễn đàn lớn tiếng •tan• trách nhiệm• cho các dân biểu vắng mặt phải chịu những tai tiếng xấu của QH.

Nhưng hôi ôi, chẳng tôi đan lòng mà thực lại đề gỡ gạt • mặt • hập dân. SS Ti có một cụ nghị mà đó là lão tiếng người, đã tuyên bố là đã thấy 1 số cụ nghị phải vướng mặt vì xấu hổ lên diễn đàn lớn tiếng •tan• trách nhiệm• cho các dân biểu vắng mặt phải chịu những tai tiếng xấu của QH.

Chẳng tôi xét cũng nên nhớ lại: Trước đây

Do Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Huỳnh Chiếu Đẳng chủ Kho Sách Xưa Quán Ven Đường



Văn Nghệ ■ Phụ Nữ ■ Nhi Đồng ■ Phụ Nữ ■ Nhi Đồng ■ Văn nghệ • Phữ Nù × Nhi

## CHUYỆN TUỔI THƠ

### Dì Nén

của TÂM ĐẠM

**1**

Tối nhà ngoại là một con rạch nhỏ. Lúc đó nước đang đầy một thứ thuyền cần cậm sào cạnh cầu tiêu ngăn nửa mình dưới nước.

Tối và dì cùng ngồi trên cầu cho nhàn không đực nước. Dì hát nước lên chơi tôi. Tôi hất nước lên dì-on dì, cười giòn. Tiếng nước của dì thật trong sáng. Tôi nói :

— Lên thuyền cầu chơi.

Dì từ chối :

— Đừng. Thuyền cầu chồng thành lắm. Bọn bình lội. Sợ thuyền lật uống nước.

Tôi lều lên mắc cỡ dì :

— Ý nhác, dì nhác hơn Lâm Lâm đâm leo qua nè, dì không leo qua Lâm leo một mình.

Không dợi cho dì trả lời, tôi phóng qua thuyền cầu đây là một bại thuyền nhỏ, vân mang mành, nên khi tôi bước qua thì cả thân thuyền lao chao, như muốn lật úp.

Dì Nén đang trên cầu vén sự tái mặt, kêu lên :

— Lâm, Lâm... coi chừng.

Tôi nhăn răng cười ra cười. Tôi nói hai cái răng sún. con nít thì chẻ nhe và hay kêu ngoo. Người lớn lại nói có chuyên. Vì, có lẽ răng sún nên tôi có duyên thật, nên dì Nén cưới triu mến.

Lâm liều quá, không sợ té xuống nước sao ?

— Không ! Đâu có sao ! dì bước qua coi. Bước qua đại đi. Có Lâm nè !

Dì chiều ý tôi, nhẻ nhẹ đươm chơn bước sang. Chiếc thuyền lắc lư lên dì sợ hãi, muốn rớt chơn xỉ. Nhưng tôi nói :

— Đừng sợ, cứ bước.

Lúc đó mặt tính tay của dì đưa sẽ phía tôi. Dì đã thay áo ngắn, màu xanh, cánh tay trắng như bông bưởi và tròn tựa dĩ thung ng lâm sao Tôi lại có ý ác, nớp nắm tay dì kéo một cái thật mạnh !

Dì Nén chói với kêu «oái» lên một tiếng thật lớn, rồi té ùm xuống sông. Tôi nhớ mình cũng có là nhưng không biết dì là tiếng gì, mà là nhiều lắm !

Có nhiều người trong nhà chạy ? nhơn sao, Mẹ em tôi trong lòng vuốt tóc, mặt đầy vẻ hài hùng.

Dì Nén lặn hụp dưới nước. Vài người nhảy xuống vớt dì lên. đem nào nhà.

Người ta đặt dì ở trong buồng,rồi tôi không được biết gì nữa. Nhiều lần tôi thoát tay mẹ chạy đến cửa buồng, Nhưng lên bị đuổi ra ngay:

— Con ăt đi ra chỗ khác chơi !

Tại sao người ta không cho con nhìn vào ? Tại sao người ta không cho tôi vào thăm dì Nén? Tôi thương dì Nén lắm mà ! Người ta ác quá. Tôi không ưa người ta nữa. Tôi ghét hết mọi người ở quê ngoại. Họ làm phách quá, họ khinh con nít quá !

Tôi ra sau nhà. Rly bếp non mới lắt mắn sanh, dài xa mới. đến tận hàng cau. nhỏ hiu.

Đôi đen nhỏ nhỏ pha trộn mùi bùn nghe hăng hăng.

Tôi đến ngồi bên một bờ ao. Có con cá nào đó ăn mồng nghe «tọp» một tiếng. Rồi nhiều vòng nước tròn lan rộng, lan rộng ngộ nghĩnh. Khi những vòng tròn không còn nữa mặt nước lại phẳng lặng in rõ bầu trời xanh cao và vài cụm mây trắng bay buồn buồn. Tôi cầm thấy chán ngán, từ phút phải xa dì Nén nên cầm một hòn đất nhỏ, nêm xuống ao để xem những vòng tròn.

Mẹ đến hỏi tôi hỏi :

— Con làm gì đó ?

Tôi nũng nịu :

— Hồng làm gì ? «hứ», buồn quá hà ! Tại sao không cho con vào thăm dì Nén hà mà.

Mẹ vuốt tóc tôi, mỉm cười :

— Con thương dì Nén lắm sao ?

— Thương lắm !

— Tại sao con lại thương dì Nén ?

Tôi suy nghĩ rồi lắc đầu :

— Hồng biết !

Tôi không biết thật. Không biết tại sao mình lại thương dì Nén hơn những dì khác. Tôi thấy nhớ gương mặt tươi vui của dì. Tôi nghe như tiếng cười giọng nói của dì con vang vang đâu đây.

Không dân được, tôi cần tay mẹ vào nói :

— Mẹ, cho con vô thăm dì Nén đi mà. Tại sao con lại không được thăm dì Nén ?

Mẹ rất thương tôi, nên chưa bao giờ tôi đòi một việc gì mà mẹ từ chối. Mẹ đứng lên vỗ đáp :

— Ừ, để rồi mẹ cho con vô thăm dì...

(Còn nữa)

## Tư tưởng hay

Điều chúng ta biết chỉ là một giọt nước, điều chúng ta không biết thì mênh mông như đại dương.

*Einstein*

Không khi nào tôi thấy tuyết rơi mà không nghĩ rằng đó là cách mà đấng Tạo hóa, quả chân ngăn cho tội lỗi tràn đầy của trần gian, đã tô trắng bớt phần nào công trình người đã xây dựng.

*Stéfan Zweing*

## SÁNG TÁC HAY

### Cái chết của thư

O LÂM SĂNG THỦY

Thư nằm dài trên đi văng toàn thân bao bằng một thứ vải màu xanh xám. Ở đó, cô 4 cây đèn cây và một lọ hoa huệ thơm ngát. Chiếc kính cận đã vỡ tan. Thư chìm xuống một cái sâu có đã ngầm ở ở đời. Mùa xây biến động có sống thân. tôi đau thích Thư đi biến.

Vậy mà, Thư thì lặng im, tôi xem Thư như một người em trai, dù Thư lớn hơn tôi 2 tuổi. Thư có những cái nhìn thật kỳ lạ, làm tôi ngại ngùng ! ! ức. Tôi vẫn đàn mười lá gióc 2 đứa cùng ở với ta.

Tôi đã nói thế nhiều lần rồi, bây giờ thì tôi không nhắc nữa. Mà Thư đã ra cấp chưa vẽ tôi. Tôi đâu đâm lại quyền mà đỡ mặt để nhìn thấy Thư. Chị Tâm thì đi công tác 3 ngày chưa về.Lũ con nít sbeo nhóc kêu lên tôi nhức óc quá.

Sao không Phương và Thảo lại lấy tôi thế ? Đừng khóc nữa Phương mợ buồn lắm... Bà O đi đi, Bà đừng nói gì nữa. nước mắt bà khóc làm vướt vai áo tôi đó !

... Cô dùm cất đồ dọn cho cậu Thư. Tôi quay lại, người con trai xét không bệnh đứng như tượng đá trong 1 góc.

