

TRUNG-BẮC

DEPOT LEGAL
INDOCHINE
N° A 1153



NGUYỄN-DOÀN-VŨNG
CHỦ-TRƯƠNG

TRUNG-BẮC CHỦ-NHẬT
tại Trại Thanh-niên Phan-Thiết

Số 76 - Giá: 0\$15
31 AOUT 1941

NGHỊ ĐỊNH BẢN HÀNH
ĐÀO SẮC LỆNH ẨN
ĐINH THỀ LỆ LAMBÃO
Ở LIÊN BẢNG ĐÔNG
DƯƠNG ĐÁ KÝ RỒI

NHƯNG CÁI DÀNH DỰ' CỦA NGHÈ BÁO phen này có còn cứu vãn được không?

Ngày 18 Aout 1941, quan Toàn-quyền đã ký nghị định ban hành ở Đông-dương đạo sắc lệnh ngày 26 Juillet 1941 án định thề lệ làm báo ở các xã thuộc địa thuộc quyền quan tổng-trưởng thuộc địa, dại ý đạo sắc lệnh ấy như sau này :

Trong các xã thuộc quyền quan tổng-trưởng bộ thuộc địa, người làm báo là người chuyên làm và ăn lương trong một tờ báo hàng ngày hay một tờ báo hàng tuần hoặc một bãng thông tin và sống bằng nghề ấy.

Người thông tin chỉ có thề gọi là người làm báo khi nào có lương hồng nhất định và có những điều kiện kẽ trên kia.

Cũng có thề liệt vào hàng người làm báo và được cấp một tấm « các » cản cước chuyên nghiệp do đạo sắc lệnh này lập ra, những người giúp việc trực tiếp trong tòa soạn một tờ báo hàng ngày hay hàng tuần như là phóng viên, nhiếp ảnh viên, không kẽ những người đi lấy quảng cáo và những người chỉ giúp các báo ấy một cách tạm thời. Cũng có thề liệt vào hàng những người làm báo dê lây « các » cản cước chuyên nghiệp các ông chủ nhiệm tư soạn lầy lội, nhưng phải là sự hoạt động do không có tính cách một công việc lao phu thuộc.

Các cản-cước chuyên nghiệp của các nhà báo sẽ cấp sau khi hỏi ý kiến một ủy ban trong xứ gồm có các nhau-viên sau này : Một viên chức nhà nước chủ-tịch, một viên quan tòa, một đại biểu của các ông chủ nhiệm các báo đã xuất bản luôn ít nhất đã được một năm, một đại biểu các người làm báo làm hội-viên.

Quan Toàn-quyền sau khi hỏi ý-kien ủy ban cấp « các » chuyên nghiệp sẽ án định việc cấp « các ». Các chuyên nghiệp sẽ có dân ảnh, có chữ ký tên, họ, quốc tịch, chô ở và tên các báo mà người được cấp « các » giúp việc ; trên các, có đóng dấu và ký tên của các vị quan cấp các ấy.

Đó, sắc lệnh án định thề lệ làm báo ở Đông-dương. Việc án định thề lệ đó, cùng với việc

phát các chuyên nghiệp, tự nó không có gì đáng cho ta chú ý lắm ; nhưng nó đã cho ta ít nhiều cảm-tưởng vui tươi vậy. Bởi vì, với việc này, ta thấy rằng các nhà « cầm quyền » ở đây đã dê ý tới nghè báo ở đây một cách thiết tha hơn vai bốn năm về trước. Còn nhau bốn năm về trước, nào hỏi nghị báo giới Lody nay họp, nào hỏi nghị báo giới kia mai họp, mà nào có ai được dê ý tới đâu. Các nghè báo ở nước ta, dê ở vào một trường hợp phải thai lại như một cái nhà cửa ngổn mò toang ai vào cũng được, kè dê sinh ra lâm quái trạng làm trò cười cho thợ già. Thành thử nghè báo ở đây tưởng như dê có một hồi mắt già. Có người dà giêu rằng :

« Hoàng-Đế Bé-Ha (1) ở các nước văn-minh thi oai quyền lâm liệt mà về đến cái nước này thì dâ hõa thành một vua Bô-Nhin, một ông vua khờ như thiên lôi trời chỉ dâ đánh dây ». Hồi ấy, người ta dâ hết sức gào lên rằng « quyền ngôn luận là quyền thứ tư » cùng là « Dân thành túc là thiên ý » nhưng tiếng gào hét ấy chỉ là những tiếng gào hét trong sa mạc. Đó là bởi vì hầu khắp trong nước không có lấy được năm người biết rõ nghè. Nghè mà dâ không biết thì trách nhiệm, nghĩa vụ, và lương tâm của người làm nghè ai còn biết được rõ ràng ? Vậy mà dâ đến chỗ nào người ta cũng thấy có kẻ vô ngục là lêm rằng mình là nhà báo chân chính ; người ta mang cái danh nghĩa làm báo ra dê dông đồng bào quốc dân và làm báo nhiều việc khác nữa không xứng đáng với cái đại danh làm báo. Thực là mía mai xán hô. May thay, cái thời dâ gân như qua rồi. Cái lịch trình tiến hóa của nghè báo ở xứ ta, chúng tôi không thề nói rõ được trong một bài này — caung tôi dâ hứa trong số chiếu bóng ra vào dịp đây tuổi tôi T.B.C.N. sẽ cho ra một số đặc biệt về nghè báo ở nước ta — nhưng dại khái ai cũng đã biết nô dâ tần tới một cách lạ, tần tới về ẩn loát, tần tới

cách trình bày, tần tới về thế cách biến tệp v. v...

Chúng ta chưa thè nỗi như một ông chủ bistro ở Paris « cái ghê này bằng ba ngón rồng » nhưng chúng ta phải nhận rằng cái thế lực của nhà báo ở nước ta dâ mạnh lắm, cái trách nhiệm nhà báo ở nước ta dâ to lắm. Tuy hiện nay vĩ tinh thế bắt buộc mọi ngôn luận chưa được rộng, người đọc báo chưa được nhiều, mà có lẽ còn làm người chưa biết đọc chưa hiểu rõ khô tâm của người làm báo, nhưng cái số báo in ra có khi dâ tăng lên gấp mươi, gấp hai mươi lần ngày trước. Những người ngoài mặj làm ra lanh dam với nghề là bao chính cung dâ bắt đầu sợ cái thế lực của báo. Người ta tranh nhau đọc báo để biết tin tức, dê họ nghĩa lý ; ai được chọn khi thích mà những người làm điều xấu xa bạc ác không phải là không nơm nớp áu lo. Nhât là lúc này đây, chính-phủ cần phải cho dân nước đoàn kết ở dưới bông cờ, liên bang nhất hồn một lòng cùng chính quốc thi chính chánh-phủ cung dâ biêt sự Ich lợi và công lao của các bão như thế nào rồi vậy. Đó thiết tưởng cung là một điều mà lanh báo nên ghi nhớ. Mà có lẽ cung vi ý dô nên đến bây giờ chánh-phủ ở đây mới nghĩ cách nâng cao địa vị của báo giới lên cao vậy. Có người nhân viên này đã nói rằng : « Chưa biết chừng, việc này chỉ mới là một việc bắt đầu thôi. Biết dâ rằng nay mai chánh-phủ chẳng cho người làm báo nói rộng hơn — tuy vẫn giữ chế độ kiêm duyệt — và lời nói của nhà báo, còn được coi trọng hơn bây giờ nữa. »

Đó là những lời dự đoán. Đó là dự đoán thì ta không cần bàn luận một cách thi thiết quá. Ta chỉ nên nhận việc quan Toàn-quyền ký nghị định ban hành sắc lệnh án định tuệ lém bao ở đây ma nôi một lần nữa về lương-tam của người viết báo.

Chánh-phủ hiện nay đã chú ý tới nghè báo và có mý ý nâng cao nghè, vậy thời thiết tưởng những người làm nghè cũng nên nhận dịp này ma tò mò không phụ cái hoài bão do.

Mình ở trong nghè, moag cho nghè khá, thi tốt hơn hót minh tim chỗ hay ma theo, tim chỗ dâ mà chê trước, chẳng cung, hen là dê cho người ngoại họ can thiệp vào ư ?

Bởi vậy, hôm nay chúng tôi muốn nói đến đời ba « nhà báo » hiện nay sống không ai

bí, chết không ai hay, cái trước vào làng báo một cách bất lương quá lắm. Họ là những người gi ? Một bọn người dùng trí thông minh để lập những cái mưu độc ác dô dogn giao nhau người ta bô tiền ra làm báo, trong khi những người con giao ấy, rất được châ m trọng nom sán sóc, còn cần phải đi học để hiểu biết luân-hường đạo-ly.

Những tờ báo ấy có nhiên là bần — bần về phần xác mà bần cả phần hồn. Nhưng tai hại hơ hết là những tờ báo ấy có kiếp vật của ma troi, tiền già người làm thi it mà trả nhà hát thi nhiều, những « ông » chủ nhiệm có lẽ thừa thông minh nhưng mà thiếu lương tâm dô cá lúy hứa những người vào giúp việc. Thành thử ở làng báo it lâu nay mới sản xuất ra một bọn người có tính tự phụ to hou là người hì, hàng nhàng nháo nháo chạy vào trong làng báo và cung viết... và cung trào lộng, và cung ký tên hàng nhát ở dưới những bài thời bình trang nhất nói về con ong, cái nọc, gáh kịch và những chữ « cu xé, nhâ bô, con ióm, lify két, ông bô » và còn bao nhiêu thứ tiếng khác nữa làm cho người đọc phải hí hám phiền quá, nã quá, chán cho nhân cách của những người viết quá.

Không nói quá một chút nào, chúng tôi đã thấy có những người dâng lê có thê trả nêu những người they quý và có ích cho xã hội thi lại dâ làm thơ chimg gai ô trang nhất và viết bài cho một hàng người chuyên hiến tieng long ; có ông hòm hay cầu hò cầu bắt vi học không thông, diễn kịch không tài mà mai dâ chẽm chẽ viết bài nói hồn với mọi người ; lại có ông khác không chịu học cho giói tieng tay lai dịch Arip lâm tên người ra tên đất, lâm một đội quân ra tên một cái thành, ay thê ma hè ai chỉ cho mà biết thi dung dùi nhung danh từ bậy bạ, dêa cảng dê mà lấp hêm.

Ấy dô, cái hàng làm báo ấy — may thay chỉ có một số rất ít thôi — chúng tôi thiết tưởng họ có lam den 100 năm, ta cũng không thê gọi họ là bọn người enuyễn nghiệp trước và phát các chuyên nghiệp cho họ được. Gia ai ma co quyền gi ở đây tai xin cao họ dâ lam ugné khác hợp với họ hơn, còn như nghè báo ton nghiêm thiết tưởng không nên dê cho họ sống một ngày nào cả.

Đó thực là một nỗi khô tâm cho người viết bài nay phải viết ra những chuyện đau lòng như thế. Nhưng chúng tôi uiết tưởng ha

Muon được chong giâu mua vé xô sô Bông-Pháp

mình nói ra mấy cái xấu của nghề mình ra trước còn hơn là để cho ủy ban cấp các chuyên nghiệp phải ché cười vậy.

Nhân dân đến ủy ban đó, chúng tôi có cái ý nhỏ này cũng in lên trình bày:

Theo như nghị định mà quan toàn quyền đã ký thì ủy ban cấp các có một viên chức nhà nước, một ông quan tòa, một ông chủ nhiệm báo và một đại biểu những người làm báo.

Theo ý chúng tôi nghĩ thì một ủy ban như thế, một ủy ban xét việc về nhà báo, mà chỉ có một ông chủ nhiệm báo và một ông làm báo thì có lẽ ít quá, tướng có thêm bốn mươi bốn người chỉ có lợn mà không có hại.

Lợi hại vì chúng tôi cho rằng một ông chủ nhiệm và một ông làm báo không đủ biết hết về những điều cần biết trong bắc giới chǎng. Vả chǎng bao hàng ngày khác hẳn bao hàng tuần, người chủ trương và người công sự bao hàng ngày chưa hẳn đã biết thấu đáo về việc bao hàng tuần, vầy thiết tưởng trong ủy ban nên để một ông chủ nhiệm bao hàng ngày một ông đại biểu người viết báo - ông ngày, một ông chủ nhiệm bao hàng tuần và một ông đại diện những người viết bao hàng tuần thiết tưởng cũng không phải là thừa vậy.

Chủ nhật 24 Août 1941, ở Khâm-Thiên, con gà chơi với Tia Lò Công được 4 Hò và phải xin thua 6 PHÂN. Hò là thế nào? Thua 6 phai là thế nào? Lành sao có tên là Gà Tia? Làng gà chơi Bắc-kỳ ra sao?

Cách thức nuôi và chọn gà
chơi—Gà chơi Pháp—Gà
chơi ở nước Ta—Gà chơi
ở Java. Những con gà có
tiếng ở Bắc-kỳ. Những tay
chơi gà chơi... Bao nhiêu
mánh khóc, bao nhiêu bí mật

về gà chơi đều có ở trong T. B. C. N. số sau. Các bạn đón xem!

nalistes) ở Paris có đặt thể lệ định các nghĩa vụ của nhà báo như sau này :

1) Phản tay viết bài gì, phải nhận trách nhiệm bài ấy.

2) Không được nói xấu, nói vu.

3) Phải không làm việc gì hại đến danh dự bị tòa án khiêm trách.

4) Không được phổ phẩm gá giá để lấy tin bay ăn tiền làm bậy.

5) Không được ăn tiền bông của một sờ tào.

6) Không được ký tên vào quảng cáo.

7) Không được đánh cắp văn.

8) Không được tranh cãi của đồng nghiệp. Nếu có làm phải hồn luong.

9) Phải giữ bí mật nhà nghề.

10) Không được làm sảng-ta.

Đó là thập điều trong luật danh dự của những người làm báo.

Chúng tôi mong rằng ủy ban xét « các » trước khi phát « các » cho ai cũng bắt phải giao tay thế như thế.

Nếu các ông chủ báo và người làm báo trước khi ra ủy ban tự minh lիnh lương tâu mà thè trước cảng hay; còn những người vô lương tâm, những người làm báo không biết nghề và biết quý nghề, nếu biết tự xét trước thì lại càng hay lắm.

T. B. C. N.

(1) Ý chí nghề làm báo.

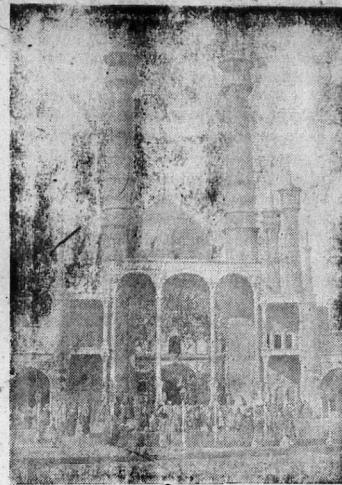
Báo gia đồng nghiệp hội (Syndicat des jour-



Dầu Vạn-ứng « Nhị-thiên-dương » về nhân mới cải trang lại thứ giấy bao ngoài rất mịn - thuỷt Giá bán mỗi ve... Op.24

Số nồng công thương g, hối cứ ở trong nhà hoa di xà ngoại, hay nén để phòng bắt trắc thi chép dầu « NHỊ THIỀN-DƯƠNG » là nó tri được bách bệnh đe nhất thần hồn. Nếu có mua dầu « NHỊ THIỀN » và nhân kieu mới, cam đoan không khác gì dầu Van- Ưng và kieu can. Hãy xin nhận kỹ lượng có dấu hiệu ông « Phật » là khôi lo sẽ mua làm phải dầu già mao vậy.

Nhị-thiên-dương được phòng
76, phố Hàng Buồm, Téléphone 849 — Hanoi



Bàu Fatima ở Kum là đất thánh của Ba-tư

CUỘC CHIẾN TRANH BÃ BÙNG NỔ Ở BA-TƯ

Cá quân Anh và quân Nga đã đồng thời tiếp đánh Iran

Một nước tội
cờ ở miền
Cận Đông

thế kỷ này sau cuộc Âu chiến trước đàioji lại đến lượt Anh kiểm soát cả Ba-tư và át cả thành thê của Nga. Hồi 1907, Anh và Nga đã cùng đồng thời chú ý đến Ba-tư, nhưng là để chia nhau phần vi thế lực. Đến nay thi ba nước lại cùng can thiệp đến vấn đề Ba-tư để yên cầu trực xuất kiêu dàn Đức trong xứ đó. Nhưng xé ra thi nguyên nhân chính trong việc này là do cuộc Nga-Đức chiến tranh gây ra. Giữa lúc quân Đức, sau hai tháng chiến tranh rát dữ dội và gay go đã tiến đến bờ bắc Hải bắc, sắp vượt qua sông Dnieper để tiến thẳng đến bắc Azov và miền Caucasus. Anh và Nga đều lo cho vận mệnh miền dồn hỏa rất dồn dào ở trên bờ Lý-hải. Nếu Đức chiếm được các mỏ dầu hỏa ở Bakou và Groson thi không những Đức sẽ không phải lo gì vấn đề dầu hỏa vàết sang, có thể kéo dài cuộc chiến tranh mãi, mà cuộc phong ôa của Anh không còn có hiệu quả gì. Anh lại còn bị cái nguy hiểm dầu hỏa là khái. Như thế thi ta có thể nói nguyên nhân xâu xa trong việc Ba-tư ngày nay vẫn là vấn đề dầu hỏa, một vấn đề đã gây nên ba cuộc chiến tranh từ trước đến nay. Hiện nay tuy bê ngoài thi Ark yêu cầu Ba-tư phải trực xuất xác kiêu dàn Đức trong trước đó mà Anh cho là có thể lập một đạo quân trên trường ngoại giao quốc tế như ngày nay. Ba-tư xưa đến nay vi dịa vi ô trên con đường từ Âu-châu sang Án-dô-vân là nơi xảy ra những cuộc xung đột về thế lực giữa người Anh và người Nga. Nếu trong thế kỷ trước Nga đã thắng lợi ở miền này nhưng đến nay

(Nga) qua Azer boidjan và Arménie. Anh lại muốn dùng ca đường xe lửa xuyên qua Iran từ vịnh Ba-tư đến Lý-hải đó là một điều không hợp cho việc giữ nền trung lập của Ba-tư.

Con đường xe lửa qua Ba-tư đáng lẽ khởi công từ 1865 đến 1927 mới bắt đầu.

Có lẽ là vì sự tranh dành giữa hai nước Anh và Nga mà con đường xe lửa xuyên Ba-tư khánh thành từ 3 năm nay mãi đến năm 1927 mới khởi công. Con đường đó người ta đã dự định làm từ 1865. Trong hơn 60 năm, mỗi khi mà một nước nghe tin nước kia có thể thắng lợi và được phép làm đường xe lửa thì lại cự lực phản đối và làm đường cho công cuộc đó thất bại. Năm 1882, một công ty đã được quyền làm một đường xe lửa 1.500 cây số nhưng thực thi chỉ làm được 14 cây số từ Téhéran (thủ đô Ba-tư ngày nay) cho đến một nơi hắng năm có nhiều người đến lè bai. Tất cả các công ty khác định làm đường xe lửa Ba-tư cũng đều bị thất bại. Nhưng trong cuộc Âu chiến trước Anh đã mở được một con đường xe lửa từ Bélosuschan đến miền Đông nam Ba-tư và Nga cũng mở được một đường 150 cây số qua xứ Caucasie sang miền Tây bắc Ba-tư. Nưa những đoạn đường này không có gi qua hẻ vách tách.

