

41 DS 531
D 642 +

ĐỜI

Bản thân
**Thương
viện**

ĐỜI

41

PHÁT HÀNH MỖI SÁNG THỨ NĂM TRONG TUẦN

CHỦ ĐỀ : BẦU CỬ BẢN PHẦN THƯƠNG VIỆN

- TÀY SẮT TÀY SÌ CỦA LIÊN DANH THƯƠNG VIỆN của trantử
- BẦU CỬ : MỘT TRÒ CHƠI THÈ THẨM của đời • ĐỜI PHỎNG VẤN CÁC LIÊN DANH ỦNG CỬ THƯƠNG VIỆN của thachthảo.

2

CHÍNH TRỊ

- THỜI CƠ MỚI của hoàngvăndức • TÍNH SỐ ĐỜI của bútthép •
- TRĂM THẨM NGÀN THƯƠNG CỦA NGƯỜI VIỆT TRÊN ĐẤT MIỀN của vănhành • HỒI KÝ CỦA MỘT NGƯỜI BIẾT QUÁ NHIỀU của vănbinh • NHỮNG GIAI THOẠI VỀ VĂN NGHỆ SĨ TẠI HÀ NỘI HÔM NAY của kimnbật • TIỀN TRI VỀ VIỆT NAM của lêchiđức

3

VĂN NGHỆ

- BÊN GIÒNG NƯỚC BIỂC truyện dài của cungtichbiển.
- BƯỚM VƯỢT NGỤC của Henri Charrière — phanhuychiêm dịch
- RUỒI XANH truyện dài của nguyễnthụylong.

4

CÁC MỤC THƯƠNG XUYÊN

- NÓI VỚI ĐẦU GỐI • THƠ ĐỜI • SINH TỬ PHÙ • ĐỜI LÀ THẾ TRANG THƠ • NGƯỢC ĐỜI • ĐỜI GỒ GHÈ.

ĐỜI • NĂM THỨ NHẤT • SỐ 41 • TUẦN LỄ TỪ 16-7-1970 ĐẾN 23-7-1970

Tòa soạn
143-145 Cống Quỳnh
Saigon
Đ.T. 22.323

▼
Chủ nhiệm
Bà Trần Thị Anh Minh

Chủ trương biên tập

CHU TỦ
và nhóm Sóng

GIÁ 40đ

Giao dịch quảng cáo
Hồi ống Linh
143-145 Cống Quỳnh
SAIGON

dầu tranh cho đổi

Bầu cử: Một trò chơi thê thảm

Tin các báo cho biết nhiều liên danh Thượng viện đã buộc các ứng cử viên phải đóng tới 10 triệu đồng để góp phần vào công cuộc vận động, và các ứng cử viên đều thi nhau đóng tiền, có người đóng tới 20 triệu. Nếu, chẳng may, các ứng cử viên này đắc cử, thì tổng số tiền họ được lĩnh trong suốt nhiệm kỳ làm nghị sĩ cũng vẫn chưa bù được số tiền họ bỏ ra. Nhưng họ là những người kinh doanh nhìn xa, nghĩ rộng, họ cho rằng đây là một vụ đầu thầu lớn, buôn dân bán nước đại qui mô, dù có tốn kém cũng chẳng sao, chỉ cần trúng một « áp phe » là họ gỡ được hết...

Điểm qua tên tuổi những liên danh ứng cử, nhận thấy hầu hết là những bộ mặt cũ, nhẫn thỉn, những chính khách từ thời ăn cỏ, những trọc phú đầu cơ thời cuộc.

Hiện tượng này không làm cho chúng ta thất vọng. Trái lại chúng ta nên lạc quan, xưa cho bọn đầu cơ thời cuộc ra ứng cử thật đồng đảo, để họ múa may quay cuồng, và họ càng múa may quay cuồng, họ càng lộ chân tướng, lộ nguyên hình thì quần chúng càng hiểu họ thêm, càng chán ngán, ghê tởm họ, và chỉ khi đó, những người còn thiện chí mới có cơ hội xuất đầu lò diện, mới có cơ hội được quần tín nhiệm.

Chúng ta lạc quan tưởnng, vì dù sao, bọn múa may quay cuồng này chỉ là thiểu số, một thiểu số có thể đếm được. Đa số thàm lặng chính là đa số những người còn lương tri, còn tâm hồn.

Chúng ta không nên tẩy chay bầu cử, nhưng chúng ta nên tìm những ứng cử viên nào bần thiểu nhất, đê tiện nhất, nham nhở nhất, mà bầu cho họ. Có như vậy, đất nước này mới sớm phục hưng.

ĐỜI

ĐÓN COI SỐ TỚI

**CHỦ ĐỀ : Hòa bình tức khắc
(Peace now)**

L.S Lê trọng Quát :

— Tôi xin thành thật cảm ơn anh đã có nhã ý phỏng vấn tôi về liên danh ứng cử Thượng nghị viện. Tôi là một thành phần nhưng tôi rất tiếc vì chưa đến khi tranh cử nên chưa được phép trả lời cho liên danh của chúng tôi về những vấn đề của liên danh.

ĐỜI : Vâng. Trong trường hợp ấy, xin Luật sư cho biết ý kiến riêng của một độc giả báo ĐỜI về những diễn biến có thể xảy ra trong cuộc bầu cử Thượng nghị viện sắp tới. Và trước hết, ít nhất Luật sư cũng cho biết đã đứng với ai trong cuộc chạy đua vào hội trường Diên Hồng

L.S. QUÁT : Xin cho tôi khỏi nêu tên các « bạn » cùng liên danh để chờ đợi đến lúc niêm yết. Tuy nhiên, điều có thể biết được là tôi đã đứng chung với những anh em bạn cũ và mới thuộc nhiều thành phần chính trị và xã hội khác nhau, dưới đây là hiệu của sự đoàn kết chân thật và rộng rãi.

ĐỜI : Luật sư dự đoán có bao nhiêu liên danh sẽ ra tranh cử kỳ này? Những lý do của sự dự đoán ấy?

LS QUÁT : Độ chừng 15 đến 20 liên danh là đúng. Vì cuộc bầu cử kỳ này khác nhiều với cuộc bầu cử năm 1957 :

— Chỉ có 3 liên danh được đặc cử thay vì 6 liên danh.

— Các phi tôn vận động cũng leo thang theo thời buổi kiem truc.

— Đa số quần chúng đã được tổ chức trong các cộng đồng tôn giáo và chánh trị.

— Sự liên kết trong các liên danh giữa nhiều đoàn thể để gia tăng lực lượng thắng lợi.

Nói tóm lại, phải có nhiều phuơng tiện và nhiều hậu thuẫn quần chúng mới có hy vọng chứ không thể cầu may như kỳ bầu cử 1967. Do đó số liên danh ứng cử phải ít hơn kỳ trước nhiều.

ĐỜI : Theo dự đoán của Luật sư, cử tri sẽ lựa chọn những thành phần nào để dồn phiếu của họ trong kỳ bầu cử này?

LS QUÁT : Tôi tưởng phải phân biệt 2 trường hợp :

— Các cử tri có liên hệ đến các cộng đồng sắc dân tôn giáo và

L.S Lê trọng Quát :

— Tôi xin thành thật cảm ơn anh đã có nhã ý phỏng vấn tôi về liên danh ứng cử Thượng nghị viện. Tôi là một thành phần nhưng tôi rất tiếc vì chưa đến khi tranh cử nên chưa được phép trả lời cho liên danh của chúng tôi về những vấn đề của liên danh.

ĐỜI : Vâng. Trong trường hợp ấy, xin Luật sư cho biết ý kiến riêng của một độc giả báo ĐỜI về những diễn biến có thể xảy ra trong cuộc bầu cử Thượng nghị viện sắp tới. Và trước hết, ít nhất Luật sư cũng cho biết đã đứng với ai trong cuộc chạy đua vào hội trường Diên Hồng

L.S. QUÁT : Xin cho tôi khỏi nêu tên các « bạn » cùng liên danh để chờ đợi đến lúc niêm yết. Tuy nhiên, điều có thể biết được là tôi đã đứng chung với những anh em bạn cũ và mới thuộc nhiều thành phần chính trị và xã hội khác nhau, dưới đây là hiệu của sự đoàn kết chân thật và rộng rãi.

ĐỜI : Luật sư dự đoán có bao nhiêu liên danh sẽ ra tranh cử kỳ này? Những lý do của sự dự đoán ấy?

LS QUÁT : Độ chừng 15 đến 20 liên danh là đúng. Vì cuộc bầu cử kỳ này khác nhiều với cuộc bầu cử năm 1957 :

— Chỉ có 3 liên danh được đặc cử thay vì 6 liên danh.

— Các phi tôn vận động cũng leo thang theo thời buổi kiem truc.

— Đa số quần chúng đã được tổ chức trong các cộng đồng tôn giáo và chánh trị.

— Sự liên kết trong các liên danh giữa nhiều đoàn thể để gia tăng lực lượng thắng lợi.

Nói tóm lại, phải có nhiều phuơng tiện và nhiều hậu thuẫn quần chúng mới có hy vọng chứ không thể cầu may như kỳ bầu cử 1967. Do đó số liên danh ứng cử phải ít hơn kỳ trước nhiều.

ĐỜI : Theo dự đoán của Luật sư, cử tri sẽ lựa chọn những thành phần nào để dồn phiếu của họ trong kỳ bầu cử này?

LS QUÁT : Tôi tưởng phải phân biệt 2 trường hợp :

— Các cử tri có liên hệ đến các cộng đồng sắc dân tôn giáo và



CÁC LIÊN DANH ỨNG CỬ THƯỢNG VIỆN :

Lê trọng Quát, Nguyễn ngọc Huy, Nguyễn duy Tài, Vũ hồng Khanh
Phạm việt Tuyền, Trần văn Đôn, Tôn thất Đính, Nguyễn văn Huyền

□ LÊ THẠCH THẢO

LTS : Số báo này, ĐỜI giới thiệu một số liên danh ứng cử Thượng Viện. Nói chung, hầu hết các liên danh cho đến chiều nay (10-7) vẫn chưa lập xong, hay vẫn chưa dứt khoát về thành phần. Do đó, có thể một vài vị được giới thiệu trong bài này vào giờ chót sẽ không nạp đơn. Thứ tự các liên danh trong bài này là thứ tự của cuộc phỏng vấn. Tuần sau, chúng tôi sẽ tiếp tục giới thiệu các liên danh ứng cử còn lại, và sẽ lập một bảng sắp loại các liên danh để tống kêt cho loạt bài phỏng vấn này.

chính trị có tổ chức hẳn hoi sẽ quan trọng của quốc gia và ở nơi đó, nếu có đủ tâm huyết và khả năng, NS có thể thực hiện được nhiều công việc hữu ích cho dân chúng trên tầm mức cả quốc gia.

ĐỜI : Sau khi từ chức Thủ trưởng Thông tin, Luật sư có những cảm nghĩ nào về chánh phủ hiện hữu?

LS QUÁT : Tôi đã ở trong chính phủ này hơn 6 tháng nghĩa là tôi phải san sẻ một phần trách nhiệm trong thời gian phục vụ dù là một phần trách nhiệm khiêm tốn.

Tình trạng của đất nước không phải do một chánh phủ tạo thành mà nó là kết tinh của nhiều hoàn cảnh cấu tạo bởi nhiều thời gian. Đó là một sự thật mà chúng phải khách quan nhận nhận. Và một sự thật nữa là không thể trong một sớm một chiều mà thực hiện được những việc lớn.

Vấn đề đặt ra là phải hội đủ tinh thần trách nhiệm, lòng dũng cảm và tài năng mới mong phục vụ được hữu hiệu cho xứ sở trong giai đoạn khó khăn này, đặc biệt là phục vụ trong cương vị nhân viên chánh phủ.

ĐỜI : Là một người trẻ đã từng hoạt động trong Lập Pháp và Hành

pháp cũng như trong chánh đảng, LS nghĩ gì về vấn đề hòa bình?

LS QUÁT : Trong tình cảnh một người Việt Nam mến quê hương cũng như tất cả mọi người khác, tôi khát khao và mơ ước hòa bình.

Tôi tin rằng mọi người Việt Nam kể cả những đồng bào chất phác ở miền Bắc đều ôm ấp giấc mơ hòa bình. Nó không phải là giấc mơ riêng của một cá nhân hay một tập thể nào. Nhưng vấn đề chính yếu là một nền hòa bình như thế nào và làm sao để đem lại hòa bình cho quê hương.

Từ lâu tôi vẫn chủ trương rằng « chúng ta... » ta phải trả mọi giá để tìm kiếm hòa bình nhưng nhất định chúng ta không chấp nhận một thứ hòa bình với bất cứ giá nào », Vì thứ hòa bình này chỉ là một cạm bẫy, một thứ thuốc mê làm cho ta lịm người mà chờ chết không biết lúc nào.

Cũng như nhiều gia đình Việt Nam khác, gia đình tôi đã có nhiều người ruột thịt chiến đấu và chết ở bên kia lằn mực cách đây 20 năm và ở bên này trong những tháng gần đây. Trong cảnh ngộ bi thương

ấy, làm sao chúng ta không mơ ước hòa bình và hơn nữa làm sao chúng ta không tranh thủ cho được và cho sớm một nền hòa bình xứng đáng với những hy sinh tột cùng của bao nhiêu người đã ngã gục.

ĐỜI : Xin LS cho biết bao giờ chúng tôi có thể tìm hiểu rõ ràng về liên danh có Luật sư tham dự ?

LS QUÁT : Xin hẹn anh đến ngày bắt đầu chính thức tranh cử.

Ô. Nguyễn Ngọc Huy, Thủ ủy liên danh « Cấp Tiến »

ĐỜI : Ông có thể trình bày những tiêu chuẩn chính khi thành lập liên danh ?

Ô. N.N. HUY : Liên danh chúng tôi là liên danh chính thức của Phong Trào Quốc Gia Cấp Tiến. Phong trào chúng tôi có một chương trình hoạt động chung. Liên danh chúng tôi tập hợp anh em các vùng, đa số là thế hệ trẻ, gồm 3 quân nhân 2 dân biểu... liên danh Cấp tiến có đặc điểm là đoàn kết chặt chẽ sau khi đắc cử.

ĐỜI : Ngoài hệ thống của Phong trào Cấp tiến, theo ý ông, những thành phần nào sẽ ủng hộ liên danh?

Ô. N.N. HUY : Kỳ bầu cử H.Đ Tỉnh, Đà Nẵng vừa qua Phong trào chúng tôi có 60 anh em chính thức đắc cử, không kể 10 cảm tình viên cũng đã được cử tri tín nhiệm. Như vậy, tính ra Phong trào chúng tôi chiếm khoảng từ 13 đến 14% tổng số ghế nghị viện trên toàn quốc. Ngoài ra, tại nhiều nơi vẫn chưa thông báo về trungương kết quả. Chúng tôi hy vọng liên danh ứng cử Thượng viện của chúng tôi sẽ được sự ủng hộ khá quan, nhờ vào bộ máy toàn quốc vận động và uy tín nữa. Mỗi thành phần trong liên danh đều có môi trường hoạt động riêng nên sẽ lôi kéo sự ủng hộ của nhiều giới.

ĐỜI : Khi quyết định ra tranh cử, ông có dự trù phí tổn vận động là bao nhiêu không ?

Ô. N.N. HUY : Phương tiện tài chính của chúng tôi rất ít. Mỗi anh em trong liên danh đóng góp vài trăm ngàn là tiền đi vay mượn để có thể trang trải được.

ĐỜI : Trong cuộc tranh cử, ông sẽ đưa ra chủ trương chính trị như thế nào ?

Ô. N.N. HUY : Chủ trương của chúng tôi đã trình bày trên tờ Cấp

Tiến là củng cố nền pháp trị Việt Nam. Hệ thống pháp luật của nước ta phức tạp, cái nọ chối cái kia. Quốc hội phải xây dựng một hệ thống pháp luật dễ dàng hơn để có thể bảo vệ hữu hiệu các công dân. Chúng tôi cũng chủ trương tranh đấu cho một nền hòa bình công chính để bảo đảm tự do cho miền Nam. Trong « équipe » chúng tôi có nhiều luật gia, và trọng tâm của chúng tôi vẫn là xây dựng một hệ thống pháp lý mới.

ĐỜI : Trong nhiệm kỳ Thượng Viện 6 năm sắp tới, hiển nhiên là vấn đề hòa bình sẽ được giải quyết, theo ý ông, đâu là phương thức hòa bình hợp lý ?

Ô. N.N. HUY : Trước đây, chúng tôi đã nói rằng đồng minh có đưa ra một số đề nghị căn bản. Nhưng tiếc rằng những đòi hỏi tiên quyết của Việt Cộng lại hoàn toàn trái ngược. Cho đến nay, Hoa Kỳ đã thỏa mãn những đòi hỏi của phe bên kia về hình thức, như việc mời dây T.T Nixon cù một nhân vật chủ hòa thuộc Đảng Dân Chủ làm trưởng phái đoàn HK tại hòa đàm Bale. Còn về nội dung, vấn đề chính là phe CS có thiện chí hay không. Nhưng chúng tôi e ngại là Trung Cộng sẽ không chịu cho BV chấp nhận một giải pháp cho VN. Theo ý chúng tôi, cả hai phe phải duy trì hòa đàm Ba Lê để khi nào hai bên chịu nói chuyện nghiêm chỉnh là đã có sẵn. Còn về phần chúng tôi sẽ trở sang Ba Lê khi nào VC có thiện chí và chịu nói chuyện nghiêm chỉnh.

BS. Nguyễn Duy Tài, đại diện liên danh « P.G. Án Quang »

(Mở đầu)

BS. TÀI : Tôi rất khồ sơ. Cho đến bây giờ (19 giờ ngày 10-7-70, lúc thực hiện cuộc phỏng vấn này), liên danh vẫn chưa lập xong dùt khoát. Mới đầu, chúng tôi dự định mời Ô. Phan Bá Cầm làm thủ ủy liên danh, nhưng sau ông Cầm bị đau nặng nên vai trò này do GS. Vũ Văn Mẫu đảm nhận.

ĐỜI : Bác sĩ có thể cho biết tiêu chuẩn thành lập liên danh ?

BS. TÀI : Liên danh chúng tôi gồm một số anh em Phật tử có thành tích tranh đấu cách mạng. Chúng tôi chỉ mong có người trong sạch, có khả năng, và thực sự có thành tích

tranh đấu, hoạt động ích nước lợi dân.

ĐỜI : ...Còn về thành phần liên danh ?

BS. TÀI : Các vị có thể nói chắc là GS. Vũ Văn Mẫu làm thủ ủy liên danh, GS. Trần Quang Thuận, BS. Tôn thất Niệm, cụ Phan đình Ái và tôi — BS. Nguyễn Duy Tài — Còn một số chưa nhất định.

ĐỜI : Liên danh của bác sĩ đã chọn lựa tên và dấu hiệu nào chưa ?

BS. TÀI : Tên của liên danh có thể là « Quốc gia Dân tộc » tôi mong muốn như vậy nhưng chưa có sự biểu quyết để có quyết định chung. Tên đó chính là đường lối của chúng tôi. Dấu hiệu có thể là « Hoa Sen »

ĐỜI : Theo ý Bác sĩ, liên danh sẽ được sự ủng hộ của các thành phần nào ?

BS. TÀI : Ngoài giới Phật tử, chúng tôi nghĩ rằng liên danh chúng tôi sẽ được sự ủng hộ của giáo chức, thanh niên, trí thức, lao động.

ĐỜI : Lấy dấu hiệu là Hoa Sen và qua danh tánh các vị trong liên danh, phải chẳng đây là liên danh « chính thức » của Khối Phật giáo Án Quang ?

BS. TÀI : Liên danh chúng tôi còn dang trong vòng thành lập. Khi nào đã lập xong, chúng tôi mới trình các thầy.

ĐỜI : Còn về dự phí vận động, Bác sĩ tiên liệu như thế nào ?

BS. TÀI : Liên danh chúng tôi còn nghèo lắm. (cười) Ông có ai có tiền không ?

Liên danh
« Việt Nam Quốc Dân Đảng »

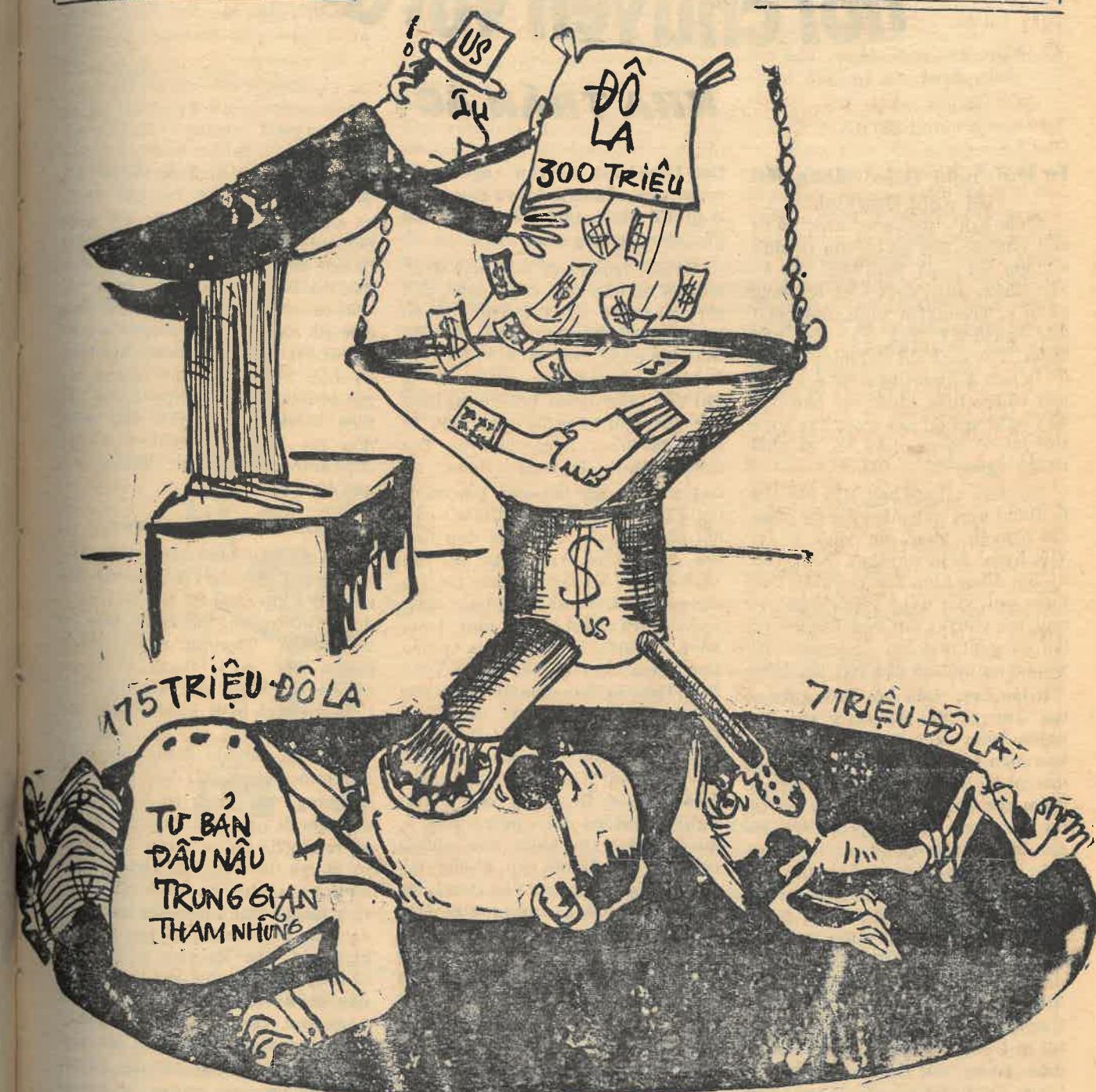
Chiều 10-7, chúng tôi có liên lạc bằng điện thoại với cụ Vũ Hồng Khanh để hỏi thăm về liên danh của đảng này trong bầu cử TV sắp tới. Người nhắc máy trả lời chúng tôi là Ô. Nguyễn Văn Hải cho biết: « Cụ Vũ hiện công tác ở miền Trung ». Ô. Hải đã cho biết là đang của ông sẽ thành lập một liên danh và sẵn sàng trả lời các câu hỏi của chúng tôi như sau :

ĐỜI : Ông có thể cho biết những tiêu chuẩn thành lập liên danh ?

Ô. N.V.HẢI : Liên danh chúng tôi gồm toàn những người trẻ. Chúng tôi thiết nghĩ là trong hiệu tình đất nước cần những người trẻ

ĐÙA DZAI : Lời VÀNG của NGỌC ở Ô-ten

Kinh Tế — Giáo Dục



(Xem tiếp trang 47)



KHA TRẤN ÁC

Tử Hội nghị Diên Hồng đến Hội nghị Đầu Gối

Chắc bạn đọc còn nhớ số ra mắt của báo Đời có cái bìa in hình anh em tòa soạn báo Đời vận áo nhà Chúa, nhẫn ngày xá tội vong nhân ». Trong tấm hình, có mặt một người Mỹ cũng vận áo nhà Chúa. Tòa soạn chỉ chú thích người đó là một « người bạn Mỹ », không nêu rõ tên tuổi, khiến có bạn đọc tỏ ý nghi ngờ tại sao trong tòa soạn Đời lại có ngoại nhân nó, và phải chẳng người đó là CIA !!

Sự thực «người bạn Mỹ» này tên là Don Luce, cựu giám đốc cơ quan chí nguyện phục vụ quốc tế tại Việt Nam, hiện nay làm Tổng thư ký hội đồng Liên tôn thế giới. Don Luce nói, viết tiếng Việt rất sõi, và mục nói chuyện với Đầu Gối đã có lần đăng tải một bài của anh viết về tâm sự một cô gái Việt lấy Mèo.

Ít lâu nay, Đầu Gối không được tin tức gì về Don Luce thì đột nhiên tuần vừa qua, các nhật báo loan tin Don Luce đã hướng dẫn phái đoàn dân biểu Mỹ đi thăm các chuồng cọp giam người tại Côn Sơn. Một người bạn lại cho biết chính Don Luce là người móc nối để phái đoàn Liên tôn thế giới gặp gỡ, tiếp xúc mật với Án Quang. Đồng thời một tin mật được rỉ tai là TT Thich thiện Minh đã được «cung đường» 17 ngàn Mỹ kim để tổ chức Hội nghị Diên Hồng ! Ai «cung đường» ? vẫn Don Luce ! Đầu Gối tự hỏi : Don Luce đóng vai trò gì trong những màn kịch đang diễn. Trong một cuốn sách của Don Luce, do Ted Kennedy đề tựa, Ted Kennedy đã giới thiệu Don Luce là 1 nhân vật xuất chúng. Chẳng nhẽ

Don Luce lại là một thứ « agent provocateur » của CIA ! Don Luce còn lạ gì TT Thich thiện Minh mà trao tiền cho Thượng tọa !

Có lần, trong một buổi mạn đàm, một SV kể cho Don Luce nghe, một vài giai thoại về T.T Thich thiện Minh và ĐĐ Họ Giác. Rằng ĐĐ Họ Giác tên cũng cơm là Ngô hữu Đạt, Đại Đức có một cục cưng tên là Phi Yến ! Hai người bèn chung lungalở một ngôi hàng lầy bằng hiệu là « Đạt Phi Yến ». Rằng Thượng Tọa Thiện Minh là một thiền sư da tinh lâm. Mỗi lần, chú tiểu trình lên T.T, có nữ đệ tử tới thăm, câu hỏi đầu tiên của T.T là đẹp hay xấu, già hay trẻ. Đẹp và trẻ thì cho vô luon, già và xấu thì hãy từ từ, đợi đó. Don Luce đã từng được nghe kể hàng trăm giai thoại như trên, về T.T. Thiện Minh, vậy mà tại sao Don Luce vẫn trao tiền cho T.T. Tạ ? Nhờ Thượng Tọa đem tiền đó « cho gái », không tổ chức Hội nghị Diên Hồng (sic !) thì thật thiệt hại lớn cho nền hòa bình của đất nước. Vậy Đầu Gối nhấn tin Don Luce. Đầu Gối sắp tổ chức một « Hội Nghị Đầu Gối » đòi « peace now », đòi hòa bình tức khắc cho những cặp Đầu Gối đã hết gân, không lèn gói, xuống gói được. Vậy Don Luce nên cấp tốc cúng đường cho Đầu Gối vài chục ngàn « đòn » để Đầu Gối tổ chức hội nghị. Vấn đề cấp thiết sẽ đưa ra thảo luận là : « Khi người ta mất đẻ, hoặc đầu gối hết gân, thì làm « sương cho sáo » làm sao cho sướng. Có thể, tìm thấy hạnh phúc trong sự « may ngón tay » tức « móc ngón tay » được không ?

Viết láo lếu, sô lô ba que vài câu cho khuây khỏa, chứ sự thực thì

Vậy Đầu Gối hô hào các bạn sẽ làm như trong cuộc bầu cử Hội đồng tỉnh Biên Hòa vừa qua, ngựa về ngược lung tung : Ứng cử viên chắc chắn nhất là Đỗ cao Thành, em ruột tướng Lê cao Trí, thi rớt dài, trai lại một nghĩa quân, vô danh tiêu tốt thi dẫn đầu với số phiếu cao nhất. Các bạn nên tìm những vô danh tiêu tú mà bầu, còn những kẻ tai to mặt bự thi cho « re » tuốt. Càng tai to mặt bự càng ăn hại dai nát.

Miếng đinh chung

Được tin cựu Thủ Tướng Trần Văn Hương ra ứng cử Thượng viện, đứng chung liên danh với luật sư Ng. Văn Huyền và nhà tài phiệt La Thành Nghệ, Đầu Gối muốn khóc quát.

Cụ Trần Văn Hương quả xứng đáng với hồn danh « ông già gân ». Thất cử trong vụ bầu Tổng thống, ông tuyên bố từ nay sẽ vui thú điền viên, trồng bông nuôi heo. Nhưng rồi vì thương con ghe dân tộc sáp chun, ông đã tạm quên cái khái của người quân tử — một lời đã nói bốn ngựa khôn theo — ông hì hục

đi tắt ghe dù u Tổng thống. Nhưng tát chưa xong, thi ông đã phải nạp đơn từ chức vì bất lực. Tưởng sau hai lần làm Thủ tướng phải rút lui vì bất lực, một lần ứng cử T.T bị vỗ chuỗi, ông đã chán ngán chính trị, không bao giờ mơ tưởng chuyện gì khác, ngoài chuyện « ngồi buồn gai háng ». Vậy mà ông vẫn còn can đảm, còn nhẫn nhục ứng cử Thượng Viện đứng chung liên danh với được sĩ La Thành Nghệ, mà các báo ngoại quốc đã từng phán phui là sở dĩ ông, trở thành tỷ phú là vì ông bán thuốc cho V.C. Thế mới biết cái miếng đinh chung nó trói buộc con người ta còn ghê gớm, hơn cả cái lá da. Chơi trò lá da, còn có khi chán, có khi mệt mỏi, chứ « miếng đinh chung » thì dù là miếng nhục, cũng không bao giờ chán quá. Người ta vẫn định hình một người cao danh vọng như cụ Hương, sau bài học « hợp tác » với TT Thiệu, sau khi đã « cố dám ăn xôi, xôi lại hỏng, cầm bắp làm mướn, mướn khôn, công » nhất định ông phải chán ngán « iếng đinh chung » vậy mà không những

ông không chán, ông còn hì hục đút đơn ứng cử Thượng viện để hy vọng sẽ được làm người bạn đồng viện của ông Tàu Tắng Trần thế Minh, của ông trọc phú Hoàng kim Qui !

Đầu Gối hứa sẽ cỗ động hết mình để ông Hương đặc cử. Không phải vì thương ông, trọng ông ! Nhưng vì Đầu Gối biết rằng, ông đặc cử thì ông sẽ mang nhục thêm, sẽ càng chứng tỏ cái bất lực của ông một lần nữa, và một lần nữa, cái huyền thoại ông già già sẽ tan như mây chiều, khói bếp, chỉ còn là cái huyền thoại ông già cố đấm ăn xôi.

Kể ra, khôi cần sự cỗ động của Đầu Gối, với quần chúng cử tri công giáo của Ông Huyền, với tiền của ông La Thành Nghệ, nhất định ông Hương sẽ đặc cử. Nhưng đặc cử để làm gì ? Để được ngồi chung chiểu với ông nghị Tàu Tắng ? Để được làm tay sai cho Hành pháp ? Để được lãnh mỗi tháng 100 ngàn ? Để được có quyền mượn tiền nuôi gà dàn biểu Hồ hữu Tường. Ô hô ! Ai tai !



TỐ CÙNG RA

Thay lầm người ra tờ cung ra
Tờ mà đặc cử, mẹ sư cha...
Đinh chung một miếng tha hồ gật
Gật chán còn dư chó nó tha !

Phen này nhất định tờ ra chơi
Bán tước mua quan hợp với đời
Trong sạch bấy giờ, đậm lạc hậu
Muốn no, tùy lúc ngả theo thời !

