

ĐỜI

Wasom
DS 531
D 642 +

CHẠY ĐUA HÀ VIỆN



ĐỜI

83

PHÁT HÀNH MỖI SÁNG THỨ NAM TRONG TUẦN

ĐẶC BIỆT: CHẠY ĐUA VÀO HẠ VIỆN

- TRANH CỦ DÂN BIÊU 71 TỪ VƯƠNG ĐẠO ĐẾN BÁ ĐẠO : *hàilưu*
- THẾ TRANH CỦ CỦA LIÊN MINH CHÍNH ĐẢNG VIỆT NAM TRONG CUỘC BẦU CỬ HẠ VIỆN SẮP TỚI : *hàtúcđạo*
- TUỒNG CŨ, ĐÀO KÉP MỚI : *têđè*

2

CHÍNH TRỊ

- HÒA BÌNH KIỆT QUÈ : *lýđạinguyễn*
- ĐI TÌM MỘT Ý THỨC HỆ VỀ HÒA BÌNH : *tamich*
- NÊN HỦY BỎ HAY XÂY LẠI LẬP PHÁP : *dời*
- BẦU CỬ NGHỆ THỞ TẠI ĐẠI HỌC SƯ PHẠM : *trungtin*
- GIÁC QUAN THỦ SÁU *phanlêthanh* dịch
- VÀI TRANG TẠP BÚT VỀ NGHĨA THỰC QUẢNG NGÃI : *uyênthao*
- KHỐI PHẬT GIÁO ÁN QUANG SẼ CHIA THÀNH MẤY MẢNH : *t.n.k*

3

VĂN NGHỆ

- LUỐNG CẢI VÀNG *cungtichbiền*
- BÁ ĐẠO : *nguyễnthụylong*

4

CÁC MỤC THƯỜNG XUYÊN

- NÓI VỚI ĐẦU GỐI ● THƠ ĐỜI ● SINH TỬ PHÙ ● TRANG THƠ
- ĐÔNG ĐỜI ● ĐỜI MUÔN MẶT ● SINH HOẠT NHÓM HTN ● ĐỜI
- LÀM CẨM ● MỘT VÒNG THẾ GIỚI

ĐỜI	NĂM THỨ HAI	SỐ 83	TUẦN LỄ TỪ 20-5-1971 ĐẾN 27-5-1971	
Tòa soạn 143-145 Công Quỳnh Saigon Đ.T. 22.323 Chủ nhiệm Bà Trần Thị Anh Minh	Chủ trương biên tập CHU TÙ và nhóm Sống	GIÁ 50đ	Giao dịch quảng cáo Hội Ông Linh 143-145 Công Quỳnh SAIGON	

dầu tranh cho đổi

NÊN HỦY BỎ HAY XÂY LẠI CƠ QUAN LẬP PHÁP ?

Ngay từ trước khi có những phát giác về tư cách bê bối của một số đại diện dân cử, dư luận đã tỏ ra coi thường cơ quan Lập pháp. Do đó hầu như hết thảy đều mặc nhiên coi sự chuẩn bị tranh cử của nhiều người là một việc làm xấu. Phải nói ngay đây là một thành kiến sai lạc trầm trọng. Trong sinh hoạt chính trị dân chủ, không ai có thể phủ nhận vai trò lớn lao của cơ quan Lập Pháp. Vì thế, coi thường cơ quan này và tất cả những người muốn bước vào cơ quan này là tự mình đã tiếp tay cho những mưu toan tiêu diệt đời sống chính trị dân chủ. Thực ra không phải dư luận đã sai lạc hoàn toàn hoặc không có lý do nào chính đáng để nghĩ như đã nghĩ. Trong suốt mấy năm qua, cơ quan Lập Pháp tại Việt Nam hiển nhiên đã phạm vào quá nhiều lầm lỗi khốc hại. Ngoài một số cá nhân bê bối, thiếu tư cách, những đại diện dân cử khác cũng không làm được một việc nào đáng gọi là giúp dân, giúp nước. Thực trạng đó là lý do lớn lao nhất khiến dân chúng không những chỉ mất tin tưởng mà còn chán ngán tới mức tuyệt vọng hoàn toàn mỗi khi nghe tới hai tiếng dân biểu hoặc nghị sĩ. Tuy nhiên, nghĩ cho cùng thì trách nhiệm lại vẫn thuộc về dân chúng. Bởi rõ ràng là chính dân chúng đã tuyển chọn và tiến cử vào cơ quan Lập Pháp những phần tử bê bối, thiếu tư cách. Như vậy, việc đáng xét lại không phải là tư cách của các cơ quan Lập Pháp mà chính là tư cách của các ứng viên. Trong quá khứ, chính dân chúng đã thiếu sáng suốt vì lý do này hoặc lý do khác nên mới tạo ra một cơ quan Lập Pháp vừa bất lực vừa thói nết. Vấn đề đặt ra cho tương lai, vì thế phải là vấn đề liên hệ tới thái độ của dân chúng trước mọi ứng cử viên. Không thể vì đã lỡ làm tạo ra một cơ quan bất lực mà coi cơ quan đó như một loại đồ bỏ và mặt sát một cách vô tội và hối hả những người muốn phục vụ trong cơ quan đó ở tương lai. Ngay cả trong trường hợp mọi người cho rằng sự tạo ra một cơ quan Lập Pháp bất lực chỉ là lỗi của chính quyền hoặc một số cá nhân quyền thế, thì vẫn đề chính yếu cho những ngày sắp tới vẫn phải là sự chuẩn bị một thái độ chọn lựa nghiêm chỉnh và sáng suốt. Chính quyền với các tham vọng riêng có thể tìm cách này hay cách nọ để ngăn chặn những phần tử thiện chí bức chén vào cơ quan Lập Pháp. Sự việc đó mọi người cần chấp nhận như một vấn đề đối phó và phải ngăn chặn bằng cái quyền sử dụng lá phiếu của mình. Nếu không, sự đe bùi và khinh miệt cơ quan Lập Pháp cùng toàn thể các ứng cử viên sẽ chỉ là một thái độ nguy hại cho chính bản thân mình, bởi thái độ đó chính là một hành động mở đường cho mọi mưu toan gian dối hão như luôn luôn xuất hiện trong mọi cuộc bầu cử không phải chỉ ở Việt Nam mà còn ở khắp mọi nơi trên thế giới.

ĐỔI

Kính và thân gửi anh Chu Tử,
Thưa anh, tôi xin bắt đầu bằng
bằng chở bắt đầu, hay bằng dù
thì tôi cũng xin thưa ngay anh một
diễn then chốt: đây là một vấn đề
Ý THỨC HỆ CHUNG trong văn đề
VĂN HÓA CHUNG đương ám ảnh
mọi giới trí thức Việt Nam tại đây
thì tôi tưởng đem chuyện đó ra
công khai cũng là chuyện hợp tình
hợp lý — THÍCH NGHI và THÍCH
THỜI.

Số là anh biết anh Hoàng Văn
Chí chứ? Anh Chí là con nhà khoa
bảng, người Thanh hóa, Trung Việt
Việt Nam. Trước chiến tranh, anh
học khoa sắp ra bác sĩ thì anh
bỏ và tham gia cách mạng — rồi
tham gia kháng chiến đóng một vai
trò tích cực. Năm 1954, ngày hiệp
ước Genève chia đôi đất nước, anh
từ chối ý thức hệ cộng sản và
di cư. Vào Saigon, viết văn. Cuốn
thứ I là cuốn «Trăm hoa đua nở»
ba trăm trang, cỡ lớn. Mấy năm
sau, anh đi Ấn Độ, rồi đi Pháp rồi
qua Mỹ, hiện dạy triết học Á Đông
ở bên. Ở Hoa thịnh đốn, anh viết
cuốn TỪ CHỦ NGHĨA QUỐC GIA
ĐẾN CHỦ NGHĨA CỘNG SẢN
(Du nationalisme au communisme)
bằng Anh ngữ; sách đã được dịch
ra Pháp ngữ và nhiều sinh ngữ Âu
Mỹ. (Tôi đã được đọc bản Pháp văn.
Có nhiên, anh viết Pháp văn cũng
như Anh văn)

Mới đây, anh viết thư riêng cho
tôi và có nói muốn viết cuốn ĐI
TÌM MỘT Ý THỨC HỆ VỀ HÒA
BÌNH (À la recherche d'une idéologie
de paix) và có ý muốn trao đổi ý
kiến với tôi. Sau bức thư đó, anh
viết cho ba người: ông Đậu (mà
tôi không có hân hạnh quen biết)
anh Nguyễn Đức Quỳnh, và tôi,
Tam Ích, để đặt vấn đề TÌM MỘT Ý
THỨC HỆ CHUNG VÀ MỚI (À la
recherche d'une idéologie nouvelle)
(Việc này làm tôi nhớ đến việc văn
hữu Nghiêm Xuân Hồng ngày xưa
đã định làm, nhưng hình như còn
bỏ dở, bỏ dở vì vấn đề LUÂN LÝ
KHÓ ĐẶT)

Thưa anh Chu Tử,
Tôi có hai luận cứ. Một là bức

Nhân một bức thư
văn hóa của ông
HOÀNG VĂN CHÍ

ĐI TÌM MỘT Ý THỨC HỆ VỀ HÒA BÌNH

thư thứ hai, nói là gửi cho ba
người, nhưng đó là chuyện khiêm
tốn, thực ra, đó có thể là bức thư
gửi cho nhiều NHÀ VĂN HÓA,
anh để tên ba chúng tôi, vì là chở
quen biết thân, và vì khiêm nhường.
Riêng với tôi, ông thân sinh ra
anh là bạn cha tôi, đều là nhà khoa
bảng ở vùng tinh. Hai là, tuy anh
không nói đến chuyện cho thư ấy
ra CÔNG KHAI, nhưng cũng chẳng
hề gì, một nhà viết sách mà lại nói
chuyện văn hóa, chúng thì dù tôi
không nói với anh chuyện ấy trước
chắc hẳn cũng không vì vậy mà
ban khoán, vì tôi!

Vậy, thì xin Anh cho được đăng
bức thư ấy trước. Sau, tôi sẽ xin
gửi bức thư (cũng đã đánh máy)
của ông Nguyễn Phúc Bửu Sum là
một bức thư viết giỏi, mà tôi đã
hỏi ý kiến tác giả, Ô. Bửu Sum là
giáo sư, là tác giả cuốn CON
NGƯỜI NHÂN CÁCH ĐỊNH
MỆNH, trong đó có chương về
KINH DỊCH mà tôi đã tham khảo
trong bài HỒ SƠ KINH DỊCH của

Washington ngày 16 tháng 4-71
Thân gửi ông Đậu, ông Nguyễn
đức Quỳnh, ông Tam Ích.

Lâu nay các ông ở bên nhà cố
gắng đi tìm một hệ thống tư tưởng
mới. Tôi ở bên này cũng vậy, nhất
là trong hơn một năm nay, vì tôi
giảng triết lý Á Đông cho người Mỹ
nêu cao để ý, và nghiên cứu vào
đề nhiều hơn.

Bây giờ tôi nói qua về quan
niệm của tôi đối với vấn đề «Đi tìm
một hệ thống tư tưởng mới» (À la
recherche d'une nouvelle idéologie)
Trước tiên đã gọi là «Hệ thống tư
tưởng», thì moi tư tưởng phải sắp
xếp thành hệ thống, tương tự như
những hệ thống toán học. Toán học
đi từ định lý này sang định lý khác
một cách rất hợp lý và rất tuần tự.
Ngày xưa Leibnitz quan niệm như
vậy. Kant, không đồng ý, nhưng tôi
đồng ý. Tất nhiên là sắp xếp những
tư tưởng triết học thành hệ thống
khó khăn hơn sắp xếp những định
lý toán học thành hệ thống, nhưng
khó khăn không nghĩa là không làm
nổi, và lại, nếu tư tưởng không
phát triển theo một hệ thống hợp
lý (rational) thì dễ cãi nhau, và đi
đến chỗ chia rẽ về tư tưởng. Chủ
nghĩa Mác, mặc dù sai nhưng có
hệ thống khá chặt chẽ nên đã dùng
vững trãi một trăm năm.

Trong toán học, mỗi định lý
dẫn tới định lý kế tiếp, nhưng
định lý đầu tiên bắt nguồn từ đâu
Cũng như trong toán học, nó phải



bắt nguồn từ một định đề (postulat), nghĩa là một nhận định không cần chứng minh vì không thể chứng minh được. Ông nhớ về hình học 3 định đề khác nhau và mỗi định đề đều ra một hình học riêng biệt, mà chúng ta không thể biết trên lý thuyết, hình học nào đúng và hình học nào sai.

Nếu chúng ta nghe theo Euclide mà cho rằng từ «một điểm bên ngoài một vạch thẳng, chúng ta có thể vạch được một đường song hành với đường thẳng đó, và chỉ một đường song hành thôi» thì chúng ta công nhận hình học của Euclide (Géométrie Euclidienne). Nếu chúng ta công nhận định đề của Lobatchewski, nói rằng có thể vạch được nhiều đường song hành thi chúng ta đồng thời công nhận hình học của Lobatchewski. Một trường hợp thứ ba và cuối cùng: nếu chúng ta công nhận định đề của Riemann, nói rằng chẳng có thể có đường thẳng song hành, thi chúng ta cũng dĩ nhiên phải công nhận hình học của Riemann (Géométrie Riemannienne).

Theo ý tôi thì phần hình nai thương của mỗi hệ thống tư tưởng đều là một định đề. Và định đề (postulat) ấy là có thương để hay không có thương để và nếu có thì nhiều hay chỉ một. Tóm lại vấn đề thương để hay không có thương để, và bao nhiêu in hét như vấn đề có hay không có và có một hay có nhiều đường song hành.



HOA VÀNG BIỆT MÁY

Rất hiếm một đêm ngủ sớm
Phải ngồi hút thuốc lơ mơ
Viết đôi ba dòng vở vẫn
Chán rồi ra chửi bàng quay
Rất hiếm một đêm khói đói
Cơm hàng cháo chợ lồng bông
Mưa khuya một giờ hai giờ
Thôi đèn ngõi nhai miệng không
Rất hiếm một đêm ngủ ngon
Lênh đênh teo dần tóp mờ
Có reo trong chảo cung kỳ
Thôi đèn chày đi thôi, con
Rất hiếm một ngày dậy muộn
Vả rời cho mặt nhẹ hều
Ngờ như hoa vàng biết mấy
Người mình thì ra dèng thiu.

DINH XUÂN PHƯƠNG
(kbc 6206)

Những dân tộc lạc hậu và những

dân tộc văn minh trước tiên, trong số có Hy Lạp và Ấn Độ, tin rằng có nhiều thần (diêu) Người Do thái, Gia đình và Hồi Hồi tin rằng có 1 thần gọi là Thượng đế) Sau này những nhà khoa học cho rằng không có thương để ngoại trừ một vài điều

còn đưa ra nhiều «định đề» khác. Như «Nhân chí sơ tính bản thiện» và «nhân chí sơ tính bản ác», nhưng theo tôi (đồng ý với Cao tử) thì, thiện ác là quan niệm chủ quan của con người, thực ra bản chất con người là thích nghi với hoàn cảnh để sinh tồn, không thiện không ác, hoặc có thiện ác theo quan niệm chủ quan của các nhà luân lý học (moraliste).

Một nhận định khác cũng được nêu lên làm thành định đề, đấy là vấn đề: thiên nhiên phát triển bằng bạo lực hay bằng hòa đồng (harmonie). Không giáo và Lão giáo dựa vào Kinh Dịch tin rằng thiên nhiên phát triển một cách hòa đồng. Marx cho rằng thiên nhiên phát triển theo con đường bạo lực (hủy thế của hủy thế) trong Duy vật biện chứng, và Duy vật biện chứng là phần hình nai thương của triết học Mác xít). Hồi sinh thời Mac, khoa học chưa phát triển nhiều: chưa có phát minh về «proton» và «électron», chưa có «théorie vibratoire», mới có một vài phát minh căn bản về vật lý và sinh học, nên Mác nhầm. Một phần khác, vì Mác là người Tây phương, và tất cả các triết học Tây phương đều tin ở bạo động, nên Mác không thoát khỏi. Theo ý kiến của tôi thì khoa học đã chứng minh rằng thiên nhiên theo luật hòa đồng, và đấy là một niềm tin của chúng minh được, và thực tế đã chứng minh rồi, nên không thể coi là một định đề.

Tóm lại chủ nghĩa Mác giống các triết học Tây phương về định bạo động, và khác về định «siêu thần», giống các triết lý Đông phương về định siêu thần, nhưng khác về định bạo lực (trái với hòa đồng). Hình nai thương của triết học Mác là «Duy vật biện chứng». Công giáo chống Mác xít duy vật (vô thần) và vô tình công nhận định «biện chứng». Chúng ta không chống Mác xít về định duy vật, mà trái lại chống «biện chứng» vì biện chứng giải thích sự tiến triển của

chết «vô thần» vì tôi đồng ý với thuyết Positivisme của A. Comte rằng nhân loại tiến dần từ «đa thần đến nhất thần» rồi đến vô thần. Vì vượt qua giai đoạn đa thần và nhất thần, nên tôi gọi là «siêu thần».

tiền nhiên (évolution naturelle) bằng bạo lực, như bày tỏ trong 2 luật: mâu thuẫn nội bộ (conflit interne) và hủy thế của hủy thế (négation de la négation).

Theo ý tôi thì chúng ta có thể chấp nhận ba nguyên tắc trong Kinh Dịch: 1) vật biến chuyển không ngừng, 2) trong mọi vật đều có Âm và Dương (ngược nhau nhưng không mâu thuẫn, không có «conflit») và 3) phản ứng giữa Âm và Dương có tính chất hòa đồng (harmonie) không có tính chất bạo động.

Nhận phần hình nai thương của Kinh Dịch rồi, chúng ta sẽ từ đó phát triển lần lần một hình nai hạ một cách rất hợp lý và tuần tự. Lý luận của chúng ta sẽ hết sức chắc chắn và hợp lý, tương tự như những lý luận áp dụng trong toán học. Nhưng hôm nay tôi hay bàn với ông về phần hình nai thương mà thôi, vì tôi cũng mới suy luận

kỷ tới đó mà thôi. Một ngày khác mà tôi mong sẽ gần, tôi sẽ tiếp tục bàn về phần hình nai hạ. Theo ý tôi thì việc phát triển một hệ thống tư tưởng phải tuần tự đi theo các giai đoạn sau đây: 1) Hình nai thương; 2) Hình nai hạ, tức là triết học chính thống, trong đó có quan niệm về xã hội loài người, về tổ chức chính quyền, v.v. v.v. đưa tới giai đoạn: 3) Chính thế (độc tài hay dân chủ và tại sao), và 4) chế độ kinh tế (lập thể hay tự do, hay một chế độ nào khác).

Nói về Kinh Dịch, tôi cho rằng, bản Kinh Dịch còn truyền đến ngày nay không phải là nguyên bản, mà chỉ là một bản dùng về bối toàn, mà Tân Thủu Hoàng cho phép lưu trữ, không ra lệnh đốt. Bản chính có lẽ bị đốt mất rồi, mà không kèu cứu lại được. Vì vậy nên đọc Kinh Dịch, chỉ còn có thể đọc một vài câu có tính chất triết học, còn bao

nhiều đoạn có tính chất bối toàn thì nên bỏ ra ngoài. Về những sách nho giáo thì phải theo phát minh hiện đại của khoa học (cả tự nhiên lẫn khoa học xã hội) chữa lại rất nhiều. Vì vậy nên tôi cho rằng còn phải tổn nhiều công phu tìm tòi, suy nghĩ, và sắp xếp cho thành hệ thống.

Vậy hôm nay tôi chỉ bàn sơ về hình nai thương của một hệ thống tư tưởng mới, và theo ý tôi, hình nai thương này có sẵn trong Kinh Dịch, miễn là phải hiểu theo tinh thần khoa học, và gạt bỏ phần mề tín dùng về bối toàn. Vì tôi mới viết qua loa, đặt giấy vào máy chữ đánh đai, nên có chỗ uẩn ẩn muốn thảo luận thì ông viết thư cho tôi, chúng ta sẽ thảo luận thêm cho rõ ràng.

Thân
HOÀNG VĂN CHÍ
(Washington)

Tòa báo ĐỒI | Tổ chức

PHIÊN TÒA XỬ HIPPY V.N.

- Bạn là người ủng hộ phong trào hippy ?
- Bạn là người chống đối hippy ?
- Bạn là hippy chính cống ?
- Bạn có con, em là hippy ?

Xin mời bạn đón đọc bài tường thuật Phiên Tòa Xử Hippie do tuần báo Đồi tổ chức hồi 18g30 ngày thứ ba ngày 18-5-1971.

Một phiên tòa sôi động hơn phiên tòa xử Ngô Đình Cẩn !

Một phiên tòa quan trọng hơn cả tòa án Nuremberg.

Phe buộc tội gồm có: Ông Đạo Cầy, Độc Thủ, Thiên Cẩn...

Phe biện hộ có lãnh tụ Trường Kỳ, Jo Marcel, Trùng Dương.

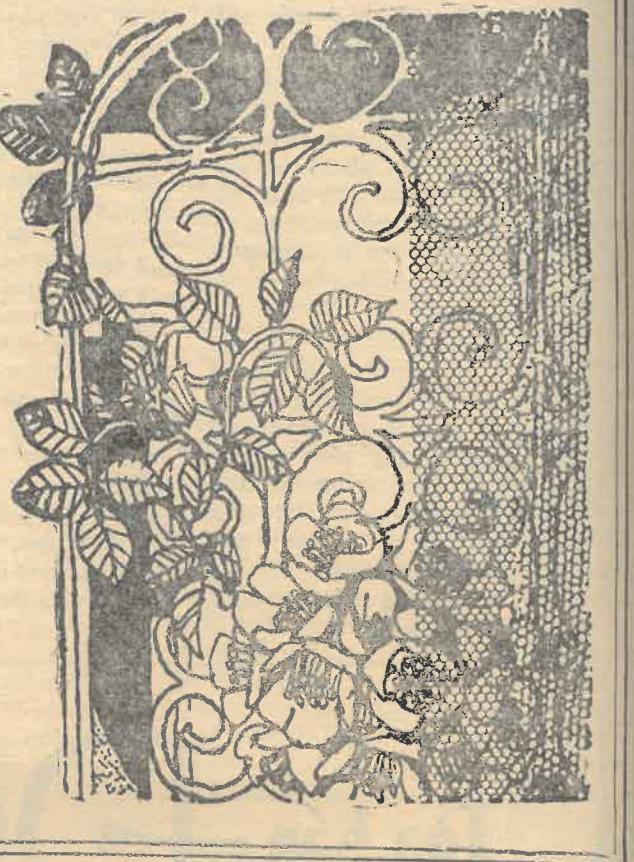
Hãy đón coi kết quả của bản án này lửa của thế kỷ trong tuần báo

Đồi số 84 phát hành ngày 25-5-1971.

Thể tranh cử của LIÊN MINH CHÁNH ĐẢNG VIỆT NAM TRONG CUỘC BẦU CỬ HẠ VIỆN SẮP TỚI

HA TUC DAO

Mỗi buổi tối thứ tư, từ 8g trở đi người ta bắt gặp nhiều chiếc xe hơi đủ loại đậu la liệt trước một tòa villa đèn được sáng rực nằm trên đường Trương Minh Giảng. Ngôi nhà mang số 80 với chủ nhân là một người đàn ông khá cao tuổi, có tác phong của một công chức già với chiếc kính trắng và khuôn mặt xương xơ luôn luôn niềm nở bắt tay mừng khách. Trong quá khứ đã có thời người đàn ông này nổi tiếng là một công thần dưới trào TT Ngô Đình Diệm. Chức vụ của ông hồi đó là Chủ tịch Quốc Hội Lập Pháp năm 1957. Hiện tại chỉ là giám đốc một ấn quán vào bậc nhất Saigon ở đường Nguyễn Bình Chiểu. Nhờ nổi tiếng tỷ phú và giàu du rộng rãi, khoảng gần năm nay cựu Chủ tịch quốc hội lập pháp thời đệ nhất Cộng hòa lại được giao phó một nhiệm vụ chính trị quan trọng: lập họp các chánh đảng đang pháo tán lại thành một liên minh để sửa soạn đấu tranh chính trị với CS trong những ngày sắp tới. Không biết sự nhờ vả này phát xuất từ đâu. Nhưng qua những tin tức mà báo chí gần đây thuật lại, người ta có thể ngầm hiểu ra chính ông số một ở Dinh Độc Lập đã giao phó cho nhà tỷ phú Trương Văn Lẽ cái «mission impossible» mà vị cựu tổng thư ký của ông ta là Nguyễn Văn Hưởng tức Mười Hưởng đã làm hỏng. Đó là việc Mật Trận Quốc Gia Dân Chủ Xã Hội vừa mới mở mắt chào đời đã đi tới chỗ tan rã.



Với chiếc đầu thon tiền bạc, nhíp cầu thông cảm giữa các chánh đảng đã được nhà tỷ phú họ Trương bắc lại hơn nửa năm nay. Liều trong nhiều tuần lễ đại diện các chánh đảng đã rộn rịp lui tới tư thất của ông Lẽ gấp gáp trao đổi tin tức, để hiểu biết nhau hơn, và tìm dịp thuận tiện, để có thể hợp tác với nhau. Cuối cùng, ngày 4-3, đại diện 17 chánh đảng ở VN đã chấp thuận đổi danh xưng, từ ban «Vận động Lãnh sự Liên lạc các Đoàn thể Chánh trị» thành «Ủy Ban Phối Hợp Hành Động Các Chánh Đảng». Đúng 13 ngày sau (6 tháng 4) với tư cách đại diện của UB nhà tỷ phú cười tươi như hoa, tuyên bố với báo chí: «Việc các chánh đảng chịu đứng chung trong tổ chức này là một sự kiện lịch sử, đáp ứng kịp lúc nhu cầu đấu tranh chính trị và đáp ứng đòi hỏi của Hiến pháp muốn thấy quốc gia tiến tới chế độ lưỡng đảng». Trước khi ông Lê trình trọng tuyên bố cầu trên, Tổng trưởng Thông tin Ngô Khắc Tỉnh cũng nhận định với các cán bộ của mình trong buổi hội thảo: «Từ cuối năm 70 đến đầu năm 71, tình hình chánh phái chính trị có phần sôi động và sáng sủa hơn nhiều. Quá sự thành hình của các đoàn thể mới, với chiều hướng kết hợp nhau đã cho thấy sinh hoạt chánh phái nước ta đang tiến đến một giai đoạn khả quan, ich lợi cho đất nước».

Tung bừng khởi sắc

Thực trạng các đảng phái VN ra sao qua những lời tuyên bố đầy vẻ lục quan của hai cựu công thần buổi lễ ra mắt của hết đảng phái này tới đoàn thể? Người ta sẽ nhận thấy rằng đảng phái VN hiện đang tung bừng khởi sắc hơn lúc nào hết. Vào những ngày cuối năm Canh Tuất dư luận báo chí trong nước và ngoài nước đã đặc biệt đề ý tới hai buổi lễ ra mắt cực kỳ long trọng tổ chức cùng một ngày của đảng Công Nông do ông Trần Quốc Bảo làm trưởng và Lực Lượng Nhân Dân Kiến Quốc do luật sư Lê Trọng Phát, nguyên thứ trưởng Bộ Thông Tin làm Tổng Bí Thư. Nếu đảng Công Nông có sự tham dự đông đảo của nhiều nhân vật trong chính quyền và các đảng viên đều chính tề trong bộ đồng phục áo dài thì Đảng Nhân Dân của Luật sư Quát trong hàng ghế quan khách thì toàn hiện diện một số các vị lãnh đạo tôn giáo và các chính khách ít hay nhiều đã lên tiếng chống đối những việc làm hiện tại của chính quyền.

Ngoài các chánh đảng mới toanh như hai đảng Công Nông và Nhân Dân Kiến Quốc, đã tỏ ra ngay là mình có thực lực từ lúc ban đầu, những đảng phái đã thành lập lâu đời hơn như Đại Việt, VNQDD, Phong trào Quốc Gia Cấp Tiến, Nhân xã Đảng cũng đã khoác cho mình bộ mặt nào đó của những ngày đại hội mới đây. Ngày 20 tháng 3 PT QGQT họp đại hội toàn quốc ở Long An với gần chục ngàn đảng viên tham dự để củng cố hàng ngũ và đưa ra lời kêu gọi các chánh đảng nên thành lập những khối vững chắc. Ngày 22 tháng 3, lãnh tụ DV Cách Mạng Đảng là Ha thúc Ký quyết liệt tuyên bố dirt khoát lập trường chống cộng trong một buổi đại hội của tỉnh Phước Long họp tại gần biên giới Việt Miền. Ngày 4 tháng 4 VNQDD cũng nhóm đại hội tổ chức ở Quảng Ngãi để bàn việc chấn hưng đảng và thống nhất phe phái. Tuy nhiên trong tất cả những sinh hoạt chính đảng gần đây việc 17 chánh đảng kết hợp lại thành một ủy ban phối hợp hành động các chánh đảng vẫn là một sinh hoạt được nhiều người chú ý tới nhất. Trong một tháng nay rất nhiều tờ báo đã loan tin về những thành quả gặt hái được trong ủy ban này. Nhưng đồng thời cũng có mối hoài nghi đã được tìm thấy trong dư luận quần chúng. Người ta sợ rằng ủy ban PHHĐCCA rồi đây cũng sẽ tan rã và không làm được trò trống gì trong những mùa bầu cử quốc hội và TT sắp đến.

Tại sao quần chúng thiếu tin tưởng vào chánh đảng?

Mỗi hoài nghi này thực ra nó đã tiềm tàng trong đầu óc người dân từ lâu lắm rồi. Giáo Sư Nguyễn Văn Trung, nguyên khoa trưởng Đại Học Văn Khoa Sài Gòn có lần đã nhận định «Trong hoàn cảnh chính trị bị ngoại bang chi phối vì sự bất lực, phà sản của tầng lớp lãnh đạo, không thể nói tới việc thành lập đảng phái vì chẳng ai tin tưởng vào đảng phái cho nên bàn về đảng phái là một việc làm mất thời gian».

Cho tới cách đây vài tuần, mỗi hoài nghi trên vẫn còn được tìm thấy trong buổi thuyết trình đề tài «Tương quan giữa lý thuyết và đảng phái chính trị với công cuộc phát triển quốc gia» của giáo sư NN Huy tại trường Công Tác Xã Hội, dưới sự chủ tọa của ông Tổng Trưởng Xã Hội Trần Ngữ Nghiêm. Hầu hết các hội thảo viên hôm ấy khi đề cập tới sinh hoạt chính trị tại miền Nam đều chê bai các chánh đảng tại VN và cho rằng «cảm có vỗ, chưa có ruột». Một nữ hội thảo viên là bà Phương Khanh còn đi xa hơn nữa khi nói rằng: «Đang phải thời Tây, quẩn chúng thường tìm đến để gia nhập chúng ngoại xâm, dù phải chết chóc. Các đảng phái ngày nay thi chỉ để mưu đồ riêng tư nên chính tôi đây cũng có gia nhập đảng, nhưng để mà chơi thôi. Theo nữ hội thảo viên Ph. Khanh nêu đặt nặng vai trò tôn giáo, vì đây là thực thể có thể con làm áp lực và có tiếng nói. Còn đảng phái VN thì «đã» nói không được thì ngày nay nên chết cha». (Nguyên văn bản tin trang 3 Chính Luật ngày 25 tháng 4).

Theo một lý thuyết giả của VNQDD thì sự hoài nghi chánh phái bắt lực của quần chúng không phải là không có lý. Trong quá khứ, đảng phái VN quả thực đã không làm tròn sứ mạng của mình, đã để lỡ rất nhiều cơ hội làm tròn việc này. Ông Tuyên đã đưa ra các dẫn chứng: năm 1945, các đảng phái quốc gia đã thua Việt Minh để cho CS lãnh đạo phong trào kháng chiến chống Pháp. Hoặc các đảng phái đã để lỡ mất cơ hội nắm quyền hành những năm 1949—1954—1960—1963—1966—1967. Tuy nhiên ông Tuyên cũng tự đưa ra một biện minh cho các đảng phái: Sở dĩ đảng phái bắt lực như ngày nay cũng còn vì các chánh quan quốc gia từ năm 1954 đến nay thường có khuynh hướng khu khú giữ dyc quyền ái quốc, độc quyền chánh trị.

Cùng một quan điểm với luật sư Tuyên, giáo sư Nguyễn Văn Bông — Chủ tịch Phong Trào Quốc Gia Cấp Tiến — trong một cuộc tiếp xúc với người viết cũng đã thú nhận. Đa số các chánh đảng VN chỉ có tiếng mà không có miếng. Ông đưa ra một dẫn chứng: Muốn biết chánh đảng nào có thực lực cứ nhìn vào kết quả các cuộc Bầu cử đây. Chưa bao giờ các chánh đảng tham bại dưới danh hiệu liệt trước các lực lượng đoàn thể tôn giáo cho bằng mấy năm gần đây. Người ta biết rằng trong cuộc bầu cử bán phần Thượng Viện mới đây, các liên danh đặc cử phần lớn đều do các tôn giáo hỗ trợ. Ngày cả liên danh Nguyễn Ngọc Huy của Phong Trào Quốc Gia Cấp Tiến, một chánh đảng mà ông phụ tá chính trị của T1 Thiệu đã khen rằng có kỷ cương sinh hoạt nhất, cũng chỉ về được hạng thứ năm.

Cần có liên minh chánh đảng hay không?

Từ những hoài nghi kể trên hiện rất nhiều người đã đặt câu hỏi: Chúng ta có cần tới chánh đảng hay không trong hoàn cảnh hiện tại? Mặc dù thừa nhận các đảng phái Quốc gia trong quá khứ đã tỏ ra bất lực, còn hiện tại thì đã bị phản hóa, m

các chính trị gia trong các chính đảng có thực lực ở VN vẫn pháo mạnh rằng: «Đảng phái trong hoàn cảnh hiện tại vẫn còn là một nhu cầu tất yếu».

Giáo sư Nguyễn Ngọc Huy là người đã đi tiên phong trong việc đả phá tôn giáo làm chính trị. Ông tâm sự với các hội thảo viên, trong một buổi thuyết trình về đảng phái chính trị rằng: «Tôi rất kính phục những bậc chân tu. Họ biểu tôi làm lành tránh dữ thì tôi làm. Nhưng còn chuyện chính trị thì nên để người trần tục như chúng tôi làm». Vì Tông Thư ký của Phong trào Quốc gia Cấp Tiến cũng tỏ vẻ buồn vì có nhiều người VN hiện đang tỏ ý chê bai việc làm của các chính đảng. Giáo sư Huy nhấn mạnh: Nếu quý vị cho rằng các đảng bây giờ đều bỏ hết thì họ ra lập đảng đi. 10 người 1 đảng cũng được. Còn nếu chờ đợi, chỉ trich và không làm gì cả thì ta đã thua cả Bắc Phi và rồi đây còn thua cả Congo, là điều ta hay chê nhao nữa.

LS Tuyên lý thuyết gia của VNQDD cũng cho rằng trên lý thuyết, tại các nước dân chủ, đảng phái bao giờ cũng có, vì chính đảng đại diện dư luận, chính đảng kết tinh tổng hợp những phê phán. Chính đảng giúp chính quyền hiểu biết những nguyện vọng của người dân. Chính đảng giúp dân biết lựa chọn chính sách, cá nhân để đại diện cho chính mình. Riêng trường hợp VN, ngoài những lý do trên sự có mặt của đảng phái còn là 1 nhu cầu cấp thiết vì nhân dân chưa giác ngộ về mặt chính trị, nền dân chủ chưa thành hình, nền móng độc tài cũng còn đầy dày. LS Tuyên cho rằng chỉ có những đảng viên chính đảng mới biết và dám tranh đấu chống lại những bình thức độc tài đó hay trắng. Cuối cùng—LS Tuyên nhấn mạnh—Chúng ta cũng cần có một hệ thống đảng phái vững chắc để đối phó với CS. Làm thế nào để có một hệ thống đảng phái vững chắc và gây tin tưởng trong quần chúng? Gần như tất cả các chính trị gia ở miền Nam và cả chính quyền đều nghĩ tới vấn đề kết hợp các chính đảng thành liên minh.

Mới đây NS Trần Trung Dung đã tuyên bố với báo chí: Đảng phái VN hiện tại rất cần liên kết nếu không chế độ sẽ diệt độc tài phát xít.

Tại sao mặt trận Quốc Gia Dân Chủ của Tổng Thống Thiệu tan rã?

Trên thực tế, vào năm 1969 TT đã có lần quan tâm đến sự hợp tác của các chính đảng bên cạnh mình trong công cuộc chiến đấu chống cộng nhất là về phương diện đấu tranh chính trị. Ngày 7 tháng 4 năm 1969 ông Thiệu đã hứa trước một đại hội nhân dân rằng sẽ đích thân đứng ra lãnh đạo sự tập hợp các lực lượng chính trị. Sau đó hơn hai tuần, 10 đoàn thể chính trị đã hội thảo tại thủ đô về tổ chức chung do Tổng Thống chủ trương và vài ngày sau thì đạt được một thỏa hiệp về nguyên tắc gia nhập tờ chức chung này. Dàn chúng Saigon một tháng sau đó, đã hoa cả mắt vì thấy một buổi lễ cực kỳ long trọng với hiến chương và hiệu kỳ đảng hoàng tờ chức ở rạp Rex. Đó là buổi lễ ra mắt của Mặt Trận Quốc Gia Dân Chủ Xã Hội bao gồm 6 chính đảng lớn do chính TT làm chủ tịch tối cao.

Trên đây là tất cả những tin tức đã được biến cho quần chúng biết về một liên minh chính đảng đầu tiên ở VN do đích thân TT lãnh đạo. Rất nhiều người đã ngạc nhiên vì sau đó không thấy Mặt Trận hoạt động chi cá, cũng chẳng tuy nhiên bỗng đâu. Cho tới bây giờ người ta mới biết rằng ngay khi thành lập được vài tháng thì mặt trận đã dần dần tan rã. Lỗi về ai? Theo lời tiết lộ mới nhất của giáo sư Nguyễn Ngọc Huy là lỗi về TT Thiệu, đã mặt trận tan rã vì sự thành lập của mặt trận đã sai nguyên tắc từ đầu bởi lối chính tông thống cũ, không biết ông muốn cái gì khi thành lập mặt trận quốc gia dân chủ đó.

