

THÂN-CHUNG

XUẤT BẢN HỘI KHOA HỌC

Chủ-nhiệm:

DIỆP-VĂN-KÝ

Tòa báu:
Góc đường Filippini và Espagne,
giáy thuế số: 324Chủ-báu:
NGUYỄN VĂN-BADEPOT LEGAL
INSTITUTE
No. 16911

THANH-NIÊN ĐÁNG

Hay là chuyện một chòi thuốc
với mây con roi da . . .

Hội kinh xá chưa xong, Quốc-dân đảng đang trại, bài, còn mây cát ám - mang kia như là đường Barbier, ám mặng Bazin cũng vẫn ngày qua tháng lun mà chưa thấy chí lèu kiết.

Bây giờ lại đến « thanh niên đảng ».

Tren khoảnh mười tám thán xuân trầu là chỗ sau khi chuyện Lô-Ca, thì bị hờ nghĩ nhiều hơn hờ. Nhưng sau kia đã xảy ra cái kia nguyễn-Ninh, thì người con vùng ký, lo lo sợ sợ, không biết cái thân minh rồi đây có khôi nụt cùng chàng ?

Áy vậy mà vụ hội kín mới xú kin vòn ròn, thi trong một cái lồng xưa nay vẫn lo cây sầu sút bùn, mà thỉnh thoảng bóng, múa tay nhòe nhòe. Nhưng ai đi ngang qua đó mà lại chẳng hit rặc những là mồi bành đầu.

Làng Trung-hưng, tổng Bình-thạnh-hạ, hệt Giadinhh.

Hôm 13 mai, lùa trời vừa hông sáng, người trong mội xóm, vừa thức dậy đương ăn lot lồng dặng cỏ rủ nhau ra đồng, thi lại thấy mây anh lòi kìn cùng dì với thầy hương quán bước vò, và tung nứa, truyền lệnh cho mấy người sau mày phải di theo ra nha việc làng Trung-hưng cho mấy ngài dạy việc.

1) Lê Văn-Thọ, 26 tuổi - giấy thuế tháng 23.433 - Thợ-bạc.

2) Lý Văn-Hi, 23 tuổi - giấy thuế tháng 24.033 - Lãm rây.

3) Lê Văn-Phan, 45 tuổi, giấy thuế tháng 23.620 - Lãm rây.

4) Nguyễn-văn-Tài, 45 tuổi, giấy thuế tháng 21.497 - bán trầu.

5) Lê Văn-Mợi và Huỳnh-văn-Cường - lâm rây.

Ra đến nhà hàng một lát, thi linh kín chờ hét 6 nười lên xe mà đem về Tauduc.

Đến đó chàng đỡ, 7,8 giờ sáng, rồi đem nhốt hết mấy người bị bắt vào trong một cái phòng, lại kêu ra tiếng người mà hỏi:

Mày biết tên Lợi không?

- Đề biết.

- Mày có chơi với nó không?

- Đề không.

Vậy sao mà người ta nói mày làm giàn tại nhà tên L., rồi khiên hai cái rương gì đó có tên Lợi với mây dưa bảy.

- Đề thưa chuyện không có. Vả tên Lợi, khi cha mẹ nó còn, nó bay về làng, bây giờ cha mẹ nó mất, thi nó không về nữa.

tòa kiểm duyệt bỏ một đoạn

1) Lê Văn-Thọ, 26 tuổi - giấy thuế tháng 23.433 - Thợ-bạc.

2) Lý Văn-Hi, 23 tuổi - giấy thuế tháng 24.033 - Lãm rây.

3) Lê Văn-Phan, 45 tuổi, giấy thuế tháng 23.620 - Lãm rây.

4) Nguyễn-văn-Tài, 45 tuổi, giấy thuế tháng 21.497 - bán trầu.

5) Lê Văn-Mợi và Huỳnh-văn-Cường - lâm rây.

Ra đến nhà hàng một lát, thi linh kín chờ hét 6 nười lên xe mà đem về Tauduc.

Đến đó chàng đỡ, 7,8 giờ sáng, rồi đem nhốt hết mấy người bị bắt vào trong một cái phòng, lại kêu ra tiếng người mà hỏi:

Mày biết tên Lợi không?

- Đề biết.

- Mày có chơi với nó không?

- Đề không.

Vậy sao mà người ta nói mày làm giàn tại nhà tên L., rồi khiên hai cái rương gì đó có tên Lợi với mây dưa bảy.

- Đề thưa chuyện không có. Vả tên Lợi, khi cha mẹ nó còn, nó bay về làng, bây giờ cha mẹ nó mất, thi nó không về nữa.

tòa kiểm duyệt bỏ một đoạn

Tối chỉ một lát, linh dàn và một bà già, tướng si lợ, té ra là bà già của tên Mợi là một người trong sáu người bị bắt từ buổi sáng. Bà này năm nay là bảy mươi mốt tuổi. Ké bà già rồi thấy tên tên Minh cũng là người ở trong xóm ấy.