Nghị ngọng ai ơi sướng thấy mồ
Lâm tiền nhiều gái, săn ô tô
Tờ mà thắng được nhiều tên chết
Ông lấy quyền to ông quất cho !

Mong sao phúc ấm của ông bà
Cho tớ ruồi bay ngáp được nha !
Phút chốc bỗng dung thành cụ lớn
Ngồi chơi xơi nước khoái lòng a !

Cầu nguyện đi thôi « má trẻ em »
Anh mà vô được mới là ngon !
Em thành bà nghị oai con cộc
Lúc đó tha hồ phẩn với son !

Hop hiếc lăng nhăng tờ ở nhà
Ở nhà hú hí vợ con ta !
Trăm ngàn tháng tháng chia tay lấy
Bỗng lộc Vua ban đê rượu, trà

Nghĩ kỹ cho nên nhất định rồi
Dừng ai can nhé, kệ cha tôi !...
Đời mua danh lợi, buôn quan tước
Trong sạch khư khư sê lỗi thời.

TÚ KẾU



Tây « sất » tây « sì » của liên danh Thượng Viện

○
TRẦN TỨ

Mùa bầu cử Thượng Viện năm nay thế nào? Đây là điều người ta đang tự hỏi với một ít băn khoăn buồn bực, nhứt là các ứng cử viên. Băn khoăn và buồn bực vì:

— Cuộc bầu cử HĐ.Đô Thành vừa qua đã cho thấy rằng:

Sự chuẩn bị của Hành pháp cho cử tri hình như thiếu sót nhiều. Bằng cớ là có hàng ngàn cử tri đã không có phiếu đi bầu.

Cử tri nói chung đã mất hết tin tưởng, lạnh nhạt với các cuộc bầu bán nên đi bỏ phiếu đã ít sǎn rỗi thêm vào đó, phiếu lại thiếu, không đầy đủ nữa thì rỗi con số đi bầu sẽ như thế nào? Tỷ lệ vắng mặt sẽ chiếm bao nhiêu phần trăm?

Chúng tôi xin lưu ý các liên danh điều sau:

Sự vắng mặt của một số cử tri đồng đảo trong cuộc bầu cử Hội đồng Đô thành đã có một tầm ảnh hưởng tai hại không nhỏ; nhưng dù sao thi việc bầu bán Nghị viện hành tinh cũng không quan trọng lắm. Ngược lại, nếu cuộc bầu cử bắn pháo Thượng viện chỉ lôi cuốn được một số cử tri nhỏ, dưới 50 phần trăm tổng số thì tác dụng của nó sẽ không nhỏ.

Các chuyên viên ứng cử cần thua

Chúng tôi phải nói như vậy vì trong cuộc bầu cử bắn pháo T. Viện cùng như các cuộc bầu cử khác,

có không ít ứng cử viên ứng cử với mục đích khác hơn là ứng cử để được đắc cử.

Ứng cử không dễ đắc cử! đây là một hiện tượng độc đáo của VNCH, một hiện tượng thực nổi bật của thời đại nền dân chủ mới mở màn. Đại diện xứng đáng nhứt và có « thẩm quyền » nhứt của đám ứng cử đề thất cử này là số mười mấy vị công dân không tên tuổi vĩ đại, ứng cử viên Tổng Thống năm kia trong đó có một nhà văn hóa vốn là « Thầy Cò » và một nhà ngôn luận vốn là nhà đi xin quảng cáo ăn huê hồng.

Thực vậy! Mọi cuộc bầu cử từ Nghị Viện Đô Thành trở lên đều có những ứng cử viên ứng cử đề mà thất cử mặt cách chia chán, biết trước. Cố nhiên ứng cử đề mà thất cử là phải được một cái khác, có chắc được trên 80% thì mới ứng cử. Giới chuyên viên ứng cử đề thất cử của nước Saigon này có 1001 cách đề mẫn tiền vi trong mọi cuộc bầu cử đều có 1001 mục đề moi ra tiền, rất ly kỳ, đại đa số cử tri biết sao nỗi.

Ngay cuộc bầu cử này cũng thế, cũng có một số ứng cử viên đang soạn sửa ứng cử không đề « bắt » cho bằng được cái ghế Nghị sĩ, nhưng đề « vồ » thứ khác, có thể là hiện kim nhưng cũng có thể không phải nhưng quý không kém.

Chúng tôi sẽ giới thiệu một vài nhân vật ứng cử không đề mà đắc cử với bạn đọc trong một vài số tới. Mặc dù muốn trình diện, các cụ này ngay với bạn đọc, chúng tôi không thể làm được lúc này vì nhiều lý:

— Các « Cụ » không điện gì mà nộp đơn sớm, lý do nghề nghiệp buộc các cụ phải nộp đơn vào giờ chót. Nhất là trong cuộc bầu cử Thượng viện, theo thể thức liên danh, các cụ còn phải dàn xếp bố trí 100 việc, nhất là sự sắp xếp hàng ngũ, người ngợm; Do đó, ta có thể tin chắc đến 93 phần trăm rằng những liên danh ứng cử không đề đắc cử sẽ chỉ nộp đơn vào giờ chót, nghĩa là sau khi nhà báo cuối cùng rời vị công chức nhận đơn ứng cử chứng năm phút, nếu có thể được!

— Giới thiệu các cụ này sớm là bạn sẽ không được gặp các cụ đâu. Mà tờ báo này dám bị đóng cửa lâm, không bị đóng cửa vì nhà nước thì cũng phải bán hết di dẽ đền bồi thiệt hại cho những khách hàng « không ra tranh cử » của nước được sự nghiệp chính trị cũng bị tiêu luôn vì bị bọn nhà báo (là chúng tôi) mạ lỵ ». Nghĩa là, nếu loan ra tin các cụ này ra tranh cử sớm là chúng tôi bị kiện tội bồi và sẽ thua kiện vô ích, lăng nhách!

Cho nên bạn đọc ráng chịu khó chờ cho chút xíu... Vẫn lại, lúc bấy giờ, các cụ ứng cử đề thất cử này mới hoạt động náo nhiệt, bạn đọc mới thấy những động cơ ứng cử thâm sâu của những chính trị gia độc đáo. (Đáng được mấy tay chủ báo hài hước như Thương Sinh và Tú Kếu tôn làm ân nhân cung cấp để tài cho báo của chúng bán chạy !)

Xin rang chờ một chút xíu...

Cái áo đổi lập rách rưới khó mong trong các cuộc bầu cử

Trước hết, mỗi khi ứng cử là người ta lại thích mần đổi lập nhưng đổi lập theo kiểu các Dân biểu Hạ Viện cho nên nhãn hiệu « đổi lập » trở nên mất giá và quần chúng cũng ngán đến độ nhà quan sát không hiểu là quần chúng sẽ « khoái » những người làm chính trị phá phách hay xây dựng nữa! Cố nhiên làm chính trị phá phách mà được quần chúng « khoái » không phải là dễ!

Theo chúng tôi hiểu, người mà làm chính trị phá phách mà được quần chúng vốn có lương tri « khoái » đâu có nhiều! Chỉ có hai loại: những người đã từng có thiện chí xây dựng cao độ đã từng khổ khốn khổ vì thiện chí của mình trước sự đồng lõa cău kết của độc tài tham nhũng, bè phái, bất mãn cùng cực qua những việc làm và hành vi có tính chất phá hoại nhìn theo con mắt chính quyền; nhưng nhìn bằng con mắt của dân, những gì gọi là « phá hoại » của những người này lại phản ánh một tinh thần tích cực của người chưa buông xuôi...

Những đại ma đầu có tài nghệ nguy trang chân tướng dưới một bộ vỏ của những chính khách cao tinh thần tranh đấu, thái độ rất quá khích và lập trường tiến bộ hết mức...

Chỉ có hai loại ứng cử viên và liên danh đổi lập cõi như vậy mới hy vọng có phiếu mà thôi. Còn đổi lập đại khái, đổi lập có tay ngai kiều đổi lập của Bác sĩ Phan huy Quát chống lại, đổi lập với ông Ngô đình Nhu chẳng hạn v.v... thì xin miễn.

Có bao nhiêu danh sách đổi lập? Bao nhiêu đổi lập phá phách xây dựng? bao nhiêu đổi lập đại ma đầu? bao nhiêu đổi lập giả vờ của các ứng cử viên ra ứng cử vì tưởng dành được lòng tin của dân cũng dễ như dành được tiền của người Mỹ, bịp được dân cũng dễ như bịp các giới chức Tài chính và Giám sát của nhà nước.

Đây là điều mà bạn đọc sẽ hiểu khi cuộc chạy đua mở màn. Còn bây giờ, chúng tôi chỉ giới thiệu qua những danh sách được coi là đổi lập có những ứng cử viên « có tiếng », tên tuổi thường được « chạy nhặt ».

Trước khi đi sâu vào chi tiết, chúng tôi xin minh xác như sau :

Nghĩ rằng cái danh nghĩa « đổi lập » từ nay trở đi sẽ không còn được hàm mộ dễ dàng như trước và ứng cử viên khôn ngoan sẽ không « vồ » lấy tư thế đổi lập một cách ôn ào bắng mồm khét chầm chỉ nhưng còn chăm vắng mặt lúc biểu quyết «phúc nghị» hơn). Chúng tôi sẽ rất thận trọng trong việc «dán» nhãn hiệu cho các liên danh, chỉ tạm coi một liên danh ứng cử đổi lập khi đã nắm được chứng cứ rõ ràng.

Tỷ dụ như cái danh sách mà gọi là danh sách Dân Tộc Việt, thụ ủy là ông Phan Bá Cầm được coi là đổi lập vì:

— Tổ chức Dân Tộc Việt đã hình thành và ra mắt cùng một lúc với Liên Minh Dân Chủ xã hội, ra mắt và đề nghị với Liên Minh đa số cùng tập chay cái « Grand jeu » trauh đấu chánh trị nội bộ bằng cách đóng vai trò đối lập. Rất tiếc là việc cầm quyền quá nặng nhọc và mệt mỏi cho nên Tổng Thống Thiệu đã không có hứng.

— Trong liên danh này có sự hiện diện tuy không rõ ràng và cụ thể của một nhân vật chánh trị mà ông Kissinger của đại học Haward cố vấn của TT Nixon cũng biết là đối lập: Trung Thiếu Lâm Án quang La Hán Đường Tổng Vụ Thanh niên, thủ tọa: Thiện Minh đại sứ.

Kỹ thuật Đỗ Mậu và đường chánh trị Thích T. Minh trong danh sách đối lập Dân Tộc Việt

Trong khung cảnh này, danh sách nào được quần chúng coi là đối lập thứ thiệt, đối lập đàng hoàng sẽ là một trong những danh sách của những ứng cử viên có quyền hy vọng.

Danh sách Dân Tộc Việt có phải là danh sách này không?

Đây là một vấn đề « Wait and see ».

Tuy nhiên, điều ta có thể biết chắc là :

Vì đại sứ thủ tọa La Hán đường Tổng Vụ Thanh niên của hệ phái Trung Thiếu Lâm Án Quang và người biết quá nhiều Đỗ Mậu chắc chắn sẽ không đánh giá sai cái tư thế « đối lập » bị phá sản nặng nề.

Nói một cách khác, đây là một danh sách của những người làm chánh trị mà ta nên tin là những người đã có một khả năng kỹ thuật, kỹ thuật làm chánh trị!

Thiết tưởng làm cho vị cao thủ võ lâm thủ tọa cái La Hán đường của Trung Thiếu Lâm (một cơ cấu của nhà Chùa đóng vai trò đại khai tương tự như lực lượng xung phong can thiệp của một đảng chính trị có bồ thể trong các cuộc biểu tình dám cờ bạo động, lựu đạn cay v.v...) nỗi danh bị coi như là có hiện diện trong liên danh Dân Tộc Việt, hiện diện một cách tích cực trước con mắt của thập phuong cử tri mặc dù nhà tu hành bị cái « giới » cấm làm chánh trị ngăn cản, sẽ không có tên trong liên danh.. là một « đường » chánh trị thực ngoan mục của các chánh khách có một bản lãnh kỹ thuật nào đó. Không nắm vững kỹ thuật súc máy mà liên danh này « khêu » được uy thế của Thiện Minh đại sứ, và khoai được vai trò đại diện phất phơ, đại diện gọi là đại khai cho khối Án Quang cho « người » Nguyễn duy Tài, chàng chánh khách bay bướm của Hội đồng Đô thành, của các vụ xuống đường, tuyệt thực năm xưa và là ông thầy thuốc bao giờ cũng có vẻ mặt tay nhòe cái đường đường hấp dẫn của ông!

Xét bằng con mắt của nhà quan sát, liên danh này đã « được nước » trên lãnh vực kỹ thuật làm chánh trị, nhờ vậy mà danh hiệu « đối lập » của liên danh này không phải là một thứ ác tín khó mang. Trái lại !

Nếu từ cách đối lập của liên danh này đã rõ rệt và được coi là một yếu tố tranh cử có giá thì liên danh này có « yếu huyệt » nào nguy hiểm không?

« Xuya » là có.

Một sự chọn lựa khó khăn của Hội đồng Giám mục Công giáo

Trương vĩnh Lễ, Trương công Cửu, 2 nhân vật Nhàn Xã và Nguyễn gia Hiếu, Đại đoàn Kết và Ông Chủ tịch Thượng Viện Nguyễn văn Huyền là bốn Nghị sĩ đứng đầu bốn liên danh sẽ dành được số phiếu Công giáo. Liên danh nào sẽ được Công giáo ủng hộ?

Đặc biệt, Hội đồng Giám mục Giáo Hội Công giáo Việt Nam sẽ họp để án định một chánh sách chánh trị trong đó có vấn đề ủng hộ liên danh nào, cứ theo tin tức của các giới thân cận với nhà thờ rất có thể Hội Đồng Giám Mục sẽ có thư gửi các giáo hữu khuyến cáo nên bỏ cho liên danh nào?

Kể ra Hội đồng Giám Mục cũng khó chọn lựa,

Giữa hai liên danh Trương vĩnh Lễ và Nguyễn văn Huyền là hai liên danh lớn, Hội đồng các Đức Giám Mục cũng khó chọn lựa:

Ông Trương vĩnh Lễ, cựu Chủ tịch Quốc Hội là Đại diện chính thức của Nhàn Xã đảng, là một nhân sỹ công giáo lớn. Nhưng ông Thượng Nguyễn văn Huyền lại cũng là 1 nhân vật công giáo đàng hoàng. Cả hai ông đều « mạnh » Hội Đồng sẽ khó chọn lựa.

Nếu liên danh Trương vĩnh Lễ có tính chất thuần nhứt hơn về mặt chánh trị nghĩa là nó đại diện cho chính giới Đệ nhứt Cộng hòa thì liên danh Nguyễn văn Huyền lại có tính chất đoàn kết rộng rãi : trong liên danh này có sự hiện diện của cựu thủ tướng Trần văn Hương và một vài phần tử không Công giáo được Giáo hội dành cho nhiều cảm tình về mặt chánh trị vì Giáo hội có thể coi những người này là những nhân vật chánh trị quốc gia có « cõi ».

Hội đồng sẽ chọn ai?

Đây là 1 điều rất khó hiểu vì Giáo hội Công giáo có nhiều kinh nghiệm trong những việc như vậy lắm.

Tuy vậy, việc bầu cử của người Công giáo vẫn có thể có những thay đổi đặc biệt.

Tỷ dụ như trong cuộc bầu cử dân biểu vừa qua, một người công giáo không cần phải sáng suốt cũng thừa hiểu rằng : tại đơn vị Hồ Nai, Gia kiệm, người Công giáo không tư vị sẽ không ngần ngại cho Ông Nguyễn minh Đăng ở nhà để lo cho công việc Công giáo tiếng hành của mấy họ đạo ở địa phương và gởi ông Lê quang Luật vò Quốc hội, Nhà Thủ cũng có quan điểm n hư vậy. Nhưng đây là giang sơn riêng của mấy ông Cha xứ Bùi Chu, Phát Diệm trẻ có già có vốn là những người hơn đời về đầu óc địa phương, cục bộ. Các Cha cần có đệ tử ruột làm DB, luôn luôn sẵn sàng lo liệu mọi công việc lặt vặt của địa phương nên không ngần ngại cho Lê quang Luật « de » và chọn Nguyễn minh Đăng. Dưới mắt các Cha, Lê quang Luật thiếu đầu óc Hồ Nai và không có tinh thần « bản vị » Công giáo tiền Công đồng Vitican II.

khó xài lầm. Thế là các Cha cho Lê quang Luật de, Ng. minh Đăng đậu khiến người thức giả Công giáo cả nước ngår tò te.

Chúng tôi nhắc lại chuyện cũ chỉ vì lần này cũng thế, dù có được H.D.G.M.C.G dành cho một sự ủng hộ rõ rệt di chăng nữa, các ứng cử viên Nguyễn văn Huyền và Trương vĩnh Lễ cũng chưa hẳn đã dành được phiếu của một số khá lớn cử tri Công giáo đi cư sống tập trung thành từng Họ và Xứ đạo lớn. Do với thành phần cử tri này, có lẽ ông thượng Nguyễn văn Huyền giỏi vở hơn vì ông là cây nhà lá vườn của phản số cử tri này. Do đó, cũng chưa hẳn là liên danh được Hội đồng Giám mục ủng hộ sẽ dành được tuyệt đối đa số phiếu của cử tri Công giáo.

Tin cuối cùng : Hình như các Linh mục của các địa phận Công giáo cũng sẽ họp những Hội nghị địa phận để án định thái độ và Hội nghị Giám mục sẽ họp sau khi các hội nghị Linh mục đã bế mạc và gởi biên bản lên cho các Đức Giám mục biết sự chọn lựa của các địa phận. Công giáo làm ăn đúng sách vở lắm. Do đó, sự ủng hộ của giáo hội nếu có cho một liên danh nào đó là liên danh này đã có quyền tin đến 91,5 phần 100 rằng sẽ đặc cử !

Ứng cử viên Sơn thái Nguyên của người Việt gốc Miên và thầy Tâm Châu.

Phương trượng Bắc Thiếu Lâm Quốc tự Thích Tâm Châu trong kỳ bầu cử này cũng như lần bầu cử trước vẫn cứ chọn có một ứng cử viên : Người Sơn thái Nguyên hiền lành, đại biểu muôn năm của người Việt gốc Miên bền cạnh chánh quyền.

Tinh thế bấy lâu nay rối ren đối với vị phương trượng Bắc Thiếu Lâm vì cái vụ đại chiến Việt Nam Quốc tự, rối ren vì đại sứ quả thực thua sút các đạo hồn Trung Thiếu Lâm Án quang về cái « Pháp » vận động sách động quần chúng. Do đó, đại sứ Tâm Châu mặc dầu có sẵn Phật pháp lấy từ bi làm phương châm, vẫn không khai thác được tư thế « nạn nhân của bạo lực » khi Quốc tự của Thầy bị người Thích Mẫu Siêu đem đại đội hung binh di tấn công trước, không những thế mà thôi, chư vị Đại sứ Trung Thiếu Lâm Án quang còn đem ra cái « Pháp » mới gọi là biện chứng duy thức ra để dán « vào người » các tin hữu Quốc tự cái mỹ danh đẹp đẽ « Giáo gian » trước dư luận của đám quần chúng « động » gọi là người ngoài phố khiến cho thầy Tâm Châu tức đến lộn ruột !

Mặc dầu vậy, người Sơn thái Nguyên cũng một ý nghĩ như đại sứ Tâm Châu, cũng tin tưởng rằng mình bị động trước dư luận « nói » nhưng ở bên trong, vẫn dành được sự ủng hộ chắc chắn của thập phương đệ tử miền Vĩnh Nghiêm của đại sứ thủ tọa Tâm Giác. Hơn nữa, vị Đại ma Đường thủ tọa Tâm Giác mình mang đầy tuyệt kỹ, vốn là chưởng môn của thập phương Phật tử ka ki và là sư tổ của Nhu đạo sinh và sư của một trường dạy võ lớn còn có thể cung cấp cho người Sơn thái Nguyên một sự ủng hộ nếu không ồn ào và ồn ào thì cũng chắc chắn bảo đảm về số phiếu bầu và cán bộ vận động.

Do đó, nhìn vẫn đề bằng một nhãn quan khoa học và bằng một thái độ lạnh lùng không dễ bị xây xẩm mặt mày vì những tiếng hoan hô đả đảo nhà quan sát sẽ không dám kết luận vội về sự ứng cử của người Sơn thái Nguyên. Người ta chỉ có thể kết luận như vậy nếu như trong ngày Phật đản vừa qua, cờ của giáo hội treo rợp cả trời Saigon ! Nhưng không có chuyện ấy.

Vậy biết đâu người Sơn thái Nguyên đã tính toán đúng ? biết đâu ?

Cho nên, người cử tri VN đầu không đi chùa bao giờ cũng vẫn có thể coi mình là Phật tử toàn phần không thua gì các Phật tử thiện trí của 2 Giáo hội Phật giáo Thống nhất Trung và Bắc Thiếu Lâm Án Quang và Quốc tự, của các Giáo hội Phật giáo khác xét ra cũng nên cầu cho gà của hai vị đại sứ Thiện Minh và Tâm Châu cùng vào Thượng viện cả hai với một số phiếu tương tự cho vui vẻ cả làng !

Nhưng tiếc thay, lần này Thượng viện chỉ có 3 liên danh mà thôi, sự chiến đấu sẽ rất vất vả, đặc cử cả hai là một điều khó có thể xảy ra lắm. Nhưng đặc cử một là điều ta có thể tin chắc nếu cả hai hợp thành một vốn là chuyện chưa thể xảy ra lúc này.

Chừng này cũng đủ để thấy rằng cái ngày chúng ta ôm được nàng Hòa bình vào lòng hình như chưa gần lắm nhất là cái Hòa bình thea định nghĩa phật giáo lại càng « khó » hơn nữa.

(Còn tiếp)

PHONG NGÚA

Gé chốc, lờ lói, gải tối đâu ăn lan tối đó
Không phải thoa phết sơ sài ngoài da mà hết

uống: Giải phong Sát Độc Hoàn

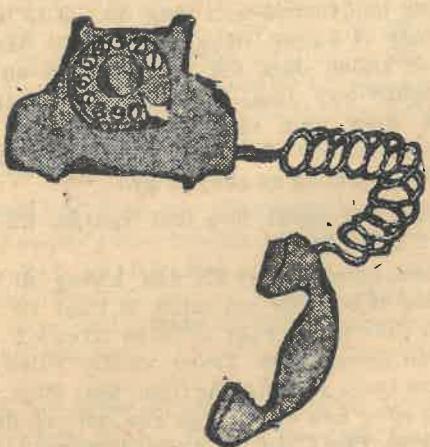
ÔNG TIỀN
GẦN 40 NĂM DANH TIẾNG



Hỏi các tiệm thuốc Hoa-Việt (có bán lẻ)

Nhà thuốc ÔNG TIỀN

Phú Lãm - CHOLON - KNBYT số 3 - 9-5-63



Hồi ký của 1 người biết quá nhiều

của PHẠM VĂN BÍNH
tự VĂN BÌNH

(TIẾP THEO ĐỜI SỐ 40)

LTS.— Như Đời đã loan trong số trước, Đời hân hạnh giới thiệu dưới đây thiên hồi ký của Phạm Văn Bình tức ký giả Văn Bình, Cựu Thủ Hiển Bắc Việt, Cựu Tưởng Giới Thanh Niên, nguyên một trong những Ngự Lãm Pháo Thủ của nhóm Phong Hóa Ngày Nay, nguyên bí thư của Bảo Đại, đặc trách liên lạc với Hồ Chí Minh Nguyễn Hải Thần v.v... nguyên quán quân quan vợt, nguyên Giám đốc nhà hàng Table de Mandarins tại Paris, người đã tham dự trực tiếp vào những biến cố lớn nhỏ của lịch sử mới lưu vong từ Pháp trở về quê hương.

Bảo Đại, Hoàng đế tiều ngạo giang hồ.

Sau khi phong trào SVTN và dân chúng Ngũ Xã bùng nổ, biểu tình rầm rộ đòi Hồ Chí Minh trả lại chính quyền cho Cố vấn Vĩnh Thụy, một số người quốc gia ngày thơ thầm mơ một buổi bình minh tưới sáng. Bảo Cựu Quốc loan tin chính thức Hồ Chí Minh mời Bảo Đại lập một chính phủ trung lập gồm các nhân sĩ không đảng phái, hứa trấn an dư luận quốc tế và tổ cho đồng bào toàn quốc biết Việt Minh không phải là một chính quyền độc tài Cộng sản.

Thực ra, lúc đó V.M tung tin Cố vấn Vĩnh Thụy lập nội các, cốt để dò dẫm lòng người. Hồ Chí Minh ướm thử Bảo Đại lập chính phủ với mục đích xem phản ứng Bảo Đại ra sao.

Tuy nhiên, những người thức thời, theo dõi các cuộc diễn biến với óc nhận xét thực tế, đều thấy cuộc thăm dò dư luận trên đây chỉ là một đòn chính trị của VM. Họ không thể tin VM, một sớm muộn chiểu, tự ý rút lui quá dễ dàng, như rằng quyền lập chính phủ cho ai, nhất là cho Cố vấn Vĩnh Thụy, một

người được cảm tình với dân chúng không kém Hồ Chí Minh.

Về vấn đề lập nội các, Cựu Hoàng đã có lần cho biết trả lời Cụ Hồ rất minh bạch, khúc chiết. Cựu Hoàng nói trong lúc quốc sự đa đoan, chỉ có một người lãnh đạo đầy đủ uy tín, kinh nghiệm như Cụ Hồ mới vượt qua cơn sóng gió. Ngoài Cụ Hồ, Cựu Hoàng không thấy ai có thể gánh vác nỗi trách nhiệm nặng nề ấy. Cựu Hoàng không quên nhấn mạnh nếu có một công tác nào khó khăn nguy hiểm đến đâu, ngoài việc lập nội các, Cựu Hoàng sẵn sàng tiếp nhận để đền đáp lòng tin cậy của Hồ Chủ Tịch.

Là một nhân chứng của cuộc đối thoại Bảo Đại—Hồ Chí Minh, trong vụ mồi chào sán đón, chén chén anh, đưa đầy khéo léo, tôi có cảm tưởng đứng trước hai tay lão luyện giang hồ, kẻ tam lạm người nửa càn, không ai chịu thua ai về thủ đoạn, về mưu trí, về xã giao.

Tỉnh ra lúc đó, Bảo Đại chưa đầy bốn chục tuổi. Quen sống một đời vương giả, giữa một triều đình phong kiến và một đám cận thần khép kín, nịnh bợ, chưa từng lần lộn với thực tế khó khăn của một xã hội lừa lọc thiếu

lương tâm, là cố nhiên Bảo Đại chỉ là một con nai tơ đứng trước chủ tịch Hồ Chí Minh.

Sự thực không như thế.

Tài ứng phó khéo léo, mềm dẻo, đóng kịch khôn ngoan của Bảo Đại làm cho tôi là người ngạc nhiên trước nhất.

Sau này, trong bao nhiêu năm sống chung với Cựu Hoàng, giữa những hoàn cảnh khát khe đèn tối, tôi càng thấy rõ Bảo Đại là một người có tinh tinh dàn dị, trung hậu, nhân từ, nhưng không thiếu trầm mặc, thâm thúy, và nhiều khi còn biếu lộ một tinh thần trào lòng, trẻ trung, trào phúng chua cay như những kẻ sĩ quen sống cuộc đời phiêu bạt của bọn «tiểu ngạo giang hồ».

Một nước cờ Hồ chí Minh: loại Bảo Đại ra ngoài vòng tranh đấu

Cho đến ngày nay, trong lúc ngồi viết trang hồi ký này, tôi còn tự hỏi:

« Tại sao Hồ Chí Minh cử Bảo Đại đi sứ sang Tầu hồi 1946, rồi nhân dịp đó Bảo Đại « lựa chọn tự do » không về Việt Nam nữa, làm cho Hồ Chí Minh mất ăn ngủ luôn 8 năm? »

Phải chăng Hồ Chí Minh đã tính một nước cờ quá cao, và nước cờ đó đã bị lệch lạc vì đối phương không chịu mắc bẫy?

Khi Hồ Chí Minh mời Bảo Đại giữ chức Tối Cao Cố vấn, kẻ thù đều thấy rõ đó chỉ là 1 chiến thuật ngoan cố của VM, cầm chân Cựu Hoàng để tiện bề thao túng dò xét. Nói cho có vẻ nôm na, người ta cho là VM giam lỏng Bảo Đại để phòng mọi biến cố. Dù sao đối tượng đáng chú ý nhất của chính quyền VM vẫn là Bảo Đại, một ông vua thoái vị, nhưng vẫn còn nhiều uy tín đối với quốc dân và quốc tế.

Như vậy, cờ Bảo Đại làm sứ thần đặc biệt điều đình với Tưởng Giới Thạch, chả hóa ra thả hổ về rừng, xui dục Bảo Đại liên kết với các quốc gia chống cộng đánh đổ chế độ VM sao?

Có nhiên, nhà lãnh đạo CS Bắc Việt thừa rõ những hiềm họa đó. Nhưng trong óc Hồ Chí Minh đã xếp đặt và hình thành một thế cờ đặc biệt, khác hẳn với những thế cờ thông thường.

Hồ Chí Minh nghĩ rằng trước sau, không chống thi chật, cả thế giới sẽ thấy bộ mặt thực của VM. Lúc đó Hồ Chí Minh chỉ có thể trông cậy vào sự nâng đỡ của CS Nga Sô và hy vọng Mao Trạch Đông chiến thắng Tưởng Giới Thạch, công hóa toàn thể lục địa Trung Hoa thành một khối 7 trăm triệu dân CS, làm hậu thuẫn cho chính quyền VM ở Bắc Việt.

Hồ Chí Minh tìm hết cách xô đẩy Bảo Đại vào trong tay Tưởng Giới Thạch vì Hồ Chí Minh nhận thấy một liên minh Tưởng Giới Thạch—Bảo Đại có thể làm hư lá bài Bảo Đại trong tương lai và không đi đến kết quả gì trên thực tế.

Hơn nữa, nếu Bảo Đại nghe lời khuyên khích của Tưởng Giới Thạch lập một chính phủ lưu vong trên đất Tầu, Bảo Đại sẽ mất hết cảm tình và uy tín đối với người Việt Nam. Ngoài ra, nước Pháp vẫn muốn điều đình với Bảo Đại, sẽ chán ghét lá bài Bảo Đại, sinh ra thiện cảm với VM hơn. Đây là một mưu đồ ly gián thâm độc của Hồ Chí Minh để loại Bảo Đại ra khỏi những cuộc đàm phán.

Nước cờ chót và quan trọng hơn hết của Hồ Chí Minh là đặt hết hi vọng vào sự thất bại của Tưởng Giới Thạch sắp sửa bị Hoa Kỳ bỏ rơi và cúp viện trợ trên Hoa Lục. Với sự thắng thế của Mao Trạch Đông, cơ sở VM sẽ vững vàng thêm thập bội và có hi vọng cộng sản hóa cả bán đảo Đông Dương.

Binh tĩnh mà xét, thế cờ do Hồ Chí Minh bày ra không phải không cao xa thâm thúy, trong đó có nhiều nước có thể cho là thần cơ diệu toán.

Tuy nhiên, trong những nước cờ cao đế phần nhiều đúng đắn, duy có một nước hơi sai, thành ra ván cờ mà Hồ Chí Minh đã phí bao nhiêu tâm cờ bầy ra bỗng nhiên lụt lạc hết.

Nước cờ Hồ Chí Minh bị phá bởi một tay cao cờ trẻ tuổi: Bảo Đại.

Ngoại Giao, Bộ Trưởng Nguyễn Tường Tam bước xuống, nét mặt tươi cười, kéo tôi vào phòng khách:

— « Đến đây nh thức anh giờ này, có nhiên phải có việc quan trọng của nhà nước. Nhưng anh đừng lo đây là việc mừng, chứ không phải tin xấu.

Anh Vũ Hồng Khanh, tướng Thiệu Bách Xương, đặc phái viên của Tưởng Giới Thạch và tôi vừa ở biệt thự Cựu Hoàng ra. Chúng tôi mất 4 tiếng đồng hồ liên tiếp mới thuyết phục nổi Cựu Hoàng, lúc đó ông mới chịu nhận lời cùng đi với phái đoàn ngoại giao Trung Khánh ngày mai.

Tôi thấy nói chuyện với ông vua này khó hơn nói với Cụ Hồ nhiều. Cụ Hồ suy tính lợi hại đồng ý để Cố Vấn đi Trung Khánh, Cố Vấn lại làm cao, lanh đạm không chịu đi.

Anh nghĩ có bực mình không? Bỗ lõi cơ hội ngàn năm một thửa. Đi Trung Khánh là đi tìm tự do, là thoát khỏi vòng kiềm tỏa. Ở lại Hà Nội là canh tâm sống trong cảnh cá chậu chim lồng. Đằng nào hơn? Có trời hiều nỗi tâm tình ông vua này!

