

TRÌNH BẠC

NGUYỄN DOÀN-VƯỢNG CHỦ-TRƯỞNG

Số 254 — Ngày 22 Juillet 1945 — Giá : 1\$50

E-240

MỤC-LỤC

- Những truyện hy-sinh ghê-gớm trong lịch-sử Á-đông SỞ-BẢO
- Nước Pháp chết dở còn mong chiếm đất của ai ? LÊ VĂN-HOÈ
- Bao giờ việc tiếp-tế gạo sẽ lõ-chức được hoàn-toàn ? BÁC-SỸ LUYỄN
- Nguyễn Cao moi ruột, rách bụng ở trước mặt thống-sứ Bihourd ĐÀO TRINH-NHẤT
- Nước ta cũng có Võ-sĩ đạo ? LÊ KIM-KIẾN
- Nã-phá-luân của sa-mạc : Ibn Séoud HỒNG-LAM
- Xé dải yếm và yếm nuốt dần vào họng, cô Đỗ thị-Tâm, nữ đảng-viên V.N.Q.D.Đ. chết một cách oanh-liệt MAI-THỦY
- Bài thi-Xuân (lịch-sử tiểu-thuyết) HỒNG-PHONG

XẾ DẠI YẾM VÀ YẾM NUỐT

Trong đám phụ-nữ Việt-nam, những tâm-lòng hi-sinh vì tổ-quốc và can đảm khác người không phải ít. Dưới thời Pháp thuộc, chị em bạn gái nước ta đã theo chân nổi gót bạn mây râu để du một phần mặt thiết vào công cuộc vận động độc-lập, và đánh đuổi quân thù ra khỏi nước.

Chuyện cô Giang, vị - hôn - thê của Nguyễn Thái-Học mà chúng tôi đăng kỷ trước là một chứng cứ hiển nhiên rõ rõ ràng trong đám phụ nữ Việt-nam đời nay cũng có những vị can đảm anh hùng. Tuy sự nghiệp của các bậc nữ trung hào kiệt đó không thể so sánh với các bậc tiền bối như các Bà Trưng, Triệu, nhưng tâm-lòng yêu nước và hi-sinh về việc nước thật đáng cho chúng ta kính phục vô cùng và đáng làm gương cho các bạn gái ngày nay vậy.

Việt-nam quốc-dân đang trong khi cải-tổ lại để đỡ bị vụ khời nghĩa Yên-bay, Phú-thọ, Lâm-thảo, có thu nạp một số ít nữ đảng-viên để dùng vào ban tuyên-truyền và thông-tin.

Nghe hai cô Nguyễn-thị-Giang và Nguyễn-thị-Bắc mà chúng tôi nói đến trong kỷ trước, đảng còn có mặt vài nữ đảng-viên rất trung-thành can đảm đã lập được nhiều công trạng.

Kỷ này, xin nói đến Đỗ-thị-Chuyên tức thị Tâm.

Một cựu gia-tử-đệ

Cô Đỗ-thị-Chuyên tức Tâm quán ở làng Thịnh-hào nay thuộc Đại-lý đặc biệt Hà-nội cách thành phố Hà-nội chỉ độ một cây số (sau đường hàng Bội). Có sinh-trưởng trong một gia-đình nho-học, nguyên xưa vẫn có

CÔ ĐỒ THI-TÂM

nhất định không chịu
cung-khai một lời gì cho
bọn Pháp thực dân

của MAI-THUY

người thi đồ làm quan. Tổ phụ cô làm tri-phủ nhưng mất sớm.

Ông thân sinh ra cô là Đỗ-văn-Viêm, một nhà nho lối thời lại gặp cảnh nhà nghèo, vận táng. Bà thân-mẫu có quán lạng Định-công khi còn con gái, ở phố hàng Bồ, làm nghề thợ bạc.

Ông Viêm sống vào thời kỳ phong trào văn thân và cách-mệnh còn bùng bốt trong nước ta. Ở Hà-nội thì trường « Đông kinh Nghĩa-thục » mới mở ra để giáo-dục và đào-tạo các thanh-niên ta theo lối học mới.

Thanh-niên trong nước theo chân các nhà cách-mệnh tiền tiến như Phan-bội-Châu, Tăng-bạt-Hồ, Đặng-thức-Thần, Nguyễn - bá-Thuận tức Hải-thần tự Cầm-giang (Tứ Đại-Tử) xuất dương du học mỗi ngày một nhiều.

Ông Viêm cũng là một thanh-niên trong bọn học-sinh trốn sang Tàu du học. Sau khi sang đây, ông gia nhập đảng cách-mệnh của người mình lập ở bên đó và thường được phái đi về trong nước để đưa tin tức và dặt

DẪN VÀO HONG

CHẾT MỘT CÁCH OANH LIỆT

dẫn các thanh-niên khác vào đường cách-mệnh. Hoạt động duyệt là lập lập đảng Viêm bị bắt ở Lạng sơn cùng với người em rể là Cả Kiên quán làng Mộc Hạ-đình. Không rõ hai ông Viêm và Kiên đã phạm trọng tội gì mà đều bị xử trảm ở Lạng-sơn sau một cuộc xét qua loa.

Ông Viêm sinh hạ được bốn con: hai gái, hai trai. Cả Chuyên là thứ ba. Cô còn một người anh là Xương, một người chị là Thành và một người em gái là Bằng. Ngay lúc mới lọt lòng ra, trong huyết quản của nữ đảng-viên V. N. Q. D. B. sau này đã có máu cách-mệnh.

Vì ông thân cô chết về việc nước nên cô và các anh em đều được coi là cựu gia-tử-đệ. Mẹ cô làm nghề thợ bạc, nuôi con nhưng sau khi chồng chết ít lâu, bà sinh ra buồn sầu cũng từ đó mà lại một ít con mồ côi con nhỏ. Anh em nhà này vì nghèo thiếu học hành nên đều phải theo nghề thợ bạc của mẹ để lại.

Ngay cô Chuyên cũng là người thạo nghề đó, cô khéo tay nghề làm rất khéo. Nhờ có nghề đó mà cô giúp được nhà khá phần về tài chính sau khi cha cô chết già. Theo lời người nhà cô thuật lại thì năm mười bảy, mười tám cô Chuyên đã lấy chồng học trở nhà ở phố hàng Long nhưng vì nhà chồng đối với cô quá khắc khe nên vợ chồng cô đành phải ly dị và cô lại về nhà ở riêng.

NHỮNG CÁI CHẾT THE THAM VÀ OANH LIỆT CỦA MỘT NHÀ NHO CÁCH-MỆNH VIỆT NAM TRONG NGỤC TỐI

hào cũng với anh theo dõi nghề cũ. Vừa có máu cách-mệnh của cha cô từ truyền lại vừa bị thất vọng về tình ái với đời sống vất vả, cô là một cái mầm cách-mệnh chỉ gặp cơ hội tốt mà nảy nở. Các nhà tuyên truyền của V. N. Q. D. B. thường bay chúi ý đến các cựu gia-tử-đệ. Cô là cô Chuyên đã chịu ảnh hưởng của Kỳ Con vì Kỳ Con trước cũng có làm nghề thợ bạc.

Thời kỳ vào đảng

Cô Chuyên tuy không có nhan sắc và học thức nhưng người cô trông cũng xinh xắn và tính nết rất hiền lành ngoan ngoãn, có vẻ thông minh lạ khác. Cô chỉ biết đọc và biết viết qua chữ quốc ngữ. Sau khi cô gia nhập vào đảng, đảng giao cho việc tuyên truyền chuyên mang tuyên đơn đi các nơi và rải truyền đơn ở Hà-nội. Cô làm công việc này rất nhanh-nhẹn, cần đạo và giúp được cho đảng nhiều việc trong một thời kỳ khá lâu. Tuy cô hoạt động như vậy và nhiều khi còn đi dự các buổi tập-đồng bí mật của đảng thế mà người nhà tuy nhiên không hay biết cô và vẫn tưởng cô chỉ làm chủ đủ nhà làm việc thủ công suốt ngày.

Một buổi sáng về mùa hè năm 1930, trong khi cô đang rải truyền đơn ở phía sau Giàn thì bị bọn thám tử bắt được. Khiến trong miệng cô cũng bắt được một gói truyền đơn in bằng thạch. Lập tức cô bị đưa về sở Mật-thám Hà-nội và bị tra hỏi rất kỹ. Tuy cô

bị hành hạ bằng đủ thứ cực hình đã man nhưng cô cũng chỉ nhận trách nhiệm về các công việc mình làm mà bỏn mặt thâm đã biết, cô phải định không chịu hạ thấp một đồng chí nào và một việc nào khác cả.

Sau mấy ngày giam ở Mật-thám, cô bị giải sang giam ở nhà pha Hỏa-lò Hà-nội nhưng vẫn bị giam ở xa lim riêng, cả ngày và đêm bị xích xích như một tròng phạm.

Hỏa-lò được mấy hôm thì bỗng có tin cô tự tử trong xà lim.

Cô tự tử bằng cách gì?

Theo lệ thường của sở Mật-thám, vào nhà pha Hỏa-lò, mỗi khi có người mới bị bắt đưa vào, nhất là người đó là chính trị phạm, thì bị khám xét rất cẩn thận. Quân áo xô đỏ đứng trong người như đồng hồ, tiền bạc, giấy mã đều phải để lại đem ký vào kho, người bị giam chỉ được mặc một bộ quần áo cho thân, đến cả giấy lưng cũng không được giữ. Có sự khám xét này là vì bọn coi nhà giam muốn để phòng các vụ tự sát trong nhà pha. Cũng như các người bị bắt khác, cô Chu Văn Tâm chỉ được mặc quần áo lót nhưng cô còn được giữ cả chiếc yếm che ngực và đôi giải yếm (theo y phục của các bà các cô lối cổ thì giải yếm hoặc bằng lụa hay vải trắng khá dài để giữ chiếc yếm ở ngang lưng). Chiếc chiếc yếm và đôi giải đó là khi cụ mà cô Tâm dùng để tự sát.

Bị giam trong xà lim, chân bị xích tay bị xích thế mà cô đã xé nhỏ được giải yếm và quần áo, nhét vào vuốt dần vào họng, đến khi đã đầy họng thì cô bị ngạt thở, không khí ở ngoài không thể vào vào, khí quản và phổi được nứa. Cô ngã ra bất tỉnh nhân sự và bị chôn sống. Khi hôm coi nhà pha biết tin cô tự tử thì cô đã lật mặt nhưng người coi thời thóp và da cộp hơi ẩm. Những mớ tóc rối nằm trên giải yếm, quần áo, móng cừu nhả ra, những chiếc ra yếm giải, yếm là một ít mảnh vải, mảnh quần áo, móng cừu nhả ra, người coi nói là cả một khúc ruột của cô bị mắc, cũng theo yếm mà ra. Nhưng người coi sau khi bóc móng ra thì cô Tâm đã xé ra bên kia thế giới.

Cô đã vì việc nước, việc đảng, hi-sinh cả tâm thân liều yếu đuối to mới ngoài hai chục xuân xanh! Số dĩ phải tự sát là cô không muốn cho bọn thực dân hành hạ cô dễ có một ra những sự bị mất của đảng, của công, của thiết bị, cô đã mang theo bằng tiền kia thế giới tất cả những cái bị mất mà chúng ta không biết. Chắc trước khi cô chết cô đã mỉm cười sung sướng vì đã làm tròn phận sự đối với đảng và khi sa vào tay kẻ thù thì không được, chúng ta phải làm thân chúng ta không để cho kẻ thù lấy sự thân thân mà dính ghép có vào tội phản đảng như trước hợp của một ít bạn đồng chí của cô. Thực là một cái chết thể thắm vừa can đảm và vừa oanh liệt!

Gia-cảnh của cô Tâm hiện RAY RA SAO?

Ngay sau khi cô bị bắt quả tang đi phát truyền đơn thì nhà cô bị khám. Tuy không bắt được gì thêm trong nhà, anh cô là Đỗ-văn-Xương (bởi đó đã ngoài ba mươi tuổi) cũng bị bắt giam đến sáu tháng mới được thả về vì tòa án xét ra và can. Một người em khác của cô Tâm là Đỗ-văn-Dam cũng bị liên lụy và bị bắt giam ít lâu. Duy chỉ có người em út cô là Đỗ-văn-Bang vì còn nhỏ tuổi quá và lại ở một khác nên không bị sa lưới mật thám.

Nhà cô mà hai cái cột trụ là cô và anh cô nên bị tước đoạt và từ đây càng ngày càng nghèo thêm. Người em út cô là tang sau khi nghe tin chị chết, anh thì bị bắt sinh ra thất vọng vô nghĩa thì học theo sau rồi cũng đi theo (xem tiếp trang 25)

Kính cáo các Đại-lý miền Nam

Vì đường giao thông chưa được như xưa, xin các Đại-lý miền Nam gọi trả tiền Báo hàng tháng cho Ban chỉ huy ngân phiếu tức hành mandat - télégraphique vì nếu gọi ngân phiếu thì thường tôi phải hai ba tháng mới tới nơi. T.B.C.N.

