

TRUNG BAC

CHU NHAT

54



MINH HƯỚNG
CHU TRƯỜNG

55 • BM - TRUNG-HĀI • (Tập III)
Hồ-tông-thương-thuyền

SỐ 167 — GIÁ 0440
25 JUILLET 1943

GIẶC BIỂN Ở ĐỊA - TRUNG - HẢI

Từ thời nghỉ-sử, thi-hào Homère tới nửa thế kỷ thứ 19, Địa-Trung-hải giặc cướp như rói, và rieng quân đảo Hy-lạp, với nhiều bến-hèo lánh,kinh-dảo là một sào-huyệt hãi-tặc ghê-gớm có tiếng ở châu Âu.

Một đảo nhỏ trong quần-dảo đó tên là đảo Kimolo, cái bến đồ-cô cũ Pháp để tên là Argente, dù nhô-bé, song vì vị-trí đặc biệt của nó được đặt làm nơi cư-trú của viên « Ngự-tiền hoa-tiêu Pháp trong các biển miền đông » (Pilote du Roy de France dans les mers du Levant). Viên hoa-tiêu đó được hưởng các quyền hành như một viên lanh-sự, được nhà vua ủy mệnh mờ-những thủy-thủ người Hi-lạp biết những luồng biển đặc-chắc để làm việc trên các tàu chiến treo cờ Pháp-Hoàng.

Trên bến đồ, đảo Kimolo chỉ là một vết chấn nho-ti ti ở phía nam quần đảo Hi-lạp. Đảo ấy do hỏa-diệm-sơn kết thành, tro-trội, lo-thơ có môt dứa cây cối cằn cỗi. Trên sườn đảo có một vài nóc nhà tường trảng xóá, một dãy cỏ xay cánh dang xoay, và giừa đám dã-mà mùi dồn-dồn, có một cùa bè nhô nước xanh biếc da-trái.

Tại đây, chẳng có chuyện thân-thoại gì cù-so, chẳng có đèn-dài lán-tạ gì danh-hàng, duy có một chuyện cõi-tích vừa có thật vừa cảm-động ngày nay còn ghi-chép trong đầu óc mọi người. Đó là chuyện viên Ngự-tiền hoa-tiêu Pháp vậy.

Một ngày mùa xuân năm 1815,

Hai chiếc tàu hiện ra trong bến Kimolo: Một chiếc tàu buôn Pháp chạy bằng buồm và một chiếc tàu của viên tướng giặc mới bắt đầu cướp luôn hai chiếc tàu buôn.

Hai chiếc tàu ấy đi từ quần đảo Magne ở tận phía Nam nước Hy-lạp, nơi mà ngày nay vẫn còn là một chỗ hẻo-lánh nhất châu Âu.

Tướng giặc bắt được tàu buôn Pháp. Nô-sân-lòng thả ra cho đi, nhưng phải trả một món tiền chuộc. Tướng giặc bảo với các

« primats » là các nhà chức-trách ở đảo Kimolo như thế.

Từ một thế kỷ nay, một họ người Pháp được quyền truyền-tử phuoc tôn-chức « Ngự-tiền hoa-siêu Pháp », và được hưởng dù quyền-hành của chức-vị ấy. Người giữ chức ấy bấy giờ là người cuối cùng trong dòng họ đó, tên là Louis Brest. Khi quản-chủ phuc-hưng, Brest liền dâng sớ xin vua Louis XVIII cho tập chức ấy của ông cha, đóng đồn tại Kimolo và tự xưng là « nhân-viên làm-thời của nước Pháp » (agent françois provisoire).

Brest người còn trẻ và cương quyết, có chí-lon. Được tin quân giặc đòi tiền chuộc, chàng nhất-dịnh phản-dối không chịu. Chàng tè-tập tất cả các viên chức, các kỳ hào dâng-cư trên dâng-lại một nơi, hiều-dụ cho mọi người nghe, bảo cho mọi người biết chịu phục-bọn hãi-tặc là một điều sỉ-nhục lớn. Bấy giờ người Hi-lạp nào cũng có súng treo ở trong nhà.

Brest ra lệnh cho mọi người vac súng chống giặc.

Đợi lâu nóng ruột, quân giặc đồ-bộ lên đảo Hai bến liên-khởi cuộc giao-tranh. Viên hoa-tiêu ngự-tiền bắn chết được mấy quân cướp. Chúng vội vàng rút xuồng tàu, để lại 17 bứa-bi của nhà anh hùng trên đảo bắt sống. Mười bảy quân cướp bắt sống được sau giao cho viên võ-quan Anh là ông M. de Mackau, vị thuyền-trưởng trê tuồi của tàu Alacrity, dem di Smyrne giao cho sở cảng-sát. Từ đây, quân cướp lại bị diệu về hải cảng Bourdroun xung vào các xưởng đóng-tàu của quốc-vương Constantinople. Sau này, ban chúng tìm cách vượt ngang được và giừa biển-lại bắt cướp luôn hai chiếc tàu buôn.

Tại Kimolo, mọi người đang lấy lâm-tu-hao, thì ngày 22 Juin năm ấy, ba chiếc tàu buồm cắp-bến, trên có hơn 200 người nai-nít khi giới-rất tè-chỉnh.

Một tên được phái dem-lên bộ bút-tối-hậu thư có chữ-ký của ba tướng cướp là Catra-

matto, Francopo'o và Loyo, trình vien nguy-hoa tiêu Pháp trên đảo.

Trong thư dài khái-nói rằng:

« Vẽ trong bù khắc đồng i ô, vien nguy tên không nộp đủ 40.000 đồng bạc và tha các « tu binh » ra trá, thi vien ấy sẽ bi-xả ra tung mòn-cùng với vợ-con. Ba ông-tướng kỵ giầy nay sẽ uống máu vien ấy thay rau ».

Lần này việc có vé-to-tát. Thấy quân giặc đồ-bộ lén-lỏi, nghĩa-quản trên đảo đã thấy rằng mình-kém-thé.

Hết-bạn tối-hay thư, cuoc giao-chien bắt đầu. Brest cũng vải ba tên-tám-phúc phải vừa đánh-vừa-lùi, ẩn-vào trong nhà và treo cao-já-cờ Pháp.

Sợ nguy, chàng cho vợ-còn-lên của sau, theo đường nui-lan-trốn. Vừa xong, thi quân cướp-đặt kéo-tới, vây-nhập. Súng nổ-huyền-thiên.

Sau ba giờ huyêt-chiến, quân giặc thắng thế-ho-to:

« Các người dem nộp người vợ và lũ con hán, thi ta sẽ tha chết cho! » Một loạt súng dập-lại lời hứa-doa. Cuộc chiến-lại tiếp-tục ác-liệt-hơn. Quân giặc reo bò-vang-trời, phả-cứu vào công-dường của viên ngự-tiền hoa-tiêu.

Của-lên gác vẫn giữ riết, nhất định không mở. Quản giặc liền phỏng-hoa dốt-nhà. Trên lầu, chỉ còn sót-lại có ba người Hi-lạp cung Brest. Thấy tình-thế nguy-ugập, họ bám vào dây-kéo-cõi, iêng-uết-xưng đất-phía ngoài, tim được cách-lan-trốn qua đồng ruộng-lên-núi. Thấy lầu-không, quân giặc hậm-hực, di-lùng-bắt qua các bụi-rậm-hang sáu-luôn trong 33 ngày trời.

Khốn-nạn cho Brest! chàng và-hộ-tí-lưu không tìm thấy-bọn-vợ-con. Nặng-rá-di, tay-âm-dứa con-nhỏ cõi-dang-bú, đứa con-lón thì nùi-vaya me-leo-déo chay-theo, trên những lối-di ruột-dέ béo-lánh-trong-rừng-núi. Luong-thực-không, chõ-trú-không, ban-dêm-nắng-núi-phát-diển-lên-vi-kinh-khung-mết-nhoc, đói-khát.

Trong hai ngày, nang-cõi-vật-sứa-nuôi-hai-dứa-con, đe-chung-cầm-hồi-khoi-chết-doi. Ngày-thứ ba, kiết-luc-rồi và-khát-quá, nang-danh-bạo-xuống-cái-giềng-ở-dầu-làng.

Quân giặc rinh-bắt được, diệu-xuống-biển. Chóng-bắt-dầu-hành-hà-nắng.

Một-là và-hoảng-sợ, nang-tưởng-thấy-những-mát-ma-quí-nhin-nàng-tra-hồi.

Tung giọt dầu-sôi thánh-thót roi-xuống nguc-nàng-bi-chung-cõi-trần-ra, đe tra-xem nang-gáu-chồng-ở-dầu!

Thì-nàng-čó biết-chồng-ở-dầu-dầu? Nên dù-bi-hình-phat-dau-dón-dén-oiev, nang-cũng-không-nói-dược-noi-chồng-nàng-trú-ān. Tứ-mi-h, quân giặc xách-hai-dứa-nhô-dang-khô-nh-mưa-nhô-giò, gio-girom-trần-dạ-cát-thanh-tùng-mèn, nêu-mẹ-chung-không-chui-cung-khai.

Nhung-nàng-biết-cung-khai-thé-nào? Sau-cùng, biết-rằng-nàng-quá-không-nói-dối, hon-tuong-cướp-lien-xông-xão-vào-khu-làng-hiu-quanh-lặng-lẽ; bao-bọn-chi-cach-ráng-xep-dâng-6000-dâng-bac-chuec-thi-chung-sẽ-tha-người-vợ-và-hai-dứa-con. Nhung-phái-xep-nay-mới-dược.

Một người-bi-mặt-di-lim-Brest-de-báo-tin. Rồi-tè-nong-thu-xep-dù-số. Nhung-muộn-quá-roi! Một-tên-cuop-dâ-lột-trần-truồng-nhang-cung-con-cái, dem-vát-bô-trên-bờ-hoang-dâng-Milo-ở-bên-kia-ocean. Sau-có-người-cứu-vót-dược-me-con-nàng.

Trốn-tránh-luôn-trong-một-thang-trời-rồng-rã, một-dêm-kia Brest nhò-người-dưa-dược-dân-Milo, họp-mặt-với-vợ-con. Rồi-cùng-vợ-con-di-bé-sang-dảo-Siphnos-bên-cạnh, dáp-một-chiếc-tàu-ngoai-quốc-về-Constantinople.

Đến-nơi, chàng-liên-xin-vào-yết-kiết-quan-sứ-thần-Pháp, kẽ-rõ-dâng-dân va-dê-don-kiến-họn-cuop-là-thần-dân-quốc-vương-Constantinople-dâ-dám-xâm-pham-dễn-là-cờ-chap-hoàng.

Sứ-thần-Pháp-lien-ra-lệnh-cho-chieć-khinh-ham-Galatiëe-lập-túc-tới-quốc-dảo. Khinh-ham-tuân-tiêu-các-ngô, các-biển-béo-lánh. Thủ-roi-một/ngày-kia-sáu-huyêt-tại-chỗ-ở-dảo-Milo-bị-khám-phá. Quản-quán-bắn-phá-tan-cái-hang-dung-tuy-cuối-bé.

Tất-cả-bon-bi-hầu-sóng, xich-lai, bô-xuorg-ham-tàu-dem-về-trao-trả-chánh-phủ-Thô, và-dân-di-dẫn-lại-rằng-« phái-cần-thận-kéo-lại-dé-xồng-ra-như-17-tên-cướp-trước ».

Trot-về-Milo-dóng-dồn, Brest được-chánh-thức-bô-làm-phó-lanh-sự-Pháp. Năm 1840, ông-thất-lộc-giữa-sự-tôn-kính-cảm-phục-của-nhân-dân. Thi-thê-ông-chòn-tại-nha-thờ-Plaka, ở-giữa-làng, tối-nay-van-chưa-mất. Trái-lai, sự-nghiệp-và-tiêu-sử-ông-còn-phảng-phrat-trong-dân-gian-cùng-với-cái-tinh-thần-anh-dũng-vô-uy-của-dân-tộc-Pháp.

Cấp khí-giới cho thương-thuyền có nhiều điều bất-tin.

Điều thứ nhất là tốn c^ho угár quỹ. Những kh^ang-dai-bac mang đặt trên h^ung-nhuyễn thương là những đại-bac hàng nhẹ của thủy quân, vòng từ 37 li đến 127 li, qua các ờ 47 li, 65 li, 75 li, 76 li, 88 li, 90 li, 100 li, 102 li, 105 li, 120 li. Cũng có khi đặt đại-bac hàng trang binh nặng 138 li, 140 li, 150 li và 152 li. Nhưng thường hàng súng này chỉ thấy trên những tàu buôn to, có tính cách quan sự, có thể dùng làm tàu tải quân (transport) hoặc tuân-dương hạm phu-thuộc (croiseur auxiliaire). Những đại-bac thủy quan do đất gấp hai ba lão nhưng đại-bac dã-chiến (canons de campagne) và bộ h^a-quân nòng nio cũng vậy, bao giờ cũng nghĩ đến việc đặt khi giới trên ch^uẩn-hạm trước việc cấp đại-bac cho thương-thuyền, không khi nào chịu hi sinh m^uon tinh-không-lô dê đặt súng thần-công trên những chiếc tàu thiêu diệu-kien ch^uẩn đến.

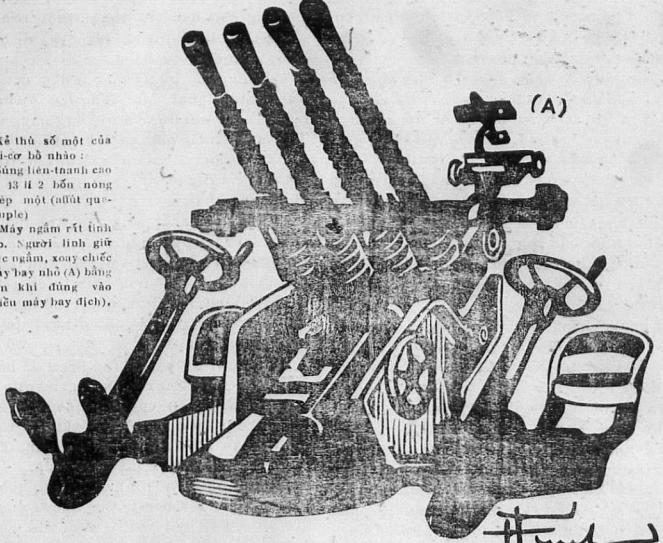
Hồi Âu-chiến (1914-1918) những tàu buôn ch^uẩn phải đ^e phòng «tàu-ô nồi» và «tàu ngầm». Ngày nay lại thêm một k^e thù thứ ba, nguy hiểm gấp mấy mươi. K^e thù đó là phi-cors tron^d các kiêm-phong phu^b h^ung nặng, h^ung nhẹ, chiến-dầu, phong ngư-lôi, cũng có k^ehi c^a kiêm-trinh-sát và khu-trục, xuất k^y b^ut^u ý, từ tr^un cao b^ux^ung, th^u th^u ngư-lôi, ném bom, b^unh^us^ung liên-h^unh^u, l^uc h^ung l^uc h^uen, kh^ong t^ui n^o m^uo^ung^u được.

Đứng trước ba k^e thù kh^ong-g^om^u đó, chẳng nh^u các nhà chuyên-m^uon ch^uu b^o l^uy d^e cho thương-thuyền làm m^uoi n^gon cho ngư-lôi, bom và đạn đại-bac.

Những bài học đau thương và đắt tiền hồi Âu-chiến, những lần thảm-kích đã tung d^un trên Đại-tây-dương, Địa-trung-h^ai, Ấn-dô-dương, trong bốn năm-trong, đã d^uen lại cho các b^o tham-mu^bu h^unh^u trên hoán-cầu b^uết bao nhiêu kinh-nghiệm. Bởi vậy, ngày nay, phương-pháp b^onh-v^u thương-thuyền d^unh chưa được hoàn-o^un c^ung có th^u tạm gọi là «ch^uu đáo trước sự tiến bộ kh^ong-ng^o của kỹ-nghệ chiến-tranh d^uo^u. Phuong-pháp thứ nhất là cho tàu buôn mang đ^u-b^oc, s^ung-lien-h^unh^u d^uu khi giới h^ung v^ue. Phuong-pháp thứ nh^ui là cho thương-thuyền di thành đoàn nhiều chiếc c^o phi-cors và chiến-hạm d^uu k^hem d^u-phi-cors-c^ong những cuộc đánh-úp & dưới nước, trên giời.

Trong hai phuong-pháp k^e trên, phuong-pháp thứ nhất d^u đã là t^un bi^ut^u bao giấy m^urc trong các giời h^unh-quân, vⁱ từ trước đến nay bao giờ v^uan-d^ue i^up^u đại-bac cho t^ua buôn c^ung là một v^uan-d^ue kh^ong-giải-quyết.

Một chiếc tàu ch^uu h^ung (cargo) s^on tr^unh^u (camouflage) đ^e tàu ng^um kh^ong-nh^un c^o m^uu ám-danh



HỘ-TÔNG THƯƠNG-THUYỀN

Kinh targe Quan Tu A D, người d^u t^ung ch^uu h^ung-thu^ung Pháp tại Địa-trung-h^ai trong thời kỳ chiến-tranh (1939-1940).

NGUYỄN HUYỀN-TĨNH

Trong thời kỳ chiến-tranh, n^ou c^hi s^on-s^oc d^uen vi^cc sản-xu^t chiến-c^uu, t^uch t^uu l^ung-thao m^ukh^ong-ngh^u i^u vi^cc v^un-l^ui các th^u c^on-d^ung, hoặc ch^o kh^ong-giới quan-nhu^bu m^uat-tr^u, hoặc dem-thuc-pham, nguyễn-lieu c^un-thiet u^b ngoai-quoc v^en-nu^cu, thi^cong cuoc theo du^u chiến-tranh c^ung b^ung-thua. M^uit-nu^cu m^unh-kh^ong-b^ung b^ung lay tr^uc-cuoc phong-toa c^uu k^eth^u thi^c kh^ong-c^on-h^ong n^um^u d^ung phan-th^ung g^ol^ui. B^oi th^u cho n^ou v^uan-d^ue thương-thuyền d^ung các n^ou-c^ham-quy^uen coi quan-trong ngang n^ou^cng cuoc b^unh-binh ngoai m^uat-tr^u vⁱ ngay-d^um^u, c^och^uu-chuyen-m^uon h^unh-quân kh^ong-tam-ngh^uen c^uu nh^ung phuong-phap d^ung b^onh-v^u cho t^ua buôn d^ung an-toan.

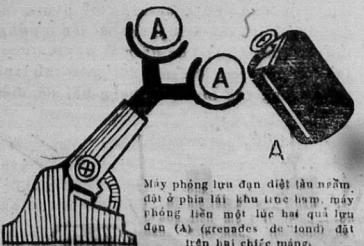
Đi lê loi bay-hop th^unh-de^un, vu^u mu^un tr^ung bi^un c^o, thương-thuyền s^o phai^u g^op

khiến đại-bác khi hữu sự Nhu
thể, lại cần phải có một ít vỗ-
quan hoặc bạ-sĩ quan và thủy
binh để cai quản đoàn pháo
thủ, một điều mà bộ tham-mưu
hải-quân ít khi chịu vì số binh
tương tự ngũ cầu phải có mặt
trên chiến-hạm hơn là có mặt
trên thương-thuyền.

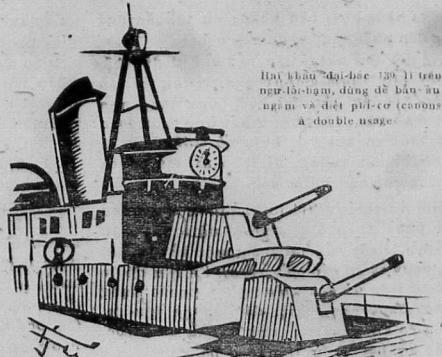
Bởi những điều bất tiện kẽ
trên, thương-thuyền chỉ có thể
mang một ít đại-bác **thủy quân**
và dàn đánh chiến-hạm và
dàn đánh phi-cô (canon à double usage). Những đại-bác do
nòng ừ 37 li đến 138 li đặt dàn
mũi hoặc dàn lùi, có mộc
bằng thép che cho tháp binh
(bouclier) bắn đạn đi xa vào
khoảng muối lầm, hai mươi cây số. Tùy tàu
to hay nhỏ, súng nòng bay nhẹ, số đại-bác
mang đi từ mìn đến bốn, năm khâu là phiêu
lâm. Ngoài súng đại-bác, tàu buôn lại mang
súng liên thanh hong rặng, hai nòng (jume-
lée), bốn nòng (quadruple) để đánh những
phi-cô bay thấp.