May sao, chúng tôi thay phiên nhau tấn công mãi, rút cuộc ông ta không còn cách gì từ chối được, đành phải nhận lời, hầu như miễn cưỡng. Lúc đó tôi mới thở phào ra và gọi điện thoại tường trình cho Cụ Hồ biết.

Bây giờ, anh phải sửa ngay bức văn thư gửi cho Thống Chế Tưởng Giới Thạch, trong đó anh giới thiệu thêm Cựu Hoàng Bảo Đại, Tối cao Cố vấn Chính Phủ Việt Nam Dân Chủ Cộng Hòa. Đánh máy tính tươm ngày mai tôi sẽ xin chữ ký Cụ Hồ trước khi phái đoàn sang Gia Lâm lên máy bay.

Nhân tiện tôi báo tin mừng cho anh là tôi đã điều đình với Cụ Hồ biệt phái anh ở bộ Ngoại giao sang làm Bí thư cho Tối cao Cố vấn. Cụ Hồ đã đồng ý. Anh đi sau phái đoàn 8 ngày. Tôi biết anh sẵn có thiện cảm với Cựu Hoàng, chuyến này đi cạnh Cựu Hoàng, anh sẽ giúp ông được nhiều việc. Công việc ở bộ Ngoại giao đã có anh Nghiêm kế Tô và anh Trần Văn Tuyên phụ lực với tôi, anh đừng lo... »



Bảo Đại nhất định không chịu mắc bẫy Hồ Chí Minh lập chính phủ lưu vong ở Trung Quốc.

Mặc dầu có lời mời chân thành của Tưởng Giới Thạch, sự ủng hộ nồng hậu sốt sắng của Quốc Dân Đảng Trung Hoa, Bảo Đại cương quyết khước từ việc lập một nội các ở hải ngoại.

Cuộc đấu cờ và đấu trí giữa Hồ Chí Minh và Bảo Đại đã gây ra nhiều giải đoạn hối hộp, gãy cấn, hấp dẫn và hào hứng.

Ai thắng, ai bại?

Điều đó không quan hệ lắm. Điều đáng chú ý là tránh được cái « hổ » lập chính phủ lưu vong, thiết tưởng không phải bất cứ ai cũng làm được.

Kè cả Hoàng Thân Si-ha-Núc! Phái đoàn ngoại giao Trung Khánh

Hai giờ khuya, một đêm vào thượng tuần tháng 4 năm 1946. Tôi đang mơ màng ngủ say, bỗng nghe tiếng chuông réo mạnh. Dứt mình trở dậy, tôi bật đèn ngoài sân mở cửa. Trên chiếc xe hơi của Bộ

Ông Bộ trưởng Ngoại giao, nhấp một ly Whisky, có vẻ khoái trá, nói thao thao bất tuyệt. Từ ngày cộng sự với ông ở Bộ, chưa bao giờ thấy ông cởi mở, hồn nhiên như đêm này. Tôi có cảm tưởng ông vừa đoạt được một thắng lợi quan trọng trong đời ngoại giao của ông.

Riêng phần tôi, khi nghe ông Bộ trưởng Nguyễn tướng Tam báo tin sẽ thôi không làm việc ở bộ Ngoại giao và sẽ đi giúp việc Cựu Hoàng trong chuyến công du Trùng Khánh, tự nhiên tôi thấy bùi ngùi trong dạ, tựa hồ tâm linh báo trước một sự vĩnh quyết sắp xảy ra.

Một bên tinh cảm đối với bạn, một bên nghĩa vụ, phải coi trọng bèn nào hơn?

Vả chăng, Cựu Hoàng đối với tôi không phải người xa lạ. Trong chức vụ mới, nếu giúp được Cựu Hoàng phần nào, cũng là việc đáng làm, hợp với sở thích và khả năng của mình.

Suy tính lại, tôi vững bụng và yên tâm.

Tuy nhiên, tôi nhận thấy lúc này mấy nhà lãnh tụ quốc gia bắt đầu thấy vai tro Bảo Đại càng ngày càng cần thiết và quan trọng hơn. Chỉ có Bảo Đại mới đủ uy tín, cảm tình để trở thành một đối lập xứng đáng với Hồ Chí Minh.

Trong lúc đó Hồ Chí Minh tìm cách đẩy Bảo Đại sang Trung Hoa xưa đuổi Bảo Đại ngã vào tay Tưởng giới Thạch để loại một đối thủ ra ngoài vòng tranh đấu.

Trái lại, phe quốc gia với Nguyễn Hải Thần, Vũ Hồng Khanh, Nguyễn tướng Tam, Nghiêm Kế Tô lại cố vận động, bầy mưu đặt kế, xoay sở cho Bảo Đại xuất ngoại, thoát vòng kiềm tỏa, để sau này làm thay đổi cho một nước cờ quốc gia chống cộng ở nước ngoài.

Còn Bảo Đại? Tôi có cảm tưởng Bảo Đại thấu rõ thâm tâm của Hồ Chí Minh và các đảng phái quốc gia. Nhưng ông đóng kịch, không mặn mà, không sờ súng, giả ngây giả điếc, giữ kín tâm tình, không hề thò lò cho ai biết.

Cuộc đấu võ tay ba lịch sử giữa Bảo Đại, Hồ Chí Minh và các lãnh tụ quốc gia vừa bắt đầu, với nhiều hứa hẹn gay go hấp dẫn.

(Còn tiếp)

ƯỚT ÁT VÀ TIỀN

Ở thời buổi kiệm ước này giá cả mọi thứ đều đua nhau leo thang vùn vụt, làm bà con phờ phạc, mèo mặt vì lo ti, ti đe dọp cho chặt bao tử, và nhất là xin để « giải tri lành mạnh » tí ti với bà xã hoặc với « em gái hậu phương » cho bõ những lúc học bơ kiếm tiền... Thực đúng là cái vòng luẩn quẩn !...

Nhưng cái khoản chi để « mua cảm giác » này cũng theo sát gót ông Tống Kinh mà lên như Apollo 11 của Meko khiến các đám trưng phu phải ngất ngumar, chơi với. Kiếp đàn ông thật là kiếp cầu!

Than thi than, nhưng phòng the là việc,, hấp dẫn, không thể không có được, dù sự hấp dẫn đó đã gây ra bao nhiêu lòn xòn, lảng nhảng, nhất là khi dính đến chất ngan, chất đòn !

Có nhiều cặp vợ chồng đâu biết rằng chỉ vì tiền, tiền, tiền... mà hạnh phúc gia đình của họ bắt đầu ca bài à e, và một khi bắt đầu hục hặc với nhau vì tiền, rồi lại làm lành với nhau, dung dằng dung dể đi chơi, ấy thế là họ đã ký với nhau 1 bản hợp đồng « tình nghĩa » đòi ta do đó la trên hết » rồi đó...

Có một buổi đẹp trời nào đó, ông chồng bắt thần nỗi hứng rủ bà xã đi xi nê, coi hát, đờp hit tung bừng hoa lá, không quên díu cho cô hầu bàn một cái « puoc bo » hậu hĩnh, thế là bèn có một màn bà vợ ca cải lương, cắn nhau chồng

THỢ MÁY LẠNH TỦ LẠNH

GS tốt nghiệp tại Mỹ và Nhật hướng dẫn ; Khóa thực hành nạp ga máy lạnh. Bạn tự tay làm lấy cát xà và hàn bằng giò đá. Sạc ga với đồng hồ sạc Amprobe. Xử dụng máy bơm và hút cùng hóa chất trừ nghẹt Đại Nam 808 Trần Hưng Đạo. 239 Ngõ Phượng Cholón. Nội trú 4000d / tháng. H Phí 7500d. Lớp cấp tốc 20 ngày. Lớp cuối dây « BOBINAGE » trọn khóa 5000d.

tại sao lại tiêu hoang, không dành dụm cho con cho cái. Thế là bắt đầu trong nhà bèn bay túm lum. Nhưng thật sự họ hục hặc nhau vì cái gì, chỉ có Trời và đời ta biết! Có ông thi than phiền vợ : « Cõ may gõ mà may lâm thế. Mới lấy cái « Robex » tuần trước, hôm qua may cái tunique bảy giờ lại vác một xấp vải nữa. Bộ cổ trưởng tôi là cái máy in tiền hay sao ?

Có bà thì lòng lòn lên « Phải, bây giờ ông chê tôi già, ông chán tôi, ông đâu có thêm dần tôi đi Dalat, Nha trang như mọi năm nữa đâu ». Nhưng bà ta tức vì không được đi chơi, hay thực sự bà ấy muốn đòi hỏi một cái gì khác cõi !

Thế mới rắc rối cuộc đời !

Thật sự thì chẳng có gì là khó hiểu vì những chuyện trực trặc, làm cầm của đàn ông và đàn bà đều bắt nguồn ở cái việc « chẳng đặng đừng » mà ra cả ! Nhưng mấy ai mà thông minh để nhận ra điều đó đâu ?

Có cô mới lấy chồng được vài năm đã thở vắn than dài vì hờ hở đào tơ như vậy mà bị nắm một mình, còn chồng vác gối ra sa lồng nằm ngủ tĩnh bờ... Chị vợ tức lâm không hiểu ông chồng mình có tóc hay mới bị mắc bệnh pêđê không vì từ hôm anh chồng mua tặng vợ một lô hàng đắt tiền bị vợ đốp vào mặt là « hồi này làm ăn thua lỗ, không biết lo thân còn bày đặt » thì anh chồng bèn xưng mặt lèn, giận dỗi như rẽ con và bèn « nghỉ chơi » cho vợ nằm lạnh luôn. Chẳng bù cho trước đó hồi cửa hàng con anh nên làm ra, hai vợ chồng một tuấn cũng phải « chơi cờ người » một cách say đắm nhiệt tình it ra là 3,4 lần.

Điều tra cho kỹ, thì chung quy cũng chỉ vì tiền mà đã xài ra cảnh « đau đớn » trêu, vì chị vợ này xài xéo và phải ông chồng mà từ lúc bé đã bị dằn vặt, giằng co giữa tình thương và tiền. Vì hồi còn nhỏ, bố ông chồng này giàu lâm, lại là tý chịu khó chi tiền cho vợ con, nhưng kẹt nỗi vì mải mê kiếm tiền, suốt ngày bù đầu vì con số uên ông đã quên khuấy đi mất là bèn minh còn có bà xã, ngày đêm thèm khát được ông âu yếm vuốt ve thay vi

ĐƠI GÔ GÊ

VIẾT VỀ VĂN MINH CHỊU CHƠI
CỦA NGƯỜI NGỌM ĐỊA CẦU
VÀ GIAO CHỈ

TÊ ĐÊ

đưa từng xấp Trần hung Đạo ! Rồi bao tình thương âu yếm bà dành dồn vào đứa con trai cưng. Lòn lòn lấy vợ, tiếp tục việc buôn bán, chàng trẻ tuổi này mỗi khi số thu có vẻ dày dày thì hứng khởi lắm vì thấy mình khỏe như Hercule cho mình « anh hùng vô địch » vì đã làm vợ thỏa mãn.

Nhưng vật đòi sao đòi, gấp lúc... kiêm tròn, ví bat đầu lép dần, anh chàng đâm ra nghi ngờ cả bản lĩnh con người thật của mình. Vì thế anh chàng bèn hối lộ, mua chuộc vợ bằng cách mua quà đắt giá để tặng, để có cái ảo tưởng là mình vẫn còn thỏa mãn vợ được. Không ngờ chị vợ lại nhồi cho một câu « làm ăn thua lỗ, mà còn bày đặt » khiến cho anh chồng tiêu ngẫu và « xiu » luôn, định nịnh rằng mình thực sự là « đồ bò » rồi không xài được nữa. Ấy thế là anh chàng trước thi ướt át, lùi bước với vợ bao nhiêu, còn bày giờ thi cứ « tro » ra như nhà sư đã đặc đạo, dù chị vợ hờ hờ nằm ngay trước mặt cũng mặc !

Tôn chỉ thời đại : Thành công trong việc làm tình phải đi đôi với thành công hái ra tiền, móc ra đòn !

Gặp lúc tiền xuống giá thì những trò chơi hú tim giữa tiền và khoai lác của đàn ông đàn bà càng ngày càng nhiều, phức tạp hơn, và đàn ông hình như phải chi nhiều hơn mà khoai tì mang về chẳng được bao nhiêu !

Những ông nào mà xóm từng đồng khi đưa tiền chợ cho vợ, mọi chi tiêu trong nhà đều giữ chặt lấy

và càng ngày càng muốn lánh mặt vợ không muốn về nhà, nếu vợ có hỏi thi lại nói : «anh phải ở sở làm thêm để kiếm tí tiền » ấy thế là triệu chứng « teo bu gõ » bắt đầu ló dạng rồi đó, nếu bà vợ không khéo xử, gây được niềm tin nơi ông chồng là ông ấy hãy con thừa sinh lực, chưa cần uống thuốc bổ thận Võ Văn Vân, thi chắc chắn 100% là ông ấy sẽ « teo luon ».

Ông nào mà có bà vợ hay than van, riếc móc chồng : « anh chẳng biết kiếm tiền, xoay sở gì cả làm mồi khi đi ra ngoài em phát ngượng với con mẹ nó, con mẹ kia.v.v.. tại nó kim cương hột xoàn đầy rẫy, nay đi Hồng Kông, mai đi Pháp, còn vợ con anh thi cứ ru rú trong nhà, chiếc nhẫn không có mà đeo ». Những câu mè neo đại loại như trên không có nghĩa là bà vợ muốn những thứ ấy, mà thật sự vì ông chồng « cù lẩn » trên giường ngủ quá, làm bà vợ không thỏa mãn tí nào nên đâm ra quen. Cái thứ tréo cẳng ngỗng là càng quen, càng chửi chó mắng mắng mèo bao nhiêu thì bà vợ càng khiến cho ông chồng « bất lực bấy nhiêu ! ».

Cùng cảnh ngộ với những ông như trên là những bà vì ăn no rỗng mõi, thừa sinh tố nhiều quá mà ông chồng nhà què không biết làm « thằng bằng ngựa sá h » nên bà vợ bèn tức giận bằng cách ăn tiêu như phá cho bõ tức những lúc phải chờ đợi bàn tay âu yếm của chồng mà anh chồng cứ ngần ngại

không biết. Có bà còn ác ôn hơn nữa là chỉ chịu cho chồng ướt át với mình mỗi khi chồng cho quà hoặc cho 1 món xin kha khá. Nếu ông chồng cho nhiều quà thì chứng tỏ ông ấy thương bà lắm, và bà vui vẻ chiều ông ngay. Nhưng nếu gặp lúc bẩn tì, không có gì dứt cho vợ ấy là lúc bà vợ trở thành cái « tú lanh... băng cơ » liền. Bà vợ thuộc тип này thế nào cũng có một ông bố đã bỏ mẹ con bà ấy bơ vơ, no đói. Và cái cảnh đói rách đó đã ăn sâu vào trong tiềm thức của bà khiến bà lúc nào cũng nghĩ rằng đàn ông họ đều lầm, chỉ rinh phản vợ con, nên đối với chồng bà ấy cũng có 1 phản ứng tương tự là nếu chồng còn thương vợ thương con thì chồng còn mua quà, đưa tiền... và bà đã dùng cái « tòa thiên nhiên » của mình để do lường tình yêu của chồng.

Đời bây giờ nó đảo điên gõ ghề thế đấy, cái gì cũng phải định tí ti tiền vào mới xong. Họa hoản lâm có người gọi là hy sinh thân mình cho chồng cho con mà không đòi hỏi gì cả. Nên ông chồng, bà vợ nào mà bất thán thấy người bạn đường của mình có những cử chỉ khác lạ, thờ ơ với mình thi lập tức phải coi lại xem « cái trời cho » của mình hoạt động còn hang hỉ như xưa không, và nhất là đừng quên cái bàn tay nắm ngón để móc ví, ví móc ví mà tay run, sợ sệt rụt rè thi kẽ như đời tàn trong ngõ hẹp rồi đó.

Thượng Hẹ

Cho đến hôm nay Thượng viện, Hẹ viện đã sinh hoạt khá thích hợp với cái danh xưng. Thượng viện lém nhem theo lối cao và Hẹ viện xấu xa theo lối thấp.

Thỉnh thoảng lưỡng viện có họp khoáng đại, cùu nước chung nhau, chia đều quốc gia đại sự. Hắn là nhờ những cuộc gặp gỡ này nên đời lần các DB và Nghị sĩ đã bè bối ở cùng một điểm, một chỗ.

Chẳng hạn, một lần có ông NS bỗng bắn khoán về thế đứng của dân tộc. Ông thấy dân tộc chưa biết đứng. Đứng bên này hay bên kia đều sai cách cả. Vì hai bên đang đánh nhau. Ông Nghị sáng chế ra lối đứng giữa, thế là chắc. Câu truyện đến tai ông Tổng thống. Các thế đứng lập tức bị kiểm duyệt. Đứng trên, đứng dưới, đứng giữa... đều đáng chê trách. Việc đứng bắt đầu khó ra, khó như quan to muốn ngồi lâu ở ghế cao. Bọn nhà báo, không sửa tiếc đứng cho ông Nghị theo lối của ông Tổng thống, nà lại chú ý đến chữ «giữa». Rồi cứ thế bọn vi nhám nhở truy tầm ra những vật có vị trí trung dung, có thể đứng trời sinh, tự nó, đã hợp với lý tưởng của ông Nghị.

Và họ đi đến cái thế đứng giữa toòng teng,lủng lẳng.

Một sáng kiến chính trị đang ở trên cao chín từng mây, trong giây phút, bị chữ nghĩa hạ xuống thấp, chỉ còn cao được có thể, cao hơn đầu gối.

Chắc ông Nghị phải lấy làm buồn. Nhưng nhiều chỗ đứng khác Tổng thống đã cầm, thời thì ông cũng dành dùng cái vị thế đó làm chỗ tạm trú.

Trong khi đó thì ở Hẹ viện, một bà Dân biểu loanh quanh ở việc sản xuất trước tiêu. Bà tuyên bố lần đầu là bê thành tích nín đé. Ngôn ngữ bà khởi sắc dợt mệt, dợt hai cũng chỉ đủ kiến thức để phẩm bình nước đái kẽ khác. Chính trị bà cao bằng ông đứng giữa là cùng.

Mỗi việc làm có một ý nghĩa khác. Nhưng để khuyến khích sự đoàn kết keo sơn của lưỡng viện, chúng ta cứ coi như chí lớn hai ông bà đã gặp nhau.

Chủ tịch

Ngoài cuộc hội ngộ tinh cờ gượng ép giữa hai nhà chính trị kề trên, chúng ta thấy tác phong Thượng, Hẹ viện khác xa nhau. Thượng viện chưa bị mang tiếng là ăn cắp, buôn lich.., hoặc có làm nhưng đã dấu kín được.

Vì nhân sự khác nhau chẳng ?

Thiếu gì ông Nghị dốt nát, ngọng nghịu, lưu manh ngay với một số ông bà Dân biểu. Họ được một đầu tàu bành kéo vào Thượng Viện. Nếu phải dùng một con tàu làm vật tượng trưng cho một liên danh thì các nhà Nghị sĩ này chỉ là toa chứa thú vật, đồ đặc. Họ nói nhiều, ngôn ngữ của họ chắc sẽ được các báo trào phúng đăng tải và bình luận. Bởi vậy, sự dị biệt không hoàn toàn do nhân sự.

Vì thủy thể khác nhau chẳng ?

sinh tử phu

ÔNG ĐẠO CÁY

Hội trường Diên Hồng, nhà hát Tây, Dinh Độc Lập, dinh Thủ T không xa nhau bao nhiêu. Cả 4 ngôi nhà quan trọng này hẳn phải chịu chung một thủ thủy thồ, không phải là phía Nam sông Hoài hay phía Bắc sông Hoài để sản xuất quýt ngọt, quýt chua.

Vài người cho rằng có sự khác nhau vì vận mạng, phúc đức của hai vị Chủ tịch.

Cụ Lương khác cụ Huyền xa lắm. Trong khi cụ Huyền càng ngày càng được mọi người kính trọng thì cụ Lương sa sút mãi, tưởngh như tâm trí đã mất thăng bằng.

Ấy thế mà, so về sức khỏe, cụ Lương ăn dứt cụ Huyền. Ngay đám trai tráng hôm nay thật cung chúa có đứa nào hăng say đòi cưới vợ như cụ. Cụ chạy lại nhanh, khi quốc hội lộn xộn, cụ lập tức biến mất. Công việc người ta giao cụ sốt sắng lo, đến nỗi, kết quả buổi họp chưa ra sao, cụ đã đêm được số phiếu để làm thông cáo. Cụ Lương còn hơn cụ Huyền ở chỗ biết đi chữa bệnh già với 5000 đồ la.

Ông Chủ tịch Hẹ viện như thế, thành tích của Hẹ viện phải ghè gớm hơn Thượng viện nhiều.

Xét về sự may mắn, cụ Huyền lại không được may mắn bằng ông nghị Tâu Tạng.

Vì luật lệ quốc gia, một nửa số NS chỉ được đi nửa đường. Thượng viện liền tổ chức một màn rút số vừa hồi hộp, vui nhộn, vừa đầy không khí đố đèn. Đến nỗi, có ông bat trúng phiếu 6 năm, khoái như được bạc, ôm nữ đồng viện mà hôn chún chút giữa ban ngày.

Cụ Chủ tịch vớ phải phiếu 3 năm. Nhưng sự thiếu may mắn này lại giúp cụ tỏ cho mọi người thấy sự thận trọng và liêm khiết của cụ.

Đứng đầu 1 liên danh ứng cử lại, cụ Huyền dù sức kéo theo 9 toa tàu loại hàng hàng vào Thượng Viện. Nhưng cụ chọn lựa thật kỹ. Liên danh của cụ có nhà thơ gai háng Trần văn Hương

và đặc biệt, cụ mời thêm Vip KK. Trước đây cụ Huyền và cụ Vip KK không quen biết nhau. Cụ Huyền theo dõi báo chí, tin tưởng ở cây bút phiếm luận, tin kinh khủng trứ danh này và mời nhập liên danh,

Sức Mẩy, đại diện của cụ Vip KK, đã nhận lời. Đây là liên danh thật xuất sắc, khiến những người nể oái nhất cũng muốn đi bỏ phiếu. Ngoài sự qui mến cụ Huyền, cụ Hương mọi người thật sự muốn ông già ly kỳ Vip KK xuất hiện trên chính trường.

Méo mó nghề nghiệp.

Kỳ chạy đua vào Thượng viện này, ông Chánh có một vài liên danh, ông Phó cũng có vài liên danh.

Vì vậy vẫn đề gian lận bầu cử phải được đặt ra.

Lực lượng đ^{óng} phái của Tổng Thống ra sao ? Khoe hay yếu ? Muốn biết, ta phải dựa vào lời phê phán của ông Phó Kỳ.

Trong một cuộc họp báo có ăn sáng, ông Phó đã chè : Tổng Thống sao lại lo hợp tác với mấy cái đảngloe ngoe ! Hai chữ «loe ngoe» chắc không dùng để chỉ một lực lượng hùng hậu. Tổng Thống có 6 cáiloe ngoe tất cả, lại mới khuyết một, phải nhờ sự bổ sung của đồng bào Thượng. Một phần 6 cáiloe ngoe là đảng Nhân Xã, nội bộ bỗng cung trầm trọng. Đảng bầu bán xong lại có lực lượng khác của đảng chè cuộc bầu cử. Việc lập liên danh sau đây gặp nhiều trục trặc, vì ông này không chịu ngồi với ông kia. Trong mười người thì đã có đến sáu, bảy ai kêu đoàn kết, không cái nào giống cái nào.

Ông Phó Kỳ phê bình có thể vì chủ quan, khinh địch nhưng cũng có thể đã nói lên một sự thực rất vui lòng các liên danh đối lập.

Và người ta e ngại cuộc bầu cử sẽ không trong sạch hơn các cuộc bầu cử trước đây.

Cuộc bầu gần gũi nhất, ít quan trọng hơn là cuộc bầu Hội Đồng Đô, thị, tỉnh. Rất nhiều người không có thể cử tri vì máy điện tử lười biếng sao đó. Khi có kết quả rồi, người ta lại kiện tụng nhau tung bùng. Quận trưởng Bình Phước gian lận bị xử 2 tháng tù treo, liên đoàn trưởng Cảnh bộ Bình Định bị ba tháng tù ở vì tội tráo thùng phiếu. Kho tang vật còn giữ những thùng phiếu bị này đít. Một hình ảnh trọng trung hay ho nhất cho nền chính trị của hậu. 4 chính đảng tổ cáo có bầu cử gian ở Ba Xuyên. Ông Bù thành, nhiều trang cử viên ứng cử bị lôi ra tòa.

Chính phủ chưa tuyên bố rằng cuộc bầu cử Hội Đồng Đô, thị, tỉnh trong sạch. Nhưng, như lệ thường,

thế nào rồi nó cũng trong sạch. Vậy những vụ trêu xẩy ra do bàn tay gian lận nào thực hiện ?

Đây chắc là một vụ méo mó nghề nghiệp, quen tay, một thứ phản xạ.

Chúng ta hãy chờ : cuộc chạy đua vào Thượng viện rất gay go, sẽ còn rất nhiều thùng phiếu bị này đít.

Và cũng chờ xem giữa ông Chánh, ông Phó ai khéo tay hơn.

Hẹ viện đỡ buồn

Nói đến bầu cử thi không thể bỏ qua một vụ bầu cử nhỏ diễn ra trước mặt Phó Tổng Thống Kỳ, chủ tịch Hội Đồng văn Hóa Giáo Dục, kinh tế, xã hội.

Luật của cụ Mai đòi phải có một ông phó chủ tịch cho hội đồng. Người ta liền bầu bán. Và nhà văn hóa tuồng chèo, hát bài đê bẹp linh mục Cao văn Luận, vinh quang làm phó chủ tịch.

Đọc trong bản tiêu sử ông phó van hóa người ta thấy ông rất giỏi về hành chánh và ông theo tôn giáo : đạo Thành Thần. Cái đạo này Đạo Cây thấy ít người biết hơn là đạo Ú Ü.

Khi đã có ông chèo cõi, phung tú thành thần làm to thi các chức nhỏ hẳn phải về tay người đồng diệu. Một cụ già 70 tuổi được bầu vào tiêu ban « Bảo tồn di tinh lịch sử và các cơ sở văn hóa giáo dục » Nghĩa là cụ phải thông thạo các vấn đề : Quốc sử, văn khố, thư viện, bao tòn cõi tích v...v...

Ông cụ ứng cử, được liền, rồi sau sợ quá lạixin từ chức.

Có người tiết lộ thành tích văn hóa của cụ giản dị làm : cụ đã từng làm chủ tịch hội cúng cô hồn.

Ông Giáp văn Thập ứng cử vào ủy ban kỹ thuật. Chắc ông tướng đây chỉ là vấn đề sửa máy, sửa cõi ô tô. Ông Thập làm lẩn là thường, nhưng ông lại được 8 phiếu. Một phiếu chắc là của ông tặng ông theo phép lịch sự. Còn 7 phiếu kia những người mà dư luận cho rằng khong dót nát, nhưng vô liêm sỉ, hoặc muôn phá thối.

Hẹ viện có quyền đỡ buồn, vì từ nay, cơ quan này không còn là chỗ tòi tàn nhất.

ĐẠO CÁY



MỖI TUẦN

BẢN NÊN ĐỌC :

- Đời
- Tin Vịt
- Nặng Thép

TRĂM THÂM NGÀN THƯƠNG CỦA

người Việt trên đất Miền

— ký sự điều tra của VÕ HÀ ANH
(TIẾP THEO ĐỜI SỐ 40)



□ ĐỘNG MÃI DÂM 2 NGÀN KỶ NỮ VIỆT KIỀU TẠI NAM VANG. □ DỜI, RUỒI NGỤ TRỊ TẠI CÁC TRẠI TẬP TRUNG RA SAO !

Bóc lột

Đoạn đường mà một gia đình người Việt trên đất Miền phải vượt qua để về quê hương thật dài và đầy rẫy những bàn tay bóc lột. Họ bị bóc lột với nhiều hình thức, Những kẻ đang tẩm thấu tay «vô sản hóa» những người khổn khổ đó gồm cả người Miền và những người Việt mình.

Một trường hợp điển hình, trong hàng ngàn, hàng vạn trường hợp đã xảy ra tại Nam Vang.

Ông Tư P. là thợ máy điện và may lạnh, tạm trú ở sau nhà thờ Russey Keo. Ông ta kiêm được khá nhiều tiền, dưới thời Sihanouk. Khi xảy ra chiến dịch giết người Việt, ông P. thoát chết nhưng nhà cửa tài sản bị mất hết. Dù thế, ông vẫn còn là miếng mồi ngon của lính Miền.

Một buổi sáng ông từ trại tập trung ra đường đi loanh quanh nghe ngóng tình hình thì bị lính

kín Miền «vồ» lên xe. Giá để chuộc được đưa ra : 60.000 Riels. Ông P. viết giấy cho gia đình, và chiều hôm đó người nhà nộp đủ tiền. Ông P. được xe Cảnh sát chở về thả ở đầu đường. Về gần tới trại ông lại bị vồ lần thứ hai. Lần này mất 40.000 Riels. Hai ngày sau được về. Về trại 3 ngày, ngày thứ tư lại bị vồ nữa. Lại thêm 60.000 vay mượn, bán của cải còn giữ được, nộp cho bọn «ăn cướp» ông P. mới được tự do. Kể từ lần đó ông P. không dám ra khỏi trại. Tại các trại tập trung, mọi gia đình đều gặp những trường hợp tương tự. Một người khác — em vợ ông LBK, giám đốc một trường sinh ngữ ở Saigon bây giờ — cũng bị bắt để moi tiền, cuối cùng vẫn chưa được thả ra. Và khi vợ con gặt nước mắt xuống tàu về nước, ông chồng vẫn còn bị giam tại Prey Xor, một nhà giam khet tiếng tại Campuchia. Tôi được gia đình này nhờ tìm cách liên lạc với Tòa Đại sứ VNCH để khiếu nại. Đơn

nộp đã lâu nhưng không có một kết quả nào.

Bị bóc lột ở ngoài, mọi người vào trại tập trung thì chính tại đây, người ta bóc lột nhau tàn nhẫn hơn. Và vẫn mang ơn nhau để sống. Người Việt trên đất Miền so với người Việt tại VN — thì mộc mạc, chất phác hơn nhiều. Lại nhút nhát và dễ tin.

Đối với Việt Kiều trong trại tập trung, việc được xuống tàu về nước là điều sinh tử. Vì nhiều lý do : Số bị giết, số ở lâu chết đói và nhất là vì bị bóc lột.

Mỗi trại tập trung có một ban đại diện. Ban đại diện do dân bầu lên, hoặc tinh nguyện. Nhưng cũng có những trại không bầu ai cả, và có những trại do người Miền... đại diện. Do đó, vấn đề về nước của đồng bào tại các trại tập trung không đồng đều, không có một tiêu chuẩn nào. Ví dụ tại trại tập trung Trường Tiêu Học Rạch Luông cho tới ngày 20-6 vẫn chưa một gia đình

nào được đi, tại trại Providence mới có hơn 300 gia đình (trên tổng số hơn 3000 gia đình) được xuống tàu. Trong lúc đó, trại Chung Cheng Hoa, Trường Bá nghệ được đưa đi nguyên một trại.

Theo sự giải thích của các «giới chức vô trách nhiệm» việc «cho phép» dân xuống tàu hoàn toàn do Miền đảm nhận, họ không có quyền gì cả. Các «giới chức vô trách nhiệm» này là phřtng ông mang tấm bảng xanh «Ủy Ban Việt Kiều Hồi Hương», chỉ xuất hiện để làm... nhau chứng. Theo mấy ông Miền thì... ăn thua là ở Tòa Đại sứ Việt. Và giới chức Hải Quân Việt Nam xác định : HQVN chỉ được lệnh chở, không biết gì về vấn đề xuống tàu trước sau của các gia đình Việt Kiều tại các trại.

Trên đây là nguyên do của nạn bóc lột. Biết bao gia đình thấy ở cả tháng mà chưa đi được, liền chạy ngược chạy xuôi để bỏ tiền ra để đút lót, chạy chot khi có người đến chỉ cách «đi lối tắt».

Nên biết rằng tệ trạng hối lộ tại Miền là một... tập quán. Hối lộ công khai. Việc gì giải quyết mà không có quà cáp, tiền bạc kèm theo là... không xong.

Thí dụ, tại trại Providence ban đại diện gồm Việt Kiều và dân chính Miền.

Những gia đình vào trại sẽ được các Soeurs cấp cho hai tấm cartes giỗ số gia đình, có tên moi bà già đang nằm. Bà già chửi cô gái hoài, mặc dù cô này đã xin lỗi. Cô gái nói lại vài câu thế là con trai, con dâu bà già xúm vào đánh cô gái đến dập bọng tiêu gần chết. Người ta đi thura lính Miền. Lính Miền đến bắt gã đàn ông, buổi chiều thả ra sau khi đớp 500 Riels. Cô gái được đưa đi chích 1 mũi thuốc, sau khi mất tiền cho y tá, rồi bắt chở về. Rồi... hòa cả làng.