Trong một bài báo nhan đề là « Mấy đề - nghị giúp cho việc thực hành chánh sách mới về gạo » gần Lê-văn-Hoà có thuật lại ý kiến của ông Khâm-sai, và nhân đó có một bài ý kiến riêng. Đồng ý ở nhiều đoạn, nhưng ở một vài đoạn khác thì lại không hiểu đồng ý, bác-sỹ Nguyễn Văn-Luyện đã gửi cho chúng tôi hai sau đây. Muốn cho rộng đường dư luận, chúng tôi đang nguyên văn đưa đó.

T.B.C.N.

Trên tờ báo Tin-Miền chúng tôi đã đăng mấy điều tóm tắt việc có một dự án về việc tiếp-tế thóc gạo, mà tôi đã bàn cùng bạn hữu và đã đề một bản lên nhà chuyên-trách. Đối với người ngoài, lời tóm tắt không đủ các chi-tiết nên không khỏi có thể hiểu lầm, vì vậy tôi đã nhận được nhiều thư, tán-thành hay phản đối đều có, thậm chí có sự một bức thư nặng nề dọa nạt. Dự án ấy lại được đăng-dự công khai bình-phẩm nữa. Chúng tôi phải ngạc nhiên về sự sôi nổi ấy, vì ý kiến của một cá nhân có quan hệ gì? Câu-hệ là công cuộc của chính-phủ đem thi-hành.

Một ý kiến là một trách-nhiệm, trong lúc tình-thế khó khăn, ta chỉ nên mang có các nhà chính-khách can-dẫn cương-quyết, chịu nhận hết trách-nhiệm của mình để theo theo một điều gì đó để định đoạt một vài quyết định. Ai là người tranh-dành trách-nhiệm trong lúc này?

Vậy chúng tôi thực-tâm không muốn

BAO GIỜ VIỆC TIẾP-TẾ THỐC GẠO SẼ TỎ-CHỨC ĐƯỢC HOÀN-TOÀN?

của bác-sỹ LUYỆN

gây ra một cuộc tranh-luận nếu không có ích-lợi và nếu không phải là một vấn đề có can-hệ đến sự sống còn của dân.

Không có tài kinh-luận, chúng tôi đối với một vấn đề gì cũng phải ra công nghiên-cứu kỹ càng, và vì sở-học cũng thôi-quen, rất kỳ các điều viển vông, cũng như các nhà y-học khinh những môn thuộc hoang-đường để chữa bách-bệnh.

Chúng tôi thiết tưởng một chương-trình khó thi-hành không phải là một chương-trình viển vông và không hợp với thực-tế. Trong một bài có nhiều ý-kiến hay đăng ở tuần-báo Trung-học Chủ-nhất ngày 1-7-45, ông Lê-văn-Hoà có nhắc lại lời bình-phẩm về việc tôi đề-nghị phải

« in vé gạo phát cho toàn thể nhân-dân » Theo nhà bình-phẩm ấy thì sự viển-vông đã hiển-nhiên, vì « lấy giấy mực dán mà in 9 triệu vé phát cho nhân-dân? » Nên độc-giả cùng chúng tôi lấy một chiếc bài chỉ và một mảnh giấy thi sẽ tính ngay ra mỗi tháng phải dùng bao nhiêu giấy mực và sắc mực. Một vé x 2 in pháp là một tờ giấy 55 x 100 in được 1000 vé, vậy in chín triệu vé phải 9 nghìn tờ (hay là 18 rames double-taigne). Các báo hàng ngày còn in được hàng vạn tờ thì thứ

tướng cũng có thể có bấy nhiêu giấy để làm một việc can-hệ đến vận-mệnh của dân. Vậy còn có việc thiếu suy xét hơn việc ấy nữa.

Cũng trong bài báo này, ông Lê-văn-Hoà lại vạch ra mấy sự bất ngờ của thể lệ thóc gạo hiện-hành:

Thành-phố Hanoi có ba mươi vạn nhân khẩu, kể trung bình mỗi người ăn nửa cân thì mỗi ngày thành phố phải dùng ít nhất là 1500 tạ gạo. Nếu chỉ trông vào hàng sáo tiếp-lễ, mà mỗi hàng sáo chỉ gánh 50 cân, thì phải có 3000 hàng sáo gánh gạo vào thành phố. Nếu cho phép 4 người để chung gánh vào một xe bò thì cũng phải có 750 chiếc xe.

Có lẽ trước ông Hồ chưa có ai lấy một chiếc bú-chi và một mảnh giấy để làm cái tính nhỏ ấy, nếu không đã thấy hiện ra trước mắt một quang-cảnh nao-nhiệt dị thường như cảnh hội, một nọ dài xuốt năm: ba nghìn hàng sáo (không thiếu được một người) nghênh nghênh gánh gạo đi rong, đi hàng một thành một đoàn dài 9 cây số, đi hàng ba cũng rợp đường từ Yên-Pau đến Bạch-Mai; hoặc 750 chiếc xe bò, đồ đạc một giọc 3 cây 750 thước. Trong những ngày nắng ráo và tươi đẹp thì đoàn vận-tải ấy chỉ tăng hoạt-dộng cho thành phố, nhưng ta cũng phải nghĩ đến những ngày mưa bão...

Chúng tôi cũng tin rằng các điều-lệ xét ra có khuyết-điểm sẽ được sửa đổi dần, nhưng vì sao không suy xét cho chủ-đạo từ lúc đầu?

Này ai cũng phải công-nhận rằng sự buôn bán thóc gạo không thể để tự-do được và phải có tổ-chức. Nhưng cũng được việc làm thì người ta có hai thái độ: một là tiến-dối-đến, đợi kinh-nghệm mà sửa chữa; hai là cương-quyết tổng-mọi phương-pháp đã suy xét kỹ càng và chấp-nhận ngay.

Tôi chủ-trương việc tổ-chức triệt để tóm tắt lại có ba nguyên-tắc như sau này:

- 1) Kiểm-soát việc tiêu-thụ,
- 2) Kiểm-soát việc sản-xuất,
- 3) Đặt diện-lệ về giá, gạo, và việc chứa, buôn bán, chuyển-chở thóc gạo.

Chủ-y của các thể-lệ ấy là lo cho dân ở đâu và lúc nào cũng mua được gạo bằng một giá nhất định, không lo thiếu gạo lúc giáp hạt hay nhờ sự thiên-tại, vì khi gạo không thừa thì không những phải hạn-chế sự tiêu-thụ của từng người, còn phải cố tải gạo ở miền Nam, lập thành những kho dự-bị phòng-cơ nữa. Việc tổ-chức ấy phải đi đến những chi-tiết nhỏ, như về giá gạo phải đặt giá tại gốc, giá cho người buôn lớn, và cho hàng sáo bán lẻ; lập kho trữ-thóc phải lo việc kiểm-soát; cho buôn bán thóc gạo phải tiết-rừ sự đầu-cơ, phải lo điều-kiện sự phân-phát vận-vấn. Dự-án ấy bàn nên để cho dân dự vào việc bài-trừ đầu-cơ, những lạm-tắc là để cho dân được tự-do. Đề-nghị này đã được ứng-dụng một vài phần.

Còn chế-độ của chính-phủ, chúng tôi theo ông Lê-văn-Hoà tóm tắt ra đây:

1. Bỏ lệ cũ của Pháp mua cướp thóc bằng giá rẻ;
2. Cho phép chuyển-chở tự-do dưới 50 cân, sau đổi lại là cho phép hàng sáo được gánh tự-do.
3. Có trên 2 lần hoặc hay 1 lần gạo phải khai, sau đó là hàng sáo tự-gia không sản-xuất chỉ được giữ gạo đủ dùng trong hai tháng.
4. Trừ hàng sáo và nông-phổ gần-hàng, cấm không ai được mua gạo của nhà sản-xuất.
5. Giá định cho thóc từ 100 đến 130\$ gạo từ 150 đến 195\$ một tạ.
6. Tại thành-phố phải khám-sai sẽ lựa chọn các nhà buôn để tiếp-lễ cho công-chức vận-tải, mỗi một loại gạo có 7-8

7. Trái-lệnh sẽ bị phạt nặng.

Natural lúc áp-dụng thì ông Hồ thấy rằng: Chính-phủ đặt giá nhưng vẫn vô hiệu, đặt cách chuyển-chở nhưng cách ấy sẽ làm cho các thành-phố thiếu gạo; cho hàng sáo được gạo nhưng họ không biết dùng ở đâu.

Vì vậy ông đề-nghị phải sửa đổi như sau này:

1. Đặt giá gạo cho nhà sản-xuất và đặt số hoa-lợi cho hàng sáo một cách duy nhất, để bán gạo một giá nhất định.
2. Cho chuyển-chở gạo bằng đủ mọi cách và không hạn-bao nhiêu, cốt chỉ để bán lẻ.
3. Cường-bách các chủ ruộng phải bán cho hàng sáo.
4. Kiểm-soát số gạo của các điền-chủ.
5. Mở cửa hàng gạo của thị-trường để bán cho dân thành-phố.
6. Bỏ lệ thưởng phạt.

Ông Lê-văn-Hoà khiếm-tôn nói rằng: ông chỉ muốn bỏ-khuyết vào chế-độ của nghị-dinh ngày 7-6-45, nhưng thực-ra ông muốn đổi một việc tổ-chức sơ-sai ra một cách tổ-chức chặt-chẽ hơn. Nhưng thế cũng chưa đủ, khi thì bành-kế-hoạch của ông lại sẽ thấy nhiều sự khó-khẩn phải giải-quyết, nghĩa là lại phải đặt thêm lệ-luật khác nữa. Tôi lấy mấy điều sau này làm tỷ-dụ:

1. Chỉ đặt giá thóc gạo tại gốc và đặt giá bán cho hàng sáo không đủ, vì khi mua gạo gần thì hàng sáo quá lời, khi mua xa thì không đủ vốn, vì chuyển-chở đắt, vậy phải đặt giá bán theo từng địa-phương hoặc có một quỹ-riêng để bù vào tiền chuyển-chở (caisse de compensation) cho giá gạo được nhất loạt.

2. Cho chuyển-chở tự-do và không hạn-số gạo, vậy khi gạo về nhiều không kịp bán thì để vào đâu, để tránh việc giấu

giếm-tích trữ? Sao không lập ngay những kho chính-thức ở các phủ-huyện, tỉnh-lỵ hoặc thành-phố, một là để giúp nhà nông, muốn bán gạo thì được tiền ngay, hai là tiện việc phân-phát, kiểm-soát?

Đúng hàng sáo để phân-phát gạo là ý kiến chính-tốt: bày ra từ trước, nhưng hàng sáo chỉ có thể buôn bán trong phạm vi một huyện, một thành-phố, mua thóc ở các nhà nông cây ở kho rồi làm ra gạo bán cho người đồng. Ta lại ông thế trông vào hàng sáo để chuyển-chở được.

3. Khi bắt nhà nông phải bán gạo, lại phải xem nơi ấy có thừa gạo không, vậy trước phải lo việc tiếp-địa-phương, điều-tra về sự sản-xuất và về nhân-khẩu, tức là phải điều-kiện sự phân-phát một cách chặt-chẽ hơn.

Vai tỷ-dụ ấy đủ tỏ rằng trên con đường tổ-chức không thể dùng nửa chừng được; hoặc phải sửa đổi mãi, hoặc chỉ có hại mà không có lợi.

Tổ-chức dân-quê là việc khó-chẳng? Không ai dám nhận là dễ, nhưng tôi cực-lực phản-đối người nội-dân ta chưa đến trình-độ tổ-chức. Nói thế là không tin về tương-lai của nước Việt-Nam, vì thế-giờ sau này sẽ là một thể-giới hoàn-toàn tổ-chức và sẽ không có chỗ cho một dân-tộc thiếu tổ-chức.

(xem tiếp trang 25)

SÁCH MỚI:

TRUNG NỮ-VƯƠNG

Cổ tích, nghĩa của Hai Bà dưới thể ca-kịch
Tác của Hoa-Đông.

Giá: 3\$00

KHÚC TIÊU-TIÊU

Tập thơ theo các điệu ta và dân (Phước-chầu, Hồ-quảng),
Giá: 1\$50

Cả hai cuốn đều của nhà văn và nghệ sĩ nổi-tiến

HƯƠNG-SƠN xuất bản
113-115 - Phố Lê-giải - HÀ NỘI

NƯỚC PHÁP CHẾT DỜ CÒN MONG

Pháp-quốc là một nước dân-phủ cộng-hòa. Mà dân-chủ cộng-hòa lần này là lần thứ ba khởi đầu từ năm 1870.