Tay ôm một chồng quần áo với vài 3 quyển sách ngoại ngữ. Tôi đặt xách nơi ở để dàn đồ đi. những thứ nầy tôi cũng phải liệm. Thằng Phương ngồi ở ghế, mo đang chế chỉ vào thư, nói liên miên với thằng bạn Cậu Thư tao đồ mấy hồi nầy hai ông Mỹ không vẽ nổ.

Sao cậu mầy ở trong bịt ?

— Ở hả, tao đâu biết.

— Ở trông chắc sướng lắm hả mầy ?

— Ừ !

— Mầy có chui vô trông lân nào không.

— Chưa. Đỡ tao vô thử xem Thằng Phương vừa nói vừa chạy đến gắtay vạch coch 2 rép vải.Bà O từ trong buồng nếu mào bước ra, Đánh vào đít thằng Phương một cái. Bà lôi tuột nó vào. nó vù ạ ving. Phương hông chịu đi thăm Thư vô tới cậu Thư mà ! Rồi nó khóc nó nói người ta bắt cậu Thư của mợ. Toi nghe mình như chết cứng và tự lăng dân., lăng dân Thư ạ !

Nên nói gì nữa than khóc gì ? Nhưng lại của tôi Thư đau nghe đuợc. Tôi muốn đập phá tan tành hết. Tôi muốn xé tung bao vải mâu nâm đang với Tôi muốn nhìn thấy Thư nhìn thấy nụ cười hiu hắt. Thư đã nghi gì về tôi về cậu nói hôm Thư đi từ giã ? thật sự là tôi vô tình đã gây chuyện tiến đưa.

Tôi ghét thư từ trao gửi. Thư đi một thăng không về. Tôi đau nghĩ gì chuyện đó. Tôi đâu nói Thư thương nhớ gì đó bây về không hà. Bộ tính dì luôn hay sao vậy mà. Thư thì buồn. Thư đi nữa khuya về sang. Chuyến đi của Thư bợp tùng rơi 1 trại vẽ ra Cấp. Buồn sáng thứ sáu và những ngày ở bắt Thư gởi thư tay về nói nghe buồn thêm nhớ thành Saigon lắm... Bà không đọc qua cười nắc nẻ — Cậu ai kỳ cục quá mợ hỉ ? Đi mà cũng rứa. Thằng Khanh thì nói nhớ mợ Thảo đó ! Tôi cười trong cái nhìn đụm của nó Thư. có chút gì thương mến rồi đươm con gái ở xóm giềng.

Bà nói với chị Tâm là tôi cố duyên cái ra đâm thăm không như những đứa con gái khác đưa đón theo «Đợt sóng mới» Bà thích tác đài bà thương yêu tôi thật đậm. Bà nói hoài vẽ tôi ·ôi Thư. Lâm tôi mắc cỡ. Bà tính tuổi 2 đứa đi xem bói và lo chuyện tương lai.

Bà bắt tôi phương nào lấy chồng con gái lớn rồi, phải có nơi cho-Tôi đáp : con thì, chưa nghĩ gì lạm con gái có ai qua khỏi chuyện chồng con, nhưng, con còn nhỏ mà. Bà người dài. Tôi nói xỉ, các cô thì như vậy không bỉ nói đến chuyện chồng con thôi... còn nhỏ. còn nhỏ. Để rồi lớn gái già à ? Tôi nói cho biết thằng Thư định sang nhà cô ở đó đó. Tâm sẽn vẽn, mợ Thảo đã có chịu mà. Bà lườm chị Tâm con nầy rồi mồm rồi mép nè !

Tôi đâu nói gì với bà. Tôi đâu nói gì với chị Tâm. với Thư. Tôi đâu nói gì với tôi phải không ? Sao Thư đi ra biến nửa đêm ? Sao Thư chưa về trong cuộn sáng đó ? 2 ngày nay có bão,biển thì động. đan chài đâu dám ra khơi kéo lưới. Người trông trại không biết Thư đi đâu với bầy đồng giờ tìm kiếm.

Gần 4 giờ sáng, 2 chiếc ca nô đi tuần tiễu vòng quanh biển nói. Họ bắt gặp chiếc phao của Thư nổi lềnh bềnh trên biển. 2 người nhái lặng sâu xuống tìm được xác Thư kẹt trong 1 hóc đá. Họ mang Thư lên và mang về Saigon bằng phi cơ quân sự. Mà Thư hay tin buổi chiều đó. Bà ngất xỉu trước thềnh đường nơi cha ở. Bà tuyên án tôi Bà O đến tôi bào Thư mất tích. Tôi ngồi mà không nói gì không khóc được.

Buổi tối đi học như người mất trí leo lên xe ngựa, cả rịch. cả tang Tôi ngồi co rút ở giữa như một con cá ép.

Tôi thấy một người không đứng bên lề đường đưa một tay chỉ thẳng lên trời, miệng cười méo xệ. Đôi mắt đang ta lim dim chăm chăm trong một thế giới mờ ảo xa xôi nào đó. Dì vùng khóm cùng của một tuổi già khó hèo, có gì đâu, người 20 năm sống với lịch sử VN nầy, thế bộ khác vương lên, ông qua rồi đời sống.

Người bạn già ? bạn muốn gì với thế đường chết giả đó hãy mở mắt ra đi tôi đến với bạn đây. 5 chúng mình cùng tâm sự. Bạn nghĩ lại chúng ta cùng đối âm, trượt dài trong những mông cho cuộc bội ngộ nầy ! Các bạn anh ? Không ông bạn đã lầm. lầm tôi muốn khóc.

Tóc tôi là mái đó đang bạn đã bạc. Tôi là thằng cháu.

Bạy giờ, ông bạn già à, chiến tranh đã có mặt trên khắp cùng VietNam nên chúng mình không thể phủ nhận được. Hãy chấp nhận như tôi vừa chấp nhận cái chết của một người yêu như bao chuyện đời đã đổi nên bất hạnh sau không.

Không 1 ông bạn đầu biết gì.Cái vòng trên ở mỗi chúng ta cùng lần quần tự chui trên vào đó. Rồi bắt đầu ngày thứ hai, thứ ba, thứ tư, thứ năm, thứ sáu, thứ bảy, chủ nhật... Rồi mùa hạ, mùa thu rồi tháng 10 tháng 11 rồi chết, rồi sống Rồi nhập cuộc vào đám đông thoi thóp hoài trong vòng xích xiềng bước tuổi.

Tôi sẽ có gì cho tương lai tôi Bạn có gì cho dì vàng bạn, chúng mình mất mát quá nhiều. Mất mát hết đau cần lại gì phải không ?

Người bạn già ôi thôi sống nửa đi mức cho thời gian Khanh tàn mặc thế sự đảo lộn. Mà người tại vẽ đêm nay con Phương gió nghiêm đây bông tối mắc hết mặc hết bạn đã nghe và thấy bởi người điều thế kỷ. Rồi tôi cũng như bạn. Rồi tôi cũng buồn như tôi.

Thư ơi, tôi biết gì đâu. Mợ Thảo đau biết gì bỏ không Phương III

— Mợ vẽ, sao cậu Thư nhăm mắt lại hả mợ.

— Cậu chết rồi.

— mợ có chết không ?

— không !

— Sao vậy?

— mợ còn sống

— mợ bả cậu Thư hả ?

— ờ ! ...

— mợ, ai dữ vậy, mợ đâu có thương cậu Thư của con !

— Im. mợ không thích Phương nói nhiều mợ đánh đó.

(Xem tiếp trang 2)

## HỘP THƠ

O HOÀI HUYỀN PHƯƠNG.— Đọc thơ Phương cảm động lắm. Tình vấn nghĩ sâu sắc muốn ta cùng quen nhau mà. Đề anh chấn tin với KH Trác An cho. Vẽ bài thơ hay lắm. nhưng anh xin phép sửa tựa nhé.Đầu tăng thơ là của tình cảm, nhưng tình cảm phải có nghệ thuật mới hay phải không Phương ? Nói thẳng một lần thì còn gì là nghệ thuật nữa ? Vẽ những số báo sẽ gởi đến Phương nay mai.

● Kim TRÚC AN.— Có người em muốn liên lạc lại với bạn đó, vậy nếu có thể viết thư cho y đi Địa chỉ đây : HOÀI HUYỀN PHƯƠNG KBC 45231 CV Mẽa.