Giáo sư Huy đã kẽ rằng ngay từ đầu ông đã trình bày với TT Thiệu rằng chỉ có hai điều mà TT phải chọn một. Hoặc là tập họp các đảng phái rộng rãi thành một mặt trận để chính quyền có thực lực chống cộng. Hoặc tìm một số đảng có thể cùng cầm quyền. Nếu chọn cách thứ nhất, theo giáo sư Huy, thì TT phải mời hết các đảng phái già nhập không hạn định. Điều đó TT đã không làm.

Nếu chọn cách thứ hai thì phải thực sự trao quyền cho 6 đảng Chuyện đó TT cũng không làm nổi. Từ đó không ai biết nhà lãnh đạo muốn gì và lần hồi, sáu đảng không ai thuận ai, nên đã tan rã.

Chân dung của ủy ban phối hợp hành động các chính đảng

Từ những tiết lộ phát xuất từ một lãnh tụ chính đảng quan trọng trong mặt trận Quốc gia Dân chủ Xã hội, chúng tôi đã cố gắng đi tìm một chân dung của Ủy Ban phối hợp hành động các chính đảng vừa mới chào đời. Theo dư luận hiện tại thì ủy ban này là một thứ liên minh mặt trận QGDCXH đã tan rã. Một số dư luận khác cũng nhận định rằng như tỷ phú Trương Vĩnh Lễ hiện đang làm đại diện của Ủy Ban, chỉ là một bức bình phong. Sau ông Lễ, tên tuổi của một vài chính trị gia nổi tiếng thời Đệ Nhất Cộng Hòa về tài ngoại giao khéo léo đã được các lãnh tụ đảng phái đang tham gia Ủy Ban coi như một thứ Không Minh chuyên việc liên kết hai nước Tây Thục và Đông Ngô thời Tam Quốc.

Tiếp xúc với ông Trương Vĩnh Lễ, người viết đã thu lượm được một vài tia sáng về chân dung của cái gọi là Ủy Ban Phối Hợp Hành Động Các Chính Đảng. Theo ông Lễ thì Ủy Ban này được thành lập nhằm mục đích liên kết các chính đảng thành một khối quốc gia mạnh mẽ, tiến tới vai trò lãnh đạo chính trị trong nước. Riêng về hai cuộc bầu cử Tổng thống và Hạ Viện sắp tới các chính đảng trong ủy ban sẽ hướng dẫn quần chúng chung do Tổng Thống chủ trương và vài ngày sau thì đạt được một thỏa hiệp về nguyên tắc gia nhập tờ chức chung này. Dàn chúng Saigon một tháng sau đó, đã hoa cả mắt vì thấy một buổi lễ cực kỳ long trọng với hiến chương và hiệu kỳ đảng hoàng tờ chức ở rạp Rex. Đó là buổi lễ ra mắt của Mặt Trận Quốc Gia Dân Chủ Xã Hội bao gồm 6 chính đảng lớn do chính TT làm chủ tịch tối cao.

Câu trả lời rõ ràng đã đem lại cho Ủy Ban một ý nghĩa tương tự như ý nghĩa thành lập Mặt Trận QGDCXH mà GS. Nguyễn Ngọc Huy đã nêu lên với Tổng thống Thiệu. Đó là việc nên để cho các chính đảng trong Mặt Trận của Tổng Thống lập ra nắm quyền, điều khiển việc nước. Số đĩ hiện nay Ủy Ban chưa dám đòi danh xưng là

Liên Minh và công khai hợp tác với chính quyền có lẽ chỉ vì còn gặp một vài rạn nứt nhỏ trong nội bộ chưa hanh gìn xong. Cũng bởi vậy hiện nay ủy ban chưa có hẳn một ban thường vụ và văn phòng chính thức. Theo các báo thuật lại thì hiện nay đã có tới năm chính đảng (tùa là những chính đảng lớn, có thực lực) đã nhảy ra tự lo riêng vấn đề tranh cử vì có nhiều tin tức mật trao đổi trong buổi họp đã bị tiết lộ ra ngoài. Sự thực của việc rút tên này ra sao?

Một lãnh tụ chính đảng thuộc loại quan trọng trong Ủy Ban đã miêu tả trả lời câu hỏi của người viết đặt ra ở trên rằng: Thực ra không phải là vẫn để rủi ro không rút mà đại diện của ba (chứ không phải năm) đảng Nhân Xã, VNQDDTN (chủ phái Vũ Hồng Khanh), Đại Việt (Hà Thủ Ký) chỉ bao với ủy ban là họ sẽ ngưng đi họp một thời gian. Như vậy, họ có thể đi họp trở lại. Và cũng có thể hợp tác trong một liên minh nếu những điều kiện hợp tác có lợi cho họ.

Một lãnh tụ chính đảng khác trong Ủy Ban cũng nhấn mạnh với chúng tôi là Ủy Ban không hy vọng lôi cả những đảng phái đang tham dự các buổi họp đều sẽ hợp tác với nhau trong một liên minh chính ngoài các đảng hiện tại sẽ dừng ra lập một liên minh mới. Cũng có thể các lãnh tụ hiện nay ở trong UB vì khayal hướng bất đồng dừng ra lập một liên minh khác. Tuy nhiên dù sao đi nữa cũng đã tới lúc các chính đảng nhìn thấy việc lập Liên minh là 1 điều cần thiết vì họ đã khai phá ra rằng với thực lực hiện nay của họ, sẽ không thể nào chính đảng có da só trong quốc hội nếu dùng riêng rẽ tranh cử.

Quá khứ các chính đảng đã bắt lực. Hiện tại đang bị phân hóa. Còn tương lai thế sao? Vì nhu cầu lịch sử, để ứng phó với tình thế mới khi chiến tranh chấm dứt, người ta có thể tạm tin rằng các chính đảng sẽ tản dẹp bỏ mọi hiềm khích, để đồng tâm nhất trí kết hợp với nhau, đương đầu với kẻ thù chung là Cộng sản.

Ngoài nhu cầu lịch sử, người ta cũng có thể tạm tin rằng trong tương lai, vì nhu cầu tranh cử, các chính đảng cũng sẽ có thể kết hợp nhau thành một liên minh. Dù kết hợp vì quyền lợi, nhưng liên minh này cũng có thể tạo được uy tín trong quần chúng nếu gặt hái được vài kết quả rực rỡ trong cuộc bầu cử q. hội sắp tới. Thành lợi của liên minh chắc chắn sẽ tạo ra thêm nhiều liên minh chính đảng khác. Sinh hoạt chính trị tại miền Nam, nhờ sự xuất hiện của những liên minh này, biến đâu lại chằng rực rỡ sáng sủa quá khứ và hiện tại.

Trong khi chờ đợi một liên minh chính đảng sắp sửa chào đời, người ta vẫn suy nghĩ rất nhiều về nhận xét mới đây của giáo sư Nguyễn Ngọc Huy muốn kết hợp đảng phái, phải dựa vào ba tiêu chuẩn: Lập trường, phương thức hoạt động và cảm tình gần nhau. Việc tập hợp các đảng phái không thể vì cao hứng của vài lãnh tụ, kỷ tên vào vài tuyên ngôn, để rồi sau đó, ngồi sát vách nhau vẫn chửi nhau không tiếc lời.

Về nguyên tắc ứng cử chung, lãnh tụ chính đảng này đã trình bày rằng UB sẽ đưa một số người ra

ứng cử DB qua sự giới thiệu của các chính đảng trong liên minh nếu được tiến tới được liên minh rồi dùng cách vận động chân đáng để bớt được phần nào tồn phi tranh cử và sự tranh giành ghê gớm các chính đảng tại một đơn vị. Nhờ lối vận động chung này, các ứng cử viên do Liên minh đưa ra sẽ có đủ can bộ tuyên truyền và kiểm soát cuộc bầu cử một cách chặt chẽ hơn. Trong trường hợp tại một địa phương không có người của UB ra tranh cử, Liên minh cũng sẽ đặt ra những tiêu chuẩn vừa về cá nhân của ứng cử viên vừa về chương trình hoạt động để quyết định có ứng hộ hay không?

Tóm lại, về vấn đề bầu cử Hạ viện các chính đảng tham gia Liên minh sẽ đưa ra ba nguyên tắc:

— Thứ nhất là tất cả các đảng trong liên minh đều có lợi.

— Thứ hai là đoạt thắng lợi tối đa cho Liên minh.

— Cuối cùng là tương nhượng và tương trợ giữa các chính đảng trong Liên minh.

Lãnh tụ chính đảng này cũng tiên đoán là trong tương lai không những chỉ có một liên minh mà có thể hai, ba liên minh sẽ ra đời. Có thể những người ngoài các đảng hiện tại sẽ dừng ra lập một liên minh mới. Cũng có thể các lãnh tụ hiện nay ở trong UB vì khayal hướng bất đồng dừng ra lập một liên minh khác. Tuy nhiên dù sao đi nữa cũng đã tới lúc các chính đảng nhìn thấy việc lập Liên minh là 1 điều cần thiết vì họ đã khai phá ra rằng với thực lực hiện nay của họ, sẽ không thể nào chính đảng có da só trong quốc hội nếu dùng riêng rẽ tranh cử.

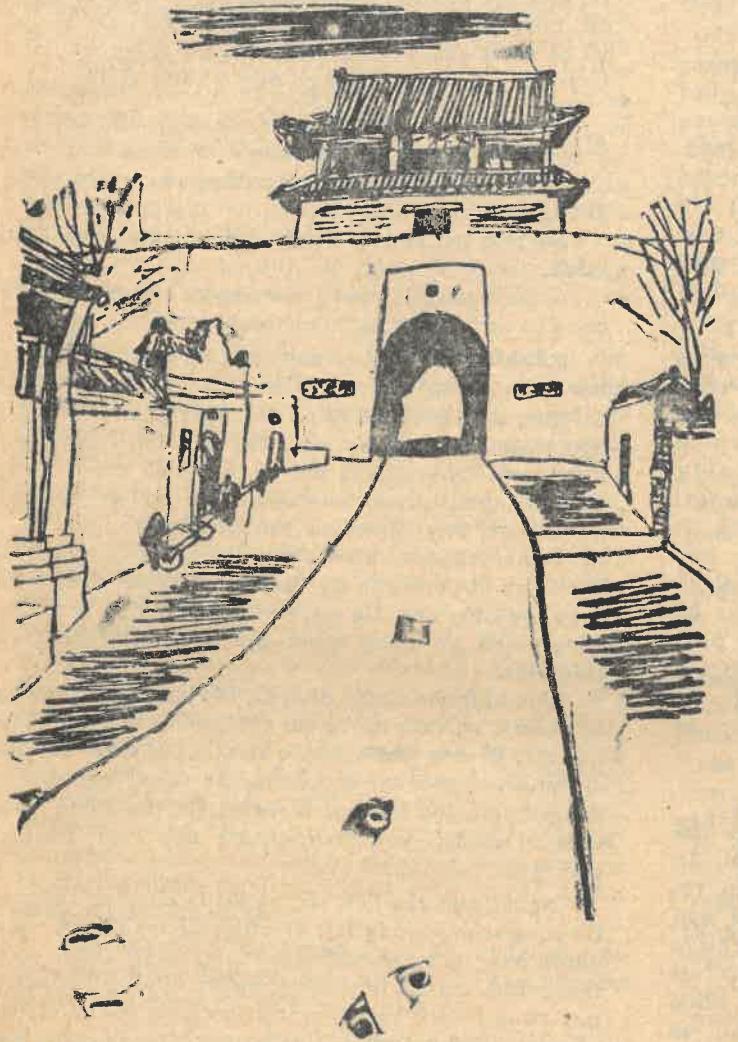
Quá khứ các chính đảng đã bắt lực. Hiện tại đang bị phân hóa. Còn tương lai thế sao? Vì nhu cầu lịch sử, để ứng phó với tình thế mới khi chiến tranh chấm dứt, người ta có thể tạm tin rằng các chính đảng sẽ tản dẹp bỏ mọi hiềm khích, để đồng tâm nhất trí kết hợp với nhau, đương đầu với kẻ thù chung là Cộng sản.

Ngoài nhu cầu lịch sử, người ta cũng có thể tạm tin rằng trong tương lai, vì nhu cầu tranh cử, các chính đảng cũng sẽ có thể kết hợp nhau thành một liên minh. Dù kết hợp vì quyền lợi, nhưng liên minh này cũng có thể tạo được uy tín trong quần chúng nếu gặt hái được vài kết quả rực rỡ trong cuộc bầu cử q. hội sắp tới. Thành lợi của liên minh chắc chắn sẽ tạo ra thêm nhiều liên minh chính đảng khác. Sinh hoạt chính trị tại miền Nam, nhờ sự xuất hiện của những liên minh này, biến đâu lại chằng rực rỡ sáng sủa quá khứ và hiện tại.

Trong khi chờ đợi một liên minh chính đảng sắp sửa chào đời, người ta vẫn suy nghĩ rất nhiều về nhận xét mới đây của giáo sư Nguyễn Ngọc Huy muốn kết hợp đảng phái, phải dựa vào ba tiêu chuẩn: Lập trường, phương thức hoạt động và cảm tình gần nhau. Việc tập hợp các đảng phái không thể vì cao hứng của vài lãnh tụ, kỷ tên vào vài tuyên ngôn, để rồi sau đó, ngồi sát vách nhau vẫn chửi nhau không tiếc lời.

VÀI TRANG TẠP BÚT TRONG CHUYẾN VỀ NGHĨA THỤC

QUẢNG NGÃI



UYÊN THAO

Một

Trong số những nơi tôi đã có dịp ghé qua vào khoảng hơn mươi năm trở lại đây, Quảng Ngãi dường như không lưu lại một hình ảnh nào.

Những kỷ niệm do địa danh này gợi lên thật nghèo nàn, nghèo nàn đến độ tôi luôn luôn cảm thấy rằng đó là một nơi còn hoang

talan xa lạ. Đôi lúc rất biếng hoi, khi bắt gặp tiếng hát Hồng Vân tôi mới nhớ là mình đã từng có lần sống tại Quảng Ngãi. Nhưng tiếng hát Hồng Vân chỉ đem lại hình ảnh một vài người bạn, những bóng dáng đã chìm khuất của một khoảng thời gian, chứ không đủ giúp tôi gợi lại trọn vẹn khung cảnh của một vùng trời cũ.

Thành ra, dù có tiếng bài Hồng Vân, Quảng Ngãi vẫn là vùng trời chim sâu dưới lớp sương khói lảng quên dày đặc.

Sau chuyến trở về từ thành phố này của Cung Tích Biền, Quảng Ngãi đột nhiên lại trở thành một trong số những tên gọi vô cùng gần gũi đối với tôi. Trong câu chuyện của Cung Tích Biền, là những ngày dài tưới mồ hôi dưới nắng cháy của bạn bè, anh em chúng tôi đang cố xây dựng một Nghĩa Thục chỉ với hai bàn tay trắng.

Hầu như mỗi ngày tôi đều nghĩ tới những hình ảnh mà Cung Tích Biền đã vẽ lại. Tôi đã nghĩ tới Nguyễn Liệu, người của cuộc đảo chính hụt 1960, của nhà tù Con Đảo, của những người trẻ tuổi nào ngang tàng cao đầu tham nhũng. Nguyễn Liệu, trong câu chuyện được kể lại, đã cung kính khoanh tay gần hai giờ đồng hồ, ngồi chờ một ông trưởng áp đang bận ngủ trưa. Tôi cũng nghĩ tới Hà Nguyễn Thạch, tới Vương Thành, tới Phan như Thực... Những kẻ đam mê nghệ thuật đã gác bỏ giấy bút để suốt ngày vác đất, khuấy hồ... Bạn bè anh em tôi đã phải dẹp cuộc sống của mình để chấp nhận một cuộc sống khác. Vì chỉ như thế, họ mới có thể có được một mảnh đất, mới dựng nỗi trên mảnh đất đó, ngôi trường miễn phí mang tên là QN Nghĩa Thục. Cung Tích Biền còn nhắc cho tôi nghe nhiều cái tên thật là, những Tán, Nghĩa, Lan, Hiệu, Oanh..., lạ vì chưa bao giờ nghe và cũng chưa bao giờ gặp mặt người mang tên. Nhưng tất cả những cái tên chỉ mới nghe nhắc lầm dầu ấy lại gợi lên cho tôi 1 âm hưởng hết sức quen thuộc và thân thiết. Tôi cảm thấy thật rõ rệt Quảng Ngãi Nghĩa Thục đã trở thành một mái gia đình mà những người nếp minh ở dưới đó đều là anh em ruột thịt của tôi. Ngót hai mươi năm nay, tôi vẫn mang tâm trạng của một kẻ lạc loài, sống nỗi trời bất định như 1 áng mây giữa vùng trời giông bão. Ý nghĩ có một mái gia đình khiến tôi thấy rộn ràng trong một cảm xúc rung rung. Cho nên, khi tàu nghiêm cánh liệng vòng trên phi trường Quảng Ngãi, tôi đã thả mình bay

một ý nghĩ lẳng lặng chưa hề sinh động trở về quê để thăm nhà cũ.

Hai

Bối cảnh với ngọn Thiên Bút Văn sừng sững, ngôi nhà của ông tên Quảng Ngãi Nghĩa Thục đã bị thu nhỏ hẳn lại. Dù vậy, nhà đó vẫn đủ sức chứa tôi học sinh và đã thực sự trở thành một cao điểm sinh hoạt của Quảng Ngãi. Ngày khai giảng niên đầu của Nghĩa Thục, ngọn Bút Phê Văn sừng sững đã làm di trước một rừng hoa màu dâng lên từ khoảng sân của nhà trường. Rừng hoa đó là trinh của toàn thể học sinh đóng góp vào việc tạo một khung cảnh cho một ngày mới của trẻ Quảng Ngãi. Từ những lớp rãnh trường có khi tới 10 cây số, mỗi em đều có theo một chùm hoa để tặng cho ngôi trường của mình. Mỗi bông hoa được gom lại tạo thành một cảnh tri thiêng rực rỡ nhiệt thành chào đón tiếng nói đầu tiên trước cổng cửa một đoạn đường mới tuổi trẻ. Những tiếng nói đầu này cũng là những lời ca bộc lộ thương yêu của một bài ca mờ mịt bằng những lời gọi tên Việt Nam. Từ đó, ngọn Thiên Bút Phê chỉ còn là một bờ đá làm dội âm vang của tiếng ca gọi tên nước được lập lại hàng ngày.

Lúc đầu tôi qua thăm các lớp, Liệu đã yêu cầu các em ca bài để chào khách. Và, không gian phòng học vụt nhuốm đầy

tiếng cười đùa với tôi, khi

lặng lẽ ca bài lèn: «Việt Nam!

Nghề tự vào đời...»

Tôi phải xoay về phía cửa để tránh bắt gặp những cặp mắt ngày lang ngắt nhìn lên. Tôi tự hỏi có những ánh mắt đó là bức tranh dung ban thân của một chiến tranh mang đậm bi chát đau vì sự động chia rẽ lại ách thống trị của người Pháp, một anh hùng không được ghi tên trong các sử liệu nhưng lòng yêu nước đã được nhớ hàng ngày bởi mỗi học sinh Quảng Ngãi Nghĩa Thục. Những ngày xa tiễn trọng dĩ vắng, chúng tôi cũng đã hơn một lần đứng nghiêm chỉnh và gác mắt nhìn lên, mỗi khi có khách viếng lớp học.

Ba

Trên ngực áo mỗi học sinh Nghĩa Thục đều gắn một huy hiệu hình tròn. Huy hiệu mang hình 1 cuốn sách vừa mở màu trắng, hình một trái núi mỏ lục và một

vầng dương đỗ chót. Tất cả trên một nền xanh lam thẳn. Trái núi màu lục là gốc giải thích là tượng trưng cho quê hương luôn tươi thắm. Tôi dừng lại ở lời giải thích đó trong khi hướng nhìn về phía công lớn của nhà trường, chinh tại nơi đó, một người lái xe thè đã nhất định từ chối không lấy tiền trả công chuyên chở của một giáo sư Nghĩa Thục. Ở vùng đất sỏi đá này việc kiếm được một người lái xe không dễ dàng như bắt cứ một người nào khác. Nhưng người lái xe thuê đã hành điện coi như mình đã làm bùn phận khi từ chối nhận tiền công. Lập luận của anh chỉ đơn giản là giáo sư N.T chính là ân nhân của mọi gia đình người khó tại địa phương. Vì thế, anh có bùn phận phải giúp đỡ anh nên anh sẽ không an lòng khi chia tay nhận tiền công chuyên chở. Giang chính tại nơi đó, mỗi buổi chiều, sĩ quan cao cấp thuộc binh chủng lừng danh đã tham hành tới rước các giáo sư Nghĩa Thục. Người quản nhân đó đã nói với nhóm chủ trương Nghĩa Thục rằng người là cầm súng. Do đó ông không dám lạm bạo vào những công việc mà ông không có sở trường. Tuy nhiên, theo sự hiểu biết của ông thì ông cần phải tiếp tay cho nhóm chủ trương Nghĩa Thục bằng mọi khả năng, phương tiện mà ông có được. Trong ý thức đó, ông xin được làm tài xế đưa đón các giáo sư của trường không có xe mà nhà lại ở xa. Đã từ nhiều tháng nay, ngoài những lúc vận hành quân, vị sĩ quan trên luôn luôn có mặt rất đúng giờ vào lúc tan trường để làm cái việc mà ít người dám ngờ tới: tài xế. Từ những sự việc nhỏ đó, tôi tin là ý nghĩa biểu trưng của trái núi in trên huy hiệu Q. Nghĩa Thục đúng là một ý nghĩa chân xác. Một xứ sở còn có những người kiêm khống dù ăn vẫn can đảm từ chối nhận tiền công một việc làm của mình, con có những người dám quên hẳn địa vị xã hội cao đã đạt được để xin làm một việc vẫn thường bị coi rẻ, tất cả chỉ vì ý thức được sự cao đẹp của những nỗ lực xây dựng xã hội, tất nhiên xứ sở đó phải mãi mãi tươi đẹp.

Niệm tin đó của tôi còn được vinh bồi thêm nữa bởi chính không khí sinh hoạt của những người Nghĩa Thục. Ngôi trường khép kín dưới chân núi Thiên Rù Phê Văn đã mặc nhiên được cả thầy lẫn trò coi là gia đình của mình : Cho nên, trò đã luôn luôn tới trường sớm để lo tưới cây, nhỏ cỏ trong khi thầy lúc nào cũng theo dõi trò như người cha đầy nhiệt tình lo lắng từng bước đi cho những đứa con yêu.

Buổi chiều đầu tiên có mặt tại Quảng Ngãi Nghĩa Thục, tôi đã ngồi chứng kiến một hoạt cảnh có lẽ chưa hề có tại bất cứ một trường nào khác. Phía sau tôi là sân tập Thái Cực Đạo mà võ sinh là cả thầy lẫn trò. Phía trước tôi là một sân bóng chuyên có hai đội tranh đấu mà cầu thủ cũng gồm cả thầy lẫn trò. Trọng tài của trận đấu là hiệu trưởng Nghĩa Thục Nguyễn Liệu. Những buổi sinh hoạt thể thao chung giữa thầy và trò thường kéo dài hàng giờ đồng hồ sau khi các lớp tan học. Một giáo sư nói với tôi : Phải kéo dài như thế để được ở lại trường lâu hơn cho đỡ ghen.

Bốn

Buổi tối cuối cùng ở Quảng Ngãi tôi được nghe trình bày về cách thức tuyển chọn học sinh vào N.T. Từ lâu, tôi đã biết nhà trường phải từ chối hơn 2000 đơn trong tổng số ngọt 4000 đơn xin học. Nhưng thực ra, nhà trường không trực tiếp từ chối mà chính những người gửi đơn xin đã cho ý kiến về lứa tuổi của mình. Tất cả đơn xin đã được chuyển về từng xã, áp để dàn chúng mit tinh binh nghị coi ai là người đáng được đưa con vào học Nghĩa Thục. Các cuộc bình nghị kéo dài cả tháng đã đi tới kết quả là chuyển cho nhà trường 1800 lá đơn được coi là xứng đáng. Những người bị gạt ra dù cho chính ý của họ vẫn không nên được nước mắt và hiện đang ngóng đợi trường sẽ mở rộng thêm trường sở. Đây cũng là trường hợp của hơn ba mươi giáo sư đã ghi tên xin dạy nhưng không còn giờ. Nhưng đúng vào buổi sáng tôi rời Quảng Ngãi con bão Wanda đã lật tung hai mái vòm đường của Nghĩa Thục. Trước khi bắt tay tu sửa tôi, anh Liệu cho

(Xem tiếp trang 56)

biết tai nạo đồ sẽ khiến mọi người lao đao vì ít nhất cũng phải tốn năm chục ngàn đồng.

Muốn xây một lớp học, số tiền phi sẽ lên tới một triệu đồng.

Mối ưu tư của anh Liệu về năm chục ngàn đồng để dựng lại 2 mái vòm đường khiến tôi không khỏi buông cho những người đang chờ Quảng Ngãi Nghĩa Thục mở rộng hơn nữa. Đêm trước anh cũng đã nói với tôi : «Cố tới thế này để hết sức rồi. Nhiều lúc nghĩ thương bọn nhỏ muốn khóc nhưng biết làm sao bây giờ ?»

Tôi cũng không biết phải nói làm sao nên chỉ lặng lặng bắt tay từ giã từng người. Nhưng dù Quảng Ngãi Nghĩa Thục không thể mở rộng được hơn nữa thì cũng vẫn là bóng mát mènh mông cho người hai ngàn em nhỏ là mái gia đình ấm cúng của bạn bè, anh em tôi. Cho nên khi xe chuyền bánh về thành phố, tôi lại tối lên ý nghĩ mình đang lìa xa một trong những nơi thân yêu nhất.

So với 10 năm trước, Quảng Ngãi đã có nhiều thay đổi. Những thửa ruộng ăn sâu xào thành phố, bám sát lề đường Phan Bội Châu đã biến thành những khu giá cư và công ốc. Tuy nhiên, những ngôi nhà mới vẫn không thể che nổi khuôn mặt nghèo nàn của 1 thị trấn nằm giữa miền sỏi đá, Quang cảnh càng tan tattered, tiêu sợi hơn trong một ngày mưa tầm tã. Cơn bão từ một vùng biển xa xôi tràn về đã biến thành phố thành một vũng lầy nhợp nhúa. Những đoạn đường lở lói tung bụi trong ngày nắng trớn nửng vũng ao tù ngầu đặc.

Từ một góc phố bị bùn và nước vây bẩn bẩn phía, tôi chợt nghĩ tới nhiều thành phố khác, những Saigon, Hue, Hanoi, Cantho, Hải Phòng, Nam Định..., những thành phố biển trưng cho cao điểm của đời sống VN. Những ý nghĩ bay bổng, phiêu du trên nhiều hình ảnh rồi đậu lại nơi vũng lầy trước mắt. Một người bạn nói đưa rằng tôi đã đem theo về Quảng Ngãi con bão Wanda. Tôi im lặng trong ý nghĩ nhiều con bão đã tràn vào mảnh đất VN cõm cõi không do ai mang theo cả. Vũng lầy trước mắt tôi vụt trở thành biển trưng của

Mộng và thực

Hôm qua, Đầu Gối nhận được của Tổng thống Nguyễn Văn Thiệu một lá thư nguyên văn như sau :

Saigon ngày 12-5-71

Kính gửi ông Đầu Gối báo Dời, Thưa ông Đầu Gối,

Tuần qua, Tổng Thống Nixon có tuyên bố một điều khiến tôi suy nghĩ, viết mấy giòng tâm tình dưới đây cho Đầu Gối :

Nhân dịp lãnh thổ được bắc tượng trưng cho cuộc Cách Mạng Hoa Kỳ do hội ký giả Bạch Cung tặng, trong bữa tiệc đêm 9-5, Tổng Thống Hoa Kỳ Richard Nixon đã ngỏ lời chân thành cảm tạ ban chí đã giúp ông để cao cảnh giác và sửa sai. Ông nhìn nhận những lời chỉ trích của báo chí rất hữu ích cho Tổng Thống. Ông yêu cầu báo chí tiếp tục «hồi thâm súc khỏe» ông để ông khỏi trễ nải. Ông nhắc lại một câu của T.T. Truman «nếu không chịu nỗi súc nóng, bạn nên ra khỏi nhà bếp», ông yêu cầu báo chí tiếp tục xit hơi nóng hơn nữa «vì lúc nào ông cũng thích ở bếp...»

Lời cảm tạ chân thành của ông Nixon khiến tôi tự kiềm tháo và thú thực với ông Đầu Gối, tôi thấy hơi ngượng, vì sức chịu đựng hơi nóng của tôi hơi yếu. Nhất là đối với cá nhân Đầu Gối một nhà báo cương trực độc nhất vô nhị dưới gầm trời này, chính phủ do tôi lãnh đạo đã trù ếm một cách dã man. Không những trù ếm mà còn chụp đủ các thứ mũ ! Cho nên tôi viết mấy giòng này chân thành yêu cầu Đầu Gối hỉ xả quên hết những chuyện cũ, và tiếp tục «xít hơi nóng» để tôi chứng tỏ mình có thực tài giải quyết quốc sự hay không.

Iôi hứa sẽ cho báo Sóng được tục bản, được tha hồ chỉ trích. Vậy ông cứ yên tâm, sửa soạn cho báo Sóng tục bản là vừa.

Trân trọng chào ông Đầu Gối
Tổng Thống
NGUYỄN VĂN THIỆU

Đọc hết lá thư, Đầu Gối khoát quát, hé lén một tiếng «Ái chà chà. Giật mình tinh, thi ra là một giấc chiêm bao. Tay Đầu Gối vẫn cầm một tờ giấy, không phải là thư của Tổng Thống, mà là biên bản tờ thuỷ báo Dời số 82. Biên bản như sau :

«Bỗn nay mười hai tháng 5-1971
lỗi 19 giờ.

Chung tôi Trần Ngọc Quan Sĩ
quản Tư pháp Hình Cảnh Phụ tá
ông Biện lý Tòa Sơ thẩm Saigon.
Thi hành lệnh tịch thâu báo và
truy tố của Bộ Nội Vụ số 1098
BNV/CT/M ngày 12-5-1971 v/v tịch
thâu luận báo Dời số 82 phát hành
ngày 13-5 vì lý do đăng bài:

Mục «Nói Chuyện Với Đầu Gối»
lỗi «Một lá thư, một đề nghị, xin
quí vị lãnh đạo nhô vào mặt chúng
tôi» trang 14-15-54 đã vi phạm điều
28A qui chế báo chí.

Bài viết Dời số 82 đã bị tịch thu
khiến độc giả không được đọc bài
còn qui vị lãnh đạo nhô vào mặt
chúng tôi, để bạn đọc thấy Đầu Gối
đã lợi hại mà vẫn bị tịch thu
mọi bài Dời chử.

Phiên tòa Hippy
Tuần trước, trong mục «Sinh tử phan», Đạo Cầy lên tiếng đòi đẹp bộ
Ballet nhạc trẻ Hippy khiến những
tử em tòe chúc đại hội tổ ý buôn
phèn, trác. Dời tại sao lại
phai Đại Hội, Đầu Gối cần thanh
minh đó là lập trường của Đạo Cầy,
không phải lập trường chung của
anh em báo Dời, và đối với phong
trào Hippy anh em Dời mỗi người
có một nhận định, không ai giống
ai, có người phản đối, có người
đối với ông ấy ra sao. Viết lên mặt
báo thì e báo bị tịch thu, Đầu Gối
không dám viết nhưng néo ông
Tổng Thống Thông Tin muốn
nghe tiếng nói của sự thật, ông T
Trưởng Thông Tin cứ mời Đầu Gối
lên Bộ, Đầu Gối sẽ kể sự thật

viết một bài báo, mặc dầu ngày nay
báo của qui vị cũng có bài mang
tên qui vị. Chẳng hạn «Bốn ngàn
năm văn hiến» bài của Tôn thât



KHA TRẦN ÁC

thề lên tiếng, Dời tổ chức một
phiên tòa xử hippy, Chánh án là
ông «ba phái» Đầu Gối, Buộc tội là
các ông Đạo Cầy, Uyên Thao.

Biện hộ là Trường Kỳ. Trung
Dương vv và rất đông đảo nhân
chứng có tên tuổi. Phiên tòa hứa
hẹn rất sôi nổi.

Bạn đọc nhớ đón coi bài tường
thuật trong Dời số 84 với chủ đề :
«Phiên tòa hippy».

Close society

Theo báo Chính Luận, ông Tổng
Trưởng Thông Tin trong bài diễn

giảng tại trường Đại học quân sự
đã lên tiếng chỉ trích những nhân
viên bộ ngoại giao, chỉ biết sống
trong tình thần bè phái, trong tháp
ngà của một «close society» một
xã hội bí kíp. Đồng thời ông rao
rằng bộ Thông Tin do ô. lãnh đạo
sẽ đối thoại với quần chúng để giác
ngộ quần chúng vv. Được làm !

Ô. T. Trưởng tuyên bố hay ho lắm.
Chỉ tiếc ông quên, không sót lên
gây để thấy rằng cái bộ Thông Tin
của ông không những là một «close
society» mà còn là một «thẩm socie
ty» không ai nghe nói tới các
lớp tu nghiệp. Ông đã rưng minh
không hiểu đáng lãnh tụ báo chí
sẽ đứng ra diễn giảng, ô Tôn Thất
Định bay ông Đặng Văn Bé v.v...
trong khi một số không nhỏ qui vị

trong bộ đồng bào chí chưa vị nào
tốt nghiệp một trường báo chí nào,
chưa vị nào biết thực sự cầm bút
viết một bài báo, mặc dầu ngày nay
báo của qui vị cũng có bài mang
tên qui vị. Chẳng hạn «Bốn ngàn
năm văn hiến» bài của Tôn thât

chung để giác ngộ quần chúng.
Tốt lắm, Vậy báo Dời sẽ gửi giấy
mời ông Tổng Trưởng tới tòa soạn
Dời để đối thoại với anh em báo
Dời về đề tài : «Tại sao bao Sóng
không được tục bản ? Cần cứ vào
dâu, bộ Thông Tin chụp mũ Chu
Tử là thân cộng» mong rằng ông
Tổng Trưởng sẽ không nêu bất cứ
ly do gì để từ khước cuộc đối thoại.
tòa soạn báo Dời trong mong ông
Tổng Trưởng giảng làm, như
đại hạn trong mưa để mong ông T
Trưởng giác ngộ cho anh em sáng
mắt.

Lớp tu nghiệp

Các sinh viên tốt nghiệp các phan
khoa báo chí các đại học đang hồi
thảo, phản đối túm lum qui ước
do Hội đồng báo chí thảo, vì qui
ước này không điểm xá để đóng gi
tới quyền lợi của các anh em tốt
nghiệp các phân khoa báo chí Đại
học. Qui ước chỉ nói rằng muôn
chính thức được thừa nhận là kỹ
giả, phải tập việc tại một nhật báo
phải theo học một lớp tu nghiệp
báo chí do Hội đồng báo chí tổ
chức. Chỉ mới nghe nói tới các
lớp tu nghiệp, ĐG đã rưng minh
không hiểu đáng lãnh tụ báo chí
sẽ đứng ra diễn giảng, ô Tôn Thất
Định bay ông Đặng Văn Bé v.v...
trong khi một số không nhỏ qui vị
trong bộ đồng bào chí chưa vị nào
tốt nghiệp một trường báo chí nào,
chưa vị nào biết thực sự cầm bút
viết một bài báo, mặc dù ngày nay
báo của qui vị cũng có bài mang
tên qui vị. Chẳng hạn «Bốn ngàn
năm văn hiến» bài của Tôn thât

(Xem tiếp trang 56)

« Hòa Bình kiệt quệ »



LÝ ĐẠI NGUYỄN

Dù cho những người chủ trương dùng chiến thắng quân sự để giải quyết vấn đề VN thì đến nay cũng phải nhận rằng: hòa bình đã đến gần mà thứ hòa bình đó không thể là sản phẩm của một cuộc chiến thắng hay chiến bại.

Thứ hòa bình mà chúng ta sấp chứng kiến lại cũng không phải là thứ hòa bình theo đòi hỏi của phe bên này hay phe bên kia thường nêu ra trong các phiên họp tại hòa đàm Ba lê. Vì để hiểu là: không phe nào nắm được ưu thế tại chiến trường, nên không phe nào có thể buộc đối phương phải chấp nhận điều kiện của mình được.

Hòa bình VN là thứ « hòa bình kiệt quệ » khắp mặt của các phe làm chiến tại VN.

Dân chúng VN kinh quệ đó là điều hiển nhiên, không một người VN nào muốn cuộc chiến tranh này kéo dài thêm nữa, chỉ trừ một tối thiểu số đã làm giàu nhờ cuộc chiến này. Nhưng họ lại cũng không phải là thế lực có thể cưỡng lại được với sự phải tới của hòa bình.

Tuy vậy, nếu phe Cộng còn sức chiến đấu thì bên này cũng vẫn đủ sức tự vệ, chứ nhất định không chịu đầu hàng. Nhưng thực tế thì phe Cộng tại VN đã kiệt quệ tới mức rồi. Sở dĩ chiến tranh còn kéo dài cho đến nay cũng chỉ vì ảnh hưởng của Nga Tầu chưa ngủ lại miền Bắc VN mà thôi. Một khi số phận miền Bắc đã được an bài thì cuộc chiến lúc đó sẽ bị buông trôi.

Hoa Kỳ tuy không bị kiệt quệ nặng nề như Việt Nam, nhưng mục tiêu của cuộc chiến Việt Nam họ đã đạt được, trong khi đó theo cơ quan O.R.C thì đã có 68% dân chúng Mỹ tán thành chấp thuận đạo luật của quốc hội buộc triệt thoái toàn bộ quân lực Mỹ khỏi VN từ nay tới cuối năm 1971.

Về mặt kinh tế, đồng Mỹ kim đang bị xuống giá tại khắp nơi trên thế giới. Sự hạ giá đó phản ứng bởi hai nền kinh tế Tây Đức và Nhật Bản tạo ra. Trong khi HK phái đương đầu với cuộc chiến tranh Việt Nam thì hai nước Đức Nhật đã mạc súc phát triển kinh tế hòa bình, hàng hóa Đức hầu như nắm ưu thế tại Á châu, và Nhật tại Á châu.

Từ nhiều chục năm nay, sở dĩ HK bước lên địa vị siêu cường là nhờ kinh tế chiến tranh của họ. Tới nay do chiến cuộc VN HK đã mở ra được một

cuộc sống chung hòa bình với TH lục địa, cái là đổi tương chiến tranh cuối cùng của họ là Hoa Kỳ đang có lực chuyển nền kinh tế chiến tranh của mình sang kinh tế hòa bình. Sự chuyển mang tính cách hết sức quan trọng và may mắn cho HK tránh khỏi một cuộc xáo trộn kinh tế.