Cho đến bây giờ, ban đêm, lính kín vẫn có thể vào các trại bắt đi vài người không cho biết lý do. Dân di khiếu nại thì được cho biết vì lý do an ninh, quốc phòng của Miền : Những kẻ bị bắt đều là tinh nghi VC. Cho nên Tòa Đại diện (lúc trước) và Tòa Đại sứ (bây giờ) không thể can thiệp thiết thực được gì. Tuy nhiên nếu nộp tiền đầy đủ, ông tinh nghi VC ấy lại được ra về thông thả.

nếu biết điều. Tệ trạng này không phải chỉ riêng ở Providence.

Thủ tục giấy tờ cũng làm dân nghèo sơ xác. Bất cứ 1 thứ giấy tờ gì, xin ở đâu, cũng đều phải mất tiền. Nạp lá đơn, kẻ nhận đơn cũng đớp. Anh chuyên đơn đớp phát nữa. Anh đọc đơn và ký đơn đớp phát chót. Và khi trả đơn, có khi lại thấy đề : thiếu nợ, thiếu kia không chấp nhận. Những nơi đớp kỹ nhất là Bốt 24 Lính Kín Miền (nơi xin Visa Sortie để đi máy bay), Tòa Đại diện VNCH (thời gian đầu). Air VN và Air Cambodge !

Đó là chưa kể qua biết bao trung gian nữa, đều là đồng bào với nhau trong trại. Nguyên do vì nhiều người không biết chữ hay sợ hãi không dám ra khỏi trại tập trung, phải nhờ người khác làm đơn và đi nộp đơn, lấy giấy tờ dùm. Tất cả những thứ giấy tờ lính kinh đô, tốn kém cho 1 gia đình từ 50 Riels tới 3.000 Riels.

Người nào cũng sợ mình sẽ thiếu tiền để... đút lót, khi cần các thứ giấy tờ, nên tận tình bóc lột... người bên cạnh. Mua bán chỉ đổi chác theo lối cắt cổ. Có chuyện xích mích, họ đi thura lính Miền. Để rồi lính Miền vào... bóp cổ lấy tiền, cả hai bên.

Tại trại Providence gần đây nhất có xây ra một vụ diễn hình : một cô bán chè lở đồ vắng chè vào chén 1 bà già đang nằm. Bà già chửi cô gái hoài, mặc dù cô này đã xin lỗi. Cô gái nói lại vài câu thế là con trai, con dâu bà già xúm vào đánh cô gái đến dập bọng tiêu gần chết. Người ta đi thura lính Miền. Lính Miền đến bắt gã đàn ông, buổi chiều thả ra sau khi đớp 500 Riels. Cô gái được đưa đi chích 1 mũi thuốc, sau khi mất tiền cho y tá, rồi bắt chở về. Rồi... hòa cả làng.

Cho đến bây giờ, ban đêm, lính kín vẫn có thể vào các trại bắt đi vài người không cho biết lý do. Dân di khiếu nại thì được cho biết vì lý do an ninh, quốc phòng của Miền : Những kẻ bị bắt đều là tinh nghi VC. Cho nên Tòa Đại diện (lúc trước) và Tòa Đại sứ (bây giờ) không thể can thiệp thiết thực được gì. Tuy nhiên nếu nộp tiền đầy đủ, ông tinh nghi VC ấy lại được ra về thông thả.

Chính phủ VNCH đã tuyên bố cấp cho mỗi quân nhân tham dự chiến dịch sang Kampuchia mỗi ngày 50 đồng VN. (tương đương với 10 Riels trị giá 1 đĩa cơm thịt kho tại quán cóc bến tàu). Lính đi phó không có Riel tiêu, bèn vào các trại đòi cho dân. Lúc đầu người dân lạc quan, tưởng rằng tàu sẽ chở về sớm nên đòi cho lính với giá 1 Riel ăn 3 đồng VN. Với giá này, hàng hóa mua tại Nam Vang rẻ hơn Sài Gòn, và bán có lời ở biên giới. Hoặc đem tiền Riel về biên giới đòi cũng lời một gấp đôi. Nên có nhiều «tay buôn» tiền, buôn đồ về biên giới. Muốn độc quyền đồ tiền, các «tay buôn» đòi giá : 1 Riel ăn 3 đồng 5 cắc. Rồi cứ mỗi chuyến từ biên giới lén họ lại đòi cao hơn một chút để «dụ dỗ» sự ham tiền của kiều bào : 1 Riel ăn 4 đồng, rồi 4 rưỡi, rồi 5. Trong lúc đó ở biên giới, có lúc 1 Riel ăn tới 8 đồng VN. Thế là lính đóng cố định ở Nam Vang bị đói, vì tiền VN mang theo cạn dần mà đói thì cao. Nhưng không đói thì có gì tiêu nên cũng bóp bụng đòi 1.000 đồng lấy 200 Riels.

Thoạt đầu dân ham đói vì thấy giá đắt tăng lên, có lời. Nhưng có bao nhiêu Riel đắt lấy tiền VN hết mà vẫn chẳng rõ ngày nào mới được xuống tàu về nước. Lại nữa, giữ tiền VN trong người cũng có thể là 1 cái tội đối với lính kín Miền, nên có rất nhiều gia đình đã đem tiền VN đổi lại tiền Riel cho lính VN để có tiền mua đồ ăn, mua gạo. Với giá đắt cao hơn nữa, mà nhiều khi cũng không ai có đê đổi.

Dưới những hình thức bóc lột đó, người dân Việt trên đất Miền nghèo sơ xác, bán dần những vật dụng của mình. Tôi đã chứng kiến một người dân ông bán 1 cây chổi lá, 1 thùng nước và 1 chiếc chiếu nylon lấy 85 Riels để ăn uống. Một ông cụ khác ngày 2 bữa ghé xin từng gia đình chút cơm với kho cá để cho 4 đứa cháu ăn. Ông cụ nói với tôi : Thầy coi, tôi chỉ còn 10 Riels để dành cả tháng nay, không dám xài !

Rốt cuộc, chỉ có các tay buôn, các tay ăn hối lộ của đồng bào là có dịp làm giàu ghê gớm.

KỶ TÓI : Giá biếu và các cơ quan ăn hối lộ.



BÚT THÉP

TÍNH SỐ ĐỜI

LTS : Từ nay, mỗi tuần Bút Thép sẽ làm công việc tống két, kiềm điềm các biến cố quốc tế, quốc nội xảy ra trong tuần để giúp bạn có một cái nhìn tổng quát về tình hình thế giới và trong nước.

Tin vui cho các nhà nhập cảng hay cho Phạm Thượng Thư ?

Ngoại trưởng Rogers vừa tới định Độc lập viếng TT Thiệu là tiền bạc liền được trải đầy trên các mặt báo Saigon. Món tiền đầu tiên được nhắc tới là món tiền viện trợ về ăn và ở cho binh sĩ cùng gia đình họ. Ngày 4-7, Ngoại trưởng Rogers đã trao tận tay TT Thiệu một lá thư của TT Nixon, trong đó TT Nixon xác nhận rằng ông đồng ý giúp thêm quân lực VNCH 47 ngàn 500 tấn thực phẩm đóng hộp và 100 triệu Mỹ kim để xây cất 100 ngàn căn nhà cho gia đình binh sĩ. Quyết định nhằm thỏa mãn một phần đàm phán của TT Thiệu trong lá thư gửi cho TT Nixon ngày 4-5 vừa qua. Món tiền thứ hai được nhắc tới ngân khoản viện trợ bồ túc 300 triệu đơ la tức là khoảng 80 tỉ bạc VN. Tin AFP, cho biết đường như Mỹ đã chấp thuận trên nguyên tắc ngân khoản viện trợ này để giúp Tổng Thống Thiệu giải quyết cuộc khủng hoảng trầm trọng về kinh tế hiện nay. Nếu cùng với những món chi hào hiệp trên, người Mỹ lại hào hiệp thêm một phát nữa mà thu hồi cái món áp lực phá giá đồng bạc VN, thì có nhiều hy vọng là dân chúng sẽ hết giật mình trước ám ảnh của những sắc thuế mới. Nhưng dù sao đi nữa thì các nhà nhập cảng đã có thể khởi sự tới gặp Phạm Thượng Thư để tính chuyện làm ăn là vừa. Vì ngân khoản viện trợ trên đã được xác nhận là nằm trong khuôn khổ chương trình nh?p cảng thương mại và đợt tháo khoán đầu tiên là 100 triệu Mỹ kim đường như đã đ?c thông qua vào ngày Chủ Nhật 5.7.70. Có điều viện trợ cứ đ?c thực hiện mãi theo lối này có lẽ trong một tương lai không xa dân Việt Nam sẽ đua nhau vác xe hơi đi đổi gạo.

Ông Nixon chơi trò gậy ông đập lưng ông.

Nhưng dầu là viện trợ gạo hay viện trợ xe hơi thì cũng là viện trợ. Tiền đến tay dân đen Việt Nam

hay đến tay các bậc tai to mặt lớn Việt Nam cũng vẫn là tiền cho người Việt Nam. Bỗng chốc đem 300 triệu Mỹ kim để cho dân VN, Tổng Thống Nixon đã tỏ ra là một tay chơi thượng đẳng. Tuy nhiên, tại sao phải tới bây giờ ông Nixon mới chịu chơi trò chi tiền ? Theo một quan Thượng Thư thì đã từ lâu lầm người Mỹ vẫn biết Sài-gòn đang khốn khổ vì tiền. Để thực hiện chương trình VN hóa chiến tranh, ngân sách quốc phòng đang từ 30 tỉ ở các năm trước đã nhảy vọt lên 130 tỉ vào năm 1970. Vậy mà người Mỹ vẫn cứ tinh bợ đỡ chờ đợi khi ông Nixon tuyên bố xong lập trường thương thuyết mới và bổ nhiệm ông Bruce thay ông Lodge tại Balé rồi mới lòi tiền ra. Như thế, hành động hào hiệp của ông Nixon hẳn phải ẩn chứa một ý nghĩa đặc biệt nào đó.

Được biết ngay sau hôm tiết lộ tin tức về tiền bạc kê trên, báo chí đã loan báo là Hoa Kỳ — Việt Nam Cộng Hòa vì phe Phật giáo Án Quang đều chủ trương giống nhau về vấn đề hòa bình. Các nguồn tin trên còn xác nhận đã đạt tới một thỏa thuận giữa 2 phe Chính phủ Sài-gòn — Hoa-thiều Đốn về phương thức đầy mạnh cuộc thương thuyết tại Ba Lê tới ch? có hiệu lực thực sự. Kề ra với tư cách đồng minh, Mỹ Việt đồng ý với nhau là thương tình, thế nhưng trong cuộc vẫn hồi hòa bình cho VN từ nhiều ngày qua sự thương tình trên đã không có. Phải chăng ông Nixon đã biết x? dự, ngôn đồn đặc biệt của người Đông phương r?u từ câu châm ngòi: « Cố tiền mua tiền cung đ?c » ?

Hòa bình trước năm 71

Không biết ông Nixon đã hình dung nàng Tiên của ông như thế nào và ai có thể bán cho ông nàng Tiên đó. Tuy nhiên, tuần lễ vừa qua là tuần lễ đầu tiên trong lịch sử thế giới từ hai mươi năm nay, Trung Cộng đã công khai l? ý muốn sống chung với mọi quốc gia và Mỹ cũng công khai cho biết có thể ủng

hộ TC gia nhập LHQ. Một khác người vẫn tỏ ra khuyễn Cộng và ít khi đồng ý với Mỹ là TT Kỳ LHQ C. Thant, trong tuần qua cũng đã lèn tiếng ca ngợi Mỹ và đài BBC đã dành nhiều chương trình để bàn về một cuộc tổng tuyển cử tự do tại VN. Những sự kiện rời rạc đó cho biết là 300 triệu Mỹ kim mà ông Nixon đổ vào Saigon đã có tác dụng khá lớn trong việc tranh thủ hòa bình theo công thức Mỹ. Nhưng công thức này ra sao người ta vẫn chưa dám xác quyết, chỉ biết phe Phật giáo Án Quang đã hấp tấp công bố chủ trương hòa bình 6 điểm trước dự định hai ngày 20-7-70. TT Thiệu đã bất thần triệu tập một hội nghị gồm toàn thể các cấp chỉ huy quân sự quan trọng của VNCH. Đồng thời tại Hoa Thịnh Đốn, bộ trưởng quốc phòng Mỹ loan báo Mỹ triệt thoái quân khỏi VN l? hơn mức dự định. Một điểm nữa cũng cần lưu ý là ông tướng tàu bay đột nhiên tố ý định chịu «liên hiệp» với điều kiện đó là kết quả 1 cuộc bầu cử tự do. Ông Lý Quý Chung đã nói như thế thì dân chúng VN chỉ có thể tập Kiều rằng: «Cùng liều nhầm mắt đưa chân !»

Chuồng Cọp

Chuyện hòa bình và chiến tranh nói mãi h?n cũng nhảm. Cho nên, tốt hơn hết là xoay về với cái chuồng Cọp Côn Sơn. Chuồng Cọp Côn Sơn, do từ sự tiết lộ của một tay dân biểu Mỹ, sau cuộc viếng thăm Côn Sơn và đang được thời phỏng ở nước Mỹ, Dư luận báo chí Mỹ đã biến những chuồng Cọp Côn Sơn thành một hình ảnh khủng khiếp về chế độ lao tù ở VN. Tuy nhiên trong cuộc họp báo tại Sài-gòn ngày 9-7 vừa qua, ông Đại diện Nhà nước VNCH đã cho rằng đó là sản phẩm tưởng tượng. Theo giải thích của Nhà Nước Việt Nam Cộng Hòa thì chuồng Cọp là một di tích của thực dân hiện rất ít được sử dụng. Lời giải thích còn thêm nhiều phạm nhân (đặc biệt) bị nhốt ở chuồng Cọp lại rất mập mạp.

Thực hư ra sao còn phải chờ tới h?i sau tức là sau khi Bộ Nội Vụ xếp đặt xong xuôi cho các đại diện báo chí đi thăm chuồng Cọp. Dù vậy, ta có thể nói trước rằng kết quả vẫn chỉ là chuyện thực sự hư hư sau khi Bộ Nội Vụ đã dọn dẹp xong.

Khách hàng của Bộ Nội Vụ

Có điều Bộ Nội Vụ dạo này hơi bận. Vừa xong cuộc bầu cử Hội Đồng Nhân Dân lại mắc mưu vào vụ bầu cử ban phần Thượng Viện. Theo tin báo chí thì ngay từ hôm đầu mở cửa nhận đơn xin ứng cử Bộ Nội Vụ đã được khách hàng chiếu cố một cách tận tình.

Sáng 6-7-70 Bộ Nội Vụ phải cho nhân viên chào cờ trước 15 phút tức là vào lúc 7 giờ 45 phút để kịp chuẩn bị tiếp rước khách hàng ứng cử vào lúc 8 giờ, là giờ mở cửa sở. Nhưng trước khi nhân viên đến chào cờ, ông đại diện liên danh «con Kỳ lân» đã có mặt. Và trước cả ông đại diện liên danh «con Kỳ lân» là hai ông đại diện liên danh «Mặt Trời». Hai ông l?c này đã ngồi tại cổng Bộ Nội Vụ từ lúc 5 giờ 30 phút đ?c chờ nộp đơn. Có lẽ qui vị

trong c?c vi?n n?y mu?n ngừa trước cảnh chen l?n khi nộp đơn, sợ nộp đơn ứng cử cũng giống như nộp xin thẻ c?n c?c. Thế nhưng nhiều k?c đ?c miệng lại c?c b?o đ? là qui vị quen th?i ch?u ch?c r?i n?i, hay c?c s? h?ng h?i qu? l?o m?t ch?t.

Hai ô. Thi, Đôn ch?e nh?ng c?c Hương khoái

C?ng quanh chuyện bầu bán phần TV, kh?i Phục Hương Miền Nam đang hết s?c b?c b?i với vị lãnh tụ tối cao là cựu T.T Hương, theo báo LT, c?c Hương đã chấp nhận ra tranh cử trong liên danh của LS Nguyễn H. Huyền và do đó, đã l?m các kh?i vi?n kh?i PHMN kh? ch?u. Ông Lý Quý Chung đã ph?n n?n r?ng l?r c?c Hương n?u lập m?t li?n danh ri?ng thi?n là đầu qu?n vào li?n danh kh?c. Nhưng theo nh? báo thi?c quan trọng kh?ng ?i?m c?c Hương kh? ch?u lập li?n danh ri?ng m? ch?nh ?i?m n?i c?c c?c là nh?t đ?nh tr? v?i tr?ng b?ng đ?c s?ch. C?c Hương ra ứng cử t?c l?i việc tr?ng b?ng đ?c s?ch kh?ng th? hợp với các lãnh tụ chính trị tại mi?n Nam hiện nay m?i k?i c? d?p đ? chen v?o m?t v?ng c?c m?m cao c?c d?p n?o d?p. K?c ra chia ph?n ch? ch?n v?n kh?oi h?n ch?ur. V?y m? c?ng c? m?t di?u kh? đặc bi?t l?i trong d?p n?y d?p c? 2 ng?i kh?ng ch?u d?p ph?n ch? ch?n ?i?m Thượng Vi?n : Ông là hai tướng Thi và Đôn. Tướng Thi d?p đ?c ngoại trưởng Rogers xin cho v? VN và đ?c chính phủ VNCH chấp thuận v?i điều ki?n ph?i đ?c đ?n xin giải ng?u.

Tướng Thi d?p th?a m?n c?p k?y điều ki?n tr?n v?a s?p c? m?t tại Sài-gòn.

Nhưng c?ng như tướng Đôn, tướng Thi s? kh?ng ra tranh cử TV. Tin báo chí cho biết các nh?n v?t n?y nghe theo lời của các c?c v?n Mỹ. V?y ch?c d?p c? c?ch n?o d?p cho qui vị ch?ng ?i?m n?y thi ph?i chờ m?i bi?t.

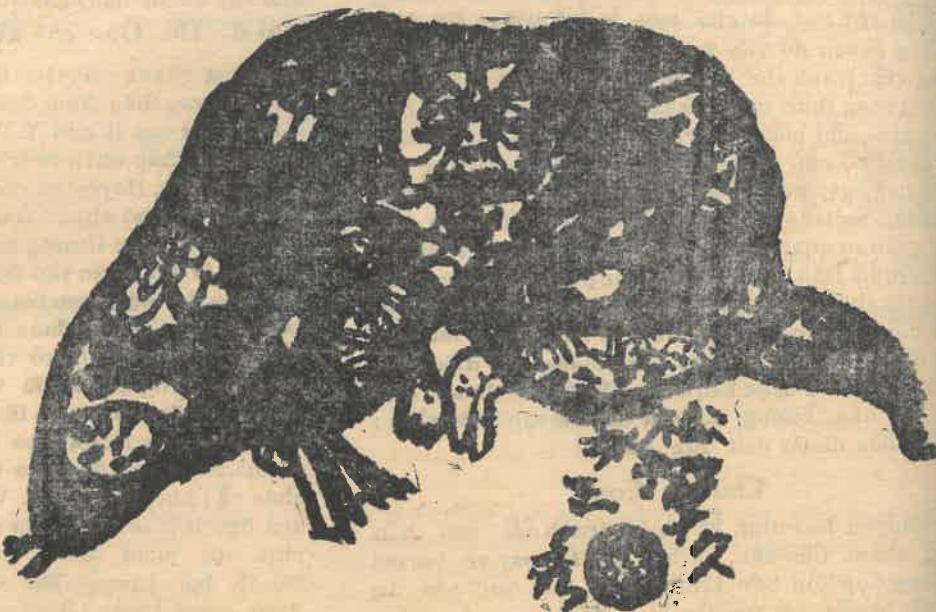
TT Thiệu khiêu kh?ich ?

Cuối tu?n trước TT Thiệu tuyên bố kh?ng nh?ng b?o SVHS, quyết duy trì ng?y thi Tú tài II là 8-7-70. Do đ?c, trong ng?y thi, Giám thi ph?n l?n m?c kaki, trong kh? ngo?i c?ng các tr?ng thi, l?c lượng an ninh b? ph?ng nghiêm ng?t. Nhưng trước ng?y thi m?t ng?y, HĐĐDSV d?p ra tuyên cáo quyết đ?y m?n đấu tranh v? m?t l?nh t?i SV c?n cho r?ng TT Thiệu d?p thách thức v? khiêu kh?ich HSSV.

Trong keo đầu thi k?c như TT Thiệu d?p thắng. Ngày 8.7, tại Sài-gòn c? trên 13 ng?n thi sinh tham dự cuộc thi Tú Tài 2 v? kh?ng c? m?t v?u l?n x?n n?o x?y ra, tuy nhiên, keo sau thi ch?u r?i. Hiện SV v?n h?ng ng?y t?p d?p bi?u t?nh tại câu Lạc Bộ SV đ?c chờ lệnh xuất quân tiếp tục ch?ng đối Nhà Nước bắt ch?p lời c?nh c?a của T.T Thiệu



THỜI CỔ MỚI



HOÀNG VĂN ĐỨC

Chính sách đối ngoại của Hoa Kỳ đối với thế giới cộng sản cho đến nay, nhất là trong những nhiệm kỳ Tổng thống do đảng Dân Chủ Mỹ đảm nhiệm (Kennedy, Johnson..), trước mắt thế giới đã nghiêm nhặt là một chính sách vô luân chính trị (politique sans morale politique). Thực vậy, mang tiếng là một siêu cường chủ trương dân chủ, dân quyền và nhân đạo, mà Hoa Kỳ đã không hề có một cử chỉ nào, một hành động nào trước những tàn sát tập thể do Nga Sô và Trung Cộng chủ trương đối với các quốc gia như Việt Nam, Tây Tạng, Hung giá Lợi hay Tiệp Khắc. Một trước Yalta chia thế giới ra hai vùng ảnh hưởng Sô Viết và Hoa Kỳ xem chừng như đã được các chính phủ Hoa Kỳ trong thập niên trước áp dụng một cách khá « thành khẩn ». Thái độ vô luân chính trị của HK đã gây bất mãn trên khắp thế giới và những dân tộc như họ luôn bị CS quốc tế ve vãn hoặc trực tiếp đe dọa đã vò cùng ngao ngán, hoài nghi và khinh miệt HK và đã

nghĩ rất có lý rằng HK không xứng đáng là một siêu cường lãnh đạo thế giới tự do. Và trên thực tế những nước như tiểu bát buộc phải nhận viện trợ của HK để sống còn hầu hết nếu nói là tất cả đều ghét HK và đành chịu tiếng là vô ơn. Thành thử mặc dù có công ngăn chặn được làn sóng đỏ Sô Viết tràn ngập thế giới, Hoa Kỳ vẫn thất bại và sự thất bại đó thuộc phạm vi tinh thần. Điều quan trọng này Hoa Kỳ tất nhiên là phải biết và Chính phủ Nixon của đảng Cộng Hòa với truyền thống « làm chính trị phải có luân lý » đã được cố Tổng Thống Eisenhower hết lòng đề cao từ ngày năm chính quyền đã không ngừng phát huy với một thiện chí và lòng quả cảm đáng khen.

I.— Triệu chứng của một sự thay đổi căn bản trong chính sách đối ngoại với Thế giới Cộng sản của Hoa Kỳ.

Gần đây, tại Âu Châu, những người quan sát thời cuộc ghi nhận

được hai lời tuyên bố của hai chính khách quan trọng của Hoa Kỳ có giá trị như những lời tuyên cáo về một sự thay đổi căn bản quan trọng trong chính sách đối ngoại của Hoa Kỳ đối với thế giới cộng sản : Hoa Kỳ sẽ không đóng vai bàng quan và tuối với nội tình của thế giới cộng sản nữa và như vậy đã công khai bố cáo trước công luận quốc tế về một chính sách mới của mình trước thế giới cộng sản.

a) Cuộc họp báo của ông Robert Ellsworth tại Heidelberg :

Gần đây, đại biểu Hoa Kỳ tại hội nghị Về An Ninh Âu Châu (Conférence Sur La Sécurité Européenne) họp tại Heidelberg, là ông Robert Ellsworth, đại biểu thường xuyên của Hoa Kỳ tại Hội Đồng Đại Tây Dương (représentant permanent des USA au Conseil Atlantique), trước một cử tọa sinh viên Bỉ, đã trình bày rất rõ ràng những điều kiện tiên quyết của Hoa Kỳ để tiến tới một cuộc thương thuyết nghiêm chỉnh về sự bang giao giữa hai khối

Đông và Tây, nghĩa là giữa Hoa Kỳ và Sô Viết cùng thế giới cộng sản. Ông Ellsworth đã đề cho mọi người hiểu rằng một cuộc Hội nghị về An ninh Âu Châu sẽ vô ích và vô vọng nếu chủ thuyết « Brejnev » không được ghi vào những đề mục cần phải thảo luận. Ông ta đã nhấn mạnh rằng mọi cuộc thảo luận và tranh luận về những mối tương quan giữa hai khối Đông và Tây cần phải đồng thời thảo luận và tranh luận về những mối tương quan giữa các nước thuộc miền Đông Âu Châu, nghĩa là các nước thuộc vùng ảnh hưởng của CS Sô Viết. Lời nói của ông Ellsworth, đại diện Mỹ, theo nghĩa chính trị, có nghĩa là nếu muốn thật sự bàn luận về những mối tương quan giữa Đông và Tây thì trước hết phải bàn luận tổng quát về chủ thuyết của Brejnev đã.

Vậy chủ thuyết của Brejnev là gì?

Brejnev chủ trương và đề nghị với Hoa Kỳ một quyền tự chủ có giới hạn của những nước thuộc vùng ảnh hưởng của Sô Viết, còn được gọi là những nước theo chủ nghĩa xã hội. Quyền tự chủ có giới hạn theo định nghĩa của Brejnev có nghĩa là nếu có sự nguy hiểm đối với chế độ xã hội, nghĩa là chế độ Cộng sản, trong một nước theo xã hội chủ nghĩa thì Nga Sô có quyền đem quân tới can thiệp trực tiếp, thẳng tay vào nội bộ của nước ấy. Rõ hơn và tráng trọn Brejnev chủ trương độc quyền đàn áp các nước chủ nghĩa Cộng sản ở phía sau bức màn sắt bắt chấp những nguyên tắc luân lý sơ đẳng và coi các nước đó như những thuộc quốc vĩnh viễn của Nga Sô. Tất cả mọi người còn ghi nhớ những biến cố ở Tiệp Khắc gần đây, mặc dù có những lời kêu gọi thống thiết đến thế giới tự do của dân tộc Tiệp, Hoa Kỳ dưới quyền lãnh đạo của Tổng thống Johnson đã nhất mực làm lơ nhám mắt để cho Nga Sô đem quân đội và xe tăng thẳng tay đàn áp dân Tiệp.

b) Hội nghị về kế hoạch nguyên tử của minh ước Bắc Đại Tây Dương

Không những ông Ellsworth đã tuyên bố như trên tại Heidelberg với sinh viên Bỉ, mà tại hội nghị về

kế hoạch nguyên tử của Khối Minh ước Bắc Đại Tây Dương (Groupe de Planification Nucléaire de l'OTAN) họp tại Venise ngày 7,8 tháng sáu 1970 vừa qua (gồm các Tổng trưởng quốc phòng của tám nước hội viên là Mỹ, Anh, Ý, Gia nã Đại, Hòa Lan, Tây Đức, Thụy Điển và Thổ Nhĩ Kỳ, có mục đích nghiên cứu những kế hoạch ngăn chặn sự xâm nhập của Nga Sô vào Địa Trung Hải từ năm 1966 đến nay. Ông Melvin Laird, Tổng trưởng quốc phòng Hoa Kỳ cũng đã tuyên bố tương tự như thế khi Ông ta nói đến về sự cần thiết tạo dựng một thế quân binh giữa 2 khối Tư bản và CS.

Hai lời tuyên bố của hai chính khách quan trọng HK tuy hơi khác nhau về hình thức nhưng nội dung giống nhau là một triệu chứng báo hiệu một sự thay đổi căn bản trong chính sách đối ngoại với khối CS của chính phủ HK dưới quyền lãnh đạo của TT Nixon. Ông Nixon đã đưa điều kiện tiên quyết cho khối Cộng Sản để tiến tới một thỏa hiệp có giá trị giữa Hoa Kỳ và Nga Sô là phải xét lại chủ thuyết Brejnev trước khi bàn đến những vấn đề khác giải quyết những sự khó khăn trong sự bang giao giữa Nga Sô và Hoa Kỳ và giữa hai khối Đông và Tây. Đặt điều kiện tiên quyết như vậy, ý định của Nixon đã rõ ràng : Hoa Kỳ sẽ không còn là một kẻ bàng quan trước những biến cố xảy ra trong nội bộ các nước cộng sản, nhưng sẽ sẵn sàng can thiệp nếu cần.

II.— Những kết luận cần thiết :

Ở Âu Châu như vậy là Mỹ đã dám nhảy vào nội bộ của phe Cộng sản thì tại sao ở Á Châu Mỹ lại không dám can thiệp, nhất là can thiệp với Trung Cộng để Trung Cộng bỏ rơi Bắc Việt như một điều kiện tiên quyết để tạo căn bản sống chung hòa bình với Mỹ và Đông Nam Á. Trên thực tế sự can thiệp này của Mỹ với Trung Cộng đã thấy có nhiều hiệu quả, và những bằng cớ không thiếu :

1) Mỹ đã thuyết phục được Trung Cộng thay đổi chiến lược, từ bỏ mục tiêu Đông Nam Á ở miền Nam để đổi lấy mục tiêu Tây Bá Lợi Á ở miền Bắc. Công khai gây hấn với Nga Sô đòi Nga Sô phải hoàn trả

Tây Bá Lợi Á vốn là đất Trung Hoa về cho Trung Hoa.

2) Trung Cộng không thật tâm giúp Bắc Việt trong cuộc xâm lăng miền Nam Việt Nam và đã công khai chối bỏ Hồ Chí Minh như một lãnh tụ cộng sản quốc tế của vùng Đông Nam Á : đám tang Hồ Chí Minh đã xác nhận sự chối bỏ đó (là quốc trưởng một nước cộng sản, được tuyên truyền trên huyền thoại một lãnh tụ cộng sản quốc tế lãnh đạo Đông Nam Á, vai vế còn ở trên Mao Trạch Đông và Brejnev, mà khi chết không có một quốc trưởng cộng sản nào đến đưa đám, quốc trưởng duy nhất đến dự đám tang là hoàng thân Sihanouk, nhưng ông Sihanouk chỉ là quốc trưởng một nước trung lập). Ngoài ra Trung Cộng từ nhiều năm nay vẫn nhất mực từ chối không cho Nga Sô mượn đường tiếp tế BV, khiến cho súng đạn của Nga Sô viện trợ cho BV phải đi vòng quanh Phi Châu để lên hai hải cảng Sihanouville và Hải Ph. Gần đây kho vũ khí khổng lồ của VC bị tịch thu và phá hủy bên Cam bốt, Lê Duẩn phải

(Xem tiếp trang 47)

THỢ MÁY XE HƠI

Tổng Động Viên

Thanh thiếu niên !! Trước khi nhập ngũ. Hãy theo học lớp cơ khí cấp tốc để được trọng dụng trong quân đội, không thất nghiệp khi giải ngũ. Khóa Suzuki, Honda, Brigest, Yamaha trọn khóa 15 ngày 3500đ. Các loại xe máy hơi và máy nổ trọn khóa 1 tháng tháo ráp và lý thuyết học nhiều giờ, 1 ngày rút ngắn thời gian cho kịp nhập ngũ. Mão khóa cấp chứng chỉ. Ăn ở 4000đ 1 tháng học lực tuổi tác nào cũng theo học được. Hướng dẫn theo chương trình kỹ thuật. Ghi tên xem chương trình Đại Nam 239 và 241 Nguyễn Tri Phương ngay ngã Sáu Cholon. 808 và 1011 Trần Hưng Đạo Saigon.

HENRI CHARRIÈRE

BƯỚM VƯỢT NGỤC

(Tiếp theo ĐỜI số 40)

Bản dịch của PHAN HUY CHIỀM

VĂN ĐẢO SAINT JOSEPH Cái chết của Carbonieri

Trong ngày hôm qua, bạn thân nhất của tôi là Mathieu Carbonieri bị 1 nhát dao găm đâm vào đúng quả tim nên chết ngay. Cuộc sát nhân này gây luôn theo sau nhiều cuộc giết chóc nhau nữa vì thù hận. Kẻ sát nhân là một tên tù gốc xứ Arménie. Nó giết bạn tôi vì căm hận về mấy chục quan trong một cảnh bạc.

Tôi xin phép Thiếu tá chỉ huy để cho tôi cùng một người bạn nữa khiêng xác Carbonieri xuống bờ biển.