PHÚ SA LỘC. VÕ NGỌC ĐỨC.— Đã nhận thơ của em.

LÁNH DIỆN.— (Văn nghệ Hoa Quê Hương)— Đã nhận được 2 bài thơ xin thành thật cảm ơn sẽ tuần tự cho đi.

NHÓM VĂN NGHỆ HOA TRẮNG.— có được thơ và một số sáng tác mới, cảm ơn. Đang chọn nghen.

THƯƠNG TỬ TÂM.— Đã được thơ. Có của Trang Điểm Phà nữa cảm ơn lắm.. Sáng tác mạnh chớ ?

PHAN MẬC BÁO THU.— (i hi ca vùng cỏ dại) Thơ đã đến cảm ơn nhiều.

TÔN TRẺ 20.— với Nguyện thay Vô — Triều phương Đang — nhận được đủ thơ và bài, đang xem.

## Tâm tình của bạn trẻ

A cô ÁI-TRINH trả lời

### Em phải quên chàng

**Thơ của em Nguyễn thị L.H. (Phúnhuận)**

Thơa chị, thơ giới mực tâm tình của bạn trên báo BÌNH MINH do chị phụ trách, em cảm thấy mến và tin tưởng ở chị nhiều, và tin chắc chắn rằng, chị có thể giải quyết giúp em được câu chuyện sau đây.

Thưa chị, em một đứa con gái mồ côi cha, hiện đã được 18 tuổi, gia đình em quá nghèo nên em phải theo mợ người chị bà con xa để học may. Em ở trên lại nhà chị nầy. Hàu lâu em mới về thăm nhà và các em của em.

Tại đây, cô Q. một thanh niên bà con bên chồng chị em, được 20 tuổi. Q. là một thợ máy rất đứng đắn. Chưa bao giờ Q. nói chuyện đùa cợt quá lố với em, mặc dầu tánh tình Q. rất vui vẻ. Nên em có thâm độ ý và cảm nơn Q. Ngược lại em cũng biết rằng Q. có cảm tình với em nhiều.

Thời gian trôi lần, cảm tình của hai em thành sâu đậm.; chúng em đã nhiều lần hẹn hò và đưa nhau đi chơi đó đây. Tuy vậy, bên ngoài lúc nào Q. vẫn cũng giữ một niềm thân một phải chế. Cho đến một hôm chúng em có dịp gặp nhau ở một nơi vắng vẻ không người, Không hiểu vì sao Q lại có vẻ cử chỉ hơi kỳ lạ với em Em đã trách Q. thì Q. buồn lắm và thành thật xin lỗi, Em mới nói với Q. là thật lòng em, em không phiền gì Q. hết, nhưng vì chỉ em Q. có dính dập bà con với nhau, nên em ngại

Q. liền phản thân dây dủ và vạch cho em thấy rõ rằng giữa em và Q. không thể là bà con được. vì nếu có lấy nhau, chắc chắn gia đình 2 bên cũng không cho trở chi đau. Dầu T, nói nghe suôi tai như vậy chưng em vẫn giữ gìn nhớt dịnh không để có chuyện không tốt đẹp xảy ra.

Nhưng cách đây vài tháng, mợ lần khác hai em lại có dịp ở gần bên nhau và lần nầy thì em không giữ vững Q. được nữa, nên để đăng trọn cuộc đời cho chàng.

Thưa chị, Chuyện đăng buồn là sau đó, Q. lại có vẻ lơ là, không thích chuyện vàn vơi em nữa. Nhiều khi e. cố tình tìm gặp Q. hỏi ly do, Q. trả lời lại lại không có gì ! Nhưng Q. có chuyện phải lo lắng.

Chị có biết là chuyện lo lắng gì không ? Q. vừa soạn lấy tay chị ả ! Được tin xấu em đau đớn quá. Em không ngờ một người như Q. lại thay đổi phụ tình như vậy. Mong chị giúp em một ý kiến dì chị. Mong tin chị lắm. Kính chào chị.

TRẢ LỜI :

Câu chuyện của em đáng thương lắm. Nhưng chúng quý cũng tại vì em không biết giữ gìn, giữ thị chị không thể khuyên em cách nào hơn là hãy quên con người phụ bạc và không xứng đáng với tình của em đó đi. Biết rằng đau khổ lắm đó, nhưng chị sẽ cố nguyện cho em . Thời gian sẽ giúp ta em ả. Có buồn cứ viết thư về cho chị ! Chúc em có nhiều nghị lực — Mẽa.

## NHẮN TIN GẤP

EM P.N.S. LL.— Cứ chọn lấy giải pháp thứ hai mà em đã nêu ra trong thư cho chị. Chắc hẳn em tìm được hạnh phúc đến sớm thôi. Và thành thoảng viết thư về cho chị nghen. Chị sẽ nhớ hai em mấy mái.

Thương cô hai bằng nhau. chịu hông ? Thân ái.

## Thơ

### Bài thơ mang tên một người

*Từ chinh chiến đưa anh xa phố chợ*
*Chiều hành quân sương gió ủ vai mềm*
*Khói biên thùy mờ mịt dậy tăng đêm*
*Lòng man mác nghe thương cô quyên luyến*

*Còn ở lại an bình nơi hậu tuyến*
*Mượn bút nghiên em viết chuyện bàn sơ*
*Giấu một nụ cười trong tuổi ngây thơ*
*«Thùy» năm tháng vẫn «chưa người thương nhớ»*

*Biết bao giờ tân lửa binh em hỏ ?*
*Để «mùa xuân nhớ mợ» mới an lành*
*Nhớ nhung còn trĩu nặng giữa tim anh*
*Mong mặt sớm hoa cài lên áo chiến*

*Anh vẫn đi giữa mùa xuân gió chuyển*
*Súng trên tay bảo vệ mấy tình thương*
*Em gởi tình người em gửi hậu phương*
*Cho anh đọc mỗi kỳ trên trang báo*

*Đẹp lắm sao mối tình thơ huyền ảo.*
*Hai phương trời không cách mặt niềm yêu*
*Chiến công mơ anh «thăm ước những» chiều*
*Xin em kết thành vần cho kỷ niệm..!*

HOÀI-HUYỀN-PHƯƠNG
*Đơn Phương*

## Về thăm Kiên-giang

*bóng đêm phủ lối đường về*
*tình đêm tịch tối ngăn mề bước chân*
*Kiên giang thăm mặt phương thân*
*con sống tế ngọn dùng đăng luyến thương*
*qua bên xả Vĩnh ngập buồn*
*dòng kinh bồi đắp đậm chương trữ tình*
*lặng nhìn phiến ngóc nóc đình*
*qua bao năm tháng đậm tình quê hương*
*đo em trinh ngát trinh nguyên*
*tóc xanh xõa mộng dáng nghiêm lá sầu*
*tay che nón lá trăng mâu*
*đường trường lá đỏ nghẽnh chào bóng em*
*gió xao lay nhẹ khung đêm*
*ở sao gục mặt nghiêm mâm tư*
*bây giờ ngâm khúc tạ từ*
*nghe xa liếng hát buồn như giã từ*

*SA LINH*
TVĐ Rừng thiêng Saigon

## ĐỘ LONG Kiếm khách

● Nguyên tác TRẦN THANH VÂN
Số 214 ● Dịch giả HÀN GIANG NHẠN

HỒI 60

### VÌ SƯ TỶ HY SINH CƯƠM BÁU

Vương Khánh Hầu hỏi lại.

— Đây không phải ư ?

Hai gã kia từ áo đen màng đỏ cho mặt thiếu nữ áo xanh ở trong đó ra và đang tiến nhanh lại chỉ cho cách không trường chương ... trương thì đúng lại Phi Kiếm đâu mất nhìn xem ai biết giác chăng hẳn viả lên nay. Thiếu Nữ bị đối phương bắt giữ rồi rằng là cô gái mồ côi, con gái sư bà chăng, tức sư thổ Phương Tinh Nhân. Tâm khắc cho mặt của Nàng đã bị lột ra để lộ khuôn mặt quái gở và xấu xa vô cùng, đầy vết sẹo.

Vương khánh Hầu đắc ý cười hỏi :

— Thế nào ?