Với những khí giới đó, liệu thương-thuyền
đã là có thể được dịch thủ khôi?

Một điều khác chấn là tàu buôn mang khái
giới không thể là dịch thủ xứng đáng của
chiến-hạm. Những đại-bác trên chiến-hạm,
đặt trong pháo-dài (carronelle) vòm (casemate)
bọc thép, được điều khiển có qui-cử, sẽ làm
tê-lết cuộn: khảng-chiến rời rạc của một vài
khẩu thần công đặt lộ thiên trên boong
thương-thuyền, không có giài bảo vệ tinh-
mệnh cho thủy-thủ, ngoài thân thép mỏng
dùng làm mộc che đỡ mìn đạn. Thủ công
đã kém, thê thảu lại càng kém hơn. Chậm
chạp, dở sù, tàu buôn sẽ là đích đe ngám



Mìn pháo lưu đạn diệt tàu ngầm,
đặt ở phía lùi khú trước hòn, mìn
pháo liền một lục hai quả lùi
đạn (A) (grenades de bord) đặt
trên lùi chiến-móng.



Hai khẩu đại-bác 130 li trên
ngư-lôi ngầm, dùng để bắn ẩn
ngầm và diệt phi-cô (canons
à double usage).

yếu hơn chiến-bạm, lúc lặn thì lại nguy-
hiểm hơn nhiều.

Một vài việc xảy ra trên mặt biển đã tố cho
biết rằng, đại-bác của tàu buôn lầm khai
chiến lui tàu ngầm được, vì xét ra khái
giới của hai bên cũng săn săn bằng nhau và
thê-thủ hai bên cũng tương-duong-vi cả hai
đều học bằng tôn thép mỏng. Kế thảng sẽ là
kết bắn trúng-trước, khiến cho bên địch bị
những véc thương nguy-hiem. Vì những lê
đo tàu ngầm rất thận trọng trong việc đánh
tàu buôn. Nếu thấy tàu có khái giới kháng-cự,
tàu ngầm sẽ lặn xuống để đánh bằng ngư-lôi,
và nếu bắt đắc dĩ phải đánh bằng đại-bác thì
nó sẽ lập tức dùng một chén thuật rất
khôn khéo. Tàu ngầm sẽ di lập-lờ trên mặt
nước (demi-plongée) thán tàu ngầm xoay dộ
hai, ba mươi phân. Như thế, đại-bác của tàu
ngầm vẫn có thể hoạt động được và nén nòng
thé, tên có thể lặn trốn trong giây-lát. Không
nhưng thế, vì chí có một phần nồi lén mặt
nước, tên ngầm sẽ là một mục đích nhô, khó
ngầm, lặn với lặn nước bạc mènh mông.

Lắp đại-bác cho tàu buôn, chưa hẳn là một
phương-pháp ngàn ngựa tàu ngầm có biện
quá. Phương-pháp do lại nguy-hiem là lê
khác nữa. Vì sợ bị tòa, tàu ngầm sẽ không
dùng đại-bác mà chỉ dùng toàn ngư-lôi, lặn
xoang rồi phóng ra đánh pháo. Nhưng quả
ngư-lôi dài lùm thước, nồi dày chát rồ
mạnh, có máy móc tinh vi, chạy nhanh hăng
tím, chí mươi cây số một giờ, sẽ không tha
thứ một chiếc thuyền nào bị phóng
tung. Thương-thuyền xấp số đó sẽ bị chìm
sau một tiếng nồ dũ-dội và trong giây-lát sẽ
mang theo tung đáy bể sâu sõi là tinh
mệnh và tiền tài. Bởi với thời khái-giới nguy-
hiểm đó, tàu buôn không thể nào mà chống
đỡ. Nếu may mắn trông thấy lặn
nước trắng (sillage) do ngư-lôi làm
sùi bởi bể khi chạy trên mặt nước,
thì các viên thuyền trưởng còn có
thể bắn lạy lái cho tàu di ngoặt sang
một hòn mà tránh. Nếu chẳng may
không thấy mà đã muộn thì chí
còn có việc tháo xuống và sắp

Gần đây, chiếc *a biêt chiến-hạm bỏ túi* (virusée de poche) DEUTSCHLAND của
Đức đã đánh-chiến chiếc tàu buôn mang khái
giới của Anh RAWALPINDI rất dễ dàng mặc
dùn chiếc thương-thuyền do khảng-cự rất
khích liệt. Lắm khí khai gân đến mặt chiến-
hạm mạnh nứu chiếc DEUTSCHLAND mang
đại-bác 280 li, một chiếc khu-trục-hạm có
súng 130 li (ngang dù sút thẳng mọi thương-
thuyền mang đại-bác mạnh hơn).

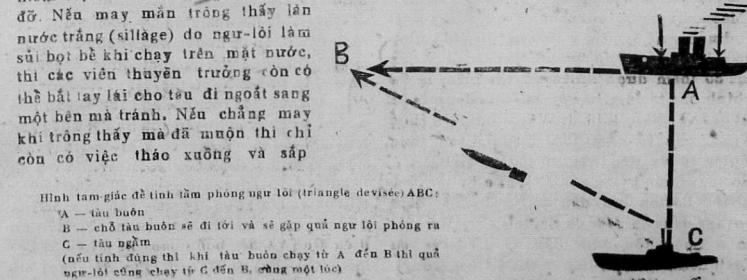
Chiến-khẩu! trước chiến-hạm vì những điều
khuyết ở lùm thuyền mòn, chiếc thương-thuyền
có lắp đại-bác liệu có thể ngang nhiên cư
địch với tàu ngầm, một kẽ thù lùc rẽ tì

phù phao cho nhanh rỗi phó thác tính mệnh
cho may-rủi.

Tránh nạn bị ngư-lôi đánh bất ngờ, chỉ
còn có cách lùm sai lạc đường-ngư-lôi (trajectoire) tựa ngầm phóng ra. Cách
đó là son tái kín (camoufler) tàu buôn,
cho tàu ngầm không ngầm rõ, không đủ tài
liệu mà bắn. (xem hình v)

Muốn đánh một chiếc tàu buôn bằng ngư-
lôi, tàu ngầm phải biết, tàu đó định đi về
phương-nơi rồi mới phóng ngư-lôi đón đầu
mà đánh. Phép tính dựa theo một khái
hình tam giác (triangle de visée). Một cạnh
của hình đó là đường hẳng từ tàu ngầm đến
tàu buôn. Một cạnh là đường đi từ chỗ
thương-thuyền bắt đầu hiện trong viễn kính
(périscope) của tàu ngầm đến ci ô thương
thuyền gần phải qua ngư-lôi phóng. Cạnh
thứ ba của hình tam giác là đường qua ngư-
lôi chạy đến phao thương-thuyền (trajectoire).
(xem hình v)

Viên chỉ-huy tàu ngầm có thể tính được cả
ba cạnh đó vì viên quan ấy biết phương
hướng tàu buôn đi (sens), biết rõ tốc độ tàu
(cò quyền sách riêng *carnet des silhouettes*)
để nhận rõ tất cả các lùm trên khái-giới, biết
rõ tốc nhanh của ngư-lôi. Viên hạm-tuồng
tù ngầm chỉ cần tính sao cho từ khía-tor ống
phóng ngư-lôi (ube) đến lùm gặp tàu địch,
qua ngư-lôi sẽ di mất một thời hạn bằng với
thời hạn từ khi thương-thuyền mới bị trúng
tay láy cho đến lúc chạy đến chỗ sẽ bị ném.
Như vậy, nếu một trong ba tài liệu đe ngầm
(éléments de tir) bị thiếu hụt thì quả
ngư-lôi không thể di trúng đích được nữa.
Tài liệu đó là chiến-di (sens de marche) của
thương-thuyền. Nếu đem soa trả binh vỏ
(xem tiếp trang 23)



Hình tam-giác để tính tầm phóng ngư-lôi (triangle de visée) ABC:

- A = tàu buôn
- B = chỗ tàu buôn sẽ di tới và sẽ gặp quả ngư-lôi phóng ra
- C = tàu ngầm
- (nếu tính đúng thì khí tàu buôn chạy từ A đến B thì quả ngư-lôi cũng chạy từ C đến B, đúng một lùc)

Nói thêm về cuộc giao-thiệp giữa

JOHN WHITE, NGƯỜI MỸ đầu tiên đã dè chân lên đất Việt-Nam

Trong một bài đăng trên tờ báo này, bạn Đầu-trinh Nhất đã nói đến cuộc giao-thiệp giữa người Mỹ và nước ta và nhắc đến việc các tàu Hoa-kỳ đến hái-cảng nước ta vào năm 1832 và 1836 dưới triều Minh-mạng. Vừa rồi chúng tôi nhận được tin tức về Saigon và có được đặc qua bắn địch kỵ-sỹ của một người Hoa-kỳ tên là John White đến nước ta vào cuối năm 1819 và đầu năm 1820, dưới triều vua Gia-long, dâng trong tập kỵ-sỹ của hội Đô-thanh hàn-hoà-cố xuất bản vào Juillet — Août năm 1925. Vậy xin thuật thêm cho tập tài liệu về việc giao-thiệp giữa nước ta và Anh-Mỹ được dày dà hơn.

Xem trong lịch-sử nước ta thi trước năm 1819, chưa có một người Hoa-kỳ nào dè chân đến đất Việt-nam vì thế chúng tôi mới cho John White là người Mỹ thứ nhất đã giao-thiệp với nước ta. Trước khi nói đến tập kỵ-sỹ của người Mỹ đó, cuộc hành trình từ Mỹ sang ta và thời-kỷ lưu ở nước ta, chúng tôi tường nên giới thiệu với độc-giả John White là tác giả tập kỵ-sỹ đó.

John White sinh năm 1782 ở Marblehead (Massachusetts) có chán trong tay « East India Marine Society » từ ngày 10 Sepembre 1806. Viện bảo-tàng của hội này nêu J. White mà có thêm được nhiều đồ vật hiếu lợ do chính ông ta đem từ các miềns mà mình đã đi qua về. Năm 1816 J. White được lên chức Trung-uy và năm 1837 được thăng chức Thiếu-tá và đến năm 1840 thi từ trần ở Boston. Cuốn kỵ-sỹ của J. White in lần thứ nhất ở Boston dưới dâu đê: « Histoire d'un voyage dans la Mer de Chine », lần thứ hai in ở Luân-dôn dưới dâu đê « Voyage en Cochinchine » (Du-lịch ở miền Đàng trong) Sach gồm có 21 chương, 3 chương thứ nhất

nói về cuộc hành trình từ Salem đến Cap St Jacques tức là Ô-cáp qua San Salvador, Cap de Bonne Espérance (Hải vong giác) và Batavia, chừng 4 và 5 nơi về cuộc tiếp xúc đầu tiên với người Nam-kỳ và cầu nhà cầm quyền khi tàu mò vào cửa song Donnai, chừng 6 nơi về hành trình từ Ô-cáp ra Huế, các chương 7, 8, 9, 10 nói về cuộc hành trình di Phi-luật-ian, từ chung thứ 10 giờ di lại nói về phong tục, tập quán, thô-sản và nhân dân xứ Nam-kỳ là nơi mà tác-giả lưu lại khá lâu. Tập kỵ-sỹ này ức là tập nhại-cú của John White chép từng ngày một. Vì tác-giả là một người chưa có lịch duyết và còn tên xέa: người Nam ta bồi bấy giờ một cách hơi hép hỏi, nhiều điều quan sát hoặc quá đáng hoặc quá nghiêm khắc và không đúng sự thực.

John White cũng di với hai chiếc tàu buôn Mỹ, ông đến nước ta vào khoảng cuối 1819 đầu năm 1820, nghĩa là gần cuối đời vua Gia-long, sau khi đức-cha Bá-da-Lộc mất độ vài mươi năm.

Tác-giả đã hết luận tập kỵ-sỹ của ông một cách châm nǎm và không hay gì cho xứ minh Ông nói không thể làm gì được ở Đông-dương là xứ không có sản-vật gì mặy, nhân-dân lại không có lòng thành thực về thương-mại và sự chuyên quyền của nhà vua đã ngăn hặt mọi sự mồ mang về kinh-lệ trong xứ. Cũng vì lời kết luận của John White mà từ 1820 đến 1860 trong khoảng 40 năm không một chiếc tàu buôn Mỹ nào ghé bến Saigon nữa chỉ trừ hai chiếc tàu của người Mỹ đến đều định về việc buôn bán ghe ở bến Vũng-lâm (Phú-jen) và Trà-son (gần Đà-nẴng) mà Đào quan đã nói trong bài trước.

HỒNG LAM

thì náo tim nơi khác có được. Că thành-phố Saigon hồi này đều ở trong tòa nhà cồng kềnh gach kính vuông chui vỉ độ 2.500 thước tây, mỗi mặt có hai cửa ra vào. Tất cả lát đá, dính thuyt như Hoàng-sung, cung của Đông-cung Thái-tử, các đình chùa quan Trần-thủ, của các quan Tòng-dốc, Bố-chinh, An-sát, các khố hàng nhà vua đều & că trong thành. Còn thị-trấn ngoài thành thì gồm có độ 40 phố mỏ thẳng rộng từ 15 đến 20 thước tây hoặc chạy dọc bờ sông hay lập thành gác thước thuyt với bờ sông. Saigon hồi này cũng như ngày nay ở trên hòn-đảo-nạn Donnai giữa rạch Thị-ngré (Avalanche) và rạch Bến-nghé (Arroyochinois). Trong thị-trấn có nhiều đồng lầy và hai con sông đào chảy sâu vào giữa thành-phố.

Cảm-tưởng của người Mỹ đầu tiên đến nước ta đối với dân ta

Ngay khi ai chiếc tàu Mỹ chờ John White đến Ô-cáp rồi vào cửa Căn-giò định theo giòng sông Donnai lên Saigon đã phải gặp nhiều nỗi khó khăn vì các quan ta lén khám tàu rồi lại không cho phép các tàu đó đến bến Saigon. John White thuật lại rằng các quan ta hồi đó đã không giúp đỡ cho các tàu Mỹ được việc gì, lại hết sức làm khó dễ và lừa dối họ là khác. Sau khi các quan ta hứa sẽ cho phép, các vị đó lại tìm cách lừa cho người Mỹ bỏ tàu lên bộ để tìm cách chiếm lấy tàu của họ. Cuối cùng và không được phép cập bến Saigon, các tàu Mỹ phải ra tận Huế để xin phép nhà vua. Vì thế mà sau khi Huế vào Nam, các tàu Mỹ lại phải di vòng qua Phi-luật-tan trước khi về tới Saigon.

Trong tập kỵ-sỹ đã lại, John White đã tả rất kỹ thành-phố Gia-dịnh dưới triều Gia-long, nghĩa là khi còn nguyên tòa thành do đức Gia-long ra lệnh cho viên đại-tá Pháp Victor Olivier-ville và xáy nén từ năm 1790. Thành này đến năm 1835, sau cuộc nổi loạn do Lê-vĂn-Khoái đứng đầu đã dẹp yên, vua Minh-mạng đã ra lệnh phá di và xây tòa-thanh khác tức là tòa-thanh bị người Pháp chiếm cứ năm 1859.

Tòa thành chỉ đứng vững ở Saigon trong khoảng 45 năm đó (1790-1835) đã sống lại trước mắt ta khi ta đọc tập kỵ-sỹ của người Mỹ J. White. Că quang cảnh miền Bến Nghé dưới triều vua khai-sáng nhà Nguyễn cũng được nói đến kỹ. Những tài liệu đó không

thể nào tìm nơi khác có được. Că thành-phố Saigon hồi này đều ở trong tòa nhà cồng kềnh gach kính vuông chui vỉ độ 2.500 thước tây, mỗi mặt có hai cửa ra vào. Tất cả lát đá, dính thuyt như Hoàng-sung, cung của Đông-cung Thái-tử, các đình chùa quan Trần-thủ, của các quan Tòng-dốc, Bố-chinh, An-sát, các khố hàng nhà vua đều & că trong thành. Còn thị-trấn ngoài thành thì gồm có độ 40 phố mỏ thẳng rộng từ 15 đến 20 thước tây hoặc chạy dọc bờ sông hay lập thành gác thước thuyt với bờ sông. Saigon hồi này cũng như ngày nay ở trên hòn-đảo-nạn Donnai giữa rạch Thị-ngré (Avalanche) và rạch Bến-nghé (Arroyochinois). Trong thị-trấn có nhiều đồng lầy và hai con sông đào chảy sâu vào giữa thành-phố.

Ta hãy nghe J. White là thị-trấn Saigon hồi đó: « Các đường phố mỏ đều và chạy gấp nhau thành góc thước thuyt, một vài phố khía rộng. Phía tây có hai cái cửa lớn; nhưng người Nam còn có nhiều cửa hứa khía ở trong khắp các phố. Giữa thị-trấn là nhà thờ đạo Gio-tô có hai vị có đeo người Ý ở đây và số dân theo đạo khá nhiều. Khắp miền lục-linh có độ 70.000 và vieng tinh Donnai cũng có 16.000 người theo đạo.

Gần bờ sông có nhiều nhà gach dẹp. Đó là các kho chứa lúa gạo, độc quyền của nhà vua, nhân dân không ai có phép được xuất cảng lúa gạo cả, kẻ nào phạm luật sẽ bị tội xú-chém.

« Phía bắc thành-phố, trên một khoảng rộng độ 3/5 dặm vuông có một cái nghĩa-trang lớn toàn là mồ người. Tàu xáy hình móng ngựa, xung quanh giồng bùn cây Ké. Cây này nhiều đường phố cũng có giồng nén các phủ trồng có vẻ như những đường thông cũ ở Paris. Phía đông-bắc, trên bờ một con sông sâu (arroyo de l'Avalanche) là xưởng đóng tàu chiến và xưởng chế binh-khi cho thủy-quân xây theo lối chỉ dẫn của các vő quan người Pháp. Trong xưởng có hai chiêm-thuyền kiểu Âu-châu. Các vật liệu đóng tàu và gỗ lặt thi rất nhiều và tốt không đâu

FILM, KÍNH, GIẤY

A'NE

Sắp tối, xin các hiệu ánh các tinh cho biết ngay địa chỉ, để đánh (réserver) hàng trước — Đức Thắng n° 80 rue des Médicaments Hanoi — vente — achat des produits et accessoires pour Photo Japonaise.

băng. Gần đây lại có 150 chiến thuyền nhỏ đóng rất đẹp, mỗi cái dài độ từ 40 đến 50 pieds và mang độ 16 đại-bắc bắn đạn nặng độ 4 đến 12 livres due toàn băng đồng. Trên mặt sông có độ 40 chiến-thuyền đang dự bị tập trận cho Phó-vương (tức quan Trấn-thủ) xem».

Về tài đóng tàu chiến của người Nam, là những thợ đóng tàu giỏi, và công việc họ làm rất tốt. Nhờ người Pháp chỉ bảo họ rất tiến bộ về kỹ-nghệ đóng tàu chiến. Người Nam lại học cả nghệ xay pháo-dài, thuật đánh đánh và các kỹ-nghệ có quan hệ đến chiến-tranh nữa. Điều này dù tỏ ra rằng người Việt-nam vốn không phải hàn kẽm. Theo trong lịch-sử và theo các tập ký-su của các nhà sử Lịch ngoại-quốc, để lại thi dân Việt-nam nếu ở dưới một chính-phủ tự do và công bằng thì linh tinh rất tốt, họ hay tiếp đón người ngoài lữ-tế, lê-phép, niềm-nở, hằng-hái, lương-thiệp và chẩn-en. Xứ Nam-kỳ (có lẽ là tên muôn nồi nước Việt-nam) có lẽ là nước ở Đông-phương có địa vị tốt nhất để mỗ mang về hàng-hái nhô và tri của nước đó đối với các nước khác, nhờ vào việc nước đó có thể iờ-chắc một đội hải quân mạnh một cách dễ dàng để hộ vệ cho nền thương-mại và cũng là do nước ấy có những cửa bờ tốt và có các đặc tính tốt về hàng-hái của dân ở các miền duyên-hải, dân này có thể trô-nén những thủy binh tốt chẳng kém gì các thủy-binhh người Tàu.