Sau khi xác của bạn tôi được vứt xuống biển, một mình tôi lững thững trèo dốc trở về trại. Vừa đi tôi vừa nghĩ tìm kẽ để trả thù cho bạn tôi. Khi vừa tới cửa trại thì bọn gác cửa khám xét người tôi rồi một viên giám thị tịch thu con dao găm của tôi. Lạ thật ! Từ trước đến giờ có bao giờ có chuyện khám xét như thế này đâu ?

Trời bắt đầu tối, vào tôi trong phòng giam tôi không nhìn rõ thấy gì cả vì chỉ có một ngọn đèn chì không còn nور ba trước nữa. Tôi cảm thấy rợn người và tôi đoán chắc có chuyện gì quan trọng đã xảy ra ở đây hay sắp xảy ra.

Graudet nắm lấy tay áo tôi lôi vào chỗ gần nó và nói nhỏ với tôi :

— Mày vừa bị mất con dao rồi phải không ? Thời đêm nay mày khỏi cần tôi đâu.

— Sao vậy ?

— Tên tù gốc Arménie và bạn nó đều ở dưới cầu tiêu cả rồi,

— Chúng ở dưới đó làm gì ?

— Chúng nó chết cả rồi, mày à !

— Ai giết chúng thế ?

— Tao chưa ai nữa ! Tao đã báo thù tức khắc cho bạn Carbonieri bằng một nhát dao đâm vào cổ hai thẳng rồi.

Sau chuyện này nhóm chúng nó do thằng Paulo cầm đầu và nhóm chúng tôi thỏa thuận hữu chiến với nhau trong 8 ngày nữa.

Tôi định tâm chờ đến 6 giờ sáng rồi cáo binh ở lại trại để xem câu chuyện sẽ biến chuyển ra sao.

Mới đúng 5 giờ tên cai tù già 70 tuổi đã lại chỗ gần chúng tôi nằm, kêu to : «Này các anh, tôi phải chạy đi báo cho điểm canh biết ngay chứ ! Tôi vừa thấy hai xác chết nằm ở dưới cầu tiêu.»

Graudet liền trả lời với giọng nói sợ hãi :

— Sao ? Có 2 người chết nằm ở cầu tiêu hở ? Chúng nằm đó từ bao giờ ?

— Nào tao biết từ bao giờ — Tao vừa ra đi dài, chân tao dǎm lèn lèn nước nhơm nhơm. Đánh quẹt máy lên, tao nhìn thấy toàn là máu, rồi đi quá tý nữa tao thấy 2 xác chết nằm đó.

— Mày kêu lèn đê xem sao ?

— Các ông giám thị ơi !

Một giám thị trả lời :

— Mày kêu gì to vậy, thằng già kia ! Chạy hay sao đấy ?

— Thưa xep không phải cháy ! Chỉ có 2 thằng tú nằm chết cứng ở trong cầu tiêu từ bao giờ ấy ! Vậy báo cho xep biết.

— Bây giờ đã năm giờ mười lăm, bây giờ mày gọi chúng tao xuống đê làm cho chúng nó sống lại được sao ? Thời đê chờ đến 6 giờ sẽ hay. Hãy cảm không cho ai vào cầu tiêu đấy nhé.

— Thưa xep cảm sao được, bây giờ là lúc tất cả mọi người dậy, họ phải đi dài đi làch !

— Thời 2 thằng chết tên là gì ?

— Dạ có lẽ là thằng gốc Arménie và thằng Sans Souci.

— Thời đê đến giờ điểm danh, sẽ biết rõ.

Đến 6g30, hai viên chỉ huy tôi cùng với 8 giám thị và 1 bác sĩ. Sau một hồi điều tra không mang lại kết quả nào, viên chỉ huy trưởng ra lệnh :

— Thời xep bỏ việc này. Nhưng phải giữ lại con dao của Graudet. Tất cả đê làm như thường ngày, chỉ trừ những người mắc bệnh. Kia Bướm, hôm nay anh cáo binh nghỉ ở nhà chứ ?

— Dạ thưa Thiếu tá. Vâng.

— Anh báo thù cho bạn anh nhanh quá nhỉ ! Ta không phải ngu ngốc đến nỗi không biết điều. Nhưng chỉ khốn nỗi ở đây chẳng bao giờ tìm ra được chứng cứ cả. Nếu trong bọn các anh ai kè rồ đầu đuôi ba cái án mạng này cho ta hay thì ta hứa là sẽ thả ra cho về đất liền ngay.

Mọi người đều im lặng.

Cả bọn thằng tù xứ Arménie đều cáo ốm nghỉ ở nhà. Thấy vậy cả lũ chúng tôi : Graudet, Galgani, Jean Castelli và Louis Gravon cũng đều xin nghỉ. Thế là trong ngày hôm ấy mọi người đều đi làm chỉ còn lại có 5 người trong nhóm chúng tôi và 4 người trong nhóm họ cùng với tên thợ đồng hồ, anh em coi nhà và 2 huy 3 tay cứng đầu khác nữa.

Sau một cuộc nói chuyện, hai nhóm chúng tôi đều đồng ý chấm dứt câu chuyện từ giờ phút này trở đi, và tuyệt đối không ai được nói tới nữa.

Cái chết của Carbonieri, một người bạn cao quý và chân thành nhất của tôi, đã tạo nên một quãng trống rỗng ở quanh mình tôi. Tu đó trở đi ngày nào tôi cũng chỉ nghĩ tới việc là phải trốn thoát khỏi đảo Royale sớm ngày nào hay ngày ấy.

Cuộc vượt ngục của IJ tù diên

Tôi và một bạn tù người Ý, Salvidia hiện làm y tá trong trại tù diên sau khi cùng đọc một iám bích chương kẽ rò những trừng phạt mới đổi với tù vượt ngục, chúng tôi cùng vào trong nhà tắm nói chuyện với nhau. Tôi nói :

— Ngày Salvidia, bây giờ đương thời chiến tranh những đòn trừng phạt đổi với tù vượt ngục trở nên quá nặng nề thế này, thật là không phải lúc đê chúng minh làm một cuộc vượt ngục trượt được nhỉ ? Có phải không mày ?

— Đối với tao không phải cái án tử hình đưa ra dọa nạt mà có thể ngăn cản tao không vượt ngục được đâu. Con mày, mày nghĩ sao ?

— Tao, thằng Bướm này, tao không sao chịu nổi được nữa và nhất định tao phải trốn thoát tù ngục. Tôi muốn ra sao thì ra ! Tao định xin làm y tá ở trại giam bọn tù diên vì tao thấy ở đấy lúc nào cũng có 2 chiếc thùng, mỗi cái 125 lít, đủ sức làm một cái mảng. Ở ngoài tường bao quanh trại giam không có linh canh gác gì cả. Vậy mày đừng xin đi làm tại đấy với tao đi nhé.

— Bướm à, mày xin làm y tá không được đâu. Nhưng nếu mày làm giả diên, họ chẳng được giam tại đây. Tao rất tin cậy ở mày và muốn cùng mày vượt ngục, mày có làm diên đi đê được giam trong trại diên. Ở địa vị một y tá tao có thể giúp đỡ mày nhiều trong những lúc khó khăn. Nhưng mày phải biết

rằng một người lành mạnh sống trong xã hội người diên thì thật là nguy hiểm vô cùng.

Sau khi người cứu và tập tành để trở nên một thằng diên, tôi được đưa đi giam trong trại tù diên.

Thế là tôi được giam riêng biệt với một lũ độ một trăm tù diên. Sống ở đây thật không có gì là ngon lành cả ! Những lúc họ y tá xếp nắp quét dọn trong các phòng thi bộ tù diên đượcchia ra từng nhóm 30 hay 40 người cho ra hóng mát ngoài sân suốt đêm ngày tất cả lũ đều trần truồng, cũng may mà khi trời nóng bức. Riêng tôi họ đê cho mang một đôi bì tất.

Tên y tá ở đây vừa gửi cho tôi một điều thuốc lá đốt sẵn. Tôi ở đây thế là đã được 5 ngày rồi, mà vẫn chưa trông thấy thằng Salvidia đâu cả.

Chao ôi ! khi phải sống chung với lũ người diên thì thật là nguy hiểm và kỳ quặc. Suốt đêm tiếng người kêu gào nỗi dậy từ phía, nhất là trong những đèn tráng tròn họ lại húng hăng hơn bao giờ hết. Tôi nghiệm thấy luộn như vậy, nhưng quả thật không hiểu vì sao ?

Đến một hôm tôi gặp mặt và nói chuyện được với Salvidia. Hắn đã có được một chiếc chìa khóa thứ hai để mở kho chứa những thùng ton-nô và kiếm được một mớ giày thép đủ để buộc mấy chiếc thùng lại với nhau. Nhưng theo ý kiến tôi thì giày thép dễ đứt và dễ gãy, nên tôi khuyên hắn nên kiếm thêm giày thường gai dẽo dai hơn. Tôi lại bảo hắn phải làm thêm 3 chiếc chìa khóa nữa để có thể lần lượt mở được các phòng giam, cửa hành lang và cửa chính ra vào của khu trại giam. Công tác canh phòng trong khu này rất đơn giản.

Mỗi một phiên gác 4 tiếng đồng hồ chỉ có 1 tên giám thị đi tuần thô. Cả đêm có 2 phiên gác một từ 9 đến 1 giờ khuya và một từ 1 đến 5 giờ sáng. Trong bọn giám thị, tôi đã dò biết kỹ là có 2 tên hổ cứ đến phiên gác là nằm ngủ liền và nhờ tên y tá thường trực trông nom hộ các việc.

Như vậy các việc đều có thể dễ dàng cả, chúng tôi chỉ cần một chút kiên tâm chờ dịp trong khoảng 1 tháng là cùng.

Lúc tôi vào sân trại, viên chánh giám thị đưa cho tôi một điều xi gà hút dở khét let nhưng tôi cũng thấy ngon. Mắt tôi nhìn vào đìn người trên trường nồng nồng, kể thi vừa khóc vừa cười, kể thi vừa khóc vừa dor chân tay múa lộn, người thi đứng riêng ra một chỗ mồm nói thi thầm cho một mình mình nghe. Trên thê họ con ướt đầm nước là vì theo lệ họ được tắm xong rồi mới cùng vào trong sân. Những tấm thân khổn khổn kia mang đầy những vết thâm vết tím do những trận đòn đê lại hoặc do những giày tam cổ buộc họ quá chặt. Đây mới thật là cảnh tượng cuối cùng của con đường xa đọa tàn tệ.

Salvidia sắp hoàn thành công tác chuẩn bị cho cuộc vượt ngục của chúng tôi. Đến hôm

nay hắn đã có được 2 chìa khóa rồi, chỉ còn thiếu một chiếc nữa cho căn xà lim của tôi thôi — và hắn đã lấy dây đan vông kết lại thành một cuộn dây thừng dài rất tốt. Công việc của Salvidia đến đây thật là hoàn hảo.

Tôi nóng lòng hành động quá vì đóng cái vai trò giả diễn này thật quá là khó nhọc. Thêm nữa, nếu tôi còn muốn ở lại căn xà lim của tôi hiện nay trong khu trại này thì thỉnh thoảng tôi lại phải làm giả một vài cơn điên đột khởi.

Một lần tôi chót dại làm một cơn điên giả mạnh đến nỗi bọn giám thị, y tá phải mang ngâm tôi vào một bồn tắm nước nóng. Sợ tôi bỏ chạy nên họ bắt chặt mặt bồn bằng một tấm vải dày, chỉ khoét một lỗ cho đầu tôi thoát ra ngoài. Sau khi bị ngâm như thế được 2 giờ thì tôi thấy xuất hiện thằng tú diên Ivanhoe mà hôm trước tôi đã lấy một lọ đựng nước đậm vào đầu nó đến bị thương nặng. Người nó lực lưỡng khác thường. Nó dương haj mắt nhìn chăm chăm vào mặt tôi như một con thú dữ. Tôi sợ quá, yết trí là thế nào nó cũng sấp bóp cổ tôi. Hai cánh tay tôi bị hâm ở dưới tấm vải che mặt bồn nước nên tôi không còn có cách nào để chống cự được với nó. Nó cuộn mặt xuống gần đầu tôi, hơi thở hối hổi của nó tràn ngập lên cả mặt mày tôi. Hai con mắt lồi của nó trổ nhìn tôi để cố nhớ ra xem cái đầu thằng nằm trong cùi này nó đã được trông thấy ở đâu. Sợ quá nhưng không dám

kêu, tôi đành nhắm mắt lại để chờ hai bàn tay không lồ của nó đưa ra bóp lấy cổ tôi. Suốt đời tôi không bao giờ quên được những giây phút khủng khiếp này.

Nhưng rồi cuộc nó quay trở về phòng giam rồi lững thingo lại chỗ có những bánh xe quay mở đóng nước. Nó liền đóng bên nước lạnh lại và mở hết mức bên nước sôi nóng cho chảy ào ào vào bồn tắm của tôi. Vì bị luộc sống như thế nên tôi kêu cầu cứu thất thanh. Hơi nóng cũng bốc ra đầy phòng làm tôi gần nghẹt thở. Thằng Ivanhoe thi đã bỏ đi đâu mất rồi. Tôi cố hết sức để gỡ tấm vải bịt tai và kia mà không sao được. Được một lúc lâu bọn giám thị thấy hơi nước bốc ra qua cửa sổ phòng giam nên mới vội vào lôi tôi ra khỏi cái nồi nước luộc này. Nhưng vết bỏng nặng quá, nên họ phải khiêng tôi vào nằm trong một căn phòng khám bệnh nhỏ của trại giam.

Bạn tù y tá Salvidia thường tôi bôi thuốc vào những vết thương cho tôi. Hắn bảo: Tôi được nằm ở phòng này thật là một sự may mắn bởi vì nếu cuộc vượt ngục có bị tiết lộ thì chỉ việc trở lại năm đây thôi không ai trông thấy hành động của tôi được. Bây giờ Salvidia chỉ cần làm cho tôi 1 chiếc chìa khóa để mở cửa phòng khám bệnh này thôi. Chỉ đến mai là có chiếc chìa khóa ấy. Bây giờ tôi chỉ còn chờ đến ngày những vết thương đỡ đau là khởi hành được.

Đến đêm hôm ấy tôi quyết định ra đi vào khoảng phiến gác từ 1 đến 5 giờ sáng. Không phải phiến trực của Salvidia nên hắn xuống kho ngay từ 11 giờ đêm để bắt đầu tháo thùng đánh cho chảy hết. Còn thùng dầu ăn thì chúng tôi định lăn ra đến bờ biển mới tháo ra vì nếu có sóng lớn thì chất dầu có thể làm dập đi được.

Tôi mặc một cái quần cộc đến đầu gối may bằng vải bao bột, một chiếc áo quàng bằng nỉ, đeo 1 con dao găm vào thắt lưng. Tôi đeo vào cổ một túi vải nhựa đựng thuốc lá và diêm quẹt và còn sách thêu một túi đựng bộ săn chôn dầu với đường nặng gần 3 cân. Đêm đã khuya rồi, tôi ngồi chờ bạn đồng hành Salvidia, trông ngực tôi đánh mạnh. Chỉ một lát nữa là chúng tôi ra đi. Số mệnh và Thượng đế có phu hộ cho tôi không? Có để cho lần này tôi ra thoát khỏi được con đường xa đao này không?

Khi cánh cửa xà lim được mở ra Salvidia sẽ gọi tôi: Bướm! Đi! Tôi liên theo chân hắn ra đi. Hắn mau lẹ vội đóng cửa lại rồi cắt chìa khóa vào một chỗ kín ở dưới mái hiên. Chúng tôi đến kho thi cửa đã được mở sẵn. Trời tối đèn như mực. Chúng tôi vào lăn 2 chiếc thùng ra phía bờ biển. Hai chiếc thùng được hạ thủy giữa lúc có gió lớn và sóng to đánh dồn dập, chúng tôi mỗi đứa vừa ngồi vào một chiếc thùng thì một ngọn sóng lớn rập mạnh tất cả vào một mỏm đá, làm cho toàn bộ chiếc mảng của tôi vỡ tan tành ra từng mảnh. Khi sóng rút ra thì tôi bám được một mỏm đá ở cách chỗ hạ thủy tới 100 thước. Tôi nhìn khắp nơi không thấy Salvidia đâu cả. Tôi lèn tiếng gọi từ phía cũng không thấy trả lời. Tôi kêu trời gọi đất: « Ban tôi đâu? May mắn là tôi không thấy Salvidia? »

có sóng gió trả lời lại tôi thôi. Tôi than khóc như điên rồ.

Gió bão dần dần êm dịu, tâm hồn tôi ổn định lại rồi trí óc tôi phải nghĩ tới hiện trạng của tôi trong giờ phút này.

Tôi lùi thủi trèo dốc quay trở về với hy vọng lại vào năm được ở trong căn phòng bệnh cũ của tôi. Không ai trông thấy tôi, không ai hay chuyện này cả, tôi về được tôi hiền binh xá.

Tôi tìm thấy ngay chiếc thia khóa của binh xá. Tôi mở cửa vào ngủ đến sáng bạch hòn sau. Tôi vừa tỉnh dậy thì thấy ngay viên y tá trưởng Rouviot đứng ở trước mặt tôi. Sau cuộc khám nghiệm của ông ta và thề theo lời yêu cầu của tôi, tôi được phép ăn vận quần áo tử tế và bắt đầu được làm việc hàng ngày với chức vụ là phụ quét nhà. Nhờ công việc này mà tôi được để mở cửa xà lim đến 9 giờ đêm nghĩa là đến khi viên giám thị trực đến nhận phiến gác thì cửa phòng của tôi mới bị đóng chặt lại.

Mãi tới gần 1 tháng sau cuộc vượt ngục thất bại, tôi mới được tin là 6 ngày sau xác của bạn tôi, Salvidia mới nổi lên mặt nước. Tôi liền viết lá thư nhỏ nhở Galgani, tổng thư viên, gửi báo tin cho bà m. hắn ở Ý hay.

Sau đó tôi quyết tâm không nghĩ gì tới thảm kịch này nữa. Và chỉ nghĩ tới việc ra khỏi trại tù dien này và tìm hết cách xin về đảo Diable để chuẩn bị cho một cuộc vượt ngục khác nữa.

Từ 2 tháng nay tôi được 1 tên giám thị thu cung cho vào làm vườn tại nhà trại của hắn. Công việc tôi làm ăn hàng ngày chủ yếu là ông ta không còn muốn dời tôi ra nữa. Biết vậy tôi bức quá nên già cách lên cơn điên nhõ hét cả một vườn dầu tay của nhà ông ta, rồi cam vào mồi gốc cây một cây thành già.

Sau vụ này Bác sĩ xét ra cần phải cho tôi được « tạm xuất » khỏi nhà trại và được đưa về trại giam công cộng. Bác sĩ cử tôi vào việc nhặt lá cây ở sân nhà thương từ 8 đến 10 giờ sáng. Tôi được phép vào nhà cùng uống cà phê, hút thuốc lá và nói chuyện già voi hai ông bà Bác sĩ. Phu nhân Bác sĩ thường hay ngồi lại gần và bắt tôi kể lại những chuyện quá khứ của đời tôi.

Lợi dụng lòng ưu ái của hai ông bà tôi bèn quyết tâm xin với Bác sĩ cho tôi sang ở đảo Diable.

Nguyên vọng của tôi được thỏa mãn ngay. Mai là ngày tôi sẽ ra đi sang đảo Diable. Trong thăm tâm hai ông bà Bác sĩ biết thừa vì lý do nào mà tôi muốn sang đảo Diable. Họ đối với quá tử tế nên tôi không muốn lừa dối họ. Tôi thú thực: « Thưa Bác sĩ, thật ra tôi không thể chịu nổi cảnh tù đày này nữa. Ông cho tôi sang đảo Diable, để rồi tôi sẽ vượt ngục hoặc chết đi cho rồi. Tôi cần phải chấm dứt cuộc đời lao tù này! »

Đắc sĩ trả lời tôi :

— Bướm ơi! Ta hiểu tâm trạng mà lầm. Chính ta cũng thấy chế độ trừng phạt này thật là ghê tởm. Nền Hành pháp này thật là mục nát quá rồi. Thời ta chào biệt ly và chúc cho may mắn.

XXX

ĐẢO LE DIABLE

Chiếc ghế dài cũ của Dreyfus

Hòn đảo Le Diable là hòn đảo nhỏ nhất của quần đảo Salut, nằm ở phía cực bắc nên luôn luôn nhận lanh những cơn gió từ sóng lớn. Hòn đảo có hai tảng phẳng, tảng thứ nhất ở gần mặt nước, tảng thứ hai ở trên cao. Trên tảng cao có một điểm canh gác và một trại giam độc nhất cho tù nhân ở. Số tù nhân có độ mươi người. Chính thức thì người ta không được giam tù nhân thường phạm trên đảo Le Diable ở đây chỉ để danh riêng cho các phạm nhân chính trị thôi.

Mỗi phạm nhân được ở trong một căn nhà nhỏ lợp mái tôn. Mỗi tuần người ta phát 1 lần đồ ăn tươi và hàng ngày thì phát bánh mì. Hiện giờ có tới 30 phạm nhân ở đây. Y tá của trại là Bác sĩ Léger. Ông này bị tù chung thân về tội đã đầu độc chết hết cả gia đình ở Lyon. Bọn tù chính trị không giao thiệp với các tù nhân thường phạm. Mỗi khi họ tỏ ý bất mãn với một tù nhân nào, họ viết ngay thư khiếu nại lên Ban Giám đốc. Tức thì phạm nhân này phải trả về đảo Royale.

Cả đảo chỉ có ba giám thị. Viên chánh giám thị tên là Santori, một nhân vật to lớn thô kệch lúc nào cũng mang bộ râu cằm 8 ngày không cạo súra. Tôi vừa tới gặp mặt ông ta liền bảo:

— Bướm! Tao mong rằng may ăn ở cho chính đốn ở đây nhé. Nếu may quay phả tao thì tao không để cho may yên đâu. Thời lèn trại đi, tao sẽ lèn đó gặp may.

Tôi trại tôi gặp ngay 6 thằng tù chung thân khổ sai? Hai thằng Tàu, hai thằng da đen, một thằng quán Bordeaux và một thằng ở Lille. Một thằng Tàu tên là Chang bạn quen biết cũ với tôi từ Saint Laurent. Chính nó là người ở xứ Đông Dương, còn sống sót lại sau cuộc khởi loạn ở đảo Côn Lôn (Đông Dương). Nguyên là một tên kẻ cướp chuyên nghiệp, nó thường đánh cướp các thuyền buôn và đòi khi còn hạ sát sạch cả gia đình của các chủ thuyền. Tuy dữ tợn nguy hiểm như vậy, nhưng trong cuộc sinh sống tập thể này, nó lại gây được lòng tin cẩn và mến cảm với tất cả mọi người. Nó hỏi thăm tôi:

— Thế nào Bướm, mạnh giỏi chứ?

— Khá! còn may Chang, có khả khùng?

(CÒN NỮA)

THUỐC MỚI
VIÊN BỌC ĐƯỜNG
micidol
Có bán tại các nhà thuốc Tây

Trị các chứng đau nhức
NHỨC ĐẦU NHỨC RĂNG
CẨM CUM ĐAU LÚC CÓ KINH

PUB. TÂN TRÍ

PHONG NGÚA

Gé chốc, lờ lói, gài tới đâu ăn lan tới đó
Không phải thoa phết sơ sài ngoài da mà hết
uống: Giải phong Sát Độc Hoàn

ÔNG TIÊN
GẦN 40 NĂM DANH TIẾNG



Hỏi các tiệm thuốc Hoa-Việt (có bán lẻ)

Nhà thuốc ÔNG TIÊN

Phú Lãm - CHOLON - KNBYT số 3 - 9-5-63



NHỮNG GIAI THOẠI VỀ VĂN NGHỆ SĨ TIỀN CHIẾN CỦA HÀ NỘI HÔM NAY

KIM NHẬT viết

L.T.G : Đây là những chuyện gop nhặt do những người từ bên kia chiến tuyến kể lại.

Có người là văn nghệ sĩ, có người là cán bộ, là sinh viên, học sinh v.v... hoặc đã từng sống chung, công tác chung, hoặc tiếp xúc nhiều lần, hoặc chỉ nghe tên biết tiếng, mà chưa bao giờ gặp mặt. Trụ trung họ là chặng nhân cho những văn nghệ sĩ tiền chiến như : Nguyễn Tuân, Xuân Diệu, Hoài Thanh, Huy Cận, Nguyễn Đình Thi, Tô Hoạt, Hoàng Cầm, Nguyễn Hồng, Thanh Tịnh v.v... hiện đang sống tại Hà Nội hôm nay.

K.N. tôi chỉ làm công việc lưu tóm ghi lại giới thiệu với các bạn. Do đó, những giai thoại này từ nó, nó mang tính chất « tin tức sinh hoạt văn học nghệ thuật », không là thứ tài liệu tuyên truyền cho chế độ này hay chế độ khác. Bởi đó không là công việc của chúng tôi.

Xin các bạn hiểu cho.

K.N.

Tranh nhau vào « bảng phong thần »

Cái bảng « Phong thần » đối với văn nghệ sĩ miền Bắc ngày nay là tập ảnh báo « Hình ảnh Việt Nam » xuất bản hàng tháng. Tập báo này do Bộ Văn Hóa thực hiện dưới sự giám thị, điều khiển của Ủy Ban Tuyên Trung Ương Đảng.

Tập ảnh báo này giới thiệu sinh hoạt, công tác của những lãnh tụ Đảng, những hoạt động ngoại giao, kinh tế, chiến tranh, tuyên truyền cho chính sách và công tác nhà nước miền Bắc. Tuy là ảnh báo, mỗi tháng xuất bản chỉ một lần, nhưng giá trị của nó đứng vào hàng số 1. Vì số lượng phát hành rất lớn phổ biến khắp hang cùng ngõ hẻm, miền quê, núi rừng chỗ nào cũng được

phát không, cung cấp đầy đủ, ai ai cũng được xem. Và hệ trọng hơn nữa là nó còn được phát hành đến « mươi hai nước xã hội chủ nghĩa » và thế giới.

Những hình ảnh được đưa vào đây đều được lựa chọn hết sức cẩn thận, dựa vào nguyên tắc tránh đề cao cá nhân, chỉ để cao Đảng, tập thể và chế độ.

Có để cao hay giới thiệu một cá nhân nào cũng chỉ là sự giới thiệu chung qua một đề tài tập thể. Ngoại trừ những nhân vật đặc biệt, những trường hợp hết sức đặc biệt mới được dành ra mấy trang đăng ảnh và bài giới thiệu một cách trịnh trọng.

Do đó, nhân vật nào được trưng lên Hình ảnh VN là sướng đến tè người, cả năm hay còn sướng, bỗng chốc tưởng mình là cái rốn

của vũ trụ, cả nước biết tên, cả thế giới biết tiếng. Dù chỉ được « ẩn cõi » trong một đám đông, thấp thoáng được cái mặt bánh Lao ở góc ảnh nhỏ cũng đủ cưng mồm, đờ lưỡi vì cảm động. Thật là vinh hạnh biết bao ! Không kể những lãnh tụ số 1, số 2, số 3 v.v... Kỳ dù người nào người nấy thêm đến rõ rệt.

Giới văn nghệ sĩ miền Bắc thường gọi đứa « Hình ảnh Việt Nam » là Bảng Phong Thần. Bởi khi có tên vào « bảng phong thần » chẳng chóng thì chày sẽ được lên cấp, lên lon, con đường tương lai mở rộng như xa lộ Biên Hòa.

Trên phương diện văn nghệ, cá nhân được cho lên bảng phong thần là cả một sự hâm hữu. Sau nhiều năm xuất bản (kể từ 1955), lần đầu trên Hình ảnh VN trang trọng dành mấy trang giới thiệu « 2 nhà thơ lớn số 1 và 2 của Miền Bắc ».

Đó là Hồ chí Minh và Tô Hữu. Giữa ruột Hình ảnh Việt Nam, trang bên trái, đầu trang, bức ảnh 9x12 của chủ tịch Hồ chí Minh mặc áo dài cát bạc màu, tay cầm điếu thuốc đang cháy đỏ. Dưới chua hàng chữ :

« Hồ chí Minh, tác giả tập thơ Nhật Ký Trong Tú. Phía dưới nữa, trọn trang, trích đăng mấy bài thơ và bốc thơ : ... « nhà thơ lớn nhất VN với những bài thơ từ cũ, bài cũ, Hán cổ, Việt cổ, « hay vô song », tuyệt tác... »

Trang bên mặt, bức ảnh bán thân của Tô Hữu 6x9, nhỏ hơn, đặt tuáp hơn (làm sao dám đứng ngang với chủ tịch Đảng, chủ tịch nước ?)

Ảnh chụp Tô Hữu cũng mặc áo dài cát, tay cầm một cuốn sách,

ngược nhau trời, Hàng chữ phía dưới đề :

« Tô Hữu, thi ca cách mạng vô sản Việt Nam, tác giả các tập thơ : « Thơ », « Từ Áy », « Việt Bắc ».

Phần giới thiệu, H.A.V.N viết đó là một nhà thơ lớn của cách mạng vô sản Việt Nam, của giai cấp công nông v.v...

Một người là « lớn nhất VN ». Một người là « lớn ». Cái thằng cha viết cũng như cái úy ban kiêm soát « lè jàng » thiệt lèng om, vô duyên hết sức ! Việc gì phải phân tích, xếp hạng « lớn nhất » với « lớn », làm chủ tịch Đảng kiêm chủ tịch nước thì còn ai « lớn » hơn nữa bây giờ ?

Cũng như ở miền Nam, cái thời ông Hương đang ngồi ở ghế thủ tướng, cái thằng cha khen tập thơ « Lao Trung Lãnh Vạn » là tuyệt tác, trích đăng hàng ngày và xem cái câu « Ngồi buôn gai hàng, dài lán tần » như là câu thơ bất hủ, đời đời đăng ghi vào văn học sử. Anh ta tiến bộ hơn nhiều, có khi nào anh ta bảo là « hay nhất Việt Nam » đâu. Vậy mà mọi người phải hiểu là « hay nhất ». Không biết lúc đó cụ Thủ tướng Hương có cảm động cho anh ta không ?

Toàn giới văn nghệ sĩ miền Bắc nghệ mặt ra nhìn hai trang báo ảnh, nhưng ai cũng nghĩ rằng việc giới thiệu văn nghệ sĩ đến đây là hết. Số còn lại, nào ai có đủ « tiêu chuẩn » để được hưởng vinh dự ấy đâu.

Không ngờ, ít lâu sau, đột nhiên Hình ảnh Việt Nam dành hai trang để giới thiệu Nguyễn Đình Thi. Đầu trang báo, bức ảnh bán thân của Nguyễn Đình Thi đội mũ sat có bao lụa, mặc áo blouson. Mặt Thi vuông chữ điện, miệng nở nụ cười thật tươi, dày hòn răng trắng đều như hạt bắp. Phía dưới ảnh chú thích :

« Nguyễn Đình Thi trong thời kháng chiến ».

Và gần trọn hai trang ảnh báo, bản nhạc « Bài Hát Của Người Hà Nội » (sang tác năm 1947) được lùn phác họa choán gần hết. Góc trái bên dưới bản nhạc, một bức ảnh 4x6 của một người con gái rất đẹp, mặc áo dài tha thoát, cõi thoát foulard, trên ngực đeo hai nút cửa trước micro. Bức ảnh chua :

« Nữ ca sĩ Lê Thu đang trình bày bản nhạc : « Bài Hát Của Người Hà Nội ».

Cạnh đấy là mấy dòng giới thiệu : «.... Nguyễn Đình Thi, một nhà văn, một nhà thơ, một nhạc sĩ... »

Như moi người đều biết, trên phương diện văn nghệ, sáng tác thi Nguyễn Đình Thi viết rất nhiều bài báo, nhiều sách được Đảng cho xuất bản, và thơ thi hàng trăm bài. Nhưng nhạc chỉ vỏn vẹn có hai bản được trình bày làng mà « Bài hát của người Hà nội » là một.

Chẳng bù với nhạc sĩ Văn Cao, ở phương diện âm nhạc, có thể nói Văn Cao là một nhạc sĩ nổi danh và tài ba nhất miền Bắc, sáng tác không biết bao nhiêu bài giá trị lừng danh như « Sông Lô » (giải nhất trong 72 bài về đề tài Sông Lô) Chiến Sĩ Việt Nam v.v... chưa kể những « Thiên Thai », « Trương Chi » v.v.. thời tiền chiến. Đáng kể và quan trọng nhất, chính bản Quốc thiêu, quốc ca chào cờ hàng ngày của cả chế độ miền Bắc từ 1945 đến nay, bản Tiến Quân Ca, là do Văn Cao sáng tác trong những ngày cuối chính quyền.

Nghĩa là, Văn Cao đã dày công lao, đem tim óc và nghệ thuật của mình phục vụ cho Đảng, cho kháng chiến, cho chế độ miền Bắc trên mấy chục năm trời, thuộc hàng « công thần » số 1. Về phương diện âm nhạc, nhất định phải là nhạc sĩ Văn Cao.