Phi Kiếm giận điên lên, rút thanh thảo kiếm ra đánh vào một tiếng.

Vương khánh Hầu đe tay lên bồi :

— Thiếu hiệp ! Thiếu hiệp có muốn cho cô nàng chẳy mất không

Lúc ấy một trong hai tên hán tử áo đen cập Dương Tinh nhân đặt bàn tay lên huyệt thiên linh trên người nàng.

Phi Kiếm tức quá, toàn thân run bần bật chăng lên tiếng quát :

— Ta mà không giết chết đến chuyện nhất Kim Nguyệt Minh thì thề chẳng làm người nữa,

Vương Khách Hầu nói :

— Thiếu hiệp ! Đó là việc về sau. Thiếu hiệp ! Bây giờ ta hãy tính chuyện giao dịch ngay trước mắt đã.

Phi Kiếm quát mắng lên hỏi :

— Giao dịch thế nào?

Vương Khách Hầu cười đáp :

— Hư ! một vụ buôn bán có lợi.

Phi Kiếm thét lên :

— Vương Khách Hầu ! Người định làm gì đây ?

Vương Khách Hầu thản nhiên đáp :

— Lấy hiếu đổi người.

Phi Kiếm quát mắng:

— Người là một đứa đệ hèn vô liêm sỉ....

Vương Khách Hầu cười gằn đáp:

— Thiếu Hiệp muốn nói thế nào cũng được.

Phi Kiếm nghiến răng run lên bảo:

— Nếu bảo nhân không chịu thả sao ?

— Không được đâu.

— Thế là nghĩ làm sao ?

— Nàng sắp chết đến nơi rồi mà không được nhìn thấy thôi.

Phi Kiếm ruột gan tan nát. Tuy trong người chẳng có môn tuyệt học mà lúc nầy không thể động thủ được. Chàng có không hiểu tại sao mà Phương tinh Nhân lại lợi vào tay đối phương. Chàng cũng lấy làm lạ hơn nữa là tại sao đối phương lại tính đúng mình đến đây để lấy thảo kiếm mà đương cạm bẫy nầy để chờ đợi.

Phương TinhNhân là người con cối cứt của Tử sư bà có lẽ nào c ang để nàng thâm tử về tay đối phương ? nhưng Thiên khu thảo kiếm là bảo vật của sư muôn. Sư phụ chẳng bảo vị sư bà của chàng đã vì thiếu khu thảo kiếm và thiên khu bảo lục mà đem hận mang xuống suối vàng thì có lẽ đau chẳng chấp tay đăng cho kẻ khác ? Huống chi chẳng toan sao thanh thảo kiếm nầy để thanh toán ân cừu, diệt trừ ma quỷ, bảo vệ đạo pháp....?

Nhì cầm giận khiến cho Phi Kiếm cơ hồ phát điên và huyết quản toàn thân chẳng rằng thẳng như muốn nổ tung.

Nhưng Phương Tinh Nhân đã lợi xảo tay đối phương thì đủ chẳng có tức giận cũng chẳng làm được việc gì. Phi Kiếm muốn trừ diệt chân người kia ở trước mắt chẳng thật dễ như trở bàn tay, song số phận Phương Tinh Nhân sẽ ra sao ?

Phương tinh Nhân mặt dày xứ tạo. Không phân biệt được nàng lỏ vẻ gì, có điều mục quang nàng đã lờ đờ, so với lúc chia tay. tưởng chừng như là người khác.

Nếu nàng không bị kiềm chế huyệt đạo tất đã lụ phế trở về cõng

Bữa trước trong khe uối phải sau ngon ru sơn, sư phụ phương tinh Nhân là sát nhân Vương chỉ ra hiệu mật cái đã khiến cho Tuấn sát tầng giám Cao Hàn sau phải sơ vớ mặt tư mốc mất sôi chạy trốn lửaK.không ngờ ngày nay nàng lại bị kiềm chế vì tay đối phương thì mới biết giá mày t cong vẻ lâm chỉ trong chốp mắt đã biến cải đến chỗ người ta không thể tưởng được.

Phi Kiếm tự hỏi:

Tại sao đối phương lại biết rõ mối quan hệ sâu xa giữa mình và Phương Tinh Nhân ?

Nghĩ thế rồi chàng nghiến răng hỏi :

— Vương khánh Hầu ! Các hạ đoán chắc tại hạ phải chịu khuất phục ư ?

Vương khánh Hầu ngạc nhiên đáp :

— Hiền chủ ! ...i nàng là người đẹp nhất của sư môn cho để lại.

Phi Kiếm lại hỏi.

— Các hạ lấy gì để chứng minh điều đó.

— Mặt là Phương cô nương đã tự thừa nhận, hai là không đáng thể thì Quật mộ nhân đã ra tay sớm rồi.

Pai kiếm hỏi lại :

— Nàng đã thừa nhận rồi ư ?

Phương tinh Nhân đáp.

— Bản tòa nói thẳng cho thiếu hiệp hay là thuật di thần của tệ minh chủ, không một ai có thể giữa được những điều bí mật chôn sâu đáy lòng.

Phi kiếm chẳng thể hoàng tin được, vì chính chàng đã lãnh giáo Di thần đại-pháp của Tư y nhân.

Chàng không ngờ Kim Nguyệt Minh chủ cũng hiểu môn Tà công nầy. Chàng nói :

— Vương khánh Hầu ! Các hạ thu nàng ra thôi !

Vương khánh Hầu hỏi lại:

— Thiếu hiệp tưởng làm được thế ư ?

Phi Kiếm đáp:

— Bản nhân quyết không chịu buông thảo kiếm các vị ở đây có chiếu người sẽ phải đốt mạng cho nàng.

Vương khánh Hầu không ngờ Phi Kiếm nói câu nầy. Lão biết đối xác mặt, bắt giác lòi lại hai bước. Nếu quả nhiên Phi Kiếm nhân tìm ly sinh Phương Tinh Nhân thì trong bọn lão không một tên nào trốn thoát được. Bản tính chẳng thể nào hắn đã biết rõ.

(Còn nữa)

## TÌNH chăng gió

TRUYỆN DÀI TÌNH CẢM XÃ-HỘI

Số 84 ● của SĨ TRUNG

CHƯƠNG 6

Khoé lòu tay qua cô Phong đẩy chàng ngồi dậy Phong ôm mặt một chập lâu rồi ngước lên nhìn đăm đăm về phía trước, lầm bầm ?

— Mình say dữ như vậy sao ?

Khoé vói lấy một viên «Aspérine» bưng ly nước đưa tới trước mặt Phong, dịu dàng bảo :

— Cậu, uống thêm viên thuốc nữa cho đỡ nhức đầu đi cậu

Phong khẽ giật mình, day sang trố mắt nhìn khác trần trối chàng ấp úng:

— Tế ra là ... anh đây sao, anh Khoé ?

Khóc nhèm miệng cười duyên;

— Dạ tôi đây cậu ! tôi lên thăm cậu đây !

Phong nắm lấy vai anh ta, lắc nhẻ nhẹ :

— Anh lên đây hồi nào hả ?

— Dạ tôi lên từ hồi trưa, trước lúc cậu... đi làm về độ nửa tiếng.

Vừa lúc đó, chị bếp ôm gối đi ra thấy Phong đã tỉnh rượu chị ta reo lên:

Ô kia ! thầy đã tỉnh lại rồi. Thiệt là hay !

Đoạn, chị bước nhanh tới đặt gối lên ghế, dịu dàng bảo:

Gối đây thầy. Nằm nghỉ mệt đi thầy.

Phong không buồn chú ý tới lời mời mọc của chị bếp, chàng hỏi Khoé bằng một giọng hối mắt bình tĩnh:

— Anh lên đây chi vậy hả ? có chuyện gì không ?

Vừa hỏi chàng vừa nhân nhổ tô về hãy cho đau đầu nhiều lắm khác vỗ nhẻ nhẻ lên tay chàng khẽ bảo :

— Nghỉ mệt một chút nữa đi cậu tôi còn ở đây lâu, đợi cậu khoẻ hẳn trở lại rồi, tôi sẽ nói cho cậu nghe.