Theo lời J. White thi thị trấn Saigon trước kia ở ngày đầu phia tây thị-trấn mà ông trông thấy. Chỗ đó hiện lúc đó gọi là Saigon cõi. Các nhà cửa & khu cõi có độ cao hơn và làm cao hơn. Một vài phố trong thành-phố có độ lát gạch còn bến tàu lái đá thi chạy dọc bờ sông dài tới gần 1 dặm. Chỉ có thành, xưởng đóng tàu là ở về phía đông nhưng từ sau khi các cuộc nội loạn (Tây-son) đã yên thi nhân-dân mới tràn sang phia đông và ở sang cả bờ sông bên kia vì thế mà thị-trấn mới gồm cả thành-trại vào trong. Từ phía tây thành-phố, có một con sông đào vừa hoàn thành. Sông này dài tới 28 Anh-lý và do sông đó có thể thông ra một nhánh con sông Cao-miên tức là sông Mekong. Sông này rộng độ 80

mỗi pieds dài độ 32 phần tay
mỗi heure nặng độ nửa kilô

pieds và sâu 12 pieds, phải dùng tới 26.000 phu chis thank tùng bọn, làm suốt ngày đêm trong 6 tuần-lê mới xong. Có 7.000 phu bị chết vì quá mệt hoặc vì bị bệnh. Hai bên bờ sông đều có giồng cây.

Tác-giả lại không quên xét cả đến y-phục phag-núr và tinh-tinh của nhân-dân trong xứ này. Dưới con mắt người Mỹ J. White thi «y-phục người bản-xứ của dân ông và của dân bà đều gần giống nhau. Phần nhiều các thiều-núr có nhan sắc, một đôi người lại rất đẹp là khác, nhưng chỉ đẹp trước khi r่าง, mõi và lưỡi họ vi ăn trúu mà thành có vết bầm. Bầm sinh ra thi họ vẫn dễ trông nhưng các thói quen ở bầm đã làm cho họ xấu thêm và đổi cả hình dạng. Đến năm 30 tuổi, họ đã không có gi đáng yêu và năm 40 thi thực là xấu xí. Chỉ những phụ-núr về hạng thượng-lưu biết ăn ở chánh sẽ và tự trọng thân mình thi mới giờ được trô-trung và sắc đẹp cho đến khi đã đứng tuổi».

Còn tinh-tinh dân trong xứ thi phần nhiều thích dùng xảo-trá hon là can-dảm. Họ cho rằng «khôn ngoan là cách tố lòng can-dảm tốt hon hết».

Tác-giả lại nhận thấy trong thành phố có rất nhiều ăn mặc và cảm tưởng của J. White đối với các đám đóng-ngoài Nam gấp ngoài phố không co gì là tối đep lắm. Theo lời tác-giả thi dân số Saigon và Chợ-lớn hồi đó đã có tới 180.000 người, trong số đó chỉ 10.000 người Tàu. Nhưng theo những tài-liệu chắc chắn hơn thi dân số Gia-dịnh vào hồi đầu thế-kỷ 19 chỉ độ 50.000 người chia làm độ 40 xóm ở xung quanh thành, về phía Đông-Bắc thành có một xóm giáo dân theo đạo Gia-tô ở xung quanh nhà viên Giám-mục coi cả xứ đạo miền Nam-kỳ nước ta. Con số sau này có lẽ đúng sự thực hơn vì ngày nay nghĩa là sau 123 năm dân số Saigon, Chợ-lớn cũng chỉ trên dưới nửa triệu. Tay J. White nói không thể đoán bán và làm gì được ở Đông-duong nhưng ông cũng vẫn chú ý đến sản-vật và nền kinh-tế trong xóm.

Nhắc lại việc người Mỹ đầu tiên đến nước ta và cảm-tưởng của người Mỹ đó đối với dân ta, chúng tôi có ý muốn đề các bạn biết qua du-luận hoàn-cầu đối với tình hình nước Việt-nam hồi đầu thế-kỷ 19, là hồi nước ta đang giữ được nền độc-lập.

HỒNG-LAM thuật

TRUYỆN NGÀN
của
LE TAM-KÍNH

thuộc tiền

Trời đã xế chiều. Bóng hàng rào đậm bụi thấp đã cheo ba phần tư sân và dương hò về phía thềm một cách mau chóng. Ánh sáng yếu ơi của mặt trời sắp lặn thót mách dọi vào mấy gian nhà trống trại, tối tăm. Nhà cao ráo, rộng rãi, khát hồn những túp lều lụp sụp cành bén. Nhưng cái vè bê đặc của nó cho ta biết rằng chủ đã sa sút lâm rồi. Mái tranh

xám đen súng xuống nhiều chỗ. Trên ngạch mèn, long cǎ mộng, không còn một cánh cửa nào. Vách đất tróc hất cǎ với da thủng tung đám to, phô bộ xương tre tiêu tuy. Những cột gỗ khía lớn bị mọt đục loang lổ mất hẳn vẻ trên tru thời xưa. Bàn thờ, một cái án thư cõi rich, đặt ở gian giữa, sau bức sô rách toang, cạnh buồng ngủ. Buồng được ngăn riêng bởi những tấm phản kết lại. Ở đó, kê một cái giường tre, mà một phần thờ ra ngoài, vì phèn hơi ngắn. Ở gian bên kia, mấy cánh cửa ván đứt ra làm phản, nằm trên mấy hòn đá to. Một cái vồng gai rách mắc cheo ngang từ tróc cột thiêm

vô sầu. Mặt hồn hoai xác lèn, mắt rướm rướm, đám đầm trống ra, như đương theo dõi một hình ảnh xa xôi. Hồn không nhìn con, không đe ý đến lũ ruồi bám vào khéo mắt đứa bé. Mà nếu có nhìn, hồn cũng chẳng thấy gì. Bởi hồn mù.



Hồn là con một của sơ ma ông Hương Bạt. Thật ra thi hồn cũng nhiều anh chị. Nhưng anh chị hồn đã chết cả, chết ngay khi mới đẻ

hoặc sau đó vài tháng. Vợ chồng ông Hương thật đã điều đứng khốn nạn vì con, tên biến bao nhiêu là công của, rồi biết bao nhiêu là nước mắt. Rứa bé vừa sinh ra, ông với chọn cho nó một cái tên rất xấu, khiến người gọi tới phải nhòm miệng, mà quỷ nghe tới phải lắc đầu. Đoạn ông tắm rủa sạch sẽ, soạn sửa lê vật di bán đưa hãi nỗi cho các vị thần linh, như các ngài trông nom che chở dum. Thôi thì di khắp miền, từ dèn Công, dèn Mục, đến dèn Càn, dèn Sông, nghe nói nào thiêng là lần mò tới, gửi thupper khấn vái, xin bùa ngải và treo khắp nhà. Thế mà không hiệu lại sao, để đứa nhỏ, tội đưa nay! Một mặt con chát di làm ông tên thêm hàng trăm năm nữa: Tiên di bái, di toàn, tiên nước thầy phù thủy làm chạy giải oán, tiên mời thầy địa lý xem đất, dời những ngôi mà động. Lại còn việc cúng quay, thuê thang cho vợ, vì mỗi lần bỏ một đứa con, mụ Hương lại lún ra ôm, nằm liệt giường, liệt chiếu, có khi hàng năm mới mọc, mọc rồi dè di cầu tự, dè có mang dè dè và đâm thấp tử nhất sinh.

Gia tài họ sa sút hẳn đi. Sản mâu ruộng tối và hai con trâu bò lẩn lượt bị bán. Và khi có thai lần thứ bảy, họ đã nghèo lắm, không dư tiền của, mà cũng không có thời giờ để khuất bặt thiên thành như trước. Tôi nghiệp cho mụ Hương: Dụng manz dè chửa mà vẫn phải tất tả ngược xuôi buôn cảm, bán rau, quán quật suốt ngày, không được thành thạo, nhân ba

như hồi còn giàu có. Bấy giờ tới kỳ sinh nở, chồng bảo vợ:

- Thời, độ ni ở nhà mà nghỉ, đừng di chợ nữa, dè rời di kinh người bán con lợn đi, chả tiền mua than cùi.
- Hắn đương thi lợn, bán uống quâ; gặng nuôi ít tháng nữa thì lời to.
- Nhưng lấy tiền mò mà tiêu pha về dịp nì. Không chán, chán! cứ bán quách đi; nhờ trời cho bạo-mạnh, sau mua con khác.
- Một bác hàng thịt làng Phú-nghia vừa mua lợn, ngầm nghĩa cái bụng mụ chủ hàng cặp mắt ốc buo, hắt hàm, hỏi:
- È kề, bữa mò bê bầu rứa?
- Cũng gần rồi, trong tháng nì bác ạ.
- Con so hay là con dạ đờ?
- Mụ Hương xia nét mặt, da nước mắt, thở dài, kẽ khít khít sô của mình cho khách nghe. Bác hàng thịt nhéo bối báu nước trầu xuống đất cho ránh miệng, kêu lên:
- Trời ơi rứa mà tui không biết trước chó!
- Bác biết trước đê mần chi?
- Tui mà biết trước thi mụ đã không mất mấy đứa con rồi!
- Bác nói răng?
- Tui nói nêu tui biết

Trong mùa viêm nhiệt thường hay mắc bệnh cảm mạo, nóng rét. Nên dùng:

DẦU SINH THÁI CỘ

chuyên trị các bệnh kẽ trên bẩn dù các thư thuốc cần nhiều đại lý các nơi. Hồi n' 52 Hàng Bạc Hanoi

trước, thi tui bày cho một kế chớ rằng?

- Kế chí báu?

- Bứa sau, mụ cứ làm theo cách nì nì: đưa con rứa, mụ cần phút một ngón chân út của hắn mà nuốt đi. Rứa là hắn tàn tật thật, mà quỷ không dám dỗ chi nữa, chó cứ đặt xuống cho hắn cái ăn thật xấu, mà hắn vẫn nguyên vẹn, lành lẹt thi cũng bằng thừa. Ở làng tui, những nhà hiếm con đều theo cách đó và đều thấy hiệu nghiệm như thẩn.

- Như rứa có nguy hiểm chi không báu?

- Ngay chí mà nguy. Khi chuyên bụng, bảo nhai sẵn một hạt cau tươi cho nhuyễn, cầm xong, dập ngay vô, cầm mủi ngay. Một ngày là đâm da non. Ngày chí mà nguy!

Quả nhiên, tháng con úy tránh được cái số phận bẩm binh của anh chị hắn. Hắn cũng cát mập mạp, mày lớn, ít bệnh. Hắn sống sót không biết có phải vì cái kẽ của bác hàng thịt hay không nhưng cha mẹ hắn thì tin chắc như thế. Họ gọi hắn là thằng Quê. Lũ bạn hắn lại tặng cho hắn cái biệt hiệu Chín Ngón, vì hắn chỉ có chín ngón chân, ngón thứ mười không móng, ngón tarsus lật trông rất buồn cười. Ông Hương, mụ Hương yêu hắn như yêu vàng, chiều hắn như chiều vong. Bởi vậy, hắn càng lố, càng nghịch, càng ham chơi, không chịu học hành chí cả. Họ khảng dám đánh hắn một roi, mắng hắn nửa lời, họ chỉ cố gắng làm việc đe dem lại cho gia đình sự thịnh vượng đê mãi, và đe con họ khỏi bị đói khát, cực khổ và san.

Chẳng bao lâu, họ đã chuộc lại được n้ำ, sau mâu ruộng, tảo được một con trâu, họ định sửa sang lại nhà cửa cho dễ coi hơn, thi Từ-thần độc địa đã đưa cả hai vợ chồng nhà ấy về chín suối không hết mệt, bẩn lại vùi dần vào chấn, đập vỡ và dứt ở đường lâm đao. Hắn ngủ thiếp đi đến trưa mới thức giấc. Lá chua! Sao mít hắn ngứa họng này? hắn dụi, hắn dụi hoài, càng dụi càng nhức càng chói. Hắn đau mắt rồi, hắn ngã thi. Hắn sai con ẻ qua nhà bà Thủng mua gói thuốc bò, bảo vợ té mắt, bỏ vào. Vợ kêu lo ngại bảo.

- Đó quá, bố Quật ạ.

- Không hề chi, thuốc bá Thủng bay có tiếng, tra vải ba lanh thi khỏi.

Trưa hôm sau, hắn vẫn không mở mắt ra được, và lại thấy nhức thép..

- Mẹ Quật, mụ Quật, tôi sei lại xem có chi trong nò không.

Vợ hắn bắt mồi mời lát đe mồi liều tiền cho anh ấy đi ngâm ại, đặt mình la lèn:

- À, à, mà lạ nì, hình như may che kin mít cả trong rồi nòi chết! chết!

Nói dài, nói dài! Có thật không, thật không?

- Trời ơi! Lại còn không thật, cả hai bên cung rứa, con người mờ ám rồi.

Chị Quê ôm mặt khóc, Quê có bể mira, nhìn xung quanh: cảnh vật hiện ra như sau một đám mù dày. Hắn rú lên: « Chết rồi ».

Một thoáng ban đến rả di choi, hỏi biết đầu đuôi, xem xét kỹ càng, bảo tóm:

- Ngay rồi, vì trúng đực mít anh rồi. Để nhà thương tính mau lên.

Chị Quê mếu máo:

- Liệu có can chi không anh?

- Chiều nay lén tản, sáng mai mới vào nhà thương được, hỏi thăm. Nhưng cũng phải đi, may ra thi còn cứu được. Vâ còn phải chữa bệnh kia nữa.

- Trời ơi, tên bình chí nha hó anh?

- Bình chí rồi chí sẽ biết; hãy liều tiền cho anh ấy đi nhà thương đã.

- Líy mò ra tiền bay chử. Cha mẹ ơi, khè chúa, hu! hu!

Què già:

RA BỜI TỪ NĂM 1821

thuốc bò Cửu-Long-Hoàn Võ - Định - Dân

BÀ-TÙNG LÀM DANH DỰ CHO NGHỀ THUỐC VIỆT-NAM
KHẨP XỨ ĐÔNG-PHÁP

CÁC CỦA HÀNG ANNAM VÀ KHÁCH ĐỀU CÓ TRỞ-BẢN LÈ

Hộp 2 hoàn : 1\$70. Hộp 4 hoàn : 3\$25. Hộp 10 hoàn : 7\$80

Cảm cát mồm lị, qua
bên eo. Chánh đụt tạm vài
chục dã, sau hay, chưa chi
đã nản nước mắt ra!

Hai tháng sau, Què lành
bịnh về nhà, nhưng cặp mắt
thì hờ hững, không chữa
được nữa. Thật là chua xót,
đã cũt một ngón chân, mang
cái tên Quốc xấu xí, mà lú
tít hai con mắt! Trong thời
kỳ hàn nâm nhà thương, vợ
hảo phải bán một con trâu
và m้า ruồng còn lại để
chạy tiễn thuốc thang, trang
trái công nợ cho hanh. Thế
mà vẫn chưa đủ, còn gán
thêm nồi niêu, mâm bàn,
quần áo, thậm chí đến cái
hương án, bộ tam-sự cũng
để cho chủ nợ xiết đi; vong
tiết vợ chồng ông Huong
Đạt ở dưới suối vàng chắc
túi nhục lâm lâm. Bay giờ
thi giai-lai thật khán kiệt,
còn treo bà già nhà trông
tiolet. Cũng may mà chị
Què khôn ngoan, không gặt
nốt đám rướm. Chị biết rằng
nó có thể cứu sống gia
đinh chị với những cây òi
dào, những gốc khế ngọt,
những buồng chuối mít và
những luống rau dền, rau
cải, rau cần. Cho nên những
mảnh khỏe, những lỏi rõ
đành, những câu hăm dọa
của bọn chủ nợ tinh ranh
không đụt nỗi bài cơm cuối
cùng của nhà chị.

Chị lại là một người
khoa-dung hiền cò. Sau
cái tai nạn vừa xảy ra, chị có
quyết định chồng, giận chồng,
ruồng bỏ chồng. Thế mà
không. Thấy chồng tàn tật,

chị yêu mến, chị thương xót
hơn xưa. Trong những bữa
cơm chiều, hoặc giữa đêm
khuya khoắt, chị kiêm lời
an ủi chồng: « Thôi, trời
bất rãng chịu rứa, đường buôn
bã mà hu người di, lũ đâm
ra ôm thi kబ, Không
mẫu được chí thi ở nhà
bồng con, càng khỏi tổn tiền
nuôi dứa ở. Ngoài ra, đã
có tai, đã có cái vướn; nhô
trời cung dường còn kieber
án, chưa đến nỗi cung cục
mà mà sợ. »

Què bùi ngùi cảm động,
tự trách mình đã làm khổ
vợ con. Giả có cách gikhiến
hân sảng ra, hân sẽ bỏ hết
tinh thần xưa, cố gắng làm
việc, không quản khó nhọc,
không kệ đêm ngày, làm
việc để chuộc tội lỗi, làm
việc như con trâu kéo cày trá
ng. Hân hối hận quá chừng,
nhưng sự hối hậu bao giờ
cũng horrible.

Tù đói vợ chồng hui hút
cùng nhau, nghèo nàn,
nhung yêu nhau hơn trước.
Vợ di làm suốt ngày, chồng

+ HỎI THUỐC, HỌC THUỐC +

y-si Lê Văn Phấn, tốt nghiệp trường
Cao đẳng y học, lâu năm kinh nghiệm
trong các nhà thương lớn, chuyên
khảo cứu thuốc Nam. Bác, có một vị
bảo chổ sr và một vị dánh y nhỏ
học phu giúp, đã soạn và dánh hết các
bộ sách thuốc Đông Y tại Què - nguy
y-si lại biến nhiều phương thuốc hay
và rõ triết các chứng bệnh, nhất là
bệnh ở phổi, y da
dây. Vay ai muốn hỏi bệnh, hỏi thuốc
học thuốc, mua sách Đông Y học
(18), nam nữ và sản duc (18) xin cò
M. LÊ - VĂN - PHẤN - *médecin civil*
N° 18, rue Ba-vi Sontay - Tonkin

ở nhà giữ con, chăm sóc
con như một người dàn bà
chu đáo.

Tháng Quát thứa dậy trên
võng, nôn minh cay cưa,
gió lèn khói dùi bố hai bàn
chân đỗ hẳng hồng, chỉ có
chin ngón, ngón thứ mươi
ngân túa tut trùng rất puồn
cười. Què đương liên miên
ngồi tối quâ-khú, bồng lỉnh
giác mơ, quay cõi, sờ mặt
con, giữ chân con, lén gióng
khán khàn hát. Chợt bần
thầy nong nòng ở vê, một
giòng nước từ vông chảy
xuống, vê lén mặt đất một
dường ngang thẳng thắn.
Hân dừng chân dập, khé
xích ra, cau mày rung mờ
cặp mắt không người, mắng
con: « cha mil! »

Chị Què rén rén đặt gánh
củi ở sân, rón rén di vào,
phi cười, vội lại ôm con
dậy:

— Hứ hứ, con tui đấy ướt
quần bõ rồi. Hứ hứ, con tui
hứ quá. Hứ hứ, dáng dòn
quá — Hứ hứ.

Chị hòn con chún chụ, bứ
hứ luôn miệng trong khi Què
rách tay, nắm inh ra vông
nghỉ lung.

Lại ngồi trên bộ phản
« cánh cửa », chị Què vạch
vú cho con bú, giò miệng
về phía chồng, ban ban
mách:

— Bố Quát nì, nghe nói ở
chợ Si có ông thầy thuốc tài
lầm.

Què nhòm dậy:
— Thầy thuốc chữa mắt
à?

— Chữa đủ các bịnh tật,
giỏi như tiên. Bui què, ốm
đau đều chữa được hết.
Thiên-hạ dồn như ri nì: Ông
đò nó phúc đức lắm, một bữa
di chơi ở cánh rừng cạnh
làng, gặp một ông tiên cho
quyền sách thuốc, bảo đưa
về coi đó mà cứu người. Ông
đò theo đúng lời dạy trong
sách, chữa được vô số là
người.