Chính sách dân-chủ từ năm 1870 đến năm 1940 đã sản ra tất cả trên dưới 80 Nội-các, 80 vị thủ-tướng trong vòng 70 năm, tính ra trung-bình mỗi Nội-các cầm quyền được non một năm, kỳ thực có Nội-các làm việc được vài tháng. Có Nội-các làm việc được vài chục ngày như Nội-các Falières cầm quyền từ ngày 28

janvier 1893 đến ngày 17 février 1893. Có Nội-các chỉ đứng vững vẹn vẹn trong 6 ngày như Nội-các Dufaure từ ngày 18 mai 1873, đến ngày 24 mai 1873. Có Nội-các ra đời được chẵn 24 tiếng đồng hồ như Nội-các Rochebouët sống từ ngày 23 novembre 1877 đến ngày 24 novembre 1877.

Một chính-phủ mà địa-vị bấp-bènh như vậy, quyền hành gần như vậy, tất không thể kiên-thiết được cái gì vững bền, cái gì dể lâu cho dân cho nước.

Chỉ những lo chiều theo dân ý, dân-nguyên, hơn thế chiều theo ý đại đa số nghị-viên, hơn thế nữa chiều theo ý muốn của đảng phái nào mạnh nhất trong Nghị-hội, để cũng có địa-vị mạnh cũng đã vất vả khó nhọc thay. Nội-các Pháp còn thì giờ đâu mà mong thực-hành việc ích này, cái cách điều xấp khác? Nhất là nhiều chương-trình cải cách lại đòi nhiều thì giờ gấp

mười đời sống chất chương của Nội-các.

Chính-phủ nào, ông Thủ-tướng nào cũng chỉ lo sao cho được nhiều phiếu từ-nhiệm, lo sao cho khỏi bị Nghị-hội danh-đổ, thành thử chẳng làm được việc gì to tát, khả dĩ làm cho dân giàu nước mạnh. Thành ra dưới cái chính-sách đa quan nhiều dân, trong khi các nước chạy thì nước Pháp bỏ từng bước một, lập thành dân-quốc trước sau hơn một thế-kỷ rồi, mà chính-lệnh, pháp-luật, chế độ nhất nhất dựa trong thời kỳ thí nghiệm, cứ bắt đầu làm đi, bắt đầu làm lại luôn, dễ dãi thử thách mãi chưa có gì là vĩnh-viễn, nhứt định cả. Chính-phủ Pháp dựa dựa, múa may quay cuồng mãi mà tới nay vẫn chưa tìm thấy cái đạo chính-dang để trị dân, cái lý-trường chính-sắc để thực-hành, cái mục-dịch chính-dang để đạt tới.

CÔNG - CHỨC VÀ CHÍNH KHÁCH PHÁP ĐÃ ĐƯA NƯỚC HỌ ĐEN CHỖ SUY - VONG

Một ba gia nhậm tọc, phẩu sập trật bư cệ mặt, đã ngoài bốn mươi tuổi đầu mà làm ra bộ ta đây mới có hai chục xuân xanh, độ chừng đỡ hơi đưa đời cùng các cao-đại trai trẻ. Đó là hình ảnh nước Pháp dưới một văn-sĩ...

Chúng tôi không bao giờ định làm ăn chính thể dân-chủ cộng-hòa. Chính thể dân-chủ vốn rất hay, nhưng người Pháp với những tư tưởng cá-nhân, vị kỷ do phong-trào lãng-mạn, văn-minh vật-chất gây nên đã làm cho chính thể ấy thành thời-tha, mục-nát, dễ ra những chế độ cũng mục nát, thời tha. Tự trung-tệ-hải nhất là chế độ lại-trị (fonctionnarisme).

Chế độ lại-trị chính là con ma, đạo khước ruộng dân nước Pháp và làm nước ấy một ngày một nghèo thêm.

CHIÊM ĐƯỢC BÁT CỦA AI? (1)

nước, thì lra là hai vị hoàn loạn vô dụng. Công việc duy nhất của họ là ăn lương của Ngân-sách. Vậy người ta có thể phê bỏ hẳn đi mất nửa, mà không thiệt hại gì. Chẳng lẽ gì bị đình trệ hết.

« Nhưng thế là làm quá chăng? Ta nên rộng lượng hơn. Cứ bốn công-chức, ta bỏ đi một thôi. Chẳng sợ sao, chẳng nhà nào bị bộn việc hết. Mà làm thế, mỗi năm nhà nước sẽ tiết kiệm được 284,560,000 quan. »

Và Emile Ravinari, tác-gia sách « Comment on devient un homme d'action » (Làm cách nào để trở nên người hoạt-dộng) xuất bản lần thứ hai năm 1929 :

« Tại bộ nào cũng vậy, người ta cũng nhận thấy có nhiều công-chức hoàn toàn vô ích, những vị thanh-tra phải thanh-tra cái gì hết, những vị giáo-sư không có học-trò, những vị thu ngân không có gì mà thu cả, những nha-lại chẳng có việc gì khác là gọt móng tay và đọc nhật-trình. »

Nguyên-lão nghị-viên Méline, trong bản phúc-hàm về ngân-sách Canh - nông năm 1907 thì đáp :

« Trong các trường Nông-nghiệp gần chính-phủ, lĩnh

Nghị-viên Pichon trước Hạ nghị-viên ngày 6 novembre 1905, cho ta thấy số quan-lại (hay công-chức) nước Pháp tăng tiến một cách mau chóng rất đáng ghê sợ :

Năm 1846 tại Pháp có 188.000 công-chức.
1858 có 217.000 công-chức
1873 — 285.000 —
1896 — 400.000 —
Phải thêm vào đó, số 8.000 công-chức ăn lương các quận và 122.000 công-chức ăn lương hàng xã, tổng cộng thành 530.000 viên-chức văn-ban.

Chỉ lo chạy trốn lương bổng cho số công-chức đồ tộ đó, cũng đã là một gánh nặng cho nền tài-chính Pháp-quốc rồi.

Năm 1846 chi lương hết 245 triệu quan.
1858 chi hết 270 triệu quan
1873 — 400 —
1894 — 545 —
1897 — 616 —

Tính cả số lương hưu trí, thì năm 1897 nước Pháp đã phải trả công quan-lại hết 681 triệu quan. Số công-chức đó mỗi ngày một tăng thêm chứ không bao giờ giảm bớt.

Báo « Cri de Paris » ra tháng Août 1906 cho ta biết rằng bảy giờ (1906) tại Pháp quốc có đáng 625.000 công-chức. Tính trung-bình mỗi vị niên-bổnh 1.500 quan thì mỗi năm chính-phủ Pháp phải chi ra : 1500 x 625.000 = 937.500.000 quan, non non một ngàn triệu chử thông tư.

Guồng máy cai trị nước Pháp hẳn chạy mau lẹ lắm và hoàn hảo lắm? Chế độ chính-trị Pháp tổ-chức hẳn phải chu đáo lắm, có phương-pháp lắm?

Báo « Cri de Paris » (tiếng thành Ba-lê) ra tháng Août 1906 đã viết trả lời như thế này :

« Cả bốn công-chức nhà

(1) Xem bài I trong số trước.

Bán buôn tại: Phúc-Lai, 37 Phố Huế, Hà Nội, điện số 274
Đầu Ngải 23 Hàng Đào Hà Nội, điện số 200

Ông Nguyễn-Cao, hiệu là Trác-phong, người làng Cách-bi, tỉnh Bắc-ninh, sinh vào khoảng Thiên-trị nguyên-niên, còn một nhà tranh-bạch nhơ-phong, mở-còi cha khi còn ở trong thai, đến bốn tuổi bà mẹ lại qua đời, nhờ có người trong họ dưỡng-dục mà học được thành danh.

Lúc ông đến tuổi khôn lớn, biết suy xét, là lúc nước nhà đã mất hết một phần ba, còn hai phần kia giặc Pháp đang tìm cách thôn-tinh nốt. Ấy là chưa kể những nạn đói kém, những quân thổ-phỉ hoành hành, làm cho dân-tinh diên đặng khổ sở.

Ông tự nghĩ sinh ra làm thẳng con trai giữa buổi quốc-bộ gian nan thế này, phải làm sao giúp nước, chống được ngoại-xâm, vì dân trừ được thống-khải, chứ theo đuổi lẽ tối thường, chỉ cầu lấy thi đồ là quan, để vinh thân phì gia, chẳng hóa uổng sinh ra đời, mà sự sống như thế cũng không có thù gì nữa.

Bởi vậy, sau khi thi đỗ Thủ-khoa, chẳng những ông không muốn cầu-canh xuất thân như người ta, lại còn khảng-khải chối từ lòng tốt của quan Tổng-đốc Hà-Ninh (Hà-nội và Bắc-ninh) đương thời muốn tiền-cử ông vào triều đình, cho ông được so-bộ giáo-thụ phủ Từ-sơn, đợi khuyết chân-tri-huyền nào thì điều-lập tức.

Người không biết, cho ông là lập dị, những sự thật ông có một hoài-bảo khác.

Càng gì, đỗ Thủ-khoa cũng là đại mục-dịch và văn-sự rồi, bây giờ nhà nhỏ muốn nghiên cứu võ-ngệ.

Nhà vốn thanh-bần, không có ruộng sâu, trâu nái gì của tổ-pai để lại. Ông Trác-phong cố dạy con sự sống hằng ngày bằng cách mở trường dạy học ở quê nhà, trong khi bà vợ thái-lạng bó què, xin vậy quai công, làm việc cấy cấy trồng lúa, như một người nông-nghu làm lữ.

Ngoài giờ gõ đầu trẻ chỉ hết một phần buổi sáng, ông đem học tâu-lục và thời-khắc còn dư trong ngày, chăm chú nghiên-ngẫm những binh-thu đồ-trận. Mỗi chiều, có một thầy võ-cử là bân-thiền ở làng bên cạnh, đến dạy ông và con quỳên và kiếm thuật.

Có vị họ-Ho trong làng đến chơi, bắt gặp ông đang xoay tròn đồng khố, múa gậy giữa sân, cho là mất vẻ nhả-quan của nhà khoa-mục, nhăm măt và nôi, có ý chế bai trách móc:

— Ngươi là bậc khoa-bảng danh giố, tội gì còn học nhảy múa như chạ võ-biên, trông chường mắt lắm!

— Các cụ không xét xa nghĩ rộng dấy 'hời! Trong lúc nước nhà có giặc trong giặc ngoài lúc như 'hư rồi như họ thế kia, chỉ có quai dẫn mới hợp thời, để thường lấy-quân bát mà chống cự chúng nó được ư?

Ông cười và trả lời, rồi tiếp-múa gậy như thường, không kể gì những tiếng dị-ngợi sột-hở trong chốn hương-lập.

Thật quả thật thế nước ta lúc bấy giờ càng ngày càng nguy nan đa sự, như một người lồi dưới bàn tay, mỗi bước chân là lồi thêm một ít, không sao cắt lồi đi được nữa. Hông ở Bắc-hà gần trong rặng ngoài đồng thời những nhĩa đá cách, Giặc Pháp đã nuốt mất Nam-kỳ của ta rồi, tham-lâm chưa thấy no đủ, còn làm-lâm vào lấy mạn Bắc để mở đường sang Tàu, coi những đất ruộng phi-nhiên, núi non trảng diệp ở quanh lưi vực Hồng-hà như con thịt béo, chỉ chờ sinh sự cướp cho kỳ được mới nghe. Còn ở thượng-du và nơi quân, quân-du thì đây đây giặc khách, cướp học hoành hành, tàn hại dân-chúng; nhất là bọn Ngô-Côn, đư-đảng Thái-bình-Thiến-quốc, thua trận bôn Tầu chạy sang.

Triều đình sai ông Vũ-trọng-Bình ra làm Hà-Ninh tổng-đốc, kiêm chức Tuyên, Thái-Lang quân thứ-khâm sai đại-thần, chuyển việc tiêu trừ giặc khách. Ông nghe tiếng Thủ-khoa Cao, người làng Cách-bi, tỉnh Bắc, là một đại-sĩ, tài kiêm văn võ, liền viết thư mời ra hội kễ, rồi tâu xin bổ ông làm Thương-lá, giúp việc trong quân-thứ.

Cuối năm canh-ngô (1870) quan Tiều-phủ-sứ Ông-tích-Khiêm đánh một trận ở Bắc-Ninh, bắn chết Ngô-Côn và phá tan què giặc, ông Nguyễn-Cao có dư phần chiến công. Lúc ông mới độ ba mươi tuổi.