Mãi sau khi vua Riza Pahlevi lên cầm quyền ở Ba-tư thì năm 1927 việc làm đường xe lửa mới quyết định và đến 1928 thì khởi công. Đường này làm trong 10 năm mới xong. Trong lúc làm gấp nhanh sự khó khăn và phải đổi công ty thầu mấy lần. Sau cùng đường này do Công ty luô Thụy-siển - Đan-mạch làm xong. Hai đầu đường này ở gần bờ thi công việc để dang, ở phía Bắc 127 cây số và phía Nam 281 cây. Nhưng phần giữa 1.032 cây số (tương đương dài 1390 km) qua một miền núi cao nên công việc rất khó khăn; có chỗ cao

tới 2.100 thước tây ở phía Bắc Téhéran và 2.200 thước ở phía Nam. Tùi cá có 188 đường hầm dài 54 cây số, hầm dài nhất có 2.880 thước và rất nhiều cầu, công cảng các việc công tăc lớn. Trên đường này có một chiếc cầu lớn do hai lớp công nồi lái băng một đường thẳng ngắn, cầu này là một công cuộc vĩ-dai và ít có. Cuối cùng đường này giài gấp hai giá dã khai từ trước. Nhưng miến mà đường xe lửa này đi qua phần nhiều là sa mạc, có chỗ không có nước và cây cối, mùa hè thì rất nóng và mưa đóng lại rất ghê gớm, nước sông cũng thường dang lênh rát đột ngại và dữ dội. Đường xe lửa này cốt chở sản vật của miến Bắc và Tây bắc Ba-tư là miến phi nhiều và nhiều mỏ dầu. Việc thương mại của Ba-tư phần nhiều là với Nga. Nga mua 70% các thứ mà Ba-tư xuất cảng và bán cho Ba-tư 60%, các thứ nhập cảng. Mãi gần đây thì thế lực Đức ở Ba-tư mới tăng thêm nhiều làm cho cả Nga và Anh đều phải lo ngại.

Vua Pahlevi không ưa người Anh

Từ 1926 đến nay, nước Ba-tư đã phục hưng dưới quyền vua Pahlevi. Pahlevi nguyên là một sĩ quan trong

đội quân Cosaques của Ba-tư ngày nay giữ quyền độc đoán trên một khoảng đất rộng gấp ba xứ Đông - đương ta nhưng dân số chỉ bằng nửa. Sinh trưởng trong một nhà diêm chủ nhỏ trên bờ bắc Lý-hải, Riza Khan Pahlevi, « người có địa vị cao nhất ở Ba-tư » « anh em với mặt giáng và các vị tình tú » « ông vua trong các vua vua » (Shah in shah) trước đây chỉ là một sĩ quan ít tiếng. Hồi 1920, sau những cuộc nội loạn tiếp theo cuộc cách mệnh Nga, Anh đã lập ở Ba-tư một cuộc bảo hộ, một sĩ quan Anh, đại tá Smythe cho Riza chỉ huy một sứ đoàn. Một năm sau, vua Ahmed han thường ở Deauville bèn là ở Téhéran để cho Ba-tư tham gia cướp bóc; Pahlevi đứng đầu một bọn thành niên, hội họp được 2.500 người lập thành

một đội xung phong và trong đêm 20 février 1921 chiếm đóng thành Téhéran. Lần lượt lên chức Tông tư lệnh, Tôn trưởng chiến tranh rồi thủ tướng và sau cùng lên chức tối cao cầm quyền độc đoán

Cuộc cách mệnh của Shah Pahlevi cũng giống với cuộc cách mệnh của Mustapha Kemal ở Thổ-nhĩ-kỳ. Vua Ba-tư cũng muốn Âu-hoa nhân dân và phong tục trong nước. Cũng như Kemal, Riza Pahlevi gắng hết sức trừ cho Ba-tư khỏi chịu ảnh hưởng của ngoại quốc.

Là một nước sản xuất nhiên dầu hỏa thứ tư trong thế giới, Ba-tư hàng năm cung cấp 10.440 triệu tấn dầu.

Ngày 5 Décembre 1932, Pahlevi đã họp các vị tòng trưởng định bãi họp ước Arcev, Thủ là vua Ba-tư muốn đuổi các nhà khai mỏ dầu của Anh. Hango Anglo-Persian chỉ cản việc đóng cửa các xưởng ở Mohameran và Abadan. Nhưng trong nước Ba-tư thì nhân dân lại rất vui mừng là dầu hỏa đã thoát ly khỏi tay ngoại quốc. Từ trước Pahlevi vẫn có tiếng là ghét người Anh nên đã cất cả người Anh nhiều quyền lợi khác như mỏ nhà ngâm hang, phát hành giấy bạc và mờ



Những bức thăm vi đại lớn nhất hoàn cầu ở di tích cung điện các vua Ba-tư ngày xưa Darius và Xerxes ở tại Persepolis

đường điện tín. Chính sách ngoại giao của vua Ba-tư cũng là chính sách về địa phương. Dù vào hợp ước Saadabad, Ba-tư muốn củng các nước láng giềng như Thổ, Irak và A-phú-hãn lập thành một liên minh ngoại giao và giữ thăng bằng giữa các nước Âu-châu và phản đối cách giữ trung lập nhưng vẫn lợi cho nước Anh và Nga là hai nước láng giềng lớn.

Quân đội Ba-tư ngày nay

Quân đội Ba-tư là do chính tay vua Pahlevi tổ chức ra từ 1926 và là một đội quân có đủ chiến cụ và do người ngoại quốc huấn luyện. Quân đội này có chín sư đoàn một phần đã có co-giới-hóa, năm lữ-doàn bộ-binh và kỵ binh và một liên đoàn pháo binh. Phi quân Ba-tư có độ 200 chiếc nhưng chỉ có độ 100 chiếc là phi-cơ tối tân của Đức chế tạo. Bộ đội này rất thành thạo với nhà vua và sẽ cố giữ nền tự do và trung lập của Ba-tư. Nhưng quân đội cũng khô lóng mà đối địch được với một đội viễn chinh có đủ khí giới tinh tân. Việc dùng đảo Behrein trong vịnh Ba-tư rất quan hệ cho hạm đội Anh.

Hiện vua Ba-tư đã hò hào quân đội Ba-tư phải sẵn sàng để bi-sinh cho tâ-quốc. Vừa rồi có tin Anh đã lập trung sâm sảng quân đội ở Irak và Syrie và đã đưa đòn đánh ở biên giới Ba-tư, Nga cũng rút quân ở biên giới Thổ để đến biên giới Ba-tư và chính quân Ba-tư giữ biên giới cũng đã tăng thêm nhiều.

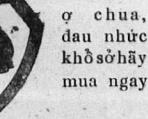
Irak và Thổ đối với Ba-tư

Irak và Thổ-nhĩ-kỳ đều là hai nước, cùng với A-phú-hãn dùy và hợp ước Saadabad, lỗ tu nien là phải cùng ủng hộ nền trung lập

AI BAU DA DÀY ?



Ăn không
ngon, ngủ
không yên
da sam



o chua,
dau nhức
khô sô hẩy
mua ngay

Thuốc đau da dày « Con Gấu »

MỘT MÓN THUỐC MÀU NHIỆM NHẤT BAY GIỜ'

Vợ thương chồng chí mun cho chồng
thuốc đau da dày « con gấu »

TRÍ-NHÂN
5, Phố Hàng Đường - Hanoi

QUẢNG-TẾ
54. Khâm-Thiên (Hanoi Zone)
0380 một chai to

Ba-tur. Nhưng ác môt nỗi là môt trong ba nước này là Irak đã ở dưới quyền kiểm soát của Anh và hiện có nhều quân Anh đóng ở đây chỉ có thè trống cậy vào Thủ-nhĩ-ký là môt nước vừa đồng minh với Anh và Đức và có một lực lượng khá mạnh ở miền Tây Á-tă-ă. Tnà là lò chia puân động lực của sức đe nén của Anh và Nga vào Ba-tur. Hiện nay Ankara là môt trung tranh đấu kíca liệt giữa thè lục Anh, Nga và Đức.

Thàn Anh chăng? Hiện quân Đức đã tiến đến sông Dnieper và bờ Hắc-hải, có thè nay mai sẽ tiến đến Caucasus, Thủ không bao giờ dám khuyễn khích Ba



Hai cái cột công rất vĩ đại có chạm những con thòi sót có cánh di tích các cung điện cổ các vua Ba-tur tại Persépolis.

Thàn Đức chăng? Tay Đức thắng nhưng cuộc chiến tranh cũn chưa kết liễu và cuoc kháng chiến của Nga và Anh vẫn chưa thè nao tan vỡ ngay được. Tuy vùa ký hợp-ước thân thiện với Đức, Thủ cũng không dám ra mặt đứng hán vỹ phe Đức để choa lây sự bất bình của Anh, Nga.

Thái-dộ Thủ chỉ có thè gút hoán toàn trung lập như Thủ đã từng tuyên bố chí khi nào bị xâm phạm thi mới chông lại mà thôi.

Thái độ Ba-tur vẫn chưa rõ rệt

Tay cunh phủ Ba-tur đã tuyên bố giữ hoàn toàn trung lập và sá kháng chiến nếu bị xâm lược nhưng trong bản phúc đáp cho chính phủ Anh, Ba-tur vẫn nói nước đôi. Một mặt thi nhận giám sô các nhà chuyên môn Đức nhưng nứa đến khi hết hợp-đồng mới thái, một mặt thi lại ra ý bá các lời yêu cầu của Anh, Nga về việc trực xuất kiêu dân Đức. Ba-tur nhận là hiện ở Ba-tur có hơn 700 người Đức nhưng lại nói đó không phải là một đạo quân thứ năm như lời người Anh. Bản phúc đáp của Ba-tur nứa là không thè tám cho Anh bằng lòng vì thè nêu cuộc đe nén về ngoái

giao lại càng tăng thêm làm cho lòn không khờ ở Cận-đông càng thêm nghiêm trọng.

Anh có hành động ở Ba-tur chăng?

Tinh thè Ba-tur càng thêm nguy ngập vi hiện nay Anh là đồng minh của Nga và hai nước đã canh doan cung giúp đỡ nhau trong cuộc chiến tranh với Đức. Sô quân Anh ở Án-dô rất nhiều lại thêm vào số quân Anh ở Irak và Syrie nữa, còn số quân Nga ở Caucasus người ta ước nới có tới 50 sô đoàn. Nếu cuoc tấn công của Đức không dừng và vẫn cảng

ngày cảng tiến thêm về phia Caucasus, thi Anh không thể nào dè cho miền dâu hỏa của Nga và Ba-tur vào tay Đức được. Anh chắc đã nói rõ sự cần kip đó dè tò ra việc yêu cầu muon dường qua Iran để giúp Nga là chinh đáng. Vâ dường Ba-tur lại cần dè giúp Nga về chiến cự nữa. Hiện nay Ba-tur tuy không mong được vào Thủ, Irak cùng A-phú-hân nhưng Téhéran có thè hi-vọng vào Đức là nước rất chû ý đến tinh hình Ba-tur và Cận -đông. Ai cũng biết mục đích cốt yêu của Đức trong cuộc chiến tranh với Nga là lúa mi xú Ukraine và miền Caucasus. Ba-tur có thè iưởng đến lúc mà Đức thắng Nga sẽ tien đến tận biên-giới Bắc của mình. Đó là môt việc có thè làm cho Ba-tur kháng cự với Anh và Nga.

Lần này Anh có dám cương quyết chăng hay là lại sẽ dè đến lùa quá chậm mới thi hành một chính sách thực tê. Đó là môt vấn đê sinh từ của Anh giứa lúc này vậy.

TIN SAU CÙNG:

Theo tin sau cùng thi ngày 25 Août cả quân Anh và quân Nga đã do phía Nam và phia Bắc mà đồng thời tiến vào đất Ba-tur. Thủ là vi người Anh, ngon lửa chiến tranh lại lam đến (Xem tiếp trang 27)

Việc lập trường Cao-đẳng khoa học Đông-dương lúc này rất là hợp thời

Do sắc lệnh ngày 26 juillet 1941, chính-phủ Pháp đã định lập tại trường Đại học Hanoi một ban Cao-đẳng khoa học. Theo như trong sắc lệnh thi trường Khoa-học này sẽ dạy cả vật-lý-học, hóa-học, vạn vật-học, toán học thường thức và thực hành. Những sinh-viên học ở trường này sẽ được cấp bằng về vật-lý-học, hóa-học, sinh-vật-học, bằng Cao-đẳng khoa học và những thứ bằng cấp cung ngang với bằng Cử-nhanh khoa học. Tại trường này sẽ có những phòng thí nghiệm là nơi các giáo sư và sinh-viên nghiên cứu và khoa học và việc thực-hành các điều đã nghiên cứu đó.

Việc mở trường Cao-đẳng khoa học ở Đông-dương gứa nay này thật là một việc rất ích lợi và hợp thời.

Tại trường Đại-học Hanoi hiện nay đã có các trường Luật-hoa, Y-khoa và các ban Mỹ-thuật, Nông-lâm và Công-chinh, tuy lại thêm một trường Khoa-học nữa nên lại cảng thêm hoán toàn. Thủ là từ nay, các sinh-viên Việt-nam ta muốn học về các môt khoa học không còn phải sang tận chánh-quốc mới git được một mảnh hánchez-en nhân hoặc tiến sĩ về khoa học. Nhất là giứa lùa mì vi tinh-hình quoc-te nghiêm trọng, ngon lửa chiến tranh lan khắp các miền Áu, Á và Phi-châu, việc giao thông với chánh-quốc rất khó khăn, việc lập trường Cao-đẳng khoa học lại càng hợp thời hơn nữa.

Với việc lập trường Cao-đẳng khoa học ở xứ này, từ nay các thanh niên học sinh đầu lùa bắt đầu học về ban nào cũng có thè đạt tới mục đích như nhau ngay ở trong xứ này. Không phải chỉ những

người nào có gia-tur và thè-lure được sang Pháp học thi sẽ may mắn hơn những người nghèo thông minh và có tài, có chí. Chỉ những kẽ có tài và hâm chí honh sô có thể thành đạt hónh. Hó là một mục đích mà Thủ-hóng ché Pétain vẫn theo đuổi trong công cuộc phục hưng nước Pháp ngày nay.

Nhưng sự ích lợi lớn của trường Cao-đẳng khos-hoc không phải ở đây, mà ở ngay trong cái tinh thè đặc biệt của Đông-dương với chánh-quốc.

Xứ Đông-dương ở cách xa nướce Pháp hàng 10.000 cây số là một xứ vĩ nhiên dòi ở Viễn-dông, từ khi hau đến sản vật đều khác hán chánh-quốc, đê tự nhiên các vấn đề khoa học thực hành ở Pháp không giống với xứ này. Nếu một sinh-viên Việt-nam học và nghiên cứu về các môt vật-lý-học, hóa-học và vạn vật-học ở miền ôn đới Áu chau, khi git được mảnh hánchez-en nhân hoặc tiến sĩ về khoa học. Nhất là giứa lùa mì vi tinh-hình quoc-te nghiêm trọng, ngon lửa chiến tranh lan khắp các miền Áu, Á và Phi-châu, việc giao thông với chánh-quốc rất khó khăn, việc lập trường Cao-đẳng khoa học lại càng hợp thời hơn nữa.

Từ nay, ngay ở Đông-dương đã có trường Cao-đẳng khoa học thi các cuộc thí nghiệm, các vấn đê nghiên cứu phải dựa vào những việc ở ngay trong xứ. Các sinh viên lù-học ở trường, cũng như lùe thực hành, lùe nào cũng được mục đích các cảnh vật của nướce nhà, đó là cái trường thí nghiệm lớn lao và thết thực nhất.

Với trường Cao-đẳng khoa học, trường Đại-học Đông-dương chỉ còn thiếu có ban Văn-chương nữa thi sẽ là trường Đại-học hoán toàn như các trường Đại-học ở Pháp. Trường Đại-học Hanoi chung ta, con đầu lòng của trường Đại-học Paris, từ trước đên nay và từ nay vè sau lùe nào cũng vẫn là một cơ quan đê truyền bá văn-minh của nướce Pháp ở khắp miền Đông-Nam Viễn-dông này.

T.B.C.N.

CÂY CHAUMOOLGRA KHÔNG CÓ GÌ LÀ LA !

Vừa đây, nhân được đọc một tờ báo Pháp, chúng tôi thấy có một bài đề là « L'arbre qui guérit la lèpre ». « Thủ cây chữa khỏi bệnh phong » dãng rất lớn.

Bài này là một bài khảo-cứu của một vị cố đạo đã đi khắp Viễn-dông về. Theo ông thì bệnh phong là một trong từ chứng nan y, ngày nay người ta đã có cách chữa cho tuyệt giông. Mà không phải là tìm đâu xa: thủ thuốc ấy ở ngay nước ta đây cũng có: đó là cây chaumoolgra, một cây có rất nhiều ở vùng Mâ-lai và Phi-luật-tân. Ông nói: ở miền Nam Đông-dương cũng có nhiều thứ cây này. Từ đó ông cố đạo nói trên mới nghĩ cách cõi-dòng dân-gian ở miền rừng rú trồng thực nhiều cây chaumoolgra; sự ích-lợi của giống cây này, đối với việc chữa bệnh phong hủi mỗi ngày một nhiều thêm; đến bây giờ thì người dân vùng Sumatra, Bornéo, đảo Antilles đã biết công dụng của cây này rõ lắm, họ không coi bệnh hủi là một bệnh nan y nữa.

Tác-giá viết bài báo mà chúng tôi thuật lại vẫn tắt trên kia kết luận rằng:

« Theo như lời viên cố đạo no thi gióng chaumoolgra có ở Đông-dương. Vậy ta nên lấy làm tiếc rằng sao người Đông-dương và người Pháp ở Đông-dương lại không tìm khéo xem cây chaumoolgra là cây gì và, nếu quả nhặng lời viên cố đạo nói trên kia là đúng, ta đem quả lá và nhựa cây ấy dùng trong việc làm thuốc chữa bệnh phong hủi thi có phải là có ích không? »

Nhưng lời nói của nhà báo kia thực quá là dẽ nghe lầm lẩn.

Đây có đoạn dưới ta thấy rằng có hơi thừa, bởi vì chính tôi, tôi biết rằng cây chaumoolgra không có gì là lạ hết, người Pháp và người Nhật đã biết đem dùng cây đó trong y-học từ lâu sau, thì thấy nhặng cái vầy bong ra mà những nốt lở loét ở trên người sần lại, nhà vua dãy xem xét thí để ra mới biết rõ: dĩ minh khôi phục được bệnh như thế là vì đã ăn được một chút về bệnh phong trước đây.