Phong nghe lòng mình nóng như lửa đốt, chàng không thể nào chờ đợi được nữa càng lắc mạnh vai Khoé thúc giục:

— Không ! tôi đã tỉnh, đã khoẻ lại rồi. Anh nói mau cho tôi biết đi.

Khoé liếc nhìn chị bếp, Phong thấy kịp liền duỗi khéo chị bếp:

— Chị Tư ra sau lo công việc đi có. Chuyện gì cần, tôi sẽ gọi chị lên.

Chị bếp lững thững, lấy mắt ra đâu ngầm bảo Khoé nhớ tới câu chuyện vừa nói. Khoé hiểu ý chị ta rất nhanh nên khẽ gật đầu. Phong hất hàm hỏi:

— Chị tư, có chuyện gì đó vậy hả ?

Chị bếp lúng túng:

— Dạ... dạ không có chuyện ..., gì biết, thưa thầy tôi muốn biểu ... anh Sáu đề cho thầy ... ngơi nghỉ, đừng ... có nói chuyện nhiều.

Đoán biết chị ta nói dối, Phong xua day dưỡi :

— Thôi, chị ra sau đi. Mau lên.

Chị bếp vội vàng đi nhanh ra sau bếp nhưng vừa đi khuất cửa buồng, chị ta đứng lại, nép mình vào vách, lắng tai nghe ngóng câu chuyện giữa Khoé và Phong mà chị ta tin chắc chắn là sẽ quan trọng lắm.

Đợi cho chị bếp đi xa rồi, Phong liền đề cập tới chuyện riêng của đời mình :

— Sao hả anh ? có phải ba má tôi sai anh lên đây không?

Khoé vẫn tô ra dè dặt trước con say vừa tỉnh lại của Phong

— Cậu hãy cho mỗi một lần, cậu không nên nghe liền câu chuyện phiền phức, rắc rối nầy.

Phong nghe lửa đốt trong lòng mình hừng hực, chàng nắm vai Khoé lắc mạng :

— Nói đi, anh nói liền ra cho tôi nghe đi. Tôi đã thấy khoẻ khẩn lắm rồi.

Đăn do lưỡng lự trong mấy phút, Khoé trầm giọng:

— Dạ phải ! Ông bà sai tôi lên đây gặp riêng cậu.

— Về chuyện gì hả ?

Khoé chép miệng thở dài :

— Còn chuyện nào khác hơn là chuyện cô Nhị và cậu.

Phong trợn mắt hỏi nhanh;

— Lại chuyện đó nữa ư ? Ba mà tôi không biết rằng tôi đã quyết liệt từ chối rồi hay sao chớ ?

Khoé cúi đầu nhìn xuống, giọng anh buồn nghe như một tiếng than :

— Cậu ơi chính vì ông bà đã hay biết được lòng dạ của cậu mà ông bà mới có thái độ quyết liệt với cậu, với câu chuyện lứa đôi của cậu,

Giọng phân mạnh từng tiếng :

— Nghĩa là sao chớ ?.

— Dạ, ông đã tự vận chết nếu cậu quyết không nghe theo ý muốn của ông bà !

Phong nhếch mép cười nhạt :

— Ba tôi lại hăm dọa tôi nữa rồi ... khổ thật !

Khoé nói nhanh :

Dạ, không phải ông hăm dọa suông đâu cậu. Ông làm thiệt tình đó cậu,

— Anh đề tin quá !

Ông đã bắt đầu làm thiệt tình rồi đó,

Phong khẽ giật mình day sang. nhìn chăng chọc vào mặt Khoé, gằn giọng.

— Làm thiệt tình chuyện gì hả ?

Khoé run giọng đáp :

— Cậu biết không, 2 3 ngày nay, ông không ăn uống gì hết, Ông cứ... nằm lì trong buồng, không muốn gặp,,, bất cứ một ai, trừ bà ra.

Phong hốt hoảng kêu lên :

— Trời ơi, trời !

Khoé vô tình ấn mạnh thêm vào niềm đau của Phong.

— Ông mệt mực... đòi chết. Bà khóc hết nước mắt xin ông... ngừng lại nhưng ông... nhất quyết chối từ Ông nói nóng chỉ có mình cậu mà ngày giờ nầy cậu... sanh tâm ngỗ nghịch không nghe lời ông thì... ông chết còn sướng hơn !

Phong ngồi chết sững trên ghế dựa mắt mơ màng nhìn ra trước sân nhà ngập nắng chói chang. Mỗi chàng mấp máy :

— Biết làm sao bây giờ, hởi trời ?

Khoé mớc trong túi áo bà lấy ra bức thư đưa tới trước mặt Phong ;

— Cậu Hai, thơ của bà gởi làm cho cậu đây nè !

Phong quay phắt lại, trố mắt nhìn bức thư run run trên tay Khoé, chàng khẽ hỏi :

— Thơ của mẹ tôi ?

— Dạ, thơ của bà gởi cho cậu. cậu mở ra đọc đi.

Phong chụp lấy bức thư, xé bao ra đọc ngâu nghiến :

«Phong con»

(Còn nữa)

## Chuyện mỗi ngày

*(Tiếp theo trang 1)*

### Chắc ăn nhứt

Hôm qua, LL. đã thuật lại một câu chuyện bẩu bản sắp tới, nghe lâm được ở quán cà phê trong mấy ngày... sắt bơi.

Nay, xin thuật tiếp một câu chuyện khác cũng rất đáng... tiền bát gạo.

Một đêm anh em lao động nghỉ nhậu la ve, nghe được những lời qua lưỡng lại như thế nầy :

— Tao nghe nói, mấy ông ra trành cũ Tổng thống đám bỏ mấy người xu xu nầm, ba chục triệu đô... trành cũ, thấy ngớp mặt...

— Tiền bạc ở đâu mà có thy mộc, trong khi tao chỉ cần kiếm mỗi ngày độ 200 đồ đưa cho mà hãy trẻ, mà cả ngày có ngày kh'ng...

— Tao thấy rồi, ông nào tuốn bạc ra nhiều nhớt thì kẻ như chắc ăn nhớt.

— Chưa chắc à bạn. Bạc cắc cần lắm đấy, những thằng đám cần cái khác nữa, chớ không chỉ bạc cắc không thôi đâu.

— Dẹp hết. Lý sự làm cái chó gì. Tao tính như vầy. Đ. chắc ăn hơn hết. Thì dụ mỗi ông bỏ ra 50 triệu trành cũ. Có có chăng ba ông như vậy cũng lại, đem tiền chia đều cho thằng dân theo... sở gia đình, thì chắc ăn như bắp rang...

Tiếp theo 10 trang bìa

Một khác phi trường Vinh Long ở cách Saigon 100 cây số về phía Tây Nam bắt 22 giờ 30 tối qua đã bị Việt Cộng phá hoại 20 quả đạn súng cối. Sau đó một phi cơ AC 47 vì tuyc thăng vì trang đã bay lướn công vào những vị trí địch làm cho địch ngừng tiếng súng vào khoảng 20 phút sau đó.

Và đêm một giờ sáng nay một tiểu đoàn của lực lượng bạn đã đổ bộ trực thăng vận đến vùng giáp phi trường để mở cuộc truy kích địch Không có tổn thất nào trường được phi nhân.

Trong khuôn khổ hành quân Francis Marion khi 7 giờ 20 sáng nay trong khu chuẩn bị m> hành quân đã tành cách Pleiku 53 cây số về phía Tây Nam, hai đại đội thuộc Đ. tô Sư đoàn bộ binh Hoa Kỳ đã bị địch tấn công dữ dội bằng súng cối và bắn liên B.40. Ngay sau khi phát kích, cả chống một tiểu đoàn địch đã cố sống vào đơn vị bạn. Trận đụng độ kéo dài đến 11giờ 25 thì chấm dứt, địch để lại 82 xác khắp ai chính qui địch. Về phía bạn có 15 tử thương và 71 bị thương.

### Xe lửa tuần tiễu bị trúng mìn gần Phan Thiết

SAIGON.— Người tin quan sự Việt Nam chiều nay cho biết, Việt Cộng, hồ 9giờ 45 sáng nay, đã đặt mìn làm nổ tật đường xây một chiếc xe lửa tuần tiễu gần Phan Thiết, trên đường Mương Mán Phan Thiết, cách Phan Thiết 7 cây số về phía Tây Bắc.