Ngô-Côn tuy chết, da-dảng vẫn còn đông chia ra Cờ-vàng, Cờ-đen, Cờ-trắng khác nhau, mỗi tán chiếm cứ một địa-bàn, bắt dân nộp sưu thuế, quấy nhiễu khắp vùng thượng-du. Sau chỉ có toán Cờ-đen của Lưu-vinh Phức chịu đầu hàng, giúp sức cho quân ta đánh lại mấy toán kia và kháng-chiến cả với giặc Pháp.

Kể đó, ông Nguyễn-Cao trở nên bộ-trưởng dưới quyền chỉ-huy của Hoàng-kế Viêm và Tôn-thất-Thuyết, khi hai ông này vắng mặt đem quân ra Bắc đánh giặc Cờ-Vàng Hoàng-sùng-Anh.

Sống giữa trận mạc loạn mây năm, ông thu-góp được nhiều kinh-nghiệm quân-sự; lại được Tôn-thất-Thuyết đề vào mặt xanh, mặc đầu tuổi còn trẻ, chức còn thấp.

Khi đánh xong giặc Cờ-vàng, Thuyết về triều làm thượng-thư, tâu xin nhà vua đặc cách bổ ông thủ-khoa làng Cách-bi một bước từ chức thuộc-viên lên địa-vị thực-hạ an-sát tỉnh Thái-nguyên. Triều đình ủy-thác ông cái nhiệm-vụ giúp sức cho quan-quản tảo-trừ những họ

giặc cỏ vẫn còn hoành-hành khắp vùng Tuyên, Cao, Thái, Lạng. Chức vị ông là quan an một tỉnh mà gánh vác trọng-trách một vị-tướng-quân, phạm-vi thế-lực lan rộng hầu khắp mạn ngược.

Sĩ-phu càng đem lòng kính nể, vì họ trông thấy ông nghiêm-nhiên làm một bậc-tinh-thần đương-quan như thế, mà sự phụng-văn đơn sơ khiến-tôn-ngh người học trò. Mặc chồng làm quan, bà vợ cứ ở quê nhà lo việc ruộng nương canh cấy, không thay đổi cách sống hàn-vi. Ông thường nói với người thuộc-hạ:

— Giữa lúc quốc-gia đa nạn thế này mà kẻ làm quan không lo việc nước, không biết thương dân, chỉ mưu sự sung sướng riêng cho bản-thân, cho thế-lư, tôi bảo kẻ làm quan ấy không phải loại người.

Hình như ông là một trong số bốn năm vị Bắc-hà thân-sĩ hồi bấy giờ đã mạnh bạo liên-danh vào một tờ biểu, dâng vua Tự-đức, xin mau mau tổ-chức quân đội tân-thời, mua khí-giới tân-thời, để chống cự giặc Pháp và thu-phục Nam-kỳ. Nhưng tờ biểu ấy nhà vua xem rồi bỏ xó, cũng như tập-diều-trần cứu quốc của Nguyễn-trường-Tổ vậy.

Ông cứu-thà ác-cảm người Pháp dáo-dề, cho nên khi được lệnh triều đình bắt phải tòng-phục báo-hộ, thì ông nộp án bỏ quan mà đi ngay, không thêm lễ danh-vị bằng lóc một tấc nơ. Nghĩa-vu thẳng dân vong quốc là phải đồ máu xả thân mà đánh đuổi quân địch, cứu vãn nước nhà; ông nghe tiếng gọi của nghĩa-vu ấy mà bỏ quan về mở binh khởi nghĩa, đánh lại giặc tây.

(Ký của đảng tập)

ĐÀO TRINH NHẬT

NHỮNG TRUYỆN III-SINH RẤT GHÊ GÓM Ở Á-ĐÔNG

HAI TRUYỆN TỰ-SÁT

Đại-tướng Nãi-Mộc mò bụng chết theo

RỪNG-RỌN Ở NHẬT-BẢN

MINH-TRỊ THIÊN-HOÀNG và phu-nhân cũng tự-sát ngay ở bên cạnh chồng

Vì sự thiên-nhận, đất nước Nhật-bản ở vào một vị-trí đặc biệt trong Thái-bình-dương. Nền nước hữu tình ngồi cho đến nước một cái phong-khí thiên-chân-lam-mạnh, không bao giờ yếm-thối. Không những vậy, họ lại có một đặc-tính khinh-sinh. Hăm sống vai sống nhạt, nhưng mỗi khi sống mà có điều làm ô-nhục cho danh dự r êng của cá-nhân hay danh-dự chung của dân-tộc, họ lập tức hi-sinh, không đoái-liếc. Sự khinh-sinh mãnh-liệt nhất

Đại-tướng Nãi-Mộc mò bụng chết theo Minh-trị thiên-hoàng

At đọc đoạn sẽ biết, quẻ trong bước gần đây, các nước Nhật (tên) đã thừa-hiêu cái chiến-công oanh-lực của hai vị anh-hùng là nguyên-sơai Đông-buông, và đại-tướng Nãi-Mộc đáng nên kính-phục như thế nào. Riêng đại-tướng Nãi-Mộc lại được quốc dân Nhật sùng bái hơn.

Sau khi Nãi-Mộc đại-tướng được Minh-trị thiên-hoàng

của người Nhật là lục mô bụng, cần gọi là «hara kiri» hay «thiết-phúc». Người tự sát, là cầm dao rạch ngang rạch dọc vào giữa bụng mình mà chết một cách rất ung-dang. Người tự-sát bằng cách này không hề đau đớn; trước đó một hai ngày có vài giấy báo cáo khắp các người quen biết một đến chừng kiêu-việc mình cần phải chết theo như ngày giờ đã định. Xin kể lại hai vụ tự-sát theo cách «thiết-phúc» ra đây:

Sáng sớm hôm cái đêm Thiên-hoàng đánh tướng và phu-nhân tắm rửa sạch sẽ, đem áo đại-tráo ra mặc, rồi còng vào quai trước bàn thờ. Ngay trước mặt, để một chiếc gối chung, trên gối đặt ngang một thanh bảo-kiếm, một gia-bảo của ông cha để lại, mà cũng là một vật tụy-thân của đại-tướng trong bao phen xông pha mưa đạn rừng tên. Trong giờ phút yên lặng đó, bỗng một loạt sáng thần-công nổ vang cả kinh-thành. Đó là tiếng súng báo hiệu cho thần dân trong nước cái giờ

nhà, luồn-trườn đứng trước bàn thờ khấn vái, tỏ lòng rẫy-thường-tức một vị anh-quân, sinh-thời đã một lòng tin-dưỡng mình, khiến được đem hết tài-nặng góp góp vào công cuộc đồ-cường cho tổ-quốc. Sáng sớm hôm cái đêm Thiên-hoàng đánh tướng và phu-nhân tắm rửa sạch sẽ, đem áo đại-tráo ra mặc, rồi còng vào quai trước bàn thờ. Ngay trước mặt, để một chiếc gối chung, trên gối đặt ngang một thanh bảo-kiếm, một gia-bảo của ông cha để lại, mà cũng là một vật tụy-thân của đại-tướng trong bao phen xông pha mưa đạn rừng tên. Trong giờ phút yên lặng đó, bỗng một loạt sáng thần-công nổ vang cả kinh-thành. Đó là tiếng súng báo hiệu cho thần dân trong nước cái giờ

Cả hai vợ chồng đèn ngả gục xuống. Tức thì một người bạn thân được mời đến chứng kiến đã chờ sẵn ở hông bên, đây cửa bọc vào, tay cũng cầm sẵn một thanh kiếm, ung-dung đèn đứng bên hai vợ chồng đại-tướng, đảm thêm cho mỗi người một nhát vào

gáy cho chết hẳn. Đại-tướng Nãi-Mộc đã chết theo vua, và phu-nhân đã chết theo chồng. Ngay khi đó, chính-phủ Nhật làm lễ quốc-táng cả hai ông bà đại-tướng và rước linh-vị vào thờ tại Tỉnh-quốc thần-xã.

Muôn rỏ - động chủ-nghĩa Đại-Á, một đảng-viên Hắc-long tự mò bụng trước hàng vạn người

Năm 1916, ngày rằm tháng ba, giữa lúc kinh-thành Đông-buông đang mãi chơi hội Anh-hoa, bỗng xảy ra một việc mò bụng tự sát, làm cho ai nấy đều khiếp-sợ. Các bạn đã thừa-rõ ở Nhật vốn có một đảng bí-mật và có thể lực nhất là đảng Hắc-long. Đảng ấy có một vị-tri-vi-đại-là thực-hành chủ-nghĩa Đại-Á, do Nhật làm bá chủ Á-châu, mà chủ-nghĩa Đại-Á lại chủ-yếu về việc ngai-ngục cầm-con-đạo-giám trị-rừng-quốc; cần phải giữ-đám-tiêu-vào-bụng tự-sát, quyết-nguyệt-trái-lại với chủ-nghĩa ấy, lại có một phái chủ-trương việc đối-với-Trung

quốc nên theo cách hoãn-liễn, nghĩa là nên dùng cách xam-lược dần dần, chứ nên cấp-bách. Đảng đầu-phái này có Văn-Tĩnh làm thủ-trưởng lúc bấy giờ. Hai phái đã đối-kháng nhau, tức-thành thù-địch. Một hôm Văn-Tĩnh ở nhà riêng đi xe đến dinh thủ-trưởng làm việc, giữa đường bị một bọn khách-bắn-máy-pháo-súng, trúng đạn mà chết. Thủ-trưởng bị giết, ai cũng biết là do đảng Hắc-long xúi-rến, nhưng đối với đảng ấy, chính-phủ không thể tận-lực (xem tiếp trang 20)

TRÔNG LÚC LÒNG AI- QUỐC
CUA DÂN ARÁP ĐANG SỐNG
VỊ VỤ ĐỒ BƠ HEN NHẤT CỦA
PHÁP Ở SYRIE VÀ LYBAN

IBN SEOUD

« người có con mắt ghê gớm ngồi trong thành-trị Ryad
mà nhìn suốt được từ bờ Hồng-hải đến sông Euphrate »
phần này sẽ thông-nhất được dân A-rập chẳng ?

Mỗi lần nhắc đến vấn đề hòa-bình Cận-đông, vấn đề dân tộc A-rập thì những ai hiểu rõ tình hình miền đó không thể nào quên được một nhân vật trọng yếu là Ibn Séoud, vua xứ Ryad và nước A-lập-bá. Các báo Âu, Mỹ mỗi khi nói đến Ibn Séoud đều gọi ông là « Nã-phá-luân của sa mạc » hoặc là người giữ cái thánh địa của đạo Hồi Hồi trong ánh Merque. Hơn hai mươi năm nay, vị quốc-vương đó đã được các cường quốc Âu, Mỹ chú ý đến một cách đặc biệt.

Ông là một người nghiêm trang, quả quyết và rất có thể lực, người đó tuy ở trong khu thành trì kiên cố Ryad giữa sa mạc A-lập-bá nhưng con mắt vẫn trông khắp cả miền rộng lớn từ bờ Hồng-hải cho đến bờ sông Euphrate. Vị quốc-vương A-rập đó lúc nào cũng có một đạo quân dũng mãnh gồm năm vạn lính Bédouins rất hung bạo. Đạo quân đó vừa là một đạo quân có đủ khí giới chiến cụ tối tân, vừa là một đạo quân thiện chiến đã từng ở dưới quyền chỉ huy của chủ tướng lập được nhiều chiến công oanh liệt. Nhờ lực lượng binh bị đó mà vua Ibn Séoud đã giữ nổi trật tự khắp khoảng đất mênh mông ở dưới quyền ông, nhờ đó mà trong một phần tư thế kỷ nay, vị quốc-vương đó vẫn nắm cả vận mệnh miền Cận đông trong tay.

« Nã-phá-luân A-rập » chỉ đời một dịp tốt để thực hành một công cuộc lớn lao mà ông hằng mơ tưởng, đó là việc thống nhất tất cả các nước A-rập (7 nước) thành một đại-đế quốc A-rập đặt dưới quyền thống trị của chính mình. Giữa lúc này, hành động hèn nhát của người Pháp ở Syrie, Liban đã thất

thịnh thịnh thần ái quốc của dân tộc A-rập, một hội nghị thất quốc A-rập đã họp ở kinh thành Ai-cập Le Caire để tìm cách đối phó với Pháp và bảo vệ nền độc lập của hai nước Cận-đông, Ibn Séoud có thể hồ háo người đồng loại mà đạt tới mục đích may mắn theo sự mong ước của mình chẳng ?

Trong những trường hợp đặc biệt ngày nay, toàn thể dân A-rập và có lẽ cả dân theo đạo Hồi đều trông mong và đợi một hành động quyết liệt của vị quốc-vương bí mật của xứ Nedj và xứ Hedjaz để giải quyết vấn đề chủng tộc và tôn giáo rất lớn lao ở miền Cận đông.