Áy thế mà. Văn Cao chỉ là con số không, chưa bao giờ được Đảng ban cho một lời khen, an ủi, còn bị kiềm thảo tai bời, mở chiến dịch « đấu tố » vào năm 1958 thì mong gì cái chuyện được giới thiệu lên Hình ảnh Việt Nam một cách trang trọng, đặc biệt thế này ?

Một buổi chiều chủ nhật, Thanh Tịnh, chủ nhiệm báo « Văn nghệ Quân Đội » từ Tổng Cục Chính Trị cõi xe đạp lò dò đến Hội Nhà Văn tìm Nguyễn Hồng và Tế Hanh.

Nhưng cả Nguyễn Hồng lẫn Tế Hanh đều đóng cửa phòng đi đâu mất biệt. Chỉ có căn phòng riêng của Xuân Diệu là có tiếng cười ồn ào tối lấp với tiếng cãi nhau rất hang.

Thanh Tịnh bước vào thì gặp 1 lô văn nghệ, bạn bè đang « hạ thủ » xuống nền gạch ngói nhậu khô nai,

Có đến mươi mấy mạng. Đặc biệt trong số « thực khách » có cả « đồng chí thứ trưởng Bộ Văn Hóa » Huy Cận. Huy Cận đang cởi trần, mặc áo thun lỏng, ngồi xếp bằng một tờ báo trải ra. Mắt đỏ phùng phùng.

Thấy Thanh Tịnh, Xuân Diệu kêu lên :

— È Thanh Tịnh ! Vào đây cậu.

Nhiều người khác cũng nhao nhao lên gọi Thanh Tịnh. Thanh Tịnh cười đáp lễ :

— Gừm, các ông có hẹn nhau không mà sao hôm nay gặp đủ mặt bá quan văn võ thế này ?

Chợt thấy Huy Cận, Thanh Tịnh tặc lưỡi một cái :

— Ủa ! Cả cả anh Huy Cận ở đây nữa ! Bảo hại tôi đi tìm anh suốt từ sáng đến giờ không gặp. May quá, gặp anh ở đây.

Huy Cận cười chậm rãi :

— Có chuyện gì không anh ? Mà mấy anh bèn quân đội thi có cần...

Xuân Diệu đang hăng tiết vịt, đứng dậy cướp lời :

— Thời thì công việc các cụ cho tờ xin dề bẩn sau. Bay giờ này chép cái đĩa. Thanh Tịnh, cậu lại đây ! Chả là có mấy đồng chí biên phòng gửi về cho tờ cắn khô nai. Mọi mọc và xin xỏ mãi, đồng chí thứ trưởng của mình mới chiếu cố tới, đem theo mấy chai rượu ngoại « Võt Ka » tặng bọn mình.

Ngồi yên vào chỗ, cầm miếng khô nai nhai nhóc nhách, Thanh Tịnh cũng không quên mục đích của mình, nói với Huy Cận :

— Tập thể anh em văn nghệ sĩ quân đội cử tôi đến Bộ Văn Hóa gặp anh để xin khiếu nại về một vấn đề. Anh em họ hô tôi quá, tôi không làm sao được.

— Khiếu nại gì vậy ?

— Về chuyện Bộ Văn Hóa bắt công.

— Ô ! Bắt công gì đâu ?

— Bắt công ở cái chỗ « lăng xê » anh Nguyễn Đình Thi lên Hình ảnh Việt Nam mà không chiếu cố tới những anh em khác. Anh em họ bảo không phải họ suy bi nhưng nếu Đảng dành cho cái vinh dự được lên. Hình ảnh Việt Nam thì anh em Văn nghệ sĩ phải được hưởng chung, sao lại chỉ có anh Nguyễn Ð. Thi.

Huy Cận chưa kịp lên tiếng, Hoài Thanh lên tiếng trước :

— Rồi rồi ! Nay giờ bọn này cũng vừa phát biểu với anh Huy Cận việc Hình Ánh Việt Nam số mới phát hành, « lăng xê » anh Nguyễn Đình Thi hách quá !

Huy Cận phân trần :

— Thực là oan cho tôi, Vấn đề này tôi đâu biết gì ! Cũng không nằm trong phạm vi công tác, quyền hạn của tôi. Một lần nữa tôi trình bày các anh rõ, tuy Hình Ánh Việt Nam trên danh nghĩa là của Bộ Văn hóa, nhưng thực ra việc sắp xếp hình ảnh, bài vở thực hiện lại do một bộ chuyện biêt của UB Tuyên vận Trung ương Đảng phụ trách. Như vậy thì tôi biết làm thế nào...

Rồi cứ mỗi người một câu, tỏ vẻ không hài lòng việc đề cao Nguyễn Đình Thi, cho rằng đó là một sự thiên vị. Cho đến lúc Huy Cận đứng dậy mặc áo ra về, Thanh Tịnh hấy còn lập lại :

— Xin anh về nhớ phản ánh lên trên là đám văn nghệ sĩ quân đội tại túi thác mặc về chuyện đó.

Huy Cận âm ứ di ra cửa

Sau đó, đi đến đâu cũng nghe giới văn nghệ sĩ thắc mắc, suy bì về sự xếp hạng giá trị văn nghệ sĩ trên bảng phong thần. Nhất là cái đám miền Nam tập kết xí xô xí xò về sự thua thiệt của phe miền Nam. Cái chuyện, dưới mắt Đảng, xét ra chẳng lấy gì làm quan trọng mà không hiểu tại sao cái bọn văn nghệ sĩ nó ham thế, còn lôi cả cái đám miền Nam tập kết vào, gây mâu thuẫn nội bộ thành lôi thôi to.

Thôi thì thêm một mạng nữa cho nó êm. Mạng đó là nhà thơ tập kết, xứ Quảng : Tế Hanh.

Vậy là từ trước đến nay, bảng phong thần chỉ mới ghi vào vỗn vẹn có bốn người. Bốn người tài hoa nhất miền Bắc :

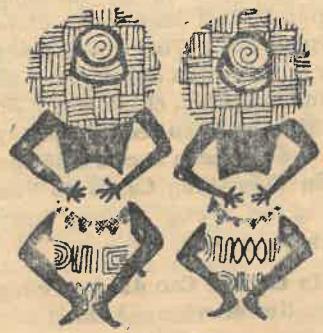
— Nhờ thơ lớn nhất Việt Nam là Hồ chí Minh. Nhà thơ lớn vừa vừa số 2 là Tố Hữu. Số 3 là Nguyễn đình Thi. Số 4 là Tế Hanh.

Còn lại bao nhiêu đều là cái đám lục lục thường tai mặt mệt. Đó là sự sắp hạng của Đảng, chứ vị không bằng lòng hả ? Ráng chịu vậy !

Huy Cận ngậm ngùi

Trong cuộc đại hội văn nghệ toàn quốc lần thứ 3 do Hội Nhà Văn tổ chức, quy tụ đủ mặt các nhà văn lớn nhỏ miền Bắc, bỗng dưng thiền hạ được biết một chuyện rất lý thú về chuyện « Đài Phát Thanh Saigon ».

Theo lời Tô Hoài kể lại thì trong cái ngày đầu tiên khai mạc đại hội buổi tối sau khi xem phần trình diễn văn nghệ, chiếu phim xong về quây quần với anh em trong tổ mạn đàm, săn có cái radio transistors Xuân Diệu tay máy mở nghe chơi. Không biết tình cờ hay hữu ý, Xuân Diệu vờ phải luồng sóng điện của Đài Phát thanh Saigon, đang phát thanh chương trình Tao Đàn. Xuân Diệu đang nằm bồng ngồi dậy cười hề hề như bao chúa :



— Võ văn trung phải cài đài Saigon, hè ! lâu ngày quá không được nghe cái bọn văn nghệ Saigon nó làm thơ ra sao... Xin lỗi bà con, cho mình nghe thử một tí để biết thêm về bọn chúng.

Xuân Diệu vặn nhỏ nhỏ, ngồi gật gù hút thuốc nghe thơ Saigon. Chợt Xuân Diệu lặng người, mắt mở lớn, mặt tái xanh đi. Thịt ở mặt Xuân Diệu giật giật. Mồm thì như lấp bấp. Các bạn chung quanh lấy làm lạ không hiểu chuyện gì xảy ra, nhìn sững Xuân Diệu thì chợt nghe tiếng Hoàng Oanh đang ngâm bài thơ Lời Ký Nữ của Xuân Diệu viết từ thời tiền chiến :

«
Xao xác tiếng gà
Trăng ngà lạnh buốt
Mắt run mờ kẽ nứt thấy sông trời
Du khách đi...
Du khách đã đi rồi...
Trời đất ơi ! Đã hai mươi năm

trời theo Bắc Đằng làm cách mạng, những bài thơ tiền chiến của Xuân Diệu bị Đảng lên án là lăng mạn, tư tưởng bệ rạc, cấm phồ biến trên toàn miền Bắc, giờ bỗng nhiên được nghe Đài Saigon đem ra ngâm trong chương trình Tao Đàn. Những bài thơ trữ tình đã đưa mình lên đài vinh quang của nghệ thuật, được nói tiếng như cồn xưa kia, bỗng chốc bị cấm đoán, được nghe lại sau gần hai mươi năm trời chôn chặt, bảo sao Xuân Diệu không cảm động đến chết giấc lặng người đi.

Thực là sự cảm động đột ngột đến bất ngờ. Không lẽ mở miệng bảo : « Đài Saigon ơi ta cảm ơn mì lam, nhờ mì mà lòng ta được an ủi, ve vuốt, hồn ta được bay bồng đến tận trăng sao ».

Qua ngày hôm sau chuyện đó được đồn túm lum. Đồng thời Xuân Diệu cũng kéo Lưu Trọng Lư rỉ tai cho biết :

— Lư ơi ! Tôi qua tao nghe đài Saigon nó ngâm bài thơ Lời Ký Nữ của tao.

Lư ngạc nhiên :

— Thế ư ? May có còn nghe gì nữa không ?

— Có chứ ! Cái con ca sĩ gì Oanh... Oanh nó hát cái bài thơ « Tiếng thu » của mày do Phạm Duy nó phổ nhạc. Trời ơi ! Sao mà hay quá, tao tưởng minh trên trời mới rớt xuống, lặng người.

Đến phiên Lưu Trọng Lư chép sừng, Xuân Diệu tiếp :

— Tao còn nghe được cả bài Chiều của Hồ Dzénh.

Lư mừng rỡ :

— Thế may nghe lén mà có ai biết không ?

— Lén đâu mà lén. Lúc đó tao quên mẹ nó đi vẩn hơi to, nhiều thằng xúm lại nghe, thế mới chết chứ !

— Vậy là hư rồi ! Thế nào tự nó cũng phê bình mà y cho coi. Nhưng này, sau này có lẽ là tao cũng phải theo dõi cái tiết mục Tao Đàn đó xem sao.

Cái chuyện Xuân Diệu nghe thơ đài Saigon lọt đến tai Huy Cận. Huy Cận với Xuân Diệu vốn là đối bạn thân, tri kỷ từ thời tiền chiến. Ngày giờ dù địa vị của Huy Cận và Xuân

Diệu khác nhau như vực với trời, một方面 là Thủ trưởng Bộ Văn Hóa một 方面 là anh thi sĩ, nhưng tình thân vẫn khắng khít như xưa.

Huy Cận mò đến tổ mạn đàm của Xuân Diệu, gọi Xuân Diệu ra sân để « hội ý ». Không ngờ khuất sau bụi ngâu ở góc sân, anh chàng Tô Hoài đang ngồi mở vòi cao su xà xú báp, nghe đòi bạn. Đó hội ý.

Mở đầu. Huy Cận trách Xuân Diệu :

— Ông thiệt là bộc tuệch, chẳng biết giữ gìn ý tứ gì hết ! Sao ông lại vặt đài Saigon trước mặt anh em ? Có mấy đồng chí họ phản ánh đến tôi. Ông thiệt là bậy ! Đảng cấm nghe đài địch mà !

Tiếng Xuân Diệu cười hì hì :

— Mẹ ! Lúc đó thiệt minh như người mất hồn, đầu óc đê ở đâu đâu có còn nhớ gì nữa. Khuyết điểm thì nhận chờ làm sao giờ ! Nhưng thực tình mà nói, có khối thằng nghe đài Saigon, đâu phải riêng gì mình.

— Đành vậy ! Nhưng đâu có quá lè liêu như ông. Tôi đây cũng nghe hàng đêm nhưng ai biết ?

— Ủa ! Nói vậy ông có nghe đều sao ?

— Ủ ! Ông thì mới nghe được một lần nó ngâm thơ ông, chờ tôi thi đã được nghe không biết bao nhiêu lần cái bài thơ « Ngậm Ngùi » của mình do Phạm Duy nó phổ nhạc.

Tiếng Xuân Diệu hấp tấp :

— Thế ông lúc đó ra sao ? Có chết giấc vì sướng không ?

Huy Cận cười, giọng thấp xuống nhỏ đi :

— Chết giấc thì làm gì đến chết giấc nhưng kẽ ra cũng được sống vài giây trời về những ngày đẹp của ngày xưa. Kẽ ra cũng cảm ơn Phạm Duy cũng còn nghĩ đến nghệ thuật của mình.

— Ấy, cũng ngậm ngùi đấy chứ !

— Ủ

Huy Cận khoác vai Xuân Diệu đi dài dài về phía trước tâm sự gì nữa, Tô Hoài cũng không còn nghe rõ. Rồi ngày hôm sau, anh em được Tô Hoài phổ biến cái chuyện ông Thủ trưởng Huy Cận ngậm ngùi.

Riêng anh Phạm Duy đọc qua mấy dòng này anh cũng khoái chứ ?

(Còn tiếp)

CHIẾN TRANH VÀ CON GÁI

Hoa châu sáu soi ngang vùng trước mặt
Bên hiên nhà em đếm trái sầu rơi
Gọi tên anh thương nhớ vẫn xa vời
Mỗi cần chát máu bờ môi thay lệ

Em không khóc vì chuyện đời đâu bể
Năm năm chờ xa cách vẫn hoàn xa
Khóc làm chí cho đời má hoen nhòa
Mà nước mắt không làm thôi chém giết

Từng đêm thức mong chờ anh muôn chết
Chiến tranh ơi ! gieo hận mãi chờ đời
Mẹ già rồi, nước mắt vẫn tuôn rơi
Cha tóc đã điêm sương sầu con trẻ

Hoa châu tắt có vì sao đơn lẻ
Chiều lập lòe cổ níu lại thời gian
Chiến tuyến xa anh đau thấy thu tàn
Chiều lá chết giăng đầy con phố cũ

Vào cuộc chiến ai thương lòng cô phụ
Thương loài người thương mái lá chiều mai
Thương trẻ thơ đứa giốn cạnh quan tài
Bước chập chững môi thơm thảo gọi mẹ

Vào cuộc chiến bao nhiêu dòng lệ sê...
Như suối nguồn thương cảm chảy về tim

Khóc người đi khi mưa gió đang tìm
Gây chứng tích cho những gì còn lại

Vào cuộc chiến hàng vạn người khắc khoải
Cầm hòn dâng chai đá le buồn phiền
Chờ thanh bình thêu dệt tuổi hoa niên
Nhưng chờ mãi áo màu xanh đã nhạt

Hoa tình thương mọi người đang thèm khát
Bỏ sách đèn anh hái tặng quê hương
Nửa đời người mang nặng kiếp phong sương
Hoa chưa hái nên người chưa trở lại

Anh ra đi còn gì cho em gái ?
Hoa học trò từ đạo đó phôi phai
Một mình em theo bóng nhỏ đường dài
Nghe buốt lạnh dù bây giờ là Hạ

LÊ NGUYỄN TRANG
(Châu Đốc)

HẠNH PHÚC

Áo em trắng một dòng sông
Nhìn em dõi mắt nghe hòng má
tôi
Nghe quanh trời đất sáng ngời
Bước vui góp ngọc thả rơi sen hóng !

Chiều giàn bồng hép mảnh mảng
Mây bay xem cũng ngại ngùng
tóc thơ
Chợt anh một thoáng nghỉ ngò
Có cô tiên nữ bao giờ đầu thai ?

Ngón thon mười búp măng dài
Thoáng trông hạnh phúc đã dày
khắp ngắn.

ĐỜI NGƯỜI

Nằm đây tư tưởng hoang mang
Xôn xao lòng nhớ đèn vàng da
tôi
Tử sinh tôi dội lốt người
Hồn cao lốt hép dưới trời kéo lê

Lộ trình những nோ u mê
Quanh co bước lộn đường về
nோ di
Chần chờ trong nỗi hồ nghi
Chậm rãi chân đến nhiều khi
lô tàu

Sợ chiều tôi cố băng mau
Đêm giăng lưới rộng ngày
thâu hạn giờ
Cùng đường tôi đứng ngần ngơ
Đưa tay gạt lệ, lệ khô lưng

Buồn tôi tôi biết hay không
Hư vô trước mặt núi chồng sau lưng

TRẦN ĐỨC UYỀN



truyện dài

NGUYỄN THỦY LONG

RUỘI XANH

PHẦN HAI

Đại úy quận trưởng túm được nàng, kéo vai nàng sát vào mình, vòng tay của ông cứng như một vòng đai, ông hồn hồn thở :

— Em, anh sẽ lo cho em, em không phải nghĩ ngợi gì hết, anh cam đoan với em, thằng em em sẽ được ra trong sáng ngày mai.

Lan không tránh khỏi cái hôn của ông ta, nàng nhắm mắt lại, Đại úy quận trưởng đè nàng xuống ghế, chiếc ghế quá chật với hai người. Lan cố gắng gỡ tay ông :

— Đại úy, Đại úy...

— Cái gì em ?

— Kỳ quá, ai nhìn thấy.

— Không có đứa nào nhìn thấy hết, không có thằng nào dám đến đây, kè cả thằng xếp của em..

Lan cố giữ bình tĩnh :

— Em hứa với Đại úy rồi, em không chạy mất đâu mà sợ, thư thả Đại úy.

— Anh cũng hứa rồi.

— Em đời, bộ không cho em ăn sô, mình còn cả đêm nay kia mà Đại úy.

Trước khi chịu buông Lan ra, bàn tay ông Đại úy quận trưởng gõ gác thêm trên thân thè Lan :

— Ủ mìn phải ăn chút gì đó, anh có mang về một con gà rô-ti, mấy miếng bánh mì.

Lan đứng dậy, nàng vẩn lại mở tóc rồi bời, nàng ra bật đèn, Đại úy quận trưởng ra đóng cửa lại, ông nhìn nàng cười :

— Minh ở đây có hai đứa coi cũng ấm cúng đó chứ.

Ông Đại úy quận trưởng tới mở cái bao nylon trong có gói con gà và mấy khúc bánh mì :

— Ăn hết con gà này và mấy khúc bánh mì mình sẽ no suốt đêm nay.

Lan ngồi cúi gầm mặt, nàng nghĩ ngợi mông lung, mình không còn cách nào thoát khỏi tay gã này rồi, anh, xin anh hiều cho em, đời em như vậy là không còn gì nữa. Đại úy quận trưởng xé con gà ra, bày lên miếng ny lông :

— Minh ăn tạm như vậy nhé em, đáng lẽ ra mình phải ăn ở tiệm đàng hoàng, hôm nay anh sẽ đưa em lên Sài Gòn chơi, mình tha hồ.

Lan ngầm lên :

— Thưa Đại úy, tôi hứa với Đại úy có một lần này, tôi đâu có hứa lần khác đâu.

Đại úy quận trưởng ngầm lên nhìn Lan :

— Sao em nói kỳ vậy, em nói như mình xa lạ với nhau lắm..

— Thưa Đại úy, đáng lẽ ra tôi chỉ bằng lòng điều kiện thả thằng em tôi ra trước rồi chuyện gì khác tính sau.

— Em không tin được lời hứa của tôi sao ? Trước sau gì cũng vậy hết, ăn thua là mình sống với nhau cho có cái tình, lần này lần khác, không lẽ rời xong lần này, nhìn thấy mặt nhau rồi quay đi, tôi là một người ăn ở có hậu...

— Cám ơn Đại úy.

— Đừng chua chát với nhau vậy chó.

Lan im lặng, nàng không thể nói năng gì, Đại úy quận trưởng đến bên nàng :

— Thôi mình ăn sơ sơ đi em.

— Lan cầm một miếng bánh mì lên, nàng uể oải ăn uống, Đại úy quận trưởng hỏi :

— Sao hối nãy than đói, bây giờ ăn uống yếu xuôi vậy ?

Lan cười nhạt :

— Không thiết ăn gì nữa Đại úy.

— Sao vậy, em buồn hả ?

— Dĩ nhiên là buồn, tôi trao cho Đại úy cả một đời người con gái tôi đã đổi lấy một sự tự do cho em tôi, tôi không buồn sao được, đổi với chồng sắp cưới của tôi tôi ngàn ngại lắm...

— Em sắp có chồng ?

— Vâng tôi sắp có chồng.

— Hắn làm gì ?

— Linh.

— Chà thằng linh nào mà diêm phúc quá vậy ?

— Đến giờ phút này thì ảnh là một kẻ khốn nạn, diêm phúc ở cái khồ nào.

— Tôi muốn nói về tinh thần, vậy là sung sướng rồi.

Lan cười nhạt, nhìn vị Đại úy bằng đôi mắt khinh miệt :

— Tôi hy vọng rằng ảnh sẽ hiểu cho tôi như thế, cho dù ảnh cao thượng đến đâu, nhưng ảnh cũng biết đau khổ khi biết chuyện này.

— Em không nói thì làm sao hắn biết được.

Lan lại im lặng, nàng không muốn nhắc đến người yêu nữa. Nàng lại nghĩ đến đứa em trai của nàng :

— Em tôi có được đổi đổi tử tế không ?

— Sao lại không, đứa nào dám động đến em em lúc này thì đổi nó tàn rồi. Hồi nãy tôi đưa tiền cho thằng cha trưởng chi cảnh sát mua đồ cho nó.

Lan chua chát :

— Cám ơn lòng tốt của Đại úy.

Đại úy quận trưởng ăn nhanh như chớp, ông hỏi Lan :

— Thằng cha mèo của em hiện giờ ở đâu ? Lan nhìn thẳng vào mặt ông :

— Đại úy hỏi làm chi vậy ?

— Họa may tôi có thể giúp được gì chăng ? Lan cười nhạt :

— Một lần nữa tôi cảm ơn Đại úy, ảnh không cần sự giúp đỡ nào hết, hiện giờ ảnh đang ở ngoài mặt trận.

— Thuộc vùng nào ?

— Vùng này.

— Tôi nói thiệt một điều này với em, nếu em không ngăn ngại, tôi có thể cất nhắc chồng chưa cưới của em về đây, thời buổi chiến tranh này chữ thợ là khí, em có nghĩ vậy không ?

— Dạ quý làm chó, nhưng còn tùy.

— Em nói vậy là sao ?

— Đâu có gì là khó hiểu đâu Đại úy.

— Tôi xin cho hắn về đây, cô được gần hắn còn gì nữa, cái gì cũng vậy, có đi có lại.

Lan lắc đầu :

— Chồng tôi không thể như hạng nghĩa quân Tống.

Đại úy quận trưởng nóng mặt :

— Cô nói vậy là sao, cô muốn nói móc nói mia tôi ?

Lan im lặng, Đại úy quận trưởng làm già :

— Nếu cô thấy rằng tiếc « của ». bây giờ cô từ chối cũng còn kịp.

Lan biết rằng nàng có gặng cũng không có lợi gì, nàng bất chợt nhoẻn miệng cười :

— Đại úy cứ nói nặng đi.

— Tại sao em cứ nói móc họng tôi hoài vậy ?

Lau vân tươi cười :

— Nghe nói Đại úy là một người vui tính nên tôi đưa cho vui vẻ thôi, Đại úy không thích đứa sao Đại úy không nói trước, còn bây giờ Đại úy cảm thấy tôi không còn hợp nhẫn tôi nữa thì thôi.

Đại úy quận trưởng cũng cười :

— Anh biết mà, em là người đáo để lắm.

Lan liệng miếng bánh mì xuống bàn, nàng đứng dậy :

THUỐC MỚI
VIÊN BỌC ĐƯỜNG **midol**
Có bán tại các nhà thuốc Tây

fri các chứng đau nhức

NHỨC ĐẦU NHỨC RĂNG

CẨM, CUM, ĐAU LÚC CÓ KINH,

Pub. TÂN-TRÍ

— Em no rồi.
 Đại úy quận trưởng cũng đứng dậy :
 — Anh cũng no rồi.
 Lan nhìn Đại úy quận trưởng đăm đăm :
 — Bây giờ Đại úy cần đi nghỉ.
 Đại úy quận trưởng không một chút ngượng ngập :
 — Ủ, mình đi nghỉ chó, ngày mai phải dậy sớm để lo cho thằng em của em.
 — Cám ơn Đại úy.
 — Hình như trong kia có phòng ?
 — Thưa Đại úy, ông trưởng chi y tế đã lùi cho Đại úy đầy đủ, vì hình như ông biết Đại úy thế nào cũng nghỉ đêm lại đây.
 — Cha đó thiệt là thông minh.
 — Hình như hầu hết nhân viên của Đại úy người nào trời cũng phú cho trí thông minh ?
 Đại úy quận trưởng nhìn Lan :
 — Đó, lại nói móc họng nhau rồi.
 — Xin lỗi Đại úy.
 Lan chỉ ra ngoài đường :
 — Thưa Đại úy, còn chiếc xe của Đại úy.

Con đường ngắn nhất và tệ nhất
để Quý Bạn mau trở thành CA SĨ :

Lớp Nhạc HUYỀN LINH

LUYỆN HÁT RIÊNG TỪNG HỌC VIÊN

Mỗi tuần : 5 buổi tập đơn ca, 2 buổi được hợp ca với toàn ban nhạc.

Mỗi tháng : Ghi âm, quay phim hình một lần để chiếu lại cho Bạn coi và sửa chữa dùng toàn AMPLI — MICRO nhà nghề tôi tân.

Chuyên dạy bảo đảm cấp tốc :

TÂY BAN CẦM □ HẠ UY CẦM
MĂNG CẦM

Các Giáo Sư lớn tuổi trên 20 năm Thực Nghiệm tận tâm chỉ dẫn bạn trong Hai tháng đầu đạt được kết quả mong muốn.

218^A, Trần Quí Cáp - Saigon

Thâu học viên mỗi ngày,
trong giờ làm việc

— Không sao.
 — Tôi sợ bà quận đi qua đây thấy chiếc xe của Đại úy rồi thêm phiền nhiễu ra, bà sẽ biết Đại úy đang làm gì, rồi bà đốt nhà ông trưởng chi y tế thì tội cho ông.

Đại úy quận trưởng xua tay, ông khoác tay luồn lên vai Lan :

— Đừng lo chuyện vở vẫn ấy, vợ tôi không biết đâu, sức mẩy tôi để cho biết.

Lan với tay tắt đèn nhà ngoài, nàng bật ngay đèn trong phòng khám bệnh :

— Chỉ có chỗ này, Đại úy ngủ tạm vậy nhé, chiếc giường chật nứa.

—Ồ, chật càng tốt chớ sao.

Đại úy quận trưởng cười lên hăng hắc, ông đè Lan ra giường :

— Giường càng chật bao nhiêu càng tốt bấy nhiêu.

Lan trả nên lì lợm, bình tĩnh vô cùng, nàng khẽ đẩy Đại úy quận trưởng ra :

Khoan đã Đại úy.

— Cái gì đó ?
— Tắt cái đèn.

Không cần tắt đèn anh muôn được thấy thân hình tuyệt diệu của em.

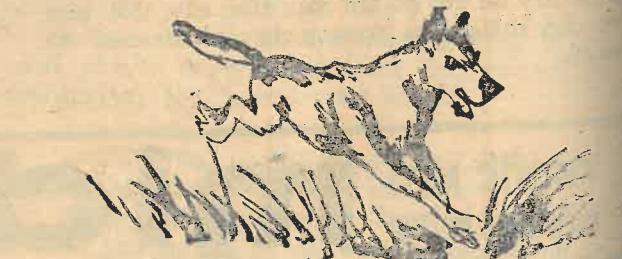
Lan chui thăm trong bụng, nàng bây giờ không còn cần gì nữa, ngoại sự tự do của đứa em nàng. Lan đứng dậy, nàng cởi quần áo ngay trước mặt Đại úy quận trưởng. Đôi mắt của Đại úy quận trưởng mở lớn, ông như mê mẩn trước thân hình đẹp như tượng của nàng, ông hít hà. Lan nhìn ông quận trưởng đăm đăm, giọng tràn đầy khiêu khích :

— Thế nào, Đại úy quận trưởng, ông mắt con mắt chưa ?

Đại úy quận trưởng ngồi chết trân trên giường, ông hơi nghiêng đầu nhìn xuống.

Lan cười :
— Tôi giữ lời hứa với Đại úy, tôi đe Đại úy được thỏa mãn hoàn toàn, Đại úy phải giữ lời hứa với tôi.

— Dĩ nhiên anh giữ lời hứa chớ.
— Sáng sớm ngày mai Đại úy thả thằng em tôi ra, tôi sẽ đến ơn Đại úy thêm một lần nữa.



— Một lần nữa ?

— Đúng.

— Nếu như vậy ông già em có là Việt Cộng anh cũng thả.

Lan cười :

— Rất tiếc ông già tôi không ở quận này nên Đại úy không thể bắt được.

— Ủ tiếc thật.

— Tôi còn biết chính Đại úy ra lệnh cho lính của Đại úy bắt thằng em tôi.

— Nói bậy.

— Tôi không nói bậy, tất cả đều là một vở kịch, tôi biết Đại úy thèm thường tôi từ lâu, không có cách nào hơn cách Đại úy đang làm.

— Ai nói với em như vậy ?

— Không cần phải ai nói tôi mới biết, sự thật dấu làm sao được, cái sự bỏ đi của ông trưởng chi y tế này để lại căn nhà này cho Đại úy trong đêm nay không phải là một sự vô tình. Tôi biết tất cả, nhưng tôi cóc cần, tôi bỗng lòng đe Đại úy được thỏa mãn, Đại úy cứ bình tĩnh, Đại úy muốn nhìn bất cứ chỗ nào ở người tôi, tôi sẵn sàng để Đại úy được thỏa mãn, tôi đó, tôi đang đứng trước mặt Đại úy đây, đó là sự thực, không phải là mộng đâu. Sao, Đại úy nói đi.

Đại úy quận trưởng im lặng, đôi mắt ông ta lúc này không còn ngầu dục vọng, ông nhìn Lan trân trọng :

— Cô là ai ?

— Tôi là Lan, con Lan có một chút nhan sắc mà Đại úy từng ao ước, tôi là một người con gái, và bây giờ sắp trở thành đàn bà vì Đại úy.

Nàng cười nhạt :

— Và tôi cũng không là đặc công Việt Cộng như Đại úy đã khép tôi thằng em tôi trước khi Đại úy ngủ với tôi, tôi chỉ muốn Đại úy xác nhận một điều rằng thằng em tôi không có tội tình gì. Lết vậy thôi, rồi sau đó Đại úy tha hồ thỏa mãn.

— Vậy là sao ?

— Có như vậy mà Đại úy không hiểu à !

Mặt Đại úy quận trưởng tái lén vì giận, ông không ngờ rằng ông lại gặp một người con gái quá quắt như vậy, một người con gái mà ông khô lòng ăn tươi nuốt sống mặc dầu nàng đang sẵn sàng kia. Ông hất đầu lên :

— Tôi vậy đó, có sao không ?

— Đại úy xác nhận là em tôi hoàn toàn vô tội, em tôi chỉ là một con mồi trong âm mưu của Đại úy và tai sai.

— Tôi cảnh cáo cô.

— Đại úy không cần phải cảnh cáo, nhưng tôi rất buồn rằng Đại úy đầy đủ quyền hành như một ông vua con ở đây, tại sao Đại úy không dùng cái quyền hành đó, chẳng hạn muốn ngủ với tôi, Đại úy có thể... không cần phải dùng đến em tôi, tôi nghiệp nó. Tôi cũng hiểu rằng việc làm của Đại úy là muốn tôi vui lòng khứng chịu Đại úy vì tôi có mặc cảm chịu ơn Đại úy. Nhưng bây giờ thì tôi sẽ ngủ với Đại úy, nhưng tôi không có mặc cảm trả ơn Đại úy. Nào chúng ta có thể bắt đầu.

Lan总公司, ngồi xuống bên cạnh Đại úy quận trưởng, nàng thay đổi nét mặt thật nhanh, nàng tươi cười :

— Tôi sẵn sàng rồi, Đại úy cứ việc, những lời tôi nói với Đại úy từ nay đến giờ không ai nghe thấy đâu, nói cho vui vậy thôi.