Đó là chuyện của 4 người bị bắt, đến thuật lại cho chàng tôi nghe như vậy. Thuật đến đây thi có bộ буда râu mà hỏi:

Thưa ông, sao già cả lạm cùm bảy tám mươi tuổi mà họ cảng bái?

Thôi mày, anh hãy tiếp luôn câu chuyện đi đã!

Coi kết quả cuộc xô sô Mutusilités à truong thứ tư.

TÀU CHUYỆN HÀNG NGÀY

Gái chưa chồng phải có quyền cai quản sản

Một vụ kiện chia gia-sản của người Tàu tại Việt-Nam

Dân phớt ngoài mồi, Vua nhồi trong sọ.

Các dân tộc Đông-phương

này gần nay cũng lâm le đói

dân quyền; có nước đã thiết

hành cải chủ nghĩa dân-trí.

Song-le cáo-lê thời quân chủ

đã nhường den trong óc họ

mây ngàn năm nay, biết bao giờ

rửa di cho sạch? Những cái

vết den trong óc óc hể gập

dip cho nó lồi ra được thi nó

lại lồi ra. Hoặc giả một ngày

kia có ông ngự viên đội mào

miện, mặt áo màu rồng, tay cầm

tay giáp vàng đứng mà đọc

trong lát dân ngự viện cùng

nhau.

Bão ngũ ác-qua-phi phu nữ

vận động trong kỳ Toàn-quốc

đại-hội biêt-đẹp lần thứ nhì

định rằng: con gái cũng có

quyền hưởng của già, - sau

các đỗ phu-nu: song người

con gái đã phu-tu, con già

chỗ chổng mìn-ec quyền của

các nhì em-đàn-chia-hưởng.

Con con gái đã có chồng rồi đổi

tới sáu-sembu-mé, để minib

không có quyền đưa du.

Bản

nghị án-ky hiện có viện cao

phá-thi, ngay là rõ ràng.

A Nay xít ty-agu-en-trinh,

xung là sáu-ki-chu-chong

đối với luật chia-hưởng sáu-ki-

rất là đúng. Vày sáu-ki-chu-

xóm-làng họ hòng làm lầy,

chứng nhận, dồn-leo với lầy

ra quyền và các phu-kinh-đám

ngay-trinh-huynh, để huyt

trưởng-phê chêng-phê-phô

lén-dây, rồi sáu-ki-chu-cu-lanh

tp Pháp & Quang-chau, cầm đê

làm-bang...

Hội cai quản truwong-sur-pham đã nhóm lại và đã

nhứt định đuổi tất cả 376 người học sinh bài khóa hòn nò

Nghe nói còn chờ quan Thông đốc đi Dalat về định-doat.

DEPOT LEGAL
INSTITUTE
No. 16911

Dư-luận người Pháp về sở-dự-toán Đông-dương

Họ than-phiên vì nước Pháp bắt
Đông-dương phải chịu nhiệm
khoản chi-phí . . .

LỜI BẢN GÁI

Chồng hư

Thân em như hạt nứa dào.
Hạt sa bái cat, hạt vào vườn
hoa... vLàm thân con gái, bến
nước mướt hai, rủi duy, may
trong, ấy là lè hàng thiên cõi
Song trai xen nhau sự, may
ít, rủi nhiều, mà xé lại ba
phản-tu các cô con gái có
chồng, những sự liều u huô
sửu thường thường đức-ông
chồng là cái nguyên-nhơn
thứ nhứt.Phương-chi, tên bộ càng
ngày càng mau, thi thê
phong-éng ngày càng xuông,
mà cái cách dài-nhau của
vợ-chồng Khuynh - Khuyet,
với với lồ-tai người-nhà
tiếp-thu-ký đã thành ra như
chuyện trong lầu-thuyt
Phong-linh-iVậy thi, nghĩ cho kỹ, chí
em bạn gái chúng ta cũng
chẳng nên bắt chước thói
thuở, ù mõi quâu-may,
ngâm-cay-nuốt-dang vi óng
chóng không biết phai, mà
hay nén-yen-long-lau-nuoc
mát, cùng-nhau say-kém cái
cách chia-lồi-ông-chóng cho
co-công-hiệu là hơ.Em nay tuy tốt-sở mà không
đến nỗi gặp phải ống-chóng
hư, nhưng chính-mặt em
từng da-tung-trong-thay
cái quyển vo-thay-cua-minh,
viện cái lè-khăn-cáp-vé-dương
kinh-lé, ép-Dong-dương
plié-ganh-vac-một-phản-chi-phí
cho-minh, mà Dong-dương-lé
cung-thay-máu-đau-đau, thi
cung-thay-máu-đau-đau