Vua Ibn Séoud suốt đời tranh đấu cho nền thống nhất A-rập

Nói đến cái tên Ibn Séoud, người ta tưởng tượng ngay đến một nhân vật rất bí mật, luôn luôn ở giữa sa mạc không mấy khi ra ngoài và không mấy ai được gần. Không ưa tuyên bố ý kiến mình, không thích những cuộc đàm thoại mất thì giờ, ông chỉ thích hành động, hành động một cách chắc chắn. Cả đến những viên cố vấn tin cậy, những tướng tá đã từng theo ông đi chinh chiến cũng không thể hiểu rõ được tâm hồn của ông. Chương trình hành động đã nghĩ chín bao giờ cũng được giữ kín đến phút cuối cùng.

Hải 1938, trong khi xảy ra cuộc xung đột giữa người A-rập, người Do-thái và người Anh ở Palestine, hồi 1939, trong khi dân Ai-cập đòi quyền độc lập và xin bãi hợp-ước (xem tiếp trang 24)

Balfour và cả từ khi xa cuộc thế giới đại rầy chiến đến nay, người ta chưa hề nghe « Nã-phá-luân A-rập » tuyên bố ý kiến. Đến nay người Pháp phạm đến chủ quyền và nền độc lập của dân A-rập ở Syrie và Liban, bội hân, lời hứa cho hai nước đó độc lập, cái giềng A-rập đều nổi dậy để phản kháng, người ta đợi một lời tuyên bố của ông vua xứ Nedj và xứ Hedjaz. Thế mà Ibn Séoud vẫn im lặng. Không ai có thể đoán được ý kiến ông. Từ trước đến nay, trong đời chính trị của ông, Ibn Séoud vẫn luôn luôn tranh đấu cho nền thống nhất A-rập. Ông hết sức trừ khử các vị vua và tù trưởng nhỏ vì đối với ông đó là những trở lực đã ngăn việc lập nên một đế- quốc gồm tất cả các nước A-rập ở miền Tiểu A-tê a. Chính ông đã trừ được đạo quân của vua Abdullad xứ Transjordanie gần Tarabai chính ông đã đánh đuổi khỏi đất A-rập cả vua Hussein và Ali tức là cha và anh của xứ Transjordanie ngày nay. Lại chính Ibn Séoud đã thắng Fauzy Rawakjy, một vị chúa sa-mạc vẫn được tôn là « lãnh tụ dân A-rập » vì Rawakjy bị ngờ là đã giúp Ibn Radafi khởi loạn. Còn đối với Anim al Hussein, nguyên giáo-chủ đạo Hồi ở Jérusalem thì Ibn Séoud cũng chẳng ưa gì. Nói tóm lại những kẻ nào muốn làm vua xứ A-rập tất phải đi qua con đường là Merque và Ryad là con đường Ibn Séoud canh giữ m) — cách rất nghiêm ngặt khó lòng vượt qua được.

Một bạo chúa hay một người nhân đức ?

Nhưng chắc hẳn Séoud là hề thủ của máy hất

Vua A-rập Ibn Séoud nguyên-tên thực là Abdul Aziz năm nay độ ngoài 60 tuổi, là giọng giới một vị tiên-vương A-rập, Séoud là Grand hời cuối thế kỷ 18 vẫn hùng cứ ở một vùng bán-đảo A-rập. Từ lúc còn nhỏ, Ibn Séoud đã theo cha, bị vua Rachid xứ Riad phát lưu đến Kuwait. Đến hồi ông chưa đầy 20 tuổi đã chỉ huy một đạo quân Bédouins nhỏ về đánh đuổi vua Rachid chiếm được nửa xứ Nedj. Hải này là vào đầu thế kỷ 20 này. Từ đó đến nay, Ibn Séoud đã trải

qua nhiều cuộc thắng lợi về chính trị và quân sự. Khởi binh từ Kuwait với năm con lạc đà, hai-tứ chục đầy-quà chỉ là với một nhúm quân Bédouins và mấy khẩu súng cò, Ibn Séoud chẳng bao lâu đã chinh phục được cả xứ Arabie trở nên ông vua mạnh nhất trên bán đảo đó. Ngày nay chỉ nghe đến tên ông, những kẻ thù của ông cũng đủ khiếp sợ. Ông đã trừ được hết trộm cướp trong xứ và tổ chức lại nền tài chính của nước Arabie. Ngày nay thì tất cả các bộ lạc cò đều đã hàng phục và dưới quyền chỉ huy của vua Ibn Séoud, lúc nào cũng có một đạo quân dũng mãnh như miền Cận-đông.

Trong khoảng 40 năm giới, Ibn Séoud đã là địa vị một tên tù phát vãng nhảy lên địa vị một đại-vương mạnh nhất xứ Arabie. Xét ra Ibn Séoud có đủ tư cách một vị bướng-lãnh. Thân hình vạm vỡ, cao hơn hai thước, có sức khỏe hơn người, Ibn Séoud là người thông minh, quả quyết, vừa là một võ-tướng có tài, vừa là một nhà chính trị khôn khéo. Ông chỉ huy đạo quân Bédouins rất khéo nên vẫn được lòng quân. Ibn Séoud vừa là một người rất tin đạo, vừa là một nhà thực tế. Khi thì hung bạo đến cực điểm nhưng cũng có khi Ibn Séoud rất nhân đức và rộng lượng. Chính tay ông đã giết một võ-quan dưới quyền mình can tội ngoại tình, nhưng chính ông đã biết hạ thủ cho Dawish, một kẻ thù đã gây nên một cuộc phiến loạn làm cho hàng ngàn người bị hại. Có lần Ibn Séoud đã liều mình cứu một đứa trẻ con và sau khi đã trừ xong cuộc khởi loạn của Ibn Rafadi, ông đã lấy thủ cấp của kẻ thù vứt ra ngoài đường phố Dahha cho trẻ con dùng làm quả bóng chơi đùa. Chính Ibn Séoud đã lập nên hội Ikwans mà có người đã gọi là những « người điên dở trong sa mạc » vì đó là một bọn người tin tưởng một cách mê cuồng, tàn bạo và can đảm một cách không bờ bến. Theo đúng những giáo lý của Abdul Wahab, bọn Ikwans không hát thuốc, không uống rượu, không mặc đồ lụa, không đeo đồ trang sức bằng kim loại quý, rất ghét âm nhạc và những kẻ nào không chịu công nhận kinh-Coran (trích của đạo Hồi) là nguồn gốc nhất của chân lý.

Nhưng Ibn Séoud có một cái đặc sắc: tuy bọn người Ikwans, đạo quân c.m từ cha ông là những người có lòng tin tưởng mà quảng, vua xứ Arabie vẫn khuyến khích nhiều việc cải cách rất tiện lợi trong xứ ông, dầu rằng các đồ đệ trung thành của ông vẫn coi những điều ở Tây phương đưa lại toàn là những cái ghê tởm, cần tránh xa. Nhờ trí sáng suốt và óc va cái cách của Ibn Séoud mà ngày nay người ta được trông thấy những chiếc ô-tô rất khỏe chạy trên các đường cát trắng, trong bát sa mạc xứ Nedj và một đại vô tuyến điện lập ở Ryad đã nối liền xứ Arabie với thế giới. Vua Ibn Séoud chỉ cảm có một điều theo ý muốn của bọn Ikwans đó là việc nhập cảng các máy hát vì nhà vua sợ rằng âm nhạc của Tây phương sẽ có ảnh hưởng xấu đến những đức tính tốt và tài đánh giặc của bọn « điện đồ trong sa mạc ». Ibn Séoud là một vị vua có tài binh bị và giữ quyền bá chủ đối với dân Ả-rập nhưng ông chỉ nhu nhược đối với dân bà.

Tiền bạc có làm gì chỉ có tiền độc-lập là đáng kể

Theo đúng kinh Koran thì người theo đạo Hồi không bao giờ được lấy quá bốn vợ nhưng thực ra thì Ibn Séoud đã lấy tới hơn 600 vợ. Vì kinh Koran cho phép ly dị và sự ly dị đó rất dễ dàng nên mỗi khi muốn lấy vợ mới, vua Ả-rập lại ly dị với một người vợ cũ. Đối với các bà vợ đã ly dị, ông vẫn giúp cho sống một cách đầy đủ và theo lời các bạn hữu của ông thì vua Ibn Séoud tuy thích ly dị như vậy nhưng bao giờ cũng tỏ ra là một người chồng và một người cha biết làm đầy đủ bổn phận. Vì ông lấy vợ nhiều lần như thế nên ông rất nhàn hạ và đối với các con vẫn rất yêu mến. Chỉ có 17 người con là được công nhận và vẫn ở với ông trong hoàng cung. Người con được nhà vua yêu nhất là người thứ hai: hoàng tử Feyçal, Hoàng tử rất giống vua cha cả về thân thể và tinh thần. Người rất khỏe mạnh và cao lớn, hoàng tử đã tập sống một cách dân dã là chỉ vài quả chà và một bát sữa lạc xà cũng đủ. Hồi hoàng tử sang thay mặt vua cha ở hội nghị người Do-tai tại Luân-đôn năm 1939, hoàng tử đã làm cho người làm công trong khách sạn sang nhất kinh đô Anh, khách sạn Dorchester,

phải ngạc nhiên vì ông không chịu nằm giường. Một chiến-sĩ Ả-rập chỉ ngủ trên một cái đệm giải dượt đất lúc nào cũng giữ sẵn kiếm bên mình. Hoàng tử Feyçal lại là người học Đức. Hồi Février 1940, O. Bert Fish sứ thần Mỹ đến Djeddah để bàn về vấn đề dầu hỏa. Ông đã gặp ở đây một thiếu-niên Ả-rập cao lớn nói chuyện về việc tìm mỏ và khai mỏ với ông một cách rất thông thạo làm cho ông phải ngạc nhiên hết sức. Khi nói đến lợi, hoàng tử Feyçal đã tỏ vẻ cao thượng, bắt chước vua cha trong việc từ chối không chịu chữa một chữ đã viết để đến nỗi bị thiệt hại tới 9.000 thalers cho một người lái buôn Bédouins. Hoàng tử đã nói: « Tiền bạc đối với tôi không có nghĩa lý gì. Điều can hệ là nền độc lập của nước tôi ». Hiện nay vua Ibn Séoud sống một cách yên ổn được dân gian và các bạn đồng đạo yêu mến. Người có văn thân tín và trung thành của vua Ibn Séoud là Saint John Philby, một người Anh sinh trưởng ở đảo Ceylan nhưng đã sống ở Ả-rập ngoài 20 năm nay, và đã theo đạo Hồi. Ông biết rất rõ phong tục, tiếng nói và văn mặc y phục Ả-rập. Cứ mỗi buổi sáng khi ở Mecque, John Philby cùng đến đền thờ Hồi giáo, dập đầu cầu kinh một cách kính cẩn như mọi người Ả-rập khác. Trước kia Philby giúp việc cho sở Do-thám Anh ở Ấn độ nhưng hiện nay ông đã ngoài 60 tuổi rồi nên không rõ có còn làm việc đó nữa chăng. Người ta chỉ biết ông là đại biểu chính thức hãng ô-tô Ford ở Ả-rập và có người đã từng nghe ông công kích chính sách của người Anh rất kịch liệt. Philby lại là người từng phản đối Lawrence nhà trinh-thám đại tài của Anh ở Cận và Trung đông. Hiện Philby đã già nhưng vẫn đi phiêu lưu nhiều trong sa mạc và ông là một người nói chuyện giỏi được vua Ibn Séoud rất yêu. Vua Ả-rập chịu ảnh hưởng của Philby rất nhiều. Nhờ thế mà gần đây, Ibn Séoud vẫn theo một chính sách ôn-hòa để đạt.

Giữa lúc việc Cận-dong được đưa lên thăm xanh và dân Ả-rập đang sôi nổi vì thái độ hèn nhát của Pháp ở Syrie Liban quốc vương Ả-rập có định hành động để thực hiện cái mộng lớn lao của mình là thống nhất tất cả các nước Ả-rập để lập thành một đại đế quốc chăng?

HỒNG LAM

MỘT THANH GƯƠM MỘT LỜI HỨA MỘT DANH-DỰ

Chúng ta thừa nhỏ hân ai nấy đều đọc qua cuốn Don Quichotte của Cervantes, chúng ta còn nhớ buổi thụ-phong của nhà hiệp-sĩ trong một quán trọ, trận huyết chiến với mấy cái cối xay gió và sự tâm-tưởng đến người tình trong mộng là nàng Dulcinée.