Trước khi xét cái công dụng của cây ấy trong y-học, au là ta cũng nên nói đến một chút về bệnh phong trước đây.

Sự thực, vấn đề này đáng lẽ phải đề cho các nhà có thẩm quyền về y-học bàn đến thì phải hơn. Nhưng vì bài báo nói trên kia ra đã

lần rồi, tôi chia moolgra đem ra bàn luận được đã mấy tháng nay rồi mà mấy tờ báo y-học ở nước ta vẫn chưa có bài đáp lại, vậy nay chúng tôi phải đương lấy cái trách nhiệm ấy vậy, tưởng các bạn cũng nên biết trước khi đọc hết.

Và chăng, câu chuyện bệnh hủi ở xã hội ta, chúng tôi cũng đã muốn nói tới từ lâu rồi bởi vì có nhiều người thường vẫn đến phản nàn với chúng tôi rằng ở các chợ hiện nay, nhất là chợ Mơ, chợ Bằng và nhiều chợ thon què nữa, có nhiều người nghèo khổ ăn mày ăn xin không hiểu có phải là hủi thực hay không. Khi nào hoành hành tệ quá, nhiều người đàn bà con gái đi chợ mua hàng sụ chung quay nhau phải cho chúng tiền mồi yên.

Chúng lở loét bầnщu một cách rất ghê gớm; chúng cứ sán lại chỗ đồng người giờ những mảnh mủ hói thối ở người chúng ra; ai cho thi thối, bằng không thi chúng ngã lăn vào người; những người bát hàng trong chợ — nhất là những người bán gạo — thường bị chúng dọa và rình lùy vô ý lấy tay vày vọc vào đồ hàng một cách bầnщu, gai trường không chịu được.

Đã bao lần chúng tôi đã định đem trình bày việc này lên báo để các nhà có trách

nhiệm giữ gìn sự trật tự cho dân chúng để phòng, nhưng chưa có dịp nào.

Nay nhân vi chánh phù mới mở trường Cao Đẳng khoa học và chúng tôi nói về bệnh hủi, vậy từ long cũng là một dịp nói ra những cái mắt thấy đẽ cho những nhà có trách nhiệm thử đẽ ý dò xem những kẻ kia có phải là hủi thực hay chúng làm ra như thế đẽ dọa dẫm người ta lấy tiền.

Dù thực, dù giả, những việc như thế ta cũng nên biết không phải đến ngày nay mới thấy.

Nước ta từ xưa có bệnh phong, bệnh hủi hầu hết ở khắp nơi, nhất là mây tinh ở theo dọc sông Hồng-Hà: Nam-dịnh, Phú-ly, Thái-binh, Hải-dương...

Dưới thời vua Minh-mạng, những người hủi mỗi ngày mỗi lâm. Nhà vua bèn ban chỉ dụ rằng những người hủi phải ở biệt lập riêng một nơi không được giao thiệp với những người vô bệnh. Khi nào những người bệnh ấy chết thi phải chôn thực sâu, còn đồ đạc quần áo thi cần phải đem thiêu hủy.

Kip đến thời kỳ Bảo-hộ, chính-phủ mới lập riêng Trại Hủi (tục gọi là Trại Gốc-xấu) ở Mui Tia thuộc bat Thành-tri, tỉnh Hadong.

Trại hủi này nuôi nấng và điều trị những người đâng thương mắc cái chứng bệnh quái ác kia. Trại ấy, dù sao, cũng vẫn không thể



hạch ấy loét ra, thì sống mũi dẹp xuống và dần dần thịt sẽ tiêu di mất hết, ở tay, ở chân máu mủ loét rất nhiều, vì trùng ăn đến đâu thì đốt tay đốt chân rụng di đến đáy. Nếu là hói tê liệt thì thời kỳ này kéo dài: da mặt bệnh nhân co rúm lại, có chỗ sưng phồng lên như mặt hổ phù, chân tay co rúm lại, bệnh nhân khô sờ vô cùng, có lâm khi không di được cứ nằm một chỗ mà đợi chết hoặc có muốn di lại chẳng nữa thì phải đi cà-nhot rất là khô sờ. Lần lần người chết yếu đi, lông tóc rụng hết, trùng ăn đến mắt thành lòi; nếu những hạch ở cổ sưng lên và vỡ ra, người bệnh sẽ cảm khàn, tắc thở và chết một cách vô cùng ai oán.

Bệnh hói là một bệnh di truyền hay truyền nhiễm? Đó là một việc mà nhiều người vẫn muốn biết, như người ta thường vẫn muốn biết bệnh lao là bệnh truyền nhiễm hay di truyền vậy. Thoạt đầu, các nhà y học chia làm hai phái: phái di truyền và phái truyền nhiễm, nhưng sau hàn hết người ta đều chịu rằng bệnh hói là bệnh truyền nhiễm đúng hơn là bệnh di truyền. Chứng có có nhiều người hói để con ra, những đứa trẻ vẫn khỏe mạnh như thường, và tất bệnh, nếu đem nuôi riêng thì những đứa trẻ ấy suốt đời vẫn khỏe mạnh không bị hói. Người ta tính ra thì trong số 121 đám hói lấy nhau:

6	người	không	có	con
24	"	có	1	con
11	"	"	2	con
9	"	"	3	con
3	"	"	4	con
1	"	"	5	—
2	"	"	6	—

Đó là nói về những cặp vợ chồng có bố mẹ hói, còn những cặp vợ chồng hói mà không

THỐNG - CHẾ PETAIN ĐÃ NÓI:

« Mọi chức-nghiệp, mỗi nghề sẽ có một « phái thượng-lưu. Ta sẽ khuyên-khích « sự đào tạo các phái ấy trong phạm-vi « từng địa-phương-một».

cố bỏ mẹ hói thì trong 1.152 người có:

394	người	được	1	con
232	—	—	2	—
153	—	—	3	—
94	—	—	4	—
59	—	—	5	—
32	—	—	6	—
22	—	—	7	—
5	—	—	8	—
2	—	—	9	—
2	—	—	10	—

Nay nói về phương pháp trị bệnh. Trị bệnh hói, người ta ở Đông phương hay Tây phương thực chưa có phương pháp gì thực thắn hiệu cả. Cây và quả chaumoo'gra ép ra lầm dầu, người ta dùng làm thuốc trị bệnh phong ở ngay đây cũng đã lâu đời rồi. Người Áo còn dùng nhiều thứ thuốc khác nữa và người Á đông lại khám phá ra một thứ cây có quả chaularrogra (tên gọi là đại phong tử du) nhưng cũng chưa thấy có sự kiểm hiệu như arsenic và bismuth chữa bệnh giang mai.

Kết luận chúng tôi xin nói trái với bạn đồng nghiệp cây chaumoolgra không phải bây giờ người ta mới biết, người ta biết đã lâu đời rồi, nhưng đến tận bây giờ, kè cỏ bleu de métylène, gynocardie de soude, acide gynocardique, arsenic, quinquina v.v... y học Tây phương và Đông phương cũng vẫn chưa tìm được một phương thuốc thực thắn hiệu đe trừ bệnh hói.

TIÊU-LIỆU

Tâm hồn phụ nữ

Tại làm sao người thiếu niên lúc hỏi vợ muốn vị hôn thê của mình là người lảng漫 ngày thơ, có tâm hồn mơ mộng, mà đến khi lấy làm vợ rồi lại chỉ ước ao cái người ấy chỉ là người nội-trợ đậm đang ??? — Tại làm sao người đàn ông lại phụ-tinh? Mùa sụp phụ-tinh ấy có phải là cần nguyên sự suy kém của đàn bà không? — Tại làm sao các bà, các cô muốn người ta hiểu minh mà lại không chịu kể rõ lòng minh cho người ta biết ?? — Tại làm sao người đàn bà hay đa cảm? — Làm thế nào có thể phân biệt được lòng « đa cảm thật » của người đàn bà cao thượng với lòng « đa cảm giả » của hạng người dở dang và kiêu ngạo? Muốn trả lời các điều những câu hỏi ấy xin các bạn hãy đọc cuốn:

Tâm hồn phụ nữ của bà giáo Lan-Tú, Lê-doan-Vỹ

Sách in bằng giấy bìa — Mỗi cuốn 0\$50 — Mua linh hối giao ngay hết 0\$88. Ở xa mua zin gửi 0\$66 (cả cước) về cho:

Nhà in MAI LINH Hanoi — Sách in có hạn, xin đặt mua trước kèo thé

dâng lời can, thứ nhân được phép truyền (9), kẻ cùn-thần phải hết lòng khuyên răn vua, người thân thích (10) phải xem xét, giúp cho vua khỏi lỗi, quan nhạc-sư, quan thái-sư phải dạy bảo vua, người già cả phải sửa đổi lại những lời dạy bảo ấy. Vua cứ thế chán chuốc mà làm thi việc làm mới không trái lòng dân. Dân có miệng khác nào như dắt có sông núi, cửa cái ở sông núi mà ra; khác nào như chỗ cao, chỗ thấp, đồng khô, đồng lầy, cái ăn, cái mặc ở đây mà ráo. Miệng dân có nói ra thì điều hay, điều dở mới phát hiện ra được. Điều lợi cho dân thì làm, điều hại cho dân thì phòng, như thế là làm cho cửa ăn của dùng được đầy đủ.

Kiem duyet bo

Lê-Vương không nghe. Trong nước không ai dám nói gì cả. Ba năm sau dân nổi loạn đuổi Lê-vương ra đất Triề (11).

QUỐC NGỮ. (12)

Vũ-công nước Lỗ đem hai con yết-kiến Chu-vương

Vũ-công nước Lỗ (1) đem hai con là Quát括 và Hỉ 戲 (2) ra mặt Tuyên - vương (3). Vương lập Hỉ làm thế-ủ cho nước Lỗ. Phản-trong son - phu 美仲山父 (4) can rằng: « Không nên lập hổ. Việc làm không được thuận thiêng ái phạm đến mệnh vua, mà ai phạm đến mệnh vua thi ái phải tội (hết). Bởi thế nhà vua đã ra một lệnh nào là lệnh ấy phải thuận. Lệnh ra mà không thi-hành được thiền chính không vững được; lệnh thi-

(9) Dân thường hèn mèn ở xa vua không thể đạt được ý klein c'a minh lên lời vua, cho nên phải nói truyền mãi đi cho lời tai vua

(10) Người thân thích: Người trong họ nhà vua.

(11) Triề. Đất của nước Tấn, nay thuộc tỉnh Sơn-Tây.

(12) Quốc ngữ. Tên một bộ sách c'a Tả kỵ Minh 左丘明 đời Chu soạn Quốc ngữ thuộc về loài sách sử. Sách chép những việc của nhà Chu và các nước Lỗ, Tề, Tấn, Trịnh, Sở, Ngô, Việt.

(1) Vũ-công: Húy là Ngao 敖, con Hiếu-công.

(2) Quát là con trưởng; Hỉ là con thứ, sau lên ngôi là Ý-công.

(3) Tuyên-vương Vua thứ mười một nhà Chu (827-781).

(4) Phản-trong son phu. Tước-hầu ăn lộc đất Phản, giữ chức khanh-sĩ nhà Chu.

hành ra mà không thuận thi dân sẽ không theo nhà vua nữa. Kẻ dại-thờ người trên, kẻ nhỏ-thờ người lớn là thuần. Nay thiên-ử được c'ut-ǎn lại lập kẻ nho-bồ thê là dạy người ta làm nghịch. Nếu nước Lỗ beo mì các chư-lieu khác hối chuốc thi ném nhà vua sẽ đỡ mất; nếu nước Lỗ không theo, nhà vua giết đi thi mình lại tự giết cái mệnh của mình (5). Như thế, giết cũng dở, không giết cũng dở. Xin nhà vua nghĩ lại. »

Chu-vương không nghe, cứ lập Hỉ.

Lỗ-hầu về đến nước thi mất. Đến khi nước Lỗ giết Ý-công (6) lập Ba-ngu 伯御, (7) Tuyên-vương đánh nước Lỗ lập Hỉ-en-cerg. (8)

Từ đấy chư-hầu không hòa mục với nhau nữa.

CHU QUỐC NGỮ

(5) Cứ phép c'a tiên-vương thi lập trưởng là phải phép. Nếu lỗ cũ theo phép lập trưởng mà đem Lỗ giết đi thi là nhà vua tự giết cái mệnh c'a nhà vua.

(6) Ý-công Tên Thụy c'a Hỉ, c'ng ngôi được 9 năm

(7) Ba-ngu con c'a Quát.

(8) Hỉ-en-cerg Em Ý-công tên tục là Xung 程

Bài thuốc trừ lao

Bệnh ho lao là bệnh rất nguy hiểm. Ông lang Quát-Hiên Vũ-duy-Thiện, hơn 30 năm nghiên cứu tìm ra được thứ thuốc Trữ lao rất thành hiệu bán 3p.50 một hộp, Bồ-lộn 2p.50 một hộp, Điều kinh 1p.00 một hộp, Đau dạ dày 0p.70 một hộp, Thuốc lậu buốt tức 1p.60 ha nhất.

Ông Vũ-duy-Thiện lại có tài xem mạch Thai-to gọi rõ bệnh can, chữa người lớn, trẻ con, nő, ngoại khoa, ở xa hổ, bệnh viet tho dê Vũ-duy-Thiện kèm 6 xu tem giả nhái ngay.

Thợ và mandat đề Phó-đức-Hanh dit Bành.

n° 33 Phúc-Kiến Hanoi.

Tổng đại lý Mai-Linh 60-62,
Paul Doumer Haiphong.

Cần thêm đại lý khắp các nơi.

ên mỗi ngày với một chút kinh phục lẫn sợ hãi: «T' hàng ni mà to khiếp! Mu phải nói quẩn áo cho ôn luôn. Tà áo của anh, cũng như ống quần, chép hêm hai ba nếp bằng vải khác màu hoặc khác dô đậm nhạt, trông ngộ nghĩnh. Anh lừa một cái lớn vạm vỡ chắc chắn, chứ không phải béo lối trưởng giả. Nhưng mấy «o» người làng, có một quan niệm khác thường về cái đẹp dàn ông, kêu lên mỗi khi nói đến anh: «Người mò mà to như tru trưởng (1) nó, nhìn gùm chẽc (2)!» Người nhà quê có những lối so sánh thực ngộ Thấy bà Đầm Thương-Chánh mặc may-ô ra bê tẩm, hình thon nhỏ trên chân dài, họ bảo nhau: «Tè na bay, ra coi con nhái béo»; họ thường nhắc đến mấy cô tên thời một hôm về làng chơi, khi cười «nhé răng trắng như răng bò, chin!»

Khi anh mươi tám tuổi, mẹ di dặm con Xin bên hàng xóm cho anh. Con Xin bình dung lại bông dáng bác chài bước lùi dù trong ngõ hẻm như con voi; khi di cạnh, hắn phải ngược hẳn đầu lén mới nhìn được mặt bác. Hắn nghĩ: lấy anh Can thì bị chị em cười chê; họ cứ bắt bài về lèn, hắn cũng đủ thẹn chín mặt di rồi. Hắn dây này lèn từ chối; mẹ hắn không ép, bởi cũng khôngưa anh Can.

Chuyện dặm hỏi lan truyền ra, dân làng có dẫu dè cho một câu chuyện ngộ. Từ đó bác chài không dám nghĩ đến việc cưới xin nữa. Khi đì sót qua bác trong ngõ hẻm, những «o» con gái, hai tay cụm trước mìnig ứ lấy vại ao thát nút, lung horizon, rao

bước, thái độ gần như vi-tien; họ sợ hãi anh y như khi gặp ông Thương-chánh với cái mập dô gay và cái mũi lõ «cao như rú (1)».

Bác chài, lúc đầu khờ sờ, sau biết đánh chịu.

Chị Ngò xức thuốc cho thẳng Cồi một cách khó khăn. Thẳng hép lò lót; những ống lò mung mủ, làm một vòng vàng xanh xanh quanh cái



vết tròn nâu thâm; khi tẩm, chúng bị cọ loé ra, da trầy dè lõ những chấm thịt bỗng. Chị Ngò mài trên tròn bát một viên thuốc tròn nhỏ màu xám mua hai xu ngoài hàng xén, bôi lên những nốt lở. Thẳng hép bị xót vùng vãy k' ông chịu. Chị lại phái dạo:

— C' muốn ông Ba Bí ăn thi' k' ông?

(1) Trâu trưởng (2) gùm chẽc.

(1) Nau.

Anh Can quay nhìn, bèn một tiếng trong cõi họng. Thẳng hép sờ, cưng nựu lụa; néi mèm náo động cùng tiên mist nó.

Ban đầu, anh Can hơi mích lòng khi bị gọi là «Ba Bí». Nhưng vốn hiền lành, anh chỉ lặng yên, làm li vè mặt dè tò bát-mán; chị Ngò vô tình không nhận thấy. Va thực ra, không phải chị dâ ô ý gan cho anh cái tên hiệu ấy. Một lần, dè dô nín thẳng Cồi, chị dạo «ông Ba Bí», tuy chí bàng quợ sang nhả, anh Can, không ngờ bác chài ngay lúc ấy lại ló mắt nơi khung cửa vách; chính chị cũng có hoảng hốt một chút về sự hiền-hình dội-ngoét nhưng rất «hợp thời» ấy. Thẳng hép im khỏe liền. Về sau, nghe quen đi, anh Can không thường tai vì tiếng «Ba Bí» nữa. Cò khi, muốn làm mặt «Ba Bí» thực, anh lồng ngón tay vào miệng kéo toạc hai mép ra và trợn tướng mắt cõi ngầu. Mặt to rám nâu của anh lúc đó có vẻ ghê-góm làm khiếp cả chị Neò.

Dè dẽ công cho thẳng hép sau khi xức thuốc, chị Ngò cho nó bú. Anh Can vẫn ngồi im lặng, bàn tay ép dưới đùi béo; anh du đưa chân, mắt gian thỉnh-thoảng liếc nhìn bầu vú căng tròn của người thiếu-phụ, có những đường mím phon phát xanh chạy dưới lầu da. Chị Neò bết, nhưng không thẹn, cái trình tinh đã mất đi nhiều như những đứa - bà đang thời châm cợn nhỏ. Chị vẫn dè phanh yêm, lời cá một phần bụng.

Anh Can bỗng hỏi:

— Hắn được mấy tuổi rồi, hì?

Chị Ngò đáp:

— Tết nì là ba uồi; bố hắn chéch được mó dăm tháng thi

tia đê hân.

Thê là câu chuyện xoay quanh người quâ cõi. Chị Ngò goa chđong từ hơn hai năm. Anh ấy đã bỏ mình trong một con bão lõi. Chị Ngò nói về chđong, giọng lưu-loát, bồi cõi nhắc lại những lời da noi nhiều lần. Chị khen chđong hiền, thường vụ và siêng nồng. Anh Can ngồi nghe, hơi khó chịu, không biết tại sao. Một anh hơi nhän, có một vẻ vi-tien đáng thương.

Sau anh đứng dậy nói:



— Thôi tui về, chiều rồi.
Nhưng ra đến cửa anh dừng lại:

À, dè tui dan cái lúp cho xong.