Nền kinh tế hòa bình của Mỹ chưa vững trong khi đó Đức Nhật đã ở mức phát triển hậu, bởi đây đồng MK không thể là chiến thắng đối với Nhật Đức nữa. Hai con ngựa Đức đã vùng chạy, chủ bài HK đang trong tình trạng lùn hai con ngựa có yên mà không cưỡi.

Tình thế này, buộc Hoa Kỳ phải sớm kết chiến tranh Việt Nam theo với đòi hỏi của dân chúng Mỹ, để làm quân bằng cán cân chung trong nước, nhằm ổn định thị trường quốc tế như thế mới mong tái lập lại sức mạnh của Mỹ kim.

Dù sao hiện nay, Hoa Kỳ vẫn còn nắm quyền đặt trên 2 con ngựa Đức Nhật, nên 2 con ngựa này không dám ngang ngược nhau. Hồi xuất giữa đồng Mỹ kim và tiền tệ của Hoa Kỳ để cho các đồng tiền do tự định giá nhau. Tức là họ chấp nhận để cho đồng Mỹ kim, nếu đủ sức thi trở thành chiếc đồng tiền tệ của họ, còn ngược lại thì tiền tệ của Mỹ kim sẽ bị thách đố với Hoa Kỳ.

Bằng mọi cách Hoa Kỳ phải giữ địa vị kinh tế của họ, nên dù cho họ có phải chịu thiệt về mặt khác phần nào, họ cũng nhận. Chiến tranh Việt Nam là một trong trọng tâm mà họ phải mau kết thúc để cung cấp của đồng Mỹ kim, như vậy tình thế không kéo dài được nữa. Trước đây chưa suy sụp của Mỹ kim thì chiến tranh Việt Nam còn lòng thòng để giúp Nga có thời giờ thao túng tại Bắc Việt được. Nhưng sau khi mất giá trên thị trường quốc tế thì rất thời gian ngưng chiến tranh Việt Nam phải thực hiện cuối năm 71 như mong muốn của đa số dân Mỹ, thể hiện qua luật buộc rút quân Mỹ Nam vào cuối 71, đang được Quốc hội Mỹ

Vấn đề tù binh Mỹ

Cho đến giờ phút này, hầu như phe Cộng tại Việt Nam không còn nắm được ưu thắng nào để đổi giá tại các cuộc thương nghị nữa, ngoài việc họ đang cầm trong tay một số tù binh Mỹ. Phe Cộng tại Việt Nam đã cố tình gây ra những xao xuyến cho dự luận, nhất là dư luận Mỹ về vấn đề tù binh.

Nhưng chiến binh thuộc binh chủng không quân Mỹ, được coi là những phần tử ưu tú của nước Mỹ, hiện đang bị cộng sản cầm tù tại Bắc Việt là mối quan tâm bậc nhất của Mỹ hiện nay. Lòng sói thương của dân chúng Mỹ đang lên cao đối với các phần tử đó. Họ đang buộc chính quyền Mỹ phải bằng mọi cách để đưa những người thiếu may mắn đó ra khỏi cảnh tù hãm tại miền Bắc VN.

Đối với dân chúng Mỹ, thì hiện nay Bắc VN đang trong cảnh nghèo khổ, hiền nhiên là số phận những tù binh không thể may mắn hơn số phận của người dân miền Bắc được. Điều đó đúng, nhưng chỉ đúng với các nơi khác, không thể đúng cho BV, bởi vì BV đã thừa kinh nghiệm và khôn ngoan để triệt để khai thác tù binh vào mục đích chính trị, mục đích gần là nhờ đó để đòi Mỹ phải nhượng bộ cho họ những điều kiện mà họ đang đòi hỏi, mục đích xa là họ không thể từ bỏ việc đào tạo những người Mỹ tù binh đó để biến thành những phần tử nguy hiểm cho chế độ Mỹ trong tương lai.

Hiển nhiên là với tâm lý những người Mỹ, họ không dại gì để nhảy vào đâu các tù binh áy lý thuyết CS. Họ sẽ khai thác và đào tạo những người đó theo một hướng khác, tức là « biết thù ghét chế độ tư bản hiện nay của Mỹ, mà yêu hành động nắm ở tay một số tài phiệt ». Đến đó thôi, Đến đó đã là gãy cho những phần tử ưu tú của Mỹ này mọi ảo tưởng phải chống đối chế độ của họ. Sau nữa là họ được đào tạo về kỹ thuật tranh đấu...

Đến khi nước Mỹ đơn nhận những tù binh của mình do BV trao trả, họ sẽ phải đơn nhận một hiến họ lâu dài trong tương lai. Dù chúng Mỹ hiện nay, nhất là thanh niên đang có khuynh hướng chối bỏ xã hội Mỹ, mai đây sẽ có một lớp thủ lãnh đầy đủ kinh nghiệm và kỹ thuật bạo động để hướng dẫn, mà những người đó trên danh nghĩa là người đã hy sinh đối với quyền lợi của Mỹ tại quốc ngoại.

Đến đây chúng tôi nghĩ rằng, người Mỹ đừng sốt ruột về số phận của các tù binh của họ làm gì, vì chắc chắn là tù binh Mỹ sẽ được đổi trả tự do rồi, họ sẽ được phong thích hết khi chiến tranh chấm dứt. Nếu phải sốt ruột thì hãy sốt ruột về tương lai của Mỹ, làm sao cho những phần tử ưu tú đó không trở thành những phần tử phá hoại « đế quốc Mỹ » mà thôi.

Những trung gian hòa bình

Đối với Mỹ, tuy vấn đề tù binh là lý do để cho họ phải duy trì quân lực Mỹ tại VN lâu hơn, nhưng họ không phải là lý do chính để họ phải theo đuổi cuộc chiến này thêm nữa. Ngược lại phe BV cũng

không cố ý dùng số tù binh Mỹ để lôi cuộc chiến này dài ra nữa, mà chỉ muốn dùng tù binh như một điều kiện nhằm yêu sách và chủ động với Mỹ về việc kết thúc chiến tranh thôi.

Như trên đã trình bày, cả Mỹ lẫn Bắc và NV đều đã đến lúc phải cố gắng kết thúc cuộc chiến này càng sớm càng tốt. Riêng với chính quyền VNCH thì chúng tôi chưa nhận thấy dấu hiệu nào chứng tỏ là đang cần nơi tay một thứ gì để khởi thế chủ động trong vấn đề hòa bình này. Hoặc là có mà quá bí mật nên khó tìm ra chẳng?

Chính vì vậy, mà chính phủ Pháp, cũng như Tòa thánh Thiên chúa giáo La Mã, đã khước từ sự bang giao ưu tiên cho Việt Nam Cộng Hòa (qua sự thu nhận của chuyến vận động ngoại giao của Ngoại trưởng Lâm) Hai thế lực này muốn tỏ ra vỗ tay trong tình thế hiện nay, tức là vẫn duy trì những mối liên lạc đã có từ trước với cả 2 miền Nam Bắc VN.

Trong lúc đó, thì ở mặt khác Tòa thánh La Mã qua trung gian của Giám mục Huler đã gửi nhiều Giám mục đến Hà Nội để thi hành Sứ mệnh Hòa bình. Theo một nguồn tin đáng tin cậy cho biết, Giáo hoàng đã gửi cho BV một lá thư ngỏ ý muốn đứng ra vận động với các đại cường liên hệ đến chiến tranh VN, chấp nhận ngưng bắn vĩnh viễn và điều kiện trong dịp lễ giáng sinh 1971, theo Tòa Thánh việc này đã được Mỹ chấp thuận. Có thể Giáo Hội La Mã sẽ chọn một vị Tổng giám mục tại Bắc Việt phong làm Hồng y để làm vinh dự cho các quốc gia Cộng Sản Á Châu. Đồng thời Giám mục Huler cũng mang theo nhiều viện trợ xã hội cho Bắc Việt.

Đối với Pháp, hiện nay Pháp đang tích cực để vận động cho một giải pháp kết thúc chiến tranh VN, Pháp đang cố vận động với Mỹ để Mỹ và Bảo Đại gặp nhau. Hầu như cả hai bên đã đồng ý về một cuộc gặp gỡ đó. Có điều cần nói rằng với một người như Bảo Đại thì chỉ về đề nhận Miền Nam VN này không thôi, hẳn ông không về, vì nếu muốn có Miền Nam này thì ông đã đi với Mỹ từ trước ông Diệm rồi.

Vậy có thể là bài Bảo Đại đang được Pháp vận động là một bài cho toàn bộ Đông Dương chăng?

Điều này có thể đúng, đúng cho cá nhân Bảo Đại, đúng cho Pháp, vì dù sao Bảo Đại cũng là người rất dễ để cho Sihanouk chấp nhận, cho hoàng gia Lào đồng ý, có thể cả BV cũng đồng ý vì vô hại cho họ. Chỉ khó khăn về phía VNCH mà thôi. Nhưng nếu đã được Mỹ đồng ý thì khó khăn cũng đã giải quyết được một nửa rồi vậy.

Hầu như chiến tranh đã mang lợi hại cho các thế lực quốc tế và hòa bình cũng lại lọt vào vòng tay của họ, còn dân chúng VN này trước sau vẫn là nạn nhân. Mà càng tới lúc chiến tranh kết thúc nạn nhân đó càng chịu lâm ê chề. Dù cho máu xương của người đã đổ nhiều cho Hòa bình lần chiến tranh.

Chưa chứng tỏ muôn có một « nền Hòa bình kiệt quệ » không còn kháng lực, các tay lái Quốc tế sẽ giàn gang một trận chiến kết thúc dai quy mô để là cho mọi phe tại VN kiệt sức đến tận cùng, cũng không phải là điều không thể xảy ra.

tuồng cũ đào kép mới

têde



Máu tòe. Thịt nát. Xương tung. Hồn rời. Người dân đã đi bầu cho họ vào cái gọi là Hạ viện.

Buồn hiu. Chán chường. Thụ động. Lầm cảm. Người dân đã đi bầu cho họ vào cái gọi là Nhà hát Tây.

Cuối cùng, được cái, họ biến thành một gánh cải lương, một gánh hát xiếc, trong đó có đủ đào kép và nhất là những tên hề mua vui cho quần chúng để quên những ngày đói rách đến cùng cực vì kiem tuc song hanh.

Quả thực, quần chúng đã không tiếc công minh đi bầu hoặc than vãn phải mang tại cả đời vì plastic lụa đan vỉ, bầu bán như người ta tưởng. Trái lại họ hài lòng, rất hài lòng và khoái trá được xem những đào kép đùa diễn tuồng một cách huy động hơn cả các đoàn hát cải lương, hơn cả phim chưởng của Ba Tàu, hơn cả phim toát mồ hôi lạnh của Hit Cốc, hơn cả Batman, Combat, Mission Impossible của dài chương trình tivi Mỹ.

Nào tuồng Nio Tè, Buôn vàng cục, buôn bạch phiến, kịch cối trường, trong Chàm, nào cao sáu, nào đánh lòn, nào chí thi, dù mìn, dù cảnh dưới sự đạo diễn tài hoa của đạo diễn cờ quốc tế có cái tên chủ xe dù: Hội Dương Liệt Lão.

Đến năm nay, thì những đào kép này phải rã gánh một cách tiếc ngắn, tiếc ngô thường cho những đào kép mới tiếp tục đóng tuồng, tuồng cũ hoặc những tuồng ác ôn, kinh khủng hơn.

Hai lầm. Họ đang chuẩn bị cuộc chạy đua vào đó một cách cuống quít, miết mài, bối rối, bồi hồi.

Họ đang kiểm một cái hình trống có vẻ vi dân vi nước nhất, họ đang tìm một dấu hiệu thu hút nhất nào cá nước, nào miếng cõi manh áo, nào nhà cửa điện nước, nào tuổi trẻ đứng phắt dậy. nào đàn bà con gái vùng lên v.v. đểin trên những biển chương.

Họ mỉm cười thăm tuồng tượng đến cái ngày bắn mặt mình được dán cùng đường từ ngõ hẹp từ chỗ phóng uế đò ráo cho đến những trường học, chùa, nhà thờ, sòng bài, cẩy cối cột đèn xe lam xe ba gác và có lẽ cả xe đón đám ma tòbia, Đức Bảo nữa!

Họ cười toe thăm tuồng tượng đến quý danh của mình được kẻ sơn lỉnh kỉnh trên cái tấm bảng to lò bố trước lò đà sành cõi bồn phun nước tung tóe lùm lum của ông đà Nhiêu một sáng đẹp trời nào đó.

Nhưng muốn cười toe, cười mỉm được như thế họ phải khom lưng uốn gối, mềm luối để xin xỏ, xoay xoay lục sư cha bảo con chiên bảo phật từ đút phiếu ói in báu mặt của họ cho đầy; Họ thừa hiểu rằng dù có nêu thành tích ở từ một gông chống công vung vít, chống bất công xã hội tung bừng cũng chẳng ăn cái giải rút gì, cũng chẳng bằng sự cha giúp cho một tay, vì tay sư cha là tay phù thủy trong việc bầu bán,

Nếu không dựa hơi sư cha, họ sẽ phải dựa hơi Trần Hưng Đạo, nghĩa là tung tiền ra như bướm bướm để mua phiếu như trường hợp một anh công tử đẹp trai con nhà giàu ở đường Nguyễn Huệ đã từng làm.

Cũng có anh chẳng dựa hơi ai vì đợi, vì không khoái sư, thích cha cũng có thể chui vào được tòa nhà đó nhưng đây phái kẽ là một chuyện «chó ngáp phải ruồi» hoặc dân đen vùng đó thực sự có mặt tinh đời biết phân biệt vàng thau.

Nói tóm lại họ hiểu rõ muốn chạy đua phải có phe phái, cõi cảnh, không sẽ đi doong.

Tuy nhiên, có anh lại lâm cảm nghĩ rằng dù có đi doong cũng rất lấy làm một sự khoái tì vì đã có hình dân lung tung cho thiên hạ coi mặt, thiên hạ biết mặt thì dễ làm ăn ở những cõi bầu bán sau, hoặc để lấy le với bà con hàng xóm chơi dù có bị ban bè gọi là «nghị hụt» vì hụt còn hơn không, vì bắt chước cụ Hương làm cái chuyện «ngồi buồn gai đê, để lăn tăn» mãi cũng chán. Không khoái cái lăn tăn nên mới phải lảng xăng !

Dân đen lại sắp phải tất tả, vất vả cầm lá phiếu nhét vào phong bì, đút vào khe hòm để chọn «tười hạt sen» những kẻ gọi là tài ba nhất nước diễn những tuồng cũ rich.

Họ chỉ mong có một điều: xin các đào kép hãy diễn những tuồng khóc cười hơn, mắt dạy khốn nạn, ba que xô lá hơn để họ bớt sầu đời đợi kinh niên, đợi dài dài, đợi muôn năm. Hãy hứa trên biển chương đi. Họ dồn phiếu cho là cái chắc.

THẨM MỸ VIỆN

NHƯ HÀ

692, Phan thanh Giản S.G. — Đ.T. : 93.448
Chi nhánh : 390, Phan thanh Giản SAIGON

MỚI NHẤT VÀ ĐỘC NHẤT Ở VN :

- **Làm ốm:** Bảo đảm tuần đầu xuống từ 3 đến 12 ký.
- **Đo phương pháp nội ngoại y khoa thẩm mỹ.**
- **Làm mập:** bảo đảm mỗi tuần lên từ 2 đến 5 ký.
- **Đo phương pháp thuần túy Y khoa.**
- **Bảo đảm không kết quả, hoàn đú tiền lại.**

— **LÀM MẶT TƯƠI ĐẸP:** do phương pháp nội ngoại khoa thẩm mỹ, khoa tâm lý và khoaphân tâm học sẽ làm tiêu tan hết mọi vết tiêu tụy cùng nét nhăn biến mất đem lại da vẻ hồng hào cho toàn thể nữ giới.

— Có bác sĩ chuyên môn dày kinh nghiệm tại Ba Lê trực tiếp săn sóc với nhiều phòng rộng rãi, dày đủ tiện nghi máy lạnh để giúp quý vị có thể ở lại.

Đặc biệt mới về loại PEELING FORT, lột da mặt không đau, không cử nang, vẫn dùng son phấn như thường, làm trẻ 15 tuổi.

— Với phương pháp MASSAGE mới lạ máy hút tân kỳ và mỹ phẩm của LANCASTER để giúp các tế bào ngực mẩy nở tự nhiên, không cần bơm.

— ASPIRATEUR, máy hút mụn, tàn nhang, trứng cá, tẩy vết nám, mụn cát, mụn ruồi, sẹo cạn.

— POLÉNEX làm đều lỗ chân lông.

— Có máy tinh điện làm trẻ lại 15 tuổi.

— Có mặt nạ nhau và mặt ong chúa của Pháp về theo từng chuyến máy bay «Air France» giúp quý bà quý cô có làn da tươi mát.

ĐẶC BIỆT MỸ VIỆN CÁ NHÂN

— Bán máy điện tử trường Thụy Sĩ giúp quý bà, quý cô tự săn sóc làn da, xoa nắn bộ ngực cùng với mỹ phẩm mỗi bộ 7000đ.

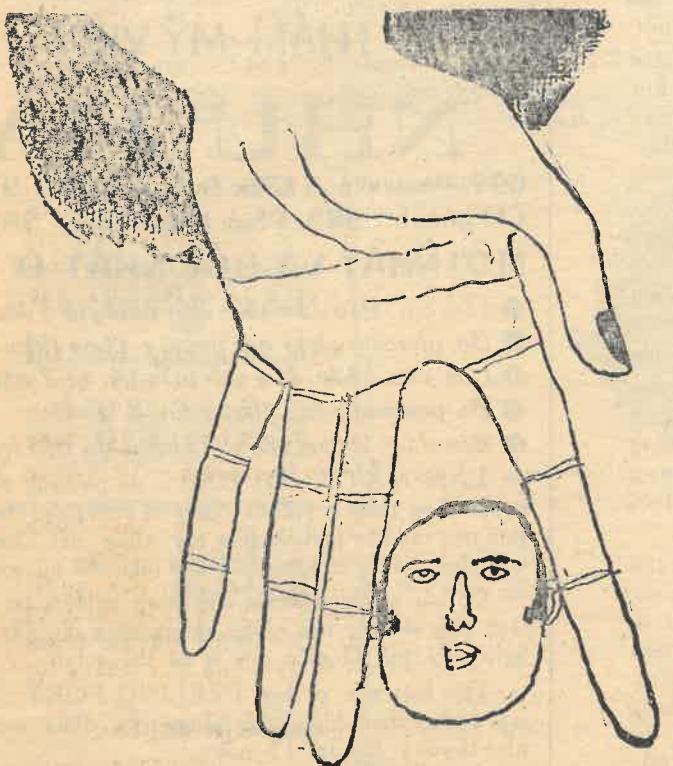
— Bán thuốc của Stendhal và Lancaster với sự chỉ dẫn rành rẽ giúp quý cô, quý bà tự xoa nắn cho các tế bào ngực này nở như ý.

— Đặc biệt mới về và chỉ bán riêng ở Mỹ Viện NHƯ HÀ thuốc trị mụn Resamid, Renoxyl, Komed, Hc Vanoxide, Acnestrol, Sulfacet, R. Sulforcin, Lubriderm chủ trị nhanh chóng các loại mụn cám, mụn bọc, mụn đỏ, mụn lở loét, mụn cát, mụn nhân đen, đi kèm với xà phòng sữa của Dr Payot.

— Nhận dạy học trò theo tài liệu mới nhất của «ECOLE INTERNATIONALE DES TECHNICIENNES DE BEAUTE DE PARIS». Cấp chứng chỉ tốt nghiệp sau 5 tháng học (1 khóa 150 ngàn).

Thư và bưu phiếu đề NGÔ THỊ NHƯ HÀ — 692 Phan Thanh Giản — SAIGON.

Mở cửa suốt tuần từ 8g30 sáng đến 8g30 tối.



SAU CÁI CHẾT CỦA ÔNG LƯU GIANG HÀ

Khối Phật giáo An Quang sẽ chia thành mấy mảnh?

điều tra của
MINH HIẾU

Khối Phật giáo An Quang trong những ngày sắp tới chắc chắn sẽ bị tan rã chia ra làm nhiều mảnh.

Vì vậy để cõi cứu chữa được tình trạng phân hóa đó Thượng tọa Trí Quang đã phải đưa Đức Tăng Thống Thích Tịnh Khiết về cõi thủ tại chùa Từ Đàm với mục đích duy trì được sự đoàn kết của giáo hội cho qua mùa bão cử với hy vọng có luồng gió mới.

Ai cũng biết trong vụ bão cử bán phần thượng viên vừa qua, giáo hội An Quang đã suýt bị tan vì sự đắc cử của liên danh Hoa sen do giáo sư Vũ Văn Mẫu làm thủ ủy và sự thất cử của liên danh Ngọc Huy nếu không có sự dàn xếp của ông Lưu giang Hà, chủ nhân hăng dầu cù là và nhà báo Trần Tân Quốc (chủ nhiệm nhứt báo Đuốc Nhà Nam). Dù bênh hoạn nằm liệt trên giường bệnh, ông Trần Tân Quốc cũng phải cố gắng viết hàng loạt bài để phân tách và xoa dịu tình hình. Còn ông Lưu giang Hà đã phải nhẫn nhục vỗ về đại đức Thích hộ Giác người mà ông Hà coi như con cháu trong nhà, dùng có lập nhóm lý khai khỏi giáo Hội An Quang. Đại đức hộ Giác là linh hồn của nhóm lý khai có khinh hường chống đối lại phe quá khích muốn khuyễn loát giáo hội tiêu biểu là các thượng tọa Liễu Minh, Huyền Quang, Thiện Minh và các ĐĐ Huyền Diệu, Pháp Siêu, Nhứt Thường. Dù nhẫn nhục vỗ về cũng không thành công, ông Lưu giang Hà phải áp dụng khéo nhục kẽ bắng cách truyền gọi vợ và người con gái yêu quý của mình là Lưu phi Yến tìm cách gây áp lực với ĐĐ Thích hộ Giác từ bỏ ý định trên, bằng không ông sẽ tự tử. Thế là

người đẹp Lưu phi Yến một phần hiểu với cha già một phắc vi đạo pháp đã ngăn cản được giờ hành động của Đại Đức Thích hộ Giác. Nhờ vậy mà giáo hội An Quang còn thuần nhứt cho đến ngày hôm nay.

Sự chậm trễ trong giờ phút phất cờ đánh trống để «cướp chính quyền» tại chùa An Quang của Đại Đức hộ Giác làm thượng tọa Quảng Liên. Pháp tri dien đầu. Nhứt là những giờ chót tức vào ngày thứ 14, 15, của Thượng Tọa Thiện Hoa Viện Trưởng Viện Hóa Đạo An Quang vẫn lánh mặt một cách có kế hoạch tại một ngôi chùa Nhỏ tại Trà ôn.

Có lẽ ý thức được vấn đề, vì chẳng có lẽ trước sau các bị tăng sĩ An Quang vẫn khẳng định không làm chính trị, không ủng hộ, không đưa một ai ra tranh cử nếu còn Thiệu Kỳ Khiêm nay lại vì sự thất cử của liên danh Ngọc Huy mà đưa đến sự tan rã của giáo hội hay sao! Như vậy e phần nào mất chánh nghĩa, mà dầu tình thế đã chín mùi và thuận tiện bộ tham mưu cuộc đảo chánh cướp chính quyền tại chùa An Quang đành phải quyết định tạm hoãn ngày khởi nghĩa và đi Trà ôn cung thỉnh Thượng Tọa Thiện Hoa hồi cung tiếp tục chấp chánh để tránh an bá tánh.

Dù sao cũng là sự đã rồi, không thể cải thiện được nên Thượng Tọa Thiện Hoa cũng phải chấp nhận việc giáo hội ủng hộ ngầm liên danh Hoa sen thắng cử cho trong ấm ngoài êm, và lực lượng xung kích trong cuộc dàn chánh quyền tại Giáo Hội An

Quang phải nhẫn lối để huề cà lảng. Họ nhẫn lối bằng cách nào? Nhân vật hóa giải Lưu giang Hà đã dẫn hàng loạt các nhà hăng tâm hăng sản như Được Sĩ Thái Tường và vài nhà tài phiệt trong giới vận tải đã đến ăn năn sám hối với Thượng Tọa Th. Hoa.

Các vị hăng tâm hăng sản nhiệt tâm vi đạo pháp và dân tộc đã phải ngâm đắng nuốt cay vì công đức minh đã bị bọn ma vương, phù thủy cao tay ăn cướp đoạt một cách trắng trợn. Có một bà đã phải thoát ra rắn: chùa An Quang này từ cái que bếp đền ống nhỏ tôi cũng phải cúng đường, sở dĩ tôi cúng đường là tôi mến tài mến đức của thầy (chỉ Thượng tọa Thiện Hoa — Thiện Hòa). Thầy tôi đâu có là bù nhìn để họ muốn làm gì thì làm.

Tóm lại nhờ áp lực của ông Lưu giang Hà và tài điều khiển của người đẹp Lưu phi Yến — Giáo hội An Quang đã thoát khỏi cơn sóng gió băng không giáo hội An Quang đã lưu vong từ khuya rồi.

Cho đến giờ phút này áp lực của ông Lưu giang Hà đã hết vì cái chết quá bất ngờ (và bí mật) của ông cách đây vài tuần. Bây giờ Đại đức H. Giác là linh hồn đóng vai trò quyết định đối ngoại trong gia đình Bà giám đốc dầu cù là Masphsu — Đại đức sẽ toàn quyền hành động không bị kỳ đà cản mũi nữa.

Tình thế thuận tiện hiện đang hối thúc một nhóm muốn dành cho Thượng tọa Thiện Hoa có chủ quyền thực sự tại chùa An Quang. Hiện nhóm này đang nỗ lực hoạt động với sự tài trợ dồi dào của Thượng tọa Quảng Liên hiệu trưởng trường trung học Bồ Đề, cơ sở kinh tài lớn nhất của khối Phật giáo An Quang. Nếu Thượng tọa Quảng Liên trung thành đúng mức. Cũng vì sự không trung thành đúng mức của ông trưởng Bồ Đề suýt bị tàn phá mấy lần nếu Thượng Tọa Quảng Liên không cầu cứu nỗi tà linh kịp.

Trở lại cái chết đầy bí mật của ông Lưu giang Hà là nhân của Khối Phật giáo An Quang nói riêng và Phật giáo Việt Nam nói chung và nhứt là ân nhân của cả chiến trường Hạ Lào, vì nhờ ông, anh em được Phu nhân Tổng thống VNCH tặng anh em 20.000 lô dầu cù là.

Vì cái chết của ông Lưu giang Hà quá đột ngột nên các phe nhóm trong khối Phật giáo An Quang hoang mang mất thăng bằng, kẻ mừng, người lo. Khối óc tối cao của Phật giáo An Quang là TT Trí Quang phải đưa Hòa Thượng Tăng Thống Thích Tịnh Khiết về Huế và tiếp theo là hai cuộc tự thiêu để tạo nên những đợt sóng sôi nổi tranh đấu với hy vọng là bắn gắp được sự tan rã của giáo hội — Đó là sau khi dùng hết chưởng lực cao cù, thấp cù, khổ nhục kể có để mua chuộc Đại Đức hộ Giác qua kết trung gian này đến trung gian nọ nhưng cũng không thành công vì cái chết của ông Lưu giang Hà.

Kể cũng tội nghiệp cho TT Trí Quang con người quá đắt giá, nhiều huyền thoại từng được mệnh danh là «người làm rung chuyển đế quốc Mỹ» đã phải đến phục trước linh sàng một ông chủ hăng dầu Cù Là để mua chuộc một âm lực có khả năng và hiệu hóa đối thủ, thật là một đòn càn nǎo quá cao.

Sự xuất hiện của Hội Đồng lưỡng viện Giáo Hội Phật giáo An Quang chứng tỏ mức quan trọng của cái chết của ông Lưu giang Hà như thế nào nhất là sự làm nguy của khối An Quang là có thật.

Suốt 3 ngày 3 đêm bên xác của một Phật tử rất xa la với quần chúng quý thượng Thiện Minh, Huyền Quang, Trí Thủ, Trí Quang, đã náo nả bà sương phụ Lưu giang Hà (và người đẹp Lưu phi Yến) hết lời nhưng dường như đã hoàn toàn thất bại nên Thượng tọa Trí Quang đã quyết định như sau :

1) Thượng tọa Trí Quang tháp tùng Đức Tăng thống Thích Tịnh Khiết về thăm cố đô Huế với ý đồ tạo một khoảng trống tại chùa An Quang đồng thời tạo áp lực để gây một phong trào có tác dụng khiến các phe phái đối nghịch trong giáo hội xích lại gần nhau.

2) Ủy cho các Hòa thượng Trí Thủ, Thiện Minh Huyền Quang dàn xếp nội vụ với đối phương.

Thế trận đã dàn ra, nhiều pha gây cấn quyết định sự sống còn của khối An Quang chắc chắn sẽ không tránh khỏi. Những khối óc lớn đã va chạm nhau, Phật tử chúng ta chờ xem cán cân thắng lợi sẽ ngả về phía nào.

Phân tách lực lượng của đôi bên

Cả 2 phe đối nghịch sẽ không xuất tường trong cuộc chiến này do đó các nhân vật đầu não mà hai phe đồng ý sẽ lựa chọn là Minh chủ đều tạm thời lánh mặt, một phe rút về cố đô Huế một phe rút về Trà ôn. Trên thực tế rõ ràng ta đã thấy : Hòa Thượng Đức Tăng Thống Thích Tịnh Khiết đã được Thượng Tọa Trí Quang đưa về Huế và nay mai Hòa Thượng Thiện Hòa (chủ chùa An Quang) và Thiện Hoa sẽ đi lánh mặt về Trà ôn. Như vậy chúng ta hãy tạm loại các vị trên đứng ra ngoài cuộc tranh chấp, các quý danh trên được coi như nhân vật «Hóa Giải» cho nội bộ, còn toàn thể lực lượng phật giáo được coi như là thành phần Hòa giải cho cuộc chiến này. Các tướng lãnh lanh ác tiền phong cho cuộc so tài cao thấp này là Thượng Tọa Thiện Minh và Đại Đức Thích hộ Giác và lẽ đương nhiên chùa An Quang là chiến trường duy nhứt với căn cứ địa hậu thuẫn sau đây;

Thượng Tọa Thiện minh : sẽ đặt sở tiếp liệu quân lính tại Trung Tâm Quảng Đức 294 Công lý và Bộ chỉ huy đầu não lại đặt tại chùa Già Lam. Thành phần xung kích châm ngòi pháo đầu cho cuộc chiến này là các «sĩ quan trẻ» đã có thành tích trên chiến như Nhứt Thường, Huyền Diệu, Pháp Siêu...

Đại Đức Thích hộ Giác : sẽ đặt Bộ chỉ huy tiền phong tại chùa Kỳ viên Tự đường Phan đình Phùng. Bộ chỉ huy đầu não đặt tại chùa Pháp Quang gần cầu Bình Lợi sau hang sơn Bạch Tuyết. Đại Đức Nhứt Thiện (người dọa tự thiêu máy lẩn nhưng rồi lại thôi) sẽ châm ngòi pháo đầu cho cuộc chiến với sự trợ giúp hai nghiệp đoàn tài xế taxi và Cyclo máy đến hãi nhau tại chùa An Quang.

Nếu bạn là ứng cử viên Phật giáo ở Quảng Nam thì chắc chắn bạn không lo dành giựt phiếu với các ứng cử viên Quốc Dân Đảng cũng ở đơn vị đó. Điều quan trọng là bạn phải loại trừ các ứng cử viên Phật Giáo khác. Nếu có thể thì loại trừ họ để họ rút lui khỏi ứng cử. Không thiphải tranh thủ các khuôn hội, để yêu cầu họ dứt khoát lựa chọn chính bạn mà thôi. Chờ đừng cho cử tri tha hồ lựa chọn giữa 2,3 người rút cục cả 2,3 người cùng rót.

Tóm lại, trong cuộc tranh cử, người cùng chánh kiến lập trường mới là kẻ thù, còn kẻ đối nghịch, công kích ta lại là bạn, vì họ càng công kích, càng đẩy cử tri chống họ phải chạy theo ta (trừ khi họ bối móc đời tư khiến cử tri nghi ngờ).

Sau khi phân biệt đâu là Ta, Bạn, Thủ, đến việc sửa soạn thế trận tấn công.

Nếu bạn ứng cử ở Huế bạn sẽ tấn công vào đâu? Tất nhiên có 2 địa điểm chiến lược là chùa Từ Đàm về nhà thờ Phủ Cam. Các thầy và các cha là những người có thể ảnh hưởng đến tín đồ, con chiên.

Nhưng nhiều ứng cử viên năm nay đã bớt ảo tưởng về thế lực của qui thầy qui cha trong cuộc bầu cử.

Một thí dụ trong cuộc bầu cử nghị viện Đô Thành Saigon năm 1970. Có một ứng cử viên thuộc khối Án Quang ra tranh cử ở quận III. Ứng cử viên này đã vận động được sự ủng hộ của các thầy, từ bậc cao cấp như T.T. Thiện Minh, Huyền Quang đến các đại đức trẻ đi săn với cử tri hơn như Nhật Thường, Liễu Minh. Cuộc vận động có kết quả, được các nhà sư ủng hộ hết mình. Bỗng dưng đúng vào bữa tờ chức bầu cử, các thầy Nhật Thường và Huyền Diệu ôm chức một đám tang lớn, hò hào Phật Tử đi dự đám tang và truy điệu. Kết quả là có 5,6 ngàn người đã đi đưa đám, không đi bầu. Và khi công bố kết quả thì vị ứng cử viên Án Quang chỉ thua có mấy trăm phiếu so với người về chót!

Vì các cha và các thầy cũng có thể rất căm nay thế này, mai thế khác, nên các ứng cử viên đã phải tấn công trực tiếp vào các cử tri của họ.

Tim và óc

Một ứng cử viên nguyên là viên chức của bộ Giáo Dục đã đưa ra kế hoạch như sau.

Trong vòng mấy năm qua ứng cử viên này đã vận động với bộ Giáo Dục để bổ nhiệm các hiệu trưởng trung, tiểu học ở đơn vị ông, với các người thân tín. Khi đã nắm trong tay 6,7 ông hiệu trưởng ở đơn vị rồi, ông bèn đến giúp các ông hiệu trưởng tờ chức cho học sinh làm công tác xã hội. Công tác cần tiền bạc, vật liệu, chính ông lại đi xin giúp. Các ông hiệu trưởng tờ chức cho học sinh làm công tác xã hội trong đơn vị, với một tấm biển ngữ ghi «trại công tác do sự bảo trợ của ông XYZ...»

Đó là một cách làm cho người ta biết tên.

Làm cho người ta biết tên, chỉ là giai đoạn một trong diễn trình quảng cáo. Thị dụ nhà sản xuất Thuốc gội Hầu Lan Sơn có thể in chữ Lan Sơn lên

khắp các mặt bao, khiến cho độc giả nào cũng nhớ có thứ thuốc gội đầu đó.

Nhưng phải làm sao cho giới tiêu thụ biết thuốc gội đầu Lan Sơn để trong thứ chai, lọ nào, nhãn hiệu có màu sắc và hình thù ra sao, là giai đoạn làm cho cử tri biết mặt.

Việc làm cho cử tri biết mặt thì các ứng viên nên học tập bà Trần Kim Khoa. Bà Thoa số 8 trở nên chuyên viên ứng cử và vẫn đặc cử đều chính vì bà rất kiên tâm làm sao cho cử tri biết mặt.

Trước kỳ bầu cử bà Thoa thường đi phát đơn thiếp hay phiếu vận động từng nhà. Trong đơn bầu cử, nhà nào có đám tang bà Thoa cũng chưa khó đến phùng viếng và đi đưa. Mỗi đám tang có ít nhất vài chục đến một trăm cử tri, mỗi lần đưa đám là một lần tự giới thiệu với một số cử tri, cứ theo phương châm nàng nhặt chặt bị cùi đũa đặc cử.



Nghị viên Nhữ Văn Úy (nghe nói kỳ này cũng ứng cử dân biểu) cũng là một tấm gương về kiết nhẫn làm cho cử tri biết tên và biết mặt. Nghị viên Úy đã đặt ván phòng ở kháp đơn vị của ông, quận lỵ, một xã, tấm bảng đề tên ván phòng ngay viên trung lớn tướng, suốt năm nay sang năm kia chính là một tấm bảng quảng cáo tên tuổi. Ngoài ông Úy còn quảng cáo tờ báo Muỗi Saigon ở đơn vị của ông, bằng các tấm bảng kim khí rất bền. Trên tấm bảng đó tên của ông chủ nhiệm to lòu hoa trên tờ báo. Đường lối này cũng được ông Giáp và Thập áp dụng khi ông quảng cáo tờ báo Lao động cuộc bầu cử nghị viện đã thành năm ngoái. Hè ngày ta quen mặt, nghị viên Úy còn rất chịu khó xáo xáo, ông tham dự hầu hết các cuộc biểu tình, các cuộc tranh đấu trong đơn vị, ông lại chàm chỉ công tác xã hội.

Làm cho cử tri biết tên, biết mặt xong rồi nói đến chuyện gây cảm tình của họ.

Cử tri không có thời giờ suy nghĩ, không ai nào phân biệt và nhớ nổi các đường lối, ý chí chính trị.

Điều cần thiết là cử tri yêu mình, do đó sáp phiếu. Người ta bỏ phiếu bằng tim, hơn là bằng tay. Có nhiều người chỉ bỏ phiếu bằng tay, nghĩa thuận tay rút phiếu nào, bỏ vô phiếu đó. Muốn chinh phục trái tim cử tri thì phải tạo cho một hình ảnh thân mật với họ. Nếu ông Trần Tuyên ra tranh cử với Nhữ Văn Úy ở Hố Môn, chắc chắn ô Tuyên thua. Vì cử tri Hố Môn biết tên Úy, nhớ mặt Úy, nhiều người nhớ cả bộ

đen của Úy và đáng đi đứng lật đật vội vã của ô. ta chờ ông Tuyên dù là một cháu khách nỗi tiếng đối với họ vẫn là một nhân vật xa lạ.

Làm thế nào để trở thành một nhân vật thân mật của cử tri?

Ngoài chuyện làm cho họ biết tên, biết mặt còn phải tự tạo cho mình một hình ảnh riêng, Cũng giống như khi nói đến kem đánh răng Hynos thì ai cũng nghĩ đến ông Tây đen nhẹ răng trắng nhởn.