— Họ đồn nhảm, chắc chắn
chỉ mà tin.

— Rứa mà, tai nghe người
di cho, về khen um lên, mười
lời như mệt. Chính cụ Tú
Trần lang ta vừa ở tỉnh vê
qua đó thấy người đông như
kiến, cũng dực tu di lấy
thuốc cho mua.

— Rứa à? Nhưng sơ tiền

thuốc đất quá thi chịu,

— Không lo, ông ấy nhân
đức lâm, ai tri mấy cũng lấy
không chê it chê nhiều chi
cá.

— Quý hóa hè, iura bùa mò
đi?

— Mai, mai nghỉ việc rừng,
đem di nǎm hào lấy thuốc.

— Nhiều rứa! Lỡ không
lành bệnh mà mất tiền thi
uồng lâm.

— Tầm bậy! rặng lại không
lành? Thuốc tiên mà chữa
không lành à? Bố hân có
biết chuyện Lục-vân-Tiên
không?

— Có, Lục-vân-Tiên mù,
nhờ tiên cho thuốc chữa
sáng ra, rồi thi đỗ Trạng
nguyên, ai mà không biết!

— Ủ, phay đó. Rồi chị cắt
tiếng ngâm:

« Đoạn này đến lúc thái-lai,
« Ván-Tiên khi trước ở noi
chùa chiến.

Què cao hứng ngâm theo:
« Đêm nǎm thấy một ông
tiên,

« Đêm cho thuốc uống tĩnh
liền mắt ra, »

Com lối xong, vợ chồng di
ngu, khắp khói mừng thầm,
trong cho mua sáng đê di lấy
thuốc tiên.

Trên con đường thiên-lý,
chị Què cầm cõi bước. Chưa
bao giờ chị di lanh như thế,
chị di mãi, di mãi, không
biết mỏi, không biêt, khát.
Đọc đường, chị gặp nhiều
người cũng di lấy thuốc như
mình, chị vui vẻ nhập bọn
với họ, cảng vũng tầu hòn.
Noa trưa, chị tới nơi. Một
ngôi nhà đồ-xô hiện ra, đứng
sừng sững bên che. Theo lời
người xung quanh, thi đó là
nhà của một phú-ông mới
đứng đê đón ơn thầy thuốc
đã cứu mình khỏi mù.

Chị chén qua lopper người
lúc-phúc rước cửa, hi-hục
mới lách được vào trong.

Một cụ già ngồi trên sập
cao, minh mạc áo vàng rộng,
mặt hong-hào, phúc-hậu, bộ
râu bạc như bông dài chấm
bung, tay cầm quạt lồng phe
phay, xem chẳng khác một
vị tiên giáng-thê.

SẮP CÓ-BÁN:

NGUYỄN TUÂN
QUE HƯƠNG
tức « Thiếu que hương »

Gần 500 trang
Ấn loát công phu
Bản thường 4\$50
Bản quý 20\$00

ANH - HOA

69, Rue du Charbon Hanoi
Thu và tiền đê tên ông
MAI VĂN PHÙC

Ghi sự play, kể lè sự tình,
Thầy thuốc cầm chúa nghe,
gét gù:
— Ủ, đê la cứu cho
Ông vía ống áo, thò tay
vào một cái bao to đê bén
cạnh, kéo ra một gói thuốc
rao cho chị, bảo đem vè hòa
mà uống.

Chị sung sướng ran lên,
quen cả trả tiền, quen cả
cầm tă, lách ra, di một
mach vền-hà. Chị di như bay,
như gió đầy, nhu co tiên
dưa. Vẽ nhà vừa quâ trưa,
chị mở thuốc, đê cả vào bát,
đưa cho chồng. Ở hât thuốc
bắc lên một mùi thơm ngát,
tả khắp nhà. Què hung hât,
nóc một hơi, mờ bặt mất ra,
cập ngực sáng suốt như khí
chưa mua. Chị Què mừng quâ,
reo lên.

Chị rửa, chuyen-chi rửa,
mè Quát?

— Ủi chà, hừ hừ, chiêm
ba, lui nǎm thấy...

— Thầy chi? Thầy chi?

— Thầy bồ hân uống thuốc
sáng mắt ra.

— Thị tu eung-rúa, vừa
hung hât thuốc lên miệng thi
mệ hân van-lén, làm tui
choáng giây.

Vợ chồng rầm - ri, kẽ
chuyen mông mị cho nhau
nghe, thay hoi giống nhau,
thi chắc rằng thê nào cũng
« iinh mắt ra ».

Nhung hôm sau, uống xong
gói thuốc nǎm hào ở chợ Si,
Què vẫn tàn tật như trước,
và giác mộng tốt đẹp của vợ
chồng hân không bao giờ
thành sự thực vì thời này
không phải thời Lục-vân-Tiên,
không có thuốc cứu
được những người mù tít.

LÊ TAM-KINH

Nhà sản xuất lớn các thứ áo dài
(PULLOVERS, CHEMISETTES,
SLIPS, MAILLOTS V.V.) chỉ có

HÀNG ĐỆT PHÚC-LAI
37 - 38, Route de Hué, Hanoi - Bán buôn
khảo Đông Pháp áo-tốt không dấu sánh kip

Quỳnh Như

KÍCH THÓ CỦA PHAN KHẮC-KHOAN

(Tiếp theo)

Quỳnh-Như

Tuần thường kia nhu có bóng ai?

Em ơi nghe động tiếng văn-hà;

Phát chàng?

Hắn thế còn ai nữa:

Cát nhô bàng khuất rộn mài ngoài.

Thôi, lỡ làng rồi những ý trinh,

Ngoài thoắt hồn đã hay tình;

Bàm nay thoát thùy đánh theo mộng:

Mai mía đèn oih bóng xanh.

Chỉ hoảng lez qua một ý nồng.

Mà rung rung cà sợi to dông;

Rồi đây khúc nhạc c' loan-chú v' nỗi,

Có bể bàng chàng long i ôi lòng?

Mai mía đèn oih bóng xanh,

Đến đâu ngày truởc mộng gromo linh;

Ngày nay sao ương trén i ôi biếc,

Anh nguyệt lồng say ngắn thủy-ink,

Ngày nay, ngày hay chỉ dám tho.

Mơ rồi mờ nứa mơ rồi mơ;

Hình ai thảm nêu gai ẩn,

Lòng rỗi say xưa rộn my tö.

Phạm Thái (Hồi hận)

Hồ quá long trai y số sảng,

Làm sao cho được tiếng doan-trang?

Quỳnh già giờ mai nỗi thành nhả,

Sao bước qua đây? — theo với nàng!

Thôi thố ngày mai sẽ ta từ:

Lời thơ niêm lại ý trong thư

Ghi lời khút-cát dung cho với..

Anh nguyệt kia gieo mài thào-lu..

Say rộn lòng ta trăng hối trăng?

Đêm nay hồn chắc gối cung Hàng,

Thuyền bo bo bờ nghiêng bóng

Không biết giờ đầu nỗi gió dâng?

Một phút trông nàng một giấc tiên,

Ý trời đón rỗi lạy i ôi duyên;

Mong ngày nỗi luyến mo xin cũ,

Chỉ cả thỉnh sầu thấy uóc nguyên:

18

Mộng trước-hap lắc xa rất xa,
Mộng này gang tặc bóng tiên ngs;
Giông tho không lê suông men đậm,
Mộng nụ dàn theo mộng ấy qua.

Đêm nay thòn thút trăng quanh hiên,
Giấy mục chờ trăng tuôn mây thiên;
Có lẽ phòng vua trong tú hòi:
Trăng vàng e dang rung, trong nghiêm.

O

Quay hời trò lại chốn thư-trang,
Nguyệt tư phong khuê nguyệt chiếu sang;
Ta trãi tờ thư trong ánh nguyệt:
Ý nồng trao gié đợi hinh-long..

(Phạm-Thai-di)

Quỳnh-Như

Trài trọc hai cánh nguyệt sấp ta,
Hoa lồng ánh nguyệt, nguyệt soi hoa
Nguyệt-hòn nghiêng, xuống đầu non biếc,
Hoa bước lên thăm xem ý ta.

Tao khách von qua một phát thoi,
Phút giấy gieo mãi ý bồi bồi;
Mà trăng mây thuỷ trăng tam sụ:
Nhất lài trăng đầu sụi mai..

(Quỳnh-Như đóng cửa)

Thôi khép phòng xuân, trăng mặc trăng,
Bên vườn rộn trăng c' chiêu ai chàng?
Uốn gi soi được gân gương nguyệt,
Số thay hai... hai... chiêu bóng hằng!

Thôi-thố trăng oii, mặc ý ngoài;
Xin dùng chiêu aia đến thư-trai;
Biết rằng có bóng ta trong đó,
Trăng sẽ iồng chung ta, với ai?

Thôi mặc-trăng oii rái bóng ngoài;
Hòn-trăng khai khát nèo thiên-thai;
Ai dành trăng thấy gương ngà tài?
Cá bong minh tan, oii mía mai!

Trăng sáng, trăng mờ, trăng mặc trăng!
Đêm nay ý rộn thâm-cung Hàng;
Vi hằng hoi ý cùng ebung nhôm,
Nguyệt diện rõi đây ngọt gió Đàng.

Có lẽ trăng ngoài đã xóa tan,

Hình hoa thời yê hóng lan-san;

Phường xuân riêng ý người khue-nú;

Voi bóng trăng mà thanh thản;

Vì nếu trăng khêng rộn mài ngoại,

Chiều từ khue-khêng đến thư-trai;

Thi văn-hài chẳng giao trên cát;

Cát động làm ta trăng thấy ai.

Ta vẫn trầm ngâm giữ ý trinh;
Và tuy giây phút thoáng qua nhanh;
Nhưng tai hoa ấy, tai hoa ấy...
Với dáng đang kia dại rộn tình.

Ên quá lồng of phú gọi đâu,
Phút này như hòn mai sanh;
Nhưng ngày mai ấy, ngày mai ấy,
Ai tò long cho... nhận biết như?

Bóng khuất lồng chì iây hàng khinh
Nửa túi như xin với nửa mongs;
Dayen ấy biêt rằng duyên có hén,
Giờ đây rộn rã sóng lòng dâng.

Thôi biêt đâu mà nghĩ vẫn với!
Nghe duyên c' tính n' h' sự ý vuong-to;
Trăng ngoai xin cúi em cầm mít,
Phóng vàng giờ đây rộn ý mo,

O

Trăng vàng tuôn lên trăng,
Hô trong soi bóng Hàng;
Ta-nhẫn cung mạc-kiách
Dayen trời vuong hay chàng?

Huong bay vi hoa lay,
Đêm sáng lồng bay hoa ngày;
Lòng rung theo ý tric,
Ta say cung thơ say.

Trăng khuất đường Thiên-thai,
Bóng hoa tan mài ngồi;
Ngày xra trong giếng mongs,
Bên vườn thơm hoa mui..

Ngày nay trăng mènh mang,
Em ơi trùn hàn-hang;
Phòng khép nghe rao rực,
Ván bài dùm vang..

Trăng êm êm,
Trăng êm êm,
Trăng tắt mà nhu nguyệt tò r Emin;
Hòn ta đây những đường/trăng r Emin,

Thôn thức hãi-van gót nhẹ mềm..

(Đêm trong phòng: Quỳnh-Như tắt)

(Còn nữa)

PHAN KHẮC-KHOAN

L'ACTION MORALE

Nhà in T. B. L. V. có nhận bản
quyền L'ACTION MORALE do nhà
Học-Chinh Béng-Dikong xuất bản

Giá mỗi quyển 4516 - Cước phí 0337.
Không nhận gửi tiền hoặc giao ngay 4533

10 SÁCH TÂN VĂN HÓA

DO NHÀ

HÀN THUYỀN

phát hành

73, Tlein Tsien-Hanoi

Giá : 23.20

Nguồn gốc văn minh

Quyển II trong bộ «Nhân loại tiến hóa»
của NGUYỄN BÁCH KHOA

ĐÃ XUẤT BẢN: NHÂN LOẠI TIẾN HÓA SỬ

(Tập I) của NGUYỄN BÁCH KHOA

OC KHOA HỌC

(Tập II) của P. N. KHUE -

GỐC TÍCH LOẠI NHƯỢT

(Tập III) của Nguyễn Đức QUÝNH

Dời sòng thái có

(Tập IV) của Nguyễn Đức QUÝNH

Mua một cuốn gửi tiền trước, thêm 0.40/cuốn

DANH RĂNG BẰNG

SAVON DENTIFRICE

KOL

RĂNG CÁC BÀ SÉ.
TRONG NHU NGỌC
TRĂNG NHU NGÀ

DISTRIBUTEUR :

S.A. Paints and & Veyret
Saigon, P. Peng, Hanoi, Haiphong

LÊ-VAN KHÔI

LỊCH-SỬ TIỀU-THUYẾT CỦA HỒNG-PHONG
(Tiếp theo)

Khôi bắn thu vào thành rồi hạ lệnh cho quân-sĩ hoãn việc cõng phá thúc bách, dè chờ trả-lời. Phước-Bảo ở trong thành thấy vậy, bèn lợi dụng thời-cơ, khất lén hẹn lửa, hôm nay nói rằng xin đê cho thu thả suy nghĩ, ngày mai lấy cõi đê xót lòng quân, vì có một vài phần khăng khăng quyết chiến, nhưng hễ nào rồi cũng giàn xếp xong. Kỳ thật Phước-Bảo không chịu đầu hàng, chỉ hứa hẹn lén-lẩn, đợi viện-binhh từ phía ngoài săn đến.

Đến ngày thứ sáu, Khôi lại bắn tin vào tháp-giác. Phước-Bảo liền chung không kéo dài hạn được nữa, liền viết thư trả-lời, buộc giây từ trên mây hành thả xuồng. Trong tờ giấy chỉ có tám chữ « *Không hàng phản-lặc, có đánh thì đánh* », là ý cương-quyết chống cự đến chết thi thoái, không khi nào thành-tri quân-sĩ triều-dinh mà lại đầu hàng Khôi là kẻ phản-lặc.

Nur Châu-Da bị Kông-Minh chọc tức, Khôi nỗi giận diện-cuồng, lập tức truyền lệnh cho mấy nghìn quân-sĩ bắn-bô và cù-cân các lảng xung quanh, khẩn-cấp làm hai vạn cái sợi dây bằng mây, có việc quân-dung, hẹn đúng giờ ngọ hôm sau phải nộp đủ số.

Ai nấy hốt-tốc làm theo tướng-lệnh, nhưng không đoán ra chỗ dùng làm gì.

Đúng giờ trưa mai, có đỗ hai vạn cái sợi.

Khôi kiềm-diem qua loa, rồi rái ra lệnh thương-khàn cho quân-dân lát đất, dâ hay cát, dò vào những sợi ấy cho dây, phòng khi bắt kỳ dùng đến.

Buổi chiều hôm ấy và suốt cả ngày hôm sau, quân Gia-dinh bắn vào, quân Tam-tinh bắn trả bằng-hai; hai bên cứ giao chiến nhát-gừng như thế-thờ, cõi nhiên trong thành binh-lực ít, không dám xông ra, nhưng quân vây ở ngoài, cũng không bày dấu-tổ gì công binh kinh-liệt. Gần tối, quân ngoài im bỗn tiếng súng, lại lâm ra vỗ thủ-dọn đồ đạc, súng ống, gươm Dao, như sắp sửa bồ đi vây.

Tối lại, trưa-trưới mặt các cửa thành và mấy chỗ xung yếu, còn thấp thoáng có bóng-quán vây bọc, nhưng không đóng đặc bắng-trước; còn nhiều khoảng họ bô trống hán, khiến cho quân-linh trong thành càng tin rằng quân Gia-dinh lị giải vây đã rút đi phần-nhiều rồi. Có lẽ chúng biết cùa binh ở Khênh Thận vào đến nơi, sợ bị ngoài đánh-tới, trong đánh-ra, thì phải thế-núng, mà biết thân lui trước đó chẳng?

Nhung, thật sự chúng có thao lui đi đâu và cõng-chẳng có bóng viện-binhh nào sắp đến. Nửa đêm, Khôi cho quân-sĩ ăn uống nai-nit hân-hoi, truyền bảo ai nấy biết ba nơi mà họ cùng dân-dinh phải khiêng nburg sot dài kia đến, là chính cửa tiền và hai góc đông-nam và tây-bắc. Cần nhất là hai góc này, quân-sĩ phải bắn-làm xuất lực, còn chính cửa tiền chỉ là hu-ứng, thì đê cho dân-chinh-diễn, cho

nếu có họ quân nhà bắn riết vào những bóng đèn nhấp nhông dang lù-lù tiến gần đến cửa thành. Lạ thay súng cảng bắn già, những bóng áy cứ lảng-lặng tiến vào cảng-gần.

Chúng ta đoán cũng biết đây chỉ là dân-dinh phu-cán, mà Khôi dùng khiêng vác những sot dài-ti của thành mặt tiền, như kẽ-hoch dã định, cốt làm tẩm binh-phóng che mắt Phước-Bảo không thấy sự hành-dòng cốt-lử đang diễn ở chỗ khác. Dân-dinh mỗi người có mộc che đỡ, tuy súng trong thành bắn ra đít đội, họ không lõa-thuong và cùa việc tiến.

Đến khi Phước-Bảo thấy hai góc đông-nam và tây-bắc nguy biến, dời quân-tới phòng thủ thì đã ho-muộn.

Giặc đang đỗ-nỗi nhau trèo lên mặt thành, như kiến vỡ-tổ. Quân Tam-tinh ở trên cao đánh-xuồng, rất là đặc-thể, lại cự-chiến hết sức dũng-cam nhất là ở góc đông-nam; đến nỗi có nhiều người trúng mẩy vết thương ở

Quân-sĩ dũng được lâm-trận, ai nấy ganh đua bằng-hai-là thường. Phần-nhiều là hưng-linh trai-tráng vira mới tinh-nguyên nháp-ngũ, đang sỏi mâu chiến-dấu, chả coi nguy-hiểm-ra gì.

Chưa hết hồi-trống thứ nhất, ở hai góc đông-nam và tây-bắc, những sot dài đã xếp đồng cao gần-bằng mặt thành.

Nghé bên ngoài bỗng có tiếng người reo trống-thú rầm-rầm, quân-trong thành biết minh bị giặc-công-phá. Nhưng ban đầu Phước-Bảo dồn quân chống giữ mặt tiền, vì tướng binh giặc-cốt đánh-chinh-diễn, cho

nếu có họ quân nhà bắn riết vào những bóng đèn nhấp nhông dang lù-lù tiến gần đến cửa thành. Lạ thay súng cảng bắn già, những bóng áy cứ lảng-lặng tiến vào cảng-gần.

Chúng ta đoán cũng biết đây chỉ là dân-dinh phu-cán, mà Khôi dùng khiêng vác những sot dài-ti của thành mặt tiền, như kẽ-hoch dã định, cốt làm tẩm binh-phóng che mắt Phước-Bảo không thấy sự hành-dòng cốt-lử đang diễn ở chỗ khác. Dân-dinh mỗi người có mộc che đỡ, tuy súng trong thành bắn ra đít đội, họ không lõa-thuong và cùa việc tiến.

Đến khi Phước-Bảo thấy hai góc đông-nam và tây-bắc nguy biến, dời quân-tới phòng thủ thì đã ho-muộn.

Giặc đang đỗ-nỗi nhau trèo lên mặt thành, như kiến vỡ-tổ. Quân Tam-tinh ở trên cao đánh-xuồng, rất là đặc-thể, lại cự-chiến hết sức dũng-cam nhất là ở góc đông-nam; đến nỗi có nhiều người trúng mẩy vết thương ở



cánh tay mà còn dẫc-đom lây ngang lung-binh-giặc, quan-ting xuống dưới đất-huynh-huynh, và cùa nõe hõ-thò dầu-lên là chật-phảng cùa này. Cõi giày-phát binh giặc dã chún-lại, không dám-tiền nữa.

