

NĂM THỨ BA

SỐ MỚI: 21

mai

TRUST LEE
NGUYEN
H210807

SAMEDI 6

FÉVRIER 1938

Chu-nhiem: DAO-TRINH-NHAT • TUAN BAO RA NGAY THU' BAY • Bao-quan: 150, Rue Lagrandiere - SAIGON

MẦY NHANH BÔNG “BIẾT NÓI” TRONG VU'Ồ'N TA...

Chỉ dụ 9 Octobre 1936
giết chết sự cho vay
ở xứ này.

PHAN-VAN-THIẾT

Văn-học Pháp trong
văn-chương ta
THIẾ' U-SON

Ngự tiên Hội-nghị là
gì ? Có lẽ hai phe Nhật
Đức Ý và Anh Pháp
Nga sẽ đánh nhau to

TINH-VỀ

Nền văn-học mới của
Nga Sô-Viét

D.-QUANG-TIÊN

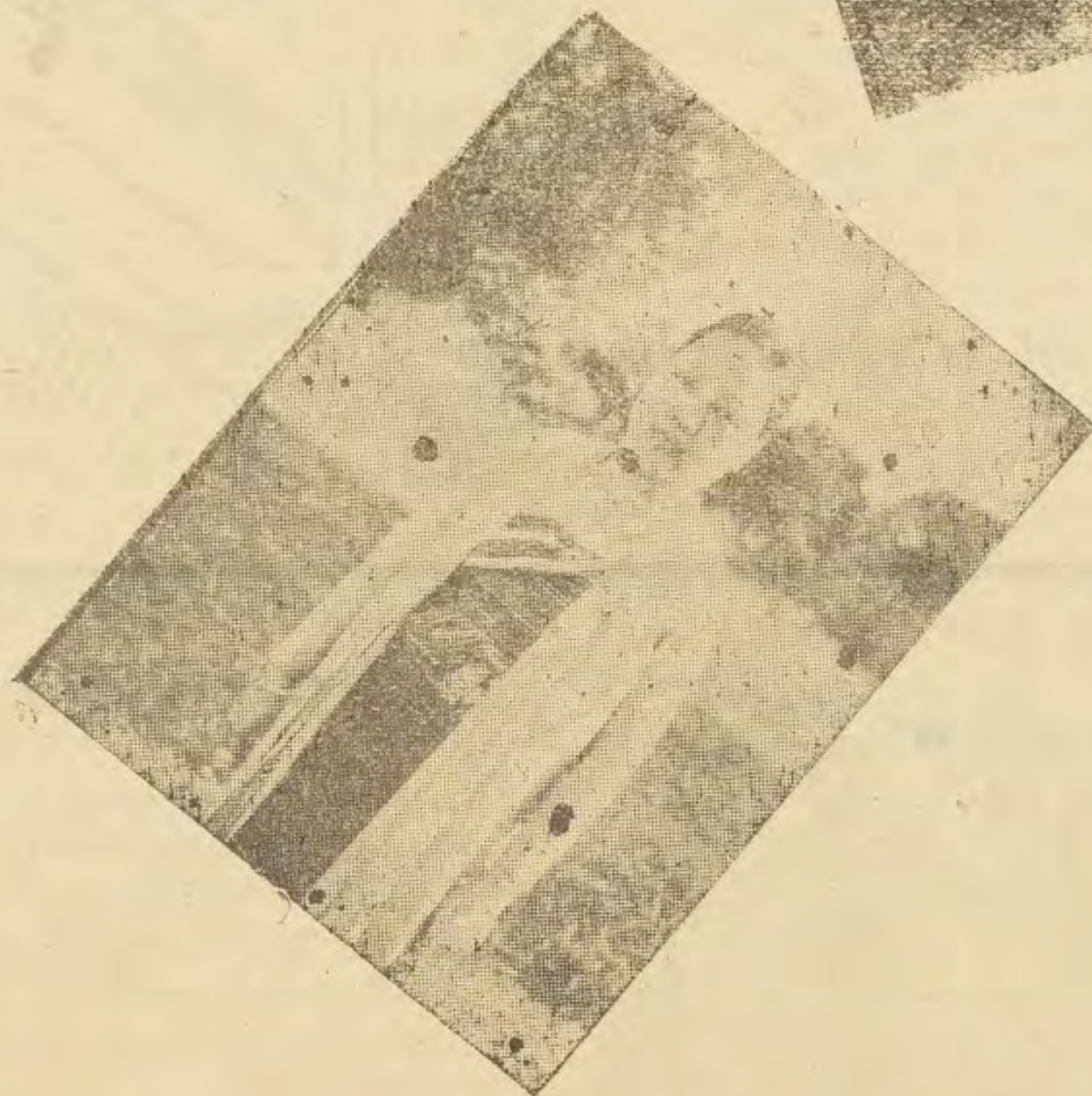
Chánh-trị phạm lấy
vợ cũng rắc rối

NGU'OI THAY

Cô gái Namkỳ

NG-ÀI QUỐC

V. V.



VÌ GẤP RA CHO KIP NGÀY, SỐ NÀY TẠM
RA 16 TRU'ÔNG, GIÁ BÁN LẺ 0\$10

Đập chuột bỏ đồ

Tôi xin thưa : « Phải ! Đành rằng sự ấy không khôg mà ông X. không làm được bởi vì ông có làm đi nữa, tên xã-tri cũng bơ mỗ chứ không thừa gởi gì ông được ; nhưng chắc ông không dám làm, vì nếu ông làm thì sau này có thể nào tên xã-tri không chịu cho ông vay nữa, mà như thế thì có hại cho ông lắm vì như trên tôi đã nói : ông thường cần dùng tiền bạc trong việc buôn bán của ông kia mà !

Phương chi cái sự thiệt-hại dự-bị (risque) của tên xã-tri chỉ có bấy nhiêu đó, mất lời chút ít chứ có gì nguy hiểm cho họ đâu !

Chính vì sự lo sợ vừa nói trên mà từ nay kẻ cho vay sẽ không còn cho vay như trước nữa được. Chẳng những thế, nhiều nhà điền chủ Tốt năm nay không dám cho tá-điền vay mượn mà mua sắm còn mấy nhà cho vay chuyên nghiệp năm nay cũng không dám cho bọn tiểu thương gia vay mượn mà buôn bán như mọi năm, mà như thế cuộc thương mại ba ngày tết năm nay có phần lòi thối là do nơi đó mà ra vậy.

Chúng ta do nơi đó mà có thể đoán được rằng đạo sắc-lệnh 6 Octobre 1936 sẽ làm cho sự tin nhiệm (crédit) trong xứ này lần lần khô kiệt, nền kinh-tế sẽ do nơi đó mà bị ngưng trệ chẳng sai.



KẾT LUẬN

Bởi vậy, tôi hết sức hi-vọng cho quan toàn quyền ra nghị-định đình đãi sự thi hành đạo sắc-lệnh ấy rồi nhiên hậu xin bãi phứt nó đi.

Tôi xin bãi phứt sắc-lệnh ấy mà không sửa đổi lại là vì nó chỉ làm hại cho hạng nhà nghèo chứ không có can chi tới hạng hũn sản. Cái đó dễ hiểu : hạng người giàu có vay hỏi bạc ngàn bạc muôn thì người ta luôn luôn làm văn-khế tại notaire hay giữa làng và luôn luôn có cầm cố bất động sản mà thế chứn chờ có khi nào không đâu ! Chỉ có hạng người nghèo cần vay hỏi gấp thời một đôi trăm là bị đạo sắc-lệnh 9 Octobre 1936 làm khó dễ mà thôi. (2)

PHAN-VĂN-THIỆT

(1) Có hai thư văn-khế : a) Công chính văn-khế (actes authentiques) làm trước mặt notaire hay táng thị nhận, b) tư thư văn-khế (actes sous seings privés) làm giữa tư nhơn với nhau không có notaire hay táng thị nhận.

(2) Có người nghĩ ngờ không rõ danh từ « billet de dette » nói trong đạo sắc-lệnh 9 Octobre 1936 có bao hàm cái ý-nghĩa « nợ nần về sản vật như lúa, gạo, khoai, bắp v. v. » chăng ? Theo tôi thì chắc không và đạo sắc-lệnh ấy chỉ nói về nợ tiền bạc mà thôi (chứ espèces có ý nghĩa là tiền bạc) vì lẽ nếu không vậy thì khi một người kia cho người nọ vay một ngàn thước cũ, cũng phải chờ cũ ấy đến trước mặt quan Kiểm Trá mà đếm hay sao ?



TỪ'NG CHUYỆN MỘT

Thời giá mỗ-hôi từ 0p.11 tới 0p.21

NGƯỜI ta cứ nói chuyện vệ-sanh với nhơn-đạo luôn miệng, mà nhơn-công xứ này, tiền công của họ mỗi ngày chỉ có từ 11 tới 21 xu, thật là bất công, thật là bạc-đãi.

Họ tưởng như thế là nhơn-công xứ này phong-lưu no đủ rồi đó.

Trời ơi ! Với giá sanh-hoạt hiện thời, số tiền công ấy chưa đủ ăn gạo một mình, chứ đừng nói sung sướng no đủ. Lại còn vợ con nhà cửa của nhơn-công thì sao ?

Chúng tôi nhớ tới mấy lời nói rất đúng của ông Marius Moutet trước khi từ giã bộ Thuộc-địa :

« Lý nào lại chẳng nên xem « một khoản lương ít lắm cũng « phải đủ sống cho người ta là « điều-kiện thiết yếu cho cuộc « xã-hội tấn-hoá. Nếu kẻ đi làm « cực nhọc mà công ngày tiền « tuần của họ lãnh ít quá, không « đủ nuôi sống gia đình, tức là « cha mẹ vợ con họ đói rách, họ « ăn uống lòi thối, quần áo rách « rưới, nhà cửa dơ dáy, vì đó « mà bệnh tật phát ra, càng « ngày càng chết nhiều. Người « ta phấn đấu với những tai-nạn « cho nòi giống làm chi, người « ta hao tổn tiền bạc để trừ « những bịnh nguy, bịnh cùi, bịnh « lao làm chi, nếu như trước « hết không lo làm sao cho « những kẻ làm việc lam lũ kia « có đồng tiền lương đủ sống « cho thân họ và gia đình họ ? »

Thiệt có lẽ thuở nay chưa ai biết rõ tình cảnh khốn-khổ của nhơn công Đông-dương như ông Moutet vậy.

Dẫu ông trở lại ở đường Oudinot hay là ai đi nữa cũng nên lo việc ấy trước hết rồi mới nói chuyện nhơn đạo vệ-sanh gì khác được.



Phải làm sao dạy cách nấu cơm cho người bên Pháp

MƯỜI mảy năm nay, bất cứ có dịp cầm bút ở đâu, chúng tôi cũng bày tỏ cái ý-kiến mà chúng tôi cho là thiết yếu này : Muốn cho gạo xứ ta được tiêu-thụ bên Pháp nhiều, và người ta biết dùng làm thực-phẩm cho người chứ không phải chỉ nuôi ngựa lừa gà vịt mà thôi, thì nông-gia điền-chủ ta phải xúm nhau lại, tự lo xuất-cảng gạo sang Pháp cho giá bèn được rẻ, đừng để cho kẻ trung gian ăn lời quá lỗ, lại tự lo cổ động cho người bên Pháp biết giá trị của gạo mới được.

Thiệt sự người nấu bếp và các bà nội trợ bên Tây chỉ biết có một món cơm nấu với sữa, mà hạt gạo không biết với nấu cách nào cho chín dẻo, ngon lành ; không biết gạo có thể biến hóa ra nhiều thứ thực phẩm, thành ra người ta coi gạo rẻ giá, cho nó là vật « định-răng »

rồi không thường ăn và không thông dụng đó...

Nay thấy ông Mariani, chủ tịch Phòng Canh-nông Namkỳ mới ra cuốn sách Namkỳ Nông-nghiệp (La Cochinchine Agricole) cũng có đoạn đề xướng cuộc tuyên-truyền giá trị của gạo như mới nói trên đây.

Các nhà nông ta nên suy nghĩ.



Vốn vện có 14 mống ?

TÔI nghiệp biết bao nhiều người cha có con, con có cha, vợ có chồng, anh có em, bị đẩy qua Guyane từ 1931-32, thất vọng với Luật Đại-xá !

Kỳ thiệt, cái mà người ta trông mong và đã được Mặt-trận Bình-dân hổ thí cho chánh trị-phạm ở Thuộc-địa chỉ là ăn-xá — mà là ăn-xá có điều - kiện — chứ không phải là đại xá !

Phong-trào quốc-gia và cộng-sân lộn xộn trong mảy năm 1929, 30 và 31, đã gởi sang chùn trời góc biển, nóng nẩy, muỗi mòng, rừng thiêng nước độc, là đất Guyane kia cả thấy gần 700 con người chờ nào phải ít. Những ai có thân nhơn trong đám người vô phước đó được thấy Chánh-phủ Bình dân mới lên và ban hành Đại-xá, đều khắp khỏi vui mừng :

— Có lẽ bà con ta có phần nhờ.

Vì ai chẳng tưởng rằng dẫu cho nhà nước không nhưt luật Đại-xá như ở bên tây mà chỉ ăn-xá thôi, thì trong số 700 người kia bề nào chẳng có vài ba trăm người được ăn-xá là ít. Họ còn có lẽ tin cứng hơn nữa là trong số ấy biết bao nhiêu người chỉ a-tùng hay là hàm oan, càng nên được ơn hi-xã cho về với quê hương nhà cửa.

Ai về xin nhớ !..

Nội nghiệp ông cha thủ phận đường Đem bầu lĩnh được rưới cùng phương Trẻ nhờ hoàn, tán thảo hình trạng Già cây cao, đơn sức lực cương Mục đích bảo tồn người chủng tộc Bốn tám năm chặt mối thương trường Y khoa Nam-Thọ-Đường ứng cho Khắp cả ba kỳ nức tiếng hương.

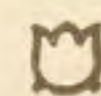
NHÀ THUỐC NAM-THỌ-ĐƯỜNG CÁN THƠ CÁI RĂNG



Té ra trước sau chỉ vốn vện có 14 mống ở Guyane được ăn-xá về nước hồi tháng 5 năm ngoài là hết. Kỳ dư chỉ được giảm an : ví dụ chung thân giờ xuống 20 năm, hay là 20 năm giờ còn 15, 10 năm chẳng hạn, nhưng luật 31 Octobre 1931 còn buộc họ sau khi mãn hạn tù tội rồi, còn phải ở lại Guyane một thời kỳ 10, 15, hay 20 năm nữa rồi mới được về.

Những chánh-trị-phạm đang ở trong trường hợp đó và gia-nhơn họ đều không ngờ dẫu dưới trị-quyền rộng - rãi của Mặt-trận Bình-dân mà còn có sự lạ ấy.

Họ thất vọng và ta oán nữa. Bây giờ Mặt - trận Bình - dân « tạ thế », họ phải tuyệt vọng chứ không phải thất vọng mà thôi.



Nếu người ta cho nhau vay... củi ?

NHƠN vì mới có nghị-định bắt buộc kẻ vay người mượn tiền bạc phải đem tới xĩa tiền trước mặt một viên quan nhà nước thị-chứng, có làm vị độc-giã hỏi chúng tôi :

— Còn vay mượn bằng lúa thì sao ?

Chúng tôi biết rằng nghị-định mới đó chỉ kiểm soát riêng về khoản vay mượn tiền bạc, chứ không thi hành với lúa đâu. Lẽ nào A. cho B. vay một vài trăm gia lúa phải chờ lúa ấy lên đồng

trước mặt viên quan nhà nước thị chứng cho mình. Rồi nếu ông không cho vay bằng tiền hay lúa, ông chỉ có mấy ngàn đôn củi cho tôi vay, lúc bấy giờ chúng ta phải khiêng hết thảy số củi ấy lên trước mặt viên quan thị chứng mà đếm cho ông coi, chẳng phải là chuyện rắc rối khó khăn lắm sao ?

BỎ HÚT



Lúc chưa gặp thuốc Nhật-Tân-Hoàn

Lúc đã gặp thuốc Nhật-Tân-Hoàn rồi

Lấy chi làm bằng cứ chắc cho bằng trông vào chữ nhơn là người lâu nay tiểu tụy vì ả Phù-dung mà nay đã thoát khỏi, mập mạnh, nên công hiến thuốc Nhật-Tân-Hoàn cho đồng bào ai còn đương đăm đuối.

Thuốc không pha, không dùng chất độc nội trong 30 luôn thì mạnh.

Giá mỗi hộp 5 hườn 1 \$ 00.

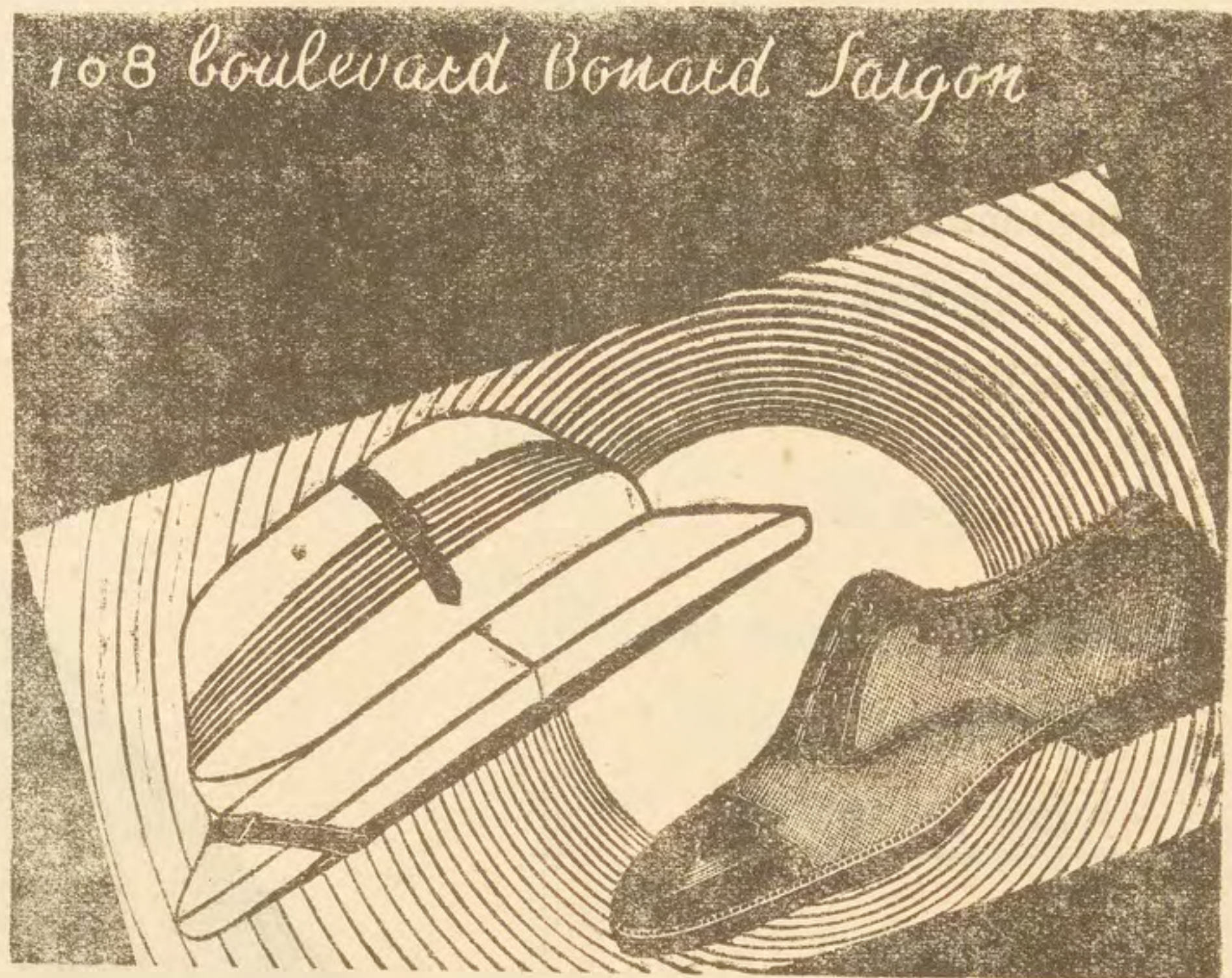
Thuốc Nhữt-Tân-Hoàn dùng toàn thuốc Bắc, bảo chế theo toa của ông Docteur Nguyễn-văn-Nhã cho.

Viết thơ và mua thuốc, gởi cho

Dương - văn - Xù
à Căungan (Travinh)



AU COQ d'ANNAM



Thắp điện hay thắp dầu mù-u

Ngày buổi văn-minh vật chất hưng-vượng như ngày nay, nghề ăn-luật tuyệt hảo, báo-giới phổ thông, văn-nhơn danh họa không thiếu với vô số tài liệu sẵn sàng để làm quảng cáo tối tân, mà biết bao nhiêu nhà buôn cũ xưa sao nay vậy, chẳng khác đèn điện có, mà không dùng, cứ thắp dầu mù-u mãi thì đồng bào thử nghĩ có bất thức thời vụ và có thất lợi vì nòi đi sau bước chậm hơn người hay không ? Muốn thức thời vụ, muốn hưởng đại lợi, muốn cạnh tranh hơn người thì phải biết làm quảng cáo tối tân.

Quyển sách « Quảng Cáo » của ông Lý-công-Quận, mới vừa soạn xong và mới xuất bản — chỉ dạy đủ cách làm quảng cáo rất hay lạ, mới mẻ hợp thời — Một năm công phu ghi trên 140 trang giấy thượng hạng, in rất sắc sảo, bìa láng tuyết t đẹp. Nên mua xem. Tốn một lợi ngàn. Giá mỗi quyển 0p.95. Gởi lãnh hóa giao ngân 1p.26.

Có mua xin đo các hàng sách lớn Nam-Trung-Bắc, hay viết thư cho ông LÝ-CÔNG-QUẬN chủ nhà in - Soc Trang

Khai bút...

MỠI tết rồi có hai bữa, phần đông anh em làm việc nhà in còn nghỉ ngơi, chưa đi làm. Nhưng muốn ra cho kịp số báo hôm nay, chúng tôi đành in có 16 trang, xin chừ vị xét dùm tình-thế nói trên mà rộng lòng lượng thứ.

Kỳ sau trở đi lại ra 20 trang và có lẽ rồi ra tới 24 trang mà vẫn giữ giá cũ, để có rộng chỗ thêm bài và đền đáp thanh tình nhậ ý của chừ vị chiến cổ bấy lâu.

SỐ đặc biệt « PHỤ-NỮ NAM-KỲ » mới rồi, chúng tôi in có giới hạn ít quá, thành ra không đủ cung cấp cho sự nhu - cầu của các vị đại-lý, lại cũng không đủ bán ở Saigon nữa. Hôm trong tết, khắp nơi hỏi thêm hàng trăm số, mà nhà báo không còn số nào để gởi tiếp nữa.

Chúng tôi muốn thà cam bán thiếu một chút, vẫn hơn là khoa-trương in nhiều mấy vạn, mà rồi chớ về hàng xe giấy lộn : nhất là trong lúc giá giấy 3\$ 90 một ram này.

BƯỚC qua năm mới, chúng tôi có kế-hoạch chỉnh đốn tờ báo lần hồi có vẻ mới thêm. Muốn đạt mục đích ấy chúng tôi vẫn trồng cây và chỉ có trồng cây nơi chừ vị độc-giã giúp sức chúng tôi.

Cũng trồng cây tất cả chừ vị đại-lý và các cổ động viên.

Xin chừ vị đại lý sớm gởi kết-quả số bán trong tháng Janvier về cho nhà báo, chúng tôi trông mong và cảm tạ.

—MAI—

mai

XIN NHỚ = Giá báo 1 năm 6\$00, 6 tháng 3\$00, 3 tháng 1\$60
Nhà báo số 150 đường Lagrandière SAIGON

PHÁP LUẬT LUÂN ĐÀM

DẠP CHUỘT PHẢI SỐ' BÊ DỒ hay là

**Sắc lệnh 9 Octobre 1936 giết chết
sư vay mượn ở Đông - Dương**

QUAN toàn quyền Brévié mới ký nghị định ngày 24 novembre 1937 để ban hành đạo sắc lệnh ngày 9 octobre 1936 của đức tổng-thống Pháp qui-dịnh sự cho vay ở thuộc-địa.

Nhơn dịp ấy, các bạn đồng nghiệp tây nam hè nhau tán tụng tấm lòng nhơn-đức của chánh-phủ Pháp và chánh-phủ Đông-Dương, ai nấy đều vội vàng tin tưởng rằng đạo sắc lệnh ấy sẽ trừ tuyệt cái hại cho vay cất hòng ở xứ này.

Tôi không phải là người có tánh hay chê, nhưng cứ như con mắt của tôi quan sát thì đạo sắc-lệnh 9 octobre 1936, cũng như về số đạo sắc-lệnh khác, không có ích chi cho chúng ta cả. Trái lại, nó còn gây hại thêm là khác nữa. Đây, độc giả hãy cùng tôi xem xét lại thử coi.