Tạo một hình ảnh riêng, trưng bày hình ảnh đó luôn luôn trước mắt quần chúng bằng sự tiếp xúc thường xuyên và thân mật. Lại phải tạo một hình ảnh đẹp qua các cuộc tranh đấu vì dân, các công tác ích lợi cho dân. Chính vì vậy mà các ứng cử viên ở địa phương bao giờ cũng có lợi thế hơn các ứng cử viên ở xa rời, dù nổi danh cách mấy.

Ma giáo

Trên đây mới là các chiến thuật để chinh phục cử tri.

Nhiều người cho rằng muốn đặc cử chẳng cần chinh phục cử tri, mà có thể chỉ cần áp dụng các xảo thuật ma giáo. Đó là các trò múa chuộc và gian lận.

Một người bạn tôi là người quê ở Hố Môn, bà con ở rất nhiều. Năm 1967 anh ra ứng cử ở quê nhà, cả gia đình anh về làng, xã nhờ các chú, bác, cô, cậu giúp cỗ động cho cháu. Đến ngày bỏ phiếu, anh đi thăm các phòng phiếu, đến làng anh thì gặp ông cậu ruột anh làm xã trưởng, đang cầm 1 nắm truyền đơn bầu cử của một công tử phú ở Saigon, đem phát từng nhà một để kêu người dân đi bỏ phiếu. Người cháu chứng hứng hỏi cậu : « Tại sao cậu lại cỗ động cho cha này ? », ông cậu cười : « ản cây nào rào cây nấy mà cháu ! »

Ông cậu xã đã thủ thực là trước cuộc bầu cử, cậu tỷ phú công tử kia đã mời tất cả các viên chức xã áp ở đơn vị lên Saigon an nhậu lu bù, đi coi vũ «séch sy», hưởng thú nhất dạ để vương ở Chợ lớn. Không biết khi các ông xã, ông áp vui thú như vậy thì có ai chụp hình lén để làm «sang ta» không nhưng sau đó các ông đã hết sức trung thành với ứng cử viên tỷ phú. Ở làng quê khi ông xã, ông áp, trung đội trưởng nghĩa quân đã ủng hộ ai thi ứng cử viên đó chắc chắn đặc cử.

Tại nhiều đơn vị bầu cử ở thôn quê các nhân viên coi thùng phiếu là các giáo viên hay giáo sư. Các giáo sư trưởng ở tỉnh ở quận giỏi về. Việc cái cử nhân viên coi phòng phiếu cũng quan trọng. Kết quả của mỗi phòng phiếu do nhân viên và trưởng phòng quyết định. Bạn ra ứng cử, liệu bạn có đủ người cử đi quan sát thường trực tại tất cả các phòng phiếu không? Và bạn có chắc là nhân viên của bạn không ăn tiền của ứng cử viên khác không?

Tại một làng quê, năm 1967, cuộc bỏ phiếu diễn ra đến 2 giờ chiều thì ông trung đội trưởng nghĩa quân tới nói nhỏ cho vị giáo sư trưởng phòng biết là tình hình an ninh bị đe dọa. Còn 4 giờ nữa mới hết giờ bỏ phiếu, nhưng khuyên ông giáo nên về tình sớm thì hơn. Lời co chuyện chí cực lắm!

Để giúp vị giáo sư trưởng phòng hoàn tất nhiệm các vien chức xã áp đã bỏ phiếu giúp cho số cử tri còn lại. Và ông giáo sư thì chỉ mong cầm biển bản đếm phiếu ra đò máy chạy về quận thiệt lệ!

Chính vì vậy có nơi khui thùng phiếu ra, người ta thấy cả một tập phiếu của một ứng cử viên còn chưa bóc rời!

Một thủ đoạn gian lận nữa áp dụng lúc kiểm phiếu. Thay vì đếm từng tờ phiếu để ghi vô biển bản, người ta xếp các phiếu của mỗi ứng cử viên vào một sấp. Khi xếp như vậy, có ai bỏ sẵn một sấp phiếu trong áo lót ra xếp vô. Hành sự mau lẹ thì khó lòng bị khám phá. Nhất là vị trưởng phòng phiếu đang lo lắng làm cho lẹ công việc để về!

Tại địa phương người ta cho đò máy đi chở các thùng phiếu ở Xã áp về quận đếm. Làm vậy có vẻ bảo đảm việc đếm phiếu rất công minh. Nhưng khi thùng phiếu được đưa xuống đò máy, thì có ảo thuật giả tráo ngay một thùng phiếu giống hệt. Cái thùng phiếu thật bị vứt xuống hầm, thùng giả được lôi lên để thế chỗ. Rất lẹ.

Nói về thủ đoạn gian lận bầu cử thì kể sao cho hết. Để cảnh giác các ứng cử viên, xin mời các bạn đọc của Đời tổ thêm các thủ đoạn gian lận bầu cử khác nữa. Đó cũng là một cách giúp cho các cuộc bầu cử sắp tới được sạch sẽ hơn.

HẢI LUU

PHONG NGÚA

Ghé chúc, lờ lơi, gải tối đâu ăn lan tới đó
Không phải thoa phết sơ sài ngoài da mà hết
uống: Giải phong Sát Độc Hoàn

ÔNG TIÊN
GẦN 40 NĂM DANH TIẾNG



Hỏi các tiệm thuốc Hoa—Việt (có bán lẻ)

Nhà thuốc ÔNG TIÊN

Phú Lâm — CHOLON — KNBYT số 3 — 9-5-63

Lại cái lá đà !

Xưa nay đã có nhiều vụ kỵ giả bị hành hung. Nhưng ít có vụ nào đặc biệt như vụ ông Vũ Ngọc Các ở báo Gió Nam. Với người ta thích có cảnh kỵ giả bị tài tử cài lương đánh (vụ Hùng Cường) hay kỵ giả bị dân đi biều tinh đánh (vụ Lỗ Vinh lô đầu).

Nhưng ông Vũ Ngọc Các lại bị sự đánh. Sự Nhật Thường, một ông sư tu tuổi trẻ tài cao đã bị toàn thể kỵ giả và nhà văn báo Gió Nam tố cáo là kéo du đăng tới hành hung anh Vũ Ngọc Các.

Ông sư Nhật Thường dám kéo người vô tòa soạn đánh kỵ giả, chắc hẳn trong tòa soạn đó ông phải là người có quyền thế.

Nếu ông là cố vấn chính trị của tờ báo thì việc hành hung đó chính là đề huấn luyện chính trị cho kỵ giả trưởng ban biên tập của báo Gió Nam. Huấn luyện chính trị kiểu đó rất đặc biệt, chắc ông Nhật Thường xuất thân từ Tông nên quen áp dụng đường lối đặc biệt !

Nếu ông Nhật Thường là người bồ天堂 ra cho tờ báo, thi vụ hành hung đã đã chứng minh câu «anh vì giao, bạo vì tiền». Trong tờ báo GN có ông chủ nhiệm có cô quản lý, còn ông Vũ Ngọc Các là người phụ trách phần biên tập và kỹ thuật, có lẽ vì ông Các mới là kỵ giả quen nghề làm báo. Nay ông Nhật Thường sai du đăng đánh ông Các ngay ở tòa báo, chính là dạy cho ông Các một bài học về viết lách. Bài học đó là không phải ngồi bút mạnh nhưng đồng tiền mặn.

Ông Đạo Cây được biết kỵ giả Vũ Ngọc Các là một bậc đàn anh trong nghề. Ông Các cũng không phải là người chỉ viết để kiếm ăn, viết thuê viết mướn sao cũng được. Ông Các đã chủ trương nhật báo Dân Chủ, từ thời Ngô Đình Diệm qua thời Nguyễn Khánh, Trần Văn Hương, đã bị đóng cửa báo nhiều lần. Ngòi bút đó có thể gọi là ngòi bút bất khuất.

Nay ông Các làm tờ báo Gió Nam, một tờ báo có màu sắc Phật giáo rõ rệt. Làm cho báo Phật giáo mà lại bị sự hành hung thì cay cú thật !

Sinh tử phu

ÔNG ĐẠO CÁY

Mã lý do tại sao sự Nhật Thường hành hung kỵ giả Vũ Ngọc Các, theo bản tin TSM thì lại chỉ vì cái lá đà ! Cái lá đà quản lý của báo Gió Nam muốn chỉ huy luôn cả đường lối tờ báo. Nhưng đến khi lá đà biết rằng chỉ huy sự Nhật Thường thì dễ, chứ chỉ huy kỵ giả Các thì khó, là đà bèn nổi nóng. Thanh ói chí lớn trong thiên hạ không chừa đầy một cái lá đà vậy !

Cá, người và gà

Sáng thứ hai, hạ nghị viện có 35 ông dân biểu đi họp, đã long trọng mang ra thảo luận dự luật bảo vệ cá con, cá đẻ, cá đang lớn.

Ông Dân biểu Phan Thiệp lên tiếng chỉ trích Hội Đồng Nghị Trình của Hạ Viện, đem chuyện Cá ra bàn trong khi bao chuyện về người lại bỏ. Rõ ràng có thái độ kỳ thị giữa cá và người.

Xét kỹ thì tấm lòng yêu cá của các ông dân biểu thân chính quyền cũng có lý.

Thứ nhất là vì TT rất yêu cá. Môn giải trí được Tổng thống ưa chuộng nhất là câu cá. Khi câu cá thì người ta chỉ câu con cá lớn, đâu có ai thèm câu cá nhỏ ? Vậy bảo vệ cá con, cá đẻ, cá đang lớn, cũng là bảo vệ cá thu đi câu thanh nhã. Thứ nghĩ coi, nếu cứ để mấy ông nhân dân tự vệ ném chất nổ giết hết cá thì mai mốt đi câu sẽ câu được cái khỉ mốc gì ? Không lẽ câu mấy ông dân biểu ?

Hơn nữa, có người vẫn ví hạ nghị viện như một cái bể cá vàng. Bể cá vàng là một vật trang trí đẹp mắt cho chế độ. Thủ mấy con

Nhưng Văn Phòng Hạ Viện không đồng quan điểm với ông Dân biểu Thiệp. Ông dân biểu Huỳnh Văn Lầu nhớt định cho rằng cần bảo vệ cá con cá đang đẻ và các đang lớn bảo vệ các thủy sản, ngư dân ta nguyễn lớn lao rất cần thiết cho nền kinh tế... hậu chiến ! Nói rõ là kinh tế hậu chiến, bởi vì hiện trong thời chiến tranh như bây giờ, dù đạo luật có được ban hành rồi cũng khó áp dụng lắm. Người ta vẫn thấy cảnh các ông nhân dân tự vệ (để khỏi nói các ông có súng to hơn), ném chất nổ xuống ao hồ, sông, lạch, để bắt cá, khi chất nổ đã nổ ùm lèn dưới nước thì cá con, cá lớn, cá đẻ hay cá ngựa thai con cá nào cũng trường phèn lêu hết ! Sức mấy mà cấm đoán !

và vàng cá đẻ, cá Phi Châu xanh biếc, tơ lửng bơi lượn, coi rất đẹp mắt. Tuy không ích lợi bằng cá lóc, cá phi, cá tra nhưng có đắt vẫn hơn không. Vậy thì loài cá phải bảo vệ lẫn nhau.

Nhưng các ông dân biểu cũng nên công bằng một chút. Nếu đã có dự luật bảo vệ cá con, cá đẻ, cá đang lớn thì cũng nên làm thêm một dự luật bảo vệ gà chơi. Chơi gà cũng là một thú tiêu khiển thanh nhã mà Phó Tổng thống rất ưa chuộng. Coi chừng người ta tra ăn thịt gà non, ăn hết cả gà chơi thì mai mốt biết lấy con chi chơi nhau coi cho vui. Không lẽ các đại chánh khách lãnh đạo lại phải đi chơi chơi để (để là con đẻ, đừng có ngủ bay !) Đạo luật nên ghi rõ đề bảo vệ gà chơi trống bảo vệ luôn cả gà chơi mái nữa. Chơi gà trống và chơi gà mái đều thú vị như nhau cả.

Sau bốn năm lập pháp, nếu các dân biểu đã bỏ qua nhiều dự luật ngắn tóm hoài không chịu đem ra bàn, ít nhất cũng xin các ngài làm luật bảo vệ cá và gà. Còn người thi khởi cần. Người là con vật thông minh, nó phải tự lo bảo vệ lấy nó chứ ! Điều nào không tự bảo vệ được thì cho nó chết !

Phòng hỏa.

Ngày 12 tháng 5 rạng Hào Huê trong Chợ Lớn đã đóng cửa không tiếp đón ông Phó Kỳ. Ban tổ chức lễ ra mắt của chi hội VNQĐD Cự Lớn đã xin được phép của Tòa Đô Chánh, đã mướn được rạp Hào Huê vây mà vào phút chót thì chủ rạp lại đóng cửa không cho vào. Cảnh sát rận rì lại kéo tới ngăn cửa.

Nhiều người lấy làm ngạc nhiên. Trong số đó có ông Đại sứ Trung Hoa Dân Quốc, đã tới cửa rạp hát dự lễ rồi lại ra về.

Như ô.Đạo Cây không ngạc nhiên. Biện pháp ngăn ngừa của cảnh sát rận rì và chủ rạp Hào Huê chẳng qua chỉ là để phòng ngừa hỏa hoạn.

Vì người ta đồn ông Phó Kỳ định sẽ đọc một bài diễn văn này lửa ở rạp Hào Huê.

Trong rạp hát người ta vẫn cầm hát thuốc, chỉ vì muốn để phòng hỏa hoạn. Nay ông Kỳ tính đọc 1

bài diễn văn này lửa thi nguy hiểm quá. Đáng lý ra ngoài cảnh sát rận rì, tòa đô chánh nên cho xe vội rồng túc trực sẵn, nếu ông Phó Kỳ có tới thi xe vội ra xít trước để cho nó bớt nảy lửa.

Trẻ em Việt Nam

Có một tờ báo mới, bị cấm lưu hành trong tuần trước, là tuần báo Time. Số báo bị cấm lưu hành đó ông Đạo Cây có mua chợ deer được. Đọc kỹ tờ báo thi thấy có lẽ tờ báo đã bị cấm lưu hành vì bốn trang hình màu. Bốn trang này trình bày các hình ảnh về trẻ em VN.

Nếu số báo đó bị cấm lưu hành chỉ vì mấy tấm hình đó thi tội nghiệp thật. Vì dù mấy tấm hình có cho thấy các bộ mặt tang thương của trẻ em VN, nhưng đối với người ngoại quốc thi nó tang thương cho đời với dân VN thi nó lại rất quen thuộc, nếu không nói là các tấm hình đó đã phổ biến bộ mặt đẹp đẽ của trẻ em VN. Trong các bức hình đó trẻ em đều được mặc quần áo rất lành lặn. Đó là một điều lạc quan.



Một em bé trong viện mồ côi ở Cần Thơ được ngồi trong một cái nôi, cổ tay có đeo vòng, mặc áo trắng tinh. Thật là hình ảnh lạc quan. Vì đại đa số con nít của ta thường mặc áo rách bò lè la trên mặt đất.

Trong bức hình có một người đàn bà Thượng trong trại tỵ nạn bé con, cả hai mẹ con đều ăn mặc bảnh bao, bà mẹ cổ đeo vòng. Đó lại là một hình ảnh rất lạc quan nữa.

Một bức hình chụp ba đứa nhỏ đánh đáo, cả ba đều mặc đồ sang trọng, theo tiêu chuẩn VN không thể nói là rách rưới được.

Một bức hình 2 em nhỏ đang mặc thùng rác, nhưng cái thùng rác lại rất sạch sẽ. So với các đồng

rác vi đại ở đường Nguyễn Minh Chiểu, Trương minh Giảng mà trẻ em VN vẫn leo lên đèo sỏi thi cái thùng rác kia chua là một đòn chọc tao nhã.

Bức hình nữa chụp một em bé ở Huế, cổ mươi tuổi đang hút thuốc lá. Nét mặt đứa trẻ có vẻ đang thỏa mãn, lơ mơ cùng khói thuốc. Không thể nói là tang thương chút nào.

Vậy tại sao số báo đó đã bị cấm lưu hành ? Có lẽ vì nhà chức trách sợ các hippy Saigon coi hình rồi mất vui. Trong khi có những đứa trẻ đi bới rác, có những đứa trẻ nằm trong viện mồ côi có những đứa trẻ phải chống nạng.. mà các co các chú hippy chơi choi lại vui thú nhạy nhót ca thi hơi mất thú.

Xin nói thêm là số báo mua chợ deer do ông Đạo Cây viết đi rồi. Vì theo qui chế báo chí, các số báo bị cấm lưu hành ai giữ sẽ bị phạt

Văn chuyên Hippie

Tuần trước ông Đạo Cây đã viết bài phản kháng các hippy Saigon, báo vừa ra là thi tinh tú hippy Trương Kỳ đã đọc, tới tòa soạn phản kháng anh Đạo Cây.

Theo Trương Kỳ thi hippy có nhiều hạng, có hạng hippy chân chính, có hạng hippy ca chán. Trương Kỳ yêu cầu ông Đạo Cây phải phân biệt đâu là Hippie chân chính, đâu là bọn cà chán.

Okay, vậy xin thông cáo cho bà con thân bằng cố hữu được biết già phả nhà hippy có hai chi như vậy. Khi qui vị có gặp các hippy ở ngoài đường, xin qui vị nhớ hỏi thử coi mấy cô mấy chú đó có thể hippy chân chính hay không.

Ngoài ra ông Đạo Cây lại được biết đại hội sáp tôi của các hippy có cả nhạc sĩ Phạm Duy tham dự. Nhạc sĩ Phạm Duy vẫn được mô tả là hippy già. Theo ông Đạo Cây biết thi Phạm Duy có thể hành nghề hippy chân chính. Một trong các chứng cớ là cuộn băng mười bài đệm ca của Phạm Duy nói ra lời Nghe giọng hát của Thái Thanh hát mười bài Đạo Ca đó thi ai cà chán đến đâu cũng phải quay về với chanh nghĩa bết. Các hippy cà chán nêu nghe thử để được chiều hời mau !

Âm mưu «cướp chính quyền» tại các Phân Khoa Đại Học



Bầu cử nghẹt thở tại ĐẠI HỌC SƯ PHẠM

Của TRUNG TÍN
(SV ĐHSP)

LTS.— Sau số báo Đầu tuần trước, chúng tôi nhận được lá thư sau đây của một sinh viên Đại học Sư phạm, tường thuật về sự việc bầu cử nghẹt thở tại phân khoa này.

Bài tường thuật dưới đây cho thấy có cả một âm mưu lớn nhằm «cướp chính quyền» tại các ban đại diện sinh viên các phân khoa. Những kẻ âm mưu này dùng đủ mọi thủ đoạn kẽ khâu gian lận, đe dọa, khủng bố quen dùng của CS.

Ai đứng sau lưng âm mưu đó? Ai trợ cấp phương tiện cho bọn người đó?

Tuy đây chỉ là câu chuyện nội bộ của SVDH Sư phạm nhưng chúng tôi thấy cần đăng tải để quý bạn SV cùng cảnh giác, tích cực tham gia vào sinh hoạt trong Đại học chờ không thể bỏ ngỏ mỗi trường Đại học cho một thiểu số thao túng, hướng vào các âm mưu đen tối của họ.

Cuộc bầu cử Ban Chấp hành Đại diện sinh viên Đại học Sư phạm Saigon niên khóa 70-71 gấp nhiều rắc rối. Nhóm Huỳnh Tân Mầm, và Tô thị Thủy (nguyên chủ tịch BĐD SV Sư Phạm Saigon 69-70) muốn đưa người của mình ra làm Ban Đại diện nên đã dùng mọi âm mưu, thủ đoạn tràn trào khiến các Sinh viên DHSP đều phản ứng.

Âm mưu trước bầu cử

Từ đầu niên học 70-71 mỗi lớp của DHSP Saigon có 1 trưởng lớp do SV bầu. Các trưởng lớp họp thành Hội đồng trưởng lớp, bầu 1 ban Thường Vụ gồm 5 người. Ban Thường Vụ này đứng ra Ban bầu cử. Niên khóa 70-71, Ban Thường Vụ của HD trưởng lớp DHSP do SV Trần Triệu Cung (Lý Hóa 2) làm chủ tịch. Ấnh này thẳng thắn, không uẩn lối

mang hành động cá nhân của Tô thị Thủy mà nhằm danh toàn thể SV Sư phạm trong năm qua, và nhất là không chịu engdi imx trước cuộc bầu cử gian lận. Vì vậy, cựu SV Tô thị Thủy liền từ một ngôi trường ở Cà Mau bỏ đám học trò tinh nhò le về Saigon lo bầu.. cứ. Một buổi tối ngay khi về tới Saigon, Tô thị Thủy đến từng nhà trêng lớp, vận động xin họ lật đổ Ban Thường Vụ. Vì lòng tự ái bị xúc phạm Ban Thường Vụ đòi từ chức, mặc dù các Trưởng lớp biểu quyết vẫn xác nhận tin nhiệm họ.

Âm mưu số một thành công: loại những người thẳng thắn, và không cùng phe phái ra khỏi các vị trí then chốt.

Âm mưu 2: đưa người của nhóm Huỳnh Tân Mầm vào giữ Ban Thường Vụ.

Tô thị Thủy bèn vận động sửa nội qui bầu Ban Thường Vụ lại: bầu liên danh thay vì đơn danh, và 7 người thay vì 5 người. Như vậy, chẳng SV nào kịp lập liên danh, trừ những người của Tô thị Thủy đã sáp đặt trước. Nhờ vậy, Thủy đưa được Lê Trung Hoa làm chủ tịch Ban Thường Vụ, và Hoa đề cử Lê Ngọc Thanh làm Trưởng Ban Bầu Cử. Lê Trung Hoa ở phòng 6/3 Đại học Xá Minh Mạng.

Còn Trương Văn Khuê, người được Huỳnh Tân Mầm chỉ định ra tranh cử DH Sư Phạm ở lại chung phòng 5/1 với Lê Ngọc Thanh tại Đại học cư xá Minh Mạng cản cứ địa của Huỳnh Tân Mầm. Trưởng Ban Bầu Cử và Ứng cử viên ở chung 1 phòng! Vậy là xong âm mưu thứ hai.

Tưởng rằng không SV nào dám ra đương đầu, với L. D Trương Văn Khuê Huỳnh Tân Mầm cho 1 người của nhóm ra để dàn cảnh tranh cử. Đó là Nguyễn Văn Năm, Phó chủ tịch phong trào Đội Quyền Sống đồng bào và là Tổng thư ký Mặt trận Nhân dân tranh thủ Hòa Bình!

Âm mưu này không thực hiện được vì vào giờ chót, 1 nhóm sinh viên độc lập, tung lãnh đạo, tung tranh đấu, được cảm tình của sinh viên sư phạm kết hợp 1 liên danh để tranh cử. Nhóm này gồm 1 số SV như uy tín như Võ Thành Biền, Nguyễn Bá Chính, Lạc Văn Trung, Đặng Minh Châu... Trước chuyên bắt ngờ này, Lê Ngọc Thanh với kiêm cử loại ngay đổi thủ bằng cách không cho họ ứng cử vì có ứng cử viên thiêu.. 1 tấm hình (của ứng cử viên Tổng thư ký Đặng Minh Châu) may sao SV Trần Công Đống, Phó Trưởng Ban vi không biết âm mưu đó cứ thật tình nhận cho L. D2 tranh cử, trước cặp mắt nhát nhót làm dấu hiệu ngăn cản của Lê Ngọc Thanh! Đành làm khó dễ: bắt bồ tấm hình ngay buổi chiều! Không cần đtoc phe đối lập nhóm Huỳnh Tân Mầm phải nhập vào làm 1 liên da h để tranh cử trong đó có Trương Văn Khuê và Lê Thống (người được Huỳnh Tân Mầm đưa ra tranh chức Chủ tịch Ban đại diện SV Đại học Xá Minh Mạng, bị Tòa Viện Trưởng và đa số SV ĐH Xá phủ nhận vì bầu cử gian lận). Mặc dù có người phe đảng đứng tố cựu Bầu Cử, nhóm Trương Văn Khuê vẫn sơ thát cử nén dâng thủ đoạn phao tin đồn, chụp mũ xuyên tạc. Đòi rằng: liên danh kia (liên danh 2) là CIA, lanh 5.000 đồng để làm phong tiện tranh cử.

Thủ đoạn này làm nhóm Tr. Văn Khuê, càng bị ghét hơn vì lộ âm mưu lừa gạt SV lý do là trong khi liên danh 2 chỉ có một loại truyền đơn in ronéo in vội vàng, không đủ phát cho SV thì nhóm Trương Văn Khuê in rất nhiều truyền đơn in typo tại nhà in báo Tin Sáng, in trên giấy bia, lại còn làm bông bồng giả cho người đem gán túi áo từng sinh viên. Tiên dâu ra làm thế?

Sinh viên biết ngay ai có phương tiện nhiều và ai có liên lạc với tay chân của CIA!

Thủ đoạn bầu cử

Trong ngày bầu cử, ban tổ chức mang thùng phiếu đi tận các lớp.

Ban bầu cử thiêu vị nhóm Trương Văn Khuê, nên sáng thứ 5 ngày 1-4, đưa 2 liên danh vào các lớp Cấp tốc Việt Hán nơi nhóm Trương Văn Khuê, tin rằng sẽ ủng hộ (vi Tr. Văn Khuê học Việt Hán). Núi thắng phiếu trong buổi đầu, nhóm Trương Văn Khuê hy vọng áp đảo tinh thần đối thủ và lôi cuốn dư luận sinh viên.

Nhưng SV ghét lập trường phá hoại, ghét cảnh Ban bầu cử thiêu vị, nên kết quả sáng đó Trương Văn Khuê thua 22 phiếu. Chiều cũng bầu ở các lớp mà nhóm Khuê hy vọng thắng phiếu, nhưng lại thua thêm 7 phiếu! Tối hôm đó, nhóm Trương Văn Khuê họp kín tại Đại học Xá Minh Mạng, soạn thảo các thủ đoạn, âm mưu cho ngày mai để cứu vớt. Âm mưu đó được chính một SV Đại học Xá tiết lộ như sau :

Sáng thứ sáu, ngày 2-4, một mặt nhóm Khuê sẽ cho người gây chuyện để liên danh 1 đối thủ và tinh già lại, Ban bầu cử sẽ làm biển báo để cáo

liên danh này; mặt mặt Ban bầu cử cho bầu tiếp ở những lớp có người đứng chung liên danh với Khuê, mặt mặt cho người trong Ban bầu cử giả bộ xin lỗi không đủ thời giờ đi thâu phiếu ở những lớp hoàn toàn ứng hộ liên danh 1.

Dù bày đủ thủ đoạn đã sắp đặt tối hôm trước, nhóm Khuê vẫn thua 1 phiếu.

Tính đến trưa ngày 2-4, sau khi bầu ở 17 trong số 32 lớp của trường ĐHSP, liên danh 2 của nhóm SV độc lập thắng với 278 phiếu, liên danh 1 của Trương Văn Khuê thua với 277 phiếu.

Buổi chiều Ban Bầu Cử không chịu cho bầu tiếp cũng không cho biết bao giờ sẽ bầu tiếp, vì các lớp còn lại là những lớp của các ban Toán Lý Hóa, Văn vật, vốn ủng hộ liên danh 2. SV các lớp trên bao quanh Ban Bầu Cử đòi phái cho họ bỏ phiếu.

Tuy vậy, trước sự đòi hỏi của SV, Ban Bầu Cử của Lê Ngọc Thanh liền bày 1 thủ đoạn nữa: Danh 1 thông cáo tại trước văn phòng Ban Đại Diện (với xa các lớp học của DHSP khoảng 200m). Vào lúc 2-30 trưa (giờ vắng SV) cho biết sẽ cho bầu tiếp từ 5-30 chiều đến 6 giờ. Giờ này tan học, đói bụng, ai cũng lo về, nhóm Khuê tin rằng chỉ còn «gà na» 1 nhóm cũng đủ lắp bằng 1 phiếu cách biệt. Không dè 15 lớp còn lại chưa bầu đã kéo tời đóng nghệ! Nhóm Khuê liền nuốt lời, không cho bầu tiếp! Và sau đó tuyên bố: vì liên danh 2 bị làm biến bản 3 lần vi phạm luật bầu cử. Nên liên danh 1 đương nhiên đắc cử!

Anh em 15 lớp chưa bầu cử đeo bầu tiếp. Nếu chỉ còn 1 liên danh thì cũng đắc 15 lớp này bỏ phiếu bất tín nhiệm chứ.

Tuy nhiên, liên danh 2 chỉ mới bị ghi 2 lần biến bản: 1 vì chống đối Ban Bầu Cử, và 1 người đeo số 2 trong lớp đang bầu! Biên bản này sau đó sinh viên mới biết là mấy tay đàn em của Huỳnh Tân Mầm làm bậy vì ghi địa điểm xảy ra chuyện trên ở 1 lớp chưa bầu! (lớp Toán Lý Hóa) anh Trưởng lớp Toán Lý Hóa đã phản đối sự vi phạm này.

Nhưng Ban Bầu Cử cứ làm ngơ. Và đê có đủ 3 biến bản, nhóm Mầm Khuê đưa người ra cãi nhau với liên danh 2 ở ngoài sân. Các anh sinh viên độc lập này vô tình, đứng giữa sân phản Trần cùng SV. Thế là Ban Bầu Cử ập ngay vào, làm biến bản «vận động trong lúc đang bầu cử»! Thế là cáo già! Thủ billy, Ban Bầu Cử công bố liều mạng liên danh Trương Văn Khuê đương nhiên đắc cử.

Chú nhặt, Tô thị Thủy đắt liên danh Khuê vào phòng Ban Đại S. Viên S. Pham (1 phòng họp hép 2 thước) để bàn giao.

Ngay chiều đó, Ban Thường vụ họp. Phó Chủ tịch là SV Trương Định Thành, người vô tình đứng chung với Lê Trung Hoa trong Ban Thường Vụ, lên tiếng phản đối, vì quyền tuyên bố quyết định cuối cùng là do nơi Hội đồng trưởng lớp, chứ không phải ban Bầu Cử.

Thủ đoạn sau Bầu Cử

Ngày 7.4 Hội đồng Trường lớp họp. Tia rạng phải dù 3/4 (24 lớp trên 32 lớp) bắt tay nhiệm mồi bắc nồi kết quả đã công bố, mà làm gì có nồi 24 lớp vì có 1 số lớp nhóm Khuê tin rằng đã cam được. Ngày 20 lớp đồng ý hủy bỏ kết quả bầu cử. Điều hủy bỏ này là trong 2 điều biểu quyết do Lê trung Hoa (người Mầm Khuê) đề nghị:

- Hoặc công nhận liên danh Khuê.
- Hoặc hủy bỏ bầu cử và lập ban bầu cử mới.

Vậy mà sáng hôm sau, 8.4 lại chính Lê trung Hoa lật lọng tuyên bố buổi họp hôm qua không giá trị. 5 SV trưởng lớp còn lại trong ban thường vụ thấy rõ bộ mặt tay sai chỉ đầu đánh đổi của Lê T. Hoa với mệnh lệnh của Mầm Khuê, nên tất cả cùng ký giấy mời các trưởng lớp họp lại để lập ban bầu cử khác.

Cuống cuồng trước sự toàn kết nhất trí của SV và của tất cả các trưởng lớp, nhóm Khuê ra thông cáo, nhận danh ban chấp hành Sư phạm đề:

- Chấm dứt giấy trong trường
- Cấm tụ họp, nếu bắt tuân sẽ giải tán.

Nhóm Khuê còn viết văn thư ra lệnh cho nhân viên giữ Câu lạc Bộ, không được mở cửa cho họp ngày hôm sau. Nhưng chính nhân viên này lại đưa mảnh giấy này cho các anh trưởng lớp và vẫn mở cửa vào sáng 9.4 để các trưởng lớp họp, dù Khuê dọa sẽ có đậm phâ hú hác!

Các trưởng lớp vẫn đi họp mặc dù tối hôm trước, Mầm Khuê cho người đến từng nhà những SV trong Ban Thường vụ dọa: «Không được đi họp, họp sẽ có đòn máu, không chịu trách nhiệm và sẽ chơi tận nhà từng người».

- Bạn đã từng sống đối xanh mặt giữa thành phố mà đó là nơi rất dày dường?
- Bạn đã từng sống để vui sướng giữa một quận lỵ cồn cõi?

Bạn không thể không tìm đọc:

Một lần về thăm

— truyện của TRẦN ĐÌNH THÁI
— do HUỲNH VĂN TRÚ xuất bản

để thấy tâm trạng bời bời của người trẻ trước cuộc sống hôm nay.

— Bản thường 100 đồng. Bản ân nhân tùy theo người mua.

— Các bạn ở xa muốn có sách xin gửi 20 đồng tem về Hộp Thư 84 QUI NHƠN tác giả sẽ gửi sách tặng theo lời bảo đảm.

Phiên họp bắt đầu, anh em SV Sư phạm thấy lắp lò chung quanh phòng họp những khuôn mặt khổ tuối có vẻ chuyên viên đậm chém.

Hội đồng trưởng lớp liền mời giáo sư Lý Công Cần, đại diện giáo sư Khoa trưởng đến chứng kiến, và cũng đề nhóm phá rối không phải là SV e dè.

Mặc dầu vậy, nhóm phá hoại vẫn ưa vào đánh các trưởng lớp, và người bị đánh là SV Trần triệu Cung. SV Cung không đánh lại. Và giáo sư Cần kêu gọi tất cả giữ hòa khí, nên nhóm phá rối đánh lui ra.

Nhưng vì dự mưu của chúng là phá tan buổi họp bất lợi cho chúng này, nên chúng cho người cầm sẵn lựu đạn cay, (bọc ở ngoài bằng 1 bao thư in tên Ban Đại diện SV Đại học Xã Minh Mạng do nhóm Mầm — Thống đang giữ sau khi bầu gian), ném vào giữa phòng trong lúc trưởng lớp Nguyễn trác Hanh TTK Ban TV công bố biên bản hủy bỏ kết quả bầu cử.

Các SV, các Trưởng lớp và GS Lý Công Cần chạy trốn hơi cay tán loạn.

Trước đó, khi thấy giáo sư Trần văn Tân Khoa trưởng, vì mặc công vụ nên ủy GS Lý Công Cần đại diện đến dự phiên họp, chính SV Khuê tuyên bố:

«Cha Tân khôn không dự. Cha Cần qua dự cho cha Cần chết luôn» (!)

Mặc dầu bị uy hiếp, các trưởng lớp lại lên lầu, vào phòng 22 họp tiếp và quyết định:

- Hủy bỏ bầu cử.
- Hội đồng Trường lớp là cơ chế đại diện duy nhất cho SV Sư phạm 70-71.

Sáng thứ 2 ngày 12.4, Các trưởng lớp lại lên phòng 22 họp để ủy quyền cho 1 số trưởng lớp đảm nhận quyền chấp hành, Phiên họp có GS Lê Văn, Giám đốc Ban văn chương dự khán. Khuê, Lê Ngọc Thành không là trưởng lớp, cũng dùng mưu mỏ, áp lực, trưởng lớp của họ ủy quyền đi họp, tới đó phá rối bằng cách đậm bàn ghế, đánh Ban Thường vụ. Ngoài ra còn có 1 SV của nhóm Khuê, SV Ngô Phàn, tự ý nhảy vào ngồi lỳ.

GS. Cần nghe ôn ào, lên mồi Ngô Phàn ra, sau khi SV Văn trọng Đệ, trưởng lớp Lý Hóa 3, lớp Phàn đang học, yêu cầu mà Phàn không chịu.

Phàn còn đậm bàn la lối SV Trường văn Khuê đứng lên yêu cầu Ban Giám đốc nhà trường không nên xen vào việc này vì Tự trị đại học!

SV Ngô Phàn vẫn ngồi lì và có những cử chỉ vỗ tay với GS Cần nên GS Cần phải cho 2 nhân viên lao động áp giải Ngô Phàn xuống,

Lúc đó là 13 giờ, Bị phá rối phiên họp không thành.

Ngày thứ sáu, 16.4, các trưởng lớp quyết định họp Hội đồng Trường lớp ngay ở sân trường, với sự chứng kiến của sinh viên để trình bày mọi diễn biến và trưng cầu ý kiến anh em SV về việc ủy quyền chấp hành cho Hội đồng Trường lớp.

Nhóm Khuê tổ chức phá rối, Khuê tuyên bố: «Bằng mọi giá (!) giữ cho băng được chức Chủ tịch Ban Đại diện SV Sư Phạm», những người của Khuê như:

— SV Nguyễn Văn Sơn, nhảy ra định cướp con dấu Ban đại diện do 1 trưởng lớp cầm.

— Tạ Đặng Dung, nhảy lên giật máy ghi âm.

— Ngô Phàn leo lên bàn chủ tọa ngồi.

Anh em sinh viên đứng chung quanh chỉ vào nhóm phá rối mà la ó phản đối.

— Dở lì — cút ra...

Ngô Phàn liền rút trong cặp sách cây búa có lưỡi rìa loại dùng búa cùi, định hành hung. Anh em sinh viên ưa vào, giật được cả búa lẫn cặp, mặc dù nhóm Khuê cố dành lại để phi tang.

(Sau đó Báo Tin Sáng đăng rằng: liên danh 2 cho người hành hung & cảm tình viên, của ban chấp hành SV Sư Phạm. Ngày xảy ra việc trên lại đè 1 ngày khác với ngày 16.4.) Các báo Tin Sáng, Dân Chủ Mới, Tiếng Vang còn đăng những bài chửi rủa các Trưởng lớp, các anh trong liên danh 2 thậm tệ.

Sau khi dẹp yên nhóm phá rối, sinh viên đều đồng ý để Hội đồng Trường lớp đảm nhận quyền chấp hành sau khi lồ chức Trung cầu ý kiến từng lớp,

Ngày 20, 21, 22, tháng 4 các lớp đã biểu quyết ủy quyền chấp hành cho Hội đồng Trường lớp.

Lúc này biết rằng làm hung bạo không đe dọa nổi sinh viên, nhóm Mầm Khuê cho Lê Trung Hoa đến năn nì xin các Trưởng lớp ủy cho anh ta làm chủ tịch. Mấy trưởng lớp chẳng cần cãi nhau, lại tỏ rõ lịch sự cười cười.

Lê trung Hoa tưởng các trưởng lớp vẫn còn quá ngây thơ, ưa vội vàng triệu tập phiên họp để được cử làm chủ tịch kết quả chẳng ai tới dự phiên họp ngày thứ 5, 29.4 do Lê trung Hoa mời và phiên họp dành dời lại ngày khác.