Nhung họ nhớ-iết mấy lời chủ-trưởng vừa-bão-e chia-cùa tiền, chub không được lui-kéo, khiến cho khí-thể-zì nãy-bỗng trở-lại mạnh mẽ-bội-phần. Họ gầm-thét-xô-dây-nâu-cùa tiền, bùa-lên. Mỗi người cảm-thấy sau lung-minh như-cõi mũi-gươm-dâm-chia-vào, nêu-lài-thi-chết. Ai nấy hòa-ra phán-chán, dũng-manh,

người-nó bị thương ngã-xuống, liền-có người kia nõi-gõi-trèo-lên-ngay.

Quân-hai bêu-hò-hết-rầm-ri, tiếng-gươm-dao-chạm-nhau-chau-chát, nãy-lùa.

Một-lát, nghe-cùa tiền-có-tiếng-loa-truyen-gọi:

— Anh-em Gia-dinh ta cố-lên, nguyên-soái ta đùa-lên-lên-dịch-lâu-day-rồi!

Thì ra Khôi thừa-cơ Phước-Bảo rút-bỏ quân-linh ở cùa tiền, di-chống giữ hai-mặt-kia, dâng-những giày-thùng một-dâng-có-móc-sắt, tung-bông-lên cho mộc-bám-lý-ria thành, rồi chính-minh treo-guong-can-dâng, miễn-ngâm-hảo-kiem, hai-tay-niu-giây, mà-trèo-lên-thoán-thoát. Năm-chạy-tên-thân-binh-thu-thứ-thể, cũng-dù-nhau-lên-theo, lấy-sức-một-chọi-mươi, đánh tan-dược-quân-thủ-thành và chiếm-lấy-dịch-lâu.

Quân-sĩ đang chiến-dấu ở hai-góc thành, nghe tin nguyên-soái đã-phá-được-cùa tiền, càng-thêm-hàng-hồ, săn-lên-mặt thành, quân

ĐÃ CÓ BẢN KHẨU NƠI
GUOC MY NHU

kieu-kiê-lan-rất-lịch-su và-hợp-thể-trang, và-thay cho giày-dép-phu-nâu đang-lúc-giá-cao-gấp-bội.

coto phim-hoa-mặt-có-thể-phuong-phap-khoa-hoc, có-tinh-cach-giúi-giết-một-thuần-luop-tuoi-tang

Tổng-phát-hành: Tamda et Cie — 72, rue Wéde Hanoi Tel. 16-98 — Cùa-thêm-nhiều-dai-ly-các-tỉnh

Tâm-sinh đánh phải thuỷ lũ, không sao cản nổi; marshai nãy cháy, mõng thoát lấy thân.

Mặt sáng, dân túy Biển-hòa hoàn toàn vỡ quân Gia-dinh chiếm-giữ.

Lê Phước-Bảo làm tàn-binh chạy mãi đến Gia-pai mới dàn ngũ chấn, kiềm lại binh-sĩ, mưu phản từ thương hối già nua; chúa kẽ mao nhiều khi giới, luyến thưa, dồn hổ-lại Mát-cá.

Tuần này, binh triều thua dan-dóm.

Mười dặm tài lập-công, rả-a nục bài trấn, chép bảy tám hòn sỏi, nhàn-cô viện-binhh ở Khanh-Thôn kéo vào đền-nơi, Phước-Bảo quật trả lại danh Gia-hòa, bị quân Gia-sinh giáng cho một trận luna cay hơn nữa.

Khởi bắt được mươi khán-tân-công, hoa 500 u-binh, 4 thót voi, vò sô luong-thảo.

Xáu hổ và sợ tội, Phước-Bảo dạy mặt về hướng bắc lạy-nam-lạy, rồi tự đâm eo chết.

Mỹ-tin bài-râu đưa vò kinh-fa-liệu Hán, lâm-van Minh-mang choáng-tay, không ngó giặc mạnh đến-thé, Ngài vội vàng phong Tống-phúc-Lương, Nguyễn-v-Trọng, Trương-minh Giàng làm tướng, thống-Ind đại-binhh vào dinh Gia-dinh.

IX — Thái-canh-Triệu, con thò-lò sâu-mặt

Lê-Và-Ngai, toan-lý-thìn-binh, trú-thêm lương, tháo-thắng đánh-thốc ra phía ngoài, hai-làng-thủy lục-cùng-tiến, đánh-lần-lần shò-dìn kinh-dò Hué.

Cứu-thành-hai chưa biết đầu là-chứng, có điều với lính-thế mìn-ta lùu-báy giờ, sự miêu-ta của Khởi-chảng phải ngóng cuồng ti-đeo, nếu dùng vì một lò nồi-tinh-cẩn-trò, thi-có-thể đem ra-tho-hành, ngay sau khi chiến-thắng ở đồn Biển-hòa, đã-làm cho binh-tiều chán-dòng và giàn-nhiều nhuộ-khi.

Hoàng-chi-Khởi đã giao-tức với anh-rồ là Nông-van Văn-khởi binh ở man-thuong-du-xú Bắc, rồi một-dòng từ ngoài đánh-vào, mở-dòng từ trong đánh-ra, lây-kinh-dò làm mìn-dinh, Chẳng-gi-cũng khiến triều-dinh-pinh-một phen kháng-khoảng.

Nhưng «mưa-sợ» ở người, thành-việc ở trai, cõi-nhau dì-nói.

(còn nữa)

HỒNG-PHONG

BÀI CÓ BẢN:

Em là gai bên sông của

Truyện dài tâm lý của Lưu-trong-Lư giá 1550
Bà là một triều rất calm-dòng, rất thê-thẩm, là cái
tình & giao-nết thanh-nien van-si, yem-mot gianhien
tu-thanh, vòi mèo, Sông-Hưng. Ông xem-cún
EM LÀ GAI BÊN SÔNG CỦA, các-bạn-se bùy tan-hìn
sieu-houng-phuoc-điều & để-giờ thanh cao-tý-tưởng.

Hai đứa trẻ

Số 1 và số 2 của NAM - CAO TỐC
HOA-MAI số 28 và 29 mít-cuon 09/29

Nhà xuất-bản Cộng-Lực 9 Takou Hanoi

NHI-DÔNG-GIAO-DUC

Muốn dạy con-trẻ cho có hiệu quả xin đọc:

Nguyên nhân thoái-xuân của trẻ con

của ông giáo Lê Dinh-Vy soạn
Cuốn này sẽ giúp các-phụ-nuôi-nhà cho con
em mình chia-bổ được hết-các-thói-hab tài-tuân
Mì-cuon 1529. Muia Hinh-hoa gioi ngan-hat
1930. Ông mua xin gởi 1500 (đã-cuộc) cho:

NHA IN MAI-LINH — HANOI

NHỰC-ĐỎ, NGẤT-MÙI, SỐT NÓNG, ĐAU-HINH-NĂM-DÒM

Thói-nhịt-tán-ĐẠI-QUANG

Phong-mùa: nóng-hè, thường
bi-cảm-méo-công-nhật, đang

THÓI-NHỊT-TÁN-ĐẠI-QUANG

Đi-kiên-ký-hiệu-thurom-buoc-mát-khai-khoa
ĐS, phủ-hàng Gigang Hanoi — TAI-DO

SÁCH BỜI MỚI

THÁI-PHÍ

MỘT-NHÀNG-GIÁO-UU VIỆT
NAM MỚI-in lần thứ-1

MINH-HỌC-GIỎI (giáo-duc
gia-dinh) 1500

VIEN BINH

PHU-NỮ VỚI GIA-SINH
những-phương-phu/giau
đi-trò-nuôi-nhập-dân-hà
đẹp-é, và-phim-xác) ẩn
phim-huon... 200

PHU-NỮ VỚI HỘN-NHÂN
những-diem-é-không, để
kém-chọn-người-hôn-nhân 1500

VIEN BINH

BÁO-VĂN-KHANG

THÀNH-NIÊN-KHỎE (éec
thể-võ-để-giúp-minh) 7000

Truyện-học-sinh-Dài-Mới. — Hay-i Vui-i La-i

Bô-lich-chot-tinh-thần ! giá-mỗi-tập-tu 0515. Q. n
Muon-lay-thông-kê-các-sách-gia-tri-dâ

xuất-bản, gửi-tim-0806 cho :

DƠI-MỚI. 62 hàng Cát Hanoi

Hộ-tống thu-o'ng thuyền

(tiếp-theo-trang 9)

tàu, vẽ đường thẳng đường chéo khiến-thân
tàu hiện ra lêch-lạc tại mé-chân-giời, nếu-dè
cột buồm-không-cân-dổi, ống-không-nhâng
nghiêng, thì-tàu-ngầm-không-tài-nào-mà-biết
đầu-đầu-dù là-đuôi, nhất-là kinh-thông-thuỷ
đầu-đầu-đều-mỗi-chỗ-một-chỗ.

Phuong-phap-de-phong-tàu-ngầm-bằng
cách-trai-hình-tàu-buồn, làm-sai-lạc-sự-nhận
rết-của-quân-thủ-chỉ-là-một-phuong-phap
tạm-thời-cũng-một-vai-khi-co-kết-quả-hay
nhưng-cũng-không-dành-là-nỗi-những-viên
ham-truot-nhiều-kinh-nghiem.

Như-vậy-thì-khi-di-lê-loi, đầu-có-mang-dai-
bác, tàu-buồn-bao-giờ-cũng-là-một-cái-mồi
ngon-chon-tàu-ngầm-và-từ-trước-dến-nay
nhưng-việc-sảy-rá-dòn-tô-rõ-như-thê.

Bây-giờ-dến-luợt phi-cơ-trận-xuất-hiện,
đánh-phá-thuong-thuỷ. Liệu-với-những
súng-ống-kê-trên, tàu-buồn-có-thể-tự-được
chu-dáo-không? Điều-dé-phai-tù-trường
hợp-mà-trà-lời. Ngày-trước-với-một-vài-khẩu
đại-bác-37 li-hay-75 li-và-ít-súng-léh-thanhh,
thuong-thuỷ-có-thể-danh-lai-những-máy
bay-và-chạm-và-hỗn-rém-những-bom-nhỏ,
ít-khi-trúng-dịch, thường-bay-thăng-băng
mà-ném (bombardement longitudinal). Ngày
nay-với-những-kiểu-máy-tốt-tán-vừa-ném
bom-bằng-cách-bay-thăng-băng, vừa-dánh
bằng-cách-bô-nhỏ, vừa-mày-vừa-nhanh, vừa
mạnh, kèm-thêm-với-sức-phát-hoại-ghé-góm
của-bom-và-dạn-này-lửa (balles incendiaires)
thì-cuộc-khang-chien-có-phần-khô-khăn-hơn
trước. Những-súng-đại-bác-nòng-127 li-sẽ
đón-danh-máy-bay-luon-trên-cao-vào-khoảng
sáu-bảy-nghìn-thuở. Bay-xuống-thấp-máy
bay-sẽ «vấp»-vào-hàng-rào-dạn-lửa-của
những-súng-đại-bác-tu-dòng (canons auto-
matiques) hanger-cố-25 li, 37 li, 65 li. Nếu
máy-bay-là-hắn-xuống-thấp (alors que en rase-
motte) hay-chết-mãi-xuống-danh-thì-những
khán-súng-léh-thanhh-bốn-công-hàng-nặng
cố-13/12 sê-hoạt-dòng, bắn-ra-mỗi-phút-hàng
nhìn-viên-dan-thép-nugy-hiem-trong-vòng
hai-ba-cây-số. Nhũng-khí-giới-tý-về-trống

phi-cơ-của-tàu-buồn-như-thể-kề-cứng-mạnh
lắm-nhung-trước-một-số-dòng-máy-bay-tới
tắp-bay-dến-tấn-công-thì-súng-cũng-như
sức-người, chí-có-hạn, không-sao-mà-ča-nhì.
Rồi, dưới-trên-mưa-bom-dạn, thương-thuỷ
sẽ-cháy-bùng-như-ñgọn-duoc, và-tung-ra-rồi-chim-sau-một-cuộc-khang-chien
kích-liệt-nhưng-vô-ich.

San-khi-xé-ký, ta-nhận-thấy-su-kém-của
thuong-thuỷ-khi-di-lê-loi, và-nếu-di-lê-kh-

déh-một-minh-trên-bè-khai, dàn-có-mang
khi-giời, thi-cũng-không-phai-là-một-cái-dé
thuong-thuỷ-di-dến-nơi-và-dến-chón-được.

Khát-phuc-trước-chiến-hạm, tàu-ngầm,

máy-bay, thuong-thuỷ-có-khi-giời-bị-uy
hiếp-như-vậy-chỉ-vì-một-nhẽ-rất-thường-là:
thuong-thuỷ-chỉ-có-thể-trong-vào-sức-của
súng, tài-của-người, và-như-la-dâ-xem, xác
và-tai-dó-có-giới-hạn.

Nhận-thấy-thê, các-nhà-chuyen-môn-hải-
quân-hoàn-cầu-dều-dòng-ý-mà-dem-dùng
phuong-phap «tương-trợ-lần-nhau», cho-tàu
buồn-di-thanh-dàn-có-chiến-hạm-và-phi-cơ
hộ-tống. Phuong-phap-hộ-tống-thuong-thuỷ
đó-có-kết-quả-ný-mùn-và-làm-cho-la
nghỉ-dến-một-dần-cáu-có-bây-chó-di-quanh
để-sua-duoi-những-loài-lang, sói.

Thuong-thuỷ-hộ-thanh-dàn-di-trên
mặt-hiển, si-thi-hai-ba-chiếc, nhiều-thì-vài
chiếc-chiếc, di-thanh-hàng-dài (ligne de file)
dàn-chiếc-zo-cách-dưới-chiếc-kia-kđ-400
thước, có-khi-một-hàng-có-khi-hai, ba-hàng
di-thong-dong, đằng-trước, đằng-sau, hai-hàng
để-chén-hạm-di-kém.

Tuy-truong-hợp-thanh-dàn-di-trên
mặt-hiển, si-thi-hai-ba-chiếc, nhiều-thì-vài
chiếc-chiếc, di-thanh-hàng-dài (ligne de file)
dàn-chiếc-zo-cách-dưới-chiếc-kia-kđ-400
thước, có-khi-một-hàng-có-khi-hai, ba-hàng
di-thong-dong, đằng-trước, đằng-sau, hai-hàng
để-chén-hạm-di-kém.

Tuy-truong-hợp-thanh-dàn-di-trên

đoàn tàu di xa bờ bờ, ngoài phạm vi của phi-cô-tuần-tiết duyên-hải, thi thường có hàng-không-mẫu-tam di theo đề-tăng lực-lượng. Ngoài những chiến-hạm то nhỏ, người ta lại thấy xuất hiện những xuồng phông-ngư-lôi để đánh hạm-hội nhẹ (flottille légère) và phi-cô dịch. Những xuồng đó được đem dùng ngay sau khi phi-cô STUKAS (JUNKER-JU-87) bô nhào của Đức đánh phá các thương-thuyền bằng bom và súng-liên-thanh. Các phi-cô-tuần-tiết lâng dâng cho máy bay nhào thấp, luồn qua cả các giày vó tuyn điện mà bắn súng liên-thanh xuồng xuồng горючие, bay thấp đến nỗi các súng đại-bác cao-xà của tuần-dương-hạm hộ tống đánh chìm không hoạt động được. Với hai cỗ súng liên-thanh bốn nòng (ensemble quadruple) xuồng phông-ngư-lôi là một kẽ thù cho các máy bay trong vòng một hai cây số.

Sau khi xem qua lực-lượng hộ-tống, ta hãy xét cách hành động của lực-lượng đó trước quân thù.

Gặp tàu-ô-nô, lập tức các tàu chiến hộ-tống dan thành thế trận (formation de combat), một mặt chống cu, một mặt kèm các thương-thuyền ra ngoài, vòng chen cho khỏi vuông tam đại-bác. Cuộc thiêng chiến có khi lại là thủy-không-chiến diễn ra sẽ có ảnh hưởng đến sự cồn, mực của đoàn tàu buôn đang mãi miết chạy về nơi cù-cù, gặp tàu ngầm nồi lò thì thi loat đại-bác cũng đã hại quân thù. Nhưng tàu ngầm rất tinh khôn, không bao giờ hiện lên mặt nước. Khi do những khu trục hạm phải đê-y đến các vết khả nghi trên mặt hòn. Những vết do ống kính kính (périscope) của tàu ngầm nhô lên mặt nước độ 10 phân, rẽ nước ra trắng són, sẽ không sao che được mà các thủy binh đứng trên trời cao của chiến-hạm. Một khi nhận thấy quân địch, khu-trục-hạm mở hết tốc lực đánh vào, ném đâm trúng thi tàu ngầm sẽ vỡ tan, nước bê-trân vào, gắp chất acide trong các hòm điện (accus) sẽ phát ra những hơi chlore ghê gớm, tác thò-khến cho thủy binh và sĩ quan chiến-tau ngầm bị vừa chết ngạt lại chết chìm.

Khi không trông thấy tàu ngầm, chiến-hạm cũng có thể uộc tàu ngầm đó xa hay gần bằng những máy nghe rất tinh-sắc (détecteur). Nghe thấy tiếng chèn-vịt khả nghi, lập tức các khu trục hạm chạy vòng

tron ốc (spirale) từ chỗ tiếng phát ra mà luồn ra ngoài vừa chạy vừa ném những quả lựu đạn diệt-tàu ngầm «grenades anti-sous-marines». Một thủy quan Pháp tên là GUERAUD đã sáng chế ra thứ khí-giới ghê gớm đó. Tròn và dài như chiếc thùng đựng đất đèn, trong nhồi chất nổ mạnh (nitro-oton, tolite, chedrite, lydite), những quả lựu đạn đó đặt hai chiếc một trên hai cái mảng có gọng cầm vào miệng một khẩu súng nhỏ. Súng nổ, chiếc gọng có hái chạc mang hai mảng đê lựu đạn bắn tung qua đuôi tàu, rơi xuống nước (xem hình vẽ). Lựu đạn xuống nước, tuy theo máy vận rieng (dispositif de réglage) sẽ nổ ở chỗ nóng hay sâu, cắt sao là nổ trúng hay gần tàu ngầm địch. Nếu bị trúng, tàu ngầm không thoát khỏi chết. Nếu ở gần chỗ nổ (zone de déflagration) tàu ngầm sẽ bị thiệt hại rái nhiên (võ nứt rách, điện tắt, kính vỡ) vì sức chuyen động. Lắm khi bị vật thương quá nặng, tàu ngầm đánh phải nồi lén, hoặc hàng phục, hoặc kháng đê-cự nhân lấy những viên trái-phá cuối cùng kêt liêu cuộc đời nồi chìm ngang dọc.

Nếu lựu đạn không trúng được tàu ngầm, điều đó cũng không sao và cuộc săn đuổi cảng không phải là vô ích. Bị đánh gãy, tàu ngầm sẽ không dám nhỏ lén.

Chạy dưới hòn, tàu ngầm sẽ dần dần tốn hết-diện thi accus phát ra quay động cơ và khi sức điện đã hao tàn thi tàu ngầm bắt buộc phải nồi lén, chạy máy DIESEL để bồi lại sức điện bị hao mòn lúc trước. Nồi lén mặt biển, tàu ngầm sẽ chịu bô-tay trước đoàn chiến-nam súng ống sẵn sàng.

Nói tóm lại, di thanh đoàn, tàu buôn tránh được cái nỗi bị tàu ngầm ngang nhiên đánh phá như khi di lê loi. Một vài khi, đọc đường doan ta bị nguy-lôi-dịch đánh chìm đội ba chiếc cũng không đến nỗi thiệt thòi, ai hại bằng cù một chiếc di là một chiếc mất. Vả chặng nào số đồng-tau di trên biển khởi đầu cạm bẫy, thi tránh làm sao cho không có chiếc bị ôn-hương.

Đối với chiến-hạm và tàu ngầm, các đoàn tàu buôn có bộ tống, dù sức lự và đánh lui quân địch. Đối với phi-cô-trận di tung đoàn bay di lê loi, đoàn tàu buôn đó cũng có thể kháng chiến mãnh liệt đê tránh bót suy-thê hại do bom đạn gây ra.