Những thủ đoạn nửa như hảo hung, nửa như hai hươc của Don Quichotte tuy không hẳn là những thủ đoạn của nhà hiệp-khách đời phong kiến, nhưng cũng cho ta thấy một chỉ khí hiên-ngang, một tấm lòng hiếu dũng và trọng nghĩa mà ở chỗ thuần-túy, nhà hiệp-sĩ chính-danh với chàng Don Quichotte cũng là một.

Ở Âu-châu, nhà hiệp-sĩ sinh vào thời phong-kiến. Vì quân chủ mất hết quyền hành, bọn quý tộc chia nhau đất đai và chiếm cứ mỗi người một nơi, bọn nông dân suốt đời làm thuê cho phái quý-tộc và không bao giờ có quyền làm chủ nhân một khoảnh đất. Nhà quý-tộc nhỏ thì thân-phục nhà quý-tộc lớn, và có khi là sự tranh giành nhau, đâm chém nhau, cuộc binh đao nổi lên như ở giữa biên thùy hai nước hiếu-chiến. Nhà hiệp-sĩ

nhà hiệp-sĩ lên ngựa, múa gươm, phụng sự chủ-nhân, bảo hộ những người bần yếu, và đi chinh-phục những đất xa xôi.

Ở Nhật, người ta thấy vài tích nhà hiệp-sĩ trong những ca-dao hồi thế kỷ thứ sáu, nhưng chính thật nhà hiệp-sĩ tồn-toàn (samouraï) xuất-hiện vào thời phong-kiến ở những trường hợp na ná như bên Âu-châu. Hơn thế nữa, người hiệp-sĩ Nhật bị ảnh-hưởng bởi nhờ giáo-thường coi vị quý-tộc mà mình thân-phục như người đại biểu của

trời. Hy-sinh tính-mệnh cho vị quý-tộc của mình là việc mà hiệp-sĩ không bao giờ từ chối.

« Bảo toàn danh-dự của mình, trọng lời hứa, cứu giúp người

nước ta cũng có Vô-sĩ đạo?

(chevalier) ở đây sinh ra.

Muốn làm nhà hiệp-sĩ không phải chỉ cần có một thanh kiếm, một con ngựa, rồi võ bụng là lớn rằng ta đây là hiệp-sĩ như kiểu mấy ông tướng-tướng; mà còn phải qua một thời kỳ dưới trướng một nhà quý-tộc, đến khi được nhà quý-tộc ấy phong cho làm hiệp-sĩ mới có thể nhận mình là hiệp-sĩ.

Ngựa đã đóng yên rồi, gươm đã mài sắc rồi, bây giờ mới

hẹn gặp», đây là khẩu hiệu của người hiệp-sĩ. Ở bất cứ trường-hợp nào, người hiệp-sĩ cũng không coi vàng hơn nghĩa và bao giờ cũng sẵn sàng đổi tính-mệnh của mình lấy danh-dự. Một nữ cưỡi trên một đê to sự nhàn hạ và vững vàng, một thanh gươm bên lưng để tỏ một tấm lòng quyết liệt và ngay thẳng, nhà hiệp-sĩ không bao giờ lùi bước khi nào phải trả thù

chỗ chủ, cho bố mẹ hay cho chính mình. Khi bị người ta nhục mạ, tự sát là một kế để bảo toàn danh dự, vì đã là hiệp sỹ không thể sống mà chịu nhục.

Người ta kể chuyện hai viên nội-thần gặp nhau trên một cầu thang, một người vội vàng không kịp chào tại người kia, người này cho thế là mình bị khinh, dúi gươm ra tự sát. Một lát sau, người kia biết chuyện, cũng tự sát nốt, vì không chịu để tiếng rang mình phải kém người bạn đồng nghiệp.

Chuyện bốn mươi bảy người hiệp-sỹ báo thù chó chủ là một bản kịch đầy vẻ hùng tráng tỏ rõ chủ nghĩa của đạo võ-sỹ (Bôshido). Người ngoại quốc ai nấy đều lấy làm lạ, chẳng thế ông H. B Chamberlain trong cuốn "The invention of a new Religion" không nhận rằng võ-sỹ đạo của Nhật là một sự có thật mà chỉ là một chế độ bày đặt ra để lừa người ngoại quốc. Ngày nay người ta không còn ngờ vực như thế nữa, và người ta tin hẳn rằng cái gan cầm dao đâm vào bụng mình để tự sát là một việc hiển nhiên như ánh sáng.

Người ta cho rằng võ sỹ đạo sinh ra ở Nhật phần vì đạo Khổng và đạo Phật, phần vì tập quán, chế độ xã hội và những thần-thoại lưu truyền trong nước.

Ở nước ta, tuy sử-ký không thấy chép những hành-tụng

của bọn hiệp-khách phiêu-lưu, nhưng không phải rằng chúng ta không có những người hiệp-khách cứ như thế phò nguy, và trọng nghĩa khinh tài. Khác là ở chỗ chúng ta không hề sản xuất ra một lớp người tự mệnh danh là hiệp-sỹ và có một kỷ-luật vững vàng. Tính thoáng, qua những lớp thời-gian, nhất là ở lúc biến thiên, chúng ta nhận thấy một vài dấu vết của người anh tài mà khi-tiết-Chưởng hạn như các ông Chu Văn An, Nguyễn-bình-Khiêm hay Trần-quốc-Tuấn...

Có phải đây là khi thiêng của đất nước hay là một chút ảnh-hưởng của nho giáo như ở trong mấy câu này :

Thấy điều nghĩa mà không làm là không đứng, người quân tử eo đành mà không nghĩa thì làm loạn.

LÊ KIM-KIÊN

SẢM NHUNG BÁCH BỔ Hồng - Khê

Đại bổ khí-huyết
Đề-tiền, hóa. Lợi sinh-dục
* Mỗi hộp. 3p.00
75, HÀNG BỔ-HÀ NỘI

Bổ thận tiêu độc

Thuốc lọc máu Mãn nhiệt độc
nguyên tố giá một hộp 1p.00. Mỗi
hộp 1p.00. Một là 14p.00.
BÁN TẠI

Nhà thuốc TẾ ĐÀN
131, Hàng Bông Hà Nội

Hai truyện tự sát rừng rợn...

(Tiếp theo trang 45)

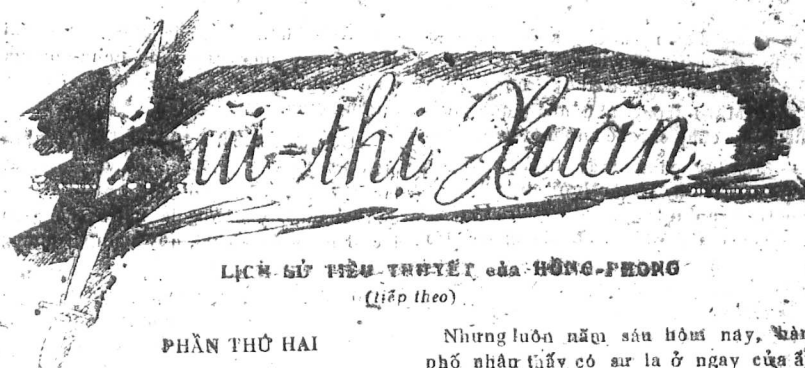
can thiệp được cũng chiều lệ họ lên tiếng mà hung thủ cho tác trách, vì vậy dư luận trong nước rất sôi nổi.

Giữa lúc dư luận đang ngóng chờ xem chính phủ giải quyết việc thả - lương Văn-Tĩnh bị giải ra thế nào, thì ngay hôm rằm tháng ba, cá nước đang náo nức ở một khoảng đất rộng ngoài cửa thành Đông-kinh là nơi có nhiều Hoa-anh và có nhiều người đến xem đông hơn các nơi khác, bỗng thấy có mấy người đem trao một tấm địa-dã Trung-quốc, rồi có một người đến đứng dưới bức địa-dã ấy, tay chỉ mệng nói về lẽ nên giải quyết ngay việc Trung-quốc, rồi quí xuống một cái đệm có đã giải sẵn ở dưới, một tay cầm con dao sáng loáng, một tay phanh bụng, cái đầu chao mọi người mà nói :

« Thưa các ngài, tôi là Thở. phi-nguyên Nghĩa-tam đây. Gặp chết-thủ-lương Văn-Tĩnh tức là tôi đây. Với Văn-Tĩnh không có thù gì, tôi giết hẳn chỉ vì hắn đã làm ngán, trở chủ nghĩa Đại-A. Cho được tự do hành động của tôi vì công không phải vì tư, xin phôi giải tâm lòng để các ngài xem. »

Nói xong, liền thích dao vào bụng, rạch ngang một cái, rạch dọc một cái, tức thì gan ruột xổ ra, rồi ngã ra mà chết.

SỞ-BẢO



LỊCH SỬ TIỂU TRUYỆN của HỒNG-TRUNG

(tiếp theo)

PHẦN THỨ HAI

I. — Bà-lớn Đại-dô đốc

Phủ Đại-dô đốc xứ Nghệ-an mới xây dựng xong từ lâu, quy-mô rộng lớn : công-đường, tư-thất, tờ-tào, binh-trại, ngang-giộc đến hai chục tòa nhà liên nhau, trông rất uy nghi hùng tráng. Cửa chính đồ diện thành nội Phụng-hoàng cũng mới kiến trúc toàn bằng đá ong, công-sau tiếp giáp phố-phương dân cư, suốt ngày tưng đảo, vui vẻ.

Không ai đi ngang qua phủ mà không cố ý chậm bước lại, để nhìn những mái nhà kiêu-mỏi, hoặc xem quần-gia, các thầy tờ-thuộc, cũng là nội-phần trong phủ đi ra đi vào tập-nạp. Phủ này có đủ vẻ làm đại-biểu cho tất cả triều-cải mới lên, uy-quyền mới đặt, nhàn-vật mới nổi, chẳng trách thiên-hạ tò-mò dòm ngó.

Bởi vậy, nhất cử nhất động trong phủ, thường khoe lọt qua tai mắt phương-phố và người qua đường.

Sau phủ, cách xa công-cải độ mười thước, có một cửa nách nhỏ, khuất một góc rừng và cây đa to che lấp; lại đóng kín mít đem ngậy, không mấy khi thấy mở đến, hầu như một cửa vô dụng vậy.

Nhưng luôn luôn sáu hôm nay, hàng phố nhộn nhạo có sự lạ ở ngay cửa ấy,

Hôm nào cũng thế, vào lúc chiều hôm chạng-vạng, một người trông còn trai trẻ, chỉ độ ba mươi tuổi trở lại, đầu đội nón lá rách, quần áo lam-lũ, vai khoác một cái bị, hình dáng nửa như ăn mày, nhà nghề, nửa như hàn sĩ lỡ bước, từ dần đến không biết, ngồi cò-rò dưới gốc cây đa, hai mắt chăm chú nhìn về phía cửa nách. Người này là người lạ, vì quanh đây có bao nhiêu ăn mày nhà nghề, thiếu hạ đã nhìn mặt cả.

Giấy lát, cửa kẻ mở, một người ra, tay cầm ấm cơm trao cho người kia rồi quay gót trở vào, đóng cửa lại ngay, không nói không rằng gì hết. Người lạ cũng thế, nhận lấy năm cơm rồi từ từ đi, chẳng cúi đầu chào hay nói một tiếng cảm ơn.

Hai người như đã ước hẹn nhau, mỗi ngày cứ khoảng giờ khắc ấy, thì người nọ đến chờ dưới gốc đa, người kia đem năm cơm ra cho, rồi ai đi đường nấy, không nghe traps đổi một tiếng nói báo giờ. Hay là họ trao đổi bằng giấy tờ bí mật với nhau thì không biết.

Hôm nào cũng như hôm nào, khiến những người phương-phố hết gặp thông

luôn lặp sáu lần, không khỏi cho là sự
la, cùng nhau bàn tán dị nghị.

— Này, các anh có thấy không? Độ này cô Mười trong phủ nhân đức quá, chiều nào cũng cho kẻ khó một nắm cơm.

— Có, tôi cũng thấy thế... Nhưng người đàn bà ấy là cô Mười đấy à?

— Chứ còn ai !

— Tuyệt sắc nhĩ! Anh chàng ăn mày
nào đó mỗi chiều được nhìn cái sắc đẹp
ấy cũng đủ co, chả cần ăn cơm.

— Lại còn phải nói! Ai có mắt mà không biết cô Mười là đẹp thì là kẻ mù; hoặc ngu dại không biết sự đẹp là gì.

— Cô là người thế nào ở trong phủ, các anh nhỉ?

Người nói là ai-thiếp, người bảo là còn nuôi quan Đò-đốc, chả biết thế nào... Chỉ biết rằng cô ở Bắc-hà mới vài chục vài năm nay.

— Nhưng có một chỗ là đảo đề, chả hiểu bà son có nhận thấy không?