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

quốc mà thôi. Trong các tòa
các viện đó có nhiều cái dối với
Đông-dương thật là vô ích quá
Như: Đông-dương có cuộc riêng
rồi, thi cần đến Tông-cuộc
thuộc địa làm cái? Cao-cao-dâng
nghị viện rồi, thi cần cái dâng
thuộc địa cao-dâng, nghị-hội?
Thế mà người ta chẳng làm
hết ý kiến-chung là chí-hết, từ
bất-phai đóng-góp.Song, bấy-hó qua cái điều
phiên-trach-ý-đi, Mâu-quốc
lâm-nhau vày cũng được, làm
như vậy là lồ-rà-rang-dương
tai-chanh-của-ta là rất sung-tac,
trao-cai là một cái chung
cờ-mach-mach, dù-nâm-lầy-ma
yêu-cuộc-ly-ri sau này.(Xin đọc già-chó-thay-hai-chữ-tu
trí-mà-tu-đi-lanh. Chó-tu-ti-day,
tắc-giá-có-ý-chí-về-sự-tu-trí-của
cuộc-phu-ibuc-đi-đối-với-Mâu
quốc-mình, chò-khong-phai-nói-và-say
tự-trí-của-Annam-mình-đać. — Lời
người-dịch.)Cường-thứ IV trong số-dự
toàn-lại-của-phu-dâm-các-khoa-hu
cung-cấp-khác-về-việc-quốc-phu
.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

BÁC CÁI THUYẾT MỚI

Tạp-thoại

Cải nghiệp văn-chương...!

Văn chương là gì? rõ như
đèo.
Làm mồi quanh năm chẳng
đủ sáu...

Ý là hai câu thơ của một nhà
văn sĩ hiện thời ở nước ta thán-
tử về cải cách kiêm an khó
khán bằng ngôn tú.

Như ngài rồi xét lại thi cải
cách sinh nhai của các bì bả
văn hóa bên nước Pháp và hỏi
thế kỷ thứ 18 cũng lấy gì
làm để đáng hơn là nhà văn-sĩ
Việt Nam vừa nói ở trên đó.

Theo như ông André Brûlé, là
một người đương khảo cứu về
các nhà văn-sĩ Pháp và thập
bát thế kỷ, thì lấy giờ ở nước
Pháp, người ta chưa biết bản
quyền sở hữu (*la propriété litté-
raire*) là cái gì.

Một nhà văn-sĩ, ngài nhà bút
đầu chát ô, viết xong một quyển
sách, đem bán cho một nhà chủ
tho diêm (*lib.aire*) nào đó, ấy
đó là đoạn mài luôn, và sau
những đổi mới sách minh chẳng
còn có chút quyền gì nữa. À
thường thường thi các anh chủ
tho diêm đều có thêm mua giá
mặt.

Về thế kỷ đó, nhà văn-sĩ trù
danh mà sách bán để chạy hồn
nét là Lu-thoa (litho) trên
tanh. Vết mờ tội nghiệp, đến
lúc đã trở về già, tiếc súng tung
nhà tuột rằng hinh cả những đỗ
tự huỷ của một doi người
tiến súng trước sau dồn hết
thay không kiểm lời 20.000 livres
(Chừng lời 2 ngàn đồng bạc ta).

Điều vay, và quan Discours
sur les Sciences et les Arts mi
ngai khong nay là một xu nhô
nào; quyển Discours sur l'In-
galité cui bén cò 20.000.000 quyển
Lettre sur les Speculations cò
30 Louis, qu'én La Paix perpé-
tuelle, o 12 Louis. Quyển Emile bén
còn nha in Duchesne đượ 6.000
livres; sau lại quyển Nouvelle
Histoire, la qu'én sacs me dureng
1.000.000, m'non ogiun lâm,
và trong bốn mươi nam, m'đi
tại lịu den sau chục ian, ma
cũng cai ban đượ 4.000
livres.

Volluire tien-anh bén quyển
Emile Prodigie oho nha in
Prault cò 1.000 livres (không dày
một trang đồng). Videroi uen-sanu
quang nha in cu vien tap bộ
bach-khoa ton thư (Encyclopé-
die) ma men-dung cung cauau

Muôn dành ngòi
với ông vua trên trời

Sau khi đã bay từ bến này bờ
biển Đại-tây qua bến kia bờ
biển Đại-tây một cách rât đỗ
ding, Charles Lindberg đã thành
ra ông vua trên trời, các nhà
phi hành trang cầu-châu đều
phái khâm phục.

Lúc ấy v' sau chua nghe nói
cò nhà phi hành nao đam dương
ra tranh tài với Lindberg.

V' yê sao sau chua nghe nói
nhat mui son phan lúc canh tan.

Lòng chơi m'nh m'nh hay ch'ng
t'?

Cái sóng khuynh thành g'gy
m'nh lanh.

Hát nha phiến
Kia à phu-dung giu m'nh m'nh,

Sao m'nh say đam m'nh m'nh!

Danh lanh co đò cùng xái kiết

Hoa lan cao huynh với dâu sói.

Não ai m'nh thuốc mau mau tinh!

Tinh d'g mà nghe tiếng khóc

m'nh m'nh.

Danh lanh co đò cùng xái kiết

Hoa lan cao huynh với dâu sói.

Não ai m'nh thuốc mau mau tinh!

Tinh d'g mà nghe tiếng khóc

m'nh m'nh.

Mỗi ngày uống