Một khi phi-cô-thù xuất hiện tại phía chân

Hãy im di lì những kẻ ác kỵ, những kẻ lười biếng, những kẻ chè bài.

giời, kèn động thổi vang, những đại-bác cao xé, nặng nhẹ, những súng liên thanh chia tua túa lén không trung, đợi cho quân địch bay đến đánh tám là nhà dan. Trên giời, bao bọc lấy hạm đội và đoàn tàu buôn là một bức tường thép, lửa, khói của đạn cao xạ ngắn phi-cô dịch không cho bén mảng đến. Súng bắn càng dữ thi phi-cô dịch càng phải bay lên cao. Như thế sự ném bom có phần sai lạc. Người ta tính đê đồng-rằng tất cả các cao-xà, trên mỗi chiếc chiến-hạm tính trung bình có thể che cho chiếc tàu đó trong một khoảng hai cây số vuông.

Xem như thế, lực-lượng hộ-tống thương-thuyền rất cần những khi máy bay đến đánh phá và những cuộc tấn công vô hiệu quả của phi-cô xuồng các đoàn tàu buôn trên Đại-tây-dương và Địa-trung-hải đã tô rõ ích lợi của phương-pháp cho chiến-hạm di kêm các thương-thuyền.

Nói đến hộ-tống thương-thuyền, ta không nên quên địa-vị quan-trọng của phi-cô. Phi-cô phóng pháo, ném bom đánh chiến-hạm địch, phi-cô khu-trục đuổi máy bay thù, phi-cô tuần-tiêu, tai mắt của đoàn tàu, lượn trên không trung, xem xét các dấu vết khả nghi trên mặt biển, dùng súng liên-thanh, đại-bác nhẹ (20 li, 25 li, 37 li) và bom đánh những tàu ngầm mà ống viên kinh đập lò trên mặt nước.

Tại những biển ít sóng như biển Adriatic, máy bay có thể nhìn thấy tàu ngầm lặn dưới mươi thước nước và xuất kỷ bát ý đêng bom đánh chìm tàu đó trước khi viên hạm-trưởng tàu ngầm được trông rõ kẽ hở hạm.

Máy bay lại mang máy phun khói đen (appareil famigène) giống những máy đặt trên khu-trục-hạm đê che cho đoàn tàu trước cuộc tấn công của hải và không-quân địch.

Sau khi xem những lực-lượng hộ-tống thương-thuyền ta nhận thấy các nhà chuyên môn hải-quân nghĩ đã chia đảo lâm. Nhưng với những khí giới tự vệ tối-tan, đoàn tàu buôn cũng vẫn có thể bị bén dịch tàn phá, nếu bộ tham-mưu hải-quân và các thuyền

trưởng lèn buôn không biết trọng hai điểm «kin-dao-làm-việc» và «trọng-kỷ luật-húc-di-dưỡng».

Kin-dao-làm-việc: Bộ Hải-quân sẽ gián kin tên các tàu buôn và bến-dậu, đê xét các thủy thủ khâng nghỉ có thể là gián-diệp ngoại quốc, không công-bố ngày, giờ và hành trình của đoàn tàu, cốt đê quản-địch không đủ tài liệu đê tổ-chức những cuộc đánh-úp. Cả đêm lực-lượng di hộ-tống cũng không cho biết, đê che mắt-quân thù.

Trọng-kỷ luật-húc-di-dưỡng: các thuyền trưởng tàu buôn đều phái tuân theo mệnh lệnh của quan-chỉ-huy đoàn chiến-hạm vì thế lâm-khi người ta thấy những Chú-tám già đòi trong nghề hàng-hải thương-thuyền, cái nghe hiên-lenh của những viên Thiếu-tá, Trung-tá trẻ tuổi.

Khi di-dưỡng, ai nấy phái di-dung chê đê định-trước. Ban đêm đê lừa phái cần thận đê tránh những cuộc tấn-công của phi-cô và chiến-hạm địch.

Không một chiếc tàu nào được chay ra ngoài hàng ngứ và cần nhất là không được một chiếc nào vì có riêng đứng lại giữa đường. Nếu cần các tuipod men vật dụng thi đê có những phu-phao huoc những thứ cần thiết này ném xuồng bê đê cho chiếc kia vớt-lên-dùng. Nếu cần nói chuyện thi đê có cờ, đên và vò-tuyn-diện. Đầu có một chiếc bị tàu ngầm đánh sập-chim, các tàu khác phái lùng cho được kẽ-thủ trước khi nghĩ đến sự cứu-hộ. Sở dĩ có huấn-lệnh như thế là vì hồi Áu-chien (1914-1918) hải-quân Anh bị mất-liên-một-lắc ba chiếc tuần-dương-hạm tại Địa-trung-hải. Đó là những chiếc HOGUE, CRESSY và ABOUKIR đã lún-lượt bị tàu ngầm của Đại-tá Đức WEDDINGEN phóng cho ba quả ngư-lôi đánh chìm trong khi đinh-cứu nhau lúe-hoạn-nạn. Bài học đât đó vẫn còn được nhắc-tới sau gần-hai mươi-năm giờ và sau ba mươi-năm đô, ném khí-giới có tinh-sắc-hơn, chưa chắt-lỗi người đã khôn-hơn-xưa vì trí khôn-dâu-phai là sự-nghen-cuu các cách pha-hoại những công-cuộc có-ich cho nền-văn-minh của nhân-loại.

bài và tranh vẽ của
NGUYỄN HUYỀN-TỊNH

CHUNG QUANH

Bà dành, báo đó là **T.B.C.N.**, Nhưng hép thời ra sao? Người ta bảo số nào của nó cũng hép thời cả, vậy ta biết lấy số nào ra mà nói? Một số báo hép thời **Chung** không hề chọn. **Nhưng** mấy bạn đồng-nghịệp ở đây đã chọn họ chung tôi. Đó là số « Chuột ».

MỘT SO BÁO HO'P THÒ'I

Trong một phạm-vi chặt hẹp, Đô-thật là một việc đáng mừng. Bởi thực sự, lúc trời sinh ra giống chuột, trời có bao giờ nghĩ là chúng giáp ich cho loài người mình đâu. Trái lại,

Cứ theo thần thoát thi giong chuột đã có ngay từ khi có loài người. Đó là một giống vật trời sai xuống để trị tội những kẻ gian tà trên thế giới.

Giả sử chép rằng :

Xưa kia, vào thế kỷ thứ chín, vua Ba Ban Ta Poriel vốn là vị hòn quân chỉ dam mê iêu sáu và bắt dân đóng thuế cúc nặng. Dân đã nhiều lần nổi loạn để đánh đỗ nhà vua. Về sau bị ám sát trong một că-lao lẩn, vua Poriel muôn tránh sự công phán của dân và sự tức giận của Trời Đất, bèn cõng hoàng gia đến ẩn ở một că-lao trong hẻ Goplo Hatlo. Kết cục Hatlo bị chuột ăn mất xác. Từ đó, cây tháp bị bỏ hoang. Người ta gọi là Tháp Chuột. (1)

Mấy câu chuyện chuột này, bài số chuột của T. B. C. N. không nói đến. Được bài của ông bạn đồng-nghịệp chung tôi, xin thưa đây là rợt minh. À, tưởng là gì, chứ người ăn thịt chuột thì không có gì là không ngon, ông bạn đồng-nghịệp của chung tôi

THÔNG-CHE PÉTAIN DÀ NÓI :
« Họ sinh cần phải luyện tập thân thể cho tráng kiện để già không được xay dưa có thể ngon, và có thể không ngon (thì thi gi không ngon, ông bạn đồng-nghịệp của chung tôi

có nhã ý không nói rõ). Đó, đại khái ba ông bạn đồng-nghịệp huống - ứng với chúng tôi như vậy. Số « Chuột » chúng tôi, như thế, chẳng eung là hợp-thời do sao? Cám ơn. Cám ơn. Cái loài chuột két chặt linh của bốn bạn đồng-nghịệp ở đây

vô tình giáp ich cho loài người - dù sao giáp ich đó mới

đòi trong một phạm-vi chặt hẹp.

Đô-thật là một việc đáng mừng

Bởi thực sự, lúc trời sinh ra

giống chuột, trời có bao giờ

những cái tên như

« Chuột là... thánh thê. »

thiên bằng vàng chuột không gặm được, có lẽ không ai còn nhận được là... thánh thê.

Đến vi vu số kí là Portel II cung phái chủ một số phận chuột hại như thế. Vua này vừa lên ngôi liền sai bắt những người đã khai loạn ở triều trước, đầu độc hết cả, đoạn đem xác quăng xuống hồ Goplo. Nhưng bầy chuột lại ở đâu hiện ra không hiểu, cứ từ ở eu-lao giữa hồ lây những xác nó làm cần kéo nhau tung tẩy lấp lấp bờ, xông tới hoàng cung, tìm vua Popiel II mà gặm cầm. Một lúc sau, nhà vua chỉ còn là một mảnh xương gãy vụn.

Lại ở bờ bắc sông Rhin, thò dân bấy giờ hãi còn kèn lại một câu chuyện lạ lùng về Tháp Chuột. Nguyên vào khoảng năm 1000, đức giám mục thành Mayence là Halto có bao nhiêu thóc của dân cày được để thu sash. Bi dân de dọa, Halto đánh lửa dân vào một kho thóc đoạn phông hỏa cho chắt hết. Bấy giờ những bầy chuột lại ở đây hiện ra. Halto sợ quá phải chạy trốn vào một că-tháp ở giữa sông Rhin. Song những bầy chuột vẫn không tha. Chúng kéo nhau bơi qua sông dưới theo Halto tới tận tháp rồi gặm gãy cửa và tim cửa kỵ được Halto. Kết cục Halto bị chuột ăn mất xác. Từ đó, cây tháp bị bỏ hoang. Người ta gọi là Tháp Chuột. (1)

Mấy câu chuyện chuột này, bài số chuột của T. B. C. N. không nói đến. Được bài của ông bạn đồng-nghịệp chung tôi, xin thưa đây là rợt minh.

À, tưởng là gì, chứ người ăn thịt chuột thì không có gì là không ngon (thì thi gi không ngon, ông bạn đồng-nghịệp của chung tôi

Nhưng đó không phải là điều cốt-yếu. Cái cốt-yếu là thịt chuột ăn vào có việc gì hay không? Chúng tôi nghĩ rằng thịt chuột ăn cũng chẳng sao. Nhưng cần phải có một điều-kiện gì mới được.

Đó là điều-kiện về sinh. Bởi vì chết một nồi là bấy giờ người ta vẫn minh. Vì vẫn minh, biết giữ vệ sinh, nên râu bò iruôt khi giết thịt đều phải đem xuồng lò sát sinh để cho các thú ý khám nghiệm. Trâu bò có bệnh, vứt đi, kèo m้า ăn vào bang thì mầm xác. Ra số báo về chuột, nói về việc người ta man trá thay thịt chuột và thịt bò thịt lợn để làm phở, mía, súc sích v.v... chúng tôi không ngoại cãi ý muốn người ta nghĩ đến cái mạng của đồng bao. Lúc này bênh dịch hạch phát lên ở nhiều nơi trong nước. Chuột iết có nhiều con mầm bệnh. Nếu người ta cứ làm thịt chuột bừa bừa đi, ngay phải con bênh dịch hạch thì sao. Vậy thi, nếu ông thích xơi thịt chuột hay thịt gi, tuy ý.

Nhưng đã bán cho người ta ăn, ông cũng nên nghĩ đến sự vệ sinh chung. Ông phải nói rõ là thịt chuột để cho những người không quen ăn thịt chuột đừng ăn: đó là điều kiện về luân lý. Sau

nữa khi mồ chuột, ông cầu phải cho những con chuột của ông đi lại viếng các đồng thửa đất chát. Thế thôi. Thế là ông ách thế-trở nên một người lương thiện và không đầu độc đồng bao vậy.

Ông bạn đồng-nghịệp, của tôi ơi! Ông chờ nén sợ, vì thế mà loài chuột không sinh sản kịp để cho giông người chúng ta xithit.

Chung ta đã biết số chuột sinh sản mau chóng như thế nào. Một nhà chuyên môn nói: « Tình thay rằng: Một cặp vợ chồng chuột sinh nở hôm tết nguyên đán, rồi con đẻ ra chàu, chàu đẻ ra châ, châ đẻ ra chút và ván ván và ván ván, đến ngày 30 tháng chạp, tình lại tông chi tộc thuộc của ông cụ bà cụ hôm đầu năm nhung nhúc túi hơn... một triệu! »

Ông bạn hẳn yên tâm. Ông tất chung nhưanh hang phò nô sẽ không lo thèm chuột mà ăn nữa. Tuy đây, muốn ăn món gì cũng được: chuột sao, chuột bún mòn, chuột bò lô... Lúc nào ông cũng có để mồi, xơi thèm múa.

Ngay xưa chuột ăn thịt người. Bây giờ ông ăn thịt chuột lại, ấy là ông trả thù loài chuột cho chúng tôi.

Chỉ xin cẩn thận, cho

thịt chuột đừng ăn: đó là

luồng lò sát sinh khâm dã.

NGUYỄN VĂN-HOA

BÀ CỔ BẢN:

NGHÌN LẺ MỘT ĐÊM

Quyển bài 150 trang giá 2p50

Bản dịch giả trí, đầy đủ và cầu kỳ như nguyên văn (đứng một nghìn lẻ một đêm) của Trần van Lai. Quyển I chỉ còn một ít - giá 2\$10

Cùng một lượt đã có bán:

Thịt đồng nội của VŨ LÂM - giá 0p60

HÃY HỎI:

Tay Sương ký

(Có phép ca tài phệ binh của Thành Thắn - in làm 1 quyển. Một công trình lịch thuật năm nay của NHƯỢNG TỔNG.)

Một quyển sách có thể nói là vĩ đại nhất từ xưa đến nay ở xứ này. Đây ngồi 700 trang, khôn cùng in túc đầu thu Nhâm Ngọ (1942).

Sẽ có bản vào cuối thu Quý-Vi (1943).

NHÀ XUẤT-BẢN TÂN-VIỆT

N° 29, RUE ALBLOT - HANOI

(1) Theo France Magazine -
Đặng Cung.

Cô là người Bắc

TRUYỆN DÀI CỦA VŨ XUÂN TỰ
(Tiếp theo)

ĐOẠN THỨ BA

Trên mua đêm nay đêm lai
chỗ mọi người giấc ngủ ngọt.
Có những buổi nắng chang-chang
suối ban ngày với mấy
bom trước đây, người ta thường
để chúng gởi muôn cát chày
hết dãy chúng Saigon. Ai ai
cũng phải kêu lên vì nóng bức,
Đường cái hổng rãy, ở nhà cửa,
ở đê tặc, ở quán so minh mẩy,
chỗ nào cũng iết ra khi nóng.
Những người xoay tròn ra quạt
luôn lai vãi không chịu được...
Tất mà đêm nay, người ta ngủ
còn phải đắp chăn đơn bùa.

Đồng hồ đánh mười hai giờ,
Tiếng chuông ngân nga trong
đêm khuya thanh vắng ồm mõm
một. Đầu dây hoan-toàn im
lặng. Chỉ rầm rả ngoài đang
thu-thút chời thức giấc vì có
tổng động ở gian trong, rõ
Phuong nắm. Chàng lắng tai:
Phuong cựa mình vật-vã, rồi
tิง nảng yếu ớt gọi con Muỗi.
Chi vung trả dậy bật đèn, chạy
vào. Trên chiếc giường lấp con,
Phuong quần-quai, mệt-may tái
nhợt. Nâng ngó con Muỗi râm
trên ghế - bỗng gáy đã lâu,
nhưng gáy - bỗng khé qua, nén
đòi vẫn mài mõi ngọt. Chi béo
dành lát con Muỗi dậy, rồi
lại đến giường Phuong, để tay
lên trán chàng:

— Phuong không gọi tôi?
Giờ, trong người Phuong ra
sa?

— Phuong nước mắt nhín chàng
... Sợ Chi đe dọa...

Bỗng nàng nhận mặt lại:
— ... Phuong đâu bực làm
Chi!

Đoạn, nàng lè ra, hơi thở hồn
hồn. Vội vàng, Chi blết Phuong
đa đến ngày sinh nở, lèn tặc

thêm áo vào cho Phuong, lấy
cà áo đi mua của chàng kiếc
ra ngoài và che kín quàng cờ
kèo kín gió.

— Mười ! Mười lai đỗ cô Hai
xuống lầu... Kia, xốc vào hai
nách cô Hai!

Nhưng con Muỗi yếu quá,
Phuong vừa ti vào bả vai thi
nó sùi di chục ngã. Chi vội sà
lại rầm lầy hai cánh lái Phuong
và dùu nàng ra đến cửa. Bên
ngoài giờ đang mưa to, bông
tỏi lấp-lòi dưới những luống
chợt ngắn. Nhìn cầu thang lùn
rời, không do dự, Chi liền lùm
bhub Phuong xuồng đường Gò
đuổi, sầm gầm, chừng ba mươi
lưới buổi như nước đá ném
theo, Chi cái mít che hờn hụt.

Xuồng đến đường, con Muỗi
đi ợ xe trong khi Phuong mồ
phủi mồ qua-quai con. Nhìn
sắc da nhợt, nàng lại ôm cảm
lý Chi, rên-rỉ. Ruôt gao Chi
nóng như lửa đốt. Chàng nhìn
ngược phía sau. Hai chiếc xe
chạy lại! Chi trèo lên ngồi với
Phuong một xe, và giục người
cúi chui-chui-chui-chui-chui-chui-

Bô thân tiêu độc

Tuốc bô thân, tiêu hết
nhẹ, đun nước ồm đồ
đec hoa liệu pha ra.
Hộp 0,80. Nhà thuốc
cà 7,50. Xà muoi him
— hoa giao ngán —

NHA THUỐC TẾ-DÂN
V/v Lai hàng B-nghĩa
O

Saigon: 615, Nam Kỳ khánh
hố, 499, Blanckley, T-đan

Từ ngày Viễn lấy tiền trên về
Bắc, Chi đã vi Phuong mà hi-
sinh biết bao! Mỗi đầu ngõ
nhà gần Viễn nghĩ những nỗi
nhục-nhả kinh giáp mặt cùi gáy,
Phuong đã loạn « rủ sah bi-
trần » trên sông Saigon; Song,
những lúc quá thất vọng, nàng
lại được Chi khuyên phu, xưa
đòi những ý-nghĩa đeo lối. Sau,
dần-dần đam-thương chắt gác
nàng đã bình-tâm suy tính:
Hàng người như Viễn thất chưa
đang cần sự tu-hoai đến
đó. Cùi cái thai tung bụng,
Đứa sao nó cũng là đứa bé vò
tôi. Đời nay sẽ quyết định sau,
chư hiện thời, nàng không có
quyền nói cấm nô khâm được
trong tay bà-ba, là mặt-roi
Nàng lâm-lỗi, nỗi phai sango
để đến trại hè... là hophilim
của sự lâm-lỗi ấy...

Nhưng sự thực, Phuong cao
đầu mồ sống, nhăn-nại mồ sống,
là nàng đã trống ngõn Chi, đã
chiếu ảnh-hưởng nồng cùi lì
cúi-dot đán-phút
cúi-cúi...

Hai chiếc xe phảng-phảng
chiến dưới cơn vũ, cơn bão
Gio thời ồm-ồm đùi tung
nhữ gáy loi ánh gáy. Xe chạy
khỏi đường d'Avot til lối trước
một nhà bê-tông. Xuồng xe,
Phuong vẫn thêm-thiếc. Con
Muỗi vẫn cuồng. Chá mồ, mồ
bà cõi ra phu-lye với Chi! dù
Phuong vào mồ, cắn hổng.
Đập khi đập Phuong tên giunting
trí người và a nửu tám Chi thấy
bà cõi áo Phuong đè khóm
lèo lèo lèo.

nên phải cùi-sù lại với Phuong
như thế để chửi lèng lâm cho
người Bắc. Bởi vậy, dù còn oán
giận Viễn bao nhiêu, nhưng cùi
gáy lú Chi vẫn cùi với mình, với
cảm hồn của nàng cũng nhẹ
giảm. Cùi khi gáy râu-rí cùi
trach Viễn, nhìn Chi ra vẻ
suy-tòng-ùng sầu nỗi lây, nàng lại
im bặt. Do đó mỗi sáu của
Phuong tiêu tan dần.