Hai trong đội địa phương quân trên chiếc xe lửa nói trên có nhiệm vụ tuần tiễu con đường này đã bị thiệt hại trong trận.

Thiệt hại về phía VC không rõ.

### Hai trực thăng Hoa kỳ bị bắn rơi

SAIGON.— Hai phi cơ trực thăng Hoa kỳ loại HUIB và HH43 đã bị trúng đạn Việt Cộng từ dưới đất rơi ở Thủa Thiên và Bình Dương, hồ chiều qua.

● Chiếc trực thăng UHIB bị bắn rơi cách A Sơ 5 cây số về phía Tây Bắc vào lúc 15 giờ 45 chiều qua. Phi cơ bị cháy hầy, ba nhân viên phi hành đoàn bị coi như mất tích. Vì sau đó lúc 17 giờ 40 một chiếc trực thăng cứu không Hoa Kỳ loại HH43 bị trúng đạn của địch rơi cách Phú Cường 27 cây số về phía Đông Bắc. Nhân viên phi hành đoàn được một trực thăng khác của lực quân cứu cấp, chỉ bị thương nhẹ. Cho xác phi cơ bị cháy hầy.

## DẪN VỢ NHỎ về nhà âu yếm

*bị vợ lớn chém cả 2*

HẬU NGHĨA.— Thầy Nguyễn văn Ân Cảnh sát Hậu Nghĩa, ở với cô Trần thị Liên, 19 tuổi có 1 con riêng. Vợ lớn Trần thị Hải, nổi ghen cách cách nhiều lần, nhưng thầy Ân vẫn đưa cô Liên về nhà.

Sau đó, bà Hải, nổi máu «Hoạn Thư» lấy dao chặt cô Liên trong thương. Thầy Ân vào can cũng bị chém đứt luôn ngón tay. Nhịt vợ ra Tòa hồm 22-5, Kết quả, Tòa phạt bà Hải 500 đồng và vì đay thương Cô Liên 1 000 đồng thiệt hại.

### Nhưường vợ cho tình địch

HẬU NGHĨA.— Ông Trần văn Thạch, ngụ xã Tân Phú Thượng, Hậu Nghĩa, thuở vợ là Nguyễn thị Năm ở Sài, phạm gian với thầy Nguyễn văn Then ty Pt.

Hồm 22-5 vừa qua, trước Tòa, nguyên cáo đòi vợ ở với tình địch, không nuốn Tòa kêu án đòng thầu khoản, tuy nhiên xin tòa đay bị can bồi thường 1 đồng danh dự mà thôi.

Kết quả, Tòa phạt bà Năm tự Sai (khuyết tịch như đương tịch) 2 tháng tù treo và 2.000 đồng vị vệ tội phạm gian. Ông Lâm Then cũng bị ăn tương tự, vì tội đồng lõa phạm gian. Cả 2 bị can bồi thường cho nguyên đơn 1 đồng danh dự (HT)

Nếp theo 9 trang 1

SAIGON.— Hồi 10 giờ rưỡi sáng ngày 22.5 nói thiếu phụ tên Nguyễn thị Kỳ 26 tuổi ngụ tại đường Hai bà Trưng, vừa xuống xe Lam, ngừng trên đường Hai bà Trưng thì chợt nhảy bổ lên, nhà cảnh sát bắt giữ chiếc xe Lam.

Chị này cho biết lúc ngồi trên chiếc xe Lam 3 bánh số ED.3468 chạy trên đường Hai bà Trưng, đã bị hai người trên Trương công Sanh và Nguyễn đức Năm dùng bìa mở dọat của chị số bạc 10.000 đồng, 1 chiếc lắc vàng và 1 chiếc đồng hồ đeo tay. Theo lời thưa của chị Kỳ, ahi chức trách đã mời anh Trương-công-Sanh và anh Năm tới sở bót để mở cuộc điều tra

## Thêm 7 người BỊ BẮT TRONG VỤ

*cấp thẻ NghĩTa Quân «ma» ở Tân Bình*

GIA ĐỊNH.— Trong số báo vừa qua chúng tôi có loan tin nhà chức trách Gia Định đã phát giác 1 số chức cấp thẻ nghĩa quân ma ăn bổng lộ cả triệu bạc. Đại úy Danh chỉ huy phó T.B. và Thiếu úy Báo với 12 nghĩa quân đã bị bắt giữ tha và đã bị tống giam. Tiếp hành cuộc điều tra cơ quan quân cảnh ngày 20-5 đã bắt thêm 7 người nữa có liên quan trong vụ này nữa, tất cả đều bị lập biên bản giải tòa.

Tiếp theo 16 trang 1

như sau. «Chúng tôi không được biết. Có thể là họ đã cắt điện vì đó là một sự khảo trường quốc gia».

Ký giả Ohta cũng kể lại vụng trong riêng ngày Chủ nhật, ông đã chứng kiến đến 9 cuộc bắn động không thường. từ tờ mờ sáng cho đến đêm.

Mối lần như vậy kẻ giả Ohta phải chạy vội vàng vào các hầm để tránh nạn.

NÚU ƯỚC (UPI).— Hoa kỳ sắt có lẽ sẽ giảm quanh kinh Bắc Việt bằng New York Daily News loan tin như vậy hôm nay trong một bài đặc biệt.

Tờ báo cho biết «người tin thông thạo» ở Hoa Thịnh Đốn nói rằng, việc giảm nhịp độ oanh kích, có thể xảy ra gần đây, cùng một lúc với cuộc vận động hòa bình mới của Hoa kỳ qua tổ chức Liên Hiệp Quốc.

Báo Daily News cho biết nguồn tin trên nói rằng sau cuộc ngừng bắn 24 giờ ngày 23-5 «các cuộc không kích của Mỹ vào các vùng có dân cư ở Bắc Việt có lẽ sẽ trở nên thưa thớt hơn, và trọng tâm các cuộc oanh kích sẽ đặt biệt nhắm vào các đường tiếp tế».

Báo Daily News viết tiếp : «Quyết định sẽ việc nầy đưa đến khoản hòa và các bánh động của CS có thể làm cho nó bị sức trận mất đi. Nhưng có tin TT Johnson cố gắng thể chấp thuận lại khuyến của một số cố vấn của ông nhằm xuống thang chiến tranh ở miền Bắc và tập trung nỗ lực hoạt nhằm vào miền Nam».

Tiếp theo 15 trang 1

Nhưn đã lanh nắt chạy tới ôm lấy con, khiến Ngày bất sợ trái lưu đạn ra sau, nó lăn qây thương tích cho chả y và 2 em y, lúc đã đang ngồi ở sân.

Ra trước thu sáng nay, bị can vẫn đã tại sự vượt mặt trí nên mới hành động một cách mù quáng như vậy.

Bước tội vụ này, Trung úy ty viên chính phủ đã nêu ra lời yêu cầu Tòa hình nghị án tử và đã tuyên án tiền.

Rồi lại đoạ cho biết Thư cáo trị không phải là phí bao nộp thuế.

**Thế thức khiếu nại**

Trả lời câu hỏi nếu gia chủ thấy Thư cáo trị ấn định giá cho thuê có phần sai lạc thì họ có quyền khiếu nại không? Ông Tổng Giám Đốc cho biết Tổng Nha Thuế Vụ có ý gửi thư cáo trị để hỏi ý kiến gia chủ.

Nếu gia chủ không thấy hiệp thì có quyền khiếu nại trong phần ngày cho người thư thuế rồi gửi trả về Tỷ thuế vụ. Cơ quan Thuế vụ sẽ cứu xét và có thể sửa đổi. Đó là hình thức làm việc dân chủ mà cơ quan thuế vụ luôn luôn thực trong.