Anh ngồi trong sân, mông kê lên một hòn gạch, lui lui vót tre. Mồ hôi bắt đầu rám ráp làm ngứa xót; thỉnh thoảng anh khoanh tay ra sau, lồng dao trong áo cạo soạc soạc từng lát rộng trên lưng cho đỡ ngứa, rồi bệt chui lùi, dae lên gan bàn chân.

Đan xong xuong lúp, anh phu lá kè lên. Vừa làm, anh vừa hô:

— À làm được nhiều cá không?

Chị Ngò ngồi trong nhà đáp ra:

— Vừa hai lão (1).

Rúa thi cõng rút được dãm chňob nước mắm. Tui định đến tháng chạp thi nghí

lúp, trầy thiền ra Hà-nội một chuyễn chơi. Tui cõng có mươi chňah nước mắm đem bán; ta chung nhau, chà.

Chị cười. Anh Can nhắc lại câu mà anh cho dãy ý kin:

— Ta chung vi (2) nhau, có ưng không? ◎

Càng ngày bác chài càng dan hon. Một hôm, thấy chị Ngò đi đâu về, bác ló mặt nơi cửa vách nói chõ sang.

— Khi này có người đến hỏi:

Chị Ngò vô tinh, hỏi lại:

— Người ra rääng?

— Người đàn ông, còn trẻ, mặt sáng-sủa, quần áo tinh-tuơm.

Chị Ngò ngạc-nhiên mím, hăn-khoản nói một mình:

— Người mõ mà là rúa hè?

Chị hỏi to:

— Rúa có nói gi khòng?

Anh Can nhéo mõi, liếc nhìn kholé — tật anh cõi mõi khi nõi dúa:

— Cõi. Người nõi hỏi ri chó:

«À Ngò lấy chđong khachua?»

(1) thúng đóng cá.
(2) vói

Chị Ngò chợt hiều, mắng:

— Đò qua mõ ở mõ! Rúa mè làm người ta lo gúm di.

Anh Can pha lên cười ha

hả, tay dập đét vào đùi.

Một hôm, trét lại vách nhà

nha chị Ngò xong, anh bảo:

Tui dã đóng cho xong chiếc

thiền cho thằng Cõi.

Buổi chiều, anh mang cái đồ chơi sang, đó là một chiếc thuyền mành kiêu nhõ, có buồm có lái hán hoi. Anh nói:

— Thiến hay (1) lám. Vát giò ngược hàn cõng chạy

Lâm bộ khõ nhoc, anh kéo cái dây gai cõi buồm, mieng kêu: «Dò hè, ta dùng cõi lén! dò hè, ta kéo buồm, anh em oi, dò hè!»

Thằng Cõi ngồi trong lòng mẹ, ch  m ch  nh cái đồ chơi một cách th  m thường; nó s   kh  ngh d  m d  i, nhưng m  t d  i kh  i nó ch  t quái c   ng  ng nhìn chị Ngò và kêu bằng gi  ng van lon: «M  ! m  !»

Anh Can d  y thuyền đến trước mặt nó, nói: «Ni, cho m   ch  i». Th  ng kh  i nh  n m  , vừa ham muốn, vừa s   h  i. B   nó b  i c  m d  i l  m, ng  n tay ngo ng  e như b  n con cua b  i l  t ng  a. Anh Can b  n d  t thuyền l  n d  i h  ng C  ; nó do-d  , nh  ng m  t l  t sau, qu  n h  t, n   ch  i với đồ chơi m  t m  t cách vui thích.

Chị Ngò d  y r  nh tay, d  i l  y d  o d  ng ra làm v  ng tho. Chị bảo:

— Tui c  o mấy c  y n  a mới m  a v   làm v  ng, anh ch  t ra rồi ch  n nan cho tui m  t thi.

— Được, được.

Anh Can d  p vậy rồi d  i làm ngay. Chị Ng  , tay tho  n-tho  t d  n những cái v  ng r  t vuông v  n, th  nh tho  n qu  n nh  n anh Can. Bác ch  i c  m c  i làm việc; mỗi kh  i c  

(1) ch  y giáo

đ  ng, b  p thịt tay n  i l  n t  ng c  c tr  n. Chị Ng   hơi c  o c  u kieu-h  nh. Con người to lớn ấy t  i với chí m  t h  i-h  p ph  c-l  ng l  . Anh ta v  ng l  i ch  i nh  n v  ng l  i ch  a, c  l  m v  ng l  i và gi  p d  i ch  i.

Chị Ng   thấy m  t ch  t   m   p trong l  ng, ch  i c  t h  i t  n   s   che ch  o của bác ch  i khỏe-mạnh, trong dài bo-v   mà ch  i dang s  ng. Chị h  i chợt minh dang mim cuối với ý ng  i: 『r  , coi th  i ch  , anh ta c  ng kh  ng d  ng kh  i ph  t s  . Nh  u ch  i v  n tu  ng.』

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  o h  ! d  o h  !»

Ch  i m  t nh  ngh anh Can

d  i ch  i x  g c   m  u m  u c  y n  a.

Anh tr  t v  n ng  i, anh th  ng C  i. Th  ng b  i ch  i m  t c  i h

m  m  i, mieng k  t d  i thời lu  i.

No d  y thuyền d  i tới, m  ng Kong k  u «phach phach». Anh Can d  y thuyền lại cho nó, nh  p s  c b  ng nh  ng tiếng «d  

BÌNH LỤC NƯỚC NAM

NGÀY XƯA MẠNH HAY YẾU?

II

Cứ dò theo từng bước chân lịch-sử từ thế kỷ thứ 10 trở đi, trải qua bốn năm triều-dai dấp dối, binh lực nước Nam khi mạnh kinh yếu, khi dè khoáng-phế, khi cõ mõ mang, nhưng cũng không lúc nào thật có quân lính thường-trực đến ngoài 30 vạn người.

Vua Lê Thái-tô đánh nhau với quân Minh ròng rã 10 năm, mới thu phục được non sông chủ quyền, cũng chỉ có độ 25 vạn quân khống hồn.

Nhưng rồi ngày sau khi bài «*Bình-Ngô đại-cáo*» đã chấm dứt kết cuộc chiến tranh phục-quốc, nhà vua cho sự dè lính tại ngũ tối 25 vạn chẳng làm gì, còn trả ngại việc nòng của dân. Vua bèn thải bỏ 15 vạn cho về làm ăn cày cấy, chỉ lưu lại 10 vạn, chia đều các trấn dè bảo vệ đất nước, phòng ngừa đạo tặc.

Mà số 10 vạn ấy cũng chẳng phải thường-trực tất cả: nhà vua lại chia quân ra làm năm phiến, cứ một phiến lưu ban thi bốn phiến kia được về làm ruộng, thay đổi lẫn nhau. Nghĩa là nhà Lê hồi thanh-binh vò-

MỚI XUẤT BẢN

NGƯỜI LỊCH - THIỆP

đéc-san của Quốc-Học Thư-Xã, mỗi cuộn sách mà ai cũng phải có trên đầu giường, trên bàn giấy, trong tủ sách và trong valy lô-hành
Sách in kỹ-thuật giá 6 p. 65

SẮP XUẤT BẢN

TÂM NGUYỄN TÙ - ĐIỀN

một bộ *lịch-diễn* đọc ham-vui, rất nhiều tài-liệu diễn-cố cùn-thết cho người muốn hiểu văn-chương Việt-Hán và quốc-văn. Dài 400 trang, loại giấy thường 2p.80, loại giấy bouffant (phải đốt mua trước) 3p.80, giấy bouffant bì-vải chẽ vàng 5p.00 (đặt iền trước ngày 15-9-47 mới có sách loại này). Thu mua sách ở M. Lê-đôn-Hòa giám đốc QUỐC-HỌC-THU-XÃ 10bis Tien-Tsin Hanoi

sự, trong nước chỉ có 2 vạn quân tại ngũ mà thôi.

Đến triều Thành-tôn, tuy thường có dịp phải dùng binh với Chiêm-thành luôn, nhưng số quân còn rùt bớt đi nữa. Cả thấy chí còn dè chừng 6 vạn hay 7 vạn.

Vua Lê Thành-tôn không những ngâm thơ hay, hình như trí binh cũng có tài. Sứ chép rằng ngài đã tháo ra những quy-diều rung tập quân lính đánh trận, cá thùy lẩn bộ, cá ngựa lẩn voi:

- 31 diều quân lệnh dè tập thủy chiến;
- 32 diều về tượng-trận;
- 27 diều về mǎ-trận;
- 42 diều về bộ-trận.

Thời kỳ này chúa Nguyễn Trịnh đối kháng nhau, b nh lực trong nước hẳn được hoạt động và tăng lên nhiều hơn mấy triều trước. Đang trong và Đàng ngoài vật nhau lầm keo dở mâu, dữ dội. Vẫn biết nội-chiến sinh ra tai hại chẳng vừa, song, hại chỗ này cũng có được lợi chỗ khác.

Thật thế, những cuộc nội-chiến ấy đã giúp cho quân lính đời bên được co-hội dè thực tập trận mạc, sửa sang chiến thuật, trong hại kẽ cũng có lợi không phải là ít.

Sự lợi ấy, ta chỉ cần-nhắc qua loa, cũng đủ thấy chúa Nguyễn ở Đàng-trong được phần nặng hơn và quỷ già hơn nhiều. Trong khi chúa Trịnh chỉ lo vun quén lực-lượng cá-nhan, tự gây lấy cái mầm Tam-phủ kiêu-bin, để nó lẩn hời ăn sâu đục ruỗng công-nghiệp mình tới đỗ nát, chúa Nguyễn ra tay mõ mang cho nước Nam được thêm rộng bản-đồ.

Chúa Nguyễn trấn-thủ đất Thuận-hóa, binh lực có độ 3 vạn người. Quân lính quý hò-tinh-nhuệ và có người biết sử-dung, không cần gì nhiều. Nhiều cá dân cá đồng, hàng ức hàng vạn, mà ô hợp, nhút nhát, không có kỷ luật, không từng rèn tập, thi nhiều cũng vô dụng.

Đấy, ta xem chúa Nguyễn, với 3 vạn chiến sĩ, mặt ngoài dù cầm cự họ Trịnh, không cho đặc-chi; mặt trong thi diệt xong Chiêm-thanh, rồi thong thả như tắm ăn dầu, thu đầu thê-vũ quá nửa Châu lạp mà mở ra xứ Nam-kỳ. Đừng có việc loạn Tây-son-thọc gây vào bánh xe nam-tiến phải ngừng lại, thi bánh xe ấy còn lún xa horizon.

Ta xem thế thi biết binh-lực chúa Nguyễn ít mà tinh-nhuệ hơn chúa Trịnh, và có công nghiệp với lịch-sử dân-tộc không thè nào quên.

Cá vè khí-giới và chiến-thuật cũng tiến-tới. Ví dụ năm 1631, chúa Sãi-vương lập ra ở Huế sở ác súng đại-bác và trường-tập bắn; lại mò khoa thi võ để khuyến khích nhân-itài.

Biết đâu chẳng phải nhờ cuộc khuyến khích ấy, mà ba anh em người áo vải ở ấp Tây-son cũng tinh thông võ-ông ghé, rồi thừa thời cơ-cận nồi lén, làm một việc anh-hùng sáng nghiệp. Trong ba anh em, có tài dùng binh nhất là người giữa: Nguyễn Huệ.

Đây, chúng tôi chỉ nói riêng về việc khu-trục quân Thanh.

Nhân lúc xít Bắc rối loạn vô chủ, vua Thành sai Tôn-sĩ Nghị đem hơn 20 vạn quân sang Annam, tiếng là cứu vén nhà Lê, kỳ thật chỉ muốn thừa cơ già-biến quốc biển của người ta mà đoạt thủ công-nghiệp.

Quyết phái cái âm-mưu hiềm ác ấy, vua Quang-Trung Nguyễn - Huệ đang ở Phù-xuân, tức thời cử binh đi gấp ra Bắc-hà.

Giữa đường, môt thêm linh-mời ở Thanh Nghê, cả thảy chưa được 10 muôn binh-mã, và có một đội quân voi 400 con, chỉ đánh một trận tan vỡ 20 vạn quân Tàu, thương hại Tôn-sĩ Nghị phải chạy bát-dảo thất-diên, ti-nữ rơi mất cả đuôi chuột.

Kे trong lịch-sử, quân ta chiến-thắng quân Tàu cũng có nhiều phen, nhưng chỉ có trận Nguyễn Huệ đại-phá Thanh-binh là mau chóng và thống-khoái nhất.

Đến Nguyễn-triều, vua Gia-Long dẹp xong Tây-son và thống-nhất Nam-Bắc, cho những lính già nua trở về quê quán và đặt ra phép «giản binh», tùy theo dân-số mỗi hụt nh'ếu ít mà bắt ra lính. Có nơi ba tên đòn lây một tên lính; có nơi đến bảy hay mười tên lính mới lây một người helpless. Lại đặt ra «biền-binh ban lệ», ch'a các binh lính ra làm ba phiên; trong khi hai phiên về quản thi một phiên ở lại lưu ban, luân phiên thay đổi.

Về binh khí vẫn dùng gươm đao, mã-tấu; cũng có súng lớn bằng đồng gọi là đại-bác, súng nhỏ gọi là thạch-cơ diều-thương, khi bắn thi mõ bắn máy đá lửa.

Đây là lục-quân. Còn thủy-quân thì duy ở kinh-thanh có sáu vệ đóng giữ; các nơi hải-khẩu, mỗi nơi có một cơ-linh thủy đóng đồn. Chiến thuyền vẫn là kiều xưa, có thứ thuyền lớn bọc đồng đeo đi tuần bờ.

Ta nhận thấy trong đời Gia-Long, từ khi đánh nhau với Tây-son cho đến lúc thống trị toàn quốc, từng cho nhiều võ-quan và

(Xem tiếp trang 39)

GIẢI THƯỞNG SÁCH HOA MAI

Các bạn học sinh mua một cuốn sách HOA MAI số 1: giá 6p10 được dự cuộc thi học - sinh, về losi sách HOA MAI. Cúp là một con sư-tử bằng đồng đen, rất mỹ thuật, giá 8p0, và nhiều phần thưởng đồng giả. Xem liste lễ cuộc thi ở bìa sách HOA MAI số 1. Đã có bản:

Con sáo trắng

Sách HOA MAI số 1 của THY HẠC, giá 6p10

VÀ ĐÃ CÓ BẢN: Dâu là chén lý

Của Song-An Hoảng-ngoạn-Phách, dày 230 trang, giá 6p80

Cuốn dâu là chén lý gồm có hai phần: phần luận thuyết có những bài bản luận rõ chí-lý. Phần tiểu-thuyết gồm có những chuyện rõ lý-thú, rõ ý-nhi. Lại có một đoạn dây gân-tâm trang nói về chuyện săn bắn hổ, báo, & thương-du Bác-ký. Thật là một cuốn sách nang cho các bạn thích cái thú dàn-sản.

Nhà xuất-bản CỘNG-LỤC, n° 9 rue Takou, tél. 962 — Hanoi

Một bài Bán Trời

do HỒNG - PHONG thuật — tranh vẽ của MẠNH - QUỲNH
(Tiếp theo)

— Thật tôi không biết làm thế nào cho cạn lời kinh phục và cảm ta tiên-sinh. Xin tiên-sinh cho biết cao-danh quý-tinh...

— Xin cụ chờ đây quá lời, có gì mà dâng cảm tạ. Tôi cũng ở Cảng này, nếu cụ không chê là hèn, cho tôi được thời thường lui tới hẫu chuyện, là dù vinh hạnh cho tôi.

— Ô! tôi rất sẵn lòng, bất cứ tiên-sinh đến lúc nào tôi cũng râu trọng. Nghe hồn tiếc. Chiều chủ-nhật này mời tiên-sinh lại xôi cơm nhà!

— Xin vâng.

Giờ chính tôi nói ra hiệp-sĩ là ai, chắc hẳn các ngài đang ngô phài nhảy dựng lên.

Chính là Vi đây.

Giỏi nhỉ sang Tàu mới có ít lâu, hẳn chàng đã học được lựu-liên-thuật của phái Thiếu-sâm-cuinh-tông ở Võ-dương-ton, không thế thì sao một mình đánh ngã năm tháng cường đạo cũng có khi-giờ.

Ký thật chỉ là một lần tuồng ự tay chàng soạn ra từ mản đầu đến mản chot, và lại tự chàng đóng lẩy vai chính — Hép-sĩ — là có chỗ dụng tâm khôn ngoan sâu sắc lắm.

Ngô-linh-Tu ở Hương-cảng, chắc bạc vạn dè dàng như cửa cao nhà rộng, xuống ngựa lên xe, bè ngoài trông như một nhà phong-thê đại gia, nhưng bè trong chính là một chúa trùm buôn thuốc phiện lậu và giấy bạc giả. Nhât là về thuốc phiện lậu, con số buôn bán của Ngô hàng một vài trăm vạn; và

Tóm tắt những kỷ trước
Mấy năm qua đây Nam-Dinh bận tân sơn sao. Họ nói đến một đồi sỏi nam, nổ đến từ một cách chấn thành, châm chí ở chùa Lăm. Sau họ mới biết rõ rằng đồi sỏi nam, nổ đó là anh em ruột vi chấn thành nhân tình thế nén tên tội dày dà.

Hồi về thuyền minh, hai người sư nam nữ ấy chép:

— Chúng tôi là để chép lại tội ác cho cha.

Cha họ là Hèng-Vi — KẾ BẢN TRỜI — đã gáy ra nhường tội, ác gì?

Mới tối nghiệp ở trường Thông-Ngôn ra, Thông-Vi đã lâm cho cô Bưởi hàng Gai bỏ thời chua ngoa nghĩa là, không hiểu mưu mỏ thê nào, Vi đã quyết đãi được Bưởi và mượn lợn cùi cỗ bộ quan với yêm nhiễu đám và trình anh em.

Màu mè cộp, làm được bao Vi đem cung vào sống hết mèo thương phái giờ ngoa bít với những tay cờ bạc non và già khoe lèm tiền các me...

Mang công mắc yết nhuộm không già được, Vi bô việc chia ra làm thuỷ kinh-kết sô mò than Hongay, rồi lưu lạc sang Lào, Hương-cảng...

lại công cuộc có iờ-chức và chi-nuách khắp ba tỉnh Quảng-dong, Quảng-tây, Văn-nam. Song, tính người rất cẩn thận, da ngắt, không dễ nảy chẳng nên có một người thứ ba xen vào.

Mở túi quý-kế ra tim lấy một chiếc tuýt khéo, Vi tự giới-thiệu lây minh bằng tần huân bùn thuốc phiện lậu là một mối lợi to, có thê kiêm

vợ Linh-Tu, cùng con gái là Tương-phố nữ-sĩ, hai mẹ con thường mê cảnh Thành-xuyên và cùng có máu cờ-bạc rất hào và rất ngô. Tuổi-i-le nào cũng rò-vai bà dêm con tư cầm lái xe hơi — sợ dem sopsis-phor theo lộ chuyên — đến Thành-xuyên chơi mà-chạy hay phản-thân, ăn thua dăm bảy nghìn một vạn, mãi đến khuya mới về.