Những lúc thay Chi tốn-kém
vi miser, mà luồng thang chắt gác
bao nhiêu thi nàng đã biết
Phuong nói với Chi để di làm
kém thêm, cùi dân sự áo liều
trong nhà, nhung chắt gác không
nghé. Cùi việc Phubo gáy nhai thời
của Muỗi để làm
lý hét cảng-vào
bếp nứa, Chi
cũng không muốn.

Tất, Phuong
bết sứt lùn và thu
về, đỗ sự p-
phi trong nhai.
Nàng bèn-cứ cù
mình nứa. Cùi
đến kỳ sinh-nhâ,
như người ta thi
đã vào & trước
hà thương-dâm
ngà, nhưng nàng
sự tồn, nán-ná
chứ-dot đán-phút
cúi-cúi...

Hai chiếc xe phảng-phảng
chiến dưới cơn vũ, cơn bão
Gio thời ồm-ồm đùi tung
nhữ gáy loi ánh gáy. Xe chạy
khỏi đường d'Avot til lối trước
một nhà bê-tông. Xuồng xe,
Phuong vẫn thêm-thiếc. Con
Muỗi vẫn cuồng. Chá mồ, mồ
bà cõi ra phu-lye với Chi! dù
Phuong vào mồ, cắn hổng.
Đập khi đập Phuong tên giunting
trí người và a nửu tám Chi thấy
bà cõi áo Phuong đè khóm
lèo lèo lèo.

Năm phút sau, bà cõi ra ngoại
hàng Chi:

— May ông đưa bà đi mau,
không có chi đẻ roi ở đường.
Chi cùi mừng:

— Taé bà xem đêm nay liệu
đã đế chua?

— Cung đément nay thôi, chậm
lâm là sang mai...

Rồi trống vè nút bǎn-khoán
của Chi, bà đỗ lại tiếp:

— Được, Ông sự nhà cửa vắng
về thi cù vè, ở đâ, chúng tôi
trống nom cùi thận lâm, ông
đang ngồi nghỉ. Cùi thế nào,
chúng ôi sẽ cho con ào bão tin
mừng ống bay.

Đoạn, Chi quay lại dặn con
Muỗi:



— May phái lùn-lùn & cùch
cùi Hai, phái tinh ngùi xem cùi cù
sai hổ gáy, nghe không!

Vững da, Chi chào bà đỗ ra
và lùc bấy giờ chàng mới
cúi nhão hò quan-áo, ngùi bì
nước mua dính nhom-nhôp vào
người.

Vè đéo nứa, cùi ngùi cùn

HÃY ĐÓN LỘI:

TRIỆT-HỌC BÁI-CƯƠNG

QUỐC-HỌC THU-XÃ
sẽ phát-hành nay mai

Puong, chàng thao-thức đến
sáng. Rồi tóm hòm-bèn, chàng
đến nhà hòi-siêu. Mấy lần
Puong lèn cùi rờ-đa, Chi
tưởng nàng sắp để chàng thiếp
thò hòn-agat cho ore tia
túc. Mãi, mãi gần bảy rưỡi, Chi
phải đi làm. Nhưng đón sô, Chi
nhấp-nhôm đứng ngồi không
yên, mà cũng chẳng viết lách
ti-đượ. Sau, chàng đánh phái
xin phép nghỉ một buổi.

Đến lùa Chi trả lại nhà hòi-
sinh lèn thứ ba, thì Phuong đã
đè. Vừa thấy chàng, bà đỗ tươi
cười nói ngay:

— Bà nhì đê օi gàn tám giờ
chứa giài, ông a

Chi nimb cười,
sang-sướng ối,
chàng cũng không
biết vi đê u mì cùi
Thái Chi chưa trả
nòng thút lèt
chồng, mà ở đây,
chàng đã comburg
cùng ái và cảm
tưởng của một
người che. Cùi
lèp-lèp đây với
cùa bước vào
h้อง. Trong
Phuong mặt mũi
phot-hat nâm
anh con, chàng
lèng-dòng bùi

ngùi, s- - ngai. Chàng thương
cho cùch hổng nòng chí
vì không may rêu làm phái
kè khú-nan như Viễn. Đang lè
những phút này là nhũng phút
hoan-lye nhai trong đói nòng,
hogn-lag nhất trong đời người
con gái lùa sang đia-bat
lím mẹ. Người con gái, khi có
mang, kè-hanh biếp hoi! Kiên
hanh vi sáp nhào một trọng
trách! Kiên-hanh vi được người
chồng, nòi họ hàng nòi chồng
hết súc nòng-nòng, chiêu-chiêu.
Lại khi sắp sinh-nở, theo lục-lê
trong Nam, bà mẹ đê-đê-đê
đến gian gian gian gian gian gian

nữ. Thể mà với Phương, nàng thiết hết. Tâm thần tro-tro, không một bâc con thân thuộc doi-hoai...

Phương ngược cắp mắt long-lanh cảm-dộng nhìn Chi. Như đọc hết ý - ngõi cũa chàng, Phương nắm tay chàng thầm bảo: ... Phương thiêng... thiêu hổ. Song, Phương lại có một anh hùng, uy khát giông, khát họ, nhưng vì muốn hổ toàn danh-dụ cho người đồng-xứ, cũng thương mến, nồng-núi Phương như một cô em gái vậy!

Chiều thứ bảy có khác, phố Catinat sầm-uất lật l Trần lè, đầy những trai thành gai lịch, đầy những dân chúng sarg-trong elà Sait-thành dì dạo phố. Dưới đường, xe cộ di-lại như mây-cửu, cái no nỗi đuổi cái kia thành một giày dài,

Phương chờ mãi mà chưa băng qua đường được. Đến bực mỉnh, ba lần nàng tiếng bước sang thi cái xe hơi đi trước gặp quang đường hẹp không vượt qua lèm được, ấy thế là mấy cái chạy sau đều dừng đứng cả lèi. Phương đã bước xuống đường lèi phải lèn lại trèo lên hè. Mấy phút sau, nàng ruột, nàng đánh bạo thấy chiếc xe cao-xu vừa chạy hối, Phương liền lách mình qua luồn. Nàng cầm túi bước. Con đường Catinat này, đã lâu lắm nàng chưa đi qua. Hồi con gái, không mấy chiều thu bắc, là không có Phương dạo chơi cùng chúng bạn.

(còn nữa)

VŨ XUÂN-TỰ

Hồi 41: Lục - Hồng!
Cùng nhau quyết một lòng:
Hai Mười Túu - Ông Lịnh
Có lích giông mìn móng

THUỘC LAO ĐỘNG TỈNH
236. Đầu Cửa Nam Hanoi



Anh-Lú

58 — Route de Hué — HANOI

Gày, dép, guốc tàn-thời v.v...
Toàn giá tốt, kiều dẹp, hợp thời giá
phi-chang. (Cô catalogue bán lẻ)
Bán buôn và bán lẻ khắp nơi

LẬU, GIANG

Mắc bệnh tinh nên uống thuốc của BỨC-THO-LƯỞNG
131 route de Hué Hanoi số khôi.
Thuốc lùu 1p00 mét v.v. Giang
1.00. Nhân chữa khoán. Xem
mạch cho đơn, chia dù các
bệnh người lớn, trẻ em. Bán
dù cao, đơn, hoan tòn.

LOẠI GIA - DINH (Quốc-gia)

THÈM NHIỀU MỤC VỚI
BẠN ĐỌC

Trả lời câu hỏi. Đăng tên tuổi, ý thích, trao đổi những
thư từ tranh ảnh, carte postale,
giờ hạn với một người
đồng ý ban. Bài cõi: CHIẾC AO
CỦ, CHIẾC GẤY TRE, LA GHÚC
THU... Đò cõi tron hò.

QUÂN - SƠN - LÃO - HIỆP
của Thành-Dinh (6 quyển 12\$)
Editions BÀO-NGỌC

67 NEYRET HANOI — TÉL: 786

(phố cửa Nam)

Bùi - Đức - Dậu

TU-PHÁP KẾ-TÓAN

GIÁM-DỊNH VĂN-PHÒNG

49 Place Negret Hano: Tel.1372

NHẬN:

- a) Mở, giữ, kiểm - sát - sở - sách
thuong-mại;
- b) Lập hợp-dồng, điều-kê cõi
công-tý;
- c) Khai thuế lợt-tỷ đồng-niên;
- d) Xin giấy Hộ-danh-hoàng-gia;
- e) Khai xin vào sổ register de
commerce.

Chi nhánh Nam - Kỳ và Trung-Kỳ Phòng thuoc chữa phổi

(15 Radeaux Karor Tel 1630)

Tổng phát hành: 163 Lagrandière
SAIGON

HUẾ Nam-Hài, 147 Paul Bert
Cao ho lao 15p chửa các bệnh
lao có trùng rò phổi. Trù lao
thành được 4p ngắn ngira các
bệnh lao sáp phết. Sinh phết
mặc cao 2p, chửa các bệnh phổi
có vết thương và vết dão. Sat
phết trùng 2p nhuận phổi và sát
trùng phổi. Các thuốc bô phết
kiêm bô thâm 1p50 và ngira trù
lao 1p. Nhiều rứt hép bệnh.

Có nhiều sách thuốc chửa
phổi và sách bì thư nói về
bệnh lao biếu không. Hồi xin ô
tổng cục và các nơi chi nhánh

CHỮA KHÓAN :

CÁC BỆNH

NHÀ THUỐC HONG - LAC
46, phố Hàng Nau — Hano

Có tiêng nhất Namkỳ

Món ăn có tiêng khắp ba kỳ :
nem, bánh kinh Thủ đức, bánh
phòng tôm. Chỗ an sang trọng
lịch sử, mát mẻ.

Bar QUẬN-CÔNG

góc đường Amiral Krantz và
Lacotte Saigon

NHỮNG THANH NIÊN THỂ THAO KHÔNG THÌ BỎ QUA NHỮNG SÁCH THỂ THAO

- 1.—Muốn thành lực sĩ 0\$40
 - 2.—Khác và đẹp 0,70
 - 3.—Sinh lý tuoi 0,55
 - 4.—Thể thao phái đẹp 0,55
 - 5.—Biết học trong 3 giờ 0,55
 - 6.—Huan luyn hanh the 0,55
 - 7.—Tập tuu và làm cao cu 0,78
- Bầy cuốn sách này đều c à lục si
NGUYỄN AN, một tuu - sáu các bogn
thiêp - hông ai - hông tài - ngô
- HƯƠNG - SƠN XUẤT - BẢN



Khẩn xong, tôi thu xếp cá
lai rồi hóa vắng. Ngón lúa
bung bung lèi & giũa khai
den tối, đem cho ta cầm -
giác - róng nhuns lói khán
khuya và ông i nướng của ta
thấu đến tận trót. Và tôi yên
đa nằm mồm nhín cá bao
ja mủ m t của đêm khuya qua cửa sổ. Ôi, trời
đất! Tôi giật ròng mà con người ta thi nhô, men
cái nhô mà trời vây cùi lvn, làm sao mà cho
được? Thôi, râm sự đều trống ở trời cõi! Ta
cu hiết an ó theo đạo trời mà thôi!

Chân thi ruo nhưng lòng tôi huy vũng, tôi
lòng cõi bô dày, đứng ra phía cửa sổ mà nùn
xpong con đường tối đen. Ở phòng bên, tiếng
ngày nồi tên đèn đèn. Thíh thoảng, thằng nhó
lai nói mì làm nhảm.

Tôi mặc ba-tờ-suy phả lén quần áo ngủ rồi
quần một că khán quàng thái ám, lại quay ra
nệm chờ sáng. Năm giờ hòn, tôi soát lại tinh
huốc cõi và thuốc là cản thận, dập vào vai
Sogn ra hiếu nhô, anh điu điệu tôi xuống nhà.
Đến cùi thang tôi bôanh iên, và tôi dò từng
bước lén tường mà di ra công.

Tôi thuê xe yao nha thương.

XIII

Nhật-ký

29, tháng chay

Sau nửa giờ chờ đợi, người gác san trong nhà
thương giãi: tôi vào một cái buồng rộng-có
tám giường con bằng sắt, sơn trắng vừa một
người nǎn. Bên cạnh mỗi giường có một cái
bàn cao, mài xoòng, cung bằng sắt sơn trắng
để cho ma-lát cõi những thức ăn và những đồ
lát vật. Thế thôi. Toàn là trống trắng ó chung
quanh và ó tèn đầu. Dưới, châa là nền đá hoa
sóng hóng. Tất cùi tiếc ra một khai lạnh ghê
người. Tôi thiêp hối sướng và ó ruột. L'n
ngay giường nǎn. Bép chán kin, chí đê chura
có hai mắt đê trong. Thật cõi là may: hường
tô cám giường thi său cái cõi ma-lát ó
Giường tôi số 8. Số 5 và số 3 đê trống, chura có
ném và cung chura có mản. Tôi có cám giường
hai cái giường đó vó có người chép, phu nhà
thông dem ra ngoai quét ron lèi lại mồi mang
vào kè xong. Tôi nghĩ như thế cũng không lâu.
Chỉ một phút, tôi đã thiếp di vi mêt mõi. Một

lá sau, môt i người phia-mé
đến lạy tôi dậy, bỏ téa tuồi
va chổ ò.

— Nguyễn văn-Toảng, 29,
phố Henri Rivière, Hanoi.

— Bệnh gì?

— Bầm, tôi cung k'ông
biết nua

Người phia-mé v'ết vào một tờ giấy dìn lên
trên giường tôi, rồi cầm một cái hàn-thủ
b'ẽ đưa cho tôi cõi vào nách đê xem nhết độ.
Boca m'xi một đê: Người phi-mé iai ghi vào
giấy. Rồi di ra.

Bàng khâu, tôi chưa biết làm gi thi ông ở
g'uang số 4 dã sang ga truyền. Các thi truyền
đom dan Cá-thú bệnh. Các thi người ôm Ông
thuộc-tên thường như tên cung cõi của người
nhà. Ông gọi đốc tò khong bằng tên thực, nhưng
bằng tên hiệu do ông hay cac ma-lát khác đặt
ra. Ông lai bông xem bệnh tài lám nua. Rồi
ông ghi vào tôi mà bảo:

— Chắc ông bi-só rét ròng!

Tôi chịu là ông nói đúng. Thế là ông thích.
Nhưng on đau gan của Ông-lúc ấy nói lên. Ông
ombung di v'ẽ chô, r'en nhur một con lyn bị người
ta cát tết. Ông thời, ông ó giuong số 5 cung
họa theo. Nhưng ông này khong r'en: ông run.
Ông run cung c'ap. Nhưng thanh sát giuong cung
rung theo. Có v'ẽ như dùu vậy. Thực ra thi ông
nặng hất l'on buồng này. Không ai biết bệnh
ông là g'. Kè c'è ông giuong số 4. Chỉ biết rằng
ông lai bong Bo v'ẽ. Bụng ông to, mặt ông phù
ông lai khong di tien được. Người ta cầm một cái
kim k'òi đam vào bụng luon một că óng cao su
vào bong - ua - g' và cho di tiêu ra lõi đê Ông đau
đòn, chír râm c'è lén. C'è ngay khong an gi. Nhưng
t'he dã được bón nǎm hông bong hay rồi. Chết mất!

— Chết mất! Ông nǎm giuong số 7 giàu
sang tôi nói kh'è như thế rồi l'mi di.

Đến bảy giờ, tôi vẫn kh'ong biếu là ông nói
ông chết mất hay ông bụng to chết mất.

Cùng lúc đó, ông nǎm giuong số 12 ho như
sé ruột sé gan; ông ở giuong số 6 khoc ti ti,
nứa vi cái bệnh đau ruột của ông nó hành ông
nǚa vi nǎm hết lết đên ròi bà kh'ong v'ẽ
què được đê l'eng bà ông vải và nhin mặt v'g
con. Không khi thực là thê thảm. Ai cũng đau
đòn, ai cũng rên la, ai cũng quằn quại. Tôi chỉ
lấy làm là sao trước sau ông lão nǎm ó giuong

số 1 không hề động đậy mà cũng không hề rên la gi cả. Té ra sau mồi tôi mới biết là ông lão già này nôm nàm đất. Từ ở chỗ nôm đó tôi ra một đồng thịt to bằng cái bắp cài bốn hào. Mây hôm trước, ông còn dìu được ma di thi co về như người đội bắp cài di chui mất. Nhưng mấy hôm nay, thoi rồi. Ông chỉ còn có thể nằm tro tro ra đó, không động đậy, không kêu rên bởi vì kêu rên, động đậy thi đau trong óc như có hàng vạn hàng triệu con kiến lửa xúm nhau lại đó.

Chao ôi là một cái cảnh tuyet! Ở đây trước, & đây sau, ở dưới, cái chết chóc kêu anh, gai anh và then thở với anh. Anh bịt tai lại thi trông thấy nó, anh nhâm mật lại thi nghe thấy nó. Cảnh địa ngục của nhà đại danh sĩ Milton tưởng cũng thảm khốc đến thế mà thôi vậy. Kể mời vào lầu thư nhất có gan là sát cung phái sinh ra cái kiếp làm người thật khđ. Ác cho đến mấy, mà tật cho vào sống trong cảnh này, tôi chắc cũng sẽ phải mềm gan. Người ta không còn thù ghét nhau nữa, nhưng thấy một cái buồn mènh mong trong cõi đời. Cái bệnh đã làm cho những người nâm cùng một buồng giam nhau lai. Riêng tôi, có một lúc, tôi thấy cái đau của người khác như chính cái đau của mình. Nhưng chỉ một lát tôi dần dần với cái khinh khi ở đây. Tôi hit mạnh vào. Tôi thô mạnh ra. Lúc mới đến, cái không khí đó làm cho tôi lộn mửa. Tôi thấy rỗng no chưa đựng toàn những vi trống, ai mà hit phải thi có thể chết ngay lập tức. Lầm. Tôi hit mạnh vào nữa. Tôi thô mạnh ra nữa. Chẳng làm sao cả. Vá đến trưa, thi tôi đã hoàn toàn quen với nó; nó là bạn tôi. Tôi mới mọi người hút thuốc lá với tôi và đến ba giờ chiều thi tôi hoàn toàn có vẻ một ma lát dã nâm ở nhà thương binh thang rồi. Một người tên kẽ lại cho tôi cái gói; Tôi sốt dữ quá, không cưa được. Ở đây sau,

Một người khác lại rót cho tôi chén nước rồi lại đi gọi phiê-mê lại.

Người phiê-mê lại đưa bàn thủ biếu cho tôi cắp. Số 1 lên 41 độ hai. Cần rằng lại không rên, tôi ngủ thiếp một giấc nặng như thế là tri vây. Đến khi giay, tôi mới biết rằng đã bốn bốn giờ; giờ ăn cơm. Tôi không đứng được mà cũn không biết đổi, lắc đầu, không ăn.

Ông ơi giờ sô 4 vừa sả rỗng vừa báo:

— Ông may đấy. Mai, bà sẽ vào đây phát quà mừng một tết cho tất cả ma-lát ở trong này. Cố khit cho cả tần nữa. Nhưng có lẽ đến sáng ngày kia là mừng hai thi đốc tờ mới khám bệnh cho ông được, bởi vì mai là ngày nghỉ.

Tôi năm chòe ngày mừng hai đê khám bệnh như một người chết đuối mong có cái thuyền đến với.