TRƯỚC ĐẠO SẮC LINH 9 OCTOBRE 1936

TRƯỚC khi ban hành đạo sắc-lệnh 9 octobre 1936 thì sự vay mượn ở xứ này cũng như ở bên Pháp, được tự do, nghĩa là không có buộc làm văn khế cách nào hay tuân theo điều kiện gì cả, hai đảng kẻ cho vay và người vay mặc tình lập tư ước với nhau thế nào cũng được miễn là người cho vay đừng ăn lời quá luật định thì thôi (khi xưa, luật cho phép tư-nhơn vay mượn nhau được ăn lời tới 12 % một năm, nhưng cách hai năm nay luật chỉ cho ăn lời đến 7 % một năm mà thôi).

Nói cho phải, cái tình cảnh ấy có lợi mà cũng có hại ; lợi là nó dễ dàng quá, người nào cần dùng tiền đi vay mượn thì có thể lấy bạc ngay rồi làm giấy cho chủ cho vay cầm, chỉ có thế là xong. Nhờ vậy mà công việc buôn bán làm ăn rất tiện lợi. Vị thương gia này có cần tiền bỏ hàng bán tết chẳng? Thì

va cứ tới một ông nhà giàu nào đó mà vay mượn lấy bạc liền mà buôn bán.

Vị nông-gia nọ có cần tiền mua lúa giống mà làm ruộng hay mượn công cấy công gặt chi chẳng? Thì va cứ tới chủ điền mình mà vay mượn, lấy bạc liền mà lo việc trồng tĩa. Thiết không có sự gì lời thối rắc rối có thể làm trở ngại công việc hoạt động của người làm ăn. Còn cái hại là như vậy : lắm khi vì cần tiền gấp, kẻ vay mượn phải chịu lời nặng lắm vì dụ lấy 1.000 đồng mà trong tờ làm 1.300 hay 1.400 đồng, sự gian xảo tham lam này pháp luật không thể trừng phạt vì người vay đành lòng chịu ký tờ giả dối ấy để lấy bạc cho mau mà cần dùng. Chính vì thế mà nhơn khi có nạn kinh tế khủng hoảng, nhà nước đã có dịp thấy rõ sự hại của việc vay mượn ở xứ này nên mới tính sửa đổi kia vậy.

THEO ĐẠO SẮC LINH 9 OCTOBRE 1936

THEO đạo sắc-lệnh ngày 9 Octobre 1936 thì từ rày, nếu ai cho vay bằng những tư thư chứng thư (acte sous-seings privés) (1) thì phải đến trước mặt một viên chức nhà nước để cầu thị nhận trong văn khế, chứng rằng :

1' hai đảng có ký tên trước mặt mình,
2' số tiền vay đã có đếm trước mặt mình ;
3' số tiền ấy không có bị người cho vay chặn lại đồng nào,

Có nhiều bạn đồng-nghiep cho rằng nhờ đạo luật mới này, cái họa cho vay cất cổ sẽ bị tiêu diệt không còn. Riêng tôi, tôi lại nghĩ khác. Tôi nói : chẳng những cái họa cho vay cất cổ còn y-nguyên, đạo sắc lệnh 9 Octobre 1936 không làm gì cho hãy hấn nó nổi, mà lại còn báo hại thêm làm cho sự vay mượn

xứ này phải khô kiệt mà chớ!

Tôi xin giải nghĩa rõ hơn. Nếu nói rằng trước khi chưa có đạo sắc lệnh ấy, người cho vay cho ra 1.000 đồng mà buộc người vay phải làm giấy lời 1300 hay 1400, thời tôi xin hỏi : đạo sắc lệnh ấy có tránh được cái đó không? Có cái gì cản trở người vay khi lấy 1300 hay 1400 trước mặt viên chức thị nhận rồi khi ra khỏi nơi ấy lại trả 300 hay 400 đồng « dư ra » cho người cho vay không? Chắc bạn đọc đều trả lời : không ! Cũng không tránh được sự chặn bót lại nữa, vì khi đi khỏi mặt viên chức thị nhận kia, hai đảng muốn làm gì lại chẳng được?

Chúng ta hãy thí dụ như vậy : ông X, thương gia thường dùng tiền, ông ta vay hỏi nơi tên chà xả-tri Poullé. Mọi khi, hề vay 1000 đồng thì ông ta phải làm giấy 1.400 bạc vốn (còn lời thì cứ theo luật định), giao góp làm 20 tháng, mỗi tháng là 70 đồng. Ông cũng không lấy được 1.000 đồng trọn, tên chà Poullé còn trừ 20 đồng giấy mực nữa. Nói tóm ; vay có 980 đồng mà ông X phải làm giấy thiếu đến 1.400 đồng.

Nay theo luật mới, tên chà Poullé cũng không nao núng chút nào. Đi với ông X đến trước mặt quan Kiểm-trái, anh ta xĩa đủ 1.400 đồng. Quan Kiểm-trái thị-nhận xong xĩa rồi hai đảng ra tới cửa, ông X lại trao lại cho tên chà Poullé 420 đồng. Kết quả : ông X cũng chỉ lấy có 980 đồng mà trong tờ vay thì cũng cứ gài 1.400 « bót chỉ » ! Sự trông tréo như thế, bạn đọc đã thấy, nào có khó khăn gì đâu ! Thế thì cái nạn cho vay ăn lời cắt cổ kia, đạo luật 9 Octobre 1936 có làm gì nổi.

Chắc có người sẽ nói : « Ông X. cũng có thể không trả 420 đồng lại cho tên xĩa tri kia vậy? »

Coi tiếp qua trang 4

Chuyên phiêm

ÔNG ĐỜ TA PHƠI ÁO

ĐÔI cuối tháng trước, lúc có điện tin nói ông De Beaumont ngồi máy bay qua Saigon, một người bạn chung tôi nói cách như tiên-tri và đặc-ý :

— Chắc phen này Đờ Bê-mông « phơi áo » thân-sĩ Nam-kỳ, cho nên lão biết thân mà chạy qua đây trước để vận-dộng khóa sau đó. Nếu không thì 22 tháng làm thân sĩ « tạm-thời », lúc này sắp đến lúc Nghị-viện xét tới cuộc bầu cử Nam-kỳ, thì lão Đờ Bê-mông phải có mặt tại Paris mà báo chữa mình, chớ sao lại bỏ đi kia?

Bạn tôi đoán tiên-tri như Không-Minh và nói đúng lý-luận Phan-Khoi hết sức.

Quả-nhiên, điện-tin Paris hôm 26 Janvier cho chúng ta hay rằng Nghị-viện đã bỏ thăm 252 lá chống 1, tán-thành cái đề-nghị của ông André Marie xin hủy bỏ cuộc bầu-cử thân-sĩ Nam-kỳ.

Nghị-viện nổi dóa vì Bê-mông vô lễ, vì lão du biết rằng Nghị-viện sửa soạn xét tới vụ mình, lại nhe lúc ấy mà thốt lên mấy bay đồng qua Đông-dương, làm như kiểm có vổng mặt để cho Nghị-viện còn huân thêm kỳ hạn chưa xét nội.

Thiết vậy, luôn 22 tháng nay, ông Bê-mông khéo vận-dộng và viện cớ này lẽ kia— cho tới cái cơ ngã xe hơi lộn tay— làm cho Nghị viện phải huân lại tái thứ tam thứ. Rồi cuộc trong 6 trăm mười mấy ông thân-sĩ, có những ông Chiappe hay Henriot đã bị xóa bỏ rồi lại được tái-cử vô Nghị-viện cả năm nay, duy còn tro trời một mình ông Bê-mông nhà ta vẫn làm thân sĩ tạm-thời mãi.

Bấy giờ thì dứt-khoát rồi. Nghĩa là Bê-mông phen này phơi áo và Nam-kỳ ta có cuộc bầu lại trong

vài ba tháng tới đây.

Tội nghiệp ông chủ vườn cao-su Đất-đỏ mà gặp vận đen.

« Thân sĩ làm tôi mười vạn bạc, « Công-danh như chuyện một nỗi kè.

« Ai cũng phải chê ông ta giàu tiền giàu của, giàu vườn cao-su, chớ không giàu tri-khôn và tâm-lý chút nào. Chớ chi mấy tháng trước, Nghị viện có đem vụ bầu cử của ông ra xét một lần, giữa lúc ông mới ngã xe hơi trật tay rơi cẳng sao đó, ông cứ để y bằng bỏ cùng mình và hai tay chống gậy đi khắp-khênh, cà nhắc ra giữa Nghị viện mà nói đại khái như vậy :

— Tôi mới bị nạn thọ thương, nhưng biết hôm nay các ông xét tới vụ tôi, tôi cũng phải răn ra trình diện để tùy lượng các ông xử đoán.

Đám chắc Nghị - viện thấy bộ-tịch ông như vậy mà động lòng thương, có lẽ hồi đó đã bỏ thăm công nhận chánh thức (valider) cho ông rồi. Ai bảo kiểm chuyện trốn tránh thôi tháe mãi, khiến Nghị-viện nổi dóa và cho là vô lễ, ông mới có ngày nay.

Thiết ông không khôn.

Mà trời đã cho ông cái gián chắc phải trừ cái khôn đi chẳng? M.

Đón xem kỳ tới

CÓ NHỮNG BÀI :

- Giá trị văn-chương Nhứt - bốn của Hoàng-Phò
- Bài kết cuộc của cô Song-Thu sau 15 ngày ở nhà thương Bạc-hà ra.
- Người ta tính bắt cóc kẻ thù-phạm giết hại gần 5.000.000 nhơn mạng.
- Một người Việt-Nam dạy cạp và Sứ-tử học.
- Bài luận Anh-hùng, có tư-tướng rất quai.

và nhiều bài hay khác nữa.

Các món thuốc thân của cụ NGUYEN-an-CU'

Thuốc rượu số 39

Thuốc ngâm rượu số 39 chuyên trị các bệnh phong tê, bại xứ. Thuốc này cũng bổ huyết và đổi máu xấu ra tốt.

Thuốc chế bằng sâm tốt và hiệp với các thứ rễ thuốc trên núi thiết hay, cách bào chế rất công phu phải trọn mười ngày mười đêm mới thành hoàn thuốc.

Một hoàn thuốc và bột quế: 1.p00

(Ngâm rượu uống 15 ngày)

Khảm Ly

Bổ Thận số 34

Bổ khí-huyết cho mấy người sức yếu, huyết kém. Làm việc thấy mệt nhọc nhiều và hay đau như: ớn lâu tiêu, bón, đau lưng, tê mỏi tay chân. Bệnh nhiều thì mộng-tinh, hoạt-tinh đi-tinh.

Các ông lão, bà lão dùng thuốc này để bổ khỏe và ngừa các bệnh.

Ky thai

Một hộp (uống 6 ngày) giá: 1.p00

Thuốc trừ ho lao số 35

Nam, phụ lão ấu ai bị bệnh ho lao, ho thổ-huyết hoặc lao ruột, lao gan hề gặp thuốc số

35 này thì cũng như gặp thuốc tiên.

Bệnh lao mà không gặp thuốc số 35 thì không có thứ nào trị lành được.

Nếu bệnh nặng phải uống cấp với thuốc số 31.

Một hộp uống 6 ngày giá: 1.p20

Điều kinh bổ huyết số 26

Chuyên trị: đàn-bà con gái kinh-nguyệt không đều, mình gầy vóc ốm, ăn ngủ không được, tay chân mỏi nhừ, thường có huyết bạch nhiều. Hoặc tử-cung có bệnh rồi biến ra nhiều chứng. Mấy bà vì huyết suy rồi da mặt nhăn, khô, mét, hình sắc buồn bực, dùng thuốc này trong hai tuần thì sẽ thấy khí sắc vui vẻ, da mặt trắng đỏ tươi nhuận. Thiệt là một phương thuốc rất quý báu cho phụ-nữ.

Một hộp uống 6 ngày giá: 1.p00

Bạch Đái Hoàn số 27

Hoàn thuốc này chuyên trị bệnh bạch - đái có nhiều quá, uống thuốc không bớt, dùng hoàn thuốc này để trong cửa-mình thì dứt được bệnh bạch-đái. Hiệu nghiệm lạ kỳ.

Một hộp 2 hoàn giá: 0p.60

Thiên Kim

Đường Thai số 28

Thuốc này uống dưỡng thai, giúp cho người mẹ được khỏe khoắn nhẹ-nhàng vui vẻ, đến lúc đẻ thì sẽ được mau lẹ bình an.

Một hộp uống 6 ngày giá 1.p00

Thần Thông

Chường Tử số 29

Đàn bà ít con, hoặc nhỏ lớn chưa sanh đẻ lần nào, uống thuốc này thì trong hai tháng sẽ thấy linh nghiệm được như ý muốn. Đã có nhiều người có chồng năm bảy năm mà không có con, uống chưa hết 3 hộp thuốc này thì đã thấy có thai.

Một hộp uống 5 ngày giá 1.00

Bình tân Hoàn số 15

Chuyên trị con nít từ một tới 15 tuổi, hay đau ở trong mình nóng nhiệt nhiều, lâu lớn, ban đêm ngủ đồ mồ hôi đầu, ốm gầy ít ăn, ít chơi.

Hoặc trong mình có ban trái, máu xấu, ăn uống không tiêu, bụng lớn. Thuốc này uống trong một tháng thì thấy mập mạnh, da thịt tươi tốt nở nang.

Một hộp uống 6 ngày giá: 0p.60.

Tứ Quý Hoàn số 36

Thuốc này trị các chứng ho thường, như ho gió, ho ban, đau ngực, tức ngực. Bệnh nặng cách mấy uống cũng mạnh được.

Một hộp uống 3 ngày giá 0p.50

Sâm Nhung Bảo Thọ

(Thuốc nhà giàu số 32)

Thuốc này dùng toàn Sâm, Nhung, Quế thứ thiết tốt mà chế ra để bổ dưỡng thân thể.

Sức bổ của Sâm Nhung là quý vô giá, nhưng phải là thiết sâm thiết nhung thì mới có giá trị. Đan ông, đàn bà đều dùng được.

Một hộp uống 2 ngày giá 1.p20

Mô Kỳ Hoàn

(Thuốc hồi số 31)

Chuyên trị các chứng bệnh hậu, bệnh lao, bệnh rét rừng, bệnh chói nước, bệnh bao tử, thương hàn.

Ky thai.

Một hộp uống 6 ngày giá: 0p.50

Tê sanh Hoàn số 40

Trị tuyệt chứng bệnh bón huất.

Thuốc này dùng những vị thuốc bổ dưỡng tạng phủ. Hễ ngũ tạng được điều hòa khỏe mạnh thì bệnh bón phải dứt. Thuốc thơm ngọt dễ uống. Uống rồi đêm ngủ 9 giờ thì tiêu được chớ hông bón dạ xột xa.

Ky thai

Một hộp uống 5 ngày giá: 0p.50

Tổng-đại-lý ở Saigon là M. Cao-văn-Trực, n° 52 rue Aviateur Garros Saigon. Chư vị ở xa thì mua tại đại-lý ở mỗi tỉnh đều có.



GIA BẢO «MAI»

1 năm	6 \$ 00
6 tháng	3 00
3 tháng	1 60
1 tháng	0 50
1 số	0 12

Mua báo xin trả tiền trước.

Nếu mua lấy sách tặng xin nhớ gởi thêm 0 \$ 30 làm cước phí.

VIỄN-ĐÔNG LẬP-BỒN

Hội Đồng-Pháp vô-danh hùn vốn 4.000.000 phật-lãng, một phần tư đã góp rồi Công-ty hành-động theo chỉ-dụ ngày 12 tháng tư năm 1916. Đăng bạ Hanoi số 419

Món tiền lưu trữ: 858.550 \$ 71

Tính đến ngày 31 Decembre 1936 để hoàn vốn lại cho người đã góp

HỘI ĐỒNG-PHÁP SÁNG LẬP NÊN BỞI HỘI LẬP BỒN TO NHẤT HOÀN CẦU: HỘI SÉQUANAISE LẬP BỒN GIÚP NHỮNG NGƯỜI ĐE DÀNH TIỀN

TỔNG-QUỐC Ở HANOI

32, Phố Paul Bert - Giấy nói số 892

QUẢN-LÝ Ở SAIGON

68, đường Kinh-Lấp - Giấy nói số 21.835

Số tiền đã trả cho những vé bán lại hay là được trúng số (Đến cuối tháng 11 năm 1937): 752.089 \$ 09

KỶ THỨ 53 những số trúng ngày 28 Decembre 1937

xổ hồi 9 giờ ban mai tại Hội-Quản ở Hanoi, 32, Rue Paul Bert

Do Ông Phan-văn-Dai, Tổng-Đốc Chi-sĩ ở Thái-hà-ấp, Chủ tọa.

Thị chứng: Ông Đoàn-như-Khuê, Chủ Tiểu-Thuyết thứ ba ở Hanoi và Ông Phan-trung-Tiên, Bonze Hoanhnhua ở Namdinh

Số trúng	Những người trúng số	Số tiền lãnh
VÉ TIẾT KIEM "A"		
Số ra trên bánh xe: 0.323 - 0.345 - 2.528 - 2.632 - 0.466 - 2.695 - 1.255 - 0.501 - 1.119 - 1.853 - 2.676 - 0.392 - 0.160 - 2.642		
Những vé động lãnh tiền trúng:		
28 853	M. JACQUES LINH, Buôn bán, 139, Rue d'Espagne, Saigon . . .	1.000 \$
32.676	M. HERBECQ ANDRÉ, 105, Rue Lareynière, Saigon . . .	1.000 \$
36.160	M. NGUYEN-NGOC-KHOI, Lâm ruộng, Giaothuy, Namdinh . . .	400 \$
41.642	Số chưa bán ra.	
VÉ TIẾT-KIỆM CŨ		
Xổ số thứ nhất: BỘI PHẦN		
Số ra trên bánh xe: 23.208 - 14.972		
Những vé động lãnh tiền trúng:		
23.208	Vé không đóng tiền tháng.	
44 972	M. TRAN-VAN-GIAI chez KHAM-NUOI, Mine Clotilde, Quang-Yen (Vé 200 \$ động hồi vốn gấp 5 lần)	1.000 \$
Xổ số thứ nhì: HỒI NGUYỄN VỐN		
Số ra trên bánh xe: 1.290 - 0.541 - 0.084 - 1.163 - 1.204 - 1.336 - 1.075 - 0.071 - 1.135 - 0.307 - 0.661 - 0.467 - 2.704 - 1.156 - 0.670 - 1.328 - 2.419 - 2.353 - 0.279		
Những vé động lãnh tiền trúng:		
30.661	M. PHAM-GIA-THAI, Trĩ-huyện, Quynhcoi, Tháibình . . .	500 \$
33.467	M. NGUYEN-VAN-DONG, N° 1, Rue Haiphong, Namdinh . . .	500 \$
42.670	M. LAM-THIEN-HUA, Binh-hoa-xa, Giadinh	500 \$
46.328	M. TRAN-MINH, Ex-Chef Congrégation, Calay, Mytko . . .	1.000 \$
54.279	M. BUI-CAN, Agriculteur, Phuhau, Nghe-An	200 \$

Xổ số: ĐẶNG MIỄN GÓP

Số ra trên bánh xe: 2.522 - 1.253 - 1.848 - 2.841 - 0.133 - 0.325 - 1.847 - 2.770 - 0.460 - 1.366 - 0.408 - 2.811 - 1.880 - 1.817 - 2.092 - 0.218 - 0.320 - 1.490 - 1.323

Những người cầm vé có tên dưới đây được lãnh một vé miễn góp có số định trước nơi cột thứ nhì, giá bán lại biên nơi cột thứ nhất.

Những vé động lãnh tiền trúng:

	Cột thứ nhất	Cột thứ nhì
2 522	1.315 \$ 00	1.000 \$
35 811	112 40	200
40 817	110 60	200
48 329	107 20	200
55.323		

Khi trúng số thì chủ vé cử việc giao lại cái vé tiết-kiệm và lãnh tiền ngay để số bạc nguyên hiện

Cuộc xổ số kết thúc ngày thứ năm 27 janvier 1938, đúng 9 giờ ban mai, tại phòng Quản-Lý ở Saigon, 68, Boulevard Charner

CÁC NGÀI CÓ MUỐN một số vốn lớn mà mỗi tháng chỉ phải để dành một số tiền nhỏ?

Ngài cũng mong được dịp may trúng số và lãnh ngay một số tiền to tại Các ngài nên mua ngay thứ "TITRE A" của bốn hội từ lúc mới mua vé VÉ TIẾT-KIỆM MỚI được lãnh 50% Vé tiền lời

Người chủ vé gây vốn bằng cách góp tiền từng kỳ trong một thời hạn có thể kéo dài đến 25 năm, tùy theo ý muốn mà có thể lãnh ngay số vốn ra, nếu vé mình trúng ở trong các kỳ xổ số hàng tháng, hay cùng lắm đến hết hạn vé.

Ngoài số tiền vốn đã cam đoan, chủ vé còn được hưởng thêm tiền lãi, càng ngày càng tăng lên.	Ví dụ: góp mỗi tháng 30 \$ để gây một số vốn có bảo đảm ít nhất là . . .	12.000 \$
hơn 47 TRIỆU đồng bạc	20 \$	8.000
	10 \$	4.000
	5 \$	2.000
Số tiền vốn của các người vào hội ở xứ Đông-Dương	2 \$ 50	1.000
	1 \$	400

NHỮNG QUYỀN LỢI ÍCH CHO VÉ TIẾT-KIỆM THỨ "A"

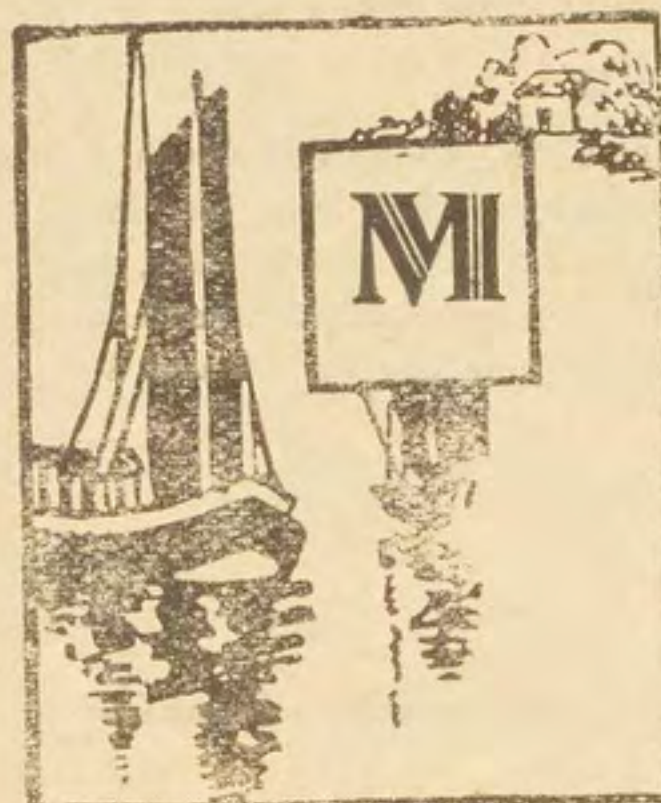
- 1 Chủ vé muốn bán lại vé tiết-kiệm một cách rất dễ dàng, miễn là vé đã góp tiền được hai năm rồi, bán được theo giá tiền đã cam đoan.
- 2 Nếu người chủ vé cần tiền, có thể vay Hội một số tiền ngang với 90 % cái giá tiền bán vé, và vẫn được dự các cuộc xổ số.
- 3 Chủ vé muốn ngưng góp lúc nào cũng được, đến khi muốn góp nữa thì có quyền góp cả nữa, tháng đã bỏ hay là không cũng được.
- 4 Người của Hội đi đến tận nhà thu tiền tháng, mà người chủ vé chẳng phải chịu thêm tiền phí tổn chi.
- 5 Vé tiết-kiệm này là vé «Vô-Danh» nếu chủ vé hoặc vì quá-cố, hoặc tự ý muốn, thì có thể nhường lại cho ai cũng được, mà Hội không tính tiền phí tổn hay là trừ thêm một món tiền nào cả.
- 6 Hội Viễn-Đông Lập-Bồn trừ bớt tiền 5% cho những vé tiết-kiệm nào trả tiền 12 tháng trọn 1 năm.

HỘI CẦN DÙNG NHIỀU ĐẠI-LÝ CÓ ĐỦ TƯ CÁCH

VĂN-HOC PHÁP

trong

VĂN-CHƯƠNG TA



UA thu
n ă m
ng ăi,
tôi có
dịp ra
B ắ c,
g h é
xuống
Nam-

thành, các ông bạn tri thức ở đây có lòng quả yêu, bấy tôi diễn thuyết mà lại yêu cầu phải nói một vấn đề văn chương.

Tôi không có ngày giờ dự bị, nhưng đứng trước cái thanh tịnh của các bạn tôi cũng không thể từ chối. Ôn nhớ bữa đó tôi lúng túng chưa biết mình sẽ nói gì thì chợt nghĩ lại mình thấy mặc quần áo tây, ngó xuống căng thấy mang giày tây, cái nón tây để ở trước bàn, bao nhiêu sách tây ngổn ngang gần đó. Liên-tưởng đến những khi vào nhà hàng tây, ăn cơm tây, cầm dao cắt bánh mỹ cũng cắt ngược theo lối tây. Lại trong chỗ xã-giao với đồng bào cũng có khi dùng tiếng tây quen miệng. Nếu không nói tiếng tây rỗng thì cũng nói « ba rọi » nghĩa là nửa tây nửa ta.