Người tội nhất trong các lộn xộn của cuộc bầu cử là GS Lý Công Cần giám đốc học vụ trường DHSP chỉ vì chứng kiến các phiên họp của hội đồng trưởng lớp và muốn đem lại hòa khí giữa SV bầu cử truyền thống đẹp cho trường DHSP mà GS Cần bị nhóm SV Khuê cho báo chí (Tin Sáng, Dân C. mới, Tiếng Vang) chụp mũ là đã đem lính nhảy dù trường DHSP để bảo vệ cuộc bầu cử, và khinh thường báo chí... !

Hiện thời các trưởng lớp đầy thiện chí và đứng về phía quần chúng của SV trường DHSP có vẻ mệt mỏi chán nản và lo âu vì họ chưa quên được lời đe dọa của nhóm Mầm — Khuê.

«Sẽ chơi tận nhà từng người»

Trước lời đe dọa ấy, ai sẽ bảo vệ họ?

Chỉ có quần chúng Sinh viên và dư luận của đồng bào.

Đêm Tôi

đêm tôi gọi nhớ vào hồn
nghe thân gỗ mục vỡ hồn lá khô
đêm tôi mở cuộc thánh du
tay đời vàng úa khi thu chót về
đêm tôi mộng rất tình cờ
buồn phai thơ ấu bây giờ nhớ khôn
đêm tôi đèn mắt môi hồn
nghe xanh từng ngón tay thon vỗ về
đêm tôi lạnh đầm sương khuva
mắt xé vọng nhớ cuối mùa thu xưa

BÙI VĂN BÌNH
(Khuôn mặt học trò)

LỜI TÌNH THÁNG GIÊNG

tôi buồn đó di về trời giảng mây thấp
nửa hồn đầy, em gõ cửa gọi si mê
Bích Liên hối nàng! tôi thăm gọi ngao
nghê

trong chiều Đà Lạt nghe ấm bờ môi đợi
trong giảng đường tôi bao lần muốn gọi...
nhưng lòng bâng khuâng đã bịt miệng bao
giờ
tôi bức mình tôi! như còn quá trẻ ngây thơ
em thì kiêu sa trong niềm vui mắt là

đi! mắt em sáng, má em hồng, môi em
vừa chín đỏ
tóc em dài cho tôi thăm ngủ giấc liêu trai
Bích Liên ơi! yêu em tôi biếng nhắc đường
về

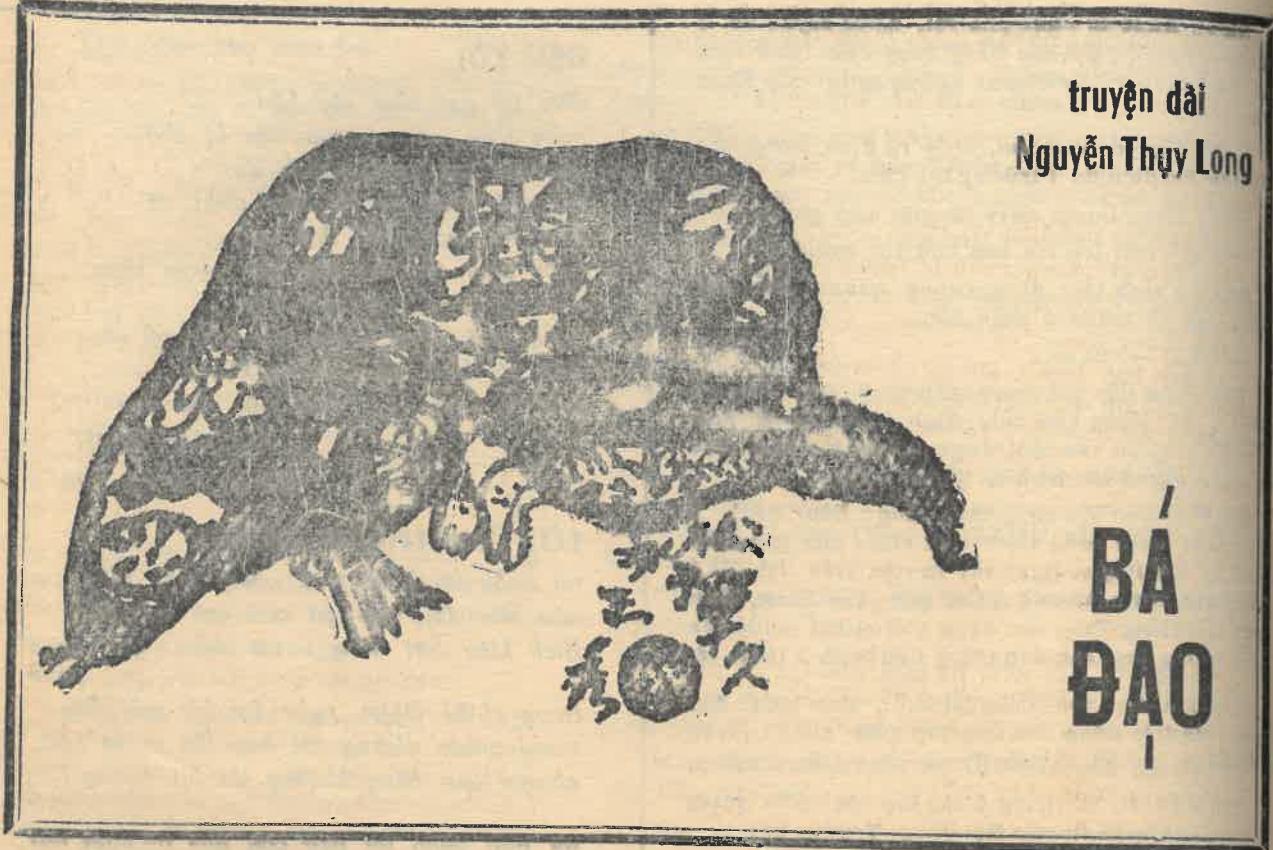
trời Đà Lạt cho lòng run lên nỗi nhớ...
từ yêu em tôi lang thang ngoài đường phố
(hát vu vơ ru rỗ cuộc tình buồn)
dù em có như là bông dâng chút mù sương
tôi cũng ngồi ca cho tình yêu chín ngọt
ngày bông xanh, đêm bông tự tình ve vuốt
em bước về cho hồn tôi tràn ngập nắng

em Bích Liên em sáng láng em trang dài
cho màu trời hồng nhá lên dưới bàn chân
em bước

từ yêu em từng nửa đêm tôi ngồi thao
thức
về tương lai mở đám rước đón em vào
như tôi bây giờ đêm lạnh năm đợt chiêm

bao
cho thơm giấc ngủ trắng sao hiền mộng
đẹp

TRẦN ĐÌNH TUYỀN



(TIẾP THEO)

Cuối cùng thì mấy người sinh viên cũng phải cho bà Bá Đạo tham dự cuộc tuyệt thực. Bà Bá Đạo ngồi chung với mấy nam nữ sinh viên bà đề ý đến mấy người phóng viên báo chí đứng gần quanh đây. Bà mong có một người nào tới phóng vấn bà hoặc chụp hình bà, nhưng chẳng ai buồn phóng vấn cũng như chụp hình. Bà cảm thấy rằng bọn phóng viên này là một bọn vô dụng, khênh có lương tâm nghề nghiệp, một phóng viên có lương tâm, thấy một nhân vật chính trị cỡ lớn như bà tham dự cuộc tuyệt thực với sinh viên thì lập tức phải thu thập đầy đủ tài liệu ngay lập tức, đây là cách làm phóng viên cứ khơi khơi đến ngứa mắt. Mấy thằng phóng viên đứng tán dóc với mấy con phóng viên, chúng coi bà như pha. Hay là chúng chưa nhìn thấy bà. Bà Bá Đạo phải làm mọi cách để chúng nhìn thấy bà mới được, bộ mặt chó giãy.

Bà Bá Đạo đằng hắng một tiếng, bà ho, nhưng cũng chẳng có tên phóng viên nào quay nhìn lại bà Bá Đạo lên tiếng :

— Nay các chú.

Một gã phóng viên quay lại, nhìn bà một phát, hắn toàn tiếp tục nói chuyện với bạn nữa, bà Bá Đạo không thể chịu đựng được nữa, bà liền lên tiếng gọi :

— Nay chủ đến đây, tôi có chuyện này nói với chủ.

truyện dài
Nguyễn Thụy Long

Gã phóng viên uể oải bước tới, gã hơi khom người xuống hỏi :

— Chuyện gì đó bà ?
— Ngày hôm nay chú đã đủ tin tức chưa ?
Gã phóng viên nhún vai một cái :
— Lúc nào cũng đủ và lúc nào cũng thiếu.
— Thế là làm sao ?
— Nghề nghiệp mà, nhưng có điều hôm nay không có tin gì hấp dẫn hết.

Bà Bá Đạo tươi cười :
— Tôi có thể dành cho chú một cuộc phóng vấn đặc biệt.

Gã phóng viên vẫn thản nhiên như không :
— Một cuộc phóng vấn đặc biệt hả, như thế nào ?

— Tình trạng đất nước trong chiến tranh.
Gã phóng viên nhún vai một cái :

— Chuyện đó thường quá, nhiều người đã nói đến.

Bà Bá Đạo tức càng hông :

— Nhưng những người ấy không đủ tư cách đe tuyên bố.

— Ai cũng đủ tư cách hết, n'ớc chúng ta là một nước dân chủ, ai cũng có quyền phê bình chiến tranh...

Nhưng tiếng nói của tôi là tiếng nói giá trị một tiếng nói của chính trị gia có tiếng trên trường quốc tế.

Gã phóng viên vẫn có vẻ lo là :

— Nhiều vần đẽ còn trọng đại hơn, chủ nhiệm tôi nói rằng phải dành ưu tiên cho những vần đẽ đồng bông hơn.

Bà Bá Đạo tức điên lên được, bà hơi to tiếng :

— Vần đẽ tôi ngồi tuyệt thực tranh đấu với sinh viên đây cũng là một vần đẽ trọng đại vậy.

Gã phóng viên càng choc tức :

— Biết bao nhiêu vần đẽ trọng đại, đâu có phải riêng mình bà tuyệt thực đâu, bên cạnh bà bao nhiêu là nam sinh viên khác.

— Vậy không phóng vấn thì chụp hình đăng báo vậy ?

Gã phóng viên lắc đầu :

— Cũng không phải là tin quan trọng nên cũng chẳng cần phải chụp hình, tin này chỉ đăng một cột thôi.

Bà Bá Đạo trở nên ngán ngẩm :

— Thiết tôi không còn biết báo chí các anh làm ăn ra làm sao, tin tức quan trọng như vậy mà chỉ đăng có một cột.

Người phóng viên cười :

— Xin lỗi bà chúng tôi biết làm việc lầm, chẳng những tin này đăng một cột mà có khi còn không đăng tải nữa là khác.

— Không đăng tải dân chúng làm sao mà biết tin tức cho được.

— Thời buổi kiểm ước song hành dân chúng có biết hay không cũng không có gì đáng quan trọng, người ta có lo di kiểm gạo.

— Ấy chính điều đó là điều khốn khổ cho đất nước: điều tàn hai mươi lăm năm chiến tranh này.

— Vâng, điều đó cả hoàn cầu này đã biết.

Bà Bá Đạo quá sức ngán ngẩm, mẹ tiên sứ mấy tháng nhà báo. Bà Bá Đạo không còn hy vọng bọn chúng chiều cõi đến bà trong vụ tuyệt thực này.

Bà hậm hả hậm hực bà muối đứng dậy đi khỏi đây ngay bây giờ, nhưng chả lẽ làm như vậy thì chương quá mang tiếng chết. Suốt từ ngày bà tham gia tranh đấu đến giờ, chưa bao giờ bọn nhà báo chiều cõi tận tình đến bà, chúng chỉ chửi bới bà, chửi bới mà không in hình bà lên báo, đó là điều bất hạnh cho một con người tranh đấu. Những cuộc xuống đường bạo động có lưu đạn cay, phi tiêu, phóng viên cũng chỉ chụp những tấm hình người biều tình vô danh bị đòn áp chót không thèm chụp bức hình nào có cái mặt bà, họ chỉ viết về bà như một trò cười. Họ không biết đến giá trị của bà.

Người phóng viên tới gần bà hơn, hắn có vẻ chú ý đến bà:

— Thưa bà, bà ngồi tuyệt thực ở đây bao lâu nữa.

Bà Bá Đạo cảm thấy phấn khích, thằng này bắt đầu có ý thức, nó biết đến giá trị cuộc tuyệt thực của bà:

— À, tôi hỗ trợ cho cuộc tranh đấu của sinh viên, bắt cứ một cuộc tranh đấu nào có chính nghĩa tôi cũng đều có mặt.

— Nhưng thời hạn là bao lâu ?

— Không chừng, tôi chỉ cần cho tinh thần của sinh viên, cho họ thấy rằng họ không bị bỏ rơi.

— Thưa bà họ có yêu cầu bà hỗ trợ không ?

— Tôi là người có tinh thần, một người có tinh thần và thiện chí như tôi không cần chờ một đoàn thể tranh đấu nào lên tiếng mời hợp tác.

— Như vậy có thể gọi là ăn cỏ được không ?

Bà Bá Đạo nói nóng :

— Tại sao lại gọi là ăn cỏ, tranh đấu là tranh đấu chung cho dân tộc, người ta không cần đến những người ăn cỏ.

— Chúng tôi thường thấy dư luận nói rằng bà là một người chuyên mòn ăn cỏ trong mọi địa hạt tranh đấu, theo bà thì nguồn dư luận đó có ác ý với bà không ?

— Chắc chắn là có ác ý, ác ý không thể tha thứ được.

— Thưa bà, bà sẽ trả lời như thế nào và với ai về nguồn dư luận ấy.

— Tôi long trọng trả lời với chính quyền, chính cái mủ này chính quyền đã chụp lên đầu tôi để hạ uy tín tôi.

Bà Bá Đạo ngạc nhiên vì thấy người phóng viên chỉ hỏi bà mà không lấy sô ra ghi chép những lời bà tuyên bố, bà bèn nhắc nhớ người phóng viên :

— Nay chủ, ghi chép đi chớ, không ghi chép rồi lại quên đi thì biết gì mà viết.

Người phóng viên lắc đầu :

— Chẳng cần phải ghi chép.

— Tại sao vậy ?

— Bởi vì tôi không viết bài.

Bà Bá Đạo trợn mắt lên :

— Chủ không viết bài về tôi ?

— Không.

— Tại sao vậy tại chủ lại hỏi tôi dù chuyện rồi không viết gì hết.



— Điều thứ nhất là không có chỗ, điều thứ hai là không có gì quan trọng để viết hết.

— Tôi tuyên bố như vậy mà không quan trọng lắm sao?

— Thưa không, không quan trọng chút nào hết.

Bà Bá Đạo càng tức, bà không thể nào giữ được mồm mép nữa, bà phot ra một câu:

— Vậy bây giờ tôi mới hiểu báo chí ở xứ sở này, báo chí ở xứ sở này là tay sai của chính quyền.

Người phóng viên trẻ im lặng nhìn bà;

— Thưa bà tôi cho bà trong năm phút để rút lại lời nói vò ý thức đó, bà nói hơi quá rồi bà biết không?

Bà Bá Đạo càng bức tức:

— Nếu tôi rút lại thì sao mà không rút lại thì sao?

— Bà nên hiểu rằng bà đã nói một câu xẳng bậy vô cùng, một câu có thể chôn vùi sự nghiệp của bà trong nháy mắt. Nhưng tôi thương hại cho bà, một người kỵ cợp sự nghiệp chính trị như bà tôi có chút lóng nhàn đạo nên không nỡ giết sự nghiệp của bà...

Bà Bá Đạo toát mồ hôi, bà nghĩ đến hàng ba bốn chục tờ nhứt báo xâu xé chửi bà, nhất định bà sẽ mất uy tín với quần chúng, và nhất là những đoàn thể chính trị tôn giáo, dù dữ dằn đến đâu cũng không dám nói nặng báo chí, bà dám nói nặng báo chí, những đoàn thể chính trị tôn giáo đó sẽ không cho bà tham dự nữa. Bà không còn đường nào tiến thân trong trường chính trị.

Bà Bá Đạo xuống nước :

— Tôi nói nhầm, tôi không nói tất cả mà có một số báo chí như vậy.

— Dù là có một số bà cũng không được quyền ăn nói tầm bậy như thế bây giờ tôi yêu cầu bà rút lại những lời nói đó bà có rút không?

— Vâng tôi xin rút lời.

Gã phóng viên khen kieu :

— Vậy thì tôi tha thứ cho bà.

Nhưng bà Bá Đạo vẫn nhớ đến mục đích của mình :

— Tin tuyệt thực hôm nay có viết không?

— Nếu có viết chúng tôi cũng chỉ viết có một cột.

— Nhớ rằng có tôi tới tham dự nữa nhé.

(CÒN TIẾP)



MUỐN CÓ MỘT MÁI TÓC ĐẸP,
MỘT SẮC ĐẸP LỘNG LẪY, MỘT THÂN HÌNH TUYỆT MỸ,

Xin đừng quên :

Mỹ Viện BẠCH THIÊN NGA

52B, PHẠM HỒNG THÁI — SAIGON

Nơi lý tưởng của quý bà, quý cô vì những đặc điểm :

● **UỐN TÓC** danh tiếng với những tay thợ « phù thủy » từng vang danh tại các tiệm uốn tóc đường Phan đình Phùng, Lê Lợi, Crystal Palace, Tân Định như : TONY THƯỜNG, chú HÀ, chú KHOANH, chú SUỐNG, chú HÙNG sẽ biến những mái tóc xấu nhất của quý vị trở thành những kiểu tóc hợp thời trang, bay bướm làm đẹp lòng những ai khó tính nhất.

● **SỬA SẮC ĐẸP, TRANG ĐIỂM, MASSAGE, TẨM HƠI** dưới sự điều khiển của hai bà DANH, LỘC, nữ chuyên viên tốt nghiệp tại Ba Lê, Thụy Sĩ cùng với sự hợp tác của một số chuyên viên đã cộng tác với nhiều Mỹ viện trên thế giới như Đài Loan, Nhật Bản, Hồng Kông sẽ mang lại cho quý vị một khuôn mặt Hoa Khôi, một thân hình tuyệt mỹ, tươi trẻ nhờ những phương pháp ÁU MỸ, máy móc tối tân và Mỹ phẩm danh tiếng nhất hoàn cầu.

Tất cả đang chờ đón quý vị
CHỦ NHÂN
kính mời

Dòng Đời

BẦU CỬ — ỦNG CỬ

Theo đúng diễn tiến bình thường của Hiến Pháp « cuộc bầu cử tân Hạ Nghị viện sẽ được kết thúc chậm nhất là một tháng trước khi pháp nhiệm cũ chấm dứt » Như vậy là vào tháng 8 tới đây, cử tri toàn quốc sẽ lại đi bầu, số ông bà may mắn đặc cử sẽ lo thơ to liêu buồng mành như lá mùa thu còn sót lại trên cành trong khi đa số thất cử còn lại sẽ vô số kè như lá vàng rơi rụng đầy đường... Như tỉnh Gia Định chỉ có 6 ghế dân biểu nhưng số ứng cử viên « tấp tèn người đi từ cung điện » trước lưỡng khoảng 100 mạng!

Một số người tỏ ra bi quan hơn, trông người lai nghĩ đến ta. Trông người, nói theo hình ảnh nhà nhà báo nổi danh Raymond Cartier, là việc một trái ping pong đã bất ngờ chọc thủng cả bức màn tre. Một khác, ông Nixon vốn là người sinh trưởng ở ven bờ Thái Bình Dương — un homme du Pacifique — đã đem cả tiếng sóng Thái Bình dạt dào này xâm nhập vào chính sách của nước Mỹ về một miền super Viễn Tây (super-Far West) đối với Hoa Kỳ nhằm mở toang những liên lạc mới giữa hai bên bờ của một đại dương Thái Bình mênh mông. Chính sách đó sẽ nhằm hai mục tiêu chính là thôi đi những cấm kỵ kiêng khem của 22 năm đã qua đầy thù nghịch với TC và chấm dứt chiến tranh VN. Và chính sách mới đó đã bắt đầu đem thực hiện. Ngày 21.2 vừa qua, Nixon trong thông điệp về tình trạng thế giới lần đầu tiên đã dùng một danh từ theo nghĩa ngoại giao (nom protocolaire) để chỉ TC, People's Republic of China. Như vậy là chiến tranh VN có chiều hướng « già từ vũ khí ». Chấm dứt chiến tranh. Đồng ý. Nhưng giải pháp nào sẽ được coi là chung quyết? Vẫn đề then chốt là ở chỗ đó, và « nguồn cơn thật bối rối » cho những người quốc gia cũng là ở chỗ đó. Cho nên trong « Nói chuyện với đầu gối » tuần trước, Kha Trần Ác bèn « bắn khoán tự hỏi không hiểu họ có ý đồ gì mà đồ ra ứng cử đông thế, giữa cảnh chợ vè chiêu » Lẽ ra nên đề cho họ, những ông bà ứng cử, tự bày tỏ ý đồ riêng tư của họ mình khi ra tranh cử. Nhưng họ là một tập hợp « đồng đảo », ai sẽ tâm sự bây giờ? Theo ý Độc Thủ, vào thời thái bình cửa thường bỏ ngỏ, cảnh chợ chiêu chắc chắn buồn thiу, chẳng có một ai. Nhưng vào thời chiến tranh như hiện nay thì sự việc lại hoàn toàn khác biệt. Những giá trị tinh thần bị đảo lộn đã dành, mà ngay sinh hoạt xã hội cũng bị lộn tàng phèo. Xã hội bây giờ, ai cũng nhận thấy là một xã hội tiêu thụ (société de consommation) xô bồ. Vẫn đề thê thảm ở chỗ thiên hạ đồ xô tiêu thụ mà có ai sản xuất? kè cả sản xuất về tư

cách. Cho nên đã xảy ra tình trạng khan hiếm toàn diện như khan hiếm về nhân sự. Tác giả câu thơ « ngôi buồn gai háng d. lán tǎn » Khi đứng ra lập nội các đã tự kiềm nhận cho ê kíp nhân sự bằng cách ví von là ông đi chợ muôn mua thịt mua cá nhưng khan hiếm quá nên đành mua tôm. Nhưng thực tế có lẽ chỉ tép ...ươn! Sự khan hiếm các sản phẩm tiêu thụ trên thị trường có khác gì sự khan hiếm về dân chủ? Theo một vị giáo sư công pháp của Trường Luật Saigon trong một giảng văn diễn giảng cho sinh viên, « dân chủ quả thật là chế độ khan hiếm ». Khi một sản phẩm khan hiếm thì bắt kè là vào đúng phiên chợ hay buổi chợ chiều, khi bày hàng ra là thiên hạ đồ xô đồ mua, nhiều khi phải làm « que ». Cảnh chợ chiều vẫn đông và vẫn vui.

Nói đến khan hiếm dân chủ, thiết tưởng cũng nói đến một công trình đẽ đời của nước cộng huê Haiti, « Hòn ngọc Đen » của chuỗi đảo Antilles gồm đa số dân da đen, đã có công « sáng chế » ra nền Cộng Hòa cha truyền con nối, nguyên vẹn hàng tết đầy vẻ ngưỡng mộ báo tây Paris Match như sau : Haiti invente la République heriditaire. Theo sự tích ly kỳ, khi Kha L. Bố tìm ra thì Haiti vẫn còn hoang vu không người, các « nhà khẩn hoang » Pháp bèn sang lập đồn điền trồng mía không có phu đê mỗ nên phải vắt và sang tận Phi châu để « nhập cảng » nhân công. Và dân số bắt đầu phồn thịnh tấp nập gồm đại đa số là lợ lem cả. Theo một thống kê thê thảm, trong 167 năm qua, Haiti có tới 90 bản Hiến pháp, 100 Hoàng đế, một ông vua, 36 (kiều) quốc trưởng trong số có 23 ông bị lật nhắc hay bị ám sát trước khi chấm hết nhiệm kỳ. Francois Duvalier, một ông y sĩ nhà quê, lên ngôi tổng thống năm 1957, qua năm 64 đã tự hy sinh làm tổng thống trọn đời nhằm tiết kiệm sức lao động của cử tri đỡ mất công đi bỏ phiếu. Kè ra tổng thống mà thương dân như ông y sĩ nhà quê này cõi đời ô trọc này dẽ có mấy ai? Báo Paris Match có đăng hình cuối cùng của mẹ xứ Duvalier trước khi đi tàu suốt xuống âm phủ vì chứng bệnh sưng huyết 6c. Vị tổng thống trọn đời mặc đồ lớn, tay lăm lăm khẩu tiêu liên, khuôn mặt đẹp gấp hơn « bạn đồng nghiệp » Bokassa một tí xíu. À, thì ra ông trị dân bằng súng! Cũng may, trình độ xã hội của dân Haiti còn lơ mơ quá thành ra mới có ông Duvalier. Dân trí An Nam ta khá hơn nhiều, vì có tới 4 ngàn năm văn hiến lận, Hiến Pháp lại có tới 9 nút! Cho nên cuộc bầu cử Hạ Viện sẽ diễn ra vào cuối tháng 8 này hứa hẹn nhiều pha ly kỳ, hãi hùng. Đó là chuyến áp phe của các ứng cử viên nhà giàu — như một ông tổng trưởng đẽ hùng dũng tuyên bố tại Thượng Viện — nhưng cũng là sự đi vay thê thảm của các ứng cử viên trẻ tuổi nhà nghèo...

ĐỜI MUÔN MẶT • ĐỜI MUÔN MẶT

NHẠC

Một ca đoàn sống được thật khó

Thinh đường trường Taberd Saigon đêm thứ bảy 8.5.71 vừa qua đã không còn một chỗ nào trống. Một ca đoàn quen thuộc của giới họa ca đã trình diễn tại đây suốt hai tiếng đồng hồ. Đó là ca đoàn Trung Dương với đêm trình diễn họa ca truyền thống từng hai năm một: Đêm Trung Dương thứ bốn

Hai năm trước. Đến Trung Dương được tổ chức tại Trung tâm văn hóa Pháp cũng vào thượng tuần tháng 5, với chủ Mùa xuân và tuổi trẻ. Năm nay. Trung dương chọn chủ đề: Thương về Hà nội và Hát cho quê hương yêu dấu.

Trong phần thứ nhất: Thương về Hanoi, thịnh giả đá phải buồn nhớ cố đô với các bản: Mùa hoa nở (Cung Tiến Vũ văn Tuynh) Giác Mơ Hồi Hương (Vũ Thành) Ru con (Phạm Duy- Hồ Đăng Tin) Xa Quê Hương (Đan Thọ) Giọt mưa trên lá (Phạm duy- Lê văn Khoa hòa âm)

Đã giảm bớt tính cách cõi diễn của phần hợp ca Giác Mơ Hồi Hương đã được Kim Tước giọng ca vắng và gõ trinh bày; Xa Quê Hương đã được Tuyết Hằng giọng ca truyền cảm của ban Tam ca Đồng Phương diễn tả.

Sang phần thứ hai: Hát Cho Quê Hương Yêu Dấu, ca đoàn đã trình bày lần lượt: Dàn Ca Thương Bình (Phạm Duy Hồ Đăng Tin) Nhật Cảnh Sao Rơi (Vũ Thành, Kim Tước ca) Đêm Lạnh (Phạm Trọng) và đặc biệt nhất: Trường ca Q Hương Yêu Dấu cũng là Khải Hoàn Ca. Nhạc phẩm này đã đoạt giải nhì bộ môn âm nhạc trong giải thưởng Văn Học Nghệ Thuật 1969 của Tổng Thống. Nhạc trưởng Lê văn Khoa tác giả bản trường ca này đã điều khiển ca đoàn trình diễn một cách công phu. Tiếc một điều là hệ thống

âm thanh không được tốt lắm nên đã làm giảm đi phần nào nét hay của trường ca.

Ngoài khuyết điểm về âm thanh người ta cũng nhận thấy hai giọng nữ Soprano và Alto hơi yếu, mặc dù nữ đoàn viên chiếm quá 1 nửa.

Một trong những ca trưởng của ca đoàn (ca đoàn có tới bốn, năm ca trưởng...) cho biết, sở dĩ có khuyết điểm trên vì hát hợp ca đòi hỏi một tập dượt thường xuyên, liên tục và đòi hỏi đoàn viên một cẩn bắn tối thiểu về nhac lý và khả năng thẩm âm chính xác. Thế mà các nữ đoàn viên cứ sau một thời gian tập luyện, khả năng thăng tiến, thường bỏ ca đoàn mà đi vì một lý do rất con người, chả nói ai cũng biết.

Còn phía nam đoàn viên, kể cả thành phần lãnh đạo, phải xa ca đoàn vì sinh kế hay vì thi hành bôn phận công dân, cũng còn có thể trở về một hai buổi. Thế nhưng các nam đoàn viên sập sủa thi cử đều rất ít đi tập dượt. Do đó, ca đoàn phải tạm ngừng hoạt động mỗi khi hè đến!

Ngoài khó khăn kể trên, ca đoàn còn vất vả vì địa điểm tập dượt. Ca đoàn không có trụ sở chính thức và phải mượn một phòng học ở Taberd để tập!

Được hỏi về những trở ngại của Đêm Trung Dương, một ca trưởng khác cho biết trở ngại lớn nhất là tài chính. Quỹ ca đoàn đã cạn nhưng vì nhu cầu duy trì sinh hoạt nên vẫn phải thực hiện đêm trình diễn truyền thống. Do đó, tất cả chi phí đều là tiền... nợ (khoảng 40 ngàn). Anh cho biết tiếp: Điểm đáng tiếc đầu tiên là bài hát được chọn mở đầu: «Tiếng vọng sông Thao» của Đỗ Nhuận, Phạm Trọng hòa âm, đã gặp luối kéo kiềm duyệt.



TÔN GIÁO

Ông Đạo Dừa sẽ ra ứng cử Tổng Thống

Trên Cồn Phụng có lập một pho trường cát, với hàng chữ ghi là «Pháp trường cát là lá bài cam» để xử tội tân TГ 71. Đặc điểm là không đủ tài đức làm hòa bình trong 7 ngày thi quốc dân mới có pháp trường cát, uống nước đun xôi kẹo đồng bò thây xuống sông Cửu Long, chết thế cho chiến tranh. Ai là người ra ứng cử? Thích Hồi Bình, Nam, Nguyễn Thành. Ai nữa ???

Điều này đúng với dư luận đã chung bàn tán Cậu Hai ra ứng cử. Trong buổi tiếp xúc đặc biệt với đoàn SV Phú Yên dưới sự hướng dẫn của anh Chủ tịch Nguyễn Văn Hoan, PVĐ được diện kiến với phỏng vấn ứng cử viên Nguyễn Thành Nam.

Chỉ hơi tí là ứng cử viên tịch khâu từ 13 năm nay nên chỉ quay ra hiệu như bắt ấn dưới tay, hoặc viết vài chữ vào giấy cầu nồng muốn trả lời, còn hầu hết câu hỏi đều do phát ngôn viên của ông giải đáp.

— Thưa Cậu, khi quyết định ứng cử Cậu có nghĩ đến khoản tiền 10 qui định thế thức giới thiệu ứng cử viên không?

— Tin tưởng điều luật đó sẽ bắt buộc mai nén không có trở ngại nào cả.

— Ra tranh cử Cậu có hy vọng tranh cử không?

— Chắc chắn Cậu sẽ trúng cử (phát ngôn viên của Cậu trả lời) Không những trúng cử Tổng thống miền Nam, mà Cậu còn có thể thống nhất đất nước làm Tổng thống hai miền.

Cậu Hai cũng còn cho biết năm 1945 tại Thủ Đức Sơn Cậu có được Phật hiện về cho biết những giải pháp để giải quyết chiến tranh VN, chỉ có Cậu mới là người tìm giải

pháp chấm dứt cuộc chiến. Cậu sẽ mang hội đàm Ba lè về Cồn Phụng họp. Nhất định sau 7 ngày đắc cử Tổng thống Cậu sẽ chấm dứt chiến tranh.

— Thưa Cậu giải pháp nào để chấm dứt chiến tranh VN?

— Có giải pháp riêng chưa được phép tiết lộ, đến lúc đó sẽ rõ.

Cồn Phụng là vùng đất nổi lên giữa rừng nước bao la của nhánh sông Tiền Giang. Cồn Phụng cách Mỹ Tho 3 cây số đường chim bay. Nếu khách thập phương đáp thuyền của 1 mòn đệ Cậu Hai thì mất độ 15 phút. Dân số cư ngụ trên đảo độ vài ngàn người, sống lam lũ trong những túp lều tranh lụp xụp. Cây cối trên cồn xanh tốt quanh năm. Thủ sản chính ở đây là mận, xoài, cau, mít bưởi, dừa...

Từ năm 1963, khi Cậu Hai Ngày thành Nam về đóng đà ở đây, thì vùng đất này được xem như là giang sơn của «Cậu Hai» tên là «Nam Thành Quốc». Lúc trước vì không muốn rắc rối nên chính quyền địa phương cũng tôn trọng quy luật giang hồ, không xâm phạm lãnh thổ của Cậu. Nhưng gần đây vì tình hình an ninh nên chính quyền địa phương cho đặt 1 phân chi cảnh sát trên «Nam Thành Quốc» để kiểm soát các hoạt động của dân làng, mặc dầu Cậu phản đối dữ dội. Ngày nay Cậu bị dồn lên tận cõi đất, chỉ còn chiếm một diện tích nhỏ mà Cậu lấy tên là «Nam Quốc Phật».

Cậu vừa chỉnh trang NQP với tiền phí 40 triệu, khu vực này màu sắc và cách trang trí sặc sỡ như trong rạp tuồng, những con đường ngẫu nhiên bằng gạch bông lấy tên các danh nhân VN, đường Lê Lợi, Phan Thành Giản, Nguyễn Huệ, Trần Hưng Đạo... Bến Biển Hồng và bến Bạch Đằng là công viên của thành phố. Nối liền với thuyền Bát Nhã (con thuyền Cậu Hai ngồi hàng ngày để tiếp xúc với tín đồ) là một con đường cobbled dài 50 thước con cầu làm bằng vật liệu nặng sơn phết hết súc hoa hoét. Giang sơn của Cậu ngày nay chỉ giới hạn có bấy nhiêu. Chỉ những đệ tử phật nguyện ăn chay trường theo thầy để tu mới được cung ngự tại đó.

Đệ tử nam giới gọi là Đạo kèn theo tên tục như Đạo Thành, Đ. Gái

chữ Đạo dùnghay cũng giống như chữ Thích dùnghà Phật, nữ đệ tử gọi là Diệu. Du khách viếng thăm được gọi là đạo tâm hay «huynh» tín đồ của Cậu được chia làm 2 thành phần, thành phần tu tại gia và thành phần xuất gia. Y phục màu già (nâu), tóc để dài bối thành đuôi.

Tín đồ Đạo Dừa đa số là dân lao động có trình độ học vấn trung bình. Một số đạo mà PVĐ gặp là SV hay thành phần trí thức vì mồm đạo cũng có mà vì thời cơ nên đi tu cũng có. Các đạo sống tự túc từ lực, hàng ngày họ lên thuyền, đến cành tặc trông tía tại Cồn Tiên, một đảo gần đó. Thực phẩm thu được không những đủ dùng mà còn để bán lấy tiền tiêu dùng vào các việc khác. Ở đây các Đạo có lẽ là lối giải thoát cho những cặp vợ chồng có tôn giáo khác nhau!

Hòa Đồng Tôn Giáo

Điều làm cho mọi người ngạc nhiên nhất là sự thờ phượng ở đây. Ngay chính giữa lề đường cao chót vót hai bức tượng to trong của «Chúa Jésus và Đức Thích Ca» ngang nhau đứng sát đối mặt vào nhau trong thật thán mật, ngay lối vào chùa, đối diện tượng trên, là tượng Đức Mẹ và Quan Âm đặt sát nhau. Trên các nóc nhà chử vạn và thành già cũng được đặt đối xứng nhau. Những hình thức thờ phượng như thế làm cho du khách ngỡ ngàng không ít. Muốn đánh tan thắc mắc của mọi người PVĐ liền đi một đường phỏng vấn Ông Đạo Thành.

— Thưa huynh, tại sao ở đây có hình thức thờ phượng lạ thế?

— Vì Cậu Hai chủ trương «Hòa Đồng Tôn Giáo», mọi tôn giáo đều là anh em, đạo nào cũng có cái hay cho nên Cậu muốn dung hòa mọi tôn giáo.

— Vậy sao không thấy thờ đạo Hòa Hảo hay Cao Đài.

— Đúng lý là thờ hết tất cả nhưng Cậu Hai cho rằng tại VN hai đạo Phật và Công giáo có ảnh hưởng lớn và đối lúc xung đột nhau nên Cậu chọn 2 tôn giáo này làm tiêu chuẩn hòa đồng.

— Khi hỏi về triết lý của Đạo Dừa được vị này cho biết là Đạo Dừa không dựa vào một triết lý nào cả, đúng ra phải gọi là «Đạo vũ» vì là đạo đứng trung dung, dựa vào bên này một ít bên kia một ít,

— Mục đích chính của Đạo Dừa nhằm vào đâu?

— Nhận thấy cuộc chiến dat dâng, chỉ khẩn tâm cầu nguyện cho đất nước thanh bình, còn việc giải thoát con người thì không nghe Cậu nói đến. Hàng ngày Cậu Hai và các đạo cầu nguyện 3 lần vào lúc 6 giờ sáng, 12 giờ trưa và 6 giờ chiều.

PVD có theo dõi một buổi cầu nguyện nghe các tín đồ vừa đọc kinh Chúa vừa đọc kinh Phật. Lúc cầu nguyện thi chắp tay như đi lễ chùa, lúc lễ xong họ lại làm dấu thánh giá theo phép nhà thờ. Chúng tôi được nghe một bài: «Nam mô, Phật Chuẩn, cứu khổ cứu nạn A men». Quan niệm hòa đồng tôn giáo của Cậu Hai có lẽ là lối giải thoát cho những cặp vợ chồng có tôn giáo khác nhau!

Trong khuôn viên Nam Quốc Phật có đủ hạng người theo đạo nguyện, có cả người bên kia cũng vào tu ở đây, họ cho rằng vào đây nương thân chờ thời.

Một phát ngôn viên thân cận của Cậu cho biết:

— Tôi không phân biệt ai trốn lính, ai bất phụ tùng, ai đào binh cả. Đúng, tại đây có tất cả các hạng người đó. Nhưng tại sao gần cho họ những danh từ không đẹp đó?

Cách đây một năm, vì số thành niên trốn tránh ở đây quá đông chính quyền cho mở cuộc hành quân cảnh sát và lợm của Cậu Hai hết tất cả 160 đệ tử đưa đi quân trừng làm cậu vác đòn đi kiện lung tung cả.

SINH VIEN

Cải chính về Trương thủy Lan

Thưa bà Chủ nhiệm,

Tại số 79, trong mục «giới thiệu các lãnh tụ Saigon» của Lão Tôn, quý báo đã có sự sai lầm về tình trạng du học tại Pháp của sinh viên Trương thủy Lan, nguyên Thủ quỹ THSV Saigon 1961-65, do đó, đã có những nhận xét và phê bình với lời lẽ châm biếm và miệt thị quá đáng.

Để giúp quý báo có tài liệu chính xác hơn, chúng tôi, thân nhân của Trương Thúy Lan, xin nêu rõ các điểm sau đây:

— Trương Thúy Lan (không phải Loan)

— Sinh ngày 4.8.1944 tại Saigon

— Tú tài II Pháp năm 1963.

— Tham gia phong trào tranh đấu chống chế độ Đệ I Cộng Hòa và đã bị giam cầm xiềng xích gần một tháng vào các tháng cuối cùng của chế độ.

— Sau ngày cách mạng thành công, theo học Đại học Văn khoa Saigon và tích cực hoạt động thuần túy sinh viên, do đó, được bầu vào Ban Chấp hành THSV Saigon niên khóa 1964-65 với nhiệm vụ Thủ quỹ.

— Khoảng cuối năm 1964 được chính phủ đề nghị cấp học bổng du học Pháp của Cơ quan viện trợ Kỹ thuật Pháp, nhưng bị bắt giam tại Trung Tâm Cải huấn Thủ Đức 1 tháng trước khi bị đưa ra Tòa án Quân sự, do đó bị mất luôn học bổng.

— Năm 1965, nhà nghèo nên phải xin vào làm nhân viên bán vé quốc tế cho Hàng Không VN để có tiền ăn học. Vừa đi làm, vừa đi học, lại tham gia hoạt động SV liên tục mặc dù đã mẫn nhiệm kỳ Tổng hội SV, do đó, trở ngại nhiều đến việc học hành nên sau 3 năm học tập vẫn còn thiếu 2 chứng chỉ mới đậu Cử nhân Văn chương.

— Sau 3 năm giúp việc cho Hàng Không VN, năm 1968 được Hàng không thường bằng cách cấp cho 1 vé máy bay không tiền đi Thụy Sĩ với tinh cách hành hương và nhận khi máy bay ghé Pháp đã xin ở lại Paris học.

— Khi đến Paris liền tham gia hoạt động trong Tổng hội SV Quốc Gia và theo học các môn sau đây :

— Niên khóa 1968-69: Xã hội học tại ĐH Đường Sorbonne.

— Kinh tế học tại ĐH Luật khoa (học 2 môn một lúc nhưng về sau bỏ Kinh tế vì chương trình quá nặng về toán),

— Niên khóa 1969, 70: Xã hội học tại Sorbonne,

— Y khoa tại Trung tâm đại học Mont Rouge (bỏ môn này vì không đủ thi giờ và sức khỏe).

— Niên khóa 1970, 71: — Xã hội học tại Sorbonne (năm thứ 3 để lấy

bằng cử nhân, và dự tính sẽ tiếp tục học đến tiến sĩ).

Không được hỏi đồng du học cho phép chuyển ngành vì sự tự ý ở lại Pháp học được xem như bất hợp lệ, do đó, phải đi làm 1 ngày ít giờ vào các tháng hè để lấy tiền ăn học. Gia đình nghèo đong con, 10 anh chị em nên hàng năm chỉ giúp đỡ chút ít đủ mua sách vở với giá chợ đen 80đ VN 1 franc, ngoài ra không còn được sự giúp đỡ nào khác dù là cơ quan đoàn thể hay bà con thân hữu.

Biết rõ hoàn cảnh chật vật và sự hoạt động hăng say cho chính nghĩa quốc gia của cháu nên ông Đại sứ VNCH tại Paris đã nhiều lần đề nghị với Hội Đồng Du Học cho được điều chỉnh tình trạng du học để được chuyển ngành, cũng như PTT Nguyễn Cao Kỳ nhân dịp qua Paris cũng có hứa can thiệp cho cháu nhưng tất cả đều không có kết quả.

Do đó, thiết tưởng Trương Thúy Lan đang được quý Báo cũng như mọi giới khuyến khích và nâng đỡ mọi phái, nhất là đối với ông CHU TỬ và nhóm SỐNG mà cháu cũng như chúng tôi đã từng có nhiều cảm tình trong thời kỳ tranh đấu sôi động đã qua của sinh viên.

BÀ VŨ THỊ HƯỜNG
173 Hồ Văn Ngà Saigon,

CHÍNH TRỊ

Năm mồ Ngô Đình Cẩn

Chùa Phổ Quang, BV nghĩa trang chiều Phật đản 2515. Thiên nam tin nữ đang đua nhau dâng hoa, lễ Phật trong mùi hương trầm sực nức. Và kia một đoàn xe cộ đầy loại nối đuôi nhau trên con đường đá, bụi đỏ tung mờ mặt rồi lần lượt đổ lại trước sân chùa, phải chăng những tin đồn đến chùa lẽ Phật muộn? Nhưng không, đoàn người đang vào sân chùa còn thấp thoáng những bóng áo đen tu sĩ Thiên chúa giáo! Họ không vào chính điện, mà đi thẳng ra sau nghĩa địa rồi dừng chân trước 1 ngôi mộ xây bằng đá mài trắng trong khát đờ sô tẩm bia bằng cẩm thạch chỉ vòn vẹn dòng chữ Jean Baptiste Can 1911-1965. Một người khép nè bụng di ảnh người quá cố

đặt lên phần mộ. À ảnh ông Ngô Đình Cẩn, bào đệ của cố TT Ngô Đình Diệm. Thị ra là đoàn người đến tưởng niệm vị cố vấn chỉ đạo miền Trung.

Ngày 9-5-64 (với áp lực của các đoàn thể chính trị?) bản án tử hình cho Ngô Đình Cẩn được thi hành tại khám Chí hòa. Nhưng trên nấm mồ, người xây lại ghi là 19-11-1965. Thực ra, theo thân nhân của họ Ngô Đình Cẩn lầm lẫn ấy là 1 sự cố ý. Người ta sợ lòng oán thù chế độ của dân chúng có thể đem đến hành động quá khích, vì thế ghi một chi tiết sai lầm để đánh lạc hướng, hy vọng nấm mồ người chết không bị xâm phạm. Cả tên họ Ngô Đình Cẩn không được ghi đầy đủ mà chỉ có «CAN» cũng vì lý do trên.

Ngô Đình Cẩn là một tử tội, nhưng được đặc ân là gia đình lãnh xác đi tống tang tại Tông tham mưu, bên cạnh nơi yên nghỉ của 2 người anh. Đặc ân này nhờ sự vận động của gia đình mà cũng nhờ thêm 1 yếu tố quan hệ: tướng Lâm văn Phát, tổng trưởng nội vụ đương thời lại là nghĩa tử của người bị tử hình.

Sau gần 1 năm yên vị trong TTM, thi hài của 3 nhân vật của 1 giai đoạn lịch sử lại phải di tang, vì mèo tin đeo của nhà cầm quyền đương thời. Hai quan tài của TT NĐD và NDN, chuyển về nghĩa trang Mạc dinh Chí trong đêm tối. Còn người tử tội Ngô Đình Cẩn không được phép chôn tại nghĩa địa công, nên phải xa lìa 2 người anh đến nẫu riêng tại Nghĩa trang Bắc Việt trong khuôn viên chùa Phổ Quang do TT Thích trí Dũng trụ trì,

TT Thích trí Dũng đã từng bị chính phủ NĐD bắt giam một thời gian vì nghi ngờ hoạt động cho VC. Nhưng khi chết rời ông Cố vấn Chỉ đạo Miền Trung lại nằm trong mảnh đất của nhà chùa Phổ Quang gần bên khu vực Tông tham mưu.

Chính quyền Ngô Đình đã lần lìa sụp đổ bắt đầu từ biến cố ngày 30/4/1975 (1963) tại Huế với vụ nổ tại đài Phát thanh.

Nhưng Phật Đản 2515 cũng lại là ngày 9-5-1971, ngày giỗ năm thứ 7 của tử tội Ngô Đình Cẩn. Trong tiếng chuông chùa ẩn lòn tiếng mõ

lại vang lên kinh cầu hồi bằng tiếng Latin của một vị linh mục người đã theo chân ông Cẩn đến phút chót ở pháp trường.

Lịch sử có những trùng hợp kỳ lạ trong lúc đoàn người tiếc nuối 1 lì vắng đang đến đứng vòng quanh một nấm mồ của ông cố vấn chỉ đạo lãnh chúa ở cố đô ngày xưa, thì cũng ngày Phật Đản 2515 tại cố đô Huế một Đại Đức lại tự thiêu cầu nguyện cho Hòa Bình,

Hòa bình sắp đến chăng?

(Hữu Quang)

SÁCH

KINH NGỌC

do Phạm Thiên Thư thi hóa kinh kim cương Bát nhã I.I. Thích minh Châu giới thiệu — GS Nguyễn Đăng Thực đề tựa Nha tu thư và sự khảo Đại học Vạn Hạnh xuất bản.

Kim kim cương một bản kinh cổ tay của Phật Giáo đại thừa đã làm nền tảng cho cả một cơ sở Phật giáo Thiên Tông. Kinh dẫn hành giả đến một chân trời của hủy diệt «vạn pháp giải không», Kim cương kinh là tiếng sét cháy tan mòn ngũ uẩn, dựng đứng giòng tồn tại hiện tượng đầy tư tưởng đến cảnh giới phi nhị biên «sắc bất di không, không bất di đặc», trở về Nguyên thể nhất naru «sắc túc thi không, không túc thi đặc».

Với tinh thần phá chấp toàn triệt, kim cương kinh sở hành giả đến một trạng thái chối bỏ toàn bộ không còn chỗ bám víu, vượt khỏi Nhị biên để đối diện với chán tánh «diện hữu chân không» đạt được «cứu cách niết bàn».

Trong lịch sử truyền thống Phật giáo kinh kim cương hấp dẫn giới tri giả với mức độ không một kinh điển của tôn giáo nào đạt tới. Và vì thế có biết bao nhiêu những hành giả tần hỏa nhập ma biến thành dien khùng vì lầm đường và không thấy ẩn chứng. Trong giới luật thiền môn kẻ xuất gia chỉ được hành trì kinh kim cương khi bốn sự đã biết rõ trình độ căn cơ và tu chứng của vị đó. Hiện nay những thân chủ đặc biệt gồm toàn giới tri thức lớn của nhà thương

Biên hòa đa số vì cũng một lý do hành tri kim cương. Ghé gòm thay kinh kim cương,

Khởi từ Bồ tát cứu ma la thập Kumarajiva) một tên tuổi vĩ đại trong lịch sử Truyền thừa đại thắng trước ngài có những Hòa thượng Tây trục qua Trung Quốc giảng pháp và đã cố gắng tận dụng ngôn ngữ đạo già để phổ biến tư tưởng Phật thừa như Sanghabuddha (trúc sōe phật) Sharmaphala (đàm quả). Vokaraksa tút thời Hậu Hán Sanghabut Sanghadeva đời tiền Tân.. Nhưng chỉ đến La Thập (340-413) kinh điển đại thừa mới được chính thức dịch thuật gần đầy đủ sang Hán văn bằng một lối ngôn ngữ độc đáo và tinh mật phô quát. Dịch đến đâu ngài thuyết pháp tới đó và không ngại ra hẳn chợ quán hỏi những người qua lại.., để cố gắng truyền sang Hán văn bằng một ngôn ngữ bình dị nhất, đại chúng nhất.

Cũng trong giòng truyền thống đó VN ta đã thấy những cố gắng Việt hóa binh dân đại chúng như Quan Âm thị kinh, Phật bà Quan Âm diễn ca v.v... vì với thức giả việc tìm lời nguyên ngữ phải là điều cần thiết nên gần 2000 năm việc chuyển dịch tam tạng kinh điển sang Việt ngữ vẫn chỉ lác đác như lá mùa thu cũng là một cố ý.

Việc thi hóa của nhà thơ Phạm Thiên Thư, với tham vọng dịch hóa đầy đủ những bộ kinh lớn của Đại Thừa thánh thơ, ông còn có tham vọng mang văn chương vào dịch phẩm tôn giáo.

Xưa, đức Phật đã mang thể thơ (gà thả) để thuyết pháp. Xưa, ngài Mã Minh đã mang Nhạc vào Kinh và khi ngài thuyết pháp Nhạc kinh hay đến nỗi người phải bàng hoàng ngắn ngơ và muồng thú phải cát tiếng kêu — pháp danh Mã Minh (có nghĩa là ngựa hí) lấy sự tích đó — việc làm của một Phạm Thiên Thư hôm nay cũng nằm trong truyền thống «tùy duyên hóa độ» đó.

oo

Loài có sắc không sắc
lặng dâng bụi vàng rơi
loài có tướng không tướng
tan hợp thoảng mây trời

Độc giả đi vào Kinh Ngọc có cảm giác như đi vào một cõi thi ca phiêu bồng, tư tưởng ngầm và lòng

thơ miên tuyệt — chúng sinh như mây tan — người ối bóng mây nồi — nhảy vũ du niết bàn.

Những đạn gay go nhất, khúc mìn nhất của tư tưởng Kim Cương bỗng biến thành tráng nực mây trời của thơ và nhạc dùng tâm thần huyền vọng. Nhìn vạn pháp mây trời thấy chăng như lai tướng? chỉ thấy nước trăng xuôi.

Xưa nay kinh kim cương đã quyến rũ bao nhiêu học giả văn nghệ sĩ và nhất là hiện tại, giữa một xã hội chán chường và xa đoa, chiến tranh đang cùng khép, giữa hận thù chử nghĩa. Phạm Thiên Thư đã bỗng thi hóa thành kinh ngọc phải chăng thi sĩ còn muốn gieo vào thời đại một thái độ, một nhân sinh quan thuần túy Phật giáo trước những tư trào mà người ta gọi là Hiện Đại Hóa hay Hóa giải, trong thực tế đã bị một số phong trào đầu tư.

Nhưng dù sao, kinh ngọc cũng đã thành công.

Phạm Thiên Thư một đằng vận dụng ngôn ngữ Hình ảnh Âm điệu nhiều khi dám hy sinh cả nguyên nghĩa để tạo dựng lại thành một tác phẩm thi ca, bên cạnh một phần phụ hội hùng hậu gồm thơ văn nhạc của một số đồng Văn thi sĩ tên tuổi. Bùi Giáng, Trương Vũ, Phạm Duy, Tuệ Mai, Lê Nghị, Vũ tài Lục, Nguyễn Thị Minh đã khéo léo biến tác phẩm thành một tác phẩm văn nghệ phải chăng đó là sự «hành công» của tác phẩm.

Giấy cỏ hoa mây trắng
Chép đòi giòng kinh thơ
Suối nào vi diệu tụng
Trang nghiêm cõi Phật thừa

Đó là đoạn «mở kinh», mời độc giả đi vào thế giới mênh mông «gan sạch ý niệm để tịch mạc trước cõi hoa, chiêm ngưỡng thiên thu trong ánh chờ p, lắng nghe tiếng rơi của hạt mưa, thể chứng đại nguyện của vách đá, trầm lặng tàn khốc...» Một Thế giới trầm mặc siêng thoát dã bắt một kẽ lảng tú như Phạm Duy phải chắp tay, cầm nguyễn mà phổ thành những bản Đạo Ca diệu voi.





NHỮNG
CHUYÊN
KỲ
LÀ
VỀ

GIÁC QUAN THÚ SÁU

(TIẾP THEO)

Ông tuyên bố, «Sự khám phá ra nguồn năng lực này sẽ vô cùng quan trọng cho việc khám phá ra nguyên tử lực. Cắt nghĩa được sự truyền cảm giữa hai người ở hai nơi cách xa nhau sẽ giúp ích cho khoa học và cho đời sống không ít». Nhưng không may là ông chết trước khi thực hiện được chương trình.

Gần đây các khoa học gia Nga Sô đã tường thuật lại kết quả của những cuộc thí nghiệm mới mẻ hơn về thần giao cách cảm. Thạc Sĩ I.M. Kogan, người điều khiển chương trình, kể lại rằng người của ông đã thành công trong dịp gửi thông điệp bằng thần giao cách cảm từ một nơi xa gần 300.000 cây số. Yury Kamensky, người giữ việc chuyên tin, ngồi trong một văn phòng tại Moscow, chăm chú hết tinh thần vào việc hình dung ra hình ảnh của sáu đồ vật để trên bàn ngay trước mặt, ông nhìn chăm chán vào mỗi thứ độ 10 phút. Tại Tỉnh Novosibirk người nhận tin Karl Nikolayev cũng chăm chú vào việc nhận tin. Rồi Nikolayev lấy bút vẽ lại những đồ vật mà ông vừa được thông điệp những hình ảnh này có thể nói là giống hệt những hình ảnh mà Kamensky truyền đi, cả những vật hình thù đặc biệt như chiếc giày soán và chiếc bình cà phê.

Ảnh hưởng của môn á tâm lý học tại Nga Sô chưa được xác định rõ ràng lắm. Mùa hè năm 68 hai nữ tác giả trẻ tuổi Sheila Ostrander, người Gia nã Đại, và Lynn Schroeder, người Mỹ, đã viếng thăm Nga Sô, Bulgaria và Tiệp khắc để thăm dò tình hình công việc nghiên cứu tâm linh tại các nước theo chủ nghĩa xã hội. Khi trở về họ viết một cuốn sách nhan đề «Những Khám Phá Tâm Học Sau Bức Màn Sắt». Đây chỉ là những mẩu ký sự của hai ký giả đàn bà bảo hức; trong quyển sách này ta thấy quá nhiều chấn than cùng quá nhiều đoạn tả cảnh máy điện tử phát ngôn, khiến ta thấy ngay tác giả không phải là người am hiểu về khoa học. Kết quả là đọc hết quyển sách người ta vẫn không hiểu rõ hai nữ tác giả này đã nhìn thấy gì sau Bức Màn Sắt. Craig Vetter, phóng viên báo Playboy đã phỏng vấn họ khi quyển sách vừa được xuất bản.

Vetter tường thuật lời họ: «Họ bảo ai cũng có một bầu hơi riêng. Nghĩa là giống như vòng hào quang. Nhưng không hẳn là hào quang. Chung quanh bầu hơi là những răng nhọn. Họ bảo ai cũng có hết. Người ta ôm khi nào một trong những răng nhọn này bị cung, muốn khỏi bệnh chỉ việc đón gấp một bà chuyên việc kéo thẳng những răng ấy. Bà ta kéo thẳng chiếc răng bị cung về bệnh sẽ khỏi.»

Những điều Vetter viết được dẫn chứng bằng những hình ảnh chụp với tốc độ ánh sáng nhanh hơn thường lệ, theo như lời dẫn giải không mấy hữu ích của tác giả. Từ đầu đến cuối quyển sách không hề thấy bà già sửa răng nhọn trên bầu hơi xuất hiện.

Các nhà á tâm lý học Tây phương tin tưởng mãng liệt là tại Nga Sô người ta rất chuyên chú về việc nghiên cứu hiện tượng á tâm lý và cung cấp đầy đủ những hỗ trợ về kiến thức cũng như về tài chính cho công việc này. Điều này có thể đúng nhưng một kinh nghiệm do Ostrander và Sohroeder kể lại đã gây nhiều nghi ngờ: Hai cô này đi tới tận Moscow để dự một hội nghị được quảng cáo là hội nghị á tâm lý quốc tế. Nhân vật quan trọng nhất trong hội nghị này là Nelya Mikhailova, một người đàn bà có tài di động vật đồ vật nhỏ bằng cách nhìn chăm chú vào chúng; các nhà khoa học Nga đã nghiên cứu và thu hình những thí nghiệm bà làm

rất nhiều lần. Đầu hôm khai mạc một hội nghị, bà đã kích Nelya Mikhailova xuất hiện trên tờ báo Pravda.

Bà bị cấm không được vào phòng họp, toàn thể hội nghị bị đuổi ra khỏi Tòa Nhà Bạn Hữu (House of Friendship) và hội nghị giải tán ngay hôm sau.

Nhiều chứng cứ chứng tỏ rằng tại Nga Sô cũng như tại Hoa Kỳ số người hoài nghi á tâm lý học rất đông. Một trong những người này là Thạc sĩ N.P. Bechtereva, cháu ngoại của V.M. Bechtereve, nhà sinh lý học đã từng chứng tỏ rằng những thí nghiệm về thần giao cách cảm dùng loại vật thí nghiệm do Durov và Kazhinski thực hiện hồi 1930 đã đạt được những kết quả có giá trị.

Bà N.P. Bechtereva nói: «Hiện thời chúng ta chưa có chứng cứ rõ ràng là thần giao cách cảm có thực. Tuy nhiên trong tương lai chắc chắn bài toán về bộ óc con người này sẽ được giải đáp bởi sự góp sức của khoa vật lý học, toán học, kỹ sư học và hành vi học. Vấn đề này phải được coi là một vấn đề sinh vật học chứ không phải thuần túy tâm lý học».

Bà Bechtereva có lý nhưng hiện nay tất cả những gì chúng ta biết về hiện tượng á tâm lý đều thuộc về lãnh vực tâm lý. Cơ cấu vật lý của hiện tượng này có thể còn vô cùng mờ ảo nhưng một lý thuyết tổng quát về hiện tượng á tâm lý và vấn đề nhân cách đã bắt đầu thành hình.

Tại cuộc hội thảo của A.A.A.S. thạc sĩ Gertrude Schmeidler, giáo sư tâm lý tại Đại học Đô thành Nữu Ước đã nói: «Một lý thuyết về ESP đã được chứng tỏ, là nó cũng điều hành như tất cả những khả năng tâm lý khác. Người ta dễ thành công hơn trong một công việc cần dùng đến ESP cảng như trong bắt cứ một công việc nào khác, nếu người ta có thái độ tin tưởng vào nó, nếu nguyên do thúc đẩy mạnh, nhưng không quá mạnh, và nếu tâm trạng không có gì xáo trộn».

Thạc sĩ Schmeidler cắt nghĩa là bà căn cứ nhận xét này trên hai quan niệm. Quan niệm thứ I là tất cả những phản ứng đối với ESP đều có giá trị; 1 số điểm thấp cũng như 1 số điểm cao quá đều có ý nghĩa của nó. Quan niệm thứ hai là tất cả mọi người đều có một thái độ tin tưởng về ESP.

Bà nói thêm: «Khả năng có thể đoán biết việc tương lai, có thể nhìn rõ tâm trí kẻ khác cũng như tương lai trước mặt, nghe rất hấp dẫn nhưng đồng thời cũng rất đáng sợ. Nếu quan niệm trước được những tinh cảm lẩn lộn này nơi nhân vật thí nghiệm, người ta sẽ cần biết thái độ của nhân vật đối với thí nghiệm về ESP mà họ đang tham dự, tinh cảm của họ cũng như tâm trạng họ, trước khi có thể cắt nghĩa kết quả mà họ tạo được trong cuộc thí nghiệm.

Hàng chục thí nghiệm đã được thực hiện để thử vấn đề này và đã có ta nhiều dữ kiện hợp lý. Càng lâu đài lâu rồi tôi có làm 1 thí nghiệm trong đó tôi hỏi nhân vật thí nghiệm họ có tin rằng ESP sẽ xuất hiện trong thí nghiệm này không. Tại Harvard, và sau này tại Đại học Nữu Ước, tôi kiểm pha ra rằng tất cả những người trả lời thon lớn: «Không.»

đều là những người được ít điểm trong thí nghiệm. Tôi gọi giai đoạn này là phân biệt con cừu với con de».

Thạc sĩ Schmeidler tóm lại một vài công trình nghiên cứu với những kết quả tương tự: những đứa trẻ nhút nhát, những nhân vật đa ngã, những kẻ luôn luôn dựng hàng rào phòng thủ giữa mình và thế giới bên ngoài — tất cả đều được ít điểm so với những kẻ có yếu tố tâm lý trái ngược. Sau những buổi chữa bệnh khả quan, bệnh nhân thường được nhiều điểm hơn là sau những buổi chữa bệnh vô hiệu quả. Nên yêu lớp học và yêu thầy giáo, cậu học trò sẽ được điểm cao hơn là người bạn ghét đi học, ghét thầy học.

Khi dùng một đôi bạn làm nhân vật thí nghiệm, người nào có cá tính mạnh hơn người kia bao giờ cũng được điểm cao hơn. Khi cùng một người phải qua hai cuộc thí nghiệm, người đó sẽ được điểm cao trong lần thử nghiệm ưa thích và ít điểm hơn trong lần không thích.

«Những thí nghiệm đối chiếu chứng tỏ rằng sự tự tin, tình dễ hòa hợp với đời sống xã hội cùng thái độ cởi mở thường đi đôi với số điểm cao. Những thứ thuốc có hậu quả gây buồn nôn thường làm nhân vật thí nghiệm được điểm kém.»

«Hai năm trước đây, một hôm một vị lãnh tụ Hindu đến viếng lớp tâm lý học thực nghiệm mà tôi đang dạy. Sinh viên lúc đó đang thí nghiệm về ESP. Sau một lần thí nghiệm vị lãnh tụ Hindu đứng lên giảng về thuật nói chuyện sao cho gợi hứng và một thực tập về cách thở. Liền sau đó sinh viên làm lại thí nghiệm về ESP. Loạt điểm trong thí nghiệm đầu chỉ ngang với điểm do kết quả của sự tình cờ, loạt điểm trong thí nghiệm thứ hai cao hẳn lên».

«Tóm lại, hiện nay tại Đại học Nữu Ước chúng tôi đang tìm cách khám phá ra loại tâm lý nào thường đi đôi với sự thành công hoặc thất bại trong những thí nghiệm về ESP. Chúng tôi hy vọng rằng khi những khám phá này được hoàn tất tỉ mỉ, ta sẽ có thể tiên đoán được lúc nào thì ESP có thể xuất hiện, lúc nào không».

Công trình của thạc sĩ Schmeidler có giá trị không phải vì nó chứng tỏ được sự hiện hữu của ESP nhưng ở chỗ nó làm sáng tỏ được một đường lối, thử tự, ăn khớp với những khám phá trước kia về hiện tượng này.

Nhưng đường lối hoạt động của ESP ra làm sao? Những cách giải thích có vẻ thật một chút đều quá huyền bí. Tất cả đều liên quan đến những vấn đề bản chất cá nhân con người. Cá nhân tính hầu như là một quan niệm mới, liên hệ đến tên gọi, gương phản chiếu và hình ảnh sự vật. Không thể bàn luận với các nhà khoa học về những vấn đề này. Không bao giờ họ chịu tin rằng sự khác biệt giữa ta và linh này với cá tính khác, giữa trí óc này với trí óc khác, chỉ là ảo tưởng. Chúng ta cũng vậy. Người ta yêu quý cái hình ảnh đặc biệt của chính mình quá nên không muốn mất nó, dù chỉ trong chốc lát.

Có thể là trên con đường đi đến ván minh người ta đã để mất cái khả năng tiêu được cách thức cảm

thông với người khác. Đối với những dân tộc còn sơ khai, họ không thể có giấy khai sinh, hình ảnh hay báo chí để báo tin sinh nở, hôn nhân hoặc tử tin, thần giao cách cảm là một phương tiện thông giao hiền nhiên. Nó được chấp nhận như một hiện tượng thông thường trong đời sống. Dân da đỏ ở miền đồng bằng nước Mỹ đã tiết lộ cho các nhà khảo cứu biết rằng những dấu hiệu bằng khói mà họ hay dùng chỉ là phương tiện để báo cho những người họ muốn liên lạc biết là sẽ có tin cho họ. Phần chính của tin được báo bằng thần giao cách cảm.

Thổ dân trên đất Úc là một giống người ít nói nhất trên thế giới; người ta đã khám phá ra rằng những thổ dân này, dù đi cách xa nhà bao nhiêu đi nữa, cũng vẫn có cách liên lạc với bộ lạc cũng như những người trong gia đình. Họ cũng dùng khói để báo hiệu chỗ họ đang ở nhưng họ thông giao thật sự với nhau bằng những phương cách vô cùng bí mật khiến nhà cầm quyền Úc, nhân viên cảnh sát cũng như các nhà nhân chủng học, đều phải công nhận là họ có khả năng thần giao cách cảm.

Giống thổ dân này cất nghĩa tất cả mọi chuyện bằng tiếng «Mơ mộng» — ám chỉ đến «Thời gian Mơ» của quá khứ khi «Nữ Chúa Đất Mẹ» và «Rắn Cầu Vòng» ra đời, Con Rắn Cầu Vòng làm «con đường» do đó bà Mẹ Quả Đất mang tất cả mọi thứ khác tới để tạo lập thế giới. Quan niệm Thời Gian Mơ có thể so sánh với quan niệm về cõi vô ý thức tập thể của Carl Jung, một trạng thái tinh thần trong đó quá khứ, hiện tại và tương lai cùng hiện hữu trong tiềm năng của chúng.

Theo cách giải thích này, ta phải đồng ý rằng thử thuốc có liên hệ đến thần giao cách cảm chính là những thử thuốc gây ra những cảm giác tâm hoặc. Những ông thầy thuốc trong những bộ lạc da đỏ ở miền tây nam nước Mỹ thường dùng một thử hạt gọi là «Datura», hay cỏ Jimson, trong có nhiều chất hóa học có thể tạo ra những trạng thái ý thức giống như thần giao cách cảm, mênh mông hoặc tiên tri. Họ gọi thử thuốc này là thử «cỏ biết nói» và cho rằng nhờ thuốc này mà họ tìm được chỗ trú ẩn cùng biết được số quân của kẻ thù trong chiến tranh, hoặc tìm chỗ trốn của con mồi khi săn bắn. Datura còn được dùng để kiểm lại đồ vật bị mất, chẩn định và nghĩ cách chữa bệnh. Nhiều thử độc thảo khác cũng đã được dùng bởi những phù thủy trên thế giới từ thời tiền sử đến nay.

Nhiều bộ lạc thổ dân Nam Mỹ lại tin rằng có 1 giống nho dại có chứa đựng một hóa chất có khả năng thần giao cách cảm. Vài bộ lạc khác thì dùng một giống cây leo nấu lên thành nước uống để đạt đến mục đích trên.

Tại Mexico người ta khám phá giống cây «Rivea corymbosa» trong chứa 6 chất hóa học tượng tự như hợp chất LSD. Giống dân Aztecs ở đây coi thử cây này như thuốc thánh vì nó khả năng gây nên những tri giác ngoại giác. Giống dân da đỏ Zapotec ở Mitla ra dùng một thử cây tên là bador hay «con nít»; họ tin rằng ai uống nước lá này hay nuốt 13 cái hạt sẽ lăn ra ngủ và trong giấc mơ người này sẽ được con cái của giống cây đến thăm và chỉ cho chỗ mất

đó, những hiện tượng trong tương lai và nhiều chuyện quan trọng khác nữa.

Dân da đỏ Mẽ Tây Cơ dùng 1 thử nấm thiêng gọi là Teonanacatl để làm thuốc tiên tri. Có nhiều người sống vì nghề ăn thử nấm này rồi chỉ chỗ dân đỗ vật bị mất cắp, khám phá ra những bí mật hoặc khuyên bảo cách hành động.

Khả năng tiên tri của thử thuốc này khó có thể chế tạo lại trong phòng thí nghiệm hoặc ngay cả trong rừng thẳm, tuy nhiên rất nhiều chuyên viên về các loại thuốc tâm hoặc tin tưởng vào hiện tượng thần giao cách cảm cùng những hậu quả của những hiện tượng át tâm lý, dù không tin hẳn như tin một sự kiện đã được chứng minh nhưng một giả thuyết rất có thể sẽ được kiểm chứng.

Bác sĩ Sidney Cohen một bác sĩ tâm lý tại Los Angeles và là một nhà tiền phong trong công cuộc khảo cứu về các thử ảo giác, đã tổ một thái độ thận trọng và bảo thủ trong vấn đề này. Ông viết: không cần gì phải dùng đến những lời giải thích siêu thường để cất nghĩa những hoạt động khác thường của trí óc con người. Trực giác, óc sáng tạo, những kinh nghiệm thần giao cách cảm, tiên tri ta có thể hiểu chung như những hoạt động thượng đẳng của bộ óc». Nhiều cuộc thí nghiệm đã chứng tỏ rằng những chất như LSD quả thực đã tăng cường sự xuất hiện của ESP. Masters và Jean Houston kề rằng, trong một cuộc trắc nghiệm dùng phương pháp so hình «Trong 62 nhân vật thí nghiệm (đã được uống LSD): 48 người chọn đúng... hai lần ít nhất là hai lần trong mươi lần thử. Năm nhân vật chọn đúng bảy hoặc tám lần trong mươi lần thử». Trong một bài học trong một buổi họp của Phân Bộ Miền Tây của Hội Bác sĩ Tâm Lý HK, sau này được đăng lại trên tờ «Kiểm Điểm Tâm Học» (Psychedelic Review). Margaret A. Paul bác sĩ tâm lý tại Los Angeles tả lại một thí nghiệm bà đã làm với một thử thuốc tâm hoặc, trong đó bệnh nhân của bà, ở cách xa bà cả ngàn cây số, đã cảm thấy một sự trực tiếp về tình cảm đúng lúc mà bà cảm thấy những cảm giác trực tiếp giống như vậy nhờ uống một thử nước nấm «Amanita pantherina».

Bác sĩ Paul cùng chồng là Bác sĩ Kurt Fanl, cũng là bác sĩ tâm lý, tham dự vào một thí nghiệm tại Carmel, California, để thử ảnh hưởng của một thử thuốc ảo giác trong việc kích thích thần giao cách cảm. Cuộc thí nghiệm xảy ra ngày thứ sáu. Trong khi say thuốc bác sĩ Paul hoàn toàn mất liên lạc với thực tế trong ba tiếng đồng hồ, lâm lịp trong ảo giác sinh tử tái diễn hoài hoài, rồi sau cùng trở lại với ý thức bình thường. Thứ hai sau đó Bác sĩ Paul tiếp bệnh nhân như thường lệ, một trong những bệnh nhân của bà là một nhà tâm lý học thực hành ba mươi tuổi chưa vợ, ông thuật cho bà hay là ông mới trải qua một trạng thái kiệt vong kéo dài ba tiếng đồng hồ, sau đó ông thấy vô cùng buồn chán không thể làm việc hay suy nghĩ gì cả. Ông đã làm điều này trong thời gian mà vị bác sĩ đang thí nghiệm cùng thử thuốc ảo giác trên.

(CÔNG TIẾP)

ĐÒI LÀM CAM

□ LANG BANG SƯU TẦM □

Bà Thoa và «bè»

Hình như bà Thoa có cái số liên quan đến những chuyện bay bướm ám ơ, làm cảm về cái «i».

Sau một vụ bê bối đồng của 1 con ông cháu cha mà trong đó có cả con con trai của bà, bà tuyên bố: «Nếu con tôi thực sự chủ mưu và tham dự vào bê bối đồng cõi Trần thị HU vào đêm 8-5 tại nhà tôi thì tôi sẵn sàng để cảnh sát truy tố và bêu bô nó!»

Bà Thoa lên tiếng cho rằng biện bà nghĩ ngờ có một ám mưu nào đó sắp đặt một cuộc hiếp dâm tập thể diễn ra trong căn nhà phía sau của nhà bà ở đường Tạ Thu Thảo Saigon.

Một chi tiết hấp dẫn khác là trong vụ bê bối có các qui tử của các ông cựu tổng trưởng giáo dục và ông chánh cục trưởng hàng không VN ở Cần Thơ.

Xuống đường băng đèn cầy

Hơn 2000 người Ukraine đã tổ chức một cuộc biểu tình thấp thỏm trước tòa án sở sảnh để phản đối những sự ngược đãi về van hóa tôn giáo ở Ukraine Nga. Cuộc biểu tình do ủy ban Gia nã Đại Ukraine tổ chức tầm ngày trước khi có cuộc viếng thăm Nga Sở của thủ tướng Trudeau.

Xe buýt tự tử

Khoảng 60 người chắc chắn đã bị chết đuối khi một chiếc xe buýt lao vào hồ chứa nước Chogpong, cách phía đông thành phố 32km. Hơn 70 nạn nhân gồm cả học sinh đã đi trên xe này, chỉ có 11 người được cứu sống sau khi tai nạn xảy ra.

Máu giáo giáo dục

Nguồn tin từ Tổng Nhà Trung Tiểu Học và Bình Dân Giáo Dục vừa cho biết đã phát giác nhiều chứng chỉ học trình và thông tin bạ của các hồ sơ dự thi Tú Tài 1 trong năm nay có sự giả mạo các ẩn chỉ chữ ký, con dấu của các trường công tư toàn quốc.

Đã đến thời giáo dục giao chí mặt trận rồi, thời của hương trình học và vi vu, dật lùi, xa thực tế, thời của họ trò quát giáo sư, giáo sư thợ học trò.

Ở tù khoái ti hơn!

Sau khi bị giam suốt 33 năm tại 1 nhà tù tiểu bang Ohio, Matousek vừa được trả tự do. Điều này làm anh hết sức chán chường. Anh chỉ muốn ở mãi trong nhà tù mà thôi. Theo Matousek, ngày anh ra tòa vì đã giả mạo một ngân phiếu là ngày sinh nhật đẹp nhất của anh.

Chu ân Lai dọa Mỹ

Chu ân Lai lên giọng khuyên HK đừng nên lôi thôi uỳnh lòn với TC như uỳnh lòn với BV vì «Nước chúng tôi quá lớn nên HK làm chiến thì không thể nào rút quát ra được» lời họ Chu nói thế.

Ông Nixon bị châm lửa

Một hình của TT Nixon bị đốt trong một cuộc biểu tình đòi hòa bình cho VN gồm 1500 người tại Hải cảng Le Havre hôm chủ nhật qua.

Ngày sinh nhật 77 nén

Ông Thủ lãnh Bunker vừa kỷ niệm ngày sinh nhật thứ 77 của ông hôm 11-5 vừa qua. Ông có vẻ khâm phục nhiều và giọng nói nhỏ hơn.

Nhân ngày này, ông tuyên bố sẽ xin về vườn sau khi VN có Tổng thống mới.

Ông cũng phát ngôn là vấn đề kinh tế mới đáng là mối quan tâm hơn là vấn đề đánh đắm.

Tổng thống da màu

Dân biểu dân chủ John Conyers Jr. Tiểu bang Michigan Mỹ hôm thứ bảy vừa qua cho biết một người da đen sẽ ứng cử Tổng thống vào năm 1972.

Conyers bàn luận như vậy ngay sau khi ông tham dự phiên họp kin gồm các lãnh tụ da đen do dân biểu Jesse Jackson là trưởng ban chiến dịch Readbasket triệu tập. Ông Jackson trước đây đã từng loan báo nhiều chương trình nhằm đưa người da đen vào tòa Bạch ốc.

Cú điện thoại 13 chữ!

Hôm thứ bảy ông Phó Thủ tướng đã kêu một cú điện thoại ngắn 13 chữ và giọng nói ngắt quãng vì khoảng cách quá xa của ông đã đem lại tiếng reo hò của 14 ngàn người Mỹ biểu tình đòi TT Nixon dâng mạnh tới chiến thắng quân sự tại Đông Dương.

Trước đó đám biểu tình đã theo Mục sư Latire, một mục sư chuyên truyền giáo trên làn sóng điện đài phát thanh, trong 1 cuộc diễn hành trên đại lộ Pennsylvania của thủ đô Hoa thịnh Đốn và mất tinh suốt 2 giờ đồng hồ tại đại kỳ niệm Hoa thịnh Đốn để nghe những diễn văn chống cộng.

PTT Ký gọi cú điện thoại ván tắt như thế nào lúc 2 giờ 40 (giờ SG). Giọng PTT Ký được nghe thấy ở loa phóng thanh như sau: Chào quý vị, quý cô được mảnh giổi không? Tôi là Phó Tổng thống Ký. Quý vị có nghe thấy tôi không?

Kính mời đọc;

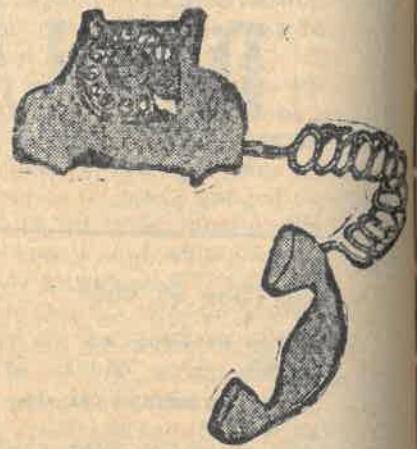
Mùa thu trong trái

tập truyện

MANG VIÊN LONG

MỘT VÒNG THẾ GIỚI

Vương Hữu Bột



TÀI CHÁNH : Chữa bệnh cho đồng Dollar

Ở Việt Nam chúng ta đã quen tai với những chữ « tiền xuống giá » và « phá giá đồng bạc ». Mỗi lần tiền xuống giá hay bị phá giá thì hậu quả dân chúng phải chịu là hàng hóa sẽ lên giá. Và trong đầu óc dân chúng VN thì chuyện tiền xuống giá là chuyện đau khổ nhất.

Nếu vậy thì tại sao các chính phủ Đức, Nhật, Áo, Thụy Sĩ, Hòa Lan v.v., lại không chịu « nâng giá » tiền của họ, trong khi có bao nhiêu áp lực thúc đẩy họ « nâng giá »?

Trong những ngày qua, sau một tuần lễ sôi động của thị trường trao đổi tiền tệ thế giới (gọi: Thị Trường Hối Đáo), cuối cùng Thụy Sĩ, Áo, đã chịu nâng giá tiền chính thức lên từ 5 đến 7 phần trăm. Riêng Đức và Nhật thì không chịu chính thức nâng giá tiền của họ.

Chúng ta có thể hiểu được sự trái nghịch giữa thái độ của Đức — Nhật với thái độ của Việt Nam, nếu ta nhớ lại rằng Việt Nam là một nước chuyên nhập cảng để sống (một tình trạng nô lệ kinh tế) trong khi Đức và Nhật chẳng hạn là các nước chuyên xuất cảng, tung hàng hóa ra khắp thế giới.

Một nước chuyên nhập cảng hàng hóa như nước ta, nếu tiền xuống giá thì hàng nhập cảng sẽ lên giá, dân phải trả giá cao. Ngược lại,

một nước chuyên xuất cảng, nếu tiền họ lên giá thì hàng hóa bán ra nước ngoài sẽ tăng giá theo. Hàng tăng giá thì khó bán, nền sản xuất trong xứ họ sẽ lâm nguy. Vì vậy Đức, và nhất là Nhật nhất định không chịu nâng giá tiền của họ so với Mỹ kim.

Sợ Mỹ kim tràn ngập !

Những triệu chứng đầu tiên của cơn khủng hoảng tiền tệ trong nửa tháng qua là sự tràn ngập của đồng Mỹ kim vào các ngân hàng trung ương ở Âu Châu.

Các giới lý tài quốc tế đánh hơi thấy đồng Mỹ kim (MK) đang xuống giá còn đồng Mac của Đức (viết tắt DM) và tiền Thụy Sĩ, Áo... lên giá. Họ bèn mang hết MK, đi đổi lấy tiền Đức và Thụy Sĩ... Họ vọng một thời gian sau các chính phủ Đức, Thụy Sĩ..., chính thức tăng giá tiền họ sẽ kiểm lời to. Chuyện đó chẳng khác gì ở Việt Nam, khi nghe tin chính phủ sắp phá giá bạc VN thì người ta đồ xô mua MK chạy đèn. Khi mua mỗi MK chỉ mất 118 đồng, khi bán ra thành 275 đồng, đó là lấy thi dụ bằng giá chính thức.

Đồng MK đã tràn ngập Âu Châu như thế nào ?

Trong ngày thứ hai 3-5, người ta mang MK đến đổi lấy tiền DM của Đức, đến nỗi ngân hàng trung ương Đức thua 1 tỷ Mỹ kim trong nội thất. Ngày hôm sau, thêm một tỷ Mỹ kim nữa chui vô ngân hàng Đức để cho đồng Mac (DM) chạy ra.

Một nước chuyên nhập cảng hàng hóa như nước ta, nếu tiền xuống giá thì hàng nhập cảng sẽ lên giá, dân phải trả giá cao. Ngược lại,

Sang ngày thứ tư 5-5, trong nửa giờ đồng hồ, thêm 500 tỷ MK chảy vô ngân hàng Đức mà Bộ tài chính Đức đành phải lệnh ngưng, không cho đổi MK.

Cũng trong ngày 5-5 đó, ngân hàng trung ương Thụy Sĩ đã đổi 600 triệu Mỹ kim trong một giờ rưỡi.

Thế là năm chính phủ Ba Thụy Sĩ, Hòa Lan, Bỉ, Áo cũng ra lệnh ngưng đổi Mỹ Kim để kiêng tràn ngập.

Hiện tượng Mỹ Kim đã dồn về các ngân hàng Âu châu, tạo nên một thứ « tiền Mỹ ở Âu Châu » (Euro dollars). Hiện tượng đó là do sự khiếm hụt trong cán cân chi phí của nước Mỹ.

Cán cân chi phí quốc tế của một nước (Balance of international payments) cho ta biết về tài chính của nước đó trên thế giới. Các nước trao đổi hàng hóa dịch vụ lẫn cho nhau. Nếu sự lượng tiền xuất ra của một nước nhiều hơn số tiền thu về thì cán cân chi phí sẽ bất lợi.

Trong những năm qua, Mỹ luôn luôn phải tiêu xài quá nhiều về chi phí quân sự ở ngoại quốc, chi tiêu về viện trợ cho các nước, nên luôn bị khiếm hụt cán cân chi phí. Năm 1970 số khiếm hụt lên đến 9 tỷ MK. Vào tháng 3 năm 1971 số khiếm hụt đã lên tới 5

Thị trường Âu Mỹ kim

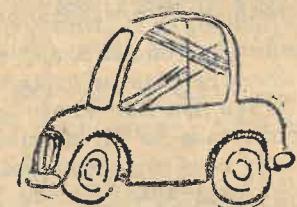
Đại đa số tiền MK do Mỹ chi

đã được ký thác tại các ngân hàng ở Âu châu. Đó là thị trường tiền Âu-MK (Euro dollar). Số Âu-MK này đã gia tăng từ 4 tỷ vào năm 1960 lên đến 50 tỷ vào năm nay. Lưu lượng tiền Âu-MK đã được sử dụng, trao đổi luân chuyển giữa các nước Âu châu với Mỹ, giữa các nước Âu châu với nhau, và với cả các nước Cộng Sản. Nhờ số lượng tiền MK có tính chất quốc tế đó mà sự trao đổi giữa các nước dễ dàng hơn. Từ 1960 tới nay sự phát triển thương mại trên thế giới cũng nhờ vào sự có mặt của thứ tiền tệ quốc tế này.

Các nước thường không hạn chế sự chuyển dịch của lượng Âu-MK trên. Vì vậy hậu quả là số tiền đó có thể bất ngờ.cn qua biên giới các nước một cách nguy hiểm, mỗi khi các tay lí tài cảm thấy có lợi. Nạn đầu cơ tiền tệ đã xảy ra. Tí dụ các nhà tư bản Mỹ hay Âu châu có thể mang Mỹ kim từ Pháp sang Đức, Thụy Sĩ để đổi lấy tiền 2 nước này, khi chuyện đó đã gây thành 1 phong trào (như phong trào nuôi cút ở nước ta) thì Mỹ kim sẽ tràn ngập hai nước trên, còn tiền của 2 nước trên sẽ trở nên khan hiếm. Hệ quả là áp lực khiến hai nước trên phải chinh thức nâng cao giá trị tiền tệ của họ ! Chuyện đó đã xảy ra với nước Đức vào năm 1969.

Đó là một mối nguy do thị trường Âu-MK gây ra cho Âu châu.

Mỗi nguy thứ 2 mà người ta mới nhận thấy vào đầu năm nay, do các ngân hàng Âu châu gây ra.



Vì các ngân hàng trung ương của các nước Âu châu chứa nhiều dollar quá. Mỹ đã thỏa thuận cho họ gửi số Âu-MK đó vào ngân hàng trung ương Mỹ (FRS) để họ thu lãi suất mà Mỹ phải trả.

Nhưng các ngân hàng Âu châu lại thích mang số Âu-MK đó cho vay tại Âu châu hơn, vì lãi suất ở đó cao hơn.

Những người vay Âu-MK ở Âu châu lại đem tiền đó đổi vào các

Ngân hàng Âu châu lấy tiền khác. Thế là một số Âu-MK đó đã được kết toán 2 lần trong sổ sách. Như năm ngoái, số Âu-MK giá tăng tại Âu châu là 12 tỷ, thì có ít nhất 6 tỷ là do hiện tượng kế toán hai lần.

Để kiểm soát số lượng Âu-MK kim các chính phủ Âu Châu vẫn chưa đạt tới một biện pháp chung nào.

Chi vì Mỹ tiêu xài dữ quá
Tất cả hiện tượng trên do kết quả của hệ thống tiền tệ quốc tế hiện nay được ấn định ở Bretton Woods từ 27 năm trước, khi đại chiến thứ hai chấm dứt.

Hội nghị họp ở Bretton Woods HK, giữa các nhà tài chính quốc tế đã ấn định tiền các nước được tính ra Mỹ kim, lấy Mỹ kim là thứ tiền bảo đảm cho tiền các nước khác. Đó là một sự thắng thế của HK với nền kinh tế thịnh vượng nhất thế giới.

Mặt khác đồng Mỹ kim sẽ được tính giá trị theo vàng, cứ 35 mỹ kim ăn một ounce vàng.

Tới nay sau các cuộc khủng hoảng tiền tệ từ 1967 (dựa tới việc phá giá đồng Anh Kim và hơn 2 sau phá giá đồng Franc của Pháp) và 1969 (đưa tới việc nâng giá đồng Đức Kim) cho các nhà tài chính quốc tế thấy rằng hệ thống tiền tệ hiện nay, sau 17 năm áp dụng, đã lỗi thời, nhưng việc điều chỉnh hệ thống đó không phải là việc dễ dàng !

Căn bản của hệ thống tiền tệ hiện nay là vàng, được ấn định 35 Mỹ kim một Ounce. Tiền các nước khác sẽ thay đổi so với Mỹ kim trên căn bản đó.

Hệ thống trên chỉ điều hành tốt đẹp khi nào Mỹ vẫn là chủ về kinh tế. Khi đó đồng Mỹ kim được các quốc gia lưu trữ để bảo đảm tiền của họ, thay cho vàng.

Nhưng hiện nay số Mỹ kim dự trữ ở các nước lại được cung cấp do số khiếm hụt trong cán cân chi phí của Mỹ. Tiền Mỹ cứ đó qua các nước do viện trợ, chi phí quân sự và các cuộc đầu tư của người Mỹ ở ngoại quốc.

Tuy nhiên đó không phải là điều các quốc gia khác đều chấp nhận. Vì tiền Mỹ xuống giá có nghĩa là hàng hóa Mỹ xuất cảng sẽ rẻ hơn, cạnh tranh với các nước ! Ngoài ra hàng hóa các nước bán vào Mỹ sẽ mắc hơn, khó bán !

8,6 tỷ trong khi đó kho vàng Fort Knox dự trữ trị giá 22,8 tỷ.

Từ năm 1960 thi số vàng dự trữ của Mỹ không còn đủ để thăng bằng với số MK nứa. Vào cuối năm 1970 kho vàng chỉ còn trị giá 11,1 tỷ trong khi các Mỹ kim do các chính phủ ngoại quốc trữ là 43,3 tỷ. Các nước đang dự trữ Mỹ kim lâm vào một tình trạng giống như những chủ nợ đang lo con nợ của mình bị phá sản. Khi họ trừ một số MK thi cũng giống như họ cho



Mỹ vay một số vàng tương đương. Nếu bây giờ các nước cũng mang tiền MK đến bắt Mỹ phải đổi vàng trả cho họ, thi chắc chắn Mỹ không thể trả được, và nền tài chính thế giới sụp đổ. Cả thế giới sẽ khốn khổ như cuộc đại khủng hoảng năm 1930.

Mỹ kim sẽ phá giá chăng ?

Theo qui ước ở Bretton Woods thì quốc gia nào bị khiếm hụt trong cán cân chi phí phải vay vàng hay tiền của quỹ tiền tệ quốc tế (IMF), giảm bớt tạm phát và có thể đến chỗ phá giá đồng bạc của mình.

Nhưng liệu Mỹ có thể phá giá đồng Mỹ Kim không ? Mỹ chỉ cần chính thức tăng giá vàng từ 35 MK lên là tự dung tiền MK sẽ xuống giá.

Tuy nhiên đó không phải là điều các quốc gia khác đều chấp nhận. Vì tiền Mỹ xuống giá có nghĩa là hàng hóa Mỹ xuất cảng sẽ rẻ hơn, cạnh tranh với các nước ! Ngoài ra hàng hóa các nước bán vào Mỹ sẽ mắc hơn, khó bán !

Mặt khác, muốn phá giá Mỹ kim, chính phủ Mỹ phải xin quốc hội. Khi đó quốc hội Mỹ sẽ đòi tiết kiệm chi phí, trong đó có việc rút bớt quân đội đang баз ở Âu Châu, Nhật Bản và nước, giảm bớt viện trợ và rút

bớt số vốn đang đầu tư ở ngoài quốc v.v. Tất cả các biện pháp đó đều có thể gây thiệt hại cho các quan gia từ Nhật sang Âu !

Hiện nay thị chính phủ Mỹ không hạ giá Mỹ kim nhưng khuyến cáo các nước nâng giá tiền của họ.

Năm 1969 Đức đã chính thức nâng đồng DM lên 9%. Trong tuần trước Thụy Sĩ đã chính thức nâng giá tiền lên 7%, còn Áo nâng lên 5% sau cơn khủng hoảng. Hòa Lan theo chính sách để tiền được tự do tăng giá theo thị trường chờ không chính thức tăng giá. Chỉ có Nhật ở

Âu Châu là cung dầu, nhất định giữ nguyên giá đồng Yên, để dễ xuất cảng !

Chính sách của Mỹ hiện nay làm cho các nước khó chịu. Chính sách đó có thể gọi là sống chết mặc bay. Mỹ cứ giữ giá đồng dollar (có lẽ ít nhất cũng tới sau cuộc bầu cử Tổng thống năm 1972); và cứ giữ tình trạng khiêm hụt cân cân chí phò, tiền sai nhiều hơn số kiêng được. Trong khi đó thì Mỹ mặc cho các nước tăng giá tiền của họ nếu họ thích !

Chính vì vậy người ta cho rằng trong tháng qua, các ngân hàng

Âu Châu thèm lòng cho các nhà lý tài đỗ xô đi đổi Mỹ Kim lấy đồng Mark, tạo nên một cuộc khủng hoảng trầm trọng, là bối cảnh áp lực cho Mỹ phải đổi chính sách, nhưng ta biết rằng trong suốt tuần lễ khủng hoảng, các tổng trưởng Tài Chính các nước Âu châu đón đáo tím gập nhau, hội họp, bàn luận, thi Mỹ bình thản như vại ! Trong thời gian đó thị trường chứng khoán Nữu Uocab vẫn chưa bị xáo trộn ! Theo nhiều quan sát viên ở Mỹ thì trước tháng 11-72 chính phủ Mỹ sẽ không thay đổi chính sách !

Trong cuộc hội họp bí mật ở Hambourg giữa các tổng trưởng tài chính của thị trường chung Âu châu, người ta đã nhắc tới chuyện tạo một khối tiền tệ vững chắc cho Âu châu, phản ánh địa vị kinh tế của Âu châu hiện nay.

Nếu chuyện đó tiến hành thì hệ thống tiền tệ thế giới và cả nền ngoại thương và kinh tế thế giới sẽ thay đổi lớn !

Đồng bạc VN bám vào đồng MK

Đồng bạc VN hiện nay đang định liền với Mỹ kim với hối suất chính thức 118d và song hành 275d ăn một MK. Trong cơn khủng hoảng tiền tệ đầu tháng 5 vừa qua, giá MK chợ đen ở Saigon đã giảm xuống, chứng tỏ dân Saigon đã đánh hơi thấy sự xuống giá của Mỹ kim.

Tuy nhiên ngân hàng Quốc gia VN chỉ dự trữ Mỹ kim và một ít tiền Franc của Pháp, bên cạnh vàng VN, không có thị trường tiền DM của Đức hay Yên của Nhật, nên không xảy ra nạn đầu cơ hai thứ tiền trên.

Nếu tiền Đức và các nước Âu châu tăng giá thì hậu quả là hàng nhập cảng của các nước đó vào VN sẽ tăng theo. Khi đó Nhật giữ nguyên giá đồng Yên sẽ có lợi, như hiện nay vẫn tranh ngập thế giới.

Đồng bạc VN hiện bám vào đồng Mỹ kim như canh bắp cõng con. Nếu MK xuống giá thì tiền VN sẽ bị kéo không theo, hàng nhập cảng sẽ tăng giá. Liệu người VN có biết nguy cơ đó để nâng cao nganh sản xuất trong nước hay cứ chịu lỗ thuộc vào hàng nhập cảng hoài hoại và mỗi biến chuyển tiền tệ quốc tế lại làm cho dân chúng lo âu hoảng hốt ?



Dùng toàn thuốc lá thơm thượng hảo hạng
Virginie chẽ ra : Ngon, Thơm, Dịu...

BỘT GIẶT NET Đúng tiêu chuẩn QC N.V.S - 043 - 1969

Phẩm chất bảo đảm bởi :
V.N. TÂN HÓA PHẨM CÔNG TY

Văn phòng : 38, Nguyễn Trãi - Đ.T : 38.247

SAIGON

Nhà Máy : Khu Kỹ Nghệ Biên Hòa

CÁCH DÙNG BỘT GIẶT

NET

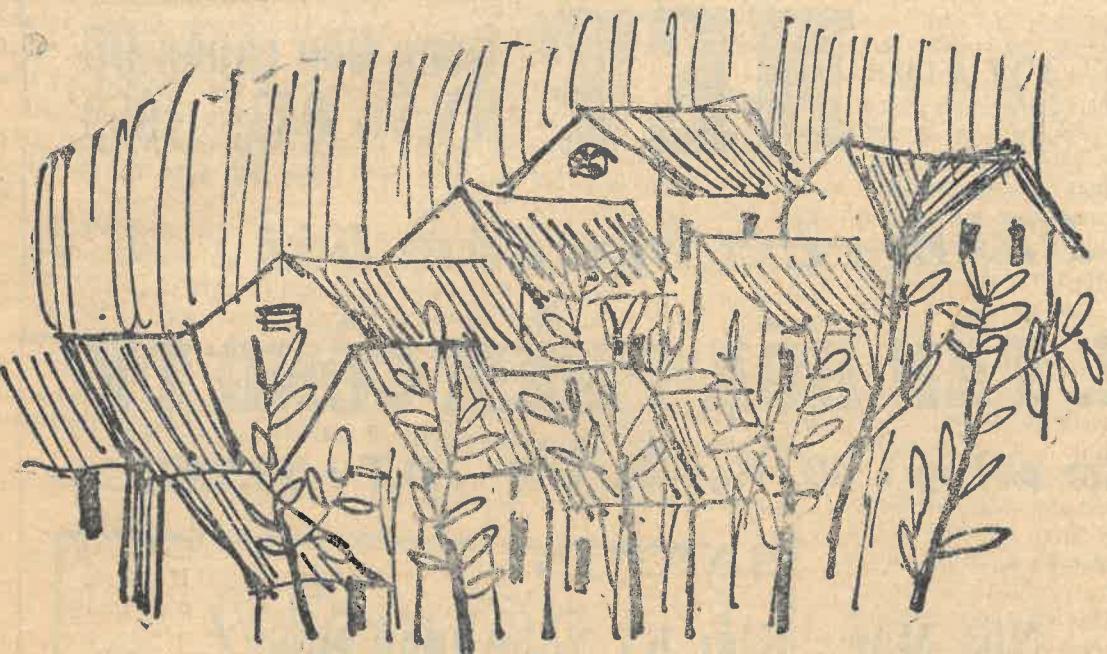
Tùy theo số áo quần và sự dơ bẩn ít nhiều mà lượng số bột giặt cho vừa đủ.

Trung bình 1 kí lô bột NET giặt sạch từ 20 đến 40 kí lô áo quần. Thí dụ muốn giặt áo quần thường, cân nặng độ 1 kí lô, hãy lấy 1 chậu, đổ từ 8 đến 10 lit nước, xúc 1 muỗng canh đầy bột NET (lỗi 25 grammes) cho vào nước khuấy cho bột tan rồi mới cho áo quần vào ngâm.

Trong khi ngâm, bụi bẩn sẽ tan ra nước một phần lớn, vì thế ngâm lâu sẽ đỡ công vò giặt. Thường nên ngâm độ 1, 2 giờ. Ngâm suốt đêm không hại gì, và dùng nước nóng sẽ trắng hơn.

Nếu dùng máy giặt thì khỏi phải ngâm.

Dùng quá nhiều bột NET sẽ phí bột và tốn nước xả cho hết bột.



LUÔNG CÁI VÀNG

168

CHƯƠNG 21

Từ hôm rời nhà bà Phán Liên tới nay Giáo Ngộ tiếp tục đi dọc tìm nhưng không hề biết tung tích Bà Cửu Bồng phương nào. Ông tới Chợ Tiên, chợ Sa, ra Phú Thăng, về Chợ Quán. Ông mãi xuống tận vùng quê tháp Chàm. Tháp Bà Râu Con Nghê. Giáo Ngộ nhờ cả người lính quen biết tìm kiếm, nhưng mọi người đều trả lời rằng họ không hề thấy Bà Cửu Bồng ở đâu cả. Trong thời gian đó, bệnh Cửu Bồng mỗi lúc một nặng.

Tinh thế liên khu Năm bảy giờ hoàn toàn đồi khát rồi. Nam Ngãi đã được tiếp thu toàn diện. Khoảng năm mươi nghìn người từ Bắc di cư vào Nam đã cập bến Đà Nẵng. Dám người nói tiếng Bắc, mang cả cái hình bóng phong thái tập tục Bắc kỳ đã vào tới. Họ được đưa về phía bắc sân ga, nơi bắc cát mênh mông dựng trại và lập nghiệp.

Xứ Trung Việt có bức và khát khe nay chấp nhận sự có mặt hằng mấy chục nghìn người biệt xứ. Họ chung một ý niệm thoát ly và một lý tưởng thật mờ nhạt (nay đã thành ào tòang) là đi tìm tự do. Họ lênh đênh ở mặt bờ sau khi trốn thoát một cách thật khó khăn tại đất liền. Họ được chuyền

sang từ những con tàu hỏa xuống những chiếc tàu thủy chật hẹp. Và từ những tàu thủy cũ kỹ của người Pháp, họ ra khơi, bước sang con tàu rộng lớn hơn, có đủ tiện nghi hơn, của người Mỹ.

Họ đi từ nước Pháp sang nước Mỹ.

Để thỏa mãn một sự tự ái trầm trọng trong cuộc ngâm ngùi đó người ta nói rằng: «Đi Tìm Tự Do». Hai hay ba mươi năm sau nữa, chính những đứa bé được chào đời trên con tàu tỵ nạn kia hãy còn cầm súng tại Miền Nam. Và nó cũng sẽ phát biểu: «chiến đấu để tìm Tự Do». Một trăm năm sau nữa, khi thế hệ di cư cổ lưu giữ một cách tuyệt vọng những gì của Bắc kỳ sẽ chết tiệt đi; con cháu họ lớn lên; bọn người mới này nói tiếng Miền Nam, cũng sẽ cắt họ nhau dưới từng tấc đất hỏa châu: «cũng vì Tự Do».

Đoàn lính Công binh hăng háng tháng nay đã tiếp tục làm lại đường quốc lộ 1. Trẻ nít trong xóm Giáo Ngộ lên tận đường cái quan đứng xem lính tráng. Ban đầu chúng nó sợ sệt (làm sao đánh tan maу chóng những vết bầm trong tâm hồn về tội ác của một loại quân viễn chinh từ chín năm mịt mù, dần dà chứng nó quên đi). Trẻ nhỏ được cho com ăn áo mặc, được đưa vào đồn bót xem xi nè, uống

ruou. Những chị đàn bà bắt đầu buôn bán, và họ làm giàu mau chóng vì sự hào hoa của đám lính au chính chiến.

Những cây cầu nhỏ được thiết lập. Một vài cây cầu lớn như cầu Châu Lâu, Chiêu Ô, cầu Đà Ràng, cầu Trà khúc hấy chưa được bắt sang. Xe chạy qua đó phải dừng lại; chuyền qua sông bằng những chiếc phà cũ kỹ (trong Nam gọi là chiếc Bắc).

Đà Nẵng là thành phố của những người: Thành phố phải tiếp nhận thêm sự ngạc ngỡ ngàng này nhận bằng khuôn của đám người từ vùng Việt Minh ra. Quảng Ngãi là một thành phố Kháng chiến nay đón nhận hàng nghìn chuyện lạ của người từ ngoài vào. Thị trấn Tam Kỳ đổi mới toàn diện với hàng trăm nóc nhà lợp tôn. Những vật liệu, chưng dụng cụ, từ tấm vải tới chiếc áo mưa, từ cây bút máy tới cái hộp quẹt sự gì cũng tân cảng. Nhưng thành phố Sông Cầu hấy còn vui kín trong mộng mị, nắp dưới chân núi và nằm trong vòm biển. Người ta hấy còn thấy một cột khói từ chiếc tàu Nhật nằm cách bến không xa. Đó là cột khói của một chiếc thuyền chiến Hoàng gia Nhật bị máy bay Đồng minh oanh tạc. Chiếc tàu chìm mất xuống biển, cột khói hoen rỉ như một tay máu cầm trên bãi nước xa xôi.

Lúc này Saigon vẫn chưa phát triển gì mấy. Huê vừa qua một cơn lụt khủng khiếp. Nước đã cuốn trôi một ngọn núi thấp (núi Bảng Lảng) phía tây thành phố. Những Văn nghệ sĩ cuối mùa đã rời Hà Nội. Họ mang cái thứ văn hóa mù sương mộng mị vào Miền Nam, cái thứ văn hóa thấm đầy rượu chát của thuộc địa, viễn mơ nhác nhơn của là chạy trốn, thứ văn hóa ghê tởm nhất cũng trú là một cách bì ối dưới màu sắc « yêu Quê Hương » và nguy ngữ Tự Do. Những làng Tôn giáo Chống Cộng ngoài Bắc (gần như là chiến khu) đã bỏ hoang.

Giáo Ngộ đi tới đâu cũng phải mở lớn mắt duỗi tiết. Nhốt vào hòn từng hình ảnh và ăn vào từng món ăn mới. Tai ông muốn đứt màng nai hắng nghìn chuyện thoát nước vỡ bờ.

Hôm được viên Quận trưởng mời dự tiệc trà của Giáo Ngộ đã một phen khiếp vía vì sự chát của thức ăn trong chín năm qua mình cộng lại không bằng một bữa ăn tối nay! Thế là sau bữa ăn, dù ông là một nhân vật có giá trị, ông vẫn hắt những chiếc bánh trắng miệng, những lát chả nem tho mô lát thật dày, nhặt vài bao thuốc cỏ trong dia chưa bóc, Giáo Ngộ bỏ tất cả vào túi vải sang theo nắng chiều về nhà. Ông đã biếu những cái đó lại cho những người tiến bộ quanh xóm và người nặng đầu óc chủ nghĩa họ chẳng bao giờ nói nghĩ tới thức ăn thừa này! Người hăng xóm lui về lầm. Anh Hương Thừa hút một điếu thuốc và ôm khói lên trần nhà. Anh phân tích ý vị của

điếu thuốc này với điếu thuốc phải vẫn bằng thuốc rễ và lá chuối non. Thím Ba Brường cắn từng miếng chả lụa rồi ngậm lại trong miệng, như là đẽ chất thịt nó thẩm vào máu. Thím như là một con trâu đực tê diêng khi liếm phái một chút nước đái từ đằng sau của con trâu cái, rồi con trâu đực vền cái miệng đầy nước bọt về phía có ánh nắng mặt trời cười tràng tráo.

Vùng kháng chiến được kề như là vùng thiều thốn đủ các thứ nhu cầu từ cái chai rỗng đựng nước tới tấm tôn lợp nhà, từ hộp sữa tới thời xà phòng, từ ly nước ngọt tới cái nón. Vì thế một số thương gia khôn ngoan đã làm giàu mau chóng.

Chín năm qua người ta chỉ còn cái thân trần trụi. Vì con người có ý thức mà thiếu hình thức bên ngoài phải tân trang lại (đây là một tiến bộ hay một bắt đầu băng hoại của thời đại mới) từ tấm áo, chiếc quần, đôi giày chiếc vớ, cái nón, cái kiếng mắt; có người mới biết bận chiếc xì lấp, biết dùng chiếc quần đùi có dây thun nhờ Quốc gia.

Quốc gia tới, họ biết dùng cây đèn bầm, và khả năng nhìn trong bóng tối của đôi mắt kém dần sự rò rỉ của đôi tay không giỏi đang như khi xưa; nhất là người ta đã bắt đầu ngại đi bộ; đêm tối người ta sợ lạnh, ngày thường ngủ dậy trưa hơn. Ngoài phần áo quần cần thiết người ta nghỉ tới cách trang điểm một chiếc khăn quàng hay một chút gì màu sắc. Có người sực nhớ rằng mình thiếu cả màu sắc, thiếu ánh sáng từ bao nhiêu năm. Trong quá khứ người ta chỉ có bóng tối và màu xám. Nay tới những mái đầu tóc bạc người ta cũng được lệnh làm xám để khỏi lộ mục tiêu.

Sau này, khi nhu cầu đã được thỏa mãn, con nồng cháy đã được trói bằng nước nguồn, mọi khao khát đã được san bằng, người vùng tiếp thu mới thấy ngượng ngùng vì sự quê mùa quá đỗi của mình một thời tham lam săn đuổi.

Giáo Ngộ là một nạn nhân biến đổi, và chính Ông cũng là kẻ bàng quang nhìn thấy sự biến đổi. Nhưng sự biến đổi kinh hoàng nhất đã đánh dập tàn nhẫn vào trái tim chân thật của Giáo Ngộ là sự biến đổi Lòng Người.

— Ông Giáo Ngộ, ông ngồi đây coi tôi chơi cái con nhồi này. Hồi trước chính ông đã hạ nhục tôi. Ông nói rằng tôi con địa chủ không thể lấy được nó vì nó là anh hùng xuất sắc. Nó là con gái của giai cấp bần nông. Tôi nay ông sẽ thấy tôi làm nó tan tác, tôi rách dao nhọn vào chỗ kín của nó.

Người cộng tác viên của tiều đoàn X vận một chiếc áo vải « phin » trắng, chiếc quần vải « ga bạc đin » màu xanh đậm. Thứ màu thật quê mùa mà thịnh hành lúc bấy giờ. Anh ta ngồi trước một chiếc

bàn nhỏ, cây súng sáu nòng ngực, cố đẽ thòi cái nòng ra ngoài cúc áo. Anh ta nói với Giáo Ngọ như thế.

Giáo Ngọ tuy là một kẻ bất mãn kinh niên, khinh Chúa, chán Phật, có lúc cũng lộng ngôn lai rai nhưng chưa bao giờ ông nói một câu rắn cung sự ác độc như thế. Hơn nữa từ bao giờ, Giáo Ngọ chưa hề nghe thanh niên này nói một lời nào kỳ dị đến đó. Giáo Ngọ trả lời :

— Anh Hai Dẫn à, đừng có làm cái điều đó mà mang hậu nạn... và lại tôi đâu có rảnh rồi gì. Tôi đang sốt ruột đi tìm «con mẹ» Cửu Bồng đây.

Hai Dẫn híp đôi mắt lại, ngụm một mồm lade rồi nói :

— Không đi đâu cả. Ông phải ở lại đây. Bao năm tôi nhịn nhục. Nó bắt cha tôi ra giữa đám đông xỉ và. Nó lấy ruộng tôi nó cày thì bảy giờ tôi cày lại nó. Nó hạ nhục tôi thì tôi lấy dao khoét vào người nó. Chồng nó, anh nó bỏ đi, nó đắng tội thủ tiêu lâm.

Giáo Ngọ than thở :

— Không nên trả thù.

Lúc bấy giờ Cà Nháp và một « Nghĩa Dũng đoàn » đi tới. Người Cà Nháp có một vẻ gì kỳ dị. Nhưng sự kỳ dị kia không phải để biếu lộ một kỳ tài, mà sự kỳ dị của một thứ loài vật. Hình dáng anh ta như được nắn bởi một thứ bào thai của tội ác hay ăn năn nào đó của cha mẹ. Anh ta mang tới đây cái thù bỉ bỉ bẩn tiện, sự gian trá và uơn hèn, qua hình người của anh ta.

Cà Nháp ngồi xuống ghế, cho tay dây lớp áo đẽ sửa cây súng sáu trong người, (người ta có cái bệnh là mang súng kín nhưng lại muốn cho kẻ đối diện biết ta đây có súng) nhìn Hai Dẫn cười, nói với giọng chát chúa :

— Xong rồi. Được cả.

Giáo Ngọ đứng hẳn lên, nói: « Tôi rồi, thôi xin cáo ». Hai Dẫn cảm trờ. « Làm gì mà vội, tôi không muốn ông làm thế. Bây giờ xe cộ đâu mà về. Thời nay chứ phải cái thời chó đẻ ngày trước đâu mà cuộc bộ Nam Ngãi Bình Phủ »

Hai Dẫn đưa mắt nháy Cà Nháp một cái. Cà Nháp bước ra ngoài. Lát sau hắn ta đưa một cô gái vào. Đó là cô Lan, hai mươi ba tuổi. Giáo Ngọ không xa lạ gì «cháu Lan» cả.

Cánh cửa lớn được đóng sầm lại. Hai Dẫn bước tới mở toang cánh cửa sổ: một khoảng trời xám hiện ra bên ngoài, tinh tú lấp lánh nhưng chưa sáng tỏ vì màu hoàng hôn hãy còn, vài giây mây bay chậm trán lan, một con dốc thoai thoái qua một bãi cỏ xanh.. . cuối cùng là một con sông nhỏ chạy vòng vèo xa tít qua những xóm làng mờ nhạt. Giáo Ngọ cố nhìn thật xa nhưng ông không thấy một bóng đèn hay một bếp lửa nào...

Hai Dẫn ra dấu cho thiếu nữ ngồi. Hắn cho tay với một chai rượu Mai quế lô, cầm nguyên chai rượu ra ngồi trên cửa sổ. Hắn nói với Cà Nháp :

— Nào, tôi phải làm cho bằng được lời đánh cá với anh ngày hôm qua.

Cà Nháp nói :

— Hôm qua tôi cá là anh phải đứng trên cửa sổ của một căn lầu. Nói cửa sổ này lờ anh có rơi ra ngoài cũng đâu có chết. Nói đây đây đâu có nguy hiểm gì... nhưง thôi, anh uống nốt một chai Mai quế lô cũng đã cùi rồi.

Cà Nháp đi lại phía Lan. Nàng vận một chiếc quần đen, một áo cánh trắng. Người thôn nữ đây đà. Hai bắp đùi nõi hẳn lên làn vải đen chặt nitch. Ngực nàng cao trong lớp áo trắng.

Cà Nháp không ngượng ngùng đặt một bàn tay lên ngực nàng vuốt dọc xuống tới bụng. Thiếu nữ rung mình, nhưng có lẽ vì kích thích của tình dục chỉ đến một cách mờ nhạt mà sự túi hổ đã dâng lên quá cao nên nàng có vẻ đau đớn thu mình lại. Nàng cúi gầm mặt xuống.

Cà Nháp lại kéo bàn tay từ thiếc bụng nàng lên ngực. Nàng dừng gợn một bàn tay ở chót ngực Lan. Nàng bóp mạnh. Cà Nháp nói :

— Cứ sửa chữa con. Đ. M. thằng chồng bò đi nghe nói mà đang mang thai hả.

— Nhìn đây. Hai Dẫn quát lớn.

Mọi người quay nhìn lên. Hai Dẫn đã đứng trên người trên khung cửa. Nêu đứng thẳng thì đã anh ta sẽ dựng vào phần trên. Nhưng anh ta đã đưa cái đầu ra ngoài trời chiều. Một tay hắn ta vén lên thành cửa, một tay dốc ngược chai rượu lên. Một đầu chai rượu đã nằm trong mồm.

Anh « Nghĩa Dũng đoàn » nói lớn hơn, cốt cho Hai Dẫn nghe :

— Còn phải tính trí để giải quyết con mẹ này chứ. Say rượu bỗng rồi ai mà trị nó, con nhó này mạnh lắm đó nghe.

Hai Dẫn dừng tay lại, cầm dọc chai rượu, anh hơi khom xuống, mặt quay vào trong nói :

— Không lo gì. Tao mà say rượu liệt dương thì tao nhờ Cà Nháp nó chơi. Nếu Cà Nháp và mày cũng bắt lực nữa tao sẽ nhờ bò đực chơi nó. Bò đực mà đút vào là chết con chết ông nó. Tao phải trả thù...

Giáo Ngọ xán mặt mày. Thiếu nữ cúi xuống và khóc. Rồi tự nhiên nàng cố gắng quay phắt mặt lên nhìn chàng chọc vào Hai Dẫn. Lúc đó Hai Dẫn còn cười sặc sụa. Nàng quay xuống nói với thiếu nữ :

— Nhìn gì. Tao sẽ khoét chỗ kín mày cho mày xem. Lát nữa mày sẽ được nhìn nguyên bộ lồng, sẽ được nhìn cái miệng dưới, cái miệng giàe cấp của mày...

(CÒN NỮA)

SINH HOẠT NHÓM HTN

THÔNG BÁO

CỦA CƠ SỞ NHÂN CHỦ

Gửi toàn thể thân hữu cảm tình viên và nhóm viên

Ủy Ban Điều Hành Cơ Sở Xuất Bản, Báo chí Nhân Chủ trân trọng thông báo cùng toàn thể thân hữu, cảm tình viên và các anh chị nhóm viên :

— THỨ NHẤT : Trong tuần lễ từ 27-5 tới 2-6, Ủy Ban Điều Hành Cơ Sở Nhân Chủ sẽ gửi tới toàn thể thân hữu, cảm tình viên và các anh chị nhóm viên trên toàn quốc hai tài liệu chính thức liên hệ tới cơ sở Nhân Chủ là bản hợp đồng tương thuận góp cổ phần và bản thê lệ góp cổ phần.

— THỨ HAI : Công trong thời khoảng trên, Ủy Ban Điều Hành Cơ Sở Nhân Chủ sẽ thông báo cùng toàn thể quý vị và anh chị em tên họ của người được chỉ định phụ trách việc thâu cổ phần.

— THỨ BA : Nội dung của các tài liệu trên và tên họ người được chỉ định phụ trách việc thâu cổ phần cũng sẽ được công bố trên báo Dời, nơi trang sinh hoạt Nhóm Hà Thúc Nhơn, số 84 phát hành trong tuần lễ từ 27-5-71 tới 2-6-71. Sau khi nhận được các tài liệu trên, xin toàn thể quý vị và các anh chị làm theo các thủ tục sau :

— THỨ NHẤT : Ký tên vào 2 bản hợp đồng, giữ lại 1 bản và gửi trả về UB 1 bản bằng bút cứ phương tiện nào (chuyển tay hoặc qua bưu điện).

— THỨ HAI : Gửi số tiền hứa góp về cho người chịu trách nhiệm thâu cổ phần theo đúng thê lệ đã được quy định.

Trong trường hợp chưa nhận được tài liệu, xin thông báo tức khắc cho UB và chờ đợi tài liệu gửi tới. Tuyệt đối không nên tự ý gửi tiền cho bất cứ ai, dù đó là người có đầy đủ chứng từ xác nhận là nhóm viên. Riêng quý vị và các anh các chị nhóm viên đã thay đổi địa chỉ, xin thông báo địa chỉ mới cho UB trong thời hạn từ hôm nay cho tới ngày 27-5-71. Địa chỉ liên lạc thư từ vẫn là địa chỉ của tòa soạn tuần báo Dời, 143 Cống Quỳnh Saigon.

UB cũng đặc biệt lưu ý các Chi Nhóm tại địa phương gửi danh sách thân hữu góp vốn cuối cùng về cho UB trước ngày 27-5-71.

Saigon ngày 20 tháng 5 năm 1971
UB Điều Hành Cơ Sở Nhân Chủ.

PHIẾU TRẢ LỜI

v/v tham dự cơ sở
xuất bản và báo chí
Nhóm Hà Th. Nhơn

A— Tên, Họ, Địa chỉ :

B— Đồng ý góp cở phần
để lập một cơ sở xuất bản báo
chí,

C— Đồng ý lãnh nhiệm vụ (Đại
Diện, Th.T.Viên, Cò Động viên
Quảng cáo viên) tại văn phòng
đại diện địa phương của cơ
sở (xóa những chữ không cần)

D— Ý kiến về tờ báo sẽ do cơ sở
ăn hành :

— Nội dung nên như thế nào ?

— Hình thức nên như thế nào ?

E— Còn thắc mắc gì về cơ sở
xuất bản và báo chí của nhóm
Hà Thúc Nhơn ?

GHI CHÚ : Xin trả lời những câu
hỏi trên và gửi về tờ soạn tuần
báo Dời. Bì thư đề gởi ông Uyên
Thảo. Những câu hỏi bạn xét thấy
không cần trả lời thì không nên
chép lại.

DIỄN ĐÀN

NHÓM VIÊN

NGHĨ TÙ' NHŨ'NG CÁI CHẾT

ĐOAN HẠNH

Tuần lễ kỷ niệm Nhất Chí Mai
người nữ sinh viên đã tự thiêu để
cầu hòa bình cho nhân loại.

Năm nay là năm giỗ thứ tư Nhất Chí Mai, buổi lễ đã diễn ra rất trọng
thể trong khung cảnh vô cùng trang
nghiêm và cảm động với gần như
hầu hết các thành phần trong một
quốc gia đến tham dự: Các vị
chức sắc quan trọng của các tôn
giáo, các thân hào, nhân sĩ, các
đoàn thể, đảng phái gồm đủ cả
người lao động và trí thức v.v... đã
mặt trong buổi lễ tưởng niệm này.
Các tài liệu có liên quan đến Nhất
Chí Mai và cái chết của chị được
phô biến. Tôi đã đọc nhiều, suy
nhĩ nhiều để mong có được một
nhận định kỹ càng hơn về sự hy
sinh cao đẹp của chị — và tôi khóc
tôi đã khóc suốt một đêm khi hình
dung ra hình ảnh người con gái
với lòng can đảm vô bờ bến, tự
đốt mình để đem thân làm bô đuốc
rực rỡ, mong thức tỉnh những con
người còn nuôi dưỡng chiến tranh
thù hận... hãy ngừng chém giết
nhau để nhân loại được thấy HBinh.

Chí Mai, tôi kính phục chị và
cả VN biết ơn chị. Không phải
hạng nữ nhi tầm thường, chị đã chọn
cho mình 1 cái chết thật là ý nghĩa,
cố gắng... dù trong thân tâm chị,
ngoài mục đích hy sinh cho dân
tộc có còn tiềm ẩn một mảnh lực
nào khác mạnh mẽ hơn đã khiến
xô đẩy chị đến cái chết bi thảm
này? Đó là sự thầm kín của trái
tim mỗi người. Nhưng dù sao thì
chị cũng đã trở thành anh hùng.

Anh hùng của dân tộc mà những
người còn sống không được phê
phán hành động của một người đã

chết, đã làm, mà mình không thể
làm được! Chị bình tĩnh viết để
10 lá thư cho trần thế để hiểu được
ý nguyện của chị. Chị kỳ vọng rất
chiều ở «sự hy sinh» này nên trước
ngày tự thiêu chị đã thu xếp và
chuẩn bị thật chu đáo. Không ai
có thể phủ nhận chị là một người
con gái健全 nhan sắc, nhưng sinh
trưởng trong một gia đình khá giả
chị lại có học thức (mà biết đâu
chính vì sự học thức này đã đưa
đến chị đến cái chết đã dàng hơn).
Chị còn cha mẹ anh em đầy đủ cả,
có bạn bè và quanh chị còn có
ba nhiêu người thân yêu nữa. Chị
được rất nhiều sự che chở, chắc
gi không có những bàn tay vô hình
những chiêu bài, danh nghĩa này
nó đã nấp dưới tâng hồn cao đẹp
của chị để làm hậu thuẫn cho sự
hy sinh của chị. Nhưng chí
Mai — dù sao thì chị cũng đã thành
con, hào quang của chị thật rạng
rỡ, chói sáng trên mảnh đất Việt
Nam này dù chị «ra đi» đã 4 năm.

Không biết những con người
yêu chuộng hòa bình có mặt trong
buổi lễ tưởng niệm hôm có thật
sự thương tiếc chị, hay lòng người
đầy tham vọng còn ẩn chứa nhiều
mưu mô sâu độc khác???

Chí Mai! Chị đã được «ra lời».
Chắc chắn chị đã thật sự mãn
nguyện bên trời cực lạc...

oOo

Sống ở thời loạn đê này sinh
ra những bậc anh hùng. Có nhiều
sự hy sinh vô nghĩa, phi lý ám
thẩm cũng có, ôn ào cũng có đã
diễn ra trên mảnh đất nhỏ bé đau
khổ này! Tôi không còn nước

mắt để khóc sự bất hạnh của quê
hometown tôi!!!

Nhưng trong lòng tôi, rung động
vẫn nguyên vẹn và nước mắt vẫn
tràn đầy mỗi lần tưởng nhớ đến
«Người anh hùng cô độc Hà Thúc
Nhơn». Hà Thúc Nhơn, vị y sĩ trẻ
tuổi, tài hoa, vì muốn cải tạo
xã hội, chống bắt công... mà
đã bị bọn tham nhũng
dùng bạo lực giết chết! Trong lịch
sử dân VN, Hà Thúc Nhơn là người
đầu tiên được mệnh danh là
«Người hùng cô đơn trong sạch». Nhắc đến HTN, mọi người phải
kèm theo hai tiếng «người sạch». Anh đã chết tức tưởi, thế mà đã gần
một năm — ngày giỗ anh không
biết có ai còn nhớ? Không biết
trên mộ anh có còn xanh? Và
nhưng người yêu công bằng,
thương xã hội nhắc đến anh có
còn thương, còn tiếc???

Dư luận đặt nhiều giả thuyết về
anh, nhưng sự thật thì vẫn là sự
thật. Xác thân anh dưới chân đèo
Rù Rì có lẽ đã rửa mực nhưng hồn
anh vẫn tồn tại, bất khuất dù anh
đã không được ngậm cười nơi
chinh suối!!!

Ở lứa tuổi thanh niên, có nhiều
ý tưởng. Nhất là bầu nhiệt huyết —
ham thích cái gì là thực hiện cho
kỳ được — nhưng cũng chính ở
lứa tuổi thanh niên, con người
ham sống hơn bao giờ hết, bởi
chỉ có ở lứa tuổi đó người ta
mới có quyền yêu và được
yêu mãnh liệt. Ái tình là
mảnh lực mạnh mẽ nhất,
người thanh niên chỉ có thể dám
chết cho tình yêu nếu đã yêu mà
không được yêu lại, hay trường hợp

có nhiều người yêu nhau mà không
được nhau.. bởi tuổi thanh
niên là tuổi yêu đời, ham sống..
vì càng không thể sống nổi với sự
mệt mỏi!

Có nhiều người đau khổ mà

thông tin được tâm sự của mình,
nhưng không thể lộ từ tưởng chán
nhưng không thể sống qua một khía
cách khác để đánh lừa cũng có mà
quen với mình cũng có. Nỗi bi quan
nhưng mình đã biến thể thành tình
tình thương đồng loại một cách kỳ
lạ và kỳ trường. Trong một nước
chiến tranh, nền họ thuộc thành
phân trí thức, có thể gây được sự
van ý của mọi giới, họ sẽ bị những
làn ruồi xanh và kèn kèn khai
thác tận tinh, Nghĩa là họ sẽ được
thỏa nguyện — tia được cái chết —

nhưng đổi với mọi người, cái chết

này sẽ thật là ý nghĩa vì nó đã

được những kẻ dày «U, quyền tâm

hành lợi dụng cái chết để gắn cho

một cái tên để tuyên truyền vào

trong tim ọc mọi người: «Sự hy

sinh cho dân tộc». Người muôn

nhất còn ăn hận nữa? Thủ than

nhà? dù biết rằng tự hủy diệt

sống của mình là một điều

đau đớn thường, nhưng họ đã

thập nhện, niêm mạc rò rỉ không

để sống trong tuyệt vọng đã toại

nguyện mà đương nhiên mình lại

trở thành một «Anh Hùng Dan Tộc»!

Trường hợp Hà Thúc Nhơn thì

không. Con người chỉ khốn khổ,

tử hán khi mình phải gánh lấy

những điều thê thảm tuy mình

không bao giờ muốn hay không

đang nhận lãnh! Hà Thúc Nhơn —

đồng nghiệp anh luôn luôn nói
bật nhất vì cá tính và tài hoa sẵn
có. Anh đã từng cứu sống nhiều
mang người trong những trường
hợp giải phẫu hết sức khó khăn mà
nhiều vì y sĩ khác đã phải bỏ tay.

Vì thương dân tộc, yêu quê
hometown, anh đơn thương độc mã
đứng lên làm một cuộc cách mạng
muôn cải tạo xã hội trước hết
phải diệt tham nhũng, những con
mọt đã đục sâu đến tận gốc rễ sự
sống của giống nòi. Anh một mình
đứng lên, không một ai giúp đỡ,
che chở, không một thế lực nào làm
hậu thuẫn... và không một mưu lụi
nào cho riêng mình. Nhưng với
lòng tin cao vời vo, cộng thêm
bầu máu nóng của tuổi trẻ, anh
nhất định thực hiện choký được và
tin tưởng mình sẽ thành công.

Một mình cố thủ trong QYV
để của kẻ thù từ bên ngoài, như
một hiệp sĩ hay một cao bồi
Dzango của miền Texas muốn quét
sạch bạo tàn. Anh đã bị bẽ lũ
tham nhũng sát hại trong tư thế
cô đơn, tuyệt vọng cuối cùng!

Một lần nữa anh đã chết — Vì
thương người, lần thứ nhất, anh
đã chết cả tâm hồn, nhưng cũng vì
thương người, lần thứ hai anh đã
phải hy sinh đến cả sinh mạng —

không dùng súng nữa — mặc dù

anh có thể bắn được những kẻ thù
gần nhất và quan trọng nhất trên
một lợi điểm rất thuận tiện từ chỗ
anh nấp.

Mặc dù coi thường cái chết
nhưng anh vẫn muốn sống, mà sao
định mệnh lại bắt anh phải chết
thê thảm đến thế! Tâm hồn anh
đẹp đẽ quá, oai hùng quá — tranh
đấu cho đời, muốn đời đổi cả một
guồng máy cố định (một sự thối nát
đã ăn sâu vào xương tủy những
phản tử đầu não) thì đó là cả một
ý chí đáng kinh phục! Nhưng hành
động hy sinh của anh như hạt cát
giữa sa mạc, một viên đá cuội ném
vào lòng biển khơi! Một nước có
xao động thoáng qua nhưng rồi vẫn
trở về cái dừng dừng, bình thản
cố hữu của nó. Sợi chỉ mảnh làm
sao treo nổi cái chuông, biết khó
khó mà vẫn dám làm, sự hy sinh
đó mới thật là cao quý...

Dư luận xét con người của anh
qua nhiều khía cạnh. Chẳng hạn
như một số bác sĩ học sau anh
đang phục vụ tại Bệnh viện
B.D. có phát biểu như thế này:
«Anh tài giỏi lắm, nhưng lỗi xú
sự của anh là lỗi xử sự của một
tên du đảng.. Anh đánh hết những
ai làm trái ý anh, cả những nữ y

PHIẾU ÂN NHÂN CHƯƠNG TRÌNH HỌC BÓNG NHÓM HTN VÀ TUẦN BÁO ĐỜI

Tên, Họ :

Địa chỉ :

đóng ý ứng hộ CHƯƠNG TRÌNH HỌC BÓNG do nhóm Hà Thúc Nhơn và
tuần báo Đời tổ chức, bằng cách đóng góp :

A.— Một số tiền là

B.— Một số học bong theo các chi tiết sau

1) học bong toàn phần (4.000\$)

2) học bong bán phần (2.000\$)

3) học bong khuyến khích (1.000\$)

trong thời gian là tháng, kể từ tháng 1971

Ngày tháng năm 1971

KÝ TÊN

Xin gửi phiếu này về tòa soạn tuần báo Đời cho ông VŨ THẾ NGỌC

tại dưới quyền anh, dù họ là phái nữ...). Nhưng bởi vì đã thiếu lương tâm chửng nghiệp, làm hoen ố cả chiếc áo lương y cứu đời, họ đã làm cho những con người khốn khổ càng cảm thấy tủi thân hơn, chán sống hơn... cho nên anh có quyền sửa trị họ. Anh hành động như thế hoàn toàn theo lẽ phải, vì tình thương vì tại sao những con bệnh ghê tởm nằm kia không phải mau huyết của anh mà anh thương hơn những đồng nghiệp đang mang chiếc áo sạch sẽ, tinh khiết trên người mà tâm hồn đầy đầy bẩn thỉu, sát nhăn!

Anh Nhơn ơi, những con ngotrời khốn khổ cảm ơn anh nhiều lắm.

Hôm nay một nhóm mang tên anh đang lầm lũi đi trên con đường anh đã chọn để trả thù cho anh và để mong tương lai đất nước sẽ sáng sủa hơn. Nhưng con đường chông gai lầm mịn đường như đoàn người đã lộ vẻ mỏi mệt. Chưa kể đến những người còn lợi dụng cái chết của anh, sự hy sinh

cao đẹp của anh để mưu đồ danh lợi cho riêng mình! Nếu thế thì thêm tủi cho anh biết đường nào? Linh hồn anh chắc vẫn còn nuốt tủi, ngậm hờn?

Không thích giao du vì nhận thấy khó tìm tri kỷ, nên ít có bạn bè, được nhiều người đẹp yêu, nhưng trong số các «người yêu» này chưa có một ai xứng đáng để được chọn làm «đồng chí» nên vẫn chưa chịu cho người đẹp nào «uang khăn sửa túi». Có lẽ định mệnh khắc nghiệt đã định sẵn cho số kiếp một người hùng trong sạch có đơn là đến chết vẫn phải cô đơn để đem theo cái trong sạch toàn vẹn ấy cho đến phút tử giã cõi đời ô trọc này! HTN anh ơi, anh đã nhắm mắt lại rồi, hãy quên đi mối hận thù những kẻ làm khổ anh, hãy tha thứ cho những kẻ biết ơn anh nhưng mang một tâm hồn yếu đuối, hèn nhát... và xin hãy phù hộ cho quê hương sớm chấm dứt đau thương!!!

Anh đã đem cả tuổi trẻ, sự nghiệp và sự anh dũng phi thường

để dang hiến cho dân tộc da này, nhưng anh đã chết thảm dù anh không muốn phải không tin rằng mình chết, và không hủy diệt mạng sống minh di...

ooo

Cùng mang ý nghĩa Anh Dân Tộc, thế thi với một hành chấp nhận, bằng lòng cái chết của mình để đổi lấy sự toại ước mơ và một hành động ly vi nhân quần, xã hội... như nguyện chưa thành tựu thì minh bị chính kẻ thù hủy diệt mạng của minh — dù minh cần phải và uất ức vẫn còn đó... Giữa cái chết của một người muôn được và của một người muôn không được còn phải gánh những hậu quả thảm khốc ô hy sinh mà nén, thì cái chết đáng thương hơn? đáng cảm j nhiều hơn? và phải nhớ nhiều h

Tôi suy nghĩ miên man về đó trong tuần kỷ niệm Nhất Chi

ĐOAN HẠNG

Giới văn nghệ xôn xao về sự thành công ngoài sức tưởng tượng của 1 hiệu băng nhạc mới ra đời :

BĂNG NHẠC TRƯỜNG SƠN

DUY KHÁNH thực hiện

Cuộn I : Chủ đề «Hát Giữa Quê Hương»

● **BĂNG NHẠC TRƯỜNG SƠN** qui tụ 12 giọng ca dân tộc truyền cảm nhất nước trong 20 ca khúc về quê hương chiến tranh, quê hương hòa bình của 30 năm tân nhạc chưa hè được thu vào băng nhựa.

● **BĂNG NHẠC TRƯỜNG SƠN**, cuốn băng nhựa của mọi lứa tuổi, mọi gia đình.

● **BĂNG NHẠC TRƯỜNG SƠN**, cuốn băng nhạc để nghe quanh năm suốt tháng.

● **BĂNG NHẠC TRƯỜNG SƠN**, món quà hết sức giá trị và ý nghĩa cho thân nhân, bạn hữu ở quốc nội cũng như hải ngoại.

● Ở SAIGON, TÌM MUA NGAY TẠI CÁC ĐẠI LÝ :

- Radio MINH CHÂU, góc đường Lê Lợi, Công Lý.
- LITA, nhà hàng Thành Thế trông sang Thương Xá Tam Đa (Crystal Palace).
- NGỌC HÂN, 85 Thương Xá Tam Đa (đầu cầu thang lầu 1).
- NAM THẬNH, 29 Võ di Nguy (Chợ Cũ).

● TỔNG PHÁT HÀNH :

- DIÊN HỒNG, 66 Lê Lợi, Saigon.

(Đại lý các tỉnh xin liên lạc ngay với nhà Tòng Phát Hành
DIÊN HỒNG)

● ANH HÀ VĂN THÀNH (Phú Yên) : Đang chờ tin anh về những công việc đã dự trù. Xin cho biết gấp. Nhớ gửi theo cả danh sách các thân hữu mới đã hứa góp cỗ phần để đúc két danh sách chung.

● ANH TRẦN ĐÌNH THỌ (CT) Liên lạc ngay với CT để thông kết toàn bộ hoạt động tại miền Tây, Hạn chót để gửi tài liệu về Saigon là 25.7.1 Chờ tin anh.

● ANH HOÀNG THANH (T Kỳ) Cố thu xếp để giữ đúng lời hứa mà vẫn thất hứa. Đã nhận thư anh

● ANH DƯƠNG VĂN BỬU (NT) : Mỗi cỗ phần là 5000 đồng vậy giữ 10 cỗ phần hay 1 cỗ phần? Xin cho biết gấp để tiện lo sổ sách.

● Chúng tôi vừa nhận thêm thư hứa góp cỗ phần và cộng tác với cơ sở Nhân Chủ của các anh, các chị có tên sau :

— T.K.Anh (Quảng Tín)
— Bùi Công Dung (kbc 4400)

- Trần Văn Thái (kbc 4400)
- Nguyễn Văn Cang (kbc 4400)
- Nguyễn Văn Thư (Saigon)
- Trần Văn Thắng (Đà L
- Phạm Thị Nguyệt (Saigo
- Nguyễn Trọng Kha (Saigo
- Võ Ngọc Thạch (Phuộc H
- Trần Tòng (Kiên Gi
- Nguyễn Quang Trinh (kbc 39)
- Cao Nguyên Việt (kbc 45)
- Phan Hùng Hồ (Ba Xuy
- Vũ Hoàng Phương (Phú Y
- Trần Dzu Tử (Quảng L
- Nguyễn Văn Hải (Biên H
- Phạm Công Khanh (Saigo
- Nguyễn Châu Viên (Camer
- Trần Đình Quyết (Saigo
- Nguyễn Văn Hoằng (N.Trang
- Nguyễn Văn Hải (B.Tu
- Trần Văn Băng (Long A
- Phạm Văn Rót (Châu Đ
- Hồ Thương Hiền (Qui Nh
- Dương Văn Bầu (Ninh Thu

Nhắn tin

● Anh NGUYỄN VĂN KHA (Ninh Thuận) : Chờ gấp anh tại Saigon. Thân.

● Quý Anh NGUYỄN RiÊU, HOÀI PHƯƠNG LINH (Phú Yên) Trong khi chờ đợi có người tới tiếp xúc, xin quý anh tới 18 Lê Lợi gặp anh Thành. Tài liệu sẽ gửi sau, khi thấy cần.

● Quý Anh TRẦM MẶC TƯỞNG (QN) NGUYỄN THANH XUÂN (kbc 7554) : Trong ít ngày nữa sẽ có thư về quý anh.

● QUÝ ANH CHỊ ĐÃ GỬI THƯ BÁO TIN KHÔNG NHẬN ĐƯỢC TÀI LIỆU . Chúng tôi sẽ chuyển tài liệu chính thức tới quý anh chị từ sau khi số báo này phát hành cho tới cuối tháng 5-71.

Nói chuyện với Đầu Gối

Quảng Ngãi Nghĩa Thục

(tiếp theo trang 15)

Các anh em tốt nghiệp các phân khoa báo chí, nhờ Đầu Gối nói voi quý vị dân anh trong Hội đồng báo chí, «Nhờ dân anh một tí, đừng cản bước tiến của đàn em mà tội nghiệp».

600 ngàn đồng cho Nghĩa Thục Quảng Ngãi

Thực hiện lời hứa với Đầu Gối là sẽ vận động các vị Mạnh thường Quân ủng hộ Nghĩa Thục Quảng Ngãi, hôm qua Ông Tông trưởng Nguyễn kim Ngọc đã giới thiệu với anh Nguyễn Liêu, hiệu trưởng Quảng Ngãi Nghĩa Thục, hai vị Mạnh thường quân, ủng hộ Nghĩa Thục mỗi vị 300 ngàn đồng. Ông Tông trưởng nói đây chỉ là đợt đầu. Ông sẽ vận động nhiều vị Mạnh thường quân khác ủng hộ Nghĩa Thục. Ngoài ra, Đầu Gối đã vận động với ông Giám đốc nhà sách Khai Trí, ông Giám đốc đã thỏa thuận bán chịu tất cả các sách vở của Khai Trí cho anh Nguyễn Liêu để anh thành lập tại Quảng Ngãi một tiệm sách, bán lấy lời cho Nghĩa Thục. Chiến dịch «Tất cả cho Nghĩa Thục Quảng Ngãi» đã thực sự bắt đầu. Xin quý vị Mạnh thường quân đừng quên Nghĩa Thục Quảng Ngãi.

Du đăng Nhật Thường

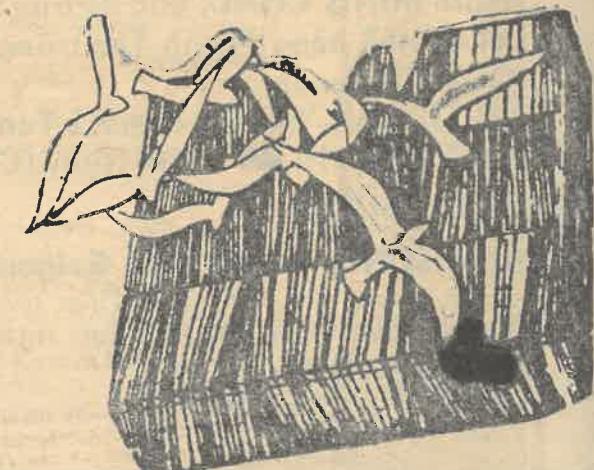
Ký giả Vương Đạm vừa lên tiếng kêu cứu, vì bị nhà sư kiêm du đăng Nhật Thường dọa giết. Đầu Gối không hiểu sự thực về vụ báo Gió Nam ra sao, chỉ biết anh Vũ Ngọc Các, chủ trương biên tập báo Gió Nam, vốn là người biền như bụi, vậy mà cũng bị ông du đăng Nhật Thường hành hung, đòi đuổi đi. Ai cũng biết, trong các tổ chức tôn giáo, Ấu Quang cũng như VNQT, có một số du đăng, trốn quân địch lọt vào, tác quái. Nhưng tác quái như tên Nhật Thường thì quả là quá sức tưởng tượng.



VN tha thiết nhất, xin cảm
những con bão triền miên đã
tội thấy rõ khuôn mặt hào hùng
của dân tộc và quê hương tôi.

(TIẾP THEO TRANG 14)

một thực tế, thực tế của đời sống quê hương ta hình thành từ sự va chạm của một cảnh ngộ nghèo nàn và những con bão liên tục tràn về từ ngoài 20 năm nay. Trong khoảnh khắc đó tôi thấy mình tội nghiệp và nhỏ nhoi như một con kiến lạc bay bị vật vã dưới giòng mưa lũ. Nhưng tôi rời Quảng Ngãi không với những ý nghĩ nặng nhọc của một thân phận sâu kién nhỏ nhoi, Chuyến bay trở về Saigon cắt cảnh vào lúc sẩm tối. Ngoài ô kính nhỏ, cảnh vật nhòa nhạt trong bóng đêm đang bat đầu buông xuống. Trên cái nền đèn mèm mông ấy, tôi vẫn thấy rực sáng chói chang hình ảnh những khuôn mặt, những nụ cười của anh em, bè bạn mà tôi vừa bỏ lại. Những khuôn mặt, những nụ cười đã cho tôi niềm vui đầy tự hào của một vàng dương vừa mọc khỏi chân trời. Quảng Ngãi, Tam Kỳ, Đà Nẵng, Nguyễn Liêu, Phạm Văn Lương, Minh, Huy, Tấn... không còn là tên gọi của những địa điểm, những cá nhân rõ rệt nữa. Tôi mơ hồ nhận thấy như đó là những mũi kim châm cứu tuyệt vời đang chích sâu vào da thịt mình để tạo nên một cảm giác nhẹ nhàng và xúc động. Xin cảm ơn tất cả, xin cảm ơn anh em bạn bè bất khuất của tôi, xin cảm ơn những em nhỏ đã hát giùm tôi tiếng gọi



THUỐC SÂU RĂNG VIỆT NAM

NAM KÝ

(Của giòng họ Nguyễn Quang
gia truyền ở Bắc Việt)

Có bán nhiều nơi tại Hải Phòng
Của người giòng họ. Cũng được
nghiệp phát triển tại các quốc gia
cư trú Quốc ngoại.

— Dược liệu Sú Xò (VN), Dầu khỉ lực «nguyên khí», hoa
trà, khí thiêng Sóng Núi (VN).
Dược liệu sơn hà bảo vệ tiềm lực
gốc tính, Quê Hương Dân Tộc.
Linh diệu phi thường.

— «Bí Pháp» già truyền đặc
của giòng họ Nguyễn Quang ở VN

— Dụng diệu khoa học, VN
DƯƠNG LÝ, đông phương linh
động giữa: Vũ Trụ — Nhân Sinh
(của Y giới VN phục vụ Nhân Sinh, Vũ Trụ, Nhân Sinh, Gia Định, Quốc, Nhân Loại)

Nồi danh tại Nội Quốc năm 1888
(KS 1.387)

Tiêu trừ tận gốc mọi căn bệnh
đau răng. Bề sinh lực răng. Giảm
rung răng. (Coi toa rõ)

THUỐC HAY GIÁ RẺ: Phyg
Quê Hương (VN), Phyg lương
tế Xứ sở — Phyg vụ đồng
Quốc Nội.

PHAT HÀNH TẠI NỘI QUỐC
NAM KÝ 1083A Đại lộ Hậu Giang
và 270 Rạch Cát, Quarto (cửa) Núi
Giang Rạch Cát, Ngã Năm, Mới, Phú
Lâm Cholon. Thuốc Cao Sát
Nước 35\$ sấp lèo...

HEPACHAUT



NƯỚC CỐT ARTICHAUT

NƯỚC CỐT GAN BÒ TƯƠI

SINH TỐ B12

SINH TỐ B1

SINH TỐ B2

SINH TỐ B6

SINH TỐ PP

SINH TỐ D2

YÊU GAN
GÄY ÔM, MẤT NGỦ
MỤN Ở MẶT
NGÚA MỄ ĐAY
THIẾU MÁU
LAO LỰC
TÁO BÓN
DƯỠNG THAI
MỎI MỆT

VIEN BAO CHE HADZER

CÚM NÓNG LẠNH CẨM SỐI ĐAU NHỨC

ANTIGRIPPAUX

XIN NHỮ NHẤN HIỆU
cô gái
nhỏ tuổi

SÚA BỔ DAU NGƯỜI

TOOLSON & CO LTD. LTD. LTD. LTD.

TÂM SƯ BẢN ĐỜI

Đã chú ý dù còn sơ ý

Tôi chỉ đọc báo Đời với tính cách chính trị mồm xé kiến thức và tìm một tia nhìn đúng đắn về tình hình đất nước: tất cả chỉ chú ý đến chính trị. Cho đến nay tôi mới thấy tôi đã lầm qua 80 số xem rộng rã và sau hai lần quyết định từ bỏ văn chương. Tôi nay tôi đọc lại tất cả những bài thơ đăng trên báo Đời để việc giúp đỡ các thi sĩ văn sĩ quen thuộc và thỉnh thoảng có nhiều chủ đề nói cả về văn hóa tôi mới thấy ngoài cái chính trị báo Đời đã khá dễ ý đến văn hóa và thỉnh thoảng còn chống lại cái văn hóa đòi truy hiện tại. Và gần đây chủ đề «giải văn học nghệ thuật...»; «các thi văn đoàn,...» đã khiến tôi cảm động thật sự. Và trong đó tôi thấy nhiều bài thơ được chọn tương đối có giá trị chứng tỏ người chủ trương và toàn ban biên tập đã khá chú ý trong việc chọn lựa văn chương mặc dù đôi khi có sơ ý.

ĐẶNG VĨNH KHÁNH
(Qui Nhơn)

Kính Gởi Đại Tướng TTMT Quân Lực VNCH

Kính thưa Đại Tướng,
Nguyên tôi thuộc Tiểu Đoàn 2 công vụ KBC. 4265 Thượng số Biệt Phái Khóm Trưởng, quân số và lương do Đơn vị 3 Quản Trị TƯ ương đảm nhận. Như thường lệ ngày 25-11-70 tôi đến lãnh lương thì được nơi đây cho biết tôi có lệnh thuyền chuyền về Sư Đoàn 23 BB nên không phát lương cho tôi. Tôi về trình lên Đặc Khu Trưởng, nơi đây làm phiếu trình lên Phận Khu Đô Thành ngày 30-1-71 Phận Khu Đô Thành mới cấp Sư vụ Lệnh cho về trình diện Trung Tâm Quảng Trị Trung Ương. Sự chậm trễ này Phận Khu

Đô Thành cho biết vì nhu cầu công vụ giữ tôi lại. Đã có lệnh thuyền chuyền hơn 1 năm mà không đáo nhậm Đơn vị mới nên Sư Đoàn 23 BB đã báo cáo tôi đào ngũ, theo phiếu trình của Trung Tâm Quảng Trị Trung Ương số 9317 TTQT/TU ngày 19-3-71.

Kính thưa Đại Tướng.

Là một quân nhân đã có trên 12 năm quân vụ, tôi đã từng phục vụ đơn vị chiến đấu như tiểu đoàn 3/6 SD 2BB trên 5 năm và đã bị thương. Nay hoàn cảnh gia đình tôi vợ, 5 con và 3 em dại, cha mẹ đều chết sớm, gia đình gồm 10 miệng ăn, với mức sinh hoạt hiện tại, mà 5 tháng không lương tôi phải vay mượn tạm sống qua ngày, đến nay công nợ

chưa thể trang trải mà tiền lời càng ngày càng cao, nên gia đình tôi lâm cảnh khốn cùng.

Thưa Đại Tướng

Với hoàn cảnh bi đát hiện tại, tôi xin được đặt lên Đại Tướng Kính xin Đại Tướng đặc cách cứu xét cho tôi được trở về Đơn vị gốc là Tiểu Đoàn 2 Công Vụ hoặc Trung Tâm Huấn Luyện Vạn Kiếp và cho tôi được truy lãnh 5 tháng lương chưa được lãnh để có cơ lẩn hồi thanh toán nợ nần.

Trong khi chờ đợi sự chấp thuận Kính xin Đại Tướng nhận nơi đây lòng thache kính và biết ơn của gia đình tôi.

TRUNG SĨ VŨ VĂN PHONG
SQ 54/304.294

HỘP THƯ TÒA SOẠN

- **VÕ DUY CHUNG (Phan Rang):** Khi nào rảnh sẽ có thư cho Chung đề nói về chuyện «lâm nghệ thuật». Vẫn nhớ chứ không quên như Chung tướng đâu, dù ĐĐ đã trở thành dì vắng rồi. Chờ bài mới của Chung.
- **H. BÌNH T. (Saigon):** Mấy tác phẩm đó chưa được in thành sách Xin ông chờ ít lâu nữa.
- **LÊ ĐÌNH QUÝ (Vạn Ninh):** Sẽ đăng tải và can thiệp vào vụ đó, nếu các giới hữu trách không giải quyết thỏa đáng. Xin ông theo dõi và chờ biết tin về kết quả đơn của ông.
- **QUÁCH XUÂN HƯƠNG (Cà Mau):** Nhóm HTN đang theo dõi vụ của Trung úy Ân. Sẽ thông báo kết quả cho bà sau.
- **ĐẠI DIỆN QUÂN NHÂN CÁC CẤP (Qui Nhơn):** Xin cho biết rõ tên và địa chỉ mới có thể can thiệp được, chờ tin các bạn.
- **PHƯƠNG (Đà Nẵng):** Không nhớ vào đây thì làm sao tin cho Phương biết là đã nhận được bài rồi. Thời gian vậy nghe.
- **Tòa soạn mới nhận được bài và thư của các bạn có tên sau:**

Vũ Đình Phiên (Qui Nhơn) Trần Quang Nam (kbc 6256) Đào Thành Tiễn (Gia Định) Khuê Việt Trưởng (Nha Trang) Hà Nguyễn Hưng (kbc 4524) Lê Văn Kỳ (kbc 4100) Thy Lan Thảo (kbc 3784) Nguyễn Văn Liển (kbc 4523) Ngã Ba Triệu (kbc 3328) Nguyễn Văn Lâm (Đà Lạt) Ng. Đăng Phong (Cam Ranh) Nguyễn Nhật Ánh (Tam Kỳ) Liễu Hoàng Hoa Minh (Phú Yên) Trần Quang Thiều (kbc 6143) V.N. Mây Đỉnh Cao (Mỹ Tho) Thiện Thư (Nha Trang) Hoài Nhân (Long Xuyên) Lê Minh Liệt (Vĩnh Long) Ng. Văn Mới (kbc 3954) Nguyễn Công Lý (Saigon) Lê Hồng Thuyên (kbc 3468) Thế Lan (Vũng Tàu) Xin các bạn chờ tin trong những số báo tới.

Sau đây là những bài đã được chọn và sẽ lần lượt đăng trong các số tới.

Lê loi, Hiện Tat (V.D. Chung) Nói với Thanh Phong (N.T Khanh)
Đường chân viễn xá (N.N.Uyên)

Phụ huynh học-sinh

nên khuyên con em
đánh răng buổi tối



CORNELL
UNIVERSITY
MAY 25 1972

Thật thê !

Đánh răng buổi tối là một phép
vệ-sinh thường-thức quan-trọng:
không đánh răng trước khi đi ngủ,
là khuyễn-kích vâ dung-dưỡng sâu răng
phá răng, hại nướu

Hynos PHOSPHATÉ giúp các em bảo-vệ
sức khoẻ hâm răng

Nuôn răng tươi tốt, nhớ dùng **Hynos**