(CÒN NỮA)

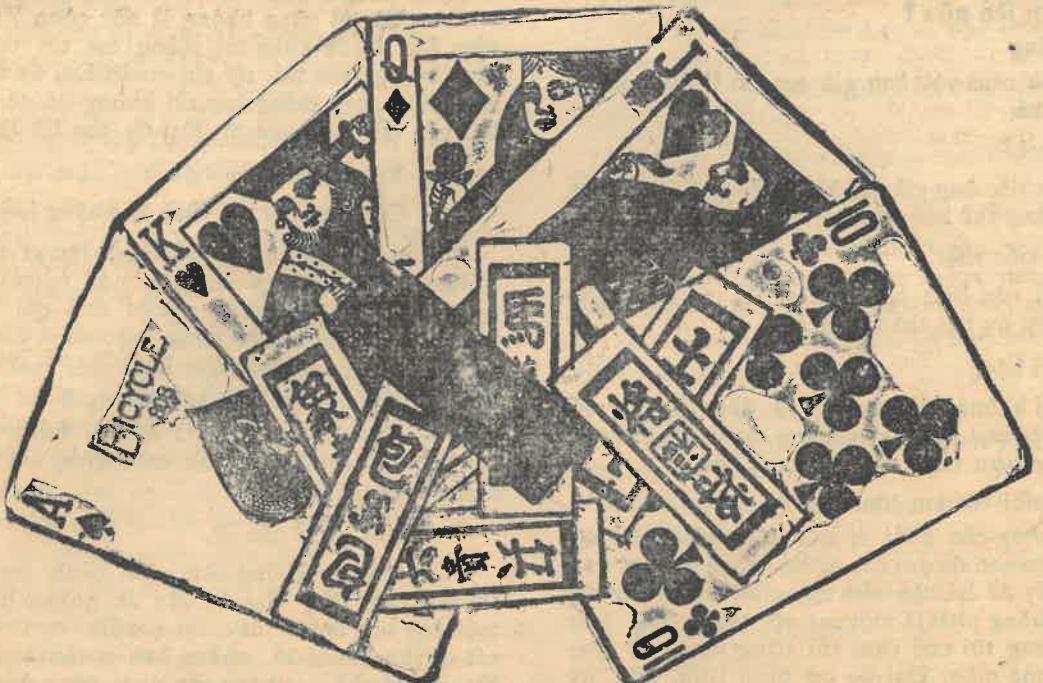
**THUỐC ĐIỀU KINH
GYNOPAUSE**

VIỆN BÀO-CHẾ: ODILIA PARIS

(DO HADZER BÀO-CHẾ TẠI V.N.)

Eri binh: — THẤY KINH CHẬM
— KINH NGUYỆT IT.
— TUỔI HỘI XUÂN VÀ DẬY THỊ.
— KINH NGUYỆT KHÔNG ĐỀU.
— ĐAU LÚC KINH KỲ.

BÁNH TẠI CÁC
NHÀ THUỐC TÂY



TIÊN TRI VỀ VIỆT NAM

(TIẾP THEO ĐỜI SỐ 40)

L.T.S : Dưới đây, tác giả kể những sự lạ ông đã tiên tri trong quãng đời 20 năm từ 1945 đến 1965 của ông. Tác giả là một giáo sư, một nhà trí thức tu dưỡng theo phương pháp Subub là phương pháp rất kỵ đối trá, khoe khoang. Do đó, chúng tôi có thể cam kết những sự lạ tác giả kể hoàn toàn là sự thật trăm phần trăm. Ước mong những sự việc lạ lùng do tác giả kể sẽ đem lại ít nhiều lợi ích cho hai phái người trong xã hội : Phái vô thần và phái hữu thần, góp một viên gạch vào nền tảng triết lý và tôn giáo của nước nhà.

Ở phòng trong có kệ hai cái giường và một bàn học. Bàn học có cái ngàn để đựng đựng một số chứng 40 cuốn sách. Lạ thay, tôi tiến thẳng đến bàn đó, đưa tay rút ngay một cuốn ra (như người đã biết trước). Cuốn ấy nhanh dexter :

Triết lý là gì?

Nay tôi không nhớ rõ tác giả cuốn sách ấy, nhưng có lẽ là của Bùi Công Trung viết. Sách ấy, khi mang về đọc, tôi mới biết là được viết với ngôn bút duy vật. Sách ấy đã phá vỡ đề trực giác do Trần Trọng Kim nêu ra, và cho rằng người ta chỉ biết bằng giác quan thường mà thôi, không có gì gọi là trực giác cả.

Khi cầm cuốn sách ấy, một lần nữa tim tôi lại rung động mạnh. Rung động vì tại sao tôi lại biết ở

đây có sách này, mà « vào lấy ra », trái cả với phép lịch sự của một người khách đến nhà người khác ?

Khi Khang bèn thấy tôi cầm cuốn sách đó thì nói :

— Thầy có xem thi mang về xem. Sách này viết theo giọng duy vật.

Tuy ngồi ăn cơm với Khang mà tâm trí tôi bay bổng đâu đâu. Lại một phen nữa, nhiều câu hỏi quay cuồng trong óc.

Có phải đây là sự « cảm ứng » với sách không ? Người ta thường nói cảm ứng với thiêng liêng, hoặc truyền cảm từ tưởng giữa người này với người khác, chứ làm gì có việc cảm ứng với một vật vô tri như cuốn sách ?

Nhưng mà « sự việc » đã xảy ra rõ ràng như thế, còn cãi làm sao được, còn lý luận quanh co làm gì ?

Cái thuyết « thiên địa vạn vật nhất thế » có thực chẳng ? Vì « thiên địa vạn vật nhất thế » nên vạn vật mới có thể cảm ứng được với nhau, như tôi cảm ứng với cuốn sách chẳng ?

Bí mật.

Khi đọc xong cuốn « Triết lý là gì ? » tôi mới cảm thấy đáng trách thay tác giả là người quá nghiêng về thuyết duy vật đề tranh đấu nên không hiểu được sự thực.

Sự thực đó là : con người còn có cách biết không nhờ vào giác quan thường, dù cách biết ấy được gọi là trực giác hay gì khác mặc dầu.

Tôi là kẻ đang có cách biết ấy, đang vì cách biết ấy mà tâm trí giao động, Nay lại có người viết sách nói rằng không có cách biết

□ LÊ CHÍ ĐỨC

như thế thì còn gì buồn cười cho bằng, còn gì khó nghe hơn nữa ?

Tôi lại trở về với sách, với kinh, đèn ngày mài miệt, đề tìm hiểu thấu đáo nhưng dữ kiện đã xảy ra cũng như đề tìm biết chính bản hồn mình.

Vì bác sĩ Thế thấy tôi « đòi sách » như vậy nên đã ngầm ngầm bàn với Huyền Tiên cách cho tôi được về mạn xuôi, nơi có sách, có bạn, hầu tiện bề hỏi. Bác sĩ Thế quen biết rất nhiều với Ông Kh. Giám Đốc Tư Pháp khu 10, tức là khu tôi đang ở. Bác sĩ đã bàn định với ông Giám đốc lúc nào không biết, mà bỗng một ngày vào gần cuối tháng 3 năm 1948 tôi nhận được giấy đòi về Trung châu. Giấy thuyền chuyền đó có mấy chữ như sau đây :

« Nay đòi Ông... về thuộc quyền Ông Giám đốc Tư Pháp Khu III. »

Đòi về khu III, tức là chưa biết tỉnh nào, huyện nào, vì khu này gồm nhiều tỉnh như : Sơn Tây, Ninh Bình, Hải Dương, Nam Định, Thái Bình.v.v.. Nha Giám đốc Tư Pháp Khu III thì đặt trụ sở ở Thái Bình. Vậy dù sao cũng phải qua Thái Bình để biết rõ mình sẽ được đòi đi đâu.

Nhưng trước khi sang Thái Bình tôi có ý muốn nhân dịp này về thăm thày mẹ tôi hiện đang chạy loạn về quê nhà ở huyện Bình Giang tỉnh Hải Dương.

Ngày ra đi vào cuối tháng 3 năm 1948. Giang sơn hai ba lô và một gánh. Huyền, Mùi, Thành và tôi lên đường, từ giã Đồng Văn để thuê thuyền về Sơn Tây.

Bác sĩ Thế và bà vợ tiễn đưa chúng tôi một quãng. Lúc chia tay không khỏi bùi ngùi rơi lệ. Bà Thế trao cho Huyền một món tiền và một bài thơ trong đó tôi còn nhớ hai câu :

Đêm nằm canh nhớ Thanh không ngủ

Vội ôm Đô (1) ấp ú thay Thanh.

Từ Đồng Văn ra bờ sông phải mất 10 cây số đường đồi và rừng. Đưa ở gác gánh hai cái thúng, một cái đựng chăn mùng và ít đồ dùng khác, con một cái thi bé Thanh ngồi gọn vào trong. Bé Thanh lúc ấy mới gần 4 tuổi.

Thuyền đi một đêm và nửa ngày mới tới Sơn Tây. Ở đây chúng tôi lại lên đi bộ về Hải Dương. Khi đến huyện Thanh Miện, cách huyện Bình Giang chừng 5 cây số thì mặt trời đã lặn.

Tôi đang lo ngại không biết có đến được Bình Giang trước khi trời tối không, thì chợt nhiên thấy một thanh niên giắt xe đạp từ phía trước đi lại. Đến nơi mới biết đó là ông H. cũng lại là học trò cũ của tôi ở Hà Nội khi xưa (2).

Sau cái bắt tay thân mật, ông H nói :

— Giáo sư ở đâu về qua đây, bây giờ gần tôi rồi định đi đâu ?

— Tôi làm việc ở Tòa án thuộc tỉnh Phú Thọ. Nay được đổi về Khu III, chưa biết là tỉnh nào. Tôi định về thăm quê nội ở Bình Giang đây mà chưa biết có đi kịp không.

— Bây giờ tôi phải đi Thái Bình. Để tôi biên mấy chữ giới thiệu giáo sư với anh ruột tôi là Thọ (3) bán thuốc ở Thanh Miện. Anh tôi sẽ để giáo sư tạm trú ở một gian nhà còn bỏ không. Rồi sáng mai giáo sư hãy tiếp tục đi. Cố cầu gì giáo sư cứ bảo, anh Thọ tôi rất sẵn sàng giúp đỡ.



Tôi cầm mảnh giấy giới thiệu của ông H. cảm ơn ông ấy rồi tìm đến ông Thọ theo địa chỉ đã ghi nơi giấy.

Đến nơi, được ông Thọ tiếp đãi ân cần và dọn dẹp cho một nơi nghỉ. Sau bữa cơm tối dùng ở một tiệm ăn nơi thôn dã, tôi bắt đầu chuyện vãn với ông Thọ.

— Giáo sư đòi về làm việc ở Tòa án nào ?

— Tôi được đổi về Khu III, chưa biết tỉnh nào, và vẫn có ý tìm nơi gần quê nhà cho tiện thăm thày mẹ tôi.

— Thế thì may lắm, giáo sư nên xin về làm việc ở đây là nơi tương đối an toàn và đời sống không đắt đỏ. Ông Thẩm phán Tòa án Thanh Miện lại đang muốn xin đổi đi nơi

khác để được gần quê nhà là Ninh Bình. Vậy giáo sư nên đến tìm ông ấy để thỏa thuận đổi lần cho nhau thì hay lắm.

— Hiện nay ông Thẩm phán ấy đặt trụ sở Tòa án ở đâu, xin ông cho biết để mai tôi tới tìm.

— Thưa ở « Trại Cốc Giác ».

Ba tiếng « Trại Cốc Giác » làm tôi giật mình đến thót một cái, bởi vì Trại Cốc Giác viết tắt là « Tr... » « C... » « G... »

Sau khi ông Thọ về, tôi vội gọi Huyền mà rằng :

— Em này, chúng ta sẽ được làm việc ở đây, gần quê nhà may lắm.

— Sao anh biết ?

— Ông Thẩm phán ở Huyện này hiện đang xin đổi đi nơi khác. Trụ sở Tòa án của Ông ấy đặt ở trại Cốc Giác. Trại Cốc Giác, theo lời ông Thọ đây, là một cái trại chỉ có những người Công giáo ở thời, cho nên còn gọi là Trại Công giáo nữa.

Trại Cốc Giác hay trại Công giáo cũng đều là Tr... C... G... cả. Em còn nhớ giấc chiêm bao ngày nọ của em không ?

Huyền nghe nói đến đó vỗ tay reo mừng như đứa trẻ được mẹ dì cho mua quà về. Nàng nói : « Chắc là đúng rồi, vì chiêm bao về cái bâ lô cũng đúng mà ! » Thế thì may quá, ở đây gần quê, về thăm nhà rất tiện ».

Tr... C... G... là chiêm bao báo trước cho biết nơi mình sẽ phải đến. « Nay đã đúng ». Lạ thật ! Nhưng ai bảo ? Sao không viết rõ ra lại úp mở như trò đùa vậy ?

Có một thế giới khác, với những nhân vật khác sáng suốt hơn chúng ta, biết rõ số phận của thế giới chúng ta chăng ?

Sự biết trước tương lai như thế này có nghĩa là tương lai của một người, một dân tộc, một thế giới đã « bị định trước » rồi chăng ?

Nếu chúng ta còn có thể thay đổi được tương lai của chúng ta nghĩa là nếu tương lai còn có thể biến đổi khác tùy ý ta thì làm sao lại « biết trước » được tương lai ? Hết đã có biết trước một việc về tương lai, dù việc ấy sẽ xảy đến

gần hay xa, thì việc biết trước ấy hàm ý là tương lai « không thể đổi được » tất nhiên « phải xảy ra ». Như vậy thì con người chỉ là bù nhìn thôi ư ? Con người chỉ là những khí cụ của một sức vô hình nào đó dùn đầy hành động thôi sao ? Con người chỉ như là những quân cờ hữu hình do người đánh cờ vô hinh đầy đi chỗ này chỗ khác thôi sao ?

Câu Kinh thánh dưới đây của Hồi giáo mà mọi người đều biết, đã nấm được Chân Lý rồi chàng :

« C'était écrit » (4)

Như vậy thì sự tự do của con người chỉ là một ảo ảnh thôi ư ?

Bấy nhiêu câu hỏi lại quay cuồng trong óc tôi, lại làm tôi suy nghĩ lao lung.

Sau này khoảng 1950, về Hà Nội, có sách khảo cứu, tôi mới biết ra rằng những trường hợp có mộng báo trước như của Huyền, đó đây thỉnh thoảng vẫn xảy ra và người ta gọi là mộng tiên tri, tiếng Pháp là Prémonitions hoặc Songes pré-montoires.

Khao khát một cây thánh giá

Mọi việc rồi sau xảy ra như đã báo trước ở chiêm bao thực. Nghĩa là sau khi tôi đến điều đình với Ông Thẩm phán Thanh Miện, thì tôi lên Khu III được sự thỏa thuận của Khu mà về nhận việc ngay tại Trại Cốc Giác.

Gia đình tôi cũng tới ở đó, trụ sở Tòa án đặt ngay đấy. Ở trại Cốc Giác làm việc được ít lâu thì tôi chuyển trụ sở Tòa án ra một nơi khác, rộng rãi và thuận tiện hơn, còn gia đình vẫn trú ngụ tại Trại Cốc Giác.

Một buổi sớm mai, như thường lệ, sau bữa cơm sáng tôi cắp cặp ra trụ sở Tòa án. Khi tôi sắp ra khỏi trại, gần tôi công thi thấy 1 người đàn bà già đứng tựa rào cổng. Người ấy, cũng như mọi con chiên khác trong trại, có mang ở trước ngực một cây thánh giá. Mọi khi tôi vẫn trông thấy đồng bào trong trại mang thánh giá thì không sao; không hiểu vì đâu lần này trong lòng tôi lại « khao khát hết sức » muốn có 1 cây thánh giá. Sự khao khát rất mạnh ấy làm cho tôi phải dừng bước và đứng suy nghĩ một lúc, mắt nhìn chằm chú

vào cây thánh giá của người kia. Sự khao khát đó, nếu xét theo lẽ phải thì thật là vô lý. Vô lý vì hai lẻ sau đây :

I.— Một là gia đình tôi vốn theo Phật giáo, mặc dù từ bé đến nay tôi chưa đi lễ chùa bao giờ. Vật cờ sao người theo Phật giáo lại ao ước có một cây thánh giá để làm gì.

2.— Hai là ngày ngày tôi vẫn thấy người ta mang thánh giá, sao khi trước tôi không hề để ý đến việc đó mà nay bỗng nhiên lại khao khát muốn có ? Sự muốn được một cây thánh giá như vậy không có lý do nào thúc đẩy cả, không dựa vào nguyên nhân nào rõ rệt.

Không lẽ cứ đứng đó mãi mà nhìn thi bất tiện, tôi đành phải bước đi ; chân bước đi nhưng lòng còn muốn đứng, khao khát rồi băn khoăn không biết làm cách gì mà có một cây thánh giá bây giờ.

Ai có thánh giá mà lại đem cho mình ?

Mua ở đâu ? Nơi thôn quê này làm gì có bán ?

Tôi không biết lấy lời nào diễn tả sự thèm khát của tôi đối với cây thánh giá lúc đó. Tôi chỉ xin so sánh sự khao khát ấy như sự thèm ăn của một đứa trẻ, phải nhịn từ sáng đến chiều, mà lại trông thấy thằng bạn đang ăn phở nóng sốt, khói lên nghi ngút, hương vị ngọt ngào.

Tôi từ từ đi đến trụ sở, lòng vẫn nghĩ đến cây thánh giá, vẫn muốn có một cây.

Tôi vừa bước chân vào trụ sở thì nghe thấy tiếng ồn ào ở ngoài đường. Rồi một số khai đồng đàn bà đàn ông, trẻ con chạy nháo nhác miêng kêu : « Tây sắp đến (5). Tây sắp đến ! »

Rồi người nọ người kia bảo nhau rằng có quân Pháp đã kéo đến một miền gần đó. Bởi vậy, ai nấy lo chạy về nhà báo cho gia đình biết để liệu di trốn tránh.

Thấy vậy, tuy lòng còn hờ nghi, nhưng tôi cũng đành trở về nhà báo cho Huyền biết mà để phòng đề hai mẹ con thấy có tôi bên cạnh đỡ lo sợ.

Vào đến nhà, tôi không thấy Huyền và Thanh đâu cả. Hồi bên cạnh, người ta bảo rằng hai mẹ con

ra chỗ cửa Đông. Nguyên trái này có hai cửa ra vào, một trông ra hướng Bắc là cửa tôi vừa mới ra đi và trở về, còn cửa hướng Đông thì không tiện đường đến trụ sở Tòa Án nên tôi không đi.

Tôi vội ra chỗ cửa Đông tìm hai mẹ con, thì thấy Huyền đang đứng đó với mấy người đàn bà để bàn tán xôn xao, tay vẫn giắt bé Thanh.

Thấy tôi đến, Huyền buông tay bé Thanh chạy lại hỏi : « Bây giờ làm thế nào hở anh ? »

Tôi đáp : « Đừng sợ, cứ để nghe ngóng xem sao đã. Nếu có quân Pháp thi chắc cũng còn xa. Minh chỉ có hai cái ba lô là đi được rồi, có gì nhiều đâu mà lo dọn dẹp ».

Huyền yên trí, lại ra chỗ mấy người đàn bà đứng nói chuyện và nghe ngóng. Tôi giắt bé Thanh trở về nhà để xếp ba lô sẵn. Tôi vừa mới quay đi được một quãng thì một đứa trẻ lối mìn lăm tuỗi cưỡi con trâu lớn, ngất nghẽo từ cửa Đông tiến vào. Một số trẻ con ở thôn quê hồi ấy có thói quen tra trêu ghẹo những người ở thành thị tản cư về. Chúng thấy đàn bà thi thành thường hay lấy đất ném, hoặc nói những lời vô lễ.

Thằng bé cưỡi trâu này cũng là một trong số đó. Nó thấy H. đứng quay lưng lại, sát lối đi thẳng từ cổng vào, nó liền nghĩ ra một cách tinh nghịch là cho trâu đi sát vào cạnh lưng Huyền. Con trâu vừa đi vừa vẩy đuôi, khi đến cạnh Huyền, đuôi quất mạnh một cái vào vai Huyền. Nàng giật mình quay lại thấy thằng bé cưỡi trâu đang thích tri cười thì giận lắm, không nên lòng căm tức được liền mắng : « Thằng khốn nạn ! »

Tức thì đứa bé cưỡi trâu nhảy xuống và đến cạnh Huyền gây sự tổn thương. Đang con tui giận Huyền tát nó một cái, và nó nắm lấy Huyền mà đánh. Hai bên giằng co, mọi người chạy lại can ra không được.

Việc xảy ra « quá mau », khiến tôi không đủ thời giờ ngăn cản. Trong lúc hai người giằng co nhau như vậy tôi thấy thằng bé giắt cái liềm cắt cổ ở cạnh sườn. Tôi sợ trong lúc nó tui giận rút

đám thi nguy to. Tôi vội để bé Thanh đứng đó chạy bay đến chỗ 2 người rút cái liềm ở sườn đứa trẻ ném đi xa, rồi hai tay vận hết sức đẩy báng thằng bé đi. Thằng bé bị đẩy một cách bất ngờ lùi lại mấy bước và ngã xuống. Vài người lớn chạy đến giữ lấy nó và mắng : « Sao mày dám hồn với bà Thầm như thế ».

Đang khi hỗn loạn ấy thì một đứa bé gái chạy đến chỗ tôi « để vào tay tôi một cái gì » mà nói :

« Cái này của ông để roi ».

Đứa bé vừa nói vừa đặt vật ấy vào tay tôi. Tôi xòe tay cầm lấy « cái mây », vì khi nghe thấy nói « cái này của ông » thi tôi chưa rõ là cái gì nên cầm lấy ngay. Cầm rồi mới biết là « cây thánh giá » và không phải của mình. Nhưng còn mãi lo đến chuyện của Huyền, tôi tạm bỏ cây thánh giá vào túi và chạy ra xem đứa trẻ khàn trâu là con nhà ai mà hồn láo như vậy.

Câu chuyện rồi cũng thu xếp xong, mà Tây cũng không tới. Bố mẹ nó bắt nó đến xin lỗi nói rằng nó mới ở làng bên về, nên không rõ ai với ai cả.

Nhưng còn cây thánh giá ?

Đâu có phải của tôi mà đứa bé kia lại trả vào tay tôi ? Sao nó lại nghĩ là của tôi chứ không phải của người khác ? Tôi có là người công giáo đâu, chắc nó phải biết như thế chứ ? Hay là nó cũng ở làng bên chạy sang đây nghe ngóng vì có sự ồn ào ?

Thật là quá ! Trước đây độ một giờ tôi ao ước cây thánh giá với sự thất vọng là không sao có được. Thi

Một hôm, có mấy người dân gửi

tiền đóng thuế cho Trưởng Đã,

Trưởng Đã lại tiêu đi một phần, rồi

bấy giờ cây thánh giá đến với tôi, mà đến một cách lạ lùng rắc rối, trong một trường hợp cực kỳ éo le, ngoài sức tưởng tượng của tôi.

Tại sao cứ cái gì tôi « bỗng nhiên khao khát » thì cái ấy sắp đến với tôi, phải đến với tôi ?

Tôi không trả lời được. Vài năm sau, đọc kinh Phật, đọc sách ngoại

quốc bàn về đạo Phật tôi thấy nói có một thế giới kia, cao hơn cõi trần tục này, nhân vật ở đó hễ « muốn » thứ gì là thứ ấy đến ngay, mặc dù họ không phải là kẻ có nhiều đức vong. Điều đó làm tôi nghĩ ngoi ý寻常. Tôi có phải là người ở thế giới ấy mà xuống đây chăng ?

Cả một bí mật !

oOo

Sanh giữa hai giờ

Thêm hai tháng ở Trại Cốc Giác không xảy ra điều gì. Muốn thuận tiện, tôi di chuyển trụ sở Tòa án sang làng Cao Lý, cách đó độ 4 cây số. Vì cần phải ở gần trụ sở, nên già đình tôi cũng dọn về Cao Lý, tại nhà Ông Hội Nhã.

Tôi vẫn tiếp tục tìm bạn và sách để học hỏi, những khi nhàn rỗi.

Trong làng Cao Lý có người Trưởng bà tên là Đã mới vào đảng Việt Minh, thường hay cậy quyền cậy thế bắt nạt dân lành, (6). Lúc ấy dân làng thấy nói ai ở trong Đảng Việt Minh thì sợ hãi lắm, không dám chống lại.

Một hôm, có mấy người dân gửi tiền đóng thuế cho Trưởng Đã, mà Trưởng Đã lại tiêu đi một phần, rồi

bất họ phải gop thêm. Trong khi ấy thi U.B.H.C.K.C thúc dục họ phải đóng thuế, nếu chậm chạp sẽ phải phạt.

Bị xử lý như vậy, họ làm đơn thư Trưởng Đã tại Tòa án tôi. Trưởng Đã « nhận lỗi », việc có bằng chứng rõ ràng. Tôi sắp gửi hồ sơ của Trưởng Đã lên Tòa án tỉnh để tòa này định tội.

Trưởng Đã sợ hãi nói với viên chủ tịch U.B.H.C.K.C. huyền đến xin tôi hủy bỏ vụ ấy đi. Tôi cương quyết làm phận sự. Không xin được cho đảng viên của mình khỏi bị tội, viên chủ tịch kia, một mặt xúi dân làng, làm giấy khiếu nại là tôi có óc chia rẽ này nọ và xin đòi tôi đi, một mặt hắn lên U.B.H.C.K.C. tình cầu cứu để Ủy ban này nói với Tòa án tỉnh cho xếp việc Trưởng Đã.

Tòa án tỉnh có vẻ nề bén U.B.H.C.K.C. nên việc Trưởng Đã đe hai tháng trời không nói đến, có ý muốn xếp một nơi.

(CÒN TIẾP)

(1) — Đã là con trai duy nhất của bà Thế. Bà Thế rất yêu quý Thanh và muốn cho nó sẽ thành con đầu của bà sau này.

(2) — Ông H. hiện đang làm giám học một tư thục lớn ở Saigon.

(3) — Họ là tên thực, ông này không vào Nam, sống chết ra sao không rõ.

(4) — Câu này có nghĩa là : « Mọi việc đã định trước rồi như là đã viết ra, đã ghi khắc vào nơi vô hình nào đó rồi, không sao thay đổi được ».

(5) — Ngoài Bắc, người dân quê có thói quen gọi người Pháp là Tây.

(6) « Đã » là tên thực của hắn.

Nhà may TRANG
CHUYÊN MAY Y PHỤ PHỤ NỮ
Đặc biệt tay Raglan hợp thời trang
Việc làm cẩn thận, nhanh chóng — Giá Hợp
SAIGON

32, Đinh Tiên Hoàng DAKAO

ĐỜI LÀ THẾ !



BỐ LÁO
phụ trách

Ô HÔ... VĂN HÓA

Văn hóa nước ta đã đến lúc toàn thịnh rồi.

Ai cũng biết trên sân khấu chính trị Giao chỉ bây giờ bao nhiêu dào kép mang hia đội mũ múa may hò hét như một đám khùng. Thế mà nay có người lại tìm cách đưa ông Đỗ Văn Rờ, một ông thầy tuồng hát bộ lên làm Phó Chủ tịch của cái Hội đồng Văn hóa giáo dục. Nói lại để quý vị rõ, Hội đồng này có Chủ tịch đương nhiên là ông Phó Ký. Sau đó, có hai ông Phó Chủ tịch. Một ông văn hóa. Một ông giáo dục. Về giáo dục, ông Bùi Xuân Bảo hạ ông Trần Ngọc Ninh 21/15. Về văn hóa, anh kép già Đỗ Văn Rờ của hội khuyến lệ cổ ca hạ cha Cao văn Luận sát văn. Về cái chức Tổng thư ký, thì ông Lê Văn Danh của nhà nước (Giáo giới chưa hề nghe tên biết mặt ông bao giờ) đ hạ ông tiến sĩ Dương Thiệu Tống của Đại Học Vạn Hạnh !

Cuộc tranh cử xem ra gay go, khốc liệt đến nỗi ô. Phó Ký phải mắng nhân viên : « - Lành lương một thán bao nhiêu mà phát phiếu chậm thế ? ». Sau đó, nhìn thấy ông Giáp vẫn Thập ngồi cầm miệng hến từ lâu nay, ông Phó Ký mới lên kiềm phiếu. Ông Giáp vẫn Thập cho tay vào mồm thầm nước bọt đếm phiếu như đếm bạc (Báo Chính Luận thuật như thế). Thế là hay rồi. Ô. Thập đã biết im lặng là nhờ sự dạy dỗ của Kha Trần Ác trên báo Đời, của Thợ Hoan trên Nặng Thép. Có lẽ ông đã chưa được cái thói bôi vaseline nhưng còn

CÂU CHUYỆN SỐ 23

Đà Nẵng 19-6-70

Kính thưa Ông Bố Láo.

Nếu thấy được, kính xin ông vui lòng cho đăng mẫu chuyện có thật này tại quý báo để độc giả thưởng thức chơi để biết thêm về « Đà bà ».

Sáng hôm ấy tại Phòng đợi « Hàng khách đi » của Hàng không Việt Nam tại Saigon. Sau khi cân hành lý xong tôi tìm một chỗ ngồi. Một người con gái trạc 28,30 tuổi ngồi ở ghế, tôi đến bên nàng gọi chuyện làm quen, nàng vồn vồn mời tôi ngồi xuống chiếc ghế cạnh nàng. Nhìn tôi trong bộ đồ nhà bình dáng dấp đàng hoàng của một quan « văn phòng », nàng chớp mắt e chẹn hỏi tôi :

— Trung úy về Đà Nẵng
Tôi vui vẻ trả lời ngay :

— Vâng, cô cũng về Đà Nẵng ?

Chỉ sang một cụ già vừa càn hai va ly hành lý nặng nề xong, nàng nói :

— Em đưa Ba về.

Chẳng bao lâu câu chuyện tôi và nàng trở nên thân mật, tôi và nàng đi lại lại quanh phòng, nàng mua cho tôi xoai, dưa, báo...

Trở tại ghế ngồi, tôi được biết nàng mới 30 tuổi, chưa có chồng. Nàng mở ví tiền lật ra những tờ giấy 500 giây cộm cốt làm hoa mắt tôi. Nàng nói Ba vào để xem em mới mua 1 sở nhà 7 triệu ở đường Nguyễn Minh Chiểu, lấy giấy bút ra nàng cho tôi địa chỉ số 194E NMC SG. Tôi thấy tất cả nàng trình bày

cho tôi hay đều là tiền bạc. Tôi rất ái ngại về tiền từ lâu. Sự thật tâm trạng tôi lúc đó chỉ có tình yêu, một thứ tình yêu lâng mạn với người con gái hơn tôi ba tuổi dày dặn giữa chốn xa hoa, hơn nữa nàng là người Huế với tôi.

Lúc đó tôi và nàng mới, nhìn người ta tưởng là vợ chồng thật. Bỗng tiếng cò chieu dãi viền mời hành khách đi Đà Nẵng lên xe. Tôi cầm bàn tay nàng nhẹ hôn lên má rồi giã từ, lòng tôi se lại, nàng buồn bã nói :

— Ba và anh đi rồi em về xe một mình.

Thế là tôi có nhiệm vụ hộ tống ba nàng về Đà Nẵng, với 1 xách va ly hành lý, 1 xách xoài, về Đà Nẵng tôi sốt sắng đưa Ông cụ đến tận cửa với những xách va ly nặng nề mà không một trả ngại.

Đặt chân đến đơn vị tôi viết thư cho nàng rất nhiều, nhưng thư đi thì có, về thì không, từ đó tôi sinh nghi.

Rồi 1 tháng sau tinh cờ lại đi công tác Sài Gòn ghé nhà bà chị ở đường Nguyễn Minh Chiểu, ở lại, tôi tạt qua nhà nàng, dừng lại trước một biệt thự sang trọng mới cất, kín cổng cao tường, tôi bấm chuông.

Lát sau nàng mở cửa, tôi nhìn nàng và hỏi :

— Bạch còn nhớ anh không.
Nét mặt nàng tĩnh táo, không

TIẾNG THỞ DÀI CỦA NHỮNG TÂM HỒN BỊ ĐÈ NÉN

một chút e thẹn như ngày nào, nàng nói :

— Có ông ở nhà trong,
Tôi hỏi lại :
— Ông nào ?
— Ông FRIEEL.

Tôi không nói gì thêm nữa, nàng mời tôi vào nhà ngồi ở phòng khách. Nàng đến bên Mỹ kiều tiếp tục đếm nốt đồng bạc giấy 500 và nàng mới đi Đà Nẵng buôn về...

Tôi ngồi đó mà tâm hồn đê đáo đáo. Hình ảnh một con diem và hàng ngàn con diem làm tiền hiện ra trước mắt. Bạch cũng là một trong

những con điem đó. Điểm bạc, nàng ngã vào lòng tên Mỹ đen lồng lá ân tình.