Còn cơ-hội nào tốt hơn là đi qua bà vợ dè chờ ông chồng.

Chàng bèn mua tinh sấp đặt với A-Khau — con chim mồ nay thê nào, chắc hẳn các ngài đã biết — thuê năm hằng voi-lai y kè thi-hành: một đứa mặc áo-phục chứng chạc, đứng giữa đường chặn xe hơi lại, thác ra chuyen có người trọng bệnh ở nhà, xin cho đi nhờ về Cảng cứu cấp, còn bốn đứa kia thi mặc đồ đen già làm kè cướp, từ trong bụi rậm nhảy ra hành hung, chỉ cốt dám dọa cho hai mẹ con Triệu-thi khiếp sợ thôi, không được cướp thật.

Tán kịch soạn và diễn đúng như việc thật, mà Vi mới là kếch chính. Sản khâu đã lừa chọn nhất định một chỗ vắng vẻ rùng rợn trên đường Thành-xuyên về Cảng. Chàng ăn nupper đầu đầy, cách xa độ

vài ba chục bước. Đợi giữa giây phút thiên nguy van cắp cho mẹ con Triệu-thi, chàng giả làm một khách qua đường, cuối xe đạp thỉnh lình lì tội Rồi, thương hắt bát tay là ắng chán, khách dám dấp hòn cuộp úi bụi ngang nghiêng; chàng phải chạy trốn tan loạn.

Chúng ta thử nghĩ xem: bọn cướp năm đứa có súng

động nhả nhặt Vi là ân-nhân của nhà mình, từ đây coi chàng là một bạn hiết.

IX. — Bán một ít nước bọt 20 vạn bạc.

Từ đây Ngô-linh-Tu coi Vi như ân-nhân, dãi Vi là thương-khách.

Ngô dem lòng quý mến chàng là một người ngoại-quốc, mà lại dèm khuya mạo hiềm hy-sinh, cùi vợ con cõi mình thoát khỏi nạn cướp. Đã hy-sinh mạo hiềm như thế, lại còn cao-thuong-không chịu nhận một món tiền hay lẻ vật thù ta gì khác hơn là tình giao du lai vãng.

Đầu có ngờ vụ cướp là tấn - kịch, trong lòng Ngô đinh ninh là chuyện thật, cho nên thường suy nghĩ và tẩm tắc khen thầm:

— Con người ấy thật là hào-hipi đến lèn mạng khinh sinh. Trong năm tháng ăn cướp, lúc ấy chỉ một đứa chia súng-tương cho một phát, thử hỏi anh ta còn gì là đời?

Nhung mẹ con Triệu-thi đâu có biếu chỗ tinh tiết ly

không phải là cho một

hào-hipi đến lèn mạng khinh sinh. Trong năm tháng ăn cướp, lúc ấy chỉ một đứa chia súng-tương cho một phát, thử hỏi anh ta còn gì là đời?

Chẳng những Ngô mở rộng

cửa biêt-thự cho Vi là ô

toi lui, thâi-tinh như thế b

bé từ lúc nỗi khổ đe chom

lần hồi, Ngô lại hé cửa tám.



bắn hơi, mà chui dè cho một người dám đã phải chạy, thế không phải một tân kịch sắp đã già dối thi là gì?

Nhung mẹ con Triệu-thi đâu có biếu chỗ tinh tiết ly

kỷ trai nguc ấy, chỉ biết

mừng iờ, hú via, tin rằng

nhờ có vị hiệp-khách nào kia

còn thiệp, mình đã thoát khỏi

một con khùng khiếp, heo tài.

Chieu hôm sau các báo

đang tin, Linh-Tu càng cùm-

sự nghề nghiệp ra thô lô
nhều ít với Vi-nú.

Nghĩa là Ngô không còn giữ
bi-mật minh làm đầu một
công uộc buôn bán và vận
tai thuốc phiện lớn lao, hàng
vạn hàng triệu.

Giống như một kẽ mèo nồng
nỗi, tất đã vồ ngay lấy co-hội
ấy mà tu bảy mươi kiêm kẽ,
bảo minh có hè giúp sức thế
nó, bao lợi thê kia.

Nhung Vi không hấp tấp
như thê. Chàng là người bảy
năm ba chum, dã lọc ối nhân-
tinh thê-cố, còn là gí trò đồi,
hè mìnhs ngửa tay xin việc
người ta, bao giờ cũng bị
khinh thường, giảm giá. Cứ
đè tự nhiên người ta phái cầu
luy minh, bấy giờ giá-trị
minh mới tôn, một lời nói
dành đổi hàng vạn rất dễ.

Bởi vậy, không hè nóng
này, chàng đợi cái giây phút
lão trùn thuốc phiện lậu phải
cầu đến minh, và cầm chắc
thì náo cái gáy phu áy cũng
sẽ tới.

Mà буди chèu, theo như
lệ thường, hai người ngồi
trong nhà tròn ở giữa hoa-
viên — hoa viên riêng ở trong
hết-hụ của họ Ngô — ngắt
ngưỡng uống rượu khai vị,
chuyển trò vui vẻ.

Ngô đã gần sáu chục tuổi,
đu rượu khá cao, lại cặp Vi
cũng là con sáu tuổi men
không vừa, hàn ra riêng về
tửu-hứng, Ngô vẫn thích Vi
là tay địch-thủ.

Tiền sinh làm việc ở sở

Xuất-khẩu Hộ-chiểu, han bàn
công việc lâm ní? Ngô hỏi.
Nhất là vì đồng-bào tò
chuyển tàu nào cũng chen
nhau qua Đông-duong, không
kém gì sang Nam-duong.

— Vâng, cù tinh một mình
tôi phụ-trách trông nom cả
một co-quan ấy, không bận
sao được!

Vì đáp rồi uống một hơi,
cạn rưa cốc rượu. Chàng dã
cốt-khoe có khí quá sự thực
cốt đà ăng cao giá-trị và
thanh-thê minh lèn.

(con nǚ)

HỒNG-PHONG

SÁCH MỚI, BÁO MỚI

« Chúng tôi vừa nhận được
một cuốn sách rất hay nhán dè
lá: « Témoignage » do mấy nhà
thanh-nien tri-thức Việt-Nam
soạn. Các tác-giả đã đem hết
tài-nang và lòng thành-thực của
mình để đán-giải cái nhiệm vụ
của phái thương-lưu tri thức
với nước Pháp.

« Bản Báo xin có lời cảm ơn.
Sách bán ở hiệu Taupin Hà-
nói, giá: \$20.

NGUYỄN - TRƯỜNG-TỘ (một
người Nam sảng suốt nhất ở
thời kỳ rối-ren trong lịch-sử
Việt-Nam) của Từ Ngọc Nguyễn
Lân.

T.B.C.N. vừa nhận được số 1
báo Truyền-Bá. Truyền-Bá là
một báo của tuổi trẻ xuất
bản tháng hai kỳ.

CHUYÊN PHẬT ĐỜI XƯA của
Đoàn-trung Côn.

Xin có lời cảm ơn và giới-
thiệu với độc-giả T.B.C.N.

HÃU HẾT NGƯỜI VIỆT-NAM NỀN ĐỀ Ý VÀ CÓ TÌM CHO ĐƯỢC

Một người học đối đế nhất thế giới,
học ở chùa Nhâm Chiếu, Tỉnh Bình Thanh
trong 1 tháng giờ mai khôi, không được
một chữ. Sau này được một vị linh
thần mồ hôi rữa ruột, nước rời rữa
rửa thi trong vắt, đến khi nước rửa
chảy ra, thì đèn sì phun nước rồng.
Nhờ thế mà sau thành-nitration thanh
niên tuyệt hể, bắt cứ, mồ logi sách gi
chí-thông trắng qua là thèm-đèn như
chó. Thòng, mình đến thế nà, lại đỡ
kém trang-niệm mội huy. Người ấy
là ai, xin đọc!

TRẠNG HỤT

Một quãng tiền, xú rất quai lợ thân bì
Song viết rõ công phu, chuyện vui từ
đầu đến cuối, cùn cứ toàn sý sặc thực
do Nguyễn-uim-Thông biên tập Bảo-
Nguyễn văn đoàn xuất bản:

Thơ, mandat dè :

M. LÈ - NGỌC - THIỀU
67, rue Neyret Hanoi — Tel. 786

Phòng Tich



Khi đây hởi, khí tức níu, chán cơm
không biết đổi, ăn chậm-tiển, lung vỗ
binh-bịch. Khi ăn uống rồi thì hay σ. (σ
hoặc ς) huá). Thrown-khi tức bụng
khó chịu, khí đau lung, đau ran tèn vai.
Người thường ngao-nón và mồi mệt
buồn-bà chán-tiển, bi lâm-nám, sặc da
vung, đe bụng dày. Con nhiều chừng
không khé xiết-mồi mệt, khát đói, chia
hoặc khói ngay.

Lieu một bát uống 6p25.

Lieu hai bát uống 6p45.

VŨ - ĐÌNH - TÂN

Ấn tú kim tiền năm 1936
173 bis Lachtray, Haiphong

Basil phát hành toàn tỉnh Hanoi, An-
hà 13 Hàng Mã (Cuiv)e Hanoi. Basil
phát hành khắp trong-dong, 10 phố
Lennel Haiphong. Gó Hinh 100 đại-ly
khắp các tỉnh Trung-Nam, Bắc-Kỳ, Cao-
mèn, và Lào có trao cái biển trên.

TRUNG BẮC CHUN NHẬT Ô TRẠI THANH-NIEN PHAN-THIẾT

HO'P QUẦN ĐỀ MÀ PHUNG SỰ'



Thanh-nien cầm trại đang cùng với người sở lục lò cuộn đất
xây sân vận động cho trại huấn luyện viên Phan- Thiết

hay là ở đây
người ta sống
như các vị anh
hùng Thùy-Hù
đời xưa

TRÊN XE LÙA, TÔI ĐÃ GẶP Ô. RAOUL SERÈNE

Được nguồn tin chắc chắn, trại lập ở Phan-
Thiết chở không ở Nha-trang như trước đã
định, mà tuẫn sau tôi khởi hành đi Phan-
Thiết, lòng còn mến tiếc hận dẽ chịu của
Sài-hanh mùa mưa.

Đi được ngày tốt có khác. Trên lầu, ngồi
đổi đít, tôi đã thấy ngay ông Raoul Serène
tất già cuồn Jeunesse de France, người dùng lò-
chíc trại Thanh-nien Phan-Thiết.

Không bõ lò dịp may, tôi vào chuyện ngay.
Ông Serène rất vui và nhã nhặn. Trên quãng
đường Saigon-Mương mang đè súng tan di
Phan-thiết, chúng tôi đã nói rất nhiều về trại
Phan-Thiết và các trại Thanh-nien các nước
Âu-châu.

Theo lời ông Serène, trại Phan-thiết hiện
nay được 235 Thanh-nien Pháp, Nam, Áo
chia làm 6 co, mỗi co lại chia từng đội tam
người. Trường trại là thủy quân trung úy
Charrier.

Chương trình trại: Sáng: Dậy-păm-rúi,
rửa mặt, chào-cờ, thè-dục, làm sân Hébert
cho trại huấn luyện viên tháng Septembre
đứng. Chiều: Thè-theo hoặc di chơi tắm
biển. Tối: Chín giờ đi ngủ.

Cuando ngón trại là Hợp quần đê phung
sự » (Unis pour servir).

Điều mồi Thanh-nien cầm trại là binh
một thanh-nien giờ bò duoc băng sắt.

BỆNH TÌNH

.. Lậu, Giang-mai
Hạ cam, Hạt xoài

chi nên tìm đèn

ĐU'C-THO-ĐU'Ô'NG

SỐ NHÀ 131 ROUTE DE HUÉ - HANOI

THUỐC KHÔNG CÔNG PHẬT, KHÔNG HẠI SINH DỤC
CHÚA KHOẢN KHỎI CHẮC CHẮN RẤT LINH NGHIỆM

CHỈ CHAMB CHƯỚC CHỦ KHÔNG THÈ GIỐNG HOÀN TOÀN ĐƯỢC

Thầy bộ đồ xanh ông mặc và châm ngón trại giống như đoàn Thợ Bàn Pháp (compagnies de France) ôi liên hồi về cách tò-chúc của trại Phan-Thiết hiện nay rập theo Thợ Bàn Pháp, Thành-Niên Đoàn (groupes de jeunesse) hay Trại Học Faulconnière.

Đến đây, ông Serène thông thả vuốt tóc cui đầu, có vẻ nghĩ ngợi và chậm rãi trả lời:

— Tình-thè Đồng-duong khác hẳn nước Pháp cho nên Trại Phan-Thiết không giống:

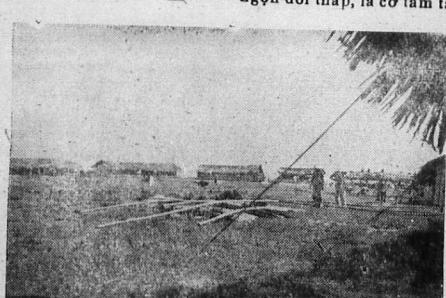
1') Như Thợ Bàn Pháp do ông Dhavernas cầm đầu có ý thâu nhận các thanh-niên qua thân nhiên với công-cuộc xâ-hội và không ở một đoàn thể thanh-niên nào như Huống-Bao, sinh-viên, thè-hao v...

2') Như Thành Niên đoàn do đại-tướng De la Ported - Tabeil chỉ huy, là một đoàn thể có vẻ nhà binh dành riêng cho các thanh-niên đang lênh nhàng ngũ, nhưng vì hợp-ước định chiến nên dành làm vào một tình-thè dở dang...

3) Và cũng không giống như Trại - Học Faulconnière (camp école) chỉ chuyên đào tạo những người cầm đầu các trại thanh-niên mai sau.

Trại Phan-Thiết, cho thích hợp với tính-tinh thanh-niên Đồng-duong và tình-thè Đồng-duong, chỉ là một trại hè, một trại thử do Chính-phủ lô-chức đàm thức chót định cái tình-thè ăn bắc nhuyn của Thành-niên xứ này và để dò xem kết quả của một trại thanh-niên Pháp Nam Á lần lòn ra sao.

Ông Serène còn nói rất nhiều và cảm hối tôi rất nhiều về trại Thành-Niên Bắc-kỳ. Tôi có nhắc tới trại Ba-Vi và Bằng-Tri (Sầm-sơn). Ông tỏ ý rất tiếc các trại đó không làm một công việc gì ích-lợi cho người sau, lý-dù như thanh-niên trại Phan-Thiết đang làm sẵn vận động Hébert cho các trại Luân-luyện viên sau dùng.



Quang cảnh trại thanh niên Phan-Thiết và sẵn vận động Hébert đang làm sẵn cho trại huấn luyện viên

Tôi đến trại triều lúc anh em thanh-niên đang tập các môn dien-kinh. Từ chỗ nhảy cao nhảy xa, đến chỗ ném tạ, xà tre (hay barre fixe) anh nào cũng hổng bao khoe mạnh da bám mặt, mặt sém nắng — Nhiều anh vai cháy tưng mảng da. Mỗi khi một anh, tập một món gì, cũng có người đứng ghi hành迹 vào bảng tinh diệu số Hébert để kiêm soát kết quả của mỗi người, mỗi đội.

Tâm-giúp dùng: Gio ăn lot dạ đã đến. Cơ nào về nhà ấy. Theo anh em vào các gian nhà lá dài rộng làm trên dời, trồng ra biển, nhìn ngồi ăn uống vui vẻ, tôi không khỏi mường tượng đến sân si bóng lộn đèn nhà lầu nguy nga mà nhiều anh đã rời bỏ đê tự ý ghen tên trại, sống một cuộc đời cần lao koong bận chút phủ hoa.

Bè các anh em cười dùa vui vẻ làm bạn với mầu bách mi, khoanh trúng, qua chặng linh bồng súng canh trố mắt nhìn người khách lạ,

ĐỜI SỐNG Ở ĐÂY MỚI THỦ VI LÀM SAO!

Mười mươi giờ mười lăm tàu tới Mường-Man. Sang lán mười hai giờ tới Phan-Thiết. Phan-Thiết mộ thành phố của cá, của nước mắm chả không như Sầm-sơn Dalat dãy mứt cù-ti với « U-bi-gäng » ?

Chiều và tối hôm đó ở Phan-Thiết trời mưa hoài, nên tôi chỉ đánh nồi-inganh phô phường nghe sóng vỗ qua khung cửa sổ một phòng trọ bên bờ biển. Sáng sớm hôm sau, nè dậy ghe, đường đầy nắng báo trước một ngày tươi đẹp.

Đã dày cung dày bánh cang cung đậu xanh dài dò (chè đậu), tôi rời Phan-Thiết đi về phía Sa-gon. Qua hai cây số iế vào đường đất dò một cây nữa thì đã thấy xa xa trên ngọn dồi thấp, là cờ tam tài pháp phói trên lá cờ vàng đỏ. Năm trăm thước đường dốc nữa, chòi canh, nhà lá hàng rào đã hiện ra làm khách di thăm có cảm-tưởng đến một trang trại của một đại vương trong Thủ-Hử.

Tôi đến trại triều lúc anh em thanh-niên đang tập các môn dien-kinh.

Từ chỗ nhảy cao nhảy xa, đến chỗ ném tạ, xà tre (hay barre fixe) anh nào cũng hổng bao khoe mạnh da bám mặt, mặt sém nắng — Nhiều anh vai cháy tưng mảng da. Mỗi khi một anh, tập một món gì, cũng có người đứng ghi hành迹 vào bảng tinh diệu số Hébert để kiêm soát kết quả của mỗi người, mỗi đội.

Tâm-giúp dùng: Gio ăn lot dạ đã đến. Cơ nào về nhà ấy. Theo anh em vào các gian nhà lá dài rộng làm trên dời, trồng ra biển, nhìn ngồi ăn uống vui vẻ, tôi không khỏi mường tượng đến sân si bóng lộn đèn nhà lầu nguy nga mà nhiều anh đã rời bỏ đê tự ý ghen tên trại, sống một cuộc đời cần lao koong bận chút phủ hoa.

Bè các anh em cười dùa vui vẻ làm bạn với mầu bách mi, khoanh trúng, qua chặng linh bồng súng canh trố mắt nhìn người khách lạ,

đi thông thã đến một gian khói bốc nghi ngút, người ra vào lắp nắp: kho lương và nhà bếp của trại, môt trại tốn can hệ, không có không xong.

Bánh mì, trứng, rau, thứ gì cũng từng đóng Theo loi một anh đội-trưởng đang cắt bánh thời việc nấu nướng đã co người trông nom, nhưng mỗi ngày cũng phải co một đội luân-chuyển g úp việc bếp nát, mua bán, phái đồ ăn v.v.

Chỗ kho lương không nên la cà cho lắm, nên tôi vội đi phía máy trâm phu đang lắp nắp gánh gồng làm sẵn vận động.

Không người kiểm soát, bọn nay làm việc cũng hàng lâm, có lẽ vì làm khoán, không làm lấy da ra cơm nấm muối vững nhẹ; cho dây bao-ur...