— Chỗ là gì?

— Tử nghĩ xem !

— Xin chiu.

— Thế mà các bác hay khoe tình mãi!...
Này nè, chiều nào cũng là kẻ khó
ấy đến xin mà cũng là cô Mười đem cơm
ra cho, như thế không phải là một việc
tạ ư?

— Phải đấy, kẻ cũng lạ lùng. Làm sao cả ngày không thấy có ta làm phúc thì cơm cho kẻ khó nào, chỉ đến chàng vắng mới thò mặt ra thì cơm cho một kẻ khó ấy thôi?

— Có lẽ nó là bà con họ hàng gì của cô ta, thất cơ lỡ vận, nên cô thương hại bố thí chăng?

— Hay là nhân-tính của ả không chừng?
một người trong bọn vừa cười vừa nói.

— Bây nài người khác cãi lại. Khi nào một người mặt hoa da ngọc như thế, lại tư- lnh với một kẻ ăn mày?... Tôi không thể tin ở đời có chuyện ấy được.

— Anh không tin mặc anh, chứ ở đời vẫn có con nhà giầu sang dòng-dõi mà phải lòng một kẻ hàn-nho cũng-ả là sự thường thấy.

— Ờ, nói có lý... Hai ba lần tôi nhìn
gặp mặt kẻ khó ấy, trông có vẻ sáng-sủa,
lành-ợi, nuốt là cặp mắt trung-bậu mà
đen-phấn; ý chừng là người cùng-đồ
lạc-phách thế nào đó, quyết nhiên không
phải ăn may nhà nghề.

Một người nói một câu, đưa ra một giả-thuyết, chứng tỏ lòng dân hiếu-kỳ, muốn dòm hành xem xét mỗi việc lạ xảy ra trong những nhà quý-tộc quyền-miền để làm trò cười với nhau, hoặc là phê-bình, chỉ trích.

Cách dăm hôm sau, họ lại có dịp tụ-hợp trước tổ nước tre xanh và chiếc diều cày, rồi trở lại bàn tán chuyện cũ:

— Thế nào? Trong bạn ta đó chủ mô di qua công phủ lúc này, bạn thấy lần tường cô nàng và kẻ khó còn điều đấy chứ? Mọi người gọi chuyện và hỏi.

— Vãn trò rồi!.. Vãn trò rồi, anh em a!
người kia đáp và cười ha-ha.

— Sao thế?

— Không có kếp chữ sao !

—Ồ! Chú này khéo nói giả ngộ hoài;
chuyện thật thấy thế nào, kể rõ cho anh
em nghe với?...

— Thì tôi nói không có kếp, đào còn
hái với ai!

— Đó, vẫn là chuyện bit mắt bất chìm
mãi... Nghĩa là chiều nay anh đi qua,
không thấy người lạ kia chờ cổ Mười cho
cơm nữa, có phải thế không?

— Có lẽ, Có lẽ. Tấn tuồng vẫn dẫn lối
đầu như mọi khi, cũng đạo ấy, kếp ấy,
nhưng qua đến hồi thứ hai thì khác...

— Khác thế nào?... Nói chuyện nhất
gung, làm người ta sôi cả ruột.

Hồi thứ hai là hồi người lạ nhấm xong
nấm cơm rồi đi... Mọi lần anh chàng đi
thăng mộc mạch, bình yên vô sự... Nhưng
mà lần này, chàng từ giã gốc đa lên
đường, lái thú đi chừng mười lăm bước,
thì hai chủ linh nấp ở góc tường hồi nào
không rõ, nhảy xổ tới cùng thộp ngực
chàng mà điệu vào trong phủ...

— Trời ơi! tội nghiệp người ta đói
thì đi xin, có tội gì mà bắt?

— Nào ai biết tổ con chuẩn-chuẩn? Tôi nghe động lưới của hai chú lính mà đoán, thì anh chàng nó không cốt vì đòi mủ xin, không phải ăn mảy gì đâu, chỉ là tay sai của các ông Cổ-Lê chứ thần, dòi lết kẻ khổ dân do thảm binh-lính trong phủ Đại-đốc-

— Ủ, có lẽ thế thật!., Trông mặt anh chàng rõ ràng khôi ngô, tinh táo, chẳng ra vẻ đó, khát đi xin tí nào!

— Khoan, để tôi nói hết rồi tự các anh suy xét thế nào tùy ý. Tôi nghe bọn lính nói cử chỉ anh chẳng khả nghi, cho nên bà lớn truyền lệnh cho họ bắt đưa vào phủ xét hỏi...

(Câu chuyện) mấy người hàng phố nói với nhau trên đầu ghế một quán nước.

TRONG THỜI KỲ CẢI-TẠO
QUỐC GIA
CÁC NGƯỜI ĐỒNG NGHIỆP VÀ CÁC NHÀ ĐỒNG NGHIỆP
— Vua cũ nhà NÔRÊT —
— ROUCICAUD, nhà cách-mệnh nên thương-mại
thứ hai, —
Sách 44-47, in đẹp, giá rẻ: 2\$ 20
Nhà xuất bản GIPEC
72, Đường Wallé-Ho-Nôl
Sắp có bán:
LÊN ĐƯỜNG của Thiệu Quang
Số 1, 2 & 3

Hai người khách lạ cỡi ngựa ghé vào quán
ngồi nghỉ từ nãy, vẫn lóng tai nghe
chuyện, bây giờ một trong hai người cất
tiếng, góp vào cuộc bàn phiếm, hướng
mặt về phía người hàng phố vừa mới nói
xong :

— Chắc ông định nói quan lớn truyền lệnh bắt giải vào phủ xét hỏi, nhưng ông nhieu lười nói ra bà-lớn, phải không?

— Không, tôi nói ba-lớn rõ ràng, chứ không phải nhủ lòng mà làm đầu người hàng phố trả lời, tỏ ra mình nói chắc chắn và thạo chuyện thời thế.

— Sao lại bà lớn xét hỏi, thế thì quan lớn đâu? người khách hỏi lại.

→ Quan-lớn đi vô kinh triều-kiến chưa về; nhất thiết công việc quân-cơ chính sự ở trần ta đây, bà-lớn thay mặt xử-phán được cả.

— Vậy ư?... Thời thế đổi mới có khác, đúng như câu tục ngữ « gái ngoan làm quan cho chồng », các ông nhỉ? Người khách nói và đưa mắt nhìn bạn mình, hai người khẽ gật đầu, tỏ dấu hiệu riêng với nhau.

— Phải, cứ nói cho ngay, bà lớn này có tính cách đẽ dẽ, thân dân, lại giỏi cả võ nghệ, thường cỡi ngựa chạy đi quanh thành như bay, không phải hạng bà lớn khệnh khạng, hắc dịch như thời cũ... Nghe đâu cũng là một chiến tướng có nhiều công trên voi bản triều.

Người ngồi bên cạnh, cùng bạn hàng
phổ vơi nhau, nói phụ thêm :

— Người anh em ta nói đúng sự thật đấy!... Hàng đàn bà ấy dẻo dẹo, chơ ai trên gheo vào [ma] khỗ. Những ngư có bấp thit rần rỏ như bà con mình đây, chưa chắc khăm nổi một quả dấm. Chẳng thế

mà một mình thay chổng phủ-trị cả một trấn; các ông phao dõ không dám nhọc nhàn.

Hai người khách không nói gì, chỉ đưa mắt nhìn nhau, trả liễn nước rồi lên ngựa đi.

Bọn người lại trông theo, giầy lát một người nội:

— Theo ý tôi, hai thằng cha vừa mới cỡi ngựa đi, eo lể đang bát hờn là chu an mây nọ... Các anh có để ý bầu áo của họ có mang «tín bài» gì đâu?

Trong lúc ấy, hai người lính dẫn chủ nhân mây đến trước mặt bà lớn Đê-dốc.

Thoạt tiên, bà nhìn với nét mặt giận dữ, nghiêm khắc. Nội người trong phủ đầu tiên thế nào chủ nọ cũng bị tra tấn cực hình y như những kẻ tình-nghĩ do-tham bị bắt mấy lần. Đến khi bảo lính khám xét trong bị và khắp người chủ, ngoài bộ quần áo rách, không có vật gì khác hơn là một miếng giấy nhỏ viết bốn câu thơ; bà xem đi xem lại kỹ lưỡng, nhìn mỗi nét chữ rồi thấy nhan-sắc trở lại hòa nhã, hỏi chủ nhân mây với dòng diêm-tĩnh:

- Tên gì?
- Bầm, tên là Nội-Hùng.
- Năm nay bao nhiêu tuổi?
- Bầm, đúng ba mươi.
- Quê ở Bắc-nà?
- Vâng, ở Sơn-nam huyện.

Một chỉ MARQUE & 2 cái dấu

DOUBLE — HACHE

Đan, mềm hơn hết — Có bán ở khắp các hiệu sách lớn
HÀNG HỢP — 108 HÀNG TRÔNG — HÀ NỘI, GIẤY NÓI, 448

Bà truyền cho lính đưa chủ xuống ở tạm trại giam, dặn dò đôi dãi từ từ, rồi đây lại gọi một thị-nữ và nói:

— Cô Mười đâu? Đi tìm lại đây!

Đến chỗ này, Đê-dốc rất đã không muốn biết bà lớn Đê-dốc là ai mà được người sở-lai xem ra kính-phục, và trước mặt kẻ tình-nghĩ do-tham, lại có thái độ đột ngột khác hẳn như thế?

Chúng ta đã nhảy qua bốn năm mấy tháng trên đường lịch sử tiến-phát của Tây-sơn mà đến câu chuyện là này. Trong thời-gian bốn năm mấy tháng ấy, nghĩa là từ tháng 5 năm Bình-ngô (1786) đến đầu năm Canh-tuất (1790) cuộc diện trước ta đã thay đổi nhiều: hai chiếc gai thế-truyền hàng mấy trăm năm bỗng bị lật đổ, một người áo vải trở thành tự-khoác long-côn, vào mình nhờ có những võ-công oanh-liệt chưa kể mấy vạn chú khuyển đem thân, sang nhờ đất Việt-nam chôn vùi.

(còn tiếp)

HỒNG-PHONG

Dấu Nhị-Thiên

Trị bách bệnh. Mỗi vè 1520
NHỊ-THIÊN-ĐƯƠNG ĐƯỢC-PHÔNG
70, Phố hàng Bạc, Hà Nội — Téléphone 849.

Cô Đồ-thị-Tám

(Tiếp theo trang 4)

(vào con đường cách mệnh. Cậu Bang đã từ Hanoi xuống Cảng vào thăm một người cô ruột, là người thân-tín cuối cùng còn ở trên bờ của cậu, rồi cậu theo tiếng gọi của bầy phân, của lò, quốc trốn sang Tàu. Từ đó cậu lưu lạc đi đâu và hiện nay ở đâu cũng không ai rõ. Nghe đâu khi ra đi, cậu cũng dúi với mấy người bạn nữa, cùng một lứa tuổi. Năm đó cậu Bang mới độ mười sáu, mười bảy tuổi là cùng.

Còn anh cô Tám thì sau khi được thả ra, sống một cái đời vất vả, túng thiếu đến cực điểm. Ông ngo ngẩn như người mất trí khôn. Có lẽ đã bị bọn mật thám tra tấn quá đã man trong khi bị bắt chăng? Năm nay, ông Xương đã bốn mươi bảy, bốn mươi tám tuổi mà vẫn còn phải làm nghề đào đất, độ đất cũng ở như một người có ở làng Mộ-Hình. Ông Xương có vợ và một con gái nhỏ bảy, tám tuổi. Chỉ có Tám là bà Thanh-Hiện nay cũng ở trong cảnh nghèo khổ.

Một gia đình từ cha đến con đều hi-sinh cho cách mệnh, đều chết vì việc nước, thế mà ngày nay đến nỗi tan nát và sa sút đến thế, thực đáng cho ta mỗi khi nghĩ đến phải cảm động rơi lệ. Người đã làm cách mệnh, đã hi-sinh vì việc nước chỉ biết có tổ quốc là trọng, lý tưởng của mình phục vụ là qui, không còn nghĩ gì đến gia-đình và hạnh-phúc riêng của mình nữa. Gia-đình của các nhà cách mệnh bao giờ cũng nghèo, như gia-đình của Nguyễn-Thái-Lộc và của Đồ-thị-Tám chẳng hạn.

Hiện nay nước Việt-Nam đã được giải-phóng, các chính đảng như Việt-Nam Quốc-Dân-Đảng đã được hoạt-dộng ngoài ánh-sáng lại có trụ sở hẳn hoi và qui riêng để chỉ tiêu. Ở nước ta lại còn có một vài cơ-quan khác cũng chú ý đến các chính-trị-phạm. Vậy nói với gia-đình các nhà cách-mệnh đã hi-sinh vì việc nước, ta có yên tâm khi trông thấy vợ, con, anh em những người suốt đời tận tụy vì nước, nay gặp cảnh thiếu thốn, nghèo khổ chăng?