MUNG HAI THANG GIENG

Đêm qua là một đêm khđ nhất trong đời tôi. Cố lê người dương thế chết xuống âm phủ hi quý xú khô dâ cũng không cục bắng. Thit tái nhau ra, xương tối lồng ra, mắt tối trong ra. Những con sót liên tiếp hành tội dữ quá. Đóng thời ruột tôi đau buốt như cá ria. Tôi không ngáp, tôi không ho, nhưng tôi buồn chán buồn tay như thế một người sáp chết bắt chuồn chuồn vây. Tôi lấy thuốc cai ra uống. Đêm hôm kia, đêm hôm qua, tôi uống mỗi lần mười viên. Đến nay, tôi rứt xuống còn chín viên. Con sót suốt một đêm không đê cho iết mòn phút nào. Đã vậy pháo & chung quanh lại cứ nô liêp tiếp như chọc vào lỗ tai tôi, túa đút gần tôi. Tôi nghĩ đến sự giết người. Ông thời o bao tai tôi những lời re là ảo nỗi lén như nghĩa jòng mồi sâu trong lòng người. Cảnh chóc kày ra cũng trời đất. Quỷ khóc tên kinh. Tôi không nghĩ đến chuyện giết người, tôi nghĩ đến chuyện tôi lại giết tôi. Tôi nhảm mả. Vẫn không ngủ được. Ở đây sau,

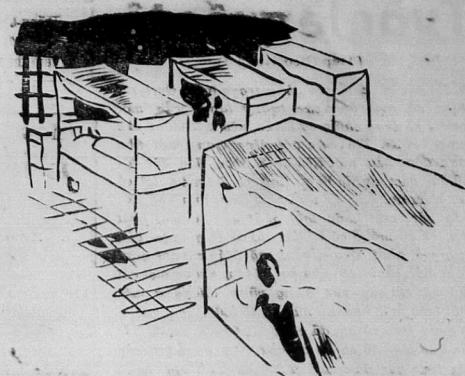
một tiếng kêu thất thanh như có ai bít bopy cõi hông xé tan khoảng tối den im lặng. Toàn thân tôi lạnh toát. Cố một lúc tim tôi ngừng đập. Mồ hôi tôi toát ra đầy mình. Tôi nằm khống thở, lồng tai nghe động tĩnh. Thủ sau tiếng xèng ác một giọng hót cắt lén, rồi tiếp đến những tiếng cười trời, chửi đất, chửi người. À, ra là những người dien & đảng sau. Họ đành nhau với những cái chán song sáu và lồng lén đánh chạy ra bên ngoài. Tôi cũng là một người tiễn đây, trời al! Tôi cũng muốn ra bên ngoài ngay bây giờ, bè làm gì? Có lẽ chẳng đê làm gì cả. Nhưng nếu gặp ai, tôi cũng sẽ chì nứa lũ dien kia vậy. Ài cho tôi hót thi tha.

Nhưng mà ai cho tôi hót? Mà tôi ra làm sao được? Lúc đó tôi bắt đầu th y việc mình vào nhà latxra tâi da. Natrium lõi mât tôi. Tréo tưống chôn thi tôi không còn sực. Vâi lại, ngồi bên ngoài có đội xep, chạy ra bắt thi liêu có nghĩa khong? Tôi lại đánh lán ra nằm khong tài nêu nhâm mả. Tôi lại lạy thêm một viên thuốc ra uống nữa. Cảng trắng, cảng ráo. Tôi thấy rỗng những người sáp chết, vẫn giuong mặt ra đây, không làm gì được cả, thi kinh nhất. Tôi lại ngồi dậy, Nhìn thế có môt cái lõi so mảnh khan lèn. Vâi tôi, không thể gian hồn được mảnh Roott gan tôi nòng như lúa: tôi ôm lấy bụng mà rên lên, mà rên lên, mà rên lên. Tôi biết rằng như thế không có ích gì cả, vì cái chung nồng ruột của tôi khong vì thế mà đỡ được và những người bệnh khác khong vì thế mà trả giây để làm cho tôi giảm đê được một phần da đớn. Nhưng, mặc! Tôi cứ rên là tôi cứ rên! Mặc cho những ai không ngủ được.

Ở nhà thương, những người thương giây sớm lâm. Họ giây từ khi còn tôi giây. Kê gường gao được thi ngồi xếp hàng tròn ở đầu gường, kê daun ôm quâ thi cứ nằm thẳng cẳng ra mà nói chuyện. Không ai trong thấy ai cả. Tự nhiên ô trong lồng tôi có tiếng người nói: tôi có cảm tưởng rằng mình như thay ma hiên lén ngồi nói chuyện bệnh tật với nhau. Ông ô gường số 1 hối tôi và không gọi tôi bằng tên cha mẹ đặt cho nhưng gọi bằng cái tên như tên đê vật. Ông hối tôi rằng: !

— Ông số 8 nhỉ! Cố lê suốt đêm qua ông không ngủ. Ông ô gường số 4 chia sang:

— Ư, minh cứ cho rằng không ngủ được như số 2 là, cũng, ấy thế mà số 8 lại epho



hơn. Tôi cứ mở mắt lúc nào lai y như thấy số 8 đương ngồi dậy ôm lấp ngực hay là vật minh vật mây rền la.

Thi ra ở đây, người ôm khống là người nứa. Người ôm là các đê vật, là con số. Tôi là số 8. Tôi là cái giường số 8.

Thay phia me cung goi tôi the:

— Số 8 hôm nay ra khám bệnh!

Bệnh tôi là bệnh gì? Người ta lây máu tôi đê thi. Người ta bao tôi cõi áo ra đê nghe ngay. Người ta bao tôi thê lùu ra như một thằng bé thi mà ra chui cùn

Vâ cho tôi vê gường. Đến trưa hôm đó thi tôi thấy người học trò trường thuốc đê lây cái biến chở tôi nâm và thoay vào trong đó môt trảng sick chó. Đó là tên những, vî thuốc mà bắt đầu từ mai các thay đê sê tiêm cho tôi vậy.

Tự nhiên tôi thấy khỏe ra mot chut. Biết rằng những thứ thuốc đê chì là những thuốc tẩy độc, bô, màu yá tiệp súc, cũng cùi cho ngay rằng nó sẽ giúp ôi tẩy chất thuốc phiện ô trong người và giúp cho tôi thành công trong việc cải chuyen nay.

Tôi ngồi bô gối lai và nhất định không nằm nữa tuy đầu tôi cứ quay đảo như ngồi đồng vây. Bỗng, một người mặc bô-lu trắng & đau đít vào,

— Số 8 di cần!

Nguyên doč-tor có cho tôi tiêm một thứ thuốc rất nặng, phải tùy theo sức người cần được bao nhiêu can mà cho tiêm ngàn lít lều. Chính tôi, tôi ngồi đợi cho người ta đến gọi di cần vậy.

VŨ BẮNG
(Kỳ sau đăng tiếp)

ĐÓN COI:

Hòn Què

Một tác phẩm đặc sắc nhất của Nguyễn Khắc Mân. Một cuốn tiểu thuyết dài đờ ộ nhất năm 1943. Sách in lần thứ nhất dày hơn 500 trang. Bìa mầu do họa sĩ Lưu Văn Lèn trang bìa. Loại quy bìa bằng đê phương hoang.

ĐÃ CÓ LÀN:

CƠ THỦY

tiểu thuyết được giải thưởng văn chương Tu-lyc văn-đoàn năm 1938 của Nguyễn Khắc Mân. Sách dày 400 trang, bìa 32p. Bìa mầu do họa sĩ Lưu Văn Lèn trang bìa. Loại quy bìa bằng đê phương hoang.

BỘI BÍ MẬT của CON KIẾN
truyện sán-họ của Phan Ngoc-GIAO — 0p50

GIAC QUAN THUR SAU

của Ngọc-Hữu — giá 0p40
Ma? Mông? Phù-Thủy?

NHA XUẤT — BẢN SÁNG, 46 Quai Clémenceau — Hanoi

Tuần lễ quốc tế

(Tiếp theo trang 3)

Số đại bác và chiến xa dùng trong trận Orel rất nhiều và quá hán sicc trường tượng của mọi người. Vì đây chiến cụ nhiều nên việc dùng sicc người bắt đì. Tin Đức nói riêng trong một khu hành động của liên-doàn Đức, Nga đặt tới 250 đại bác, nghĩa là cứ tính ra 6 thước lại có một khẩu đại bác. Còn về phía Đức thì riêng một đài bác, mỗi khẩu mỗi phát bắn ra một phát như thế có mỗi đài có 4 khẩu thì cứ 15 giây lại bắn được một phát. Quang cảnh mặt trận rách gãy đó là một cảnh tàn phá hoàn toàn, không một cái nhà mà cái cây nào đứng vững. Riêng ở một khu, trên một khoảng đất độ 10.000 thước vuông do quân Đức chiếm đã có tới 10.000 lỗ do đại bác bắn vào tên. Số chiến xa của Nga bị thiệt trong mấy tuần nay đã có tới 2.300 chiếc, thêm vào đó số bị hùn trong ngày thứ năm trước cũng có tới 530 chiếc. Tay súng chiến cù của Nga đem ra mặt trận vẫn rất nhiều. Tin Nga nói hiện quân Nga đã lột vỏ được miến ngoại ô thành Orel và đã phả được tay đèn Đức. Cuộc chiến tranh ở mặt trận phía Đông có vẻ là một cuộc chiến tranh rát quyết liệt, tuy vậy kết quả trận Orel-Koursk-Bielgorod cũng chưa thèm đánh doat được số phận chiến tranh.

Quân Nga lật vùi tấn công cù ở, khu mặt trận phía Bắc và dâng vào trận đánh Đồi & gần Schlusselburg và có tin nhiều quân Nga đang tập trung ở gần Mius ở mặt trận phía Nam.

Tinh hình các mặt trận ở miền quân đảo Salomon giữa Mỹ và Nhật chưa có gì thay đổi lớn. Phi quân Nhật vẫn tiếp tục đánh phá các nơi có quân Mỹ dù bộ và tin Mỹ đã dần dần thu nhận cả sự thiệt hại ở trong các trận ở khu này.

Về chính trị, có tin sau khi điều đình xong ở Hoa-ký, Giraud sẽ qua Luân-don rồi mới về Bắc Phi. Về việc đảo Martinique và Guadeloupe thuộc

Thống-cho LYAUTHEY, đã nói: «Ta là một sinh vật chỉ yêu hoát động». Chóng là nên theo gương ngài.

CÁC GIA-DÌNH NÊN DÙNG THUỐC: Điều - Nguyễn

- 1) Thuốc đau dạ dày Điều-Nguyễn
- 2) Thuốc iga già Điều-Nguyễn
- 3) Thuốc ho lao Điều-Nguyễn
- 4) Thuốc bổ thận Điều-Nguyễn
- 5) Thuốc nội-huyết Điều-Nguyễn
- 6) Thuốc cảm 16 Điều-Nguyễn
- 7) Thuốc cảm giải Điều-Nguyễn

Tổng-cục : 125 Hàng Bông, Hanoi
Đại lý: Durch-thang, Mai-liph, Näm-tien Saigon
Nam-cường: Mytho, Vinh-hưng: Ventiane

DẦU NHỊ - THIỀN

Trị bách bệnh nhất thần hiệu. Mỗi ve 0\$40
Quý khách có mua, xin mời đến cửa nhà
đại lý, hoặc tiệm chánh, thời moi dùng dầu
chinh hiệu. Xíp dùng mua ở cửa hàng đồng
trên tay bì mà mua phải thử dầu giả.
Nhị-Thiền-Dưỡng kinh cáo

NHỊ-THIỀN FƯƠNG ĐƯỢC-CỘNG
76, phố Hàng Buồm, Hanoi - Téléphone 849

Pháp, dò đốc Robert đã điều đình xong với đại biểu Mỹ và đã yêu cầu cho các người Pháp trung thành với chính phủ ở thành quốc được phép từ giã hai đảo đó hay ở lại mà không bị bọn phản nghịch tìm cách hâm hại,

Ở Nhật Thủ-tướng Đông-Điều sau khi di kinh lý các miền Nam-hải thuận phạm vi Nhật dã vê tối, Đông-kinh và dâu tâu trình Nhật hoàng về tình hình các miền đó.

Tho của Hồ Dzênh QUÊ NGOẠI

tập thơ đã gây được sự luận tốt đẹp nhất trong năm 1943

LÂU-DÀU THẾ THỊ CA VIỆT NAM được ta điểm một cách chán chán chất bảng nứon
hút linh diệu của một nhà thơ ngoại quốc. Sach do hoc sĩ Nguyễn - du-Nguen
trình bày. In rất đẹp, lời thường 3p. Giá 1.000 franc. Sách còn rất ít.
Hiện nay nóri cũa hàn. Man lè tri-thông 940 franc. Tôp đàm. Lê tri-thông
trước, bà ra trên 100 thư xá. Một số analog kẽm tem 0,06. Mua lè trả tiền trước

NHÀ IN Á-CHÂU XUẤT BẢN 17 ÉMILE NOLLY HANOI TEL. 1260

AI CŨNG CÓ THỂ TỰ CHỮA LẤY
BỆNH VÀ TRỞ NÊN DANH - Y
là nhò có các sách thuốc của
cụ Nguyễn-an-Nhân bằng
Quốc-ngr có chủ Hán

- 1) Sách thuốc chữa đau, sỏi 2p50
- 2) Sách thuốc chữa đau mắt 2,50
- 3) Sách thuốc chữa gout-truyền K. N. 2,50
- 4) Sách thuốc bệnh ngón tay 3p00
- 5) Y học Tùng-tìn (in lần thứ tư, 12p)
- 6) Sách thuốc Nhật-Đại T. H. 3p00
- 7-8) Bình-thuốc Gián-tiến phương
0,50

9) Sách thuốc để phòng và chữa
ti-vong 5p00.

10) Sách t. uoc Hải-thường Lân-đong
2p00

Ở xá gởi mua thêm cước. Thơ,
mandat dè cho nhà xuất-bản :
NHẬT-NAM THU-QUÁN
HANOI

Các nơi hối dâng :

PHẨM TRÍ ĐÔNG-DƯƠNG

(Graphite Indochinois)
Môô « Helene ch 1 » « Helene ch 11 »
« Helene ch 11 » phố Lu Leckay.
Đây công nhận là tốt khòng kém
gi ngoại quốc, có việc cùn thê.
Gửi nhanh chóng khắp Đông-dương.

SỞ GIAO DỊCH :
Éts. TRỊNH - ĐÌNH - NHỊ
13 A. Avenue Paul Doumer Haiphong
Ad. Tel. AN-NHI Haiphong - Tel. 707
Còn đại-ly khắp Đông-dương

Cao ho lao

ĐẠI - Á HANOI

(Bán-tho gá hời-dồng hóa gá)

Trị Ho-lao, ra mìn, đau cù, ticc
tiếng, hen, suyễn, đam-nhiều.
Chai 90grs. 25p, chai 60grs.
15p80, chai 45grs. 12p50, chai
30grs. 8p40, chai 24 grs. 6p50,
chai 15grs. 4p55.

Dưỡng phè cao
Bồ phòi người lao, chai 45grs.
12p50, chai 30grs. 8p40.

Người trù lao
Chai 30grs 4p55, chai 15grs. 2p45

Giai-uê thanh tám
Trị nóng, sốt, lọc chất độc,
60grs 2p10.

BÁN TẠI BÁI - A
176 phố Lê-ly, Hanoi
CH: CU... 299 Lagre dière Saigon
ĐẠI-LÝ : Tuan-Nien, 29 Au-tun
Hué, Mai-Linh Haiphong

THANH - ĐẠM

của NGUYỄN - CÔNG - HOAN

Tác phẩm đặc - biệt và quan
trường 1/500 trang 4,50\$ có in
riêng 5 bản đón lúa, mìn bản
20\$00

SÓNG GIÓ ĐÔNG CHÂU

của THÁI VI LANG

Những-cánh tại bái biển
Đông-châu, in lòn thư bài
giá : 2p00

Nhà xuất bản :

BỘI MỚI 62 Takou Hanoi

CÀI A - PHIËN

Thuốc Tú - Nhật - Khướu Yên Hoàn
số 46, giá 1p và nhỏ 3p50 và lớn

Ve nhỏ 1p00 uống từng ngày
chỉ hàn tại nhà thuốc hoặc các
đại-tý đê các ông khòng cần
tiền mua luôn một lú , còn các
ông ở tỉnh xa, chí nhân gửi
theo cách tinh-hó giang ngắn,
nghiên-nặng 7p00, nghiên nhẹ
3p00 (đê khỏi cai-dở dang ma
hết thuốc). Sâm - súng tuyêt
cần 1p50. Tháng-thuốc tuyêt cần
0p25 và phải trả 1/3 tiền trước
ngân-phí đền tè M. Ngô-vi-Vũ
Việt-long 58 Hàng Bé Hanoi.

Cần thêm rất nhiều đại-tý tại
khắp Trung, Nam, Bắc xin viet
thư về thường lượng

Cách cai-a-phong vi-le rieng khong
đang được very muôn biến cùn kẽ, xin
về 0p07 tem (cô), làm liên-giá xá
cù quyền catalogue biếu, giày ngọt
100 trang, nói dùc các bệnh trê tò kh
mới sinh, cai-a-phong, bệnh iò ngua
và các thứ thuốc Nhật-bản

PRINCESSE

MAY ÁO CƯỚI

24 A. LÊ QUÝ ĐÔN - HANOI

NHÀ XUẤT-BẢN NGƯỜI VIỆT

Đã có ban ;
Khúc đoạn trường

giá 0p80

Đang in

SÓNG VIỆT tập văn của Bằng
Vân, Xuân Diệu,
Xuân Việt, Huy Cận, Mạnh-pu Tù,
Vũ Hoàng Cường, Văn Nam.

Sóng in

VŨ TRỤ CA thơ của Huy Cận
Cứu-nương cho giòi thơ của Xuân Diệu

Nhà họ Bạch tiêu thuyết của Bằng Vân

Autorisé : (publication créée antérieurement
vers à la loi du 13 Décembre 1941)

Ed. Hebdomadaire de Trung-Bac Tân-Van N

Imprime chez Trung-Bac Tân-Van
36, Bl. Henri d'Orléans - Hanoi

Certifié par le préfet

Triste à 110 exemplaires

L'Administrateur Gérant: Ng d'VUONG

WUONG

Giày Phuc-My

BỀN RẺ
VÀ ĐẸP
CÓ CATALOGUE
KÍNH BIẾU



Mua buôn hồi giá đặc biệt riêng. Thu từ
ngân phiếu để cho M. Truong-quang-
Huynh — 204 rue du Coton — Hanoi

HOUANG - P'ENG Fabricant

FIXATEUR DE LUXE GOMÉDOR ET MILDOR
BRILLANTINE DE LUX JOLIDOR ET MÉDOR
PATISSERIE, CONFISERIE, EPICERIE
MERCERIE ET RUỘU CHỒI BẮC KỲ
Bán ở 74, Hàng Bông Thợ Ruột — Hanoi

Vinh - Cát

8, Rue Puginier, Sontay
may quần áo trẻ em đã có tiếng
COSTUMES
ROBES

có nhiều hàng đẹp hợp thời cho
xứ Nam-kỳ, Cao-mèn và Ai-lao
bán buôn, gửi đi khắp Đông-dương



RĂNG TRẮNG
KHỎI SẤU
THƠM MIỆNG
vì dùng:
thuốc
đánh răng



MỐI VỀ RẤT NHIỀU

STENTS

Khà trống răng Minh-Sinh
174 Rue du Coton Hanoi
Télé. 1310

d'argent, Gutta percha, Email dents,
Caoutchouc dentaire noire et rouge, etc...

Đại lý độc quyền
các đồ dùng
làm răng Stents,
Ciment, Men-
ules, Amalgame

DÙ «MỸ-THUẬT» KIỀU NHẬT, GỌNG TRÚC

DÙ LỘP LỤA hạng thường... 7\$50
DÙ LỘP LỤA hạng luxe.... 8, 75
DÙ LỘP SATIN hạng thường... 11, 50
DÙ LỘP SATIN hạng luxe... 12, 95

Gửi C.R. đi khắp mọi nơi. Mua buôn xin hồi giá riêng

LE LOUVRE 70^{ter} Jules Ferry
— HANOI —

THƠM MÁT SẠCH SÉ

Hai đặc điểm của fixateur

ARISTO



Một nhà chuyên môn
chứa và cho thuê máy
chứa, từ 20 năm nay,
được tin nhiệm của
mọi người. Cần mua
nhieu máy cũ cũ.

Maison
Quảng - Lợi

14, Rue du Papier
Hanoi
— Téléphone n° 119—

NÈN HÚT THUỐC LÁ

BASTOS
NGON, THƠM

Giá..... 0\$19

Nhà giồng răng
NGUYỄN - GIỮU - NAM
156-158 phố hàng Bông Lò Hanoi — Télé 1631

Chuyên mòn: giồng răng, vàng, bạc, trắng, đen,
đanh, sủa, chửa răng vẩu lệch, cắn thận nhanh
chóng, già hạ và có bảo đảm chắc chắn.
Sáng từ 7h đến 12h Chiều từ 14h đến 20h