Tâm ruồi, mội tiếng coi dài. Cơ nào đội ấy đem rờ, cuốc ra sân bắt đầu làm việc thực sự. Người daug người đội, các thanh-niên Pháp, Nam, Á, lúc nào cũng vui.

Các sĩ-quản, trưởng-cơ di di lại coi sóc và ghì sô rò mỗi người đội.

ĐƯỜNG VỀ BAO NỐI BẮNG KHUẤNG

Mặt trời iải: đứng bong, tôi rời trại Phan-Thiết lòng bâng khuâng với một cảm-tưởng vòi cùng phúc tạp. May mắn về trước, liệu thanh-niên có lý chịu đựng được công việc khó nhọc không? Một trăm phần không.

Ngày nay tình-thè đổi thay, chiến-tranh ác liệt đã làm phần đông thanh-niên nhận thấy cái trùm hèn của một đời sống tầm gửi, ủy mị.

G ữa lúc các thanh-niên vừa thúc tinh và đang ao ước một đời sống khác ngày thường ấy, thi paong trío iại thanh-niên nhóm lên-Hazoi.

Cuộc chiến tranh đá bùng nổ ở Ba tư

mien Cận-đông lần nữa! Cả Anh và Nga vẫn nói là hai chính-phủ Luân-đôn và Mạc-tu-khoa vẫn công nhận chính sách trung lập của Ba-tư, không có ý phạm đến nền độc lập hoặc sự nguyên vẹn đất đai của Ba-tư và vẫn có ý muốn giữ chính sách hợp tác thân th ên với Ba-tư! Sở dĩ Anh và Nga phải dùng đến vũ lực để can thiệp vào việc Ba-tư là chỉ có mục đích trả các việc ám mưu của các nước trong « trục » định chiếm Ba-tư! Người ta càng lấy làm lạ là việc Anh, Nga uy hiếp Ba-tư đã xảy ra sau bản tuyên-ngoan chung rất nhân đạo và hợp với công lý của Anh, Mỹ có mây ngày! Lời nói bao giờ cũng khác với thực hành!!

HỒNG-LAM

ít hay nhiều, dù sao chăng nữa, đời sống cần lao có tò-chức ở trại cũng cho các thanh-niên cảm trại một quan niệm khác về đời.

À, bây giờ người ta đã thấy dần dần rằng ngoài cái « bản ngã » ra còn có gia-dinh, tổ-quốc, người ta không thè sống mãi mãi Ich kỵ có độc được.

Là quốc-ky, danh-ky, tình-đoàn kết bền của những người cùng một lý-unding, cùng chung sống g một cuộc đời cần lao và bao nhiêu cảm giác hồn-don khác nhau đã cho một thanh-niên mỉm cười sung sướng ở nhà ga Phan-thiết một buổi chiều đỡ xe lửa về Yen-Hazoi.

KIM-BANG

Anh Kém rui?
Có lẽ là tại trong
minh Không giỏi

Cứu Long

Anh hãy dùng đi!

1 VIÊN CỨU LONG HOÀN BẮNG 10 THÁNG THUỐC BỘ

TỔNG PHÁT HÀNH TOÀN XÚ BẮC KỲ, AI-LAO VÀ MIỀN BẮC TRUNG-KỲ
Etablissements Vạn - Hóa — số 8, phố Hàng Ngang — Hanol
Có bán thuốc Vạn Bảo danh tiếng chữa bệnh liệt dương. Thứ cho đàn ông và đàn bà khác nhau



Muôn Chồng

Phóng-sự điều-trá của VŨ-XUÂN-TƯ — Tranh vẽ của MẠNH QUỲNH
(Tiếp theo kỳ trước)

Hiện giờ, nàng đã được hai con: một gai, một gái. Nhà có con mọt, lại vừa đón hàng buôn bán, vừa thời cơm trộ cho mấy người thuê cùa nhà, nàng cũng hả-hân hả-tiên không muốn thuê dứa ở. Dọn hàng, thời cơm, cả đến gánh nước, nàng đều làm lấy hết.

Vợ Trinh nói với tôi, như đãi lại điều tôi toan hỏi: nàng:

— Ấy bác Tiên vừa mới ở đây ra ga.

— Tué em nó có dặn gì thím không?

— Bác ấy có dặn em: « Hết bác Cà lại đây thi bão cầu chuyện dâng cậu hai ra sao, bác gửi thư xuống Hải-dương cho bác Tiên biết. »

Rồi câu chuyện quelại giữa vợ chồng Trinh với tôi, cũng không thoát khỏi chuyện hồi thăm về việc vợ con của tôi.

Vừa cười, vợ Trinh vừa bảo tôi:

— Thời bác đừng kén kỹ quá nứa, liệu phiền-phiền thôi. Có món nào định đi đè chúng em uống ruợu mừng hào tôi:

— Đã có món nào đâu mà định! Hay thím biết món nào mà hào họ anh đì?

— Vâng. Chỉ sợ bác chưa muốn lấy vợ đây thôi, chứ con gái chồng, bày giờ thiếu gì!

Tôi được ngay cơ hội săn tài liệu:

— È chồng, những ai đâu, thím kẽ anh nghe?

Vui vè, vợ Trinh « đọc » ra vanh vách :

— Kèoра nhiều lắm! Riêng từ đầu phố S. T. lại đây cũng đã có đến bốn năm có rồi: hai có hàn lạp bờ ở đầu phố dãy bên kia, ba có ở gần hiệu xe đạp cách đây năm nhà.

Nhưng chỉ có mỗi cô ở đây bến này là « tôi » hoang hêt. Cô ta tên là Huệ, năm nay đã 28 tuổi, nhan sắc thường thường thời nhưng dâng dâng người dung dâm. Cha mẹ mất cả rồi, hiện thời. Huệ ở với

người anh cả. Lúc chia gia tài, nàng được một cái nhà ở phố này và mấy trăm bạc vốn.

Hiện lành và có vốn riêng, tuy thế, từ xưa đến nay, chỉ mỗi đám hỏi nàng, lại không thèn hàn lìe được. Vì đám ấy là một thay đổi mặt thám dã có vợ ca sô sô, hối; nàng làm lố. Dẫu sao, cũng là gái lòn, ai chịu lấy lẽ như thê, nên Huệ từ chối.

Thôi bác hỏi quách cô ta đãi, không đẹp nhưng đã có vốn riêng. Và sau này, tha hồ ngồi iêc cô ta nuôi.

Tôi vừa buồn cười, vừa nghĩ thương hại vợ Trinh, người dàu bà dà tuồng lầm hồn nhân chí là một sự đời-chắc.

Đòi giọng, tôi chép miệng, nói lửng đê khỏi phải đáp câu hỏi của vợ Trinh:

— Ngõi! Cũng tội nghiệp cho các cô ấy!

Vợ Trinh đã hết vui tươi. Nàng, hình như đã có một phút nghĩ đến cái quá-khứ của mình:

— Quál! Chẳng riêng gì phở này, phở nào tôi quen biết, cũng thấy có con gái è chồng. Mà trong người nào người ấy có đến nỗi xấu xa gì cho cam!

Đáng ái ngại nhất là hai cô ở đầu C. N., đáng người xinh xắn, mãi chẳng có ai hỏi. Sau, đầu năm ngoái, hai chị em phải đi làm gái nhảy mới lấy được chồng.

Thôi thê cũng là may!

Nghé vợ Trinh nói, tôi nhìn nàng. Tôi nghĩ đến những thiêu-nữ lồ thi như nàng, như hai cô ở C. N. Họ đã lấy chồng. Nhưng trong cái công việc ăn nằm với nhau ấy, họ không tìm thấy một tình yêu chân thật để dâng bão-cái tình vợ chồng vĩnh viễn.

Sự lấy chồng, với họ, chỉ là lấy chồng cho có chồng mà thôi!

Chắc có bạn đọc cũng cùng một ý nghĩ như tôi. Chúng ta tưởng thế. Nhưng, trái lại, Sâm thuộc về hạng đàn bà có hai diều-kiện rất chắc chắn để bắt buộc người chồng phải ăn dời ở kiếp với mình.

Điều thứ nhất — Sâm có tài kinh-doanh buôn bán. Đó là một điều kiện cần thiết của hạng người như Trinh, của những anh chồng mà bé thì nhớ cha mẹ, lớn nhớ vợ, già nhớ con.

Điều thứ hai — Sâm là một người dàn bà phong Đặng, cần lao và rất nhẫn-nại, chỉ biết có hạnh phúc ở chồng, ở con, ở sự êm thắm trong gia đình. Cao nêu thường khi, Trinh di chơi suốt đêm, có lúc lại đem cả tình nhân về nhà nứa, nàng cũng chẳng ghen tuông gì cả. Nàng đã thừa-nhận những sự chơi bời của chồng — tức người dàn ông — là dì nhiên lắm rồi. « Má người dàn ông nào có đến nỗi xấu xa gì cho cam! »

thường nói và tin tưởng — sự, chơi bời có thể mãi mãi được dấu, trước sau thê nào cũng phải quý về với vợ, với con».

Thực ra, Sâm đã gin giữ chồng bằng tài năng, bằng đức hạnh, là những điều kiện mà khác khô-lòng mà cạnh tranh, giành giật nỗi. Vì Trinh chẳng đáng là một người chồng như Sâm thầm tưởng.

Trinh, cũng như một số đông thanh niên đời nay, đều có

vợ thuận chồng tát bè đồng cung cạn», sao họ không tin tưởng ở sự cộng tác với vợ để kinh doanh lập nghiệp, mà chỉ tính chuyện lấy của cải nhà vợ để trả nên giàu có mà thôi!

VI

Cô « ngoại tam tuần »

Lần — bạn tôi — lại quen cả Thịnh. Biết rõ cảnh ngộ Thịnh, nhân một khi bàn đến vẫn đề chồng, bạn tôi bùi ngùi nói :

— Trong đám thiếu nữ lỡ thi, Thịnh còn có cái may mắn hơn các bạn đồng cảnh là hàng ngày, nàng còn muộn công việc buôn bán để khuây khỏa nỗi buồn riêng.

Đau đớn và « nguy hiểm » thay cho các cô lỡ thi mà lại là hàng người nhàn rỗi!

Tôi còn nhớ một thiền nữ thuê chung nhà với tôi ở phố H.C. Nàng thuê gác ngoài, tôi ở gác trong. Anh còn là gi lối ở thênh chung dụng của ta, nếu là người tò mò thì những chuyện chòi cùn rẽ rách của xóm dienga lèm gi không biết.

Nhan sắc Hồng — tên cô ta, nếu không phải vì một điều so ý, thật đáng cho nhiều bạn gai chú ý. Nguyên hối nhò, người nhà trồng non Hồng không được cần thận đê nàng ngã rách toạc trên mi mắt. Đến khi vết thương khôi thành sẹo. Cái sẹo ấy, ác thay, làm dung nhan Hồng kể sút đi. Nhưng đó là câu chuyện hời còn thơ ấu, nó chẳng đáng cho người ta lưu tâm đến cái ánh hường mai sau.

Hồng nhúm lên. Cái quăng dời từ 18 đến 26 tuổi, nàng



Agents exclusifs:

TAMDA & CO 72, Rue Wielie
Hanoi — Téléphone 16-78

CẦN ĐẠI-LÝ KHẮP NOI



vui vẻ như chim vành khuyên non.

Nhung buoc sang nam 27, 28, Hong doi tam, doi tinh. Nang thuong u ru hay cau co, gat gong luon.

Toi cho su bien doi nay chi do Hong thieu tinh yeu ap u cau tuoi den thi.

Khong hieu nguyen nhien ay, dang le tai nghiep cho Hong, nguoi doi ghiet bo nang, ché giu nang. Nguoi ta — tai gai gai ranh manh quanh xom — dat ten nang la « cõ ngoai tam tuan ».

Gia dinh Hong ở Ha-noi có ba me con. Cha nang buon ban tren Cho-bo. Me nang thuong cat hang, moi thang nguyet xuoi hai ky. Hang ngay, Hong rat nhon roi. Com nuc, nua nang khong mnoi trong nom, da co Ty — co em gai nuoi — phai lam.

Ti ngay phien muon ve nhien duyen, Hong sinh ra doc ac, thanh him. Nang hen hanh ha Ty den du dieu. Luon luon Hong xuc xiem, ton hot me kiem chuyen danh dap co em nuoi.

Còn mot bien chung nay nua cua Hong moi that la!

Toi quen chua noi cho anh hay: nha nang con co mot co em gai ho xa tro hoc ten la Ngà. Thuong ngay, Nguyen — nguoi con giao ong chiu nhau tui thu — hay ten gac, lan la tan tinh Ngà. Biết Nguyen la phuong du deng choi bori, Hong cung cù giup. Nguyen chiu Ngà cho bang duoc. Roi nhung khi vang ve, nang thuong goi Nguyen len gac chuyen tro voi Ngà. Nang sui Nguyen chot nha dua gheo Ngà. Va nang giu bo lang tranh de doi gai gai ay de dang au yem, tinh tu, nhung nhung cai vuot ve mon tren,

nhung cai hon trao doi cua cap tinh nhien van khong lot qua mat nang.

Hong, nguoi thien nua dang thuong hai ay, vi muon mang nhien-duyen,toi chua biет tam tinh nang con bien doi den the nao nua!

(con nua)
VU XUAN TU

Trung-Bac chu-nhat (Edition hebdomadaire de T. B. T. V.)

TARIF D'ABONNEMENT

Tonkin-Annam et Laos.	65000 325
Cochinchine, France et Colonies franaises.....	7,00 3,75
Etranger.....	12,00 7,00
Administration et Services publics.....	12,00 6,00

Les abonnements partent du ler ou du 16 de chaque mois et sont toujours payables d'avance

Les mandats doivent être établis au nom du « TRUNG-BAC TAN-VAN » et adressés au n° 36 Boulevard Henri d'Orléans Hanoi

PHAY BUI TRAN

Xet thấy nhau da de grom soi mor am, cua kinh, tu kinh lem nhem nhuoi, ay la cai bau hiu kinh chinh thuc sap sua: ay ra nhung cuu hut tren nhau chori bori, bieng nhac, ngheo khô hàng họ daun hoặc tựa chon nán, vay nean trach tror va dung ngay: BLANC L'ALLEMAGNE: la thi thuc bot da luan chui va danh grom tu kinh, cua kinh, etc, dia thuy thu rát trong sang sach se, tien loi mai lai ba tien. Thu thuc bot này co the danh, duoc cu mu län giay phot duoc nang giu se trang nhau toyet va no co hai cau dac diem: khi can mu doi len dia không giay ra tay vi không co bui phu phai nhu cac thu phuc khác; khi muon danh lai mà phai ra hét bot, tam lây nay ruc sach bui di, mang phoi lai se trang nhau moi. That la nhau cua tom tu ten can boi cua dai ly RUOU CHOI BOA KY va PHONG TICH COY CHIM moi phap nang 100 grammes gia 0907. Can dai ly các tinh, hoi An Ha 13 Rue du Cuivre — Hanoi.

THUOC KINH DƯƠNG HUYỀN

Cac ba bi bệnh ra khí hư (sick bache dai ha) uống đà các thu thuốc không khỏi, chỉ dùng một hộp thuốc khí hư Hồng Khê số 60 giá 1\$ uống trong, và một hộp thuốc Ninh Khôn Hoàn Hồng khê giá 0850 đà vào cửa mình là khỏi rut. Tram người chữa theo cách này khỏi cả trãm

THUOC KHÍ HƯ

Cac ba bi bệnh ra khí hư (sick bache dai ha) uống đà các thu thuốc không khỏi, chỉ dùng một hộp thuốc khí hư Hồng Khê số 60 giá 1\$ uống trong, và một hộp thuốc Ninh Khôn Hoàn Hồng khê giá 0850 đà vào cửa mình là khỏi rut. Tram người chữa theo cách này khỏi cả trãm

BIỂU KINH DƯƠNG HUYỀN

Cac ba các cõ kinh không đều mâu sầu uống thuốc Biểu kinh dưỡng huyết Hồng khê (0850 một hộp) kinh đều huyết tốt ngay.

THUOC « CAI HONG KHE »

Khong chon län chất thuốc phiến (nhà doan dã phan chất, nêu ai cai cũng có thể bỏ hẳn được, mỗ ngay hút một đồng bæ thuốc phiến, chỉ hút bít Op.20 thuoc cai là đú, vẫn di làm việc như thường, thuốc viên 0750 một hộp, thuốc nước 1p.00-móni chai

THUOC PHONG INH HONG KHE

Giay thep buoc ngang gio
Thuoc Hong - Khe chua ngoc
lang la

Hai can sum nay, ngày nay quâ thay ứng nghiệm, vi ai si di lau không cù mới hay kinh sieu, uống thuốc hàn Hồng khê số 30, mỗi hộp 0900 cũng rut noc, ai bi bêng giang mai không cù ve thời kỳ thứ mây, mới hay da nhap cot roi, uống thuốc giang mai số 14 cũng khỏi rut noc mọi cách êm đềm, không hại sinh dục, nên khuya noi dae cũng bát tieng.

Nhà thuốc Hồng Khê

Đã được thuong nhiều bởi tinh vang bạc và bằng cắp
Tổng số 75 hàng Bờ, chí hàn
Hué Hanu và đại lý các nơi. Cố biển
sách GIA DINH Y - DƯỢC và HOA
NGUYỆT CẨM-NANG để phòng thân và
tri bện.

Ở PARIS NGƯỜI TA CÙNG ĂN THỊT CHUỘT

NHƯNG LẠI CÓ MỘT:

Sở trung ương trù chuột

CHUỘT TRẦN LÂN NGA, BỨC, Ý, PHÁP, ANH —
VĂN MINH CỦA LOÀI CHUỘT — DÂN ÂU-TÂY
NHIỆN HÌNH CHUỘT — BÁNH « CÁ CHUỘT » —
28 CON CHUỘT LIỀN BUỒI — LOÀI CHUỘT
TRONG VĂN CHƯƠNG, MỸ THUẬT VÀ ÂM NHẠC

Cách đây mấy tháng thiên-ha xôn hồn hồn lèn chỉ vì có một tờ báo hàng ngày ở đây đăng tin sở Cầm tóm được mấy tháng ma-ca-bông bắt chuột để bán cho mấy hiệu bánh cuốn — không có lưỡng-tâm nhà nghè — kia làm thịt bẩn cho các quý khách xoi...

Sự thực, câu chuyện bánh cuốn lánchez nhân thịt chuột

này không phải là không có đầu. Đầu ấy những người đi đêm, ít người không thấy mấy tháng ma-ca-bông vác một cái gậy dài và một cái lồng. Chợ lúc vắng người một thằng thọc gậy vào môt lỗ cổng còn thằng kia đe cái lồng vào một lỗ cổng ngay cạnh. Chuột cổng sợ, chạy bò ra đâm vào lồng... để lát nữa được nằm lên thớt của ông bếp làm nhân bánh cuốn. Chín mấy đứa trong bọn săn chuột này đã bị bắt và khai:

— Tôi bắt chuột để bán lại cho mấy hiệu bán bánh cuốn X... X... nô.