MẠI-THUY

Bao giờ việc tiếp-tê gạo...

(tiếp theo trang 7)

Có dư-luận nói rằng: chế-độ hiện thời có một cái hay là bỏ luật-lệ cũ của Pháp, có cái bất-tiện là làm khổ cho người mua ăn, còn ngoài ra cũng không có hại gì. Sự thực thì cái hay và cái dở cũng chưa rõ được, cứ xem hiện-trạng Hanoi thì rõ. Tuy rằng hàng ngày không đủ 3.000 hàng sáo mà dân vẫn chưa đói, ấy cũng là nhờ dân còn ít gạo cũ, mới thấy dân nghèo đang gạo đói ta thân là khổ đau. Thành phố con đường thì giờ để lo việc tiếp-tê cho dân. Chế-độ hiện-hành cũng dần dần sửa đổi cho đến khi hoàn-hảo, ở ra rằng chính-phủ vẫn luôn luôn lo đến vận-mệnh của dân.

Ta không nên tỏ vẻ bi-quan trong lúc dân đang được rồi rạo, sau một cơn đói rét có-lai chưa từng thấy. Không những thế, ta còn có nhiều lẽ để lạc-quan nữa. Mưa tháng năm được bội, ngô, khoai, đỗ đều tốt, thực là triệu-chứng vận nước đang hưng. Nếu ta được vụ ba-giêng sắp đến, qua nạn hồng-thủy và được vụ tháng mười nữa thì, có tổ-chức hay không, cũng không ai phải lo đến vấn đề gạo nữa. Nếu không được thế ta sẽ lo sau.

Bác sỹ NG-VĂN-LUYỆN

XIN CHƯ-Y

Hiện giờ vì sự vận-tải khó khăn, nhiều thứ thuốc của hiệu Đại-Quang, bán hết đã lâu nay, vì thế phải bỏ mệnh-lâm, làm giảm-mức, như là Cam-Tiến-Tân và Thổ-Nhiệt-Tân, chúng thường hay mang bán các chợ thôn-quê và trên tàu, xe, mong các quý khách chờ mua thì mới chúng tôi được, kẻo nếu mất tất mang sang vào thêm hại.

ĐẠI-QUANG ĐƯỢC-PHÔNG

23 Hàng Ngang Hà Nội, giầy số 805

Nước Pháp chệt đồ còn...

(Tiếp theo trang 10)

khóa ấy, trường Cao - đẳng kỹ-thuật và kỹ-nghệ Hà nội có 111 sinh-viên mà số giáo-sư và phụ-giáo tổng cộng có 19 vị, Tỉnh ra mỗi vị gì o - sư có hơn 5 người học-trò.

Năm 1938, Đông - dương kinh-tế cục ở Paris đề thu vào cả năm có 15.426fr.30, đã khoét của ngân-sách Đông-dương một năm hết 1.215.655fr mà trong số đó, tiếng khoản chi tiêu về lương công-phức đã hết 545.474fr.60.

Để xử dụng một số tiền công là 66.825.000\$ (ngân-sách Đông-dương năm 1937) người Pháp đã phải trả lương công-chức hết 17.830.000\$ trong số đó thì 11.739.000\$ trả cho công-chức Pháp.

Để xử dụng số tiền công 93.441.000\$ (ngân-sách Đông-dương năm 1938) đã phải trả hết 19.623.000\$ tiền lương công-chức.

Tỉnh ra số chi-nhi về lương công-chức hết non non một phần tư số tiền dự trong ngân sách. Người ta có cái cảm tưởng rằng ngân-sách lập ra cốt để nuôi sống công-chức nhà-lại, chứ không phải là

trả lương nhà-lại công-chức để xử dụng ngân-sách vào những công việc ích quốc lợi dân.

Dưới nền tại-trị thời nạt đó, người ta đã hiểu rằng vì sao trong hơn năm mươi năm đô-hộ xứ này, người Pháp đã thay đổi tới 50 vị Toàn quyền, vì sao cựu Thượng-thư Nội - vụ Malvy ngày 6 Août 1918 đã bị kết án 5 năm biệt xứ vì giao-thông với Đức, vì sao Joseph Caillaux nguyên Thượng-thư, nguyên Thủ-tướng đã bị tòa Đại-thẩm kết án ngày 23 Avril 1920, ba năm tù, 5 năm biệt xứ, và 10 năm tước mất công-quyền về tội tư thông với Đức, vì sao Léon Blum đã lấy tiền bạc của ngoại-quốc có ý làm đình trệ sản-xuất của Pháp, và sau hết người ta hiểu rằng vì sao Pháp - quốc đã bại trận dễ dàng như thế, đã nghèo túng, hèn yếu mau chóng như hiện giờ.

LÊ VĂN - HỒ

Ký sau:

XÃ - HỘI NƯỚC PHÁP

Sách mới

T. B. C. N. vừa nhận được: — Trung nữ vương (ca kịch) của S. TIEN, do nhà HUONG SON xuất bản, giá 3\$.
Xin có lời cảm ơn nhà xuất bản và giới thiệu với bạn đọc.

Xin có lời cảm ơn nhà xuất bản và giới thiệu với bạn đọc.

AI MUỐN BIẾT

Các thứ thuốc và các cách điều trị đã các chứng bệnh nam, phụ, lão, thiếu theo hai khoa y học và bảo chế Đông Tây, lấy hỏi mua những sách thuốc do ông bà Lê Văn Phan, y sĩ và bác chế sư, tốt nghiệp trường Cao - đẳng y-học, chuyên-khảo về thuốc Nam Bắc, đã soạn và ghi chép ra Quốc ngữ sách nói về chữa bệnh nam, phụ, lão, thiếu, tim, lách, dạ dày, ruột, và các bộ phận khác, và các dụng cụ y học, và các cách chữa bệnh, và các cách mua sách hoặc hỏi về thuốc miễn phí bằng thư xin.

Monsieur et Madame LÊ VĂN PHAN
Médecin civil et pharmacienne
N°18 rue Ba Vi Song Tay - Tonkin
Bếp lửa và thuốc nam

Hội Việt-Nam kỹ-thuật

kỹ-nghệ hợp đại-hội đồng
Xin loan báo cho tất cả các hội-viên biết rằng đến chiều chẵn nhật 22 - 7 - 1945, hồi 18 giờ, tại hội Tri-Tri phố Hàng Quạt Hà - nội, sẽ họp đại-hội đồng hội Việt-Nam kỹ-thuật kỹ-nghệ.

H. V. N. M. T. K. N. tại-cáo.

MÃY LỜI ĐÍNH-CHÍNH

Trong bài nói về « cờ hiệu hàng-hải quốc-tê (T. B. C. N. số 252) có một vài chỗ sai lầm:

Năm là cờ tam giác chỉ năm chữ C, D, E, F, và G. đều chuyển xuống làm cờ chỉ chữ số (signal numérique) từ 1 đến 5 và thấy bằng 5 là cờ khác:

Cờ chữ C, hình chữ nhật, hai vạch xanh theo chiều ngang giữa có 1 vạch đỏ và hai vạch trắng.

Cờ chữ D, hình chữ nhật, một vạch ngang màu xanh, viền hai vạch màu vàng.

Cờ chữ E, hai phần xanh trên, đỏ dưới đặt theo chiều ngang.

Cờ chữ F hình chữ nhật, có một miếng « quá trám » màu đỏ trên nền trắng.

Cờ chữ G hình chữ nhật có 3 vạch vàng, 3 vạch xanh theo chiều dọc.

Tôi xin trân trọng cảm tạ ông Cách-Chi đã cho biết chỗ sai lầm và thành thực xin lỗi độc giả T. B. C. N.

NGUYỄN HUYỀN-TINH



C



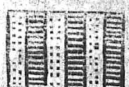
D



E



F



G



TIN DÙNG
Các thứ khóa BẢO-AN
TUCCO-B.V. «S»

Hàng 100.000 cách mở khác nhau

Tức là GIỮ CỬA một cách AN-TOÀN CHU-ĐÁO



Bán tại nhà chế-tạo hàng bằng các loại kim-khi
ĐẠI-VIỆT, 19 Cửa Nhà Thờ Lớn Hà-nội — Giày số: 1242

Phòng trà Họa-sư,
thành-khiết, vui vẻ

Có, bán, đặt, tiêu, trả
tự-giã

VĂN-HƯƠNG

Trong hàng ĐỨC-NGHI

22 Hàng-Bào, Hanoi — Giày số: 690

TUYẾT-PHẠM

Đánh Ca-la-men Sơn,
duyệt, Ba-lê, Bánh-Bèo,
Chả giò, Bánh tôm,
Kem Socola, Vani và đồ
thứ giải khát

Có hai đồng bạc mà muốn làm giàu nhanh chóng và
lương-thiện thì chỉ có cách là: MUA VÉ XỔ SỐ ĐÔNG-DƯƠNG

QUY NGÀI CHỈ NÊN DÙNG XI-GA VÀ TABAC

LION và MICANOH

(Em gái và anh rể thông)

Sản xuất tại PACIFIC, 300 Phố Huế HANOI — Tam-Chương, 50 Hàng-Dương

Muốn trừ tuyệt-căn những bệnh tật có thể nguy
hại đến sức khỏe và đời-giống chỉ nên tìm đến

Đức Thọ Đường

181, Route de Huế — HANOI

mà chữa khoán hoặc uống thuốc.
Sự thuyên-giảm sẽ nghiệm thấy
trong 3 tiếng đồng-hồ

GIÁ MUA BẢO

Một năm, kể cả số bảo đặc biệt.	70 \$ 00
Sáu tháng.	36 \$ 00
Ba tháng.	18 \$ 00
Mỗi số.	1 \$ 50
Các công số và các hội, một năm	140 \$ 00
sau tháng	70 \$ 00

RĂNG TRẮNG KHỎI SAU THƠM MIỆNG

vì dùng:

thuốc đánh răng

GLYCERINA

GIẤY Phóng tài

43

PHỐ HÀNG ĐIỀU

CÓ 3 ĐẶC ĐIỂM

KIEU XEP

ĐA TỐT

GIÁ HẠ

GIẤY BÀN SÀN

ĐÚ CÁC POINTURES

HIỆU GIẤY PHÓNG TÀI SÁNG-LẬP TỪ NĂM 1907 LA

- OT HIỆU GIẤY ĐƯỢC TÍN NIỆM NHẤT HÀ THÀNH

CÁC NGÀI NÊN DÙNG

Dầu Hôi - Sinh

Trị chứng cảm sốt, nhức đầu, đau mình, vẩy sảy
và uống tiền trừ bạch bệnh. Công hiệu như thần

NHÀ THUỐC THÁI-CỒ

52, HÀNG BẠC — HANOI

PHÒNG XEM BỆNH

BÁC-SỸ PHÁT

21 phố hàng Đường

(Lý - thương - Kiệt),

sau phố Sinh-tử,

cạnh viện Tê-sinh.

Buổi sáng : từ 7 30 giờ đến 10 giờ 30

Buổi chiều : từ 4 giờ đến 7 giờ

BÀ CÔ BÀN :

Lý-Thái-Bath

của TRÚC-KHÈ Giá : 5 \$ 00

Lý-Thái-Bath là một vị thanh thơ của cõi Á-Đông.
Lời văn chuốt đẹp như sao băng. Ý thơ thanh-
cao, siêu thoát, phong-khoảng, đưa hồn ta phàm-
diêu ở cõi đời lý-tưởng. Có in hơn ba nghìn chữ
nhỏ dẹt âm, dịch, cả thơ quốc văn, và chú-thích
rất kỹ. Thật là một cái lâu đài đồ-sộ về văn-
chương, của cõi Á-Đông mà cổ-nhân đã để lại
cho chúng ta.

Tịnh-thân Phất-giáo

của VŨ TRỌNG-CAN Giá : 3 \$ 00

Bằng một lối văn giản-dị, dễ hiểu, Vũ-Trọng-Can
giảng cái tôn-giáo rất huyền-vi của đức Thích-Ca.
Đó là một nền tôn-giáo, khiến người ta thoát tục,
và nâng hồn ta lên cõi thanh-khiết, cao-siêu.

Nhà xuất-bản CÔNG-LỰC

Số 9, phố Hàng Gạo Hà-nội, gic-y nói 962

Tuần-san báo TRUNG-BẮC TÂN-VĂN số...

In tại nhà in Trung-Bắc Tân-Văn

36 — Phố H. d'Orléans — Hanoi

Số báo in ra.

Quản-lý NGUYỄN-DOÀN-VƯỢNG

Vương