Hôm nay
**Xem trương 3**
**BÔ LONG KIẾM KHÁCH**
Của : Trần Thanh Vân
HÀN GIANG HNAN
Dịch giả

## Ghi Vội

**— Nghe rằng :** *đã đăng báo kêu cứu quá xá cớ nhưng đường xá thì đã cần kíp lắm nên không nhỉ. Nào 3 gò, gò sáng, nào cống bể nước chảy tràn lum là là s.o. và v.v.. Nếu bể ra tất cả tệ trạng của đường sá VN đau khổ nầy thì «xin khuyên» một đã sức điên lắ.*

**— Nghe rằng :** *Sau khi mấy cha Hột Đăng Đ.* Thành đã đão, giải thích... *«trật bát ọi», Bộ Giáo thông cận tất đã lại rai sửa sang các yếu lộ, Sự thức tỉnh muộn màng đó kể cũng đã ig hơn nghinh cổ 2 tay lớn 2 chân. Nhưng khổ nỗi người anh em sửa chữa chỗ nầy thì đoạn đường khác lại bể bất. Nên tình trạng thiếu thốm mũ của đường sá Thủ đô vẫn trình diện trước mắt mọan người.*

**— Nghe rằng :** *Vì đường 3 gò, cống bể..., mà có nhiều người đi xe đạp, gần mấy bị cảnh «ngã mất đn trên, cái đầu của thuốc». Và các cố gắng đi đường bể toé nước bẩn vào áo quần kêu trời như bộng, chửi rủa ầm ĩ.*

*Yêu cầu những ông nào có quyền sớm giải quyết vấn đề nầy. Nếu kẻo dài ba con đi xe đạp, xe gắn máy chẳng những tiền lận lọa mà còn có hy vọng «tặc mất sặc máu» quả chân lại tay. Thú đến là nạn ấu đã giữa người đi bộ và người đi xe, và vẫn đề tẹt nước bẩn vào áo quần.. Đường sá VN : SOS.*

ĐỌC VA CỔ ĐỘNG
**Bình Minh**


## Cảm-tạ

Chúng tôi vô tang gia thành thực gởi lời tri ân và cảm tạ.
Quý vị BÁC SĨ, ĐẠI ÚY các cấp v.v...
Bà NGUYỄN THỊ THƠ (Giám Đốc đoàn THANH MINH THANH NGA).
Quý vị chủ báo, quý anh kỹ giả, quý anh văn nhân của các bào THỦ ĐÔ.
Quý anh em cầu thủ, lạn bè thân hữu trong giới thương giá, công kỹ nghệ, công tư chức.
Quý anh đại diện một số đoàn ca kịch tại thủ đô.
Quý anh soạn giả, nghệ sĩ, nhạc sĩ, cùng nhân sân khấu.
Quý anh quản lý, công nhân nhân rạp QUỐC THANH HƯNG ĐẠO.
Phụ huynh của các em đã và đang học lớp cổ nhạc.
Quý cô bác, anh chị em láng giềng ở NANCY và một số người đồng hương ở NANCY, đã chia buồn, hài điếu và đưa linh cữu của thân mẫu chúng tôi

**Bà NGUYỄN VĂN SIỄNG**
**Nhũ danh PHẠM THỊ CỦA**

hưởng thọ 76 tuổi về quê hương Bang Trà KIẾN HÒA sáng ngày 17-5-67 Chúng tôi có lời thành thật cảm tạ bà con lối xóm ở Bang Trà đã tiễn thân mẫu chúng tôi đến nơi an nghỉ cuối cùng.
Trong lúc tang gia bối rối nếu có điều chi sơ thất kính mong quý vị niệm tình miễn chấp.
Nhạc sĩ NGUYỄN VĂN TRONG
tự ÚT TRONG
và tang gia đồng bái tạ.

## Vườn-Trẻ Mầu-Giáo Tiểu-Học

SÁNG LẬP 1961 RẤT ĐƯỢC TÍN NHIỆM

## ĐOÀN CHIM NON

**172, HAI BÀ TRƯNG, SAIGON — Đ. T. 25.561**

Chuyên luyện các em đáng 3 tuổi trở lên (từ Vườn trẻ, Mầu giáo và tiểu học) bằng nhiều hình ảnh, dụng cụ tối tân, không khí thanh lịch, Giáo viên kinh nghiệm tận tâm chăm lo các em.

**Đặc biệt năm nay thêm :**

1) Bàn nội trú
2) Piano sơ cấp (buổi chiều)
3) Lớp hè 2 tháng 6 và 7.
4) Lớp 5 (11 ổ) } bổ túc PHÁP — VIỆT
5) Lớp 4 (10 ổ)
Có xe tư nhân đưa rước

*Bắt đầu thâu đơn cho niên khóa mới 1967 — 1968*

**NGÀY TỰU TRƯỜNG 1-6-1967**

## Lời rao

Bộ Thương-Mại vừa cho phép bán tự do một số bao bố D.w. Heavy Cess 40 × x58 × 21/14 lbs., loại bao Ân-Độ giá mỗi bao 54đ00
Xin liên lạc với Hãng Cao Đồng Hưng 19, đường Pasteur Saigon—Đ.T. 90.860.

## BỐ CÁO

Ngày 02-6 đúng 9 giờ sáng tại Tòa Thị Chính ĐaLat sẽ bán đấu giá công khai : 01 Land Rover, 02 Peugeot 202 và 203, 01 Hymber, 01 Citroen, 01 Jeep Willys.
CƯỚC CHÚ : Phải trả tiền mặt — Không bảo đảm — Thêm số phí phụ trội.
XEM : Hãi Tỷ. Trước Bạ Đà Lạt
TRƯỜNG TỶ : Trước Bạ Đà Lạt.

## 2-6-66 có gì lạ ? Thẩm Mỹ RA MẮT QUÍ ĐỘC GIẢ BỐN PHƯƠNG

MỘT TRÁI BOM NỔ CHẬM

— Thẩm Mỹ (bộ mới « số 1 phát hành đúng ngày 26-6-67 dương lịch, Quý tự đông đã thi xét và lựa lắm tuổi thì đa : Việt định Phương — Trúc Hà — Lê Lan Hà — Quốc Liên — Vũ bình Thư — Huyền Thanh — Phương Triều — Trương dạm Tuỳ — Hải Bằng — Thiên Hà — Phi Sơn — Tuyết Sĩ — Hoài hương Tử — Xuân Việt — Hồng Hoàng — Tử sy Hà — Thương Lan — Bà Lan Phương — Bảo Giang — Nguyễn Tang — Trọng Viễn — Hoàng Hà — Huỳnh Kỳ và các cả Hà Tử Tâm — TN Hương Huyền Lan — NKL Dạ Uyên — Mỹ Lệ — Thùy Linh — Ngọc Yến — Mỹ Dung — Bích Liên — Nguyễn ngọc Lan — Tú Ngọc — Mỹ Liên — Ngọc Như — Tú Anh — Linh Thủy — Trần ngọc Thạnh...
— 5 truyện dài sắc động, gai cẩn, bi thương của : Trương Đạm Thủy — Lê Lan Hà — Dương trữ La — Bà Lan Phương và Thương Lan — Hoàng lạc Nhân :
— 4 truyện ngắn đặc sắc của : Tâm Đạm — Thiên Hà — Nguyễn Tang — NKL Dạ Xuyên.

● Địa chỉ liên lạc : Lê Lan Hà 173 Phạm ngũ Lão, Tél 24.195

## Chia buồn

Được tin bạn,
**NGUYỄN ĐÌNH TRỊ**
Luật sư Tòa Thương thẩm Saigon đã từ trần ngày 16-5-1967 tại Houston, hưởng thọ 42 tuổi.
Xin chia buồn cùng tang quyến, nhất là với chị NGUYỄN ĐÌNH TRỊ và các cháu.
Vợ chồng QUỐC ÂN

## Cần dùng gấp

Nhiều Vũ nữ và Chiêu đãi viên tập sự biết chuyện môn cho Hồi Hoàng Khiêu và thường trực mỗi ngày từ 19giờ 30 đến Cả Quý số 4 Ngô tùng Châu Saigon.

## Cảm-tạ

— Y sĩ Thiếu Tá, Chánh sự vụ Sở TCHC/CQY. Đại diện Y sĩ Trung Tá Cục Trưởng Cục Quân Y.
— Y Sĩ Thiếu Tá, Y Sĩ Trưởng Bệnh Viện Trung Vương
— Thiếu Tá HC. Quản lý T.Y.V.C.H.
— Đại Úy Quản lý QYV Nguyễn Hoạ
— Quý vị Sĩ quan, Hạ Sĩ quan thuộc B.V.T.V.
— Quý vị Sĩ quan, NQN, BS và NVDC, thuộc Cục Quân Y
— Quý vị Sĩ quan HSQ và BS. thuộc TTTH.
— Quý vị Trưởng Phòng và nhân viên đàn sự Saigon Port Section Outtura.
— Quý vị Ban Xã Hội T.L.Đ.L.C.V.N.
— Quý vị Hội Đồng Liên Đoàn Vạn Tài Việt Nam.
— Quý vị Hội Đồng và Đoàn viên Nghiệp Đoàn CN. Xích Lô Máy, Lambretta và Vespa Saigon Gia định.
— Quý vị Hội Đồng và Đoàn viên Nghiệp Đoàn Công Vận Hàng Giang Nam Việt.
— Quý vị Hội Đồng và Đoàn viên Nghiệp Đoàn Hàng Hải Việt Nam.
— Quý vị thân hữu tại Tây Nhi Phát Minh Sản Định.
— Ông Chủ nhiệm và quý vị trong Tòa Soạn, Ấn Công, Lá Đức và Thợ Máy Nhựt Báo Bình Minh.
— Ông Trưởng Khóa 9, quý vị Liên Gia Trưởng và quý Ông Bà các Liên gia : 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11 Phường Xóm Chiếu Hoàng Diệu Saigon.
— Ông Trần đình Trường và quý vị Ban Giám Đốc Công ty Hàng Hải Công Ty.
— Quý vị Ban Giám Đốc Công Ty Khai Quỹ Thuế Liên Hoa.
— Ông Bà Giáo Sư Trương quang Mục và Ngô xuân Tùng
— Quý Ông Bà Cô Bác và quý vị thân quyến thuộc đã đến Chia Buồn phúng điếu và đưa linh cữu Cha, Chú và Ông Ngoại chúng tôi là :

**Ô. HUỲNH-THANH-TRÀ**

đến nơi an nghỉ cuối cùng.
Trong lúc tang gia bối rối chúng tôi có điều chi sơ sót xin quý vị niệm tình tha thứ.

Mẹ : Bà góa phụ HUỲNH VĂN PHÚC
nhũ danh NGUYỄN THỊ ĐÀN
Con trai : HUỲNH NGỌC DIỆP
Con gái : HUỲNH THANH THÚY
chồng TRẦM HIỀN VINH và các con.
Con gái : HUỲNH THANH THÚY
chồng LÊ VĂN MAI và các con.
Con gái : HUỲNH NGỌC BÍCH

## THÔNG-CÁO

Chúng tôi trân trọng thông báo cho quý vị khách hàng của chiếc tàu « ELAINE » chuyến thứ 3 rồ :
Quý vị nào chưa lấy hàng xin đến bến Phạm Thế Hiển và tại kho 4 Kép để nhận gấp hàng của quý vị, vì trời mưa có thể hư hao hay mất mát, chúng tôi hoàn toàn không chịu trách nhiệm kể từ ngày ra thông cáo nầy.
Hãng XUYÊN Á CÔNG TY
14, Tôn thất Đạm Saigon
(lầu 3)

## CÁO THỊ ĐẤU THẦU CÔNG KHAI

(LẦN THỨ II)

**I. NGÀY GIỜ VÀ NƠI MỞ THẦU :**
Ngày 2-6-67 hồi 08,30 giờ tại Cục Mãi Dịch số 163 Đại Lộ Chi Lăng, Phú Nhuận (GIA ĐỊNH).

**II — MỤC TIÊU VIỆC THẦU :**
Cung cấp tự thép và Boulon cho các đơn vị yểm trợ Công Binh tại Địa Phương, trị giá tổng cộng 1.198.600.400 La 8 và 9 (ĐLS 12/MD/MUI/CB ngày 30-3-67.

**III — NƠI TIẾP KHẢO ĐIỀU LỆ SÁCH.**
Trong những ngày giờ làm việc tại CỤC MÃI DỊCH số 163 Đại Lộ Chi Lăng Phú Nhuận GIA ĐỊNH (Phòng Mãi Dịch I)
— Cục Công Binh.
— Khu Tự Bảo ĐÀ NẴNG, HUẾ.
GIA ĐỊNH NGÀY 17-5-1967.
CỤC MÃI DỊCH

## RONÉO NGUYỄN.VÕ

Chuyên trình bày DỰ ÁN — KHẾ ƯỚC — ĐƠN XIN BẦU TƯ, SÁCH GIÁO KHOA Học sĩ phụ trách. Ta bảng máy Tự Động. Hiệu bết các cơ sở Thương Mãi Thủ Đô rất tốn nhiệm ở chỗ IN ĐẸP, BỀNG KẸN.
Quý vị ở xa, thư hỏi :
221 Phạm ngũ lão Saigo

## NOVA

Nhà may 33 Tạ thu Thâu Saigon Âu phục sơ mi rất đẹp hợp thời trang.

## CHUYÊN IN THIỆP CƯỚI

Đủ các kiểu mới lạ in nổi, mạ vàng giá phải chăng.
NHÀ IN HOA ĐẠO
582 Nguyễn Tri — Chợlớn (gần ngã tư Lacoze)

## Đặc biệt :

Khóa chữ nổi bằng máy các bằng kiện bằng Mica thực lớn (1m5 X 3m chẳng hạn. Khắc chữ Trang Hoa.
HƯNG NGHIỆP phòng điện thoại công cộng 15 (Ngã sáu Saigon.)

Nhà in BÌNH-MINH
173 Phạm-ngũ-Lão S.G
G.L. Phạm-văn-Bá

## KỸ NGHỆ SẮT ĐỒNG-TIẾN

54-56 Phan đình Phùng (Bàn Cờ)
Chuyên sản xuất — cung cấp gương, tủ, bàn, ghế, cửa sắt, ống nước v.v... Giao hàng mau lẹ — Giá phải chăng.

## ASPRO

CÁM CÚM
trị : ĐAU NHỨC
CÓ BÁN TẠI CÁC NHÀ THUỐC TÂY

## SALON NGUYỄN DIỆU

196 đại lộ Lý Thái Tổ — Saigon
Bán
— Peugeot 404 mới — Radio, máy lạnh 1967.
— Ford falcon máy lạnh ED.
— Peugeot 404 chưa xin số. — Peugeot 204 chưa xin số.
— Ford Taunus 12M EC (2 chiếc). — Mercedes NBN. 180...
— Dauphine NBR. — Simca Fourgonnette 1300.
— Simca du lịch, — Peugeot 403 Comionnette.
— Nash Rambler Commercial. — Taunus 12M Commercial E

## GẠCH BÔNG HIỆP THÌNH

TỪ 500 — 1000 — 7 NGÀY
DƯỚI 500 GIAO LIỀN
VĂN PHÒNG :
253-255 251 [illegible] SAIGON

THOẠI KỊCH **KIM-CƯƠNG**
Đại Nhạc Hội *Bừng Sống*

Hân hạnh giới thiệu một chương trình vĩ đại. Một cố gắng vượt bực :
**Tại rạp QUỐC-THANH (máy lạnh)**
Từ 29.5 đến 4-6-67
Chúa Nhật có thêm xuất 3 giờ chiều

Với 2 danh tài KIM CƯƠNG • TRẦN VĂN TRẠCH
Chương trình **Lịch sử 30 năm Tân Nhạc**
Một chương trình ca nhạc đặc biệt mọi chương trình từ 30 năm qua do 12 ca sĩ nổi danh của làng Tân Nhạc trình bày
**Ca kịch hài hước TÌNH CHÚ XÔI** của Xuân Phát
*Hay hơn và cảm động hơn TÌNH CHÚ THÔN*
● Nhiều SHOW QUỐC TẾ hấp dẫn, táo bạo, mới nhứt và tốn kém nhứt
**Đại bi kịch VÙNG ĐẤT LẠNH** (bi kịch duy nhất đối đầu với võ Trà Hoa Sơn)
KIM CƯƠNG kính mời

CHÚ Ý : Vé được đặc bán trước tại Rạp suốt ngày từ 26-5-67

HÃNG GẠCH BÔNG ép bằng máy điện
SÁNG LẬP TỪ NĂM 1910
**THANH-DANH**
242, Công-Quỳnh SAIGON