Tin ấy lan ra làm chêt mắt mây anh, chí bán « lôc-bêu » và bánh cuốn nhân thịt. Người ta không dám ăn những quả nгон lành ấy nữa vì sợ ăn nhau phải thịt chuột.

Thấy vậy một ông viết báo khác — khong hieu vi lòng thương người hay vi chính

ông đã nghiên thịt chuột như các cụ lý ng iện tại « âu » & hàng Hòn — tên ông vộ tang viet mo bai bao nua ca tung tui chuot, ô g bao tang là thịt chuot ngon, bò, lanh, bo, trang, hu thịt ga và dày một chung- ách chanc: các

cụ nhà ta ở nhà quê từ xưa vẫn ua nhâm thịt chuot lâm.

Ông nói phải, nghe được. Cõi mít dien ông nhain là chuot ở nhà quê, chỉ ruong vâ anh thoc, lúa, ngô, khoai. Côn chuot ở hành-hi chi chuyen ở cõng, ăn các men ăn ở cõng. Mì cõng Hanoi sach-se, thế nào chúng ta và các ông cuoc-a đã rõ lâm!

Tuần lễ trước đây ở ba phủ Đông-sơn, Hoảng-hó và Nông-cõng ở Thành-hôn dã lớn công sinh-san cuci nhiên ở Ba-tu rõ thi hàng dàn — nhiều tui hàng chuc trien con — lũ lượt bò miền Trung-dong, lôi qua khong biết bao nhiêu sòng lớn, vượt qua khong biết bao nhiêu núi non đe trán vào phái hia nướ Nga, nước Thụy-sĩ, nước Đức, nước Ý, nước Pháp, nước Bỉ.

Ở hai bên tau Anvers và Calais lũ chuot này lăn xon tau rồi tràn sang cả nước Anh! Chúng di đến đâu đe đến đó và phả-phách có phần còn ghê dữ hơn cả mot dạo binh xâm chiếm!

Ngồi trên tàu điện nõi ông đọc tin n y không dung thõi lèn:

— Nhieu chuot lan! Hosie cuu!

Tôi tiec khô g có nhiu thi giờ đe di dò xem ông nay có phai là cuu mõi hiệu bánh cuon khong?

Khắp cả the-gioi h en g ở đang châm-chú đe y den nuoc Ba-tu noi m Anh-Nga và Đức đang giò hối hê-thuc lu ogi-giao và sự dora-nat ra đe định kéo nước ấy về phe minh. Nhưng tài khong ai biế rong năm 1727 uy đã được thiên-la đe ý den. Vi khong dung khong hieu lai soi nram 1727 ay, mo giuong chuot rat lon dong sinh-san cuci nhiên ở Ba-tu rõ thi hàng dàn — nhiều tui hàng chuc trien con — lũ lượt bò miền Trung-dong, lôi qua khong biết bao nhiêu sòng lớn, vượt qua khong biết bao nhiêu núi non đe trán vào phái hia nướ Nga, nước Thụy-sĩ, nước Đức, nước Ý, nước Pháp, nước Bỉ. Ở hai bên tau Anvers và Calais lũ chuot này lăn xon tau rồi tràn sang cả nước Anh! Chúng di đến đâu đe đến đó và phả-phách có phần còn ghê dữ hơn cả mot dạo binh xâm chiếm!

Tới Paris, giống chuột đèn ở đây đánh nhau với giống chuột ở Ba-u-cue dữ-dội. Nhưng sau mấy tháng giờ cắn xé nhau, giống chuột đèn ở Paris phải nhường bước, rời bỏ Paris để cho giống chuột Ba-u-cue đó tới này.

Các bạn đừng tưởng giống chuột... ngu-ngốc lắm đâu! Chúng cũng có cách sinh sống riêng của chúng. Vào khoảng năm 1930-1931 già dò, giáo-su Tanon đã đến thuyết ở Paris về văn minh của loài chuột.

Sự văn-minh của chúng giống hệt sự văn-minh của người: chúng cũng có bênh thân-thiết trừ ra khi nào dại—như người. Chúng cũng xây nhà cửa, đào hầm hố và chất đầy lúa mì, khoai tây để phòng xa khi mất mùa — y như người. Những con chuột tinh-thạo thì được bầu lên cai quản bọn khác và bọn này sợ chúng một phép. Chúng cũng hồn nhau trên miệng và giết nhau vì tình, di du-lịch tình này, tình nô khống khác loài người một tí nào.

Như thế thì không có lẽ!

HÔTEL

KHÔI-ANH-VƯỢNG Roule Principale SÀM-SƠN

Quý ngài đi nghỉ mát Sàm-Sơn muốn được yên lặng, từ chỗ ăn, chỗ ở, nơi mát mẻ, cho đến bài bếp-lịch-sự-lé-phép, nấu еас, món ăn khéo xim mời quý ngài tới: Hôtel Khôi-Anh-Vương

Đường chính Sàm-Sơn
Có garage để ô-tô. Thu xếp các chỗ cho những già-dinh nhiều người được chu đáo

Ở lâu có giá riêng

Đại lý Bao Mái và Trung
Bắc Chùa Nhật trong vụ hè

chúng ta lại không thân-thiện với một loài vật sũng văn-minh như ta?

Bây giờ tôi xin nói đến chuyện Âu-Tây ăn thịt chuột. Cụ già Kronet — người Bỉ — thường kể lại rằng: trong cuộc chiến-tranh Pháp-Đức năm 1870, khi thành Paris bị vây hãm vì hết lương ăn thì các cuộ chuột được trọng dâng lâm...ngõa là được tìm iỏi dề mồi vào bụng. Đứng trước chỉ có người nghèo mồi ăn, chính những ông bà đồng-dỗi cục quỷ phái ở phố Saint-Germain cũng tranh nhau mua chuột làm thịt và ăn một cách ngon lành.

Tới năm 1939 — trước khi Pháp-Đức chiến tranh — ông

HAI QUYỀN SÁCH QUÝ
CỦA NHỮNG NGƯỜI BIẾT
YÊU NƯỚC, YÊU NHÀ!

MỘT NỀN GIÁO DỤC
VIỆT-NAM MỚI
của THÁI PHÍ
ngót 200 trang, mỹ thuật (0p60)

TIẾNG GỌI CỦA
GIA ĐÌNH

của PHẠM NGỌC KÝ
ngót 200 trang, mỹ thuật (0p55)

Đó là 2 quyển sách đặc biệt do nhà xuất-bản Đức. Một phần thành công các bạn đọc.

Đó là 2 quyển sách gối đầu giường của hết thảy những người có trái tim biết cảm co khói ốc biết nghĩ.

Các hiệu sách mua nhiều
gửi thư về:

Editions Doré Mori
62 Rue Takou — Hanoi

Gần hết: ĐÓI CAO GIÁY
của Giáo Chi (0s45), HAI
CHUYẾN TÀU của Nguyễn
khắc — Mẫn (0s60). BẠC
TINH của Thủ An (0s70).

SAU CƠN GIÓNG TỐ của
Vũ Quản (0s60)

Kronet vẫn còn sống như thường. Ông còn khỏe mạnh tuy ông đã gần 90 tuổi đầu. Ông cười, nói luôn:

— Thịt chuột à? Tôi ăn luôn và nghiêm thịt chuột nữa là khác! Ngon lắm! Mỗi đèn sau khi anh bán thịt... bò, thịt-lợn ở phố tôi giàn có bò ngon thì tôi mới không ăn thịt chuột nữa. Nên nhớ bá-tết thịt-lợn của và làm cục ngọt. Cảnh ra làm bằng thịt chuột mà chuột là của tôi bắt đêm bán cho hắn!

Giá lời một nhà báo, năm 1937 bác sĩ Neveu ở Paris đã bảo:

— Ô! Ô! Ở Paris có phiêu hàng người thích ăn thịt chuột-lâm. Không ăn, không chịu được. Cũng có nhiều anh bán thịt chuột lâu nhưng phái giàu diêm pháp luật!

Ngoài cái thú ăn thịt chuột, dân Paris còn có cái thú «dánh cá chuột». Cá-chuột thường đánh ở Saint-Denis một vùng ngoại ô cạnh Paris. Nhiều đồ đệ theo môn này lâm. Họ là một cái chuồng rào bằng lưới sắt nhỏ mắt, mỗi bể rộng hai thước. Họ bò vào đỗ con chuột và một con chó săn con đe che hai con vật ấy đánh nhau! Ở ngoài họ đánh cá xem, con nào được, con nào thua, hoặc đánh cá con chuột cầm cự được mấy phút thì bị bắn chết.

Phải hiểu rằng những cuộc cắn xé như thế ghê gớm lắm vì con chuột bao giờ cũng biết trước mình chết nên mắt đỏ ngầu lên, nỗi hung và nhầy lèn cái mõm chó ráo dữ tợn.

Có một điều này là không bao giờ người ta tổ chức những cuộc tranh hùng giữa mèo và chuột. Cụ già Kronet — tôi đã kể ở trên — là một

người rất thạo về «văn dè chuột», bảo:

— Mèo chẳng ăn thua gì hết, có lẽ nó chỉ bắt được một hai con chuột nhất thời chứ chúng không thiết gì thi phải di cát lú và có một con chuột khác — do chúng bắn tên lâm-chú — hương dán.

Thật vậy, có người xem một con chó đánh nhau với chuột ở trong lồng mà một con mèo nằm giữa lồng chỉ giương mắt nhìn chử không có vẻ ham muốn con chuột kia một tí nào.

Một người ở sở «Trung-ương trú chuột» của Paris đã nói:

— Mèo bắt chuột chỉ là mót sự bắt dắc dĩ, khi nào mèo đòi. Mèo không can dám và kiêu nhẫn như chó. Mèo rát và ăn hại, lười vô cùng!

Ở Paris từ xưa vẫn có một sở «Trung-ương trú chuột» do bác sĩ Neveu trông coi. Bác sĩ khảo sát về bệnh dịch hạch. Mỗi năm các người lâm ở đó bắt tra cung được 3 ngàn con chuột sống lóu đóm về cho bác sĩ thí nghiệm. Nhưng mỗi năm họ dùng phương pháp kho-học trừ có tội bằng triệu chuột cho dân Paris. Theo bản kê khai thì mỗi năm thành Paris bị chuột phá hại tối kinh lối một trăm triệu quan!

Giống chuột lèn duỗi chắc chắn là ở bên ta không có. Ngay ở bên Âu-tây cũng ít người thấy, trừ ra ở trong các bảo-tàng-viện người ta bắt được ngâm rượu để cho thiên hạ xem. Giống chuột ấy cũng là giống chuột thường nhưng trong hôi chiến-tranh Đông - Phò vì gặp rét lạnh dữ dội nên phải chui rúc vào một cái hang rất nhỏ hẹp, không dám thò đầu ra ngoài. Ở chật chội như thế rồi không hiểu làm sao các cái đuôi của

chúng quấn chặt lấy nhau thành một cái nút khổng lồ nát gỡ ra được. Thành thử chúng vịnh liền lại với nhau và mỗi khi di kiêng ăn thì phải di cát lú và có một con chuột khác — do chúng bắn tên lâm-chú — hương dán.

Có những đàn chuột từ 14 đến 28 con nối liền dưới nhau như thế. Ở bảo-tàng-viện Königsberg ở Phò có ngâm rượu một đàn 28 con chuột duỗi liền nhau.

Trong địa phận Mỹ-thuật, chuột rất được trọng vọng. Ở Trung-hoa người ta chạm chò và vẽ các con chuột cực khéo. Nhà thi-sĩ đại danh Ăng-le Browning đã làm một bài thơ về chuột rất có tiếng.

Cách đây không lâu nhac-si nổi danh của Đức là Nessler đã viết một bản ca-kịch chuyễn nói về chuột nhan dê là Der Rattenfänger von Hameln. Bản ca-kịch này âm nhạc cực hay.

TÙNG-HIỆP

THUỐC LY	CON CHIM
(hi-miết liều 0s15 lá khô)	
NHIỆT-LÝ	HÀN-LÝ
Buồn đì luồn buồn đì phản với vàng ngồi lâu giàn khô	Buồn đì luồn buồn đì hơi quán đau bung ngồi
sòn ra như mũi có lỗ mõi tươi	lâu giàn khô diva như mũi không có mõi tươi là:
NHIỆT-LÝ	HÀN-LÝ
Hỏi ở các nhà DAI-LÝ PHÒNG TỊCH CON CHIM cô tree cái biến tròn	DAI-LÝ

Hãy mua hai cuốn sách rất
giá-trị vừa xuất-bản.

1. Tân-Đà vận văn III

của Thi-bá Tân-Đà Ng-khắc-Hieu
Tập III này gồm đủ các lối thơ
ca, săn-hát nói, đích đường thi
và Sách dài ngót 100 trang rất
mỹ thuật, giá 0\$45.

2. Triết-lý sức mạnh

của Lê Văn-Truong

Cuốn này mở đầu cách sống
và mạnh của tác-giả. Rất cần
đọc, vì ai cũng cần phải biết tới
sức mạnh có công dụng thiết
thực cho sự sống của người ta
là ngần nào. In trên giấy bão tơi.

Giá \$ 30. Hãy ở

HƯƠNG-SƠN

97, hàng Bông — HANOI
Ở xa, thêm cuoc phi.

THÁI - DƯƠNG

VĂN - ĐOÀN

Tông-Phát-Hành:
Librairie Van-Lâm

33 Boulevard Francis Gravier
HANOI

Hán Học Tư Tu

Giá \$0.80
Sách soạn theo một phương-

pháp mới, có mèo luật, có các bài học tiếng, tập đọc, tập dịch, v.v. giản-dị, dễ hiểu, rõ ràng cho những người ít thi giờ muốn thi học chữ Hán ấy, không phải thầy giày

Problèmes d'Arithmétique, d'Algèbre et de Géométrie au Diplôme

résolus par Phó Đức
Tô & Vũ Lai Chương
Professeurs au Lycée
du Protectorat
Prix \$0.80

Hộp Abécédé (Choi mà học)

Một hộp dày những miếng
bia màu tươi để Trẻ Em tự
ghép lấy 25 con cái, 10 chữ
số và các vật thường dùng —

Rất có ích cho Trẻ Em, thật
là chơi mà học
Giá \$1.00

CON ĐƯỜNG *Magyliem*

Chuyện dài của SOMERSET MAUGHAM — HUYỀN HÀ dịch
Tranh vẽ của MẠNH QUÝ NHÃ
(Tiếp theo)

TÔM TẮT KỲ TRƯỚC. — Ông bà Garstin ở South Ken ington có hai cô con gái: Kitty và Doris. Kitty lấy Walter Lane — một nhà vĩ tráng học — Cô chồng, nàng con ngoại tình với Charlie. Cả hai lấy một hiệu báu đắt đỏ làm nơi hẹn. Liệu lính hon thế nữa, Kitty lại tiếp Charlie ngay ở nhà mình.

— Tôi không trách đâu.

— Nếu chàng nóng nảy, Kitty có thể đương đầu dễ dàng hơn. Nàng có thể dùng sự hung-hỗng đối phó với hung-hăng. Nàng khó chịu vì Walter lại điềm tĩnh. Nàng không bao giờ thù ghét đến như vậy.

— Minh không phải là giống người. Tại sao minh không vào ngay phòng tôi, biết rằng tôi đương ở đó với Charlie? Minh it ra cũng có thể thử cố giã cho nó một trận. Hay là minh sợ?

Nhưng nàng đã đỏ mặt hờ hững. Khi vừa nói xong lời ấy, chàng không đáp. Một dãy khinh bi giá lạnh. Đôi môi thoảng như có chút cười nụ.

— Có lẽ tôi giống các người trong lịch-sử, tôi không thèm đánh nhau!

Kitty hết đường trả lời, dùn vai. Chàng nhìn nàng, không chớp mắt, trong một hồi nữa.

— Tôi đã nói tất cả những điều phải nói: nếu minh không bằng lòng di Mê-lan-phù, tôi sẽ nộp đơn xin ly dị.

— Tại sao minh không chịu giữ lấy phần lỗi, cứu vãn lấy danh giá cho tôi?

Mãi rồi chàng mới thôi không nhìn nàng. Chàng nắm ngừa người trong ghế hành, chậm hít hết điếu thuốc, chàng nói chẳng rằng. Rồi quẳng đầu thuốc lá đi, chàng mím cười, và lại ngâm nhín Kitty.

— Nếu bà Townsend cam đoan với tôi là bà ẽ ly-dị, nếu tôi được lời hứa do tay chàng

bà ấy viết là sẽ lấy mình một tuần lễ sau khi chuồn-xai hai vụ án, tôi sẽ nhận nhời.

Trong giọng chàng có cái gì làm Kitty lo ngại. Nhưng lòng tự ái bắt nàng phải cứng cỏi nhận sự điều-dịnh ấy.

— Đó là một cử-chỉ cao-nhã đây, Walter ạ. Nàng hoảng kinh thấy chàng cẩn cưỡi. Nàng trái ý, đỏ mặt.

— Tai sao minh cưỡi? Chàng có gì đáng cưỡi?

— Xin lỗi bà! Tôi có một ý-tưởng riêng về sự khôi-hài.

Kitty tìm câu trả lời chua chát và day nghiến, nhưng không thấy có câu nào. Walter xem đồng hồ.

— Nếu bà muốn gặp Townsend ở phòng giấy của hắn, tôi khuyên bà nên mau chân nhanh. Bà sẽ định theo tôi di Mê-lan-phù, thi ngày kia đã lên đường rồi.

— Minh muốn tôi nói với ông ta ngay hôm nay?

— Sao lại dè đến ngày mai?

Kitty thấy nao-nao lòng. Không phải nàng lo lắng; thật ra, nàng làm sao? Nàng tiếc sự cắp-bàn-đãy: nàng chính muốn cho Charlie biết dã-dân. Nhưng chàng thật đúng tin cậy;

chàng yêu nàng cũng như nàng yêu chàng. Ý nghĩ, dù là thoảng qua, rằng chàng sẽ bỏ lỡ, nàng cho đó là một sự hối-hận. Nàng nghiêm nghị quay lại nhìn Walter.

— Minh không biết ái-linh là gì. Minh không thể tưởng tượng chúng tôi yêu nhau đến thế nào. Đó là điều đáng kinh nhất. Và tất cả những sự hy-sinh cho tình yêu, chúng tôi coi nó nhẹ nhõm hõng.

Chàng cúi đầu, nín lặng. Rồi nhìn theo nàng, khi với bước chân đều dặn nàng di ra khỏi phòng.

XIV

— Tôi có thể gặp ông không. Cần lát. — Tôi bồi Khách vừa đem tấm giấy đó cho Charlie, đến bảo nàng rằng ông Townsend sẽ tiếp trong năm phút nữa. Nàng hứa nóng này. Khi người ta đưa vào buồng giấy của Charlie, chàng vội vàng bước ra đón. Nhưng một khi tên bồi di ra, khép cửa lại, thì cái niêm nở lề-phép tiếp khách biến di.

— Em ơi, em không nên có mặt ở đây. Anh bận lắm. Bây giờ không phải lúc cho người ta nói ra nói vào.

Đôi mắt đẹp của Kitty nhìn chàng. Nàng mỉm cười, nhưng môi khờ nín lại.