Tôi đứng dậy bỏ ra về mà không biết nói gì với nàng cả, vì tôi đã biết về nàng, tình nàng đối với tôi ngày đầu gặp gỡ cũng như với tên tình nhân hiện tại cũng vì tiền thế thôi; như chuyến áp tải và ly hành lý lâu của ba nàng mà không một chút tiền công. Đời là thế phải không thưa Ông Bố Láo.

THƯƠNG THƯƠNG
Đà Nẵng 19-6-1970

cái vụ « nước bọt » thì đang cố tập nhưng vẫn chưa bò được. Dù sao, Bố tôi cũng khen ông Thập một phát. Biết mình, biết người, ông Thập sẽ khá lên cho mà coi.

Với một anh kép già làm chủ khối văn hóa, chắc chắn mai đây nước ta sẽ còn có nhiều dào kép mới nữa. Phải mời ông Tú Xương về xem mới được :

Nào có ra chi lũ hát tuồng
Cũng hè, cũng hé, cũng vương
Ví bằng đổi được đàn con trẻ
Cái mặt bối vôi nghĩ cũng buồn!!!

Ôi ! Văn hóa ta cần cỗi mít ròi. Hết sinh khí ! Một ông Quốc vự Khanh lo xây chùa, lợp miếu. Một ông kép hát chủ tọa lũ quan ôn.

Giai lúc những tay đạo diễn chính trị quốc tế đang dựng lên những màn kịch, những vai trò khủng khiếp để tiêu diệt khí lực đấu tranh của dân ta thì không hiểu anh kép già này sẽ làm trò trống gì nữa. Chẳng lẽ lui tới cũng chỉ có mấy khóm tre già. Ở nước này, mảng mọc không nổi !

Giai cấp Đốc phủ sứ đã trở thành một tai họa. Nó là cái rào cản không cho bọn trẻ ngóc đầu lên. Sự đời người lớn phải nâng đỡ kè đi sau. Ở cái xứ mình hể lò đầu ra chóp được chút gì là chèn luôn tại trại. Nhờ thế mà cái gọi là Hội Chợ Văn Hóa giáo dục đã trở thành bụi tre già. Nó giống với khóm trúc trên vương kỳ của ông Ngô đình Diệm.

ĐỜI LÀ THẾ



CÂU CHUYỆN SỐ 24

Vũng Hạ Sơn ngày 17-6-1970

Kính thưa Cụ Bố Láo !

Đời là thế... chẳng thiếu gì điều phải « thở tả ». Nhưng thưa Cụ Bố Láo ! Những điều cần nói của dân đen sống trên đất nước này thường bị tắc nghẽn bởi nhiều lý do (?)

Đời là thế... mở ra, tôi chẳng rõ thể lệ viết như thế nào. Dầu vậy, vẫn phải viết, viết đến vài lời kính nhờ Cụ Bố Láo rộng lòng dành vài khoảng giấy để lên lời của dân đen này... Đa tạ.

Kính gửi : Thượng tọa « lãnh đạo tinh thần » của con.

Kính thưa Thầy !

Hôm nay con viết vài lời đến Thầy và con đoán biết khi đọc những lời này T ày sẽ thế nào...

Kính thưa Thầy ! Con rất kính trọng Thầy. Từ thuở thơ ấu đến lúc thành niên. Nhưng giờ đây, sự kính trọng đó đã vụt mất. Thưa Thầy con đau lòng lắm khi nói lên sự thật này...

Sự kính trọng tan biến vì con đã rõ Thầy hơn.

Thưa Thầy ! Con không dám nói đến sự rõ nếp sống, con người của Thầy. Mà con muốn nói đến nếp sống và chức vị hiện tại của Thầy.

(Xem tiếp trang 47)

HÃY XEM THỂ LỆ THI KẾ CHUYỆN ĐỜI Ở SỐ 27



Sau những ngày cùng Kota du ngoạn thủ đô X, cái thủ đô đầy ngựa và Mỹ, đầy những thiếu phụ phấn son cùng những hạng dâm ô, trở về Thiếu nữ lâm bệnh.

Trong cơn bệnh nàng khám phá ra một điều lạ, nhưng tất nhiên phải đến với nàng : nàng đã có thai với Kota.

Mỹ Quốc. Đến hôm nay Mỹ quốc không còn là một ý niệm mơ hồ, một trạng thái ngoại vọng hoang mang. Mỹ Quốc không chỉ có ở biển cả, không phải là một thứ bạn ở xa, chỉ có viện trợ. Mà, Năm mươi ngôi sao của lá quốc kỳ kia đã có nơi háng nàng. Giọt tinh trùng hoang dại đã theo chiến cuộc vào trong người nàng, tạo thế hệ khác, thay đổi cả nàng, đục khoét nàng.

Nàng kinh khi phải tự đẻ (vì có ai sinh đẻ hộ nàng đâu, lại càng không thể nín lại được) một thằng Mỹ con. Ông nội nó lẽ ra là Quang Trung, Lê Lợi, nay là Washington, là Nixon vu vơ. Dù là một anh hùng bậc nhất của nước Mỹ, Washington đối với lịch sử Việt Nam cũng chỉ là một anh mộc vu vơ.

Những ngày trời mưa, mây trắng tràn lan, vùng

BÊN DÔNG NƯỚC BIÊC

bưng biển vùng lèn xanh thăm một màu xanh của lá tươi, nước sông dâng lên trắng xóa cả hai bờ. Thiếu nữ ngồi trong này lô cốt lo nghĩ vẫn vui. Hồn nàng là những cánh bay với bao la, với gió man man đầu ngày cùng ánh tà huy lang bạt mỗi hoàng hôn, nơi biên giới.

Sinh hoạt của đám lính Mỹ gần đây bắt đầu cực nhọc. Vùng bưng không quang đãng như xưa. Những chuyến xe buýt tuần thám thường bị bắn sập dọc theo sông. Đêm đêm, doanh trại thường ăn đạn pháo kích. Gần một tháng nay, Đại úy Nixon đã xin khai quang lại vùng bưng. Máy bay đến rải thuốc, nhưng thứ thuốc độc kia không ngăn nổi sức sống quá mạnh, vì gấp múa, cửa lát lùng.

Tuần trước thị trấn Đ đã bị tấn công. Quân « Vi Xi » đã tràn vào phi trường, chiếm quận trong hai giờ liền. Ông Quận trưởng vận quân dùi chay thoát thân như một kẻ chơi điếm bị cảnh sát rượt. Tuy nhiên quân « Vi Xi » đã để ngoài vòng rào hảng trăm xác chết.

Buổi sáng khi kiểm được một cái quần khác vận vào, ông Quận đã trả lại thị sát mặt trận. Đứng trên vòng đai phòng thủ ông nói :

« Đ.M. Tụi nó muốn tạo mất một cái quần

thì phải đồi một trăm xác chết. Tao dụ địch mà tụi nó không biết. »

Ông Quận đặc ý về câu tuyên bố của mình, nó có tính cách lịch sử, và ông bằng lòng cho báo chí ghi lại câu nói đó. Tụi « Vi Xi » nó ra công đánh vào đây chỉ có mục đích được thấy ông Quận ở trường chạy thoi, chứ tụi nó chẳng có lý tưởng gì về Cộng sản chủ nghĩa cả.

Ngày hôm qua một chuyến trực thăng đáp xuống đây, Kota cùng Coper đã nhận được thư. Kota nói với Thiếu nữ, khi đám khói màu ra hiệu cho trực thăng đáp chưa tan trong bầu trời mờ ảo :

— Em à, chúng ta có dịp về Hoa Kỳ rồi. Theo tin hành lang, đơn vị anh sẽ được rút khỏi Việt nam nay mai, theo tinh thần hòa đàm Ba lê.

Khi đó Coper đang ôm ngang vai Tuyết. Coper cũng nói :

— Tụi anh đồ quân xuống đây cũng vì hòa bình Việt nam. Bây giờ cũng vì hòa bình tụi anh lại rút đi.

Nói xong Coper cho tay lên ngực Tuyết, trước mặt Kota cùng Thiếu nữ, Coper đưa :

— Anh sờ ngực em cũng vì hòa bình Việt nam ; « nay cũng vì hòa bình anh rút bàn tay đi, nhưng anh đặt tay lên chỗ khác, chỉ di chuyển thôi ». Coper đặt bàn tay lên đùi Tuyết, gần cái chỗ (...) ấy. Tuyết bị nhột quá, dây nảy lên :

— Coper đừng đùa dai, danh dự của Mỹ không phải ở bàn tay đâu.

Tuyết là cô gái đã được Dân vệ B đưa vào làm cán bộ giao liên. Trong trận đánh then chốt. Tuyết sẽ là một cái thỉa khóa nội tuyến, phía đòn Mỹ. Trong mười cô gái tới đây Tuyết là một gái nhân hàng đầu. Vai trò của Tuyết chính ra là bắt bồ cho kỳ được với Đại úy chỉ huy trưởng Nixon. Nhưng Nixon là một người không ưa những tình cảm lãng nhã. Ông lại trầm tĩnh, có tinh thần trách nhiệm, thường ưu tư về vai trò của mình trên đất lợ.

Khắc phục không được Nixon, Tuyết nhận chí thi mua chuộc Coper. Đảng đã biết Coper mang bệnh thủ dâm, nên Tuyết phải sửa soạn bàn tay cho thật đẹp. Lúc nào bàn tay cũng được rửa xà phòng Dove : những móng luôn luôn tó son đỏ.

Dân vệ B đã giáo dục cho Tuyết, biến việc xuôi (c...) của Tuyết trở thành một thành động yêu nước, vì Đảng vì Tổ quốc :

« Đừng có lấy đó mà xấu hổ, không thể ngại ngùng được. Hãy nghĩ đến mục đích cuối cùng. »

Dân vệ B đã ra công nghiên cứu từng chi tiết đời sống đến tinh tinh, sở thích, của từng người trong đám sĩ quan Mỹ.

Biết Johnson thích trẻ nít và mang một ám ảnh về cái chết của thằng bé cụt tay, Dân vệ B tìm cho Johnson một đứa bé khác. Trên danh nghĩa, thằng bé không hề là người của đảng, vì nó náo loạn gì, nhưng B sẽ có cách dùng nó vào phút chót.

Kota là một chàng đôi khi sô sảng, nhưng ngây thơ, chân thật, lại yêu say đắm Thiếu nữ, muốn sớm nhìn thấy đứa con thân yêu. Dân vệ B đã khéo nói với Thiếu nữ, để Thiếu nữ vận động với Kota xin ở riêng một căn nhà hầm. Thiếu nữ nào biết rằng mỗi lính Mỹ ở riêng rẽ là điều mong muốn của Dân vệ B, trong kế hoạch phân tán mỏng lực lượng địch.

Việc chinh phục Đại úy Nixon được giao cho Loan. Nixon ưa đọc sách, thường đắm hồn theo những liên tưởng xa xôi, xót thương những hoàn cảnh tan tác của người Việt Nam.

Nixon không khắc nghiệt nhưng không dễ tính. Ông cần mẫn làm việc, ghét chiến tranh nhưng lại có tinh thần trách nhiệm. Vì thế mà Loan đóng vai trò một cô gái có học, nguy tạo cho mình một hoàn cảnh đau lòng, để gây sự xúc động nơi Nixon.

Loan nói với Nixon rằng cha mẹ nàng đã bị Việt cộng sát hại... « đây, chúng nó dùng mã tấu chém bỗ em như thế này đây » Loan cho Nixon xem một tấm hình.

Biết Nixon ưa sờ mó một cách hạ cấp nơi những con người mái, nên mỗi lần gần Nixon, Loan thật nghiêm chỉnh. Nàng sầu não, mặt phẳng phất buồn. Đóng kịch, vốn là nghề của nàng. Mỗi đêm, ngồi hầu chuyện với Nixon chừng 10 giờ khuya thì lại từ tốn xin kiểu về.

Nặng về dục tình nhưng lại muốn những hình ảnh trở nên mờ ảo xa xôi, đó là tâm hồn của trí thức và nghệ sĩ. Ngồi với con gái thì không thích sờ ngực với sờ tóc, nhưng khi người con gái đi khuất rồi, anh chàng có thể sờ lên một cái tượng đất, vuốt ve hình hài của chiếc tượng mỹ nhân vô tính kia.

Mỗi đêm Loan đã mang thiên đường tới cho Nixon, bằng cách nàng tắm, gần như lõa thể, dưới bến sông.

Lúc đó vào khoảng mười một giờ khuya, Nixon đang thao thức, và chợt thấy trên giòng sông đêm một bóng người.

Loan ngồi, bên cạnh gốc cây sao, trăng thật hoang liêu tịch mịch, khoát nước lên người. Trời đêm, nước thật lạnh, nhưng Loan cố gắng tắm. Vì B đã nói : « cứ cởi truồng ra, một lần thôi, tắm cho Tổ quốc đây ».

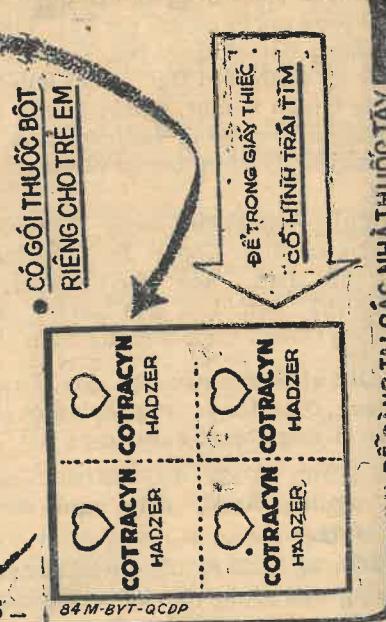
VIÊN NGỌT DỄ UỐNG

COTRACYN

SU SỰ CÔNG HIỆU MẠNH LIỆT
CỦA COTRACYN
2 TRỤ SINH
(TETRACYCLINE + CHLORAMPHENICOL)
3 HÀNG SINH
SULFAMIDES)
SILICO BI

Trixim:

- VIEN NGOT DỄ UỐNG
- CẨM HO. SUNG PHỐI
- NHIỄM VI-TRÙNG:
- GHÉ LỎI LOÉT-VẾT ĐAU
- SUNG MÙ-LÂM ĐỘC



Ô. Phạm Việt Tuyễn, liên danh
« Đại Đoàn Kết »
Ông Tuyễn từ chối trả lời cuộc
phỏng vấn của chúng tôi vì cho rằng

(Trước khi chấm dứt cuộc phỏng
vấn bằng điện thoại, ông Nguyễn
Văn Hải không quên tự giới thiệu là
bạn thân của nhà thơ Tú Kếu)

Ô. Phạm Việt Tuyễn, liên danh
« Đại Đoàn Kết »

Ông Tuyễn từ chối trả lời cuộc
phỏng vấn của chúng tôi vì cho rằng

101
Nixon cho nhẹ tay kéo tấm màn cửa lại, đè
khỏi lô liêu quá, trí thức mà, rồi tiếp tục nhìn
qua khe cửa thân hình Loan như một tiên nữ
dưới bến. Dòng nước đầy sao và mây.

Loan ngồi xõa tóc, tắm trắng. Mái tóc nàng
thật dài và đen, một vũng tỏa rộng trên mình
mày thiên đường nàng. Trái tim Nixon rung động
nhẹ nhàng, nhưng liền đó Nixon tự hỏi : « tại sao
bọn chàng lại phải đánh nhau hoài với một thứ kẻ
thù không liên hệ. Tại sao con người cứ dần dần
đánh mất đi những gì thơ mộng nhất ».

Tâm xong, Loan khoác chiếc khăn mỏng đi
về phòng.

Nằm trong đêm Loan thao thức. Những giọt
nước trên da trên tóc nàng bây giờ rót hột trên
gối trên chăn.

Loan nhớ tới một người đã bỏ đi, nhớ tới
những người đã chết chung quanh nàng, vì cuộc
đời nàng. Loan nhớ đến tia mắt nhìn của Nixon, ly
rượu nồng vào mỗi hoàng hôn chàng đã mời nàng
trong bữa cơm tối. Nàng có bồn phận và nhiệm
vụ rõ ràng là phải giết Nixon cùng bè bạn Nixon.
Loan ôm siết chiếc gối ôm vào lòng, nghĩ tới một
đêm sẽ gần, súng từ bờ nô vào đây, Nixon sẽ chết
bên cạnh nàng.

Với Nixon, Loan thấy không có chút thù hận
nào cả. Ông ta chỉ là một người khốn khổ, đầy nhân
tính, tốt với nàng hơn chính cả những người Việt
nam. Nhưng nếu không ghét gổng thù hận với
Nixon thì nàng sẽ là người phản bội. Nàng phải

102

tìm kiếm một hình ảnh gì đó, nhở cái sự gì đó, dù
mơ hồ để có thể ghét Nixon. Nàng đầm Nixon
qua một phía biến thành thứ ám ảnh của nàng. Y
như một con diêm phái đầy những khách lảng chør, i,
những kẻ mang khoái lạc và tiền của ngày ngày
đến cho họ, về phía kẻ thù. Cô gái diêm thù hận
ai ? Thủ hận cuộc đời ? Nỗi thù hận vốn mơ hồ
nhưng cuộc đời lại mơ hồ hơn.

Loan cũng thế. Nàng biến thực tế này thành
một thứ ám ảnh, phải là ám ảnh. Đầm ám ảnh lên
cõi mông lung, mơ hồ. Cái mông lung không định
tính được kia chính là lý tưởng.

Ám ảnh vốn là một vô thực. Làm gì giết được
cái vô thực, Loan phải tìm giết Nixon. Người
Cộng sản đã đổi tượng hóa những vô thực, và
giết nó đi.

Loan nghĩ tới một ngày nàng có thể ngủ với
Nixon nhưng nàng không được hưởng thụ. Phải
đưa khoái lạc ra ngoài sự giao hợp. Hoặc biến
khoái lạc thành một thứ môi trường của thù hận.
« Loan, không được sa ngã mà phản bội đảng đấy
nhé.. » Nàng đã có một người tình, ngủ với nàng
ngay trong máu, hâm hiếp nàng ngay trong từng
hở thở, từng giấc mơ, cơn liên tưởng. Người tình
đó là Đảng. Người tình mơ hồ, quanh quần đó
đây như một bóng ma. Như bóng tối.

Loan cuộn mình với đêm, ngoài kia trắng
lặng lặng, gió xa vắng, nghĩ tới trận đánh sắp diễn
ra, nàng sẽ thấy máu, máu.

(CÒN TIẾP)

Đời phỏng vấn các liên danh ứng cử

(TIẾP THEO TRANG 6)

chưa hề làm việc trong những chế
độ đã qua gồm những giáo sư và
các nghề tự do khác. Thủ thực là
chúng tôi đã chán nản những người
già rồi.

ĐỜI : Liên danh của quý vị sẽ
đưa ra những chủ trương nào ?

Ô.N.V.HẢI : Các chủ trương của
chúng tôi là giải quyết chiến tranh
bằng thế thắng về quân sự. Thứ hai
là phải ổn định tình hình kinh tế.
Chúng tôi vẫn chủ trương kinh tế
tập trung. Hiện nay kinh tế quốc gia
do người ngoại quốc nắm giữ.
Chúng tôi chủ trương phải thực
hiện sự tiết kiệm.

ĐỜI : Liên danh có gặp khó khăn
nào không ?

Ô.N.V.HẢI : Khó khăn của chúng
tôi là phần đồng ánh em ở trong
quân đội. Ngoài ra, vấn đề tài chính
cũng là một điểm khó khăn. Tuy
nhiên, chúng tôi sẽ chỉ sử dụng các
phương tiện do Ủy Ban Vận động
cung cấp mà không dự trù một kinh
phi riêng nào.

ĐỜI : Liên danh của ông đã có
sự quyết định về người thụy và
về tên liên danh, dấu hiệu ?

Ô.N.V.HẢI : Liên danh chúng
tôi sẽ do ông Nguyễn Thế Cát đứng
thuỷ liên danh. Tên của liên danh
là Việt Nam, dấu hiệu là Gươm
thiêng.

ĐỜI : Hiện nay, Việt Nam Quốc
Dân đang chia làm nhiều hệ phái.
Liên danh của quý vị có được sự
 ủng hộ của các hệ phái trong đảng
 không ?

Ô. N.V. HẢI : Mặc dù tình hình
chính trị bị phân hóa nhưng chúng
tôi sẽ liên kết trong một giai đoạn.
Có lẽ sự liên kết đó sẽ nhỏ phần
lớn vào uy tín của cụ Vũ là người
sáng lập.

(Trước khi chấm dứt cuộc phỏng
vấn bằng điện thoại, ông Nguyễn
Văn Hải không quên tự giới thiệu là
bạn thân của nhà thơ Tú Kếu)

Ô. Phạm Việt Tuyễn, liên danh
« Đại Đoàn Kết »

Ông Tuyễn từ chối trả lời cuộc
phỏng vấn của chúng tôi vì cho rằng

chỉ có ông Nguyễn Văn Hiển, thư ký
của liên danh mới có thẩm quyền
trả lời. Sau nhiều lần điện thoại liên
lac với ông Hiển về trụ sở của Lực
lượng ĐDK vào ban ngày và về tư
thất vào tối 10.7 đều gặp cảnh
chuồng điện thoại reo mà không có
người nhắc máy. Vì vậy, cuộc phỏng
vấn liên danh này, nếu có, chúng
tôi sẽ đăng tiếp vào kỳ sau.

Các ông Trần Văn Đôn và
Tôn Thất Đính

Chúng tôi có điện thoại về tư
thất của Trung tướng Trần V. Đôn
vào chiều ngày 10.7 được trả lời là
vị cựu tướng lãnh này đang bàn họp
để đi đến quyết định cuối cùng là
có tranh cử lại hay không.

Ngoài ra, khi liên lạc về nhà
riêng của Nghị sĩ Tôn Thất Đính
cũng là một cựu tướng lãnh mà dư
luận đồn là đứng thụy liên danh
nhà báo, chúng tôi được Thiếu tá
Minh cho biết là cho đến lúc này
NS. Đính vẫn chưa có quyết định
dứt khoát.

Liên danh của
N.S Nguyễn Văn Huyền

Việc liên lạc với NS. Nguyễn Văn
Huyền, đương kim Chủ tịch Thượng
Viện rất khó khăn đến nỗi chúng
tôi nghĩ rằng cụ quá lạc quan ở uy
tin của mình mà không cần đến sự
tường thuật của báo chí. Sở dĩ
chúng tôi có ý nghĩ này vì ít ra đã
hai lần chúng tôi điện thoại về nhà
riêng của cụ Huyền được người nhí
của cụ nói giữ máy để mời cụ
nói chuyện rồi sau đó lại

được trả lời là cụ đi vắng, và một
lần khác chúng tôi điện thoại đến
văn phòng của cụ. Sau khi được
cụ xác nhận là « Dạ, tôi đây » nhưng
sau khi ngỏ ý trình bày về liên
danh của cụ, thì cụ lại từ chối bằng
cách trả lời « Dạ chúng tôi chỉ
nghe tiếp cho ông Chủ tịch » rồi
cúp máy. Nhưng mặc dù vậy, chúng
tôi cũng đã liên lạc với một vị khác
trong liên danh của cụ Huyền là
ông Trần Hữu Phương, cuộc phỏng
vấn như sau :

Ô.T.H. PHƯƠNG : Tôi không
đủ thẩm quyền trả lời các câu hỏi
của ông về liên danh.

ĐỜI : Liên danh của ông có giữ
nguyên tên và dấu hiệu như kỳ
tranh cử cách đây 3 năm không ?

Ô. T.H. PHƯƠNG : Dạ, y như cũ.

ĐỜI : Trước đây ông đã từng
là tổng đốc Ngân hàng. Ông có
ý kiến gì về tình trạng kinh tế tài
chánh hiện nay ? Và theo ý Ông, tình
trạng đó có cách nào cứu vãn được
không ?

Ô. T.H. PHƯƠNG : Tình trạng
kinh tế tài chánh hiện nay rất khó
khỏi vì công phí quá cao.
Trong hai năm qua, quâu
đội già tăng 50%. Mỗi năm ngân
sách Quốc gia thiếu hụt tới
30%. Đời sống quá mắc mỏ, dù có
chiến thắng mà đời sống như thế
này cũng không có ai ủng hộ. Công
chức quân nhân chết đói. Theo ý
tôi, phải chia loại các chi phí thành
tối cần thiết, cần thiết, không cần
và xa xỉ. Nên giảm dần các chi phí
xa xỉ. Trước đây Thượng Viện có
mời Thủ Tướng điều trần. Thủ
tướng chỉ trả lời về vấn đề sinh
viên học sinh, chưa trả lời về vấn
đề giảm chi. Thủ tướng có hẹn sẽ
trả lời bằng thư, cho đến nay
chúng tôi vẫn chưa thấy gì.

ĐỜI : Ông nghĩ thế nào về dự
luật Chương trình ?

Ô. T.H. PHƯƠNG : Về luật
chương trình, tôi nhận thấy trong
lúc ngắn sách thiếu hụt không thể
thực hiện được các điều trong dự
luật như khu kỹ nghệ, thương
cảng.. đòi hỏi nhiều chi phí. Các
điều khác phải xét kỹ.

Luật này bắt chước luật của
Pháp năm 1948 nhưng năm 1948
Pháp đã hết giặc còn mình đang
xó giặc cho nên không thể bắt
chước được. Trong dự luật có
những điều giữ được có những
điều phải bỏ đi. Nước mình chỉ
được cái là thích hoa mỹ còn chẳng
có gì. Tôi cho rằng nếu đem áp
dụng luật chương, chi phí sẽ tăng,
đời sống sẽ khó khăn. Tí Vi chỉ trích
trật khi cho rằng ai không đồng ý
luật chương trình là không muốn
Quốc gia lành mạnh. Nói vậy là my
dân. Các khó khăn bê bối từ 1963
đến giờ là lỗi ở chính phủ chứ
không phải ở Quốc hội. Chính phủ
không có chính sách, chỉ tăng chi
không tăng thu. Theo ý tôi mình
thiếu người cầm đầu, hay có mà
giả cầm, diếc, giả mù. Thực ra
minh chỉ sản xuất được xe đạp mà
lại đi toàn xe lớn. Tôi cho rằng
tình trạng hiện lại không đến nổi
thất vọng, nhưng khó khăn và
cùng.

(TIẾP THEO TRANG 43)

người rèn đúc họ... Về chánh quyền con là một cõng dàn. Nếu con làm điều gì hại đến quốc gia thì chánh quyền sẽ trừng trị riêng con, làm gì có «liên đới» đến Thầy. Con không lì lợt đâu Thầy. Thầy sợ con lợi dụng danh nghĩa của Thầy, của Giáo hội. Lý do đó, khi nói lên Thầy không ngượng lời sao Thầy? Con chỉ là một tín hữu, làm gì lợi dụng được... lợi dụng chẳng chỉ là những người có thể lợi dụng. Những người đó là ai và đã, đang, sẽ lợi dụng gì chắc Thầy quá rõ.

Muốn viết nhiều hơn gửi đến Thầy. Những chyện nghĩ lại «lời ngay

trái tai» và biết đâu Thầy nỗi trận lôi đình, thì riêng con và vợ cùng xấp nhô con sẽ liền lụy bởi uy quyền... Vậy nên đành ngưng bớt và nghĩ lại: «Im lặng là vàng» và «Im lặng à...».

Đời là thế... Thầy có phải là thế không Thầy ??? Một nhà «lãnh đạo tinh thần» có thể hành động «dày tình thương» như vậy không thưa qui vị có trách nhiệm...?

Mong Thầy... với tất cả lòng thành để sự kính trọng... ngày xưa sẽ trở lại.

Kính chào Thầy và bửu quyến.

TRÉT GÁI



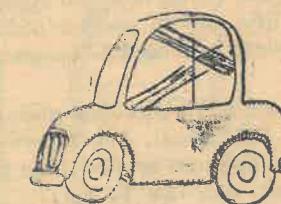
Thời cơ mới

(TIẾP THEO TRANG 25)

vất vả chạy ngược chạy xuôi giữa hai thủ đô Mạc tu Khoa và Bắc kinh vận động giải tỏa con đường bộ tiếp viện ngang qua lãnh thổ Trung Cộng mà vẫn không được. Rõ ràng là Trung Cộng đã thi bỏ con chốt BV vì con chốt đó không còn ích lợi gì trong chiến lược mới của Trung Cộng nữa. Trong tương lai gần có thể Trung Cộng xua quân xuống chiến trường Đông Dương hoặc thúc dục BV cố gắng một lần chót tập trung tàn lực đánh vào những tỉnh đầu tuyến ở vùng Bến Hải, Quảng Trị, Thừa Thiên, nhưng chắc chắn không phải là để ủng hộ Bắc-Việt trong công cuộc «đánh đuổi quân xâm-lăng Hoa-Kỳ» mà chỉ có mục đích ngầm là hất chún Nga-Sô ra khỏi vùng Đông-Nam-Á và để giữ thế điều đình cờ lợi với Hoa Kỳ mà thôi.

Thời cơ thực đã hết sức thuận tiện để cho các nước Đông-Nam-Á trong đó Việt-Nam có một vai trò trọng yếu tập hợp lại với nhau trên một chiến lược chính trị qui mô và mở một cuộc vận động chính trị rộng lớn vào hẳn bên trong nội bộ cộng sản một cách tích cực. Cộng-sản đã luôn luôn can thiệp phá hoại các quốc-gia Đông-Nam-Á. nay là lúc để các quốc-gia Đông-Nam-Á «đáp lễ» công binh» đối với họ. Niềm tin sẽ trở lại với những người quốc gia, và cùng với niềm tin, sức mạnh. Khi đó cộng sản sẽ hết ngoan cố và qui thuận những qui luật chính trị của đa số và sẽ chịu điều chỉnh nghiêm chỉnh để đến với một giải pháp hòa bình danh dự, và chấp nhận một chính sách chung xây dựng quốc gia thay vì phá hoại quốc gia, tàn sát dân tộc theo chỉ thị của ngoại bang.

HOÀNG VĂN ĐỨC



tại các chặng đầu nhất
NHỰC ĐẦU NHỰC RĂNG
CẨM, CUM, ĐAU LÚC CÓ KINH
Pub. TÂN

Bịa đặt, loan tin thất thiệt

VIẾT BÀI NÓI XẤU NHẰM HẠ UY TÍN HÃNG NỊT VÚ TỰ ĐỘNG
CHÚNG TÔI VIẾT THU YÊU CẦU CẢI CHÁNH KHÔNG ĐẲNG, NHƯ THẾ CÓ ẦN Ý GI ?????

Chúng tôi dám tự phụ Hàng của chúng tôi ĐẸP. TỐT NHẤT, quý bà quý cô hãy vững tin ở Hãng chúng tôi và xin đọc một đoạn thư của cô Mộng Điệp khen tặng :

« Thưa Bà,

« Sau khi dùng Soutien Automaticque 70 ngày
« kết quả thật không ngờ, nhờ đó mà khi mặc áo
« đầm Điệp thấy nồi bật lên.

« ký tên
« MỘNG ĐIỆP »



ĐẠI LÝ CÁC TỈNH :

Quận Chứa 22 Ng. Hoàng Nha Trang — Kim Sơn 10. Hùng Vương (Bến xe mới) Cần Thơ — Tân Thích 234 Gia Long Qui Nhơn — Bạch Tuyết 21/A2 Hoàng tử Cảnh Nha Trang — Phú Cường 35 Trần Hưng Đạo Huế — uốn tóc 11/4 Phạm ngũ Lão Bình Long — Số 63 trong chợ Biên Hòa — Nhà sách Văn 21, Lý thường Kiệt Ban mệ Thuột — Bà Xương 52bis Phan bội Châu Pléku.



QUAN TRỌNG :

Quý bà cứ mang so loại Nịt Vú Tự Động với các loại làm giả nhưng đòi nhãn hiệu sẽ biết rõ thứ nào tốt, thứ nào đẹp. Có Đại lý tham lờ đã nhận bán loại xấu, quý bà lồ mua phải hàng khác không vừa ý, muốn đổi loại Đặc Biệt SYSTEME JAPONAIS phải trả thêm chút đỉnh thôi.



Hỏi bà CHÂU THANH NGUYÊN

523. Trần Hưng Đạo SAIGON

(nhớ kèm tem)

NỊT VÚ TỰ ĐỘNG KẾT QUẢ 100 phần 100 ►



chưa dùng ↓

đã dùng ↓



Mỗi người
một
bàn chải răng

Nhung chỉ dũng

KEM
ĐÁNH RĂNG

Hynos
PHOSPHATE



VN EXPRESS

HYNOS PHOSPHATE

mang lại cho quý vị

một hàm răng trắng trong

những nướu răng lành mạnh,

một hơi thở thanh khiết,

nếu quý vị

chải răng 2 lần trong ngày

Với

Hynos
PHOSPHATE

đánh răng sớm chiêu
răng tươi sáng nhiều,



UNIVERSITY LIBRARY

MAR 3 1971

CETONIC

Sinh-tô của sức mạnh

BÔI BỔ CƠ THỂ . TĂNG THÊM SỨC KHỎE

BẢN TÀI CÁC NHÀ THUỐC T