Ở Nam - kỳ những danh từ bằng tiếng tây lắm khi đã giúp ích cho người ta nhiều lắm. Ví dụ tôi gặp ông mà không biết ông ở địa - vị nào trong xã-hội.

Kêu ông là ông sợ ông không đáng.

Kêu bằng thầy sợ ông không thích.

Kêu bằng anh, bằng chú thì không nỡ.

Tôi liền gọi ông là vous, là mon cher hay Monsieur thế là xong chuyện.

Chẳng những ở ngôn-ngữ mà có khi cả ở văn chương ta cũng thấy nhiều sự Pháp Việt đề huề như thế. Tôi còn nhớ tạp-chí « Trong khuê phòng » có một bài thơ mừng bạn được « phủ hàm » của cô Song quang :
"Ngách interprète, "phủ honoraire,
Vội vã gửi mừng bạn hữu cher.
« Năm ngửa » tuy chưa đem tới porte,
Ba kỳ cũng đã nức danh Clerc,
Hải-hồ phi bấy công étude,
Non nước vui thay sức parfait
Lao thảo thơ mừng camarade
Ít lâu thăng chức titulaire.

Nếu tôi không biết nói gì thêm nữa thì một bài thơ « lai » như thế cũng đủ thay vào cho bài diễn-thuyết của tôi rồi.

Những dấu vết âu-hóa trong xã-hội Annam ở đâu cũng có, đi đâu cũng thấy, nên đã giúp cho tôi lựa chọn được đầu-đề cho câu chuyện.

Không thể nói hết về lịch-sử âu-hóa ở nước ta. ời chỉ châu-

tuần trong phạm-vi văn-học và xin b ắ n qua về ảnh-huởng văn-học Pháp trong văn-chương ta.

Nhắc lại hồi sơ-khởi người Pháp tiếp-xúc với dân bản-xứ chỉ cần dùng người biết chữ tây chút-đỉnh mà cũng gặp bao sự trắc-trở khó-khăn.

Hồi đó, nhà nho chân chính thì khinh chữ tây ; nhà nho lãng-mạn thì ngạo chữ tây. Con cái của các ông này thế tất không được phép bỏ bút lông mà cầm bút sắt, xé giấy bản mà dùng giấy tây, Thành ra phần nhiều chỉ có những người có óc đầu-cơ hay là những kẻ chưa được hưởng một nền văn hoá cổ-hữu là chịu ôm sách theo thầy Lang-sa mà học lấy đôi ba chữ đủ làm thông-ngôn cho tiện sự giao - thiệp giữa hai giống người.

Với các ông này, sự học chỉ là một phương-tiện để làm việc chứ không có mục-dịch hay cứu-cánh về văn-hóa.

Các ông có thể nghe được, nói được, đọc được đôi ba cuốn tiểu-thuyết phổ-thông nhưng các ông chưa biết được những công-trình về văn-học, triết-học và khoa-học của Pháp-Quốc.

Có điều lạ là những tư-tưởng, những học - thuyết của Tây-Phương, các ông lại không biết hơn được mấy cụ nhà Nho. Không phải là những nhà nho hủ-bại cố-chấp.

Cũng không phải là những nhà nho thất-chí chán-đời. Mà là những nhà nho tiên-giác, đã sớm biết cái thế-lực của người da Trắng, tuy phần nhiều vẫn không tra gì họ, trước kia có hỏi cũng khinh cũng ngạo ngữ-ngôn văn-tự của họ, nhưng được đọc tân-thơ của Tàu, chịu ảnh-huởng phong-trào duy-tân của Trung-Hoa và Nhứt-bổn nên đã phải nhìn - nhận những cái hay cái tốt của nền văn - minh Thái - Tây và suy - tôn những ông Thánh ông Hiền của người da trắng. Những ông Thánh ông Hiền đó đại-khải là Mạnh-đức tư-cửu, Phúc-lộc đặc-nhĩ, Lu-Thoa, Đạt-Nhĩ-Văn, Ti-thoát-Môn, Tư-tân-Tắc, v. v.

Những tên như thế dễ đọc và dễ nhớ hơn những tên trúc-trắc trái-tai như Montesquieu, Voltaire, J. J. Rousseau, Darwin, Stuart Mill, Herbert Spencer.

Tên người ta còn phải hóa theo tây thì tư - tưởng và học-thuyết của người ta cũng không khỏi biến-đổi vì sai-lạc đi nhiều lắm.

Vả lại nói cho phải thì những danh-nhơn này được sùng-bái cũng nhờ về những tư-tưởng lãng-mạn của các ông chứ không phải được hiểu-biết

một cách hoàn-toàn về đủ các phương-diện học-thuật và văn-chương như sự hiểu biết của các nhà tây-học ta bây giờ.

Trong lúc nhiều nhà nho đọc sách Tàu để khảo-cứu về Tây-học thì cũng có một vài người học chữ tây mà không cam chỉ để làm việc cho chánh-phủ Pháp.

Mấy người trước nhứt có lẽ là hai cụ Trương-vĩnh-Kỷ, Paulus Cũ mà ai cũng đều biết sự - nghiệp và ảnh hưởng. Lóp sau có hai ông Nguyễn-văn-Vĩnh và Phạm-Quỳnh là những người đáng tiêu biểu hơn hết. Ông Vĩnh học ở trường thông-ngôn nhưng sau ra viết báo, dịch sách tỏ ra là người tài cao học rộng trong đám tây học hồi đó. Còn ông Phạm-Quỳnh với tạp-chí « Nam - Phong » đã có bao nhiêu công phu đối với quốc-văn, tôi tưởng điều đó không cần phải nói thêm nhiều, thì ai cũng dư biết.

Duy có điều ai này phải biết là các nhà tây học tiền bối trên này sở-đắc ở trường thì ít mà ở mình thì nhiều, vì sự học lúc đó cũng chỉ mới đủ để gây nên những người giúp việc cho nhà nước chứ chưa đủ để gây nên những bậc Tây-học chân-chánh

Lần lần sự tiến hóa càng ngày càng đi tới. Trình độ học càng ngày càng cao lên. Từ sơ-học nhảy lên cao-đẳng tiểu-học, rồi lên một từng nữa đến trung-học, một từng nữa đến đại học Rồi xuất - dương du - học. Rồi những kỷ-lục về bằng - cấp : Bằng Thành-chung hồ xa bằng Tiểu-học. Nhưng bằng Tú-tài lại vượt cao hơn bằng thành chung. Kế tiếp đến những cử-nhơn, tấn sĩ, bác-sĩ, thạc-sĩ tạo nên một hạng sĩ-phu tây học càng ngày càng đông, càng ngày càng giỏi nghĩa là càng gần thêm với cái văn-hóa tây-phương mà họ đã lãnh hội được một cách tận-tướng thấu-đáo.

Nói riêng về văn-học Pháp thì những tân-thơ Tàu không thể nào lột hết được tinh-thần cho ông cha ta có thể xem đó mà thấu hiểu được.

Vả nói cho phải thì các cụ có cần gì biết văn-chương Pháp làm gì? Các cụ chỉ cần biết những học thuyết cách mạng ở các sách Vạn-Pháp tinh-lý hay Dân-tróc-luận mà thôi. Cái học của các cụ là cái hay cứu-quốc nên nó cũng là cái học nửa chừng

C n cháu các cụ được cách xa thời kỳ can-qua rồi, nên được bình-tâm tĩnh-táo mà học một cách đầy đủ hơn. Những văn học sử, những triết học sử, những chủ nghĩa cổ-diễn, lãng-mạn, tả-chơn, nhứt nhứt học-sanh ở ban tú-tài hay trường Cao-

đẳng đều được nghiên-ngẫm kỹ càng tỷ-mỉ.

Học-sanh này phần nhiều không có nho học nhưng vẫn chịu ảnh hưởng tinh thần của ông cha là những người đã từng chịu sự giáo-hóa của văn-học Trung-quốc.

Cái ảnh hưởng đó đã tạo nên cái thị-hiệu của người học-trò An-nam khi học văn-chương Pháp thường không giống với thị-hiệu của học-trò Pháp.

Chương-trình bắt phải học đủ thì họ cũng học đủ, nhưng họ vẫn có khuynh - hướng, vẫn thích chủ nghĩa lãng-mạn hơn

là chủ nghĩa khác.

Lãng - mạn là gì ? Lãng - mạn là mơ-màng, là huyền-ảo, là một tấm ảnh mờ, là một vầng mây ám, là những cái không gì là rõ-rệt nhưng cũng là những cái nó thích-hiệp với tâm-trạng của các mặc - khách thi - nhơn, nghĩa là những người mộng.

Lãng-mạn dịch ở chữ *Romantisme* sau đây, nhưng trước kia, khi chưa có cái danh-từ đó thì ông cha ta cũng *romantique* nhiều lắm.

THIỆU-SƠN

(Còn tiếp)

DICH

XU'A

THI CA

CỦA ĐẠI TƯỚNG NÀI-MỘC (NOGI)

I

No ni yama ni
Uchi juni naseshi
Masurao no
Ato natoukashiki
Nadeshiko no hano

Trên đồng rộng núi xanh còn vết
Cuộc chiến-tranh làm chết anh-hùng.
Thăm thương son-thủy lạnh lùng :
Ơi-dê (Oeillet) lại trở trong vùng máu

II

Sonokamino
Tchishihonoirono
Shinobarété
Kokoro okarourou
Nadeshiko no nano

Chiến-trường cũ xa chơi thăm viếng
Thấy oeillet chạnh khiến đau lòng.
Năm xưa trên núi dưới đồng
Máu người chảy đỏ như bông bây giờ.

CỦA ĐẠI-TƯỚNG FUKUSHIMA (PHƯỚC-ĐÀO)

ĐẶT RA NĂM 1904 LÚC NHỰT ĐÁNH NGA

I

Sekai ni nadakaki
Nihon kokou
Asahi ni kagayakou
Hi no mi hata
Kouoto renmen
O Gimi no
Chinchi oua ima ya
Go sen man

Khắp thế-giới vang lừng ĐẠI-NHỰT,
Cờ mặt trời sáng rực bầu trời,
Trì-vi một họ muôn đời,
Thiên-Hoàng chúa-tể năm mươi triệu người.

II

Djingi ouo motté
Kenkogouchi
Ichouyou sougouréchi
Koumi no tami
Koré ni hansourou
Iéi kokou no
Sono arisama oua
Mina chiran.

Nền Nhơn - Đạo ơn Trời lập quốc
Nhứt-bổn ta là đất anh-hùng,
Sánh Nga xa cách ngàn trùng :
Họ thời loài giống khốn cùng, đã-mạn.

III

Ouso itsououari ouo
Tsoumé no chité
Takokou no riyodo ouo
Kasoumatori
Toga naki iyé ouo
Yaki hari
Tsouni naki hito ouo
Outchi korochi.

Thói lão-xược, tham-tàn, quỉ-quyết
Là thói quen đặc-biệt của Nga,
Giết người, cướp của, đốt nhà
Họ cho sự ấy toàn là tự-nhiên.

IV

Nigourou foudjochi ouo
Hadzou kachimé
Téchi ni nakougoni ouo
Sachi korochi
Kiyoakou borei
Tomo ni yourousanou
Slave jin.

Đàn-bà chạy, thay phiên hãm-hiếp,
Trẻ con kêu, gươm thép đâm ngang.
Ghê thay cái thói đã-mạn !
Rồi đây trời phạt quân-gian Xích-Lô

(còn tiếp qua trang bên)

Không có
thứ sà-bong
nào tốt hơn

Savon VIET-NAM

dùng đồ tôn
mà lại sạch
sẽ và thơm.

V

Koumi oua hiroki mo
Aré no hara
Hito oua iki mo
Ougoei
Itchi okou han yo no
Djinko mo
Rokou djou you yo no
Idjin chou zo.

Nước tuy rộng, toàn là bỏ trống,
Bầy qua Nga là giống biếng-lười,
Tỉnh ra trăm rưởi triệu người,
Tự trung đã có sáu mươi giống nòi.

VI

Rékichi ni na ouo yéchi

Cosako mo
Ima moukachi no
Youmé narou zo
Asahi ni tokérou
Youki kori
Kiyété zo ousen
Russia hei.

Quân Cô-Giắc (Cosaques) xưa thời lừng
lầy

Mà ngày nay hết thấy điều-tàn,
Tuyết Nga gặp « nhứt » phải tan,
Rồi đây Nga cũng tan-hoang khổn cùng.

VII

Izza tatté fourouyé
Ouada dandji
Koma sayé imasou
Harou tatéri
Djingi no ikousa ni
Téki wa nachi
Youkai kiwamarou
Kono ikousa

Hãy đứng dậy anh-hùng, nghĩa-dũng,
Lướt gió xuân ngựa cũng hy-sinh.
Chiến-tranh nhơn-đạo, công-bình,
Nay mai thắng trận giống mình hiền-vinh.

VIII

Riodjun, Kharbine
Foumi yabouri
Oural no yama no
Dzecho ni
Asahi no mi hata ouo

Cửa Lữ-Thuận, Khắc-bình lấy trọn,
Núi Oural cầm ngọn cờ ta
Khắp trong địa-phận nước Nga,
Cờ ta phất phới Xích-Là (Slave) lui binh
Tới Mốt-Cũ (Moscou) kinh thành thuở trước,

Hirougayéchi
Slave ouo kiyoto
Moskou no
Mori no hotori ni
Oi komété
Ouaga O Gimi no
Go itokou ouo
Amanékou oudai ni
Sen yo chi
Sékai no heihoua ouo
Tanochiman.

Hãy gắng lên, ta bước đến ngay.
Thành-công sẽ thấy nay mai.
Hoàn-cầu khâm-phục nhơn-tài nước ta.
Ơn Thánh-Đế như là nhứt-nguyệt,
Sáng rực trời oan-liệt đời đời,
Trung-quân nghĩa-vụ làm người
Hòa-Bình ta hưởng ơn Trời lâu năm.

HOÀNG-PHỒ (dịch)

Dịch thi Tàu

BÀI VINH HOÀI CỦA NGUYỄN-TỊCH

Dạ trung bất năng mị.
Khí tọa đàn minh cầm.
Bạc trụ giám minh nguyệt,
Thanh phong xuy ngã khâm
Cổ-hồng hảo ngoại-giã,
Sắc-ô minh bắc-lâm.
Bồi hồi tương hà kiến?
Ưu tư độc thương tâm.

THÍCH NÔM

Đêm khuya nằm thôn thức,
Chồi dậy dạo cung đàn;
Rèm mỏng vàng trắng ánh,
Màn thưa ngọn gió dâng;
Trên rừng chim rữ bạn,
Ngoài nội nhạn kêu sương;
Đưa mắt nhìn vờ - vẫn;
Lòng riêng những xoắn - xan!

Bài Nghi-cổ của Bào Tiềm

Nhứt mộ thiên vô vân,
Xuân phong phiến vi-hòa.

Giai-nhơn mỷ thanh dạ,
Đạt thự ham thả ca.
Ca cảnh trường thái tức,
Tri thử cảm nhơn đa,
Hiệu-hiệu nơi gian nguyệt,
Chước chước điệp trung hoa.
Khởi vô nhứt thời hảo,
Bất cử đương như hà?

THÍCH NÔM

Trời chiều một vẻ trong ngần,
Thoảng đưa ngọn gió mùa xuân
êm - đêm.
Giai nhơn mển những đêm thanh
vắng,
Thích-tình vui đến sáng say-ca;
Hết say-ca, lại thổ than,
Khiến người vì đó mà chán chửa
lòng.
Lương trời bóng trắng trong sáng
rõ,
Đầu cành màu hoả nữ xinh tươi,
Than ôi! chỉ có một thời,
Rồi tàn, rồi khuyết, ngậm ngùi
xiết bao! ĐĂNG-CÔNG-DANH

ÉCOLE PASTEUR

103-107, Rue Chaigneau - Saigon
(GẦN CHỢ CÚ)

Trường dạy: 1^o ban ngày: từ lớp chót tới lớp nhất
2^o Ban đêm: a) lớp dạy chữ tây cho người lớn
b) lớp luyện Pháp-văn cho các trò đi thi sơ học hay
vào trường Trung-học Pétrus Ký về niên khóa 1937-1938

Mlle T. QUY, tốt-nghiệp khoa-học điểm-trang tại Paris

Răng đẹp, Da mịn

Chỉ giúp 10 bài Massage (thoa nắn) theo khoa-học nước Mỹ tự ý làm lấy cho thêm đẹp. Có các máy Âu Mỹ sửa
SOINS DE BEAUTÉ ANGLAIS & AMÉRICAINS MASSAGE & MAQUILLAGE MODERNES, ÉLEGANTS

Biểu một hộp kem, phấn, chì, son hay brillant: Oyster (Con Hến) Houbigant, Tokalon, Cheramy, Dixor, Duvelia, Lanselle, Yardley, Guitare, Arcancil, Gorlier, L'Océa, Bourjois, Lenthéric, Coty, Forvil, Orsay, Rosemail, Eclador, Cutex, Luxuria, Lesquendieu, Klytia, Innoxa, Epilopaster, Simon, Faber, Lanvin, Ricils, Rimmel hay Roger vân vân. Nền mua từ 6poo trở lên. Răng trắng sữa thêm trắng bóng đẹp, bằng máy op5o op9o và Email-dent (chất men răng) 1p3o, 2p8o, 5p8o, 1opoo. Răng đen đánh trắng bằng máy 2p8o và Email-dent: 3p8o, 4p8o, 5p8o, 1opoo, 2opoo. Răng trắng đẹp bóng, đánh rất êm không đau. Kế răng và răng hàm đánh trắng hết bằng máy tối-tân Âu Mỹ, có Email-dent thì dấu ăn trâu, hút thuốc cũng không vàng.

Da trắng mịn tươi đẹp mãi 2p00, 3p00 một hộp

Tóc dài nhuộm đen, hung và bạch-kim, tóc rụng, rụng lông, gàu, lông mi dài cong, trứng cá, (khô nhàn, không còn vết thâm, không phát lại) hồi nách, nốt sần nơi mặt, đều giá 1poo 2poo 3poo một hộp. Tóc mọc, giảm má, tàn nhang sạch hẳn, sẹo, lông mày mọc thêm, vết son trầm đen, ồm mấp, nở vú (tròn đẹp mãi) đều giá 2poo 3poo một hộp. Nút ruồi, nốt côm, răng trắng, nẻ da, op5o 1poo một hộp. Trị da nhàn, nước nhỏ mặt đẹp sáng, đều giá 1poo 2poo một hộp. Thuốc trẻ đẹp lại tươi da, xanh tóc (uống) 2poo 3poo một hộp. Màu phấn, màu da lựa dùng rất hợp. Nhíp, dao, kéo, Massosein 18poo, mặt nạ cao-su, đồ uốn tóc giá 1p8o, 2p8o, 26poo máy uốn lông mi op9o. Rất ử đồ sửa sắc.

Ở xa xin gửi lãnh hóa giao ngân, lấy hàng ở nhà giày thép
hay ga rồi trả tiền tại đây. Hỏi gì xin kèm tem để trả lời
MỸ-VIÊN AMY, 26, PHỐ HÀNG THAN, HANOI



Registre du commerce de HANOI N° 546

HANOI (Tel. 643) — HAIPHONG Tel. (332) — SAIGON Tel. (21-252)

Hanoi le 22 Novembre 1937

Kính gửi Professeur Nguyễn-thượng-Hiến

CHIROMANCIEN — 251, Rue Lagrandière — SAIGON

Kính ông,

Xin thú thực cùng ông rằng xưa nay tôi rất ghét tướng số, tuy vẫn biết đó là môn khoa học nhưng tôi cho ít người chịu nghiên-cứu đến nơi đến chốn, mà xem được tinh tướng. Phần nhiều chỉ nhàn-nhàn những kẻ nói láo lấy tiền.

Đó trong năm tôi có ghé qua SAIGON về việc buôn bán, có ông bạn tôi đưa tôi đến thăm ông. Ông có xem cho tôi suốt đời, nhưng lúc đó tôi cũng chẳng để ý đến làm gì.

Ài ngờ cái QUI-KY (Note) ông biên cho tôi, đến năm nay tôi giờ ra xem thấy trúng lắm trong mọi việc làm ăn và việc gia đình không sai một mảy may.

Vì vậy tôi viết thư này vào ông để ông biết nghề xem Tay Tướng của ông khá lắm và mong ông càng ra công nghiên-cứu thêm lên để một ngày kia phát toang được cái màn huyền bí của vũ-trũ.

Kính ông cùng quý quyến được vạn an.

MAI LINH
NOTA — Hình trên đây là bằng hiệu một cửa hàng sách lớn do M. MAI-LINH chủ trương tại HAIPHONG, ngoài ra tại HANOI còn có tờ báo POUR LA JEUNESSE SCOLAIRE với tờ Tiểu-Thuyết THỨ BA và ở Saigon 120 — Rue Georges-Gugner. Còn bức thư này M. MAI-LINH khen tài nói TIỀN-TRÍ của PROFESSEUR NGUYỄN-THƯỢNG-HIỆN.

Ban tay của M. MAI-LINH

Năm 1936 PROFESSEUR NGUYỄN-THƯỢNG-HIỆN có đăng hình và ban tay của M. MAI-LINH trên tờ báo MAI này và có đoán tiên-tri rằng sau này M. MAI-LINH sẽ có sự nghiệp và công cuộc làm ăn rất lớn lao từ một trăm ngàn đồng. Mọi sự làm ăn đồ sộ ngày hôm nay của M. MAI-LINH là sự kết-quả lời đoán của PROFESSEUR NGUYỄN-THƯỢNG-HIỆN cách đây 2 năm rất đúng.

A M. Nguyễn-thượng-Hiến

CHIROMANCIEN — 251, Rue Lagrandière — SAIGON

Thưa ông,

Năm tôi 22 tuổi (1935), tôi có đến viếng ông để hỏi sự dĩ-vãng, hiện tại và tương lai trong 10 năm.

Với những sự ông rõ biết trong đời tôi, thì ông đoán năm tới tôi 23 tuổi kỷ trọn năm mà nhứt là trong tháng Mars phải bị đau phổi. Y như lời ông nói, năm tới 23 tuổi tháng Mars tôi đau phổi nằm nhà thương Chợ-Rẫy gần 2 tháng, đến lúc ra nhà thương mà trong mình cũng chưa được mạnh, tôi vẫn đi chích háng ngày.

Một năm qua... y theo lời ông đoán không sai một mảy, mà rủi cho tôi làm mất cái thơ qui kỷ của ông cho, thành ra từ đây về sau, bước tương lai tôi không rõ ràng.

Vậy ước mong, ông có thì giờ rộng lượng ơn cho tôi xin một cái khác, hầu biết đều hóa phước mà tránh về sau, thì ơn ông tôi không hề sao lãng.

Kính ngó đời hàng, chúc ông và quý quyến được vạn sự lành.

Chào ông,

M^{re} Tống-Hiến-Điền út Từ-Tâm

Démurant au village de Trương-bình-Hiệp

THUDAUMOT

Trên đây là 2 cái bằng có chữ chân rằng Professeur Nguyễn-thượng-Hiến coi tay đoán việc Tiên-Trí rất đúng.

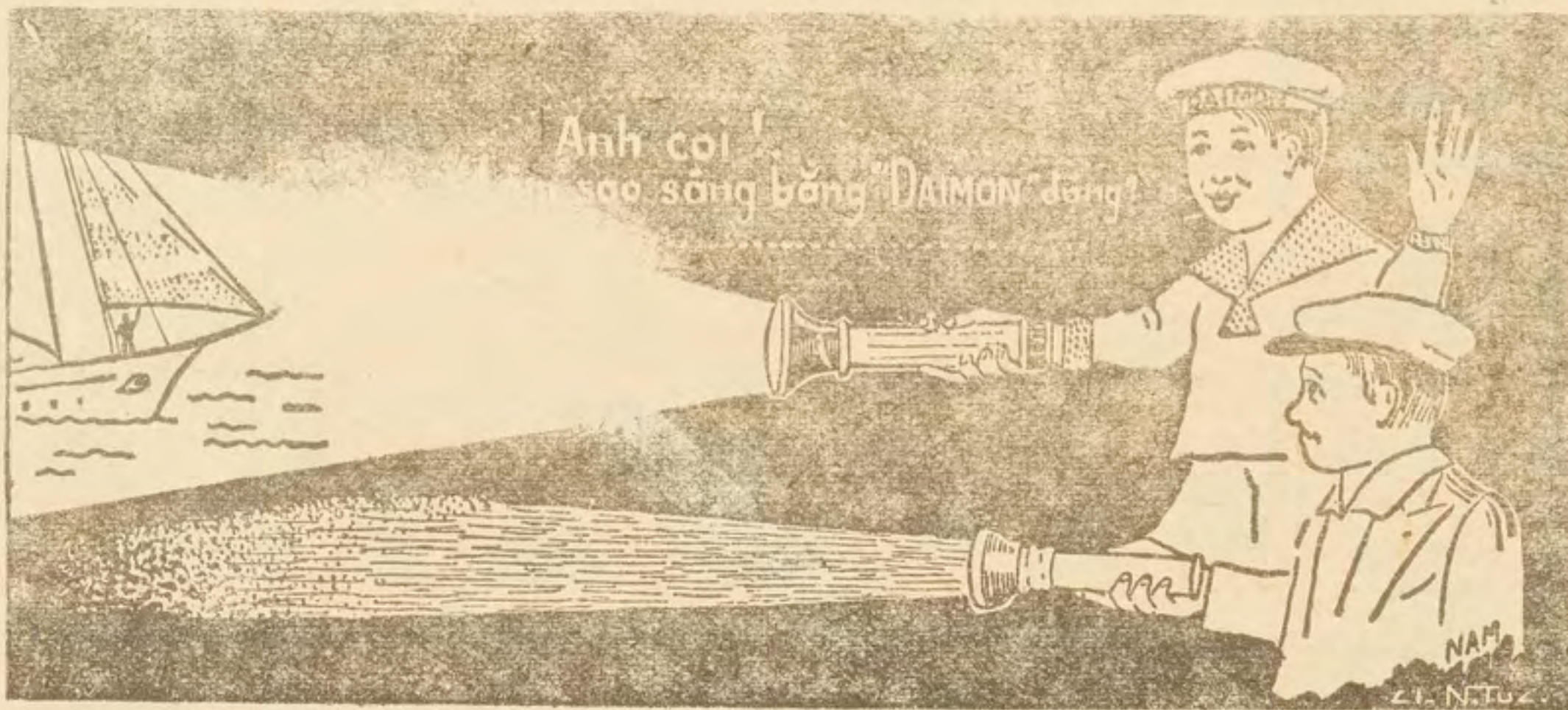


Ban tay của M. Tống-Hiến-Điền

Quý vị khi mua tên thì xin nhớ nài cho dạng hiệu DAIMON của ĐỨC QUỐC chế tạo.

PILES và BÔNG cũng phải nài cho dạng hiệu DAIMON vì rất bền lâu, dùng được lâu.

Cần dùng đèn cốt là dạng sự sáng tỏ rõ, mà như là sáng cho thật xa; thì QUI VỊ nên chọn DAIMON thì sẽ được vừa lòng và không uổng tiền vậy.



Có bán lẻ khắp các Bazars ở Đông-Pháp

Và bán sỉ tại Chợ Lớn: Đại-Tân, Vĩnh-Phát, Trung-Hưng, đường Gia-Long; Hạp-Tak, Boulevard Gaudot và tại Saigon: Nguyễn-văn-Hoa, Boulevard Bonard (Chợ-mới) Cam-Nguyên, đường Georges Guynemer (Chợ-củ); Lê-ngọc-Lựu, Hốcmôn

Van-hoc Nga Sô-Việt

«Lorsque les canons parlent,
les masses se taisent»

XUA nay nhiều học-giã
văn cho rằng: Khi
có tiếng súng đại-
bác nổ thì «nàng thơ» bật
tiếng. Quả vậy thì té ra giữa
những tiếng nổ vang trời, khói
bay phủ đất, giữa những cảnh-
trường rừng-rợn của xương tan,
máu chảy, người ta chẳng còn
có thể thưởng - thức cái dòng
du-dương, môn-trơn của «nàng
thơ».

Dựa theo ý - tưởng đó các
văn-sĩ «tư-bổn» cho rằng bọn
văn-sĩ «lao - nông» chẳng khi
nào xây nổi một nền văn-học
mới. Hơn nữa, họ sẽ làm đổ
nát điệu tàn cả nền văn-học cũ
nữa là khác. Họ có thể kiến-
thiết chủ - nghĩa xã - hội, chứ
không thể xây nền văn-học.

Nhưng sau lúc hoàn thành
kế-hoạch 5 năm của Nga Sô-viết
rồi, các nhà phê-bình ngó thấy
văn học Nga mà phải giật mình.
Bây giờ họ phải chịu rằng
quần - chúng lao - nông chẳng
những đã gây nên được lực-
lượng cho nền kinh-tế, chính-
trị mà còn tạo-lập ra được nền
văn-hóa, mỹ-thuật, văn-học mới-
mẽ, đẹp-đẽ có một không hai.

Liên đó văn-học cổ bị khủng-
hoảng.

Nếu ta đọc những tác-phẩm
của mấy nhà văn-sĩ tiêu-biểu
cho văn-học cổ như Léonid
Andréw, Alexandre Blok, ta sẽ
nhận thấy một tinh - thần bạc-
nhược, không có định - kiến,
không có cao - vọng. Lỗi văn
thế ấy sao còn sống nổi ở trước
cái tinh-thần mạnh mẽ của văn-
học mới?

Trong những nhà tạo-lập ra
văn - học mới như: Akopian-
Babel, Alexis Tolstoi, Gladkov,
Jiga, Amaglobe, Pilniak, Treti-
akov, Léonov, Mikitenko, La-
houti, Kotcherga, Kouzmitch,
Fefer, Chagnignan và thêm cả
Emi-Siao văn-sĩ Trung - hoa, ta
đáng đề ý nhất Maxime Gorki.

Gorki là người đặt hòn đá
thứ nhất để xây nền-tảng văn-
học thích-hợp với quần-chúng.
Gần nửa đời người, sống với
đám dân cùng khổ, Gorki trở
nên một học-giã thấy nhiều, biết
rộng. Ta đọc tác-phẩm «Người
mẹ» của Gorki, ta nhận thấy
tài-trí suy-xét phê-bình và những
tư-tưởng dõng-dào của Gorki
đáng đưa nghệ-thuật nhà văn
hào ấy tới chỗ tuyệt-mỹ.

Giai - cấp tranh - đấu đã giúp
cho văn - học mới rất nhiều,
cũng như đã giúp cho chủ-nghĩa
xã-hội. Các nhà chính - trị lợi
dụng luôn cả văn-học để truyền-
bá tư-tưởng, giác - ngộ quần-
chúng rất mạnh.

Thiệt là văn-học mới ở Nga
Sô-viết có cái thế-lực độc nhút.
có chánh-phủ ủng - hộ truyền-
bá đã đành, lại có cả những
nhà văn không đảng-phái nào
cũng tham-dự vô đó nữa. Như
thế, văn-học mới phát-triển một
cách quá mạnh-mẽ là phải lắm.

Rồi lần-lần có nhiều văn-sĩ
đại-tài từ trong các xưởng máy
và giữa đám dân quê xuất hiện.

Tinh-thần văn-hóa cũ thường
bị những ảo-ảnh trần-lấn, yếu-
hèn trước cái tàn-khốc của sự
chết. Chính đó là cái nhược-
điểm đã làm mất cả một đời
hoạt-dộng của nhà văn-hào Nga,
là Léon Tolstoi. Thật vậy, Tol-
stoi vì sợ phút cuối cùng ghê-
gớm của đời người thành ra
ông ta trở nên một tín-đồ của
đạo.

Trái lại, văn-hóa mới có tinh-
thần hoạt-dộng tranh-đấu, đứng
dựng trước cái chết. Họ đã nêu
cao câu châm-ngôn này: «Cái
chết vì cách - mạng, vì nhân-
loại ức-bách là sự tiêu-biểu của
cái đẹp vô cùng tận, cái tuyệt-
đích của sự sống».

Xem những tác - phẩm của
Alexis Tolstoi như «Pierre le
Grand», của Léonid Sobolev
như «Réparation capitale» được
cả nước Nga ham đọc, ta nhận
thấy văn-hóa mới đề ý đến vấn-
đề sử-học và xã-hội học đến
thế nào.

Khác với chủ-nghĩa tả - chân
phê-bình của thế-kỷ thứ 19 chỉ
biết cái kém hèn của xã-hội
mà không biết tìm phương giải-
quyết, chủ-nghĩa tả-chân xã-hội
của thế-kỷ thứ 20 này có tinh-
cách khác hẳn là nó có thể
đánh đổ những thành-kiến hủ-
bại, những tập-quán đề-hèn một
cách chắc chắn, do một phương
pháp thiết-thực.

Khác với những nhà văn
không chân - chính, phá-hoại,
không lo trau-dồi cho nghệ-
thuật, những văn-sĩ Sô-viết bây
giờ có óc sáng-kiến để xây dựng
nền văn-học xã-hội.

Tuy là nghệ-thuật của các
văn-sĩ có sự chỉnh - lịch, song
lúc nào văn - chương tư-tưởng
họ cũng có tinh-thần hợp - tác
với quần-chúng. Họ bao giờ
cũng cùng theo đuổi một mục-
đích.

Chỗ mới-mẽ của văn-học Nga
Sô-viết chẳng phải ở sự thay
đổi về văn-thế, về hình - thức
mà chính là về tư-tưởng.

Xưa nay, các nhà văn phần
nhiều chỉ đi tìm cái cao, cái đẹp
để làm đề-mục chứ không ngờ
những xưởng-máy đồ-sộ, khói
bay đen kịt, máy chạy ầm-ầm,
những cánh tay đầy dầu, mỏ,
những bộ quần áo xanh bần-
thũ, những kẻ tầm nãng gọi
mưa với lũa vườn màu ruộng
kia đều là tài-liệu văn-chương
giai-tác cho những văn-nhơn
mặc-khách ở Nga hiện-thời.

Đến lúc này, văn - học mới
của Nga Sô-viết dần còn khuyết-
điểm chờ chưa phải đã được
hoàn toàn, nhưng cũng có thể
liệt vào hàng đầu các văn-học
trên thế-giới. Ấy là một kỷ-
nguyên mới về văn - học của
loài người.

QUANG-TIẾN



CÂU CHUYỆN NHÀ NÔNG PHẢI LO ĐẾN TÁNH MẠNG

Vì sự sống mà người ta phải lú-
lúc suốt ngày đêm, dầm sương dầm
nắng, ban ngày lo gặt hái, còn ban
đêm phải ngủ ngoài đồng sợ sê kẻ lén
vào gặt trộm lúa thành thử không có
lúc nào rảnh rang trọn ngày.

Đến tháng này qua tháng nọ,
người nào sức lực mạnh trong mình
thì có thể chịu sự nắng sương, còn
người nào không được khoẻ thì sẽ
bị bệnh ngay; khi nào quý ngài biết
trong mình ốm ớn, bần thần, ăn cơm
chẳng biết ngon, khi thì nóng vùi đến
nhiệt độ đến 40, khi thì lạnh rung
đến đôi bắp ba bốn cái mền cũng còn
lạnh, đầu thì nặng ì, mắt đỏ lôm,
mở không ra, mũi khô và dộp, và
bắt uống nước luôn luôn, món gì kê
vào miệng cũng không biết mùi lại chỉ
hết, mà lại chẳng chẳng, kỳ vậy quý
ngài đã bị bệnh cảm mạo rồi đã, muốn
hết chứng bệnh đó thì phải dùng thuốc

THỐI-NHIỆT-TÂN của
nhà thuốc **ĐẠI-QUANG**,
nếu quý ngài mua thuốc này dùng
trong 5 phút thì hết liền đau cảm nặng
thể mấy, cũng trị được cả.

**Nhà thuốc
ĐẠI-QUANG**

Số 27
đường Tổng-dốc-Phượng
CHOLON, Téléphone: 30.055
Số 29, đường Hàng-
Ngang, Hà-nội, Tél. 805



**LAIT
LE PATRE
OVOMALTINE
R. MOITESSIER-IAIGON**

Chúng tôi giới thiệu

Thuốc trị bệnh Huế-Liêu không thiếu gì,
mà chỉ có hiệu Đinh-Thành-Song là thiết hầy
nếu mới được hoàn-nhình hơn hết và nổi
danh là Vua Thuốc Lậu.

Thuốc đại hạ, điều kinh, thì được bà đầm
Fabry Clairret viết thơ khen ngợi.

Lục Súc Hồi Sanh Hoàn

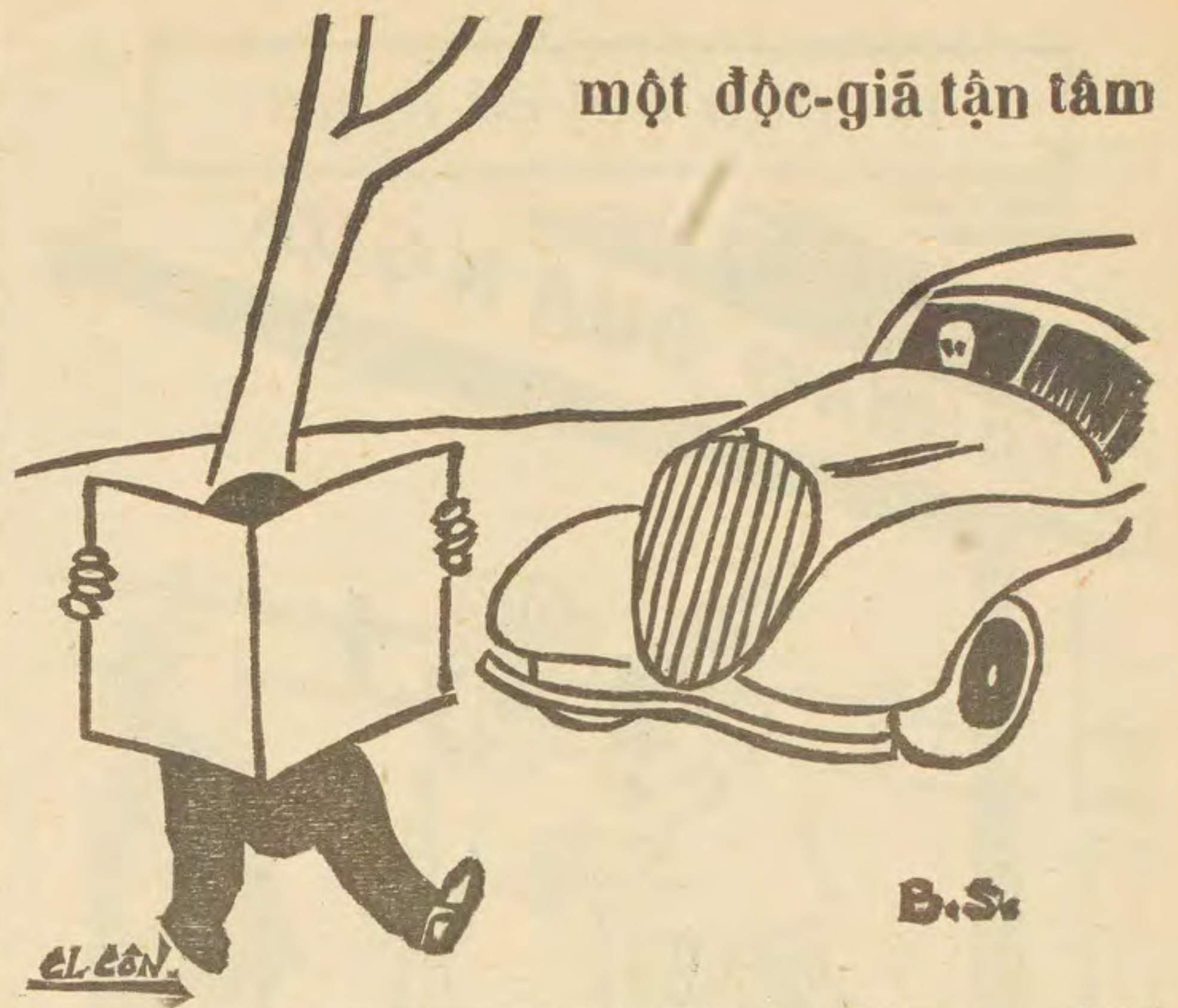
Cứu vô số trâu, bò, heo, ngựa, được cha
già Ignatio Bùi-công-Thích viết thơ khen là
linh dược.

Thuốc Bô Á-phiện ai hỏi sẽ gọi 1 tờ cắt
nghĩa.

**Nhà thuốc
ĐINH-THÀNH-SONG**

112, Rue d'Espagne Saigon

Chi nhánh: Trương-Lơng-Bào 47, Rue
Ok-Nha-Oum, PNOMPENH.



— Tìm mãi hôm nay cũng không có một cái tin
xe ủi người ta

TẠI HỘI CHỢ BÀI LAO SÁP ĐẾN

Một cuộc chấn hưng y-phục phụ-nữ Việt-Nam

Hội chợ Bài-Lao năm 1938,
khai mạc nhằm ngày 5 Mars
tới đây, sẽ lớn lao, rực rỡ hơn
mấy năm trước 10 phần.

Phước-thiện, kinh tế, nghệ
thuật, là ba đặc biệt của Hội
chợ này.

Ngoài những gian hàng lộng
lẫy đề cho công chúng thấy sự
phát triển của thương mại, kỹ
nghệ Đồng-Dương, ngoài những
cuộc chơi, những cuộc tiêu
khuyến vừa mới lạ, vừa thích
thú mà một ngày gần đây chúng
tôi sẽ miêu tả, kỹ thuật lên trên
mặt báo cho các độc-giã biết
trước, chúng tôi vừa mới hay
tin rằng ban Tổ-Chức đang
sắp đặt cuộc triển lãm và đấu
y phục Phụ Nữ Annam.

Nghe rằng ban Tổ-Chức định
cắt một gian hàng thật lớn,
thật đẹp và chia nó ra làm ba
căng, căng giữa để làm chỗ
chung cho tất cả các tiệm may
y phục tân thời Annam đem
các thức y phục tân chế, trang
sức vào các thiếu nữ theo như
kiểu «Mannequin» bên Paris,

đặng giới thiệu cho các giai-
nhơn, quý khách ngoạn thưởng,
chọn lựa. Còn hai căng hai bên,
thì, sẽ chia ra từng khoảng mà
cho các tiệm may y phục mượn,
để trưng bày đồ chế tạo của
mình.

Và cũng vì muốn cho cuộc
đấu và triển lãm này sẽ được
kết quả hoàn toàn, nên nhơn
tiện ban Tổ-chức lại sẽ mở
một hội thi vẽ các kiểu y phục,
có định nhiều phần thưởng, rất
xứng đáng bằng tiền và huy
chương hay bằng cấp.

Đó là tin riêng của Bồn-báo,
có lẽ nay mai chi đây. Ban Tổ-
chức Hội-chợ cũng sẽ ấn định
chương trình mà bố cáo cho
những kẻ có quan hệ đến cuộc
triển lãm mới lạ ấy rõ biết.

Theo như Bồn-báo đã hỏi ở
phòng thương-trực của Hội-chợ,
76d đường d'Espagne, thì ngay
bây giờ, các tiệm may y phục
Tân-Thời, ai muốn biết đích
xác, hãy cứ lại chỗ thương-
trực này mà hỏi là hiểu hết.
BỒN-BÁO

Ở ĐÂU CÓ YÊN-NGỰA

đau đớn phụ tùng ??

Xin mời lại



ăn gian hội cá ngựa

CL. CON

TRƯỜNG ĐUA NGỰA



B.S.

— Ừ! Anh đó phải không chi?

— Không! Cặp kẻ thế để vô cửa khỏi mất tiền.

THU' A CÔ MUON CÁU CHUYỆN CHI?

NHƠN bữa làm số đặc-biệt « Phụ-nữ Nam-kỳ » mới rồi, phỏng-viên bồn báo có đi tìm hồi ý kiến của các hạng nữ giới, mỗi hạng năm ba người.

Đây là đại-ý những sự ước-nguyện của mỗi hạng phụ-nữ mà chúng tôi đã góp nhặt.

M.

Một bà chủ tiệm

TÔI cầu nhà nước hạ ba-tăng, chủ phố bớt tiền nhà, kéo trăm thứ hàng hóa nhập-cảng mấy lúc nay đều mắc lên 30 tới 40 %, khó mua bán hết sức. Cái sức mua sắm (pouvoir d'achat) của bà con mình, bây giờ không bằng một phần tư mấy năm trước, vậy mà tiền phố nặng, ba-tăng lên, thét rồi nhà buôn mình đóng cửa hết.

☐

Một chị lao - động

NGƯỜI ta phải 'ên tiền công cho chúng tôi xấp hai lúc trước thì mới đủ sống với thời buổi này. Tôi còn cầu xin sở Lao-động để ý làm sao trừ dùm cái họa cấp-răng ăn chặn tiền công của chúng tôi nữa.

☐

Một cô giáo

TÔI cầu tăng lương. Nếu không thì nhà nước cũng cho trợ-cấp mỗi đứa con chúng tôi ít là 5p. mỗi tháng, chớ con viên-chức an-nam có mỗi tháng một vài đồng, làm sao nuôi chúng ăn học được không biết. Lại nữa, chồng con của viên-chức đàn-bà, nhà nước cũng nên cho

hưởng những quyền lợi như là vợ con của viên-chức đàn ông sau khi thất-tộc, mới là công bằng.

☐

Một chị bán gánh

CẦU xin gì hả! Cầu xin biệnlĩnh để chúng tôi buôn bán tự do kiếm ngày ít cắt nuôi con, chớ họ ểng hay kiểm chuyện nọ kia phạt hoài. Giang sơn cái gánh của tôi chưa tới đồng bạc vốn liếng mà nhiều khi họ phạt 8 cắt, một đồng, thật là đau đớn.

☐

Một cô có học

TÔI cầu xin nhà nước phải mở rộng cửa ngõ hết thấy các công-sở cho chúng tôi cũng được thi vô và bỏ dụng làm việc như bạn trai. Nếu không thì mở trường dạy chúng tôi học làm gì?

☐

Một bà đồng con gái

SỰ trông mong thứ nhất của tôi là mỗi đứa con gái tôi kia có chồng lo làm ăn tử tử, đừng dẫn miền là vợ chồng biết thương nhau, dầu nghèo hèn cũng được. Tôi không cầu gả cho mấy ông đi tây về hay mấy thầy làm lương lớn, vì tôi thấy đời nay phần nhiều họ « giàu đổi bạn sang đổi vợ » mà ngán ngẫm.

☐

Một cô tân - thời

TỰ-do thần thánh! Tự-do thần thánh! Gia-đình và xã-hội phải để cho con gái hoàn toàn tự-do thì tấn hóa mới

được. Hễ tấn hóa thì cái hay tấn lên đã đành mà cái dở cũng phải tấn, làm sao cần nôi, mà nhà đạo đức la rùm nọ kia. Miễn là rồi sau lần lần bỏ cái dở mà giữ cái hay thì thôi chớ.

☐

Một người làm thợ

LƯU lao-động thi - hành còn quên của chị em chúng tôi nhiều chuyện lắm. Từ tiền công giờ làm cho tới những phương pháp bảo-hộ khi sản dục, người ta đã nghĩ đến châu toàn dẫu.

bán và sửa
viết máy

opulithe
et
Kaukithé

Myer Kiến người công

TRAN-NGUYEN-CAT
81 B^o CHAPNER
Télé 21.289 SAIGON

GUỐC PHÙ-LU'U

ĐU KÈU TÂN-THỜI, NƯỚC SƠN
RẤT KHÉO, GIÀY CỦA CÁC VỊ
HOA - KHÔI. NHÀ CHẾ TẠO :



PHAM-VAN-VIÊN

106, 111 Lagrandière Saigon

Được thưởng mẽ-đay ở Hội-chợ Nam-vang

Guốc Phù-Lưu bán lẻ tại Chợ-mới, ngang giầy Bôm-bay số 90-127. Có xe hơi chở hàng đi khắp Lục-tỉnh.

Đủ mặt hàng hóa Bắc-kỳ: valises, cartables, giầy giép tân thời.

DOCTEUR

TA - VAN - DU

de la Faculté de Médecine de Paris

276, Rue des Marins - CHOLON, Tél. 30.883

Diplôme de Vénéro-Dermatologie, Diplôme d'Urologie
de l'Université de Paris - Médecine générale

Maladies vénériennes - Maladies de la peau et des voies urinaires

Tri bá chứng: Ban, Kiết v. v...

Chuyên trị: Bệnh phong tình và bệnh ngoài da

GIỜ KHẨN BỊNH: Sớm mai: Từ 7 giờ tới 12 giờ

Chiều: Từ 2 giờ tới 7 giờ. Rước đi giờ nào cũng được

MỚI QUA KỲ DẤU



DIA 1938

Hỏi Catalogue 1938 :

J. KELLER, Importation

72 rue Mac-Mahon - SAIGON

Phụng - Hảo
Phước - Cường
Tài - từ Radio
Hát bộ H. T. Phú

THANH - TÂN NỮ' - CÔNG

54-56, RUE DE CANTON CHOLON

Chuyên rỗng các khoa
Nữ-Công và Nữ-Nghiep

THÊU - MAY - BÁNH MỨC - NẤU ĂN

NGU'-TIEN HOI-NGHI

Hay là e có cuộc đại-chiến

GIỮA

Nhật Dục Y

VỚI

Anh Pháp Nga

là gì ?

là : 6 tháng nay Nhật đã đánh Tàu, chết bao nhiêu vạn quân lính và chiếm cứ gần nửa giang sơn của con cháu Huỳnh-đế, như thế chưa phải là chiến-tranh thật rồi sao, còn cần tuyên - chiến nổi gì nữa kia ?

Phải, 6 tháng trời nay Hoa-Nhật đánh nhau vàng xương trào máu mà chưa ai tuyên-chiến với ai, Nhật là Nhật-bồn là nước xách súng đi đánh người ta tận nhà, cũng chưa chánh-thức tuyên-chiến ; nghĩa là chưa nói với Tàu rằng : « Tao đánh chú mi », cũng chưa công-bố cho liệt-cường hay rằng : « Tôi đập nó đó, các ông à ! »

Theo vạn-quốc công - pháp, như thế thành ra Liệt - cường chưa nhìn nhận rằng hai nước Hoa-Nhật chánh - thức chiến-tranh, tức thì chưa phân minh ra ai đứng trung-lập, ai đồng-minh với ai. Nhờ vậy mà các nước Âu Mỹ vẫn bán khí-giới cho Tàu, vẫn cho mượn hỏa-xa và hải-cảng để chuyên chở, hi-giới đó vào giúp nước Tàu, mà Nhật không trách móc cần ngăn gì được. Mà Nhật lâu nay tiếng là phong-tỏa mé biển của Tàu, nhưng còn có mấy cửa biển như Ao-môn của Bồ-đào-nha và Hương - cảng của Anh, chính là con đường vận-tải khí-giới cho Tàu một cách công-nhiên, trừ phi có chánh thức tuyên-chiến với Tàu thì Nhật

mới có thể có quyền và kiểm soát cho tàu binh phong-tỏa cả Hương-cảng lại nữa.

Hôm cuối tháng rồi, ta thấy tin nói Nhật kêu đại-sứ mình ở Tàu là Xuyên-việt về nước, cũng như đại sứ Tàu ở Nhật là Hứa-thế Anh cũng đã hạ cờ xuống và xách va-ly đi, song Nhật cũng còn dự dè chưa cả quyết khai chiến với Tàu. Vì còn dấn đo dè dặt về chỗ sanh chuyện xung đột với Anh.

Nhật còn chần chờ chưa kéo binh xuống đánh Hoa-nam (Phước-kiến, Quảng-tây, Quảng-đông) cũng là vì đó.

CÓ LẼ 6 ĐẠI CƯỜNG-
QUỐC CHIA RA HAI
PHE ĐÁNH NHAU TO

Thật vậy, hệ tuyên chiến với Tàu rồi thì Nhật có thể bao vây tất cả mé biển Trung-quốc — luôn cả Hương-cảng trong đó — để bịt hết cửa ngõ vận-tải khí-giới cho Tàu, tức là đồng thời cữ binh xâm lược Hoa-nam luôn thể.

Lúc đó bất cứ nước nào cho mượn cửa biển hay đường lối chở chuyên khí-giới vô Trung-quốc Nhật cũng có thể viện lẽ « trung-lập » mà cần ngăn hay trách cứ được. Họ dám chiếm giữ mấy cửa biển hay bán phá đường lối ấy không chừng.

Khỏi nói ai cũng dự biết hệ Nhật rờ tới Hương-cảng là công-nhiên xung - đột với Anh. Chuyện gì còn có thể nhường nhịn bỏ qua, chớ rờ tới Hương-cảng khác nào vấp ngay vào mặt Anh, chẳng lẽ nao Anh chịu

nhịn nữa được. Nhịn quá còn gì là thể-diện và thể-lực của Đại Anh Đế-quốc ?

Bởi vậy cái việc Nhật sẽ tuyên-chiến với Tàu là việc quan-hệ lớn lao tới quốc-tế. Người ta e tới ngày đó, cuộc diện Viễn-đông sẽ nguy hiểm vô cùng, và sẽ gây nên trận thế-giới đại-chiến thứ nhì, mà hai bên đối chiến là những nước này.

Một bên là Anh Pháp Nga. Một bên là Đức Ý Nhật. Nghĩa là ba nước lãnh-tự cộng-hòa xúm lại đánh với ba nước lãnh-tự phát-xít. Hai chủ nghĩa chọi nhau một còn một mất.

Không cần gì Đức và Ý phải đem binh qua tới đây giúp Nhật, miễn là họ cứ ở Âu-châu hăm he thế nọ, trừng trừng thế kia, cũng đủ khiến cho Anh Pháp Nga không thể đem hết binh lực từ tây sang đông cho được. Chừng ấy được thua về phe nào chưa biết, nhưng đến sự chết người và tàn phá ghê gớm bằng mười trận Âu-chiến 1914-18 thì ai cũng có thể cầm chắc trong tay rồi.

Càng ngày thấy cái không khí ác-cầm giữa Anh Nhật càng nồng nàn đến tối thêm, vậy thì có lẽ nay mai thời cuộc Viễn-đông đến phải biến hóa dữ tợn như mới nói trên đây.

Chắc là Ngự-tiền Hội-ngệ Nhật hôm rồi đã có chủ trương quyết định những kế hoạch gì và những phương lược đối phó với các phương diện ra sao rồi, có điều là Nhật còn giữ bí mật đó thôi.

Nay mai người ta sẽ biết.
T. V.

NHỮNG tin tức quân - sự của hai bên Hoa-Nhật vài tuần nay xoay vần thắng bại ra sao, độc - giả đọc báo hằng ngày cũng biết rồi, tưởng chúng tôi khỏi phải nhắc lại đây nữa.

Duy có cái tin Nhật-bồn hôm trung - tuần tháng Janvier rồi nhóm Ngự-tiền Hội-ngệ ở Đông-kinh, là một việc có ảnh-hưởng trọng đại tới thời-cuộc phương Đông này, các bạn đồng-nghiệp hằng ngày của chúng tôi chỉ đăng sơ vài ba hàng điện - tín mà thôi, chớ không nói gì cho rõ, thành ra chúng tôi dám chắc có nhiều độc - giả không để ý tới việc quan-hệ ấy có thể biến hóa ra sao !

NGỰ-TIỀN HỘI-
NGHI LÀ GÌ ?

Độc-giã còn nhớ rằng Nhật-bồn đã thiết lập Đại-bồn-dinh (Grand Quartier Général) ở thành Đông-kinh lối 2 tháng mấy nay.

Hồi đó, chúng tôi đã nói để độc-giã biết rằng: Theo lịch-sử của Nhật-bồn từ hồi Minh-trị Duy-tân đến nay, mỗi khi Nhật có việc giao chiến với một ngoại quốc nào chẳng hạn, đến lúc xem ra tình thế nghiêm trọng, thì lập ra Đại-bồn-dinh ở kinh đô Đông-kinh và ở ngay trong hoàng-cung, mà chính đức Thiên hoàng làm đại-nguyên-soái. Ví dụ lúc Nhật đánh quân nhà Thanh năm Giáp-ngọ (1894) và lúc Nhật đánh Nga 1904-1905. Đến bây giờ đang đánh Tàu, bốn tháng ban sơ xem ra tình hình chưa nghiêm trọng gì cho nên Nhật chưa cần đặt Đại-bồn-dinh tại quốc-đô, nhưng hai tháng về sau thấy có bề động chạm đến quốc-tế càng ngày càng to, thành ra Nhật phải thiết lập cơ-quan tối cao ấy chỉ huy quân sự.

Từ lúc ấy trở đi, các chiến-tướng chỉ vàng mạng đem quân ra trận, chớ quyền chỉ-huy như thiết là đức Thiên-hoàng ở Đông-kinh, với các vị lão-thần danh-tướng phò tá ngài.

Đại-bồn-dinh sai cất tướng-tá và chỉ bày mọi việc chiến-thủ phải thế nào, viên tướng ở trận-tiền cứ theo đó mà làm. Nhưng ngoài việc quân sự chiến lược ra, gặp khi có những vấn đề quan-hệ tới chánh-trị, tới quốc-gia đại-kế, tới cuộc bang-

giao với các nước, thì đức Thiên-hoàng hạ chiếu hội họp Đại-bồn-dinh và tòa Nội-các (tức là chánh-phủ) vô trong nội - cung hội nghị trước mặt ngài để bàn định phương lược, ấy là Ngự-tiền Hội-ngệ đồ.

Từ lúc Duy-tân tới nay, vừa đúng 70 năm, nước Nhật chỉ có 4 lần Ngự-tiền Hội-ngệ:



Chiêu-hòa Thiên-hoàng
Vua nước Nhật hiện nay

Hai lần vào lúc Trung Nhật chiến tranh năm Giáp-ngọ.

Một lần vào lúc Nhật Nga đại chiến.

Một lần thứ tư vào lúc có Âu-châu đại-chiến, Thiên-hoàng Đại-chánh mở Ngự - tiền Hội-ngệ để quyết định việc gia nhập Đồng-minh và định những kế-hoạch cho Nhật thừa cơ hội ấy mà tấn thủ ở Đông-phương.

Đến hôm mới rồi là Ngự-tiền Hội-ngệ lần thứ 5.

Ta xem lại lịch như thế thì biết là một việc quan-hệ dường nào ?

VẤN ĐỀ TUYÊN
CHIẾN VỚI TÀU

Tuy là Ngự tiền Hội nghị hôm rồi bàn định những gì Nhật bồn còn giữ bí mật, nhưng mà người ta có thể đoán chắc là hai việc nghiêm trọng này:

1' Chánh-thức tuyên - chiến với Tàu (déclarer la guerre à la Chine)

2' Tấn-công Hoa-nam.

Hai việc hình như riêng nhau, mà kỳ thiết nó dính làm một. Chắc có người phải lấy làm

TRUNG NGÀ THÂN-THIỆN



1925

1927

1938

RƯỢU BÒ MẠNH

NÉO - TONIQ

Của Bác sĩ PÉRIÉ

Ăn ngon, Ngũ khỏe, Bò sức, Vượng
thần, Trị rét, Ngừa Lao
Nam, Phụ, Lão, Ấu, đều dùng được.

Bán tại: PHARMACIE KIM-QUAN
90 Bonard SAIGON

THIÊN HẠ ĐỒN

Muốn dùng một xoàn mới thật tốt nên đến tiệm Ba-Quan là chỗ mai hột xoàn mới khéo nhất, Mua hột xoàn mới Ba-Quan được sự tin cậy, không khi nào chết nước đổi màu, có thể dùng như xoàn Tây.

Hột xoàn mới Ba-Quan chỉ bán tại tiệm Ba-Quan 58 Rue Vannier, Saigon, Chợ - cũ. —
Télép. 21.476.

DANNAN KOOSI

XUẤT CẢNG VÀ NHẬP CẢNG
7 et 9, Rue G. Guynemer — SAIGON
M. MATSITA PROPRIÉTAIRE

CÁC CỬA HIỆU "AU JAPON"

SAIGON HANOI PNOMPENH
46, Rue Viénot 83, Rue des Paniers 2, Rue Ohier
BÁN ĐỦ CÁC THỨ HÀNG HÓA NHẬT - BỒN



BOURJOIS

PARFUMEUR PARIS

Trương-học-Lương chưa chết mà

Một lần, trong báo này chúng tôi đã ngỏ ý kiến lấy làm lạ về chỗ im hơi vắng tiếng Trương-học-Lương là người thù Nhứt hơn hết, muốn kháng Nhứt hơn hết.

Có người nghi rằng Trương-giới-Thạch đã « xũ tử » Trương-học-Lương đầu mất rồi.

Nhưng theo tin báo Tàu hôm mới đây thì họ Trương đang ở Ngoại Mông, lo việc luyện tập lính mới và giao thiệp với Nga để Nga giúp Tàu.

Tin ấy như vậy:

Chính-phủ Tàu vì muốn mở rộng cuộc tổ-chức quân sự ở biên-cương, đã phái Trương-học-Lương lên miền bắc, ở một nơi tại biên-giới Mông-cổ, chủ-trì việc mộ và luyện binh. Hơn một tháng nay người ngoại quốc tình nguyện đăng lính rất nhiều. Trương đã luyện thành 3 lữ-đoàn kỵ-binh, bộ-binh và pháo-binh, dự định chỉ trong nay n ai thuận thuộc rồi thì sẽ cùng quân Ngoại-Mông đồng thời phát động, tiến đánh vào mục đích là Mãn-châu và Hoa-Bắc.

Xét tình-thế gần đây thì cuộc

kháng chiến của Tàu sẽ quyết thắng ở miền tây bắc. Trương-học-Lương có cái thù bất cộng đới thiên với Nhứt, nay hoạt động ở Ngoại-Mông, một mặt dễ thông với ngoại-quốc, một mặt dễ thúc vào lưng quân địch, đồng thời lại có thể liên lạc với đạo quân thứ 8 mà phát huy oai lực. Tưởng-giới-Thạch sai Trương lên Ngoại-Mông là có hi-vọng nơi Trương làm vậy.

6 THÁNG NAY

Hoa Nhứt chiến-tranh hao tài bao nhiêu?

Rõ ràng 6 tháng nay, hai bên Hoa Nhứt đánh nhau, liệng tiền bạc ra để đổi lấy máu, thấy mà ghê hờn!

Thiệt vậy, theo tin « Đông-phương nhật-báo » ở Thượng-hải đăng, từ khi xảy ra cuộc Trung-Nhứt chiến-tranh đến giờ số thiệt hại của Trung-quốc tới 140 ngàn triệu đồng, Nhứt - bản cũng thiệt hại tới 60 ngàn triệu đồng.

Về phía Trung-quốc: số thiệt hại về quân sự có 200 triệu đồng thiệt hại về nhà cửa và tài sản có 100 triệu đồng, số thiệt hại công thương nghiệp và số thâu sát kém có 800 triệu đồng, số thâu nhập của tư-nhân bị thiệt

hại tới 3000 triệu.

Phía Nhứt-bản: số thiệt hại về quân sự tới 3 ngàn triệu đồng, số thiệt hại về tài sản dùng trong việc quân tới 1 ngàn triệu đồng; nhà cửa và máy móc bị thiệt hại tới 1 ngàn triệu đồng, về công-thương nghiệp bị thiệt hại cũng tới 1 ngàn triệu đồng.

Đó là số thiệt hại trong vòng 6 tháng nay, nếu cuộc chiến tranh không sớm liêu kết, thì cả 2 bên còn thiệt hại chưa biết đến thế nào. Có lẽ đến bán cả « nước » đi để đắp vô chiến phí chứ không phải vừa.

Súng Nga, Linh Tàu, Giặc Nhứt

Tàu sắp lăm đường xe lửa dài 4000 cây số nối liền 1ứ - xuyên với Nga

Trùng-khánh — Theo tin của người Tàu thì hiện tại Trung-hoa đã thảo một bản đồ về việc lập một đường xe lửa dài 4000 cây số nối liền Trùng-khánh, kinh-đô hiện thời của Tàu, với Nga-Sô-viết do ngã chạy ngang qua Tân-cương.

Đường này đi mất 67 giờ và tiện cho việc vận-tải khi giới từ Nga sang cho Tàu.

Lat Gù'ng

LAY TRỜI PHỒ HỒ
CÁC ÔNG MẠCH-LÔ
SON-ĐÁ ĐỪNG SAY!

C HỒ nào có các ông mạch-lô sơn-đá tới lui, chắc hẳn dân chỗ đó thăm thì với trời như thế.

Hiện thời là dân cư ở cửa Réam một châu thành nhỏ thuộc về Cao-miền ngó ra vịnh Xiêm-la và tiếp giáp Hà-tiên ta.

Tại đó lâu nay có những ầu binh tàu tuần tới lui neo đậu thường ngày. Một châu thành nhỏ xiu buồn hiu, bỗng dưng hiện ra cảnh tượng buôn bán tập nập với các ông mạch-lô sơn-đá ở dưới tàu lên chơi, có số nhiều hơn dân-cư sở-tại.

Các ông tỉnh táo, hay nhậu vô in-it chờ thì phước. Đầu này nhiều ông nhậu tới quá chén say như, mất cả chơn tánh, rồi gây gổ phá khuấy dân-cư sở-tại lung-tung. Chẳng tối nào mà không có những tiếng người la inh ỏi, không có một vài tiệm bị bể chén hư đồ. Làm cho vợ con người ta sợ hoảng, trốn tránh đi xa, ai còn ở lại thì tối phải tự nhốt mình trên lầu, không dám thò mặt xuống, vì sợ gặp mấy ông mạch-lô say rờ

rầm chông ghẹo một cách thô-bĩ.

Rất đời tuần-cảnh và sơn-đầm sở-tại, mấy ông cũng « xăng-phủ »!

Dân-cư hiền lành chịu nhin cho mấy cũng phải than van về sự các ông mạch-lô sơn-đá say sưa phá nhiễu họ quá.

Cải hiện-tượng ấy nhà đương cuộc nên đề ý, bất cứ nó phát ra tại Réam bây giờ hay là nơi nào, không thì lắm người bồn xừ chất phác thật thà, có thể dòm qua những cái cử chỉ say sưa dữ tợn của các ông mạch-lô sơn-đá hay nhậu quá trớn kia mà hiểu lắm người Pháp.

Người ta không nhớ mấy ông độ say sưa đã diễn ra những thảm kịch gì ở Saigon và Tây-ninh năm rồi ư?

Hiệu đồng-hồ

NGUYEN - CHANH - TRU'C

Kinh nghiệm nhiều năm ở Pháp
7 Amiral Courbet - Saigon

Lãnh sửa đủ hiệu đồng hồ.
Chuyên môn sửa compleur xe hơi, máy chụp hình và máy đánh chữ v. v.

ĐI CHƠI CHỢ LỚN • DỰ TIỆC TRUNG-HOA

Ai đã đi tới Chợ Lớn, mà chẳng đề bước lên « Thái-Hồ-Lâu » thì cũng thiệt! Vì chốn này: đã dành sẵn đủ thức sơn-trân hải-vị, để cho ta cùng bạn-hữu năm ba đánh chén trong khí nhàn-hạ, chẳng những món ăn đẹp miệng, thức uống đủ mùi, mà lại một tòa nhà nguy-nga: lầu cao sảnh rộng; Có vườn hoa đẹp, có gió thanh-tán, muốn an-bộ đương-xa, lại sẵn sàng thang điện. Ta có thể đến đây:
 Khi chén rượu, khi cuộc cờ, (có đề sẵn cờ tướng);
 Khi xem hoa nở, Khi chờ trăng lên!
 Thật là vô-cùng hứng-thú, lắm đều thanh-tán!!

Ban ngày từ 12 giờ trưa đến 3 giờ chiều:

Có bán trà, bánh, mỳ, cháo để diêm-tạm; theo giá kinh-tế. Có ca-nữ trời giọng du-dương, giúp vui cho quý khách.
 Lãnh tiệc lễ đám, đề đãi đàng khách-quí, phòng huê rộng rãi, tiện lợi nhiều bề.
 Xin quý-khách chiếu-có, ắt sẽ đẹp lòng!

« THÁI-HỒ TỬU-LÂU »

284, Rue des Marins 284

Téléphone Automatique N° 30351, CHOLON

ĐỪNG ĐỀ HO

Bởi vì thuốc PULMOGÉNINE trị bệnh ho như thần

Có bán ở các nhà thuốc và

nhà thuốc J. MUS ở Saigon

DOCTEUR QUAN

Ancien INTERNE LAUREAT de l'hôpital Foch de Paris
Ancien Chef de L'INSTITUT de DERMOPUNCTURE de Barcelone (Espagne)

CHUYÊN MÔN KHOA CHÂM-CỨU (Acupuncture)

Trị đủ các chứng bệnh. — Chuyên trị diếc tai, phong tê nhức mỏi, bệnh thuộc về đường tiêu tiện (thận, huyết trắng vẩn vẩn). Chẩn Điện đặng chữa bệnh. Thử nước óc, đàm, máu, nước tiểu vẩn vẩn.

213-CATINAT trên lầu (1^{er} étage Escalier B) gần
Téléphone: N° 21.916 Thượng thơ ngang vườn con nít.

Khán bệnh từ 8 giờ tới 12 giờ; từ 3 giờ tới 7 giờ

Doc cuốn « SA-NGA » của ông Thúc-Tề

CUỐN « SA-NGA » ra đời, tác-giả là ông Thúc-Tề, một người đã có danh tánh quen biết trong làng báo. Chắc bạn đọc không còn xa lạ gì nữa.

Nhớ lại thời kỳ tờ « Dân-quyền » còn sống, với ngọn bút linh hoạt, ông Thúc-Tề đã gây nên một cuộc tranh-luận kịch-liệt, hồi mà phong-trào xã-hội vừa sáp-nhập xứ ta, (1936); hồi mà vấn-đề Đông-dương Đại-hội đương sôi nổi. Sau khi tờ « Dân-quyền » bị thù giặc phép thì ông Thúc-Tề lại sang chủ-trương tờ « Nghe thấy » và tờ « Saigon tiểu thuyết ». Nhưng cả hai tờ báo ấy đều bị chính-phủ thù giặc phép hết.

Mời đây ông cho ra cuốn « Sa Ngã », một tập chuyện ngắn, in rất có mỹ-thuật, tả những cảnh đời ngang trái, bề bàng, bởi cái chế-độ bất công của xã-hội hiện thời.

Đọc hết cuốn « Sa Ngã » tôi phải bồi hồi cảm động bởi nghĩ đến trăm ngàn cảnh ngộ đói khát, khổ sở của những người bần cùng phiêu bạt, không nhà không bạn. Sống vất vơ với những ngày trống trải, nghèo nàn.

Tuy là trong câu chuyện thương tâm, nhưng tác-giả đã khéo kể bằng một giọng văn vừa thành

thực, vừa bông lơn. Thành thực ở chỗ cảnh khổ, mà văn thân nhiên như không; bông lơn bởi sự giả dối, mơ mộng của tâm-lý xã-hội. Nhưng đã bông lơn một cách cay đắng, thấm thía...

« SA-NGA » đã miêu tả cảnh truy lạc củ một tâm hồn đau khổ, vì gặp phải những cảnh ngộ éo le, thắc mắc. Tuy nhiên, câu chuyện nó ở trong phạm vi chật hẹp, mà thiếu sự đầy đủ, song tác-giả đã khéo vận dụng nghệ-thuật để diễn tả về tình cảm, về tâm-lý, khiến cho câu chuyện hóa ra có ý nghĩa sâu xa. Ai đã trải những nỗi đoạn-trường đau khổ, đọc « Sa-NGA » cũng phải tự-cảm như thấy tác-giả đã thấu suốt cõi lòng đau đớn âm thầm của mình.

Trên, tôi đã nói câu chuyện tự-nhiên nhưng đầy đủ thành thực; tuy không đá động đến tâm-lý, nhưng nó đã bao hàm một cái ý-nghĩa sâu xa về tâm-lý; tuy không công-kích cái chế-độ xã-hội hiện thời, nhưng tác-giả đã quan sát một cách tường tận đời dảo. Tóm lại tác-giả đã có một cặp mắt sáng suốt thấu triệt cõi lòng đau khổ của mọi người, cũng như những sự hào nháng, xa hoa bề ngoài của mọi người. Chỗ hay của « Sa-NGA » là ở đây, mà chỗ dụng tâm của tác-giả cũng ở đây.

Có điều tôi không hiểu vì sao ông Thúc-Tề đã thiên về bình-dân, lại còn có tư-tưởng lãng-mạn? Có lẽ đây là một cái bệnh chung của con nhà văn, mà ông Thúc-Tề cũng không tránh khỏi đây chăng? Nhưng một câu chuyện, nếu cứ đem cái triết-lý khô khan, lặt lẻo mà nói thì thế tất phải kém màu mè, ý vị, mà đó chưa biết chừng lại là một sự cần phải có ở trong câu chuyện. Song sự phê-bình bao giờ cũng dễ, và chỉ nghệ-thuật mới là khó (La critique est aisée, et l'art est difficile) (DESTOUCHES) tôi xin mượn lời nói ấy để trả lời chỗ khuyết-diểm của cuốn sách ông Thúc-Tề mới in ra kia.

ĐÔNG-CHI

MỘT MÓN THUỐC TIỀN AI HO?

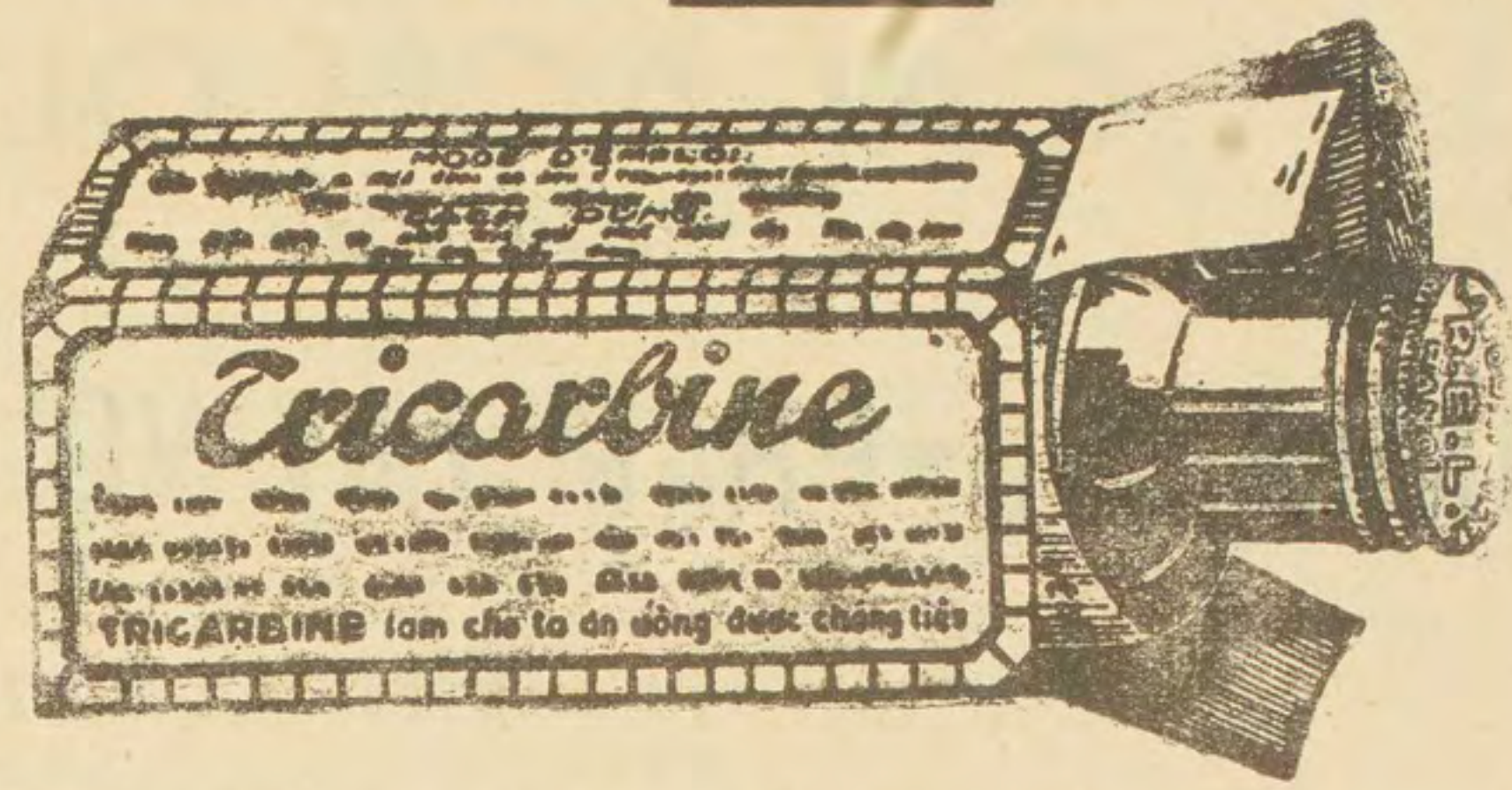
mà uống thuốc nào cũng không hiệu nghiệm, không dứt tuyệt, thì nên uống thuốc của

GIA BƯU ĐƯỜNG
Nº 90, Tổng đốc Phươg
CHỢ LỚN

Có thuốc ho rất thần-
hiệu. Bất cứ đàn bà, con
nít, ho gió, ho đàm, hoặc
lâu hoặc mau, uống thuốc
nước này hết bệnh liền.

Người đang mạnh uống
thuốc này cũng bổ tình
thần khỏe khoắn.

Laboratoire R.E.L. 2 Bd. Đồng-Khánh-Hà Nội



Ta đừng chịu đê đau dạ dày nữa

Một ve 0 \$ 50

Tricarbine

Có trũ bán tại các nhà thuốc tây và các
Đại-lý thuốc khắp Đông-dương

XUÂN VÈ, NHỚ CỔ HƯƠNG

Ngồi trong bóng với mình hieu
quanh,
Hồn cổ hương thêm chạnh nỗi
lòng.

Buồn sao tê tái não nùng,
Phải là lữ thứ trong vòng mới
hay!

Hòa giọt lệ mưa bay trước ngõ,
Tiếng trùng kêu như gõ tâm
can.

Cảm tình dồn dập chứa chan,
Biết đâu mà gọi can tràng vào
đâu?

Cuộc nhơn thế bể dâu mấy lúc,
Khách giang hồ lắm khúc gian
truan.

Can gì thân lại buồn thân,
Để lòng thêm vết thương tâm
nặng nề?

Nhưng vắng vắng hồn quê
tiếng gọi.
Tiếng thiết tha như gọi nguồn
thương.

Mấy ai nâng đỡ thung-đường
Tuổi già vắn với tóc sương bạc
đầu?

Đoàn em trẻ ngàn dâu cách trở,
Đường học hành có đỡ dang
không?

Những khi mưa lạnh nắng
nồng?
Lấy ai che chở trong vòng yêu
đâu?

Bích-đào-viên còn màu tươi
thắm?
Bích-đào-viên còn lắm hoa
hồng?

Nu hồng còn đón gió đông
Hay đã tan tác theo giòng cuốn
đi?

Gốc dương liễu có khi đã cỗi,
Những mầm non nay trời hây
chưa?

Để khi đeo nặng giọt mưa
Như ngàn hạt ngọc đưa đưa dưới
cành.

Khóm dừa chuối còn xanh
tươi đó,
Dưới giàn hoa lấp ló ánh trắng.
Hồi hoa hoa có sâu chăng?

Hỏi trắng trắng biết trăm tháng
nước đời?
Trông non nước xa vời mây
phủ.

Nào tri âm bạn cũ mấy người?
Vi đầu cách trở đến nơi,
Vi đầu góc bể chân trời một thân?

Bạn niên thiếu nọ nần mấy
lớp,
Cuộc vui chơi há cướp ngày
xanh?

Lợi quyền ai kẻ cạnh tranh,
sông Cù.

Văn chương ai có chút tình chẳng
ai?
Đường tấn hóa há nài trưa sớm.
Cần kiên tâm - can đờm nhiệt
thành.

Hà lo công việc riêng mình,
Mặc người đoàn thể nhặt tình
quốc dân!

Có nhớ thuở mấy lần du ngoạn
Cảnh Hòn chông (1) lấp loáng
bóng chiều.

Đầu gành sóng vỗ chim kêu,
Trong hang ta tả những điều ước
mong?

Gió thổi thốc cõi lòng man mác,
Bọt nước tung rải bạc quanh
gành.

Tuyệt vời treo bức hữu tình,
Hóa công sao khéo công trình
điềm trang.

Nào những lúc thuyền nan một
lá
Lượn quanh co ra ngã sông
Cù (2)

Say sưa chén tạc chén thù,
Cũng rằng dưới nước trên đầu
còn ai?

Trăng lồng nước: một bài thơ
đẹp.
Nước xuôi thuyền: hai kiếp
tình nhân

Đâu là Tư-Mã Văn-Quân?
Đâu là Đỗ, Lý, ở gần hay xa?

Trêu ghẹo bấy tài hoa những
khách,
Cuộc phong trần phải cách
nước non.

Mối buồn mãi ám tâm hồn,
Thường trong giấc mộng chấp
chờn quê hương

Vai đã nặng mỗi rường trung
hiếu.
Phận làm trai tình liệu cho
xong.

Ngán cho cái kiếp tang bồng,
Hết khi mưa thấm nắng hồng sẽ
reo.

Cơn nguy khốn hiểm nghèo
cay đắng,
Thề thí gan chẻ thẳng nôi đời.
Xưa nay hào kiệt anh tài

Vẫn thường chìm nổi lạc loài
gian nan,
Chớ khóc lóc than van số phận,
Chớ mừng lo cho vận đồ đen.

Chẳng qua con Tào xữ-nhiên
Luyện người sắt đá mấy phen thử
tài.

TRẦN-TRỌNG-GIAO

(1) Một thắng-cảnh ở Nhatrang
gần bể.
(2) Sông Nhatrang tên gọi là
sông Cù.

Một kỳ công trong khoa thuốc A-Đông HUÊ-LIỀU GIẢI-ĐỘC HOÀN Trị tận gốc 3 chứng bệnh:

Bệnh lậu:

Đi tiểu gắt, nóng uất, đi tiểu sưng đỏ, chảy mủ, hoặc xanh, hoặc vàng, hoặc
lộn máu.

Bệnh lành rồi mà lâu lâu đi tiểu thấy có mủ lại, hoặc đi tiểu ra vật nhớt nhớt
như sợi chỉ. Đi tiểu không đau, có hơi nóng mà thôi. Mỗi buổi sáng lấy tay nặn có
chút mủ chảy ra, lỗ tiểu bị bít lại.

Giang-mai:

Bị lây cách 20 ngày mọc lên một thứ mụn lở, màu đỏ như thịt trâu, sờ thấy cứng
mà không đau nhức mà hay lây lắm. Rồi sanh đủ chứng như đau gân, đau xương, nhức
con mắt, đau thân vắn vắn, rồi rụng tóc, người ốm xanh.

Uống thuốc lành đỡ vớt, sau từ 10 năm phát trở lại thiên hình vạn trạng làm dui
mắt, mục xương, sụp lỗ mũi, tê bại, tay chơn rung, có khi làm điên khùng.

Hột-xoài:

Bị lây cách vài ngày mọc lên mụn nhỏ đen nhưt lấm. Bề ra có mủ rồi ăn tròn
bằng cát bạc. Ấy là ngoài da. Còn trong háng nghe nặng nặng, thỉnh thoảng lơn lơn, có mủ
nhiều, bề ra đau nhức khổ sở.

Mục hột xoài rất độc, có thể ăn to lớn lơn, sanh ra nhiều mụn khác ăn đứt ngọc hành.
Phải uống thuốc trên đây,ặng triệt độc lần lần để lâu ngày nguy hiểm lắm.

Thuốc HUÊ-LIỀU GIẢI ĐỘC HOÀN chế bằng dược liệu bốn xứ không công phạt không
hại sanh-dục.

Danh tiếng đã lâu năm, cũ vạn người khen ngợi.

Giá 1 hộp 1p.00, uống năm ngày. Ở xa gửi lãnh-hóa giao ngân.

NHÀ THUỐC VÔ-ĐÌNH-DÂN
323, RUE DES MARINS CHOLON
118, RUE D'ESPAGNE SAIGON
4, RUE OHIER PNOMPENH

Chánh-trị

CÁI ÁCH QUẢN-THỨC làm cho

CHÁNH-TRỊ-PHẠM LẦY VỢ' CÙNG RẮC RỎI

Nhớ lại mấy lời tuyên-bô
của quan Toàn-quyền Brévié

KHÔNG biết là các báo quốc-văn đã tốn hao bao nhiêu giấy mực nói về cái khổ của chánh-trị-phạm được ân-xá rồi vẫn không được cử-động tự-do và có lẽ khổ hơn ở tù: *Quản-thức*!

Phải, quản-thức là một cách giam cầm người ta lần thứ nhì, sau khi ở Côn-lôn Lao-bão mang tiếng được thọ ơn nhà nước ân-xá cho về.

Biết bao nhiêu người tù-phạm ân-xá vì cái ách quản-thức mà phải liên-lụy đến sanh-kế. Hồi năm ngoái, ở Trung Bắc có những người đã đem vợ con lên tỉnh thành lập tiệm nhỏ nhỏ mua bán, hay là kiếm chỗ làm yên thân rồi, bỗng có lệnh quan trên buộc phải trở về nguyên-quán hết thấy. Rất đời một nữ-chánh-trị phạm có chồng ở làng bên đi cưới, mà hương chức làng có viên lễ quản-thức không cho cô đi ra khỏi cổng làng mới kỳ. Nếu khoa-học Thái-tây đã tìm ra cách sao cho trai gái ở xa nhau làng nọ xóm kia cũng có thể thành vợ chồng ân ái

sanh dục được, thì có trường hợp mới nói trên đây người ta cũng dễ hiểu. Nhưng...

Báo *Tiếng-Dân* mới thuật câu chuyện khả-quái sau đây, làm hình như một đảng chánh-phủ có lòng tốt ân-xá cho chánh-trị phạm, nhưng một đảng lại trông cái ách quản-thức lên đầu lên cổ họ, khiến họ khó sống vô cùng. Tôi nổi cười vợ mà cũng phải chịu lắm sự phiền phức.

Cậu Trần - Khuy 25 tuổi, ở làng Thi-phổ-nhi, tổng Lại-dức phủ Mộ-đức. Nhơn ngày mùng 2 tháng 12 ta (3-1-38), cha mẹ nói vợ cho cậu, là con gái ông Đoàn Khâm ở làng Vạn an, phủ Từ-nghĩa. Cậu Khuy là cựu chánh-trị phạm còn trong hạn quản-thức, nên đi ra ngoài làng và hạt khác, phải xin phép làng và trình quan.

Ngày 26 tháng 11 ta, cậu Khuy viết đơn xin lý trưởng làng sở tại Thi-phổ-nhi là Trần Tiền nhận thiệp, rồi lên phủ hầu. Trong đơn có hạn từ ngày 2 đến ngày 6 tháng chạp ta. Quan phủ

Mộ đức phê trong đơn ngày 28 Dec. 1937, buộc rằng ngày nào cậu đi tới nhà cha mẹ vợ, thì phải đến trình diện tại dinh phủ Từ-nghĩa và nói cho hương chức sở tại biết mà kiểm xét. Vì trong đơn quan phê, mà tại nha phủ Từ-nghĩa, thầy Pê-lai buộc cậu Khuy trình diện đến ba lần, thật là phiền lụy!

Xem mấy lượt thầy Lại ghi phê trong đơn cho cậu Khuy dưới đây thì rõ.

1) Lần thứ nhứt đến phủ Từ-nghĩa:

« A 17h Vu à l'arrivée le 31 Décembre 1937 ».

« P. le Tri phủ et par ordre »
« Le Lai mục »

2) Lần thứ hai đến phủ Từ-nghĩa:

« Vu à l'arrivée à Từ-nghĩa le 4 Janvier 1938 à 9 heures du matin ».

« Pour le Tri phủ et par ordre »
« Signé Le Lai mục »

3) Lần thứ ba đến phủ Từ-nghĩa:

« Vu à l'arrivée à Từ-nghĩa le 7 Janvier 1938 ».

« Pour le Tri phủ et par ordre ».
« Signé Le Lai mục »

Đó là nói sự trình xin chữ phê, đã phiền đến 3 lần châu chực chờ đợi, có khi đứng rừ chừ: được chữ quan phê rồi, còn trở về đến làng trông với lý kiểm nữa, và lúc hết hạn, phải đến đình quan phủ đăng hầu nạp lại cái nguyên đơn, phiền lụy biết bao nhiêu?

Rồi, người viết tin này trong báo T. D. kết luận bằng câu này thật phải:

Một việc cưới vợ của người chính-trị phạm đã được tha mà nhà đương cuộc can thiệp phiền phức đến thế, thì đời sống của người ấy thế nào không cần nói nữa, nên không phải có lời phê bình cho thừa.

Phải, còn gì mà phê-bình nữa. Nhưng về phần chúng tôi, chúng tôi muốn nhớ lại mấy lời trình trọng của quan Toàn-quyền Brévié.

Trong bài văn khai mạc Hội-đồng Chánh-phủ cuối năm vừa rồi, quan thủ-biễn Đông-dương có nói mấy câu về vấn đề giải phóng tự do cho những chánh-trị-phạm ân-xá.

Lúc viết tin này, chúng tôi không có nguyên-văn bài ấy mà chép ra đúng y từ câu, nhưng chúng tôi đã đọc, còn nhớ đại ý ngài nói về chuyện đó như vậy:

« Những chánh-trị-phạm nào được ân-xá mà tỏ ra hối quá tự-tân, an-cư lạc-nghệp thì nhà nước để họ tự do đi lại mưu-sanh chứ không bó buộc gì cả. Nay nay nhà nước đã giải phóng tự do nhiều người trong số đó và sẽ bãi lệ quản-thức v. v... »

Theo lời quan thủ-biễn tuyên bố như vậy là rõ ràng, nhưng sao trong dân gian vẫn còn nghe nhiều tiếng kêu ca của những chánh-trị phạm thành tâm sửa lại đời sống của họ mà họ vẫn bị cái ách quản-thức trên cổ chưa tháo ra.

Một người chánh-trị phạm đến lo cưới vợ, tưởng không còn người nào muốn an-cư lạc-nghệp hơn nữa. Nếu họ còn muốn hoạt động chánh-trị thì có cưới vợ làm gì? Đả-lo cưới vợ tức là đời họ muốn sống bình yên vậy. Thế sao họ còn bị những nỗi quản-thức rắc rối làm kia.

Có phải là tại xứ này luôn luôn nhà đương cuộc nói một đằng mà kẻ thừa hành chỉ làm một ngả chăng?

M.

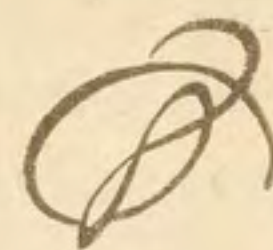


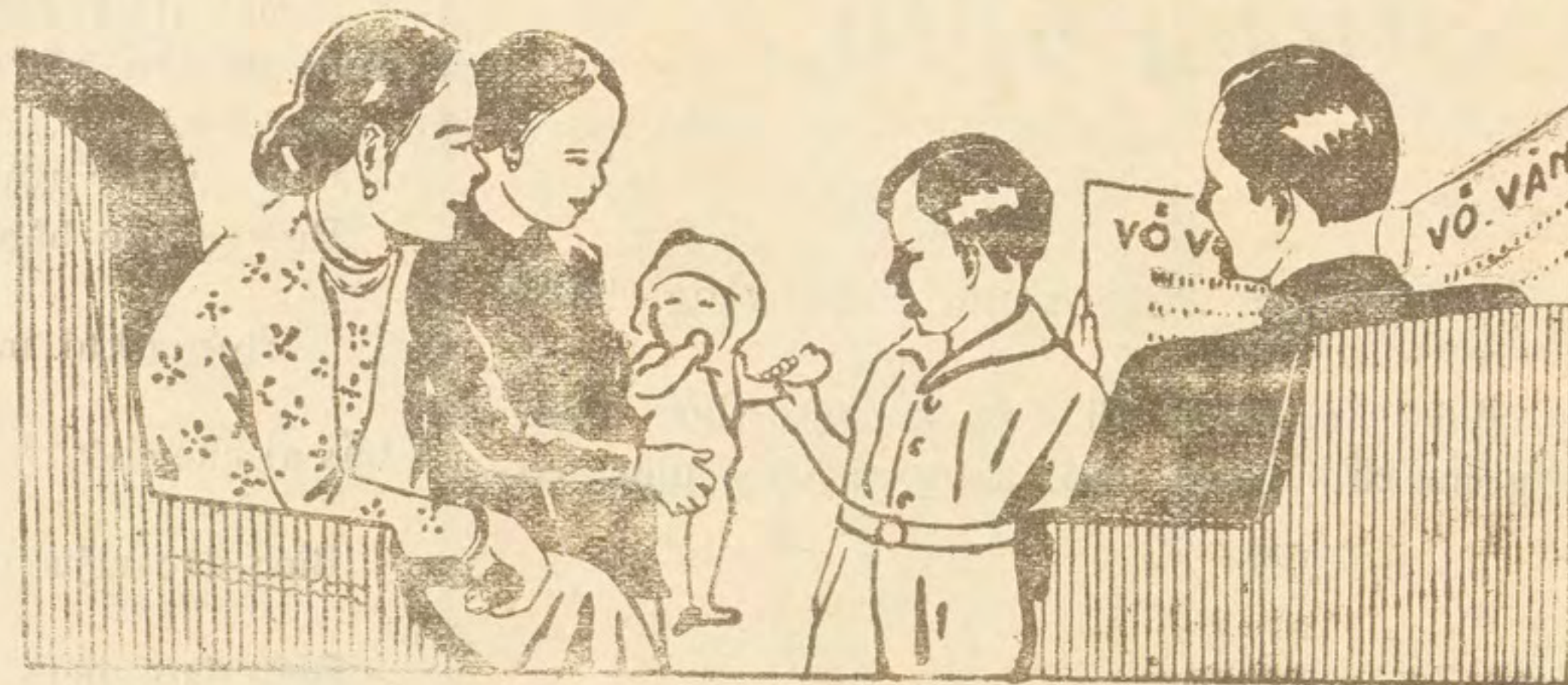
PHOTO VIỆT-NAM à Siemréap-Angkor

Mỗi lần quý khách du-lịch đến Thiên-Đế-Thích, muốn chụp tấm hình đẹp để làm kỷ-niệm, thì cứ đến thương-lương với Photo Việt-Nam, là nhà chụp hình danh-tiếng đã được phần thưởng lớn của Cao-miền-quốc về năm 1937.

Ông chủ Photo Việt-Nam là M. Lê-minh-Hoàng, lại có lập một cái « Thanh-niên quán » để biếu chỗ ngủ không lấy tiền cho quý khách du-lịch. Về việc T.N. Q., ai muốn ngủ trọ lại đây, xin viết thư cho M. Lê-minh-Hoàng.

HẠNH PHÚC GIA ĐÌNH!

TRONG GIA ĐÌNH MẠNH MẼ VUI VẺ LÀ TRONG KHI ĐAU ỚM DÙNG THUỐC CỦA



Nhà thuốc Annam

VỎ-VẦN-VẦN

Danh tiếng và lớn nhứt trong cõi Đông-Pháp, tinh chế đủ các thứ cao, đơn, huân, tán, trị đủ bệnh, linh nghiệm phi thường. Đã được thưởng nhiều *medaille* vàng bạc và nhiều bằng danh dự trong các kỳ đấu xảo; trên lại được Đức Đại Nam Hoàng-Đế ân tứ cấp bằng tài năng và nhứt hạng ngân-tiền

Tổng cuộc: THUDAUMOT — COCHINCHINE — Số điện thoại: 4

CHI - CỤC:

SAIGON: 229, RUE D'ESPAGNE, Tel. 21.442.

HANOI: 86, RUE DU COTON

HAIPHONG: 75, AVENUE PAUL DOUMER

TOURANE: AVENUE DU MUSÉE

HUÉ: 87, RUE PAUL BERT

QUINHON: AVENUE GIALONG

Hai phương thuốc đã được Đông-bào hoan nghinh

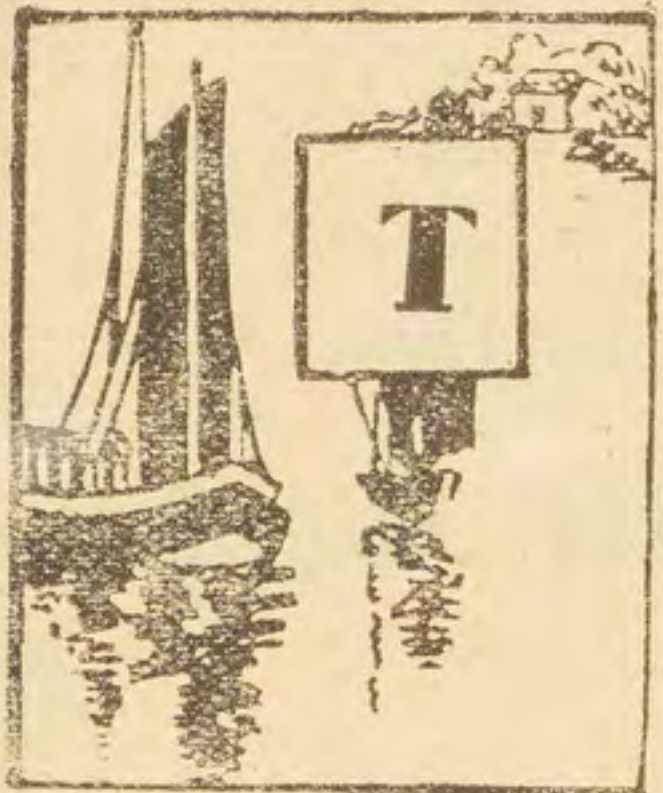
Số 1. — BÀ ĐÀ SƠN QUÂN TÁ — Trị bệnh từ-cang và bạch-dái khối-cần-bôm-rữa

Số 2. — TAM TINH HẢI CẢ — Trừ tuyệt bệnh mộng-tinh, di-tinh và huột-tinh



CÔ GÁI

NAM-KY



RO N G
ti ẽ m
khi ẽ u
vũ chỉ
c ỏ n
r ấ i
r ấ c

vài người.

Đêm đã khuya rồi....

Chuông đồng hồ chợ Đông-Ba thông - thả chuông ba tiếng ngân dài, hai tiếng đầu nghe rõ rệt, tiếng cuối cùng phiêu-bạt theo chiều gió....

Phòng khiêu - vũ buồn, cái buồn rười-rượi đi sau những cuộc vui ồ-ạt.

Tôi định bước ra thì đột-nhiên thấy « hân » ngồi trong góc phòng, nhấp từng ngụm một ly cà-phê nguội.

« Hân » uống một cách chậm rãi và yên-lặng, mắt không khi nào rời ly cà-phê. Vài sợi tóc mây lòa-xòa hai bên má trắng muốt phát-phơ bên miêng ly.

Tóc « hân » vẫn theo kiểu Nam-kỳ, chắc-chắn và chắc-chẽ, khác hẳn với mái đầu vấn trần của các vũ-nữ Bắc-kỳ hay món tóc búi pháp-phông, lòa-xòa hai bên tai của người Huế.

Hai vai « hân » nhô hẳn, kiêu diễm quá, vầng trán « hân » còn thanh tân quá và những điệu-bộ « hân » ngày thơ, ngờ nghệch quá khiến người ta lấy làm lạ sao con người ấy lại là một vũ-nữ.

Hân là một vũ nữ mới nhập-tịch, tôi nghĩ thế rồi lại gần bên « hân ».

Tôi xin phép « hân » cho tôi ngồi thì « hân » lạnh-lùng sẽ né qua một bên để nhường chỗ cho tôi. Hân đưa mắt nhìn tôi rồi cúi xuống ngay, điềm nhiên uống từng ngụm một ly cà-phê đã vơi đi một nửa.

Ồi ! Đôi mắt « hân » mới buồn làm sao ! Có khi nào cái nhìn lơ đãng như sau một màn sương ấy xóa nhòa được trong trí nhớ tôi đâu !

Tôi gọi lấy hai ly bia và mời « hân » uống.

« Hân » uống một hơi cạn hết ly, rồi với giọng Nam-kỳ lơ-lơ như tiếng chim hót, « hân » cho tôi biết tên « hân » là Liễu-Thu.

Và đêm ấy, trong gian phòng ấm-áp, trước hay ly bia nóng hôi-hối, tôi được biết cả một cuộc đời gian-truân.

Tôi cũng chẳng biết đấy là « hân » kể thật hay là « hân » cố bịa ra để cho vui, nhưng, dù sao, « hân » cũng đã làm cảm-động tôi được mấy phút

và, bây giờ đây, khi ngã những hàng nầy lên mặt giấy, ngoài kia, tiếng pháo giao-thừa liên-tiếp nổ trong đêm khuya, tôi bàng-hoàng nhớ đến người tha-hương ấy, một buổi chiều thu, trông về quê mẹ mịt mờ xa... với đôi mắt ám mờ những lệ...



Huế, uế-oải thức giầy, và buổi sáng mùa đông năm ấy khi Liễu-Thu bước ra khỏi nhà cô nàng Huế cũng thức giầy, uế-oải, lạnh-lùng. Một đêm hoan-lạc còn đè nặng trên thành-phố ăn chơi; nhưng người ta nghe thấy trong mỗi người khách qua đường một nguồn sinh-lực mới xô-dẩy họ vào trường hoạt-động.

Tết sắp đến rồi...

Đâu đâu cũng thấy sự vội-vàng, hấp-tấp.

Người phu - trạm vội - vàng, người buôn bán vội-vàng, cho đến các cậu học - sinh mà khẩu hiệu là « để đến mai sẽ hay » cũng vội vàng với ngày tết... Tết tới. Người phu quét đường vội vàng quét những lá khô màu xám chết đi để nhường chỗ cho những xác pháo thơm tươi như những nụ cười của cô em, và cô em xinh đẹp tựa cửa nhìn ra sung-sướng đoán trước, những xác pháo đỏ hoe bên đường, vội-vàng mím một nụ cười tươi thắm...

Cho đến những người thường ngày lãnh - đạm với đời cũ ỉng thấy náo-nức, rạo - rức, ai có biết tại làm sao ?

Phải chăng là vì Tết đã sắp đến rồi ?

Tết sắp đến rồi...

Những bức tường với mái quét lại, sạch-sẽ và trắng xan-xát, bão với gió đông rãng tét đã sắp đến rồi... Những nhà buôn đã bày hàng rộn-rịp bên lề đường và, trong chợ Đông-Ba những hàng hóa Tết, bày ra la-liệt.

Những tranh gà, tranh chuột in màu lòe-loẹt, những đồ chai đồ đồng sáng choang, những bánh pháo đỏ choét như nụ cười của cô em... bán pháo, hay như bức liên bày trước mặt một cụ già viết thuê; những bông hoa rở đầy một vườn xinh tốt, còn cái gì nữa ?..

Có phải nói không, những đám người ồn-ào từ vùng An-cự, Bao-Vinh, Nam-Phổ đổ xô về đất để-đỏ để sắm đồ « ăn » Tết ? Có phải nói không những cậu học trò được thả lỏng rộn-rịp trên đường vui với những nụ cười sung-sướng ? Có phải nói không, những cô nữ-sinh ngày thơ ? Có phải nói không những cô khuê-các thùy-mị, có

phải nói không tất cả những cô gái Huế xinh-tươi như gì đây ? mà ngày sắp tết đã đưa ra trước mắt chúng ta với những vẻ-đẹp lộng-lẫy, tuyệt vời ?

Tết đến rồi....

Tiếng pháo của ai đã nổ ở đầu phố. Hơi xuân ấm bao nhiêu Giòng nước sông hương xanh bao nhiêu. Cảnh để-đỏ đẹp bao nhiêu.

Nhưng Liễu-Thu buồn.

Vì Liễu-Thu là người Nam-kỳ. Thấy cảnh đông vui, lộng lẫy, Liễu-Thu bùi ngùi nhớ đến xứ Nam-kỳ xa xa... Thấy cảnh náo nhiệt của những ngày Tết đến, Liễu-Thu buồn rầu nhớ đến những ngày Tết ở Nam-kỳ, những ngày Tết đầm ấm trong gia-đình... Cho nên Liễu-Thu buồn lắm.

Theo cha ra ở xứ Huế từ ngày lên mười tuổi Liễu-Thu, đã mười năm dài đằng-dẵng, có bao giờ được thấy dòng sông Cửu-long cuộn cuộn những ánh sáng suốt năm đầu, có bao giờ lại thấy những cánh đồng « cò bay thẳng cánh » với vài ngọn đồi mờ mờ ở chân trời, có bao giờ lại thấy ánh nắng trong tươi tắn gọi trên những ngọn dừa, những đợt tre, những thềm lúa xanh tốt đâu !

Liễu-Thu có bao giờ và không bao giờ nữa, than ôi ! được thấy lại quê hương, một túp nhà, một khóm chuối, một tàn khói, một cánh chiều, tận-mạn lên vòm trời xanh ngắt... Liễu-Thu giờ không bao giờ được trông lại những cảnh yêu thương ấy. Là vì Liễu-Thu nghèo lắm. Từ ngày cha Liễu-Thu từ trần, Liễu-Thu một thân nơi đất trời xa lạ, sống cực khổ bên một người cô « họ xa » chẳng khi nào biết được quê-hương nàng.

Cho đến ngày nay, nàng phải đi may mướn cho một bà công-sứ. Nàng phải tự xây dựng lấy cuộc đời tuy nàng mới hai

mười tuổi đầu, than ôi ! Mấy năm về trước, nàng cũng đã có ý-dịnh trở về Nam-kỳ xa-xa mịt-mờ trong sương khói kia thăm mẹ già tựa cửa trông con... nhưng nàng, lúc ấy, còn nhỏ tuổi quá, vả lại, thân gái dầm trường...

Bây giờ nàng đã hai mươi tuổi rồi, nàng đã lớn, đã khôn rồi mà mắt mẹ già ở đất Nam-kỳ xa-xuôi, từ ngày chia rẽ ấy, có còn theo dõi dấu chân của nàng ở tận phương-trời không ?

Cho nên, sáng hôm nay, Liễu-Thu buồn. Liễu-Thu nhớ Nam-kỳ quá. Ở đâu, Liễu-Thu cũng thấy đôi mắt dịu dàng của Nam-kỳ yêu-qui nhìn mình âu-yếm. Phải chăng đấy là đôi mắt của người mẹ nhìn con ?

Tết sắp đến rồi. Pháo nổ vang ở góc đường. Liễu-Thu càng nhớ Nam-kỳ. Liễu-Thu nhớ Nam-kỳ với những ngày Tết huy-hoàng và tráng-lệ. Liễu-Thu nhớ đến những bánh ngọt ăn ở một cái Tết nào xa lắc xa lơ trong dĩ-vãng mà hương-vị say - sưa còn lưu lại ở tâm-hồn. Liễu-Thu nghe tiếng pháo nổ như dư-âm vang vọng của những tiếng pháo nổ từ bao giờ... ở đất Nam-kỳ xa xa... Liễu-Thu nhớ đến những ngày Tết đầm - ấm, thân - yêu trong gia - đình, dưới gối mẹ già... với những bánh mứt dưa bầu trong ngày ấy ngon ngọt bao nhiêu !

Nhưng từ ngày ấy, xa-xôi, đất Nam-kỳ biến hình trong mây khói. Nam-kỳ, xa-xa, huy hoàng trong ánh nắng. Nam-kỳ, tráng-lệ, trong những ngày Tết xa-hoa. Ôi ! Nam-kỳ, cả một cái tên đẹp để và yêu-qui, cả một mảnh hồn đất nước thiêng-liêng như đến chiếm cả tâm lòng Liễu-Thu, sáng hôm ấy, khi Huế vờn mình thức giầy rộn-ràng và tươi-tỉnh với tiếng gọi thiết-tha « Tết sắp đến rồi ! »

Liễu-Thu vào phòng làm việc, cặm-cui đan cho rồi chiếc áo len mà tâm hồn nàng để cả vào đất Nam-kỳ, xa xa...

Lúc xong việc về nhà người bạn gái đồng sở, Liễu-Thu này ra được một ý nghĩ.

Liễu-Thu đành dùm được ít tiền, định Tết năm nay may cho mình một cái áo « tân thời » để đưa chị, đưa em. Nhưng bây giờ đây, hồn quê rộn rức trong tâm can, Liễu-Thu đã nghĩ lại rồi... Liễu-Thu có may áo làm gì nếu Liễu-Thu được về, được về với Nam-kỳ xa xa... Liễu-Thu được về ? Mà sao lại không, nếu Liễu-Thu muốn ? Liễu-Thu sẽ đến sở xin bà chủ một tháng lương trước, bà sẽ cho nàng mượn ngay, vì bà yêu Liễu-Thu lắm. Liễu-Thu sẽ có đủ tiền xe để trở lại đất Nam-kỳ xa xa...

Nhứt là nghe những lời âu yếm, yêu đương của hai mẹ con người bạn đồng sở bần-tính về Tết, Liễu-Thu càng thấy lòng nhớ quê - hương và thân mẫu. Liễu-Thu càng thấy mình có-độc. Liễu-Thu càng nhớ đến mẹ già ở tận nơi đâu ! Nàng tự nhủ :

— Ta sẽ về Nam-kỳ... Ở Nam-kỳ đẹp biết bao nhiêu ! Ta sẽ về với mẹ ta. Rồi ta sẽ đòi cho được một cái áo mới, như ngày nào..., ta sẽ thấy mẹ ta, nghe tiếng mẹ ta và nhìn đôi mắt hiền từ của mẹ ta ! Ta sẽ đưa

hai má cho mẹ ta hôn, và ta sẽ được nghe « con tôi ngoan quá ! »

Nghĩ đến đây, Liễu-Thu sung-sướng quá, phá lên cười dòn-dã như một đứa trẻ con.

Buổi chiều hôm ấy, Liễu-Thu đến sở xin bà chủ dùm cho vay một tháng lương trước để về nhà « ăn Tết ». Bà chủ thuận ngay. Tối lại, nàng đi hỏi xem tiền xe bao nhiêu thì nàng vừa buồn vừa tủi vì giá tiền xe lên một cách bất-ngờ. Nàng có đủ tiền đâu, để về ?

Liễu-Thu kể đến đây, ngừng lại, mắt đờm buồn. Đoàn xe lửa Hanoi-Saigon, đến ga Huế, rít một tiếng còi lạnh-lãnh. Liễu-Thu gạt một giọt lệ, lăn tròn trên má phẫn, thờ dài...

Dư âm tiếng còi còn vang-vẳng trong đêm trường hiu-quạnh và trong lòng nàng...

Tên bồi rót rượu vào ly rồi yên lặng đứng nhìn với đôi mắt háo-kỳ. Bàn bên cạnh, một bọn người vây quanh mấy cô vũ-nữ, cười nói tưng bừng.

— Tết đến rồi ! Vui lắm phải không các em ?

— Vui, vui lắm ! Tết vạn tuế, vạn tuế !

Rồi cả bọn cùng ly cười như pháo nổ.

Hôm sau, Liễu-Thu đến sở mặt buồn rười rượi. Mấy cô bạn đồng sở ngạc-nhiên thấy nàng già đi nhiều lắm, họ có biết đâu Liễu-Thu đã khóc suốt đêm dài.

Công việc đối với nàng thành ra lạt lẽo quá ! Nàng làm cho cho có, mà đôi mắt rầu rầu trong trí đang theo dõi hình bóng Nam-kỳ xa xôi... Mấy anh bồi bếp trong nhà bà chủ rảnh việc đến kiểm chuyện nói phẩm với các cô « khâu đầm ». Người nào người ấy đều vui vẻ, sự sung sướng hiện lên trên nét mặt. Vì, cả năm làm lụng kham khổ, chỉ có những ngày Tết là có thể cho họ những ngày rảnh rang và vui thú. Vì cả năm xa cách nhau, chỉ có ngày Tết là có thể hội họp những người thân-yêu họ một cách đầy đủ. Vì, cả năm chỉ có ba ngày ấy là được ăn ngon, mặc đẹp, vui chơi thỏa-thích. Với những linh-hồn dân-dị như họ, sự vui sướng cũng thành ra dần-dị, dễ tìm. Bao nhiêu những sự sầu, đau, khổ, nhục mà họ phải chịu đựng trong đời đều xóa-nhòa cả đi với ngày Tết đến, với tiếng pháo nổ, với món ngon lành hay với con bài, đám bạc.

Dân An-nam có tiếng là nghèo khổ, nhưng trong ba ngày Tết ai cũng có vẻ tự-phủ mình sung-sướng nhất trần-gian. Lấy cái Tết của dân An-nam đi là bắt họ phải sống một cuộc đời hoàn toàn khổ-sở.

Cho nên ai ai cũng vui sướng vì Tết. Họ vui sướng quá khiến ta thêm cái vui dễ-dàng và hồn-nhiên của họ. Một cậu bồi trong bọn vừa cười, vừa nói :

— Tết năm nay, tôi phải về nhà tôi, ở tận Bắc-kỳ. Ở Tết ở Bắc kỳ vui hơn ở đây nhiều. Thật mở mắ, đưa hành này, liên, pháo, đình đám, hội hè, thời thì đủ thứ !

Một cậu khác ranh-mảnh :
— Ở lại Huế mà xem các « tiểu thơ » họ ăn Tết. Cái Tết của họ bằng mười cái Tết của mình !



Ô HỒ! MẶT-TRẦN BÌNH-DÂN

Trời, ta đừng làm như anh Trần Trọng-Tử
nằm fã miệng dưới gốc cây chờ trái rụng
xuống mà ăn

THẾ là Mặt-trần Bình-dân bên Pháp tan rã. Ta cứ xem Nội-các Chautemps số 2 bấy giờ tổ-chức rờn những đảng-viên Cấp-tấn, mà trong đó có những người có tư-tưởng chánh-trị hơi thiên về Hữu, như ông Albert Sarraut và ông Théodore Steeg, tổng-trưởng Thuộc-địa. Không có một ông Xã-hội nào dự vô. Lại xem Nội-các Chautemps được cái kỹ-lục quán-quán với số trên 500 nghị-viên bỏ thăm tín-nhiệm, lẽ tự-nhiên trong đó có phe trung-ương và ít thăm phe Hữu tán thành mới được nhiều như thế. Hai cái hiện-trạng ấy đủ chỉ tỏ ra Mặt-trần Bình-dân đầu chưa tan rã rồi. Có còn chăng chỉ là cái hư-danh vậy thôi.

Ai giết nó!

VĂN biết có nhiều nguyên-nhon xa gần, nhưng ai cũng phải nhìn nhận có một nguyên-nhon là đảng cộng-sản « già rêu đứt giây ». Thiết vậy, các ông đồ-đệ Staline làm lớn quá: chưa chỉ các ông đã muốn áp-đạo người ta phải làm theo mình, các ông đòi hỏi cái này, bắt buộc cái kia làm như muốn độc-đoan chánh-quyền không vậy không được. Một đảng, tuy mặt trận Bình-dân có cho giai-cấp lao-công được hưởng ít nhiều sự cải cách, nhưng không phải họ được toàn-lợi, vì một đảng khác họ cũng phải chịu thiệt hại không phải nhỏ. Ví dụ giờ làm có rút, đồng lương có lên, nhưng mà họ phải chịu giả sanh hoạt mắc mớ hơn nhiều, đến đời bắt cấp hại. Lần lần dư-luận phải chán Mặt trận Bình-dân, giai cấp lao-công cũng phải thất vọng vô số: đến ngay giữa Mặt trận Bình-dân cười chúng tôi là thủ-cự nọ các đảng khác cũng thấy không chịu nổi những sự yêu sách của

đảng Cộng - sản muốn làm anh hai tất cả người ta. Chúng tôi nhớ lại ở xứ mình năm kia, trong cuộc hội hiệp tổ-chức Đông-dương Đại - hội, cũng vì các ông đồ-đệ Staline kéo tràn vào trong ủy-ban muốn dành lấy hết địa-vị, sáng kiến, muốn ý số đông đề độc - đoán và áp - đảo những phần tử khác, cho nên mới có sự chia rẽ rồi thất bại chớ gì!

Thôi ta đừng ghen cổ chỉ nữa mà mới

BAO nhiêu những sự cải cách ta trông mong vô Mặt-trần Bình-dân gần 2 năm nay, trong mười phần chưa thấy thực hiện được một, thì bây giờ M. T. B. D. đã hấp hối qua đời. Hỡi ôi thương thay!

Nhiều việc gọi là được sửa sang thay đổi, chẳng qua cũng như chuyện đại xá chánh-trị phạm, là những ân-diễn lung chừng.

Đối với thuở còn M.T.B.D. và có người nổi tiếng rộng rãi như ông Marius Moutet còn vậy, huống chi bây giờ với một Nội-các rờn đảng viên cấp-tấn mà trong đó phần nhiều là các ông không có tư-tưởng như M.T.B.D. thì mình còn trông nể gì!

Một người bạn mới tiếp được bức thư của bà Andrée Viollis viết ở Paris bữa 22 Janvier, cũng nói như thế.

Khỏi cần phải có thơ của bà Viollis, những người hơi có tiên-kiến ở đây cũng đã biết từ trước vậy rồi.

Ta chỉ còn có việc tự lo trau dồi sửa sang lấy ta rồi mọi sự cải cách cần dùng tự nhiên phải có, bất cứ với đảng phái nào cầm quyền ở bên Pháp.

Hỡi nào chúng tôi vẫn chủ-trương thuyết đó, người ta chê cười chúng tôi là thủ-cự nọ kia, bây giờ chúng tôi tự an ủi rằng mình không lầm.



TÂN-HÒN

CHÚNG tôi được tin mừng rằng hôm 28 Janvier bà Huỳnh-ngọc-Hồ, nghiệp-chủ ở Vũng-liêm đã thành lễ vu-quy cho linh-ai Suzanne Đoàn-ngọc-Hoa kết duyên với M. Jean Dauplay, con trai ông J.J. Dauplay, chánh tham-biện tri-sĩ, tư-đẳng bắc-dầu bội tình.

Bồn-báo có lời trân-trọng chúc mừng tân-nương và tân-lang sắt-cầm vĩnh-hảo, Pháp-Việt nhứt gia.

MAI

TÂN-XUÂN

NHƠN dịp năm mới xuân về, tôi có mấy lời trân-trọng kính chúc chư vị thân-bằng tri-thức ở Lục-châu cùng chư-vị độc-giả báo « Mai » đã sẵn lòng chiếu-cổ tôi trong dịp đi cổ-động ở Băclieu Camau mới rồi, năm nay được mọi sự hạnh-phước.

Thanh-tình của chư-vị đối với tôi, tôi cảm-động và ghi nhớ luôn luôn.

Sau mười bữa nghỉ tết chào xuân rồi, lối mừng 10 trở đi, tôi lại bước chùn lên đường phân sự, đi viếng các bạn cũ ở Lục-châu, xin chư-vị vẫn sẵn lòng chiếu cổ tôi trân-trọng cảm tạ trước.

Nay kính
NG-VĂN-CHÍNH
đit THÁI

TIN MỪNG

Chúng tôi lấy làm hân hạnh tiếp được tin chị Nguyễn-văn-Trung đit Quảng là Điền chủ ở Vĩnh trường (Long-mỹ) mới sinh được một đứa cháu trai.

Vì phận sự buộc ràng, nên có mấy lời trước mừng anh chị sau chúc cho cháu lớn lên sẽ là một người hoàn toàn của đất Việt.

Mme et M. Lê-ngọc-Thê
đit Cầm
Propriétaire Long-mỹ Hòa-an

MỘT PHƯƠNG LẬP BỒN

Đảm chắc chắn, vững vàng mà lại mỗi tháng, có lợi một số vốn lớn đây là về mới cách thức P mà

Hội Vạn Quốc Tiết Kiệm

Hội tư bản chiếu theo chỉ dụ ngày 1-1-1910
vốn đã đóng tất: 1 triệu lượng bạc và 8.000.000 quan tiền Pháp
Hội quán: 7, Đại-lộ Edouard VII ở THUẬN-HẢI
Hàng chánh ở Đông-pháp: 26 đường Chaigneau SAIGON

Sở thương mại Saigon 20
giúp cho quý ngài đóng góp ra số vốn

400 \$	mỗi tháng đóng	1 \$ 00	5.000 \$	mỗi tháng đóng	12 \$ 50
500	—	1 25	6.000	—	15 00
1.000	—	2 50	7.000	—	17 50
1.500	—	3 75	8.000	—	20 00
2.000	—	5 00	9.000	—	22 50
3.000	—	7 50	10.000	—	25 00
4.000	—	10 00			

Về đây đóng lãnh vốn mục-đích (từ 100 \$ tới 1.000 \$) bởi cuộc xổ số hằng tháng, hay là khi mãn hạn (25 năm) nếu về không đóng may trúng ra trong 360 cuộc xổ số hằng tháng.

HỘI BẢO ĐẢM 12 CUỘC XỔ SỐ MỖI NĂM

Về tiết kiệm cách thức P đóng dự cuộc xổ số hằng tháng từ tháng đầu mỗi năm, vậy nên người mua vé, chẳng những chắc chắn sẽ được lập nên một số vốn, mà lại có hy vọng được lập tức một số lợi to (400 lần số tiền tháng đã góp nếu về trúng ra trong tháng đầu).

PHẦN LỢI KHÁC CỦA VÉ TIẾT-KIỆM

của

Hội Vạn Quốc Tiết Kiệm

ĐỐI CHỨ ĐỀ DÀNG, khỏi tốn hao rắc rối chỉ hết
CÓ GIÁ CHUỘC LẠI khi đóng góp được hai năm.
ĐANG VAY 90 %, số giá chuộc về.
ĐƯỢC BẮT ĐÓNG LẠI, trả số góp trả và tiền lời hay là gia kỳ hạn
ĐƯỢC CHIA HƯỞNG LỢI CỦA HỘI bởi cuộc xổ số phụ hay là tăng thêm số bảo kiết
ĐƯỢC ĐÓNG GÓP TRỄ MỘT THÁNG

SỐ VỐN huân lại bởi cuộc xổ số tới ngày 31 Dec. 1937 gần..... 554 000 \$
TIỀN LỜI đã chia ra cho người cầm vé ở Đông-Pháp tới ngày
31 MAI 1937, gần..... 65 000 \$

SỰ BẢO ĐẢM CHO VÉ TIẾT KIỆM

của

Hội Vạn Quốc Tiết Kiệm

Số vốn đã đóng tất cả: Đông-sản và bất động-sản ở Đông-Pháp tới ngày
1.700.000 \$ 31 DÉCEMBRE 1936..... 2.339.121 \$ 43

MUA VÉ HAY HỖI ĐIỀU-LỆ XIN DO NƠI:

Hội Vạn Quốc Tiết Kiệm

Chi ngành: SAIGON, ở đường Chaigneau;
HANOI, 8 ter Phố Tràng thi;
và nơi Đại-lý khắp cõi Đông-Pháp.



THEO tin một tờ báo tây, mới đăng hôm trong năm, thì qua tháng Mars này quan Toàn-quyền Brévié được Chánh-phủ Paris triệu về làm chức Pháp-quốc đại-sứ ở nước Anh. Vì tình-trạng Viễn-dông càng ngày càng thấy nguy hiểm, hai nước Anh Pháp cần phải hiệp tác để-huê, mà ông Brévié trọng trấn Đông - dương trút năm nay đã rõ biết thời-cuộc, cho nên Chánh-phủ Pháp muốn uỷ-thác ngài lãnh chức ngoại-giao quan-hệ ấy.

CHÚNG đó, cái phở Toàn-quyền Đông-dương sẽ trống, một là ông Varenne trở qua, hai là ông Châtel được lên kế-nhậm không chừng.

SAU cuộc thao-diễn Hải-quân ở Vũng - tàu và Cam-ranh hôm cuối tháng mới rồi, nhà nước thông-cáo cho dân-gian biết rằng công cuộc phòng thủ bờ biển xứ này đã thí-nghiệm xem ra vững vàng chắc chắn lắm.

KHÔNG hiểu sao hôm tháng Janvier, các báo ở đây đều đăng tin rằng con

trai ông tở Trung-hoa Dân-quốc là Tôn-Khoa sang đây-cống mình đây rồi ra Vũng-tàu ở để chờ xem lập trận. Cách ít bữa cũng các báo tây nói Tôn-Khoa có việc cần kíp bên Tàu kêu về, không thể chờ xem lập trận được.

Trong lúc đó các báo Tàu trong Cholon tuyệt nhiên không nói đến. Nghĩa là không có Tôn-Khoa sang Saigon. Nếu quả có thì chắc Hoa - kiều đã đón rước và yến tiệc linh đình chớ.

Vả lại xem báo bên Tàu cũng trong thời kỳ đó thì đều nói Tôn-Khoa được cử làm đại-sứ Nga, sửa soạn xuống tàu. Vậy thì cái tin Tôn-Khoa ghé Saigon hồi giữa tháng trước thật hay hư, không hay có?

nhà vẽ hình

nguyên van khương
440 QUAT N (HOAQUAN 440)
TRƯỚC GARE JAKARAO CHOLON

KHÔNG GIỒNG GỎI TRẢ LẠI

hình nửa thân
025x026x028
màu đen
3\$50

hình nguyên
026x028x030
màu đen
9\$00

ở xa gởi 02 không tính tiền gởi

Các bà mẹ, muốn cho con mình mạnh khỏe luôn luôn, thì bao giờ cũng nên dùng « SỮA MÈ BÔNG CON » là thứ sữa tốt hơn hết của hãng.

FREXOR

59, à 65, Bd Charner - Saigon

chế tạo riêng cho trẻ em xứ nóng dùng.

Hãng có sẵn nhiều cô mụ, có bang cấp để tiếp quý bà quý cô, và chỉ cách dùng sữa nuôi trẻ.

Hãng cũng xin tặng sách nuôi trẻ em in bằng quốc âm, cho quý bà quý cô gởi thử hỏi.



TÀO-QUÂN đại chiến QUAN-CÔNG

(TIN RIÊNG CỦA BỐN-BÁO PHÁI-VIÊN)

BỮA 28 tháng chạp rồi, vốn chưa phải chính ngày Táo-quân trở về hạ-giới, thế mà Táo-quân nước Nam đã ở trong Thiên-đình ôm kệp da bước ra, lật đặt leo lên xe máy để về, Quan-Công vừa đi tới, đón hỏi :

— Uã, sao nam nay nhà người về chầu rồi sớm, có chuyện chi vội vàng dữ vậy?

Táo-quân đáp lễ và nói :

— Tôi đã dâng đơn từ chầu, giờ lật đặt xuống hạ-giới sắp đặt va-ly để về bên Tàu ra đánh nhau với Nhựt, vì chẳng nói thì ngài cũng dư biết tôi xưa ở bên Tàu phụng mạng Thượng-đế phong qua nước Nam làm chức Táo-phủ thần-quân, chớ vốn nước Nam đâu có. Còn ngài cũng là người có tổ-tích Trung - quốc như tôi, sao nỡ điềm nhiên để cho tổ-quốc bị xâm-lăng quá như bây giờ mà ngài không xách thanh-long-đao xuống trợ - chiến Trương-giới-Thạch kia. Chuyện Hoa-Nhật quyết chiến 6 tháng nay, các báo đăng rùm, lẽ nào ngài lại không biết. Nếu ngài không đọc báo, thì chú Châu - Xương mặt lọ nghe kia hay ra chợ tìm nhậu mỗi ngày, thế tất cũng nghe thiên hạ xầm xì mà về nói cho ngài biết, có lý nào không ?

Quan - Công vuốt râu dài thướt rướt :

— Biết lắm chớ, vả lại nhơn-dân Tàu cũng có dâng sớ cầu khẩn, nhưng tôi phiền họ lắm, không thể giúp được ! Ai đời là người anh hùng, trung can nghĩa khí như tôi vậy, lại là người tiên-bối của chúng, mà chúng khi-đề tôi thời thậm: chúng họa đồ hình tôi và Quan-Bình với Châu-Xương, rồi đem bày khắp đầu đường xó chợ bán ít cất bạc. Khá ở nhứt là lúc mua bán ấy, có khi bị phải kẻ mua bắt nhả muốn mua cho rẻ, kiển chuyện chê bai đủ thứ, phách tương ra chỉ ngay mặt ba đứa tôi mà nói : « Nào là mặt này xấu quá, mặt kia coi quạo quạo, nào là mình to đầu nhỏ coi không đáng, bộ-tịch nó không oai, con mắt gì bết chet, màu mè tẻ quá, mặt đỏ mà làm tái lét, in như mặt đờn bà đau máu, vậy mà đòi bán ba cất không đáng, thôi hai cất rưỡi đó bán không: chớ thêm một su nữa cũng không thêm mua.» Đò, ngài nghĩ giùm, có tức chết không? Thiếu chi đường thủ lợi, mà chúng lại đem hình tôi ra cho thiên hạ chê bai như thế.

Táo-Quân.—: « Tuy vậy chớ chúng cũng cung kính, thờ phượng cúng quảy ông quanh năm mà.



Quan-Công. — « Ai cầu chúng cung kính mà lại làm việc mâu thuẫn như thế? Vả lại cũng không cung kính nữa, ấy là chúng đem tôi ra mà lợi dụng một cách dối giả dặng thù lợi đồ thời. « Bởi vậy tôi dóa lăm. Trối kệ chúng, dầu Nhựt - hỗn có chém giết hay chinh phục rảo nước Tàu cũng đáng tội. »

Táo Quân.— « Này Quan-mỗ, ngài nói vậy sao đúng, ngài hẹp lượng lắm, ngài chấp-nhứt chỉ cái chuyện nhỏ ấy, mà đi bỏ nghĩa vụ to, nỡ lòng nào để cho nói giống mình bị kẻ cường địch dầy bừa như rơm rác, mà mình lại yên tâm tọa hưởng khói nhang thờ phượng cho đành. Người kiến thức họ còn coi ngài ra cóc chi? Tôi đây tài lực có bao nhiêu, sao biết nóng lòng vì chỗ quê - hương sanh-trưởng, nay tôi dẹp bỏ công danh phú quý, từ chức hồi hương để ra trận giúp nước; như vậy mới không hổ với đời chớ.

Quan Công (giận quá). — Chớ chệt, sao người dám miệt thị ta? Người biết một, không biết hai, người đâu rõ trời phạt người Trung-quốc thuở nay chẳng những bán ta mà thôi, bất kỳ thánh thần nam nữ nào họ cũng bán hết. Rồi đây mai một có lúc họ sẽ bán tôi trời chớ chẳng không. Vì đó mà Thượng-đế mới cho Nhựt-hỗn qua chinh phục, dặng sớ đầu óc họ lại cho biết thần một cấp chơi, có vậy họ mới phát phần tự cường được. Còn người nói phách lối cho rơm, cho đồ mất cổ, rằng từ chức Táo-Quân ở xứ Việt - nam dặng về Tàu giúp nước.

Người loè ai dặng, chớ ta thấy rõ ràng, bây giờ trình độ chúng dân Việt-nam đã trỗi lên rồi, họ đâu còn tin tưởng cái mặt lọ nghe của người nữa; họ coi người không ra gì rảo, không ngó ngang đến người, để cho chết đói lòi ba sườn, dầu

người có ở lại nữa thì chịu sao nổi mà không về xứ. Muốn tránh tiếng cho đỡ nhục, lại làm bộ mặt anh-hùng nhân nghĩa, xin từ chức về Tàu đánh Nhựt. Bộ tịch người như con cò ma, về bên mà làm gì nên chuyện, không đủ cho cơm Nhựt thì phải, lại dám nói lớn lối với ta. Đi mau, phủ moa la căng, không thì cây thanh-long-đao này không vị cái đầu lừa người đâu. »

Táo-Quân (nổi nóng). — Chú mặt đỏ râu dài này làm phách, dữ a! Cả thấy người Tàu đều biết kháng địch cứu quốc, chỉ có người vẫn ngồi chễm chệ trên ngai mà hưởng nhang khói. Chắc là người già yếu quá rồi xách cây thanh-long-đao hết nổi, và lại sợ sủng đại-bác 75 nó bắn cho bay hồn mất vía, mới mượn cớ trách móc người Tàu để tránh nghĩa vụ đầu quân cứu quốc phải không?...

Nóng giận quá, Táo-quân nói rồi dơ cà-ràng lên mà đánh, Quan-công hơi thanh-long-đao ra, vừa toan vận hết thần-lực những lúc « quí ngũ quan trăm lực tướng » ngày x ra mà lấy đầu Táo - quân đi cho rồi, nhưng vừa nghe có tiếng quát tháo :

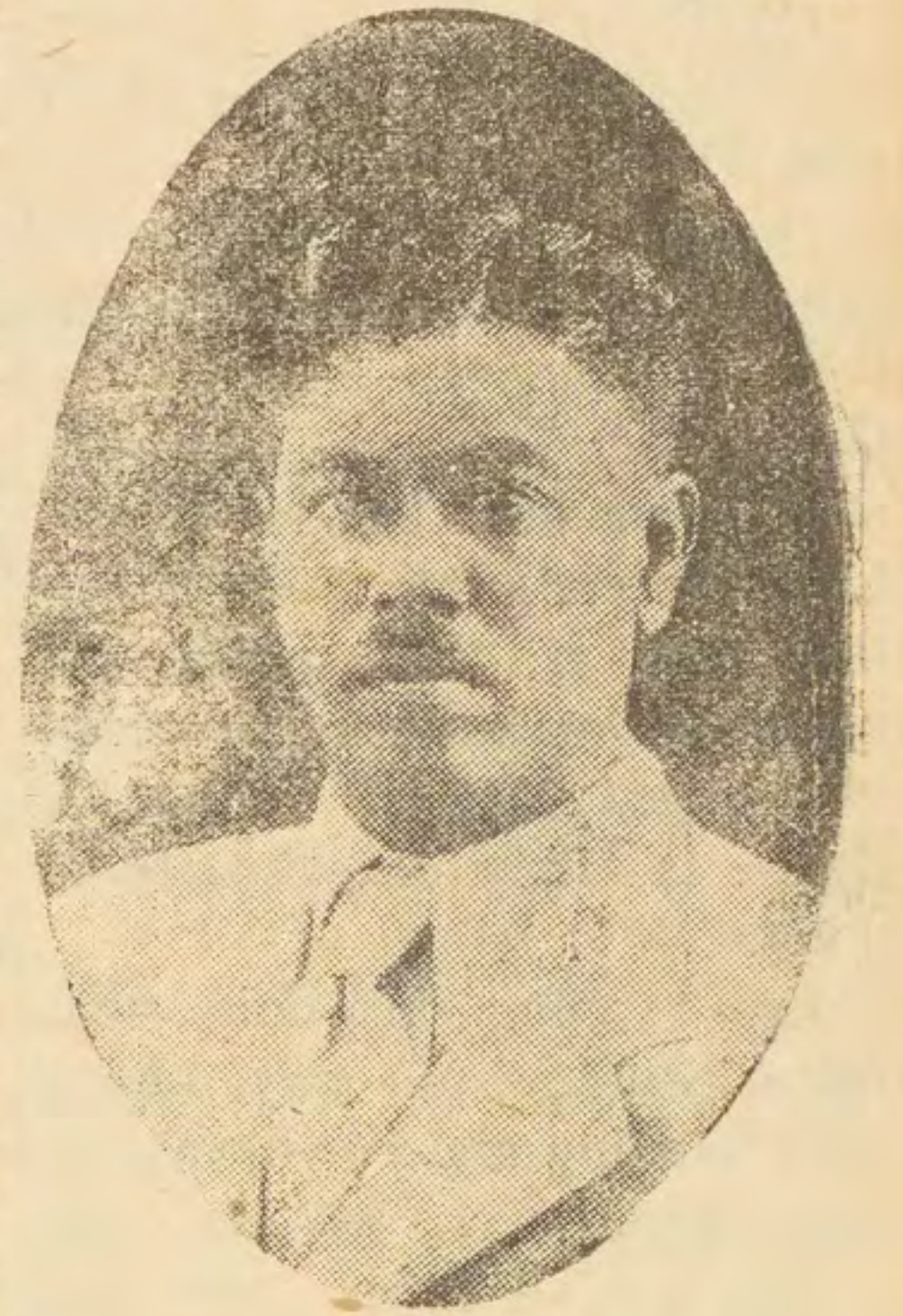
— Ái-ai ! Hai mi không được vô lễ. Đây là thiên-môn chớ không phải chiến trường nghe không?

Ấy là tiếng Ngọc-đế ban quở. Táo-quân và Quan - công vội vàng đi bết mỗi người một nơi.

THIÊN-LIÊN

PROFESSEUR AMIL

Chuyên-môn coi tay, đoán số, làm bùa phép bí tàng bên Ấn - độ



Le 20 Decembre 1937

Monsieur H. H. A. AMIL

Professeur 164 rue Mac-Mahon SAIGON

Thưa ông,

Tôi lấy làm cảm ơn ông coi chỉ tay và đoán vận mạng cho tôi thật không sai một mảy.

Thật đáng khen sự màu nhiệm của ông.

Nay kính

LÂM-NGỌC-BÌNH

Propriétaire Baclieu

Muốn vừa lòng công chúng đèn xem, từ nay xin tính giá 3p.00 coi suốt đời.



SƯU - ĐỘC - BÁ - ỨNG - HOÀN

HIỆU

ÔNG - TIÊN

CÓ TRỊ ĐĂNG TẬN GỐC TUYỆT NÓC CÁC CHỨNG BỆNH PHONG - TÍNH KHÔNG ?

Xin coi nguyên văn bức thơ của :

QUAN NHỊ - PHẠM
HỒNG - LÔ - TỰ - KHANH
Ở TRIỀU-ĐÌNH HUẾ



« Tôi và gia quyến tôi thường dùng thuốc ÔNG-TIÊN quả có nhiều thứ hiệu nghiệm. Như thuốc Ho. Thối nhiệt Tâm, thuốc Tiêu-xổ, v. v... mà nhứt là thuốc SƯU-ĐỘC-BÁ-ỨNG-HOÀN tôi lại thường mua giúp cho người thân thuộc tôi dùng quả hiệu nghiệm như lời quảng-cáo ».

NGUYEN-XUAN-THANH

NHỊ - PHẠM - HỒNG - LÔ - TỰ - KHANH

Bao nhiêu đây, quý Ngài thấy rõ sự công hiệu chắc chắn của các thứ thuốc hiệu ÔNG-TIÊN mua dùng khỏi lăm lặc

Có bán lẻ khắp nơi chi-cuộc ÔNG-TIÊN Saigon, 228 Rue d'Espagne, Chợ lớn, 59 Bd Tổng-đốc-Phương, Dakao, 186 Bd Albert 1^{er}, Phnompénh, 57 Ang-Dương

Savon TRÁI-THO'M

HIỆU THÁI-PHONG

72% dầu - 186 Quai de Belgique - Saigon

Một cậu thư ba:
— À này, chị Vinh, chị Cúc, chị Thơm, chị Trâm có về nhà quê ăn Tết không hay ở lại Huế ăn Tết với nhân tình?

Cô Trâm cười:
— Cái anh này kỳ quá! Còn anh thì sao?

Họ đang vui chuyện thì «ông chủ» bước vào. Ai nấy đều nhìn thin-thít. Các cậu hồi, sự lo-lắng, sợ-sệt lộ ra nét mặt, đều lảng tránh hết. Khi họ đi rồi, Liễu-Thu càng thấy buồn thắm-thía hơn, vì, thường thế, khi người ta đau khổ mà thấy người khác cười đùa với nhau thì người ta thấy đau-khổ, lẻ-loi thêm.

Các cô cũng lo - lảng nhìn nhau. Nhưng hôm nay, không hiểu sao ông chủ có vẻ vui hơn mọi ngày. Là vì, bà chủ mới xuống tàu về Pháp, nên ông được «rảnh chân», «rảnh tay» hơn. Ngồi dịu-dàng nhìn các cô gái, rồi vuốt bộ râu để-hung-hung, ngài bập-bè vài tiếng Annam:

— Cho nghỉ việc mà ăn chơi đi. Gần Tết rồi.

Rồi day về phía Liễu-Thu, ngài nhìn chòng-chọc vào ngực cô khiến cho cô then thường phải cúi mặt xuống. Ngài hỏi nàng một dòng mà ngài cố làm cho hết sức dịu-dàng:

— Còn cô em. Tết đến nơi không vui như người ta, sao lại buồn như thế?

Liễu-Thu lúng-túng:
— Dạ, bẩm quan...

Ông chủ lại âu-yếm hơn:
Quan gì? Thấy cô em buồn, tôi thương hại...

Nghe lời nói ngộ cấp mặt ông chủ, Liễu-Thu hơi hiểu cái dụng ý của ông ta ở đâu rồi.

Chiều hôm ấy, khi ở phòng làm việc ra về một mình sau chót, Liễu-Thu gặp ngay ông chủ đứng chờ cô ngoài thềm. Ngài cười híp cã đôi mắt lại:

— Thế nào? Có ưng không, đi kiếm chỗ giải buồn với tôi, tôi cho...

Nói xong, ngài xoe mười ngón tay nung núc những thit đưa trước mặt Liễu-Thu.

Liễu-Thu bối-rối và ghê-tởm, bước rảo cẳng ra ngoài cửa.

Nhưng ra đến ngoài đường hôm ấy là hăm-bảy tháng chạp rồi, thấy người ta vui-vẻ, rộn-riếp về công việc sắm Tết, Liễu-Thu lại thêm buồn, và lại hồi-hận. Nàng tự hỏi sao chẳng nhận lời ông chủ, lấy mười đồng bạc để về Nam-kỳ yên-quí thăm nhà và ăn Tết cho thỏa lòng ước-mong.

Rồi bất-giác, nàng lại chửa chan trông nhớ đến xứ Nam-kỳ, đến mẹ nàng, đến chiếc áo mới, đến nụ cười và cái nhìn đầy những lệ của người đàn bà hiền từ ấy khi thấy con về ngoài ngõ với mùa xuân...

Liễu-Thu hồi hận vì lúc này không nhận lời. Bây giờ nàng mới thấy tiền là một sức mạnh vô cùng có thể làm rung cả con tim, khối óc của người đời.

Nhưng may, tối hôm ấy ông chủ sai tên bồi ông lại tìm nàng nói nhỏ và bảo nàng đi, dúi vào tay nàng mười đồng bạc, thì nàng đi ngay, không do-dự.

Liễu - Thu ngừng nói, đưa khăn tay lau mấy giọt lệ lóng lánh ở bên mí mắt. Nàng thở dài, đứng đây buồn rầu trông ra ngoài. Bên ngoài, trời đổ mưa rào - rào. Đường vắng và dài... Vài ngọn đèn điện âm-thảm để nhỏ những giọt lệ sáng, lạnh-lùng....

Lạnh-lùng, làn gió may lùa vào phòng... Liễu - Thu rùng mình, đưa tay đóng cửa lại rồi ngồi xuống.

Tôi hỏi nàng:

— Em lạnh? Cognac nhé? Nàng khẽ thở dài, không đáp.

Tôi gọi:

— Bồi, hai cognac... Nàng cau mặt và lắc đầu:

— Em không uống.

Tôi ngạc nhiên:

— Vì sao?... Với giọng nói náo nùng đau-dớn:

— Vì tối hôm ấy, «hắn» cho em uống cognac. Em uống như thế, không suy-nghĩ, không sợ-sệt. Em không ngờ rượu lại là thứ do-bản đến thế...

Trong phòng riêng của một nhà hàng kia, ông chủ nói thì thầm bên tai Liễu-Thu những gì, Liễu-Thu cũng chẳng biết nữa, đến lúc hân mót túi lấy ra một xấp giấy bạc nửa dúi trong tay nàng và đồ nàng uống một ly rượu cho khuấy khuấy nổi lòng, nhưng mà nàng cũng chẳng hiểu vì sao lúc đó nàng lại nghe lời hắn, có lẽ vì nàng nghĩ thêm mười đồng bạc cho nàng lúc tối không đủ cho nàng về. Cho nên, nàng theo hắn, không lo-ngại, không sợ-sệt... cho đến lúc hắn ép nàng uống một ly cognac, cho đến lúc...

— Rồi, từ đó em sa lún vào đường trụy-lạc. Em thôi «khẩu đàm» nên phải đi «nhảy» để kiếm tiền. Thân em, ngày nay, đã thành một thứ đồ chơi của bao người.

Liễu - Thu nói với tôi một giọng hăm hừ tức tối, nhưng rồi nàng lại ngồi lăm thình, lạnh lùng.

Tôi hỏi:

— Thế rồi, em không về Nam nữa hay sao?

Nàng ù-rủ:

— Em có còn dám nhìn quê hương em, nhìn mẹ già em, nửa đầu! Thân em đã ô-uế rồi, linh hồn em đã ô-uế rồi, còn gì...

Cho nên, Nam-kỳ xa xa đối với em chỉ là một ảo ảnh. Em có còn dám trông mong thấy làm gì quê-hương em, mẹ già em! Một làn nước cuốn cuốn những ánh-sáng, một cánh đồng bát ngát, một nếp nhà, một khóm chuối, một luồng khói uốn bèn

nền trời xanh, một bà mẹ hiền, một cái nhìn một nụ cười dịu dàng, âu yếm, những cái ấy đẹp để bao nhiêu! Nhưng bây giờ, còn gì với em?

Em không ước-mong, không đợi chờ gì nữa, nhưng mà những hình ảnh yêu thương kia có bao giờ phai được trong tâm hồn em.

Cho nên, ngày nay, trong những đêm buồn như thế này, em ngồi yên-lặng nghe gió đông thổi dài bên hè vắng, lòng em ngậm-ngùi như nhớ-tiếc một cái gì, một cái gì như một tâm-hồn.

Cho nên ngày nay, trong những giờ hiu-quạnh, tiếng còi xe lửa rít văng-vẳng trong đêm trường đối với em là một sự xé lòng chua xót... Một chuyến xe, một chuyến xe lại một chuyến xe, biết bao nhiêu chuyến xe đêm đã qua Huế rồi đi... đi biệt-biệt, biết bao nhiêu đêm sầu-não đã lần-lượt đi với thời-gian, em ngồi nơi đây trong gian phòng này tuy ồn-ào, mà em nghe vắng-vẽ lạ thường, em đau đớn lặng nghe dư-âm của tiếng còi dật-dờ như kêu réo tâm-hồn em, và trí em mơ màng như ngó thấy rõ-ràng đoàn xe lửa đang chạy phăng phăng trên đường thiên-lý giữa đêm tối tịch-mịch, ấy là đoàn xe về đất Nam-kỳ xa xa... Phải chi em là đoàn xe ấy...

Cho nên những chiều thu buồn, em nhìn ra chân trời mịt-mờ xa, cố theo dõi hình ảnh của nước non quê nhà và gói tâm hồn cho ngon gió lạnh - lùng mang về cho mẹ già ở nơi muôn trùng mây nước, ở đất Nam-kỳ xa xôi... Phải chi em là gió thu...

Mà sao em lại chẳng phải là gió thu, sao em lại chẳng phải là con én lạc đàn, lẻ-loi bay, một chiều, về tận phương Nam, kia nhỉ?

Gió thu thổi về phương Nam, chiếc én bay về phương Nam, lòng em biết có theo gió thu và chiếc én bay về phương Nam được không?...
Tiếng pháo nổ ở đâu thế? Sắp Tết rồi, hỡ anh? Tết đến đem những người chồng về cho vợ, đem những người con về cho mẹ. Nhưng Tết đến có khi nào than ôi! đem được đứa con tội-lỗi này về cho quê hương, cho mẹ nó đâu?...
...

Và đêm nay, một đêm giao thừa, tôi viết lại cuộc đời của Liễu-Thu để cho gió, cho mây, cho tiếng phao nổ và cho xuân về đem lại cho những cõi lòng trống lạnh một tí ấm áp của tình thương.

Trời lạnh. Ngoài đường, một chiếc xe nhà lượn qua. Tôi thấy người mẹ cầm chiếc áo len quàng lên vai cho cô gái bé ngồi bên đang nũng - nịu mỉm-cười.

Người mẹ hỏi: «Có ấm không con?»
Cô bé đáp: «Ấm lắm mẹ ạ!»
Và tôi chẳng biết chiếc áo len sưa - sột và vụng-về mà tôi đã đan có ủ-ấp được cõi lòng lạnh lẽo của ai! hờng?

(Theo ý một truyện Anh)
AI-QUỐC
(Huế)



Pendentif đá đen nước (pierre noire Pailin) vỏ bạc pha vàng y chung quanh nhận hột xoăn tằm mới giá từ 15p.00 không giấy, và vỏ vàng tây cũng chung quanh nhận hột xoăn tằm mới giá từ 20p.00

Còn nhiều kiểu bông tai cà rá và médaille vàng tây nhận hột xoăn mới, nước lải, lải sương, nước dầu hôi. Gỡ;

lãnh hóa giao ngân phải nói rõ muốn kiểu nào nước nào, có giấy bảo kiết 15 năm.

Quận Chứa

Lapidairerie-Bijouterie-Joallerie
21, Rue Amiral-Courbet
SAIGON

DOCTEUR
NGUYỄN-TẤN-ĐÔNG

Diplômé de l'Institut de Médecine Coloniale de Paris
Ex-Assistant à la Clinique de la Tuberculose
de la Faculté de Médecine de Paris

CHUYÊN MÔN VỀ BỆNH PHỔI

Có máy điện rọi phổi (Rayon X.)

CONSULTATIONS:

SỐM MAI: 9 GIỜ TỚI 12 GIỜ CHIỀU: 3 GIỜ TỚI 7 GIỜ

TELEPHONE: 20 452

63, Rue Mac-Mahon - SAIGON

Tuyệt trời lạnh, người phổi yếu phải coi chừng bệnh sưng phổi (Pneumonie), Đêm ngủ phải đắp ngực cho ấm luôn luôn. Nếu có ho phải thoa dầu nóng trước ngực. Tốt hơn phải uống thuốc ấm phổi và trừ ho.

Nên uống thuốc ho Annam hiệu Ông-Tề vì thứ thuốc ho này có tính chất làm cho phổi dặng ấm và trị ho thật hay.

ÔNG-TỀ DƯỢC-PHÒNG,
Route Locale N° 22, Phú Nhuận

THỜI NHIỆT ĐƠN

CỦA
THIÊN-HOÀ-ĐƯỜNG
CHOLON

**GIẢI NHIỆT ĐỂ
TRỊ TRẺ EM NÓNG
MÌNH RẤT HAY**

THỜI - NHIỆT - ĐƠN

NỮ - CÔNG VIỆT - NAM

151-153, Boulevard de la Somme, Saigon

Muốn cho khéo, mà không tìm đến Trường Nữ
Công Việt-Nam mà học là một điều đáng tiếc