— Em cần phải đến đây. Chàng mỉm cười, nắm cánh tay nàng.

— Thôi, em đã đến, thi mời em ngồi.

Đó là một phòng cao và dài, trường sơn hai mươi nóc. Bai trí sơ sài: một chiếc bàn rộng lớn, chiếc ghế quay của Townsend và chiếc ghế hành da dề cho khách. Kitty bén lên ngồi. Charlie ngồi vào bàn giấy. Nàng chus hẽ thấy chàng deo kính. Không biết chàng phải deo. Khi thấy nàng chú ý, chàng liền tháo kính ra. Chàng nói:

— Chỉ khi nào đọc thi mới dùng đến.

Kitty rất đẽ nước mắt. Nàng khóc. Vì sự muối bõa-nhiên giờ lòng thiện-cảm của tinh nhân mà khóc, không phải tại suy tính trước. Ông thực khổ hiều. Nàng khẽ nức mồ. Lần này, không nghì đến sự gọi lòng thương của chàng.

— Em làm sao thế? Em yêu quý ơi, đừng khóc nữa!

Nàng lấy mùi-xoa, cõ nín. Chàng bấm



chuồng Tên bồi đến. Chàng ra ngoài cửa bão hồn:

— Nếu có người hỏi, bảo tôi di vắng.

Thưa ông vắng. Tên bồi di khỏi. Charlie ngồi trên tay ghế hành, quàng vai thiêu-phụ.

— Kitty của anh hãy kè di. — Walter muốn ly-di.

Nàng thấy chàng rời ra và cứng người lại. Im lặng. Rồi chàng đứng lên, quay về ngồi ở bàn giấy.

Chàng nói:

— Thế là nghĩa làm sao? Giọng dìu lại. Kitty nhặt rỗ là chàng tái xám.

— Chúng tôi vừa nói rõ với nhau. Ở nhà lại đây. Hắn bảo có đủ lát cát chúng cát.

— Em có dè lộ ra không? Tôi mong rằng không! Em không thử nhện à?

Kitty té-tái. Nàng đáp:

— Không.

Chàng nhìn bằng con mắt soi bói, căn-vận:

— Em có chắc không? Nàng nói dối lần nữa:

— Thật chắc.

Chàng thu người vào trong ghế hành, lordenh nhìn bức dịa-dồ Trung-Hoa treo ở tường dằng trước mặt. Kitty hồi-hộp nhìn chàng, thất vọng vì lời trần-tinh của minh gây ra ánh-hưởng kia. Nàng đã tưởng tượng rằng Charlie sẽ ôm lấy nàng, chàng sẽ sung-sướng nói từ nay không còn phải xa nhau nữa. Đàn ông thực khổ hiều. Nàng khẽ nức mồ. Lần này, không nghì đến sự gọi lòng thương của chàng.

Mãi rồi chàng mới nói:

— Chàng mình rõ thật rầy rà. Nhưng tội gi

**Chemisettes, Tricots,
Slip, Maillot de bain**
đủ các kiểu, các màu, rất hợp thời
trang, mua buôn xin hối hàng dệt

PHÚC-LAI

87-89, Route de Hué, Hanoi — Td. n° 974

mà cuồng cuồng lên. Không phải là khóc lóc mà cứa vẫn được đâu, em ạ.

Nàng nhận thấy một tức-bực trong tiếng nói kia. Nàng lau mắt.

— Không phải lỗi tại em, Charlie! Em không làm thế nào được.

— Đã đánh vậy. Chúng mình thực đen-dâu. Anh cũng đang trách như em. Bây giờ, là phải gõ cho ra. Cũng như anh, chắc em không muốn lý-dị phải không?

Nàng nín một cái thở dài vặt-vã, nhìn chàng. Y nào có hề nghĩ đến nàng, chỉ nói đến mình.

— Buộc tội cho ai, hay là chúng rằng tội ấy có thực, đó là chuyện khác. Luật sư nào cũng sẽ bảo em thế. Chúng mình chỉ nên chối với nếu Walter dọa kiện, thì mặc thày hắn, chúng mình sẽ theo kiện.

— Dù sao, em không thể ra mặt ở tòa, Charlie a.

— Sao lại không? Anh sợ rồi em sẽ phải ra. Trời thấu cho anh là vốn ghét lôi-hồi, nhưng chúng mình không thể bỏ tay ногi nhìn được.

— Tại sao mình phải bài chữa?

— Hồi vớ vẫn! không những em giày-giường vào, mà cả anh nữa... Vả lại, anh thường em không nên sợ cái bước đường của ấy. Chúng ta sẽ kiểm chứng làm cho chàng em im cái mồm. Anh chỉ lo có một điều là phải nhất định tìm cách ra cách đối phó hay nhất.

Chàng như vừa có một ý-kien mới, liền quay lại với Kitty, với nụ cười khé-ái nhất. Tiếng nói ban nãy nghiêm-khắc và xác-thực, bây giờ có giọng lâ-loi.

— Chắc em sợ lắm, nhỉ? em nhỏ đáng thương của anh!

Chàng cầm lấy tay nàng.

— Chúng mình đương gặp khó-khăn, nhưng rõi cũng xong. Không phải là...

Chàng im bặt. Kitty ngờ y định nói không

phải là lần thứ nhì mà chàng gấp bước như vậy.

— Cần nhất là ta đừng hoảng-hỗ. Em biết rằng anh sẽ không hổ em.

— Em không sợ. Hắn muôn mưu-mô gì, em không cần.

Chàng mím cười lần nữa, nhưng gương gạo.

— Nếu có làm sao anh sẽ kè tất cả cho ông Toàn-Quyền. Ông sẽ cự ánh một chập, nhưng ông là người tốt bụng và lại lịch-sự nữa. Ông sẽ gõ cho chúng mình. Ông vẫn sợ chuyện tai tiếng.

— Ông ta làm thế nào được?

— Ông sẽ cầm-hóa Walter. Nếu hắn không chịu nghe phái trái, đánh đến lòng muốn bay nhảy của hắn không xong, ông sẽ nhắc đến nghĩa-vụ của hắn.

Kitty thấy lạnh toát cả người. Charlie ra vẻ không hiểu sự thê nghiêm trọng đau-dồn thế nào. Nàng khóc tâm về phòng phaiem ấy. Nàng tiếc đã tim đến chàng. Hoàn cảnh thật là trắc trối.

Giai thử nòng dương ở trong cánh tay tinh nhân kia, thì lời nói thực đó sẽ làm cho bớt đau lòng hơn.

Nàng nói:

— Anh không biết tính Walter.

— Anh biết là người nào cũng có thể mua chuộc được hết. Chỉ cần giả cho được giá.

Nàng hể lòng yêu Charlie, nhưng nàng ngượng cho lời nói vừa rồi. Ở một người thông minh như chàng, câu đáp ấy càng thêm ngu ngốc.

— Anh không biết hắn giận đến thế nào. Anh không thấy bộ mặt hắn, ý nghĩa của đôi mắt hắn.

Chàng lảng lảng nhìn trộm nàng. Nàng đoán chàng đương nghĩ: Anh vi-trùng-học Walter là người phụ thuộc, hắn sẽ không đợi mà phản đối các vị thủ-hiến thuộc-dịa.

(Còn nữa)
HUYỀN-HÀ

Trong tuần lễ này, người ta đọc CÔ TƯ HỒNG. CÔ TƯ HỒNG là một cuốn sách đã được Trung-Bắc Chủ-Nhật công nhận là hay nhất. CÔ TƯ HỒNG của HỒNG-PHONG in eure đẹp, bán giá rất rẻ 240 trang, bìa in 8 màu Op.80 một cuốn. Ở xa xin gửi — thêm Op.20 eure phí —

AI MUỐN DÙNG ???

CHỦ TẦU TUYẾT IỎI

Hiện có một tay dài bút thiếp, lão thành, người Tàu, chuyên môn viết chữ dài tý, câu đối, từ binh tuyệt tốt, vẽ tranh mai, trúc, tuyệt diệu. Ai muốn dùng, xin đến hiệu Thuốc lá Đông-Linh đầu phố Cửu-Nam, Tại đây, mới về nhiều thứ thuốc lá cục ngon.

MỘT PHƯƠNG PHÁP DẠY CHỮ NHỎ

của cụ Phó-bảng Bùi-Ký. (nguyên giáo-sư trường Đại-học Đồng Dương)

BÀI THỨ 18

Ghép những chữ học rồi với những chữ mới học :

Học chữ :

1名字 2靜字 3動字

DANH TỰ TÌNH TỰ ĐỘNG TỰ

長 白 大
髮 齒 指
濃 厚 柔
眉 唇 腸

Ghép tinh-tự
với danh-tự.

đặt câu ngắn :

髮 phát: tóc	亂 loạn: rối	梳 sờ: trài	亂髮: 憂愁	愁: 殘	纖: 纖
腸 tràng: ruột	愁 sầu: buồn	解 giải: gõ ra	髮: 可	腸: 軀	纖: 必
齒 sì: răng	皓 hạo: trắng	刷 loát: trãi	厚: 能	柔: 養	指: 伸
鬚 tu: râu	紫 tứ: đỏ tía	拂 phết: vuốt	眉: 梳	唇: 鬍	
軀 khu: thân	殘 tàn: tàn	養 dưỡn: nuôi	髮: 髮	脣: 腹	
	hình	瘀 ứ: đóng lợ	髮: 學	脣: 術	
血 huyết: máu	纖 tiêm: nhô	消 tiêu: làm	髮: hoc	脣: tát	— một mệnh đề
	指 chi: ngón	cho tan	而: nhí	而: mà, liên tự	
	強 cường: tay	tay	纤: 強	唇: thời	
	拳 quyền: nắm	khoe	髮: tát	唇: lúc nào cũng, trạng tự	
	tay	揮 huy: vung	髮: tát	唇: tát	
	翠othy: xanh	tên	髮: tát	唇: trang tự	— một mệnh đề
	眼 mi: lông mi	thâm (mùi)	髮: chí	唇: chí: doi, danh tự, thay	
		cánh trả	髮: tát	唇: tiếng học làm lúc tự	
	唇 thân: môi	弄	朱 chu: đỡ tưới		
		khoang			

Giảng nghĩa những câu cách ngôn

學: hoc	chủ từ	— một mệnh đề
而: nhí	ma, liên tự	
纤: 強	唇: thời	
髮: tát	唇: lúc nào cũng, trạng tự	
唇: chí: doi, danh tự, thay	唇: chí: doi, danh tự, thay	— một mệnh đề

Đại ý câu này nói sự học thì ai cũng có thể học được, nhưng chỉ thực hành được mới là khéo và lại thực hành cũng không phải mọi lúc mà nên được cần phải luôn luôn tập luyện, đó là cái yếu quyết về đường thực tế ở trên đời.

GHÉP CHỮ :

Ghép tinh-tự với danh-tự.

亂愁皓紫殘瘀纖強翠朱	danh tự ghép, chủ-từ
髮腸齒髮軀血指拳眉唇	坦 thân: bằng phẳng, tĩnh tự
亂愁皓紫殘瘀纖強翠朱	蕩 dâng dâng: rộng rãi, trạng tự

Đại ý câu này nói người quan tâ làm việc lúc nào cũng theo lương tâm, chính lý, nên trong lòng lúc nào cũng bằng phẳng thành thởi.

小人 tiều nhân	danh từ ghép, chữ từ
長 tràng	luôn luân, tĩnh tự
戚 thích	bản khoán, trạng tự
戚 thích	bản khoán, trạng tự

Đại ý câu này nói kẻ tiểu nhân thi thiên vị tự lợi, lục nào cũng nghĩ đến sự ích kỷ, nên că đời lục nào cũng áy náy bản khoán.

Giảng nghĩa những tiếng hán-việt.

警 cảnh 告 cáo	dòng từ ghép, bảo trước cho biết.
-----------------	-----------------------------------

警 cảnh 戒 đói	dòng từ ghép răn bão cho mà chửa.
-----------------	-----------------------------------

警 cảnh 省 ịnh	dòng từ ghép, tự minh răn cùa mà sửa mình.
-----------------	--

景 cảnh 物 vật	danh từ ghép, phong cảnh và sự vật.
-----------------	-------------------------------------

情 tình 境 cảnh	danh từ ghép, tình trạng và hướng đường.
------------------	--

境 cảnh 遇 ngộ	danh từ ghép, bước đường minh gặp.
-----------------	------------------------------------

境 cảnh 界 giới	danh từ ghép, cõi đất giáp giới.
------------------	----------------------------------



P. N. KHUE

Cording lại đau khổ, phần đầu linh liễn, đó là châm ngòi của những người yêu minh, yêu đời yêu sự sống. Dũng phẫn nàn. Dũng mờ mòng. Vâng minh vào giữa trận tần. Va phản đầu lòn lòn lòn mãi mãi, lẳng lè mà gan góc trầm tĩnh mà hăng hái. Ngày lại ngày, tiến dần vào cõi sống, suy tàn những bóng ma, phá dỡ các trò lừa...

TRÍCH TRONG CUỐI

Nguồn sinh lực

của P. N. KHUE

Sách in rất đẹp, giá 0p45. Đã có bán ở khắp các hiệu sách

HÀN THUYỀN XUẤT BẢN CỤC
71 PHỐ TIỀN TSIN, HANOI

Thuốc

CAM SÂM THANH-XA

Thứ thuốc bò rất quý của trẻ con

●

Hộp nhòn 1\$20,
Hộp nhỏ 0\$60

ĐÃ CÓ BÁN

Nhà thuốc Thanh-Xa
chuyên chữa bệnh trẻ con

73 góc phố hàng Thiếc và hàng Nón Hanoi cửa treo cờ vàng Khắp các tỉnh những nơi treo biển đại lý Thanh-Xa đều có bán

Binh lục Nước Nam ngày xưa

ký-sư người Pháp giúp đỡ, thế mà ta không biết lợi-dụng nhân tài ấy, cơ hội ấy, để sửa sang việc binh và khí-giới; nghĩ thà đáng tiếc.

Hồi đó, thể-lực Thái-tây càng ngày mở mang trấn lấn sang đông, nước Nam đứng trước tình-thì quốc-lỗ là khó khăn. Lại thêm trong nước có giặc-giã đánh chác luồn luồn. Nhưng việc binh ở dưới ba triều Minh-Mạng, Thiệu-Tri, Tự-Đức, vẫn giữ y nguyên lối cũ, chẳng thấy cải lương chút nào.

Ý chừng tin chắc binh-lực và khí-giới minh có thể là dù lầm rồi, đến nỗi vua nước Pháp tử tế, tặng cho một chiếc tàu máy hơi cung bỏ han-di ở cửa Thuận-an, ta không biết đấy là sức mạnh mà lợi-dụng và bút chước.

Theo số điều-trá chắc chắn của quan năm Brissard (1886), thuở ấy quân-doi nước Nam cả thảy có 5 đoàn, thực số như sau này :

1 — Cảnh binh của vua 7.450 người

- 2 — Linh-dông ở Hué 43.500 người
- 3 — Linh ở miền Bắc 54.950 người
- 4 — Linh ở miền Nam 18.650 người
- 5 — Thủ-quân ở Hué 6.000 người

Tổng cộng 13 vạn 250 quân-linh cả bộ lẩn thùy.

Quân lính này chỉ gọi là ra nhập ngũ chẳng phải bắt buộc tập duyệt gì cả. Khi, giờ toàn là gươm Dao với it khẩu súng cũ. Những khẩu súng đồng đều được phong tước và gọi là « ông súng », khi bắn phải đốt tháp hương, và khi ông súng mệt mỏi không nổ, tức là ông se minh, quan nguy-y phải bốc thuốc bồ cho ông.

Áy là binh lục cận-dai của ta đây.

Quán Chi

Edition hebdomadaire du Trung-Bắc Tân-Vân^{n°}
Imprimé chez Trung-Bắc Tân-Vân
36, Boulevard Henri D'Orléans — Hanoi
Tirage 10.000 exemplaires
Certifié exact l'insertion

L'ADMINISTRATEUR GÉRANT: NG. ĐOÀN VƯƠNG

Không lo thất nghiệp người Việt - Nam đã làm được 81 nghề do ba cuộn sách dạy các nghề

Cho ta ở thời đại nào cũng không lo thất nghiệp, vì ai làm kĩ cũng được bời phần nhiều làm bằng nồi hóa do các tay du học chuyên môn viết ra bằng quốc-ngữ rất rõ, rõ đế hiếu. Đã nhiều nhà nǚ xả phỏng, xi-đạt thuốc đánh răng, làm mực, mực Tàu, mực in, mực bút máy v.v... si đánh dò gỗ (dùng nước lá thay essence) Ma các thứ không phải dùng điện như antimoine bạch kim, đồng, chì, kẽm, kẽn, thiếc, vàng, bạc, thát là sách có giá trị giá 3p0, gía linh hồn giao ngán là 3p52.

1) SÁCH DẠY LÀM « 41 NGHỀ ÍT VỐN » — in lần thứ hai. Có thêm nghề làm Dương giấy (giấy lợ). Nghề làm đá bát lợ. Dạy làm các thứ xà-phông (savons), xí-dat (crayons, phấn, thuốc ruộm khâu, thuốc đánh răng, đánh kim khai, đánh lồng). Các thứ kem, sáp bồi, dầu thơm, si gán ve, lo, lâm diêm (que) lâm verme, marlit, các mực viết, mực Tàu, mực in, mực bút máy v.v... si đánh dò gỗ (dùng nước lá thay essence) Ma các thứ không phải dùng điện như antimoine bạch kim, đồng, chì, kẽm, kẽn, thiếc, vàng, bạc, thát là sách có giá trị giá 3p0, gía linh hồn giao ngán là 3p52.

2) SÁCH DẠY « 30 NGHỀ ĐỂ LÀM » — Dẫn bô cũng làm được, vì sách quốc-ngữ phần nhiều làm bằng nội hóa như rám tay, bo tro, phết mật, dán bô, các thứ miếng spong, nén tháp, các thứ keo, mứt, đường, kem, nước dừa, cát, rượu mùi, nước chanh bột, rượu mật ong, rượu ngọt nắm rau tươi, dưa món, lát xương, thịt phơi, các đồ chǎm cǎi, etc., các thứ sút chǎm (sauce). Dầu phu nhập, các thứ bánh, Thịt là cuốn sén dà cho ai muốn tự lập, đã lên giá 2p00 (trước có 1p50). Ô xa ghi thêm cuộc 0p25. ghi linh hồn giao ngán là 2p45 (phạm gù). Lối linh hồn giao ngán phải gửi tiền cuộc trước bằng tem.

3) DẠY LÀM CƠ KHÍ VÀ KIM KHÍ — Thợ sắt, thợ ngồi, thợ vàng, bạc, đồng, kẽm, thiếc v.v... cùng các máy móc, cách tinh ròng bành xe, tinh mắt... có dù bát, vại, ai học làm kĩ cũng giỏi ngày, giá 1p00 (trước có 0p80) Nên gửi chung ba cuộn một lưyt cuộc rẽ nhiều. Thợ mandat để cho nhà xuất bản như vậy:

Nhật - Nam thư quán 19 Hàng Điều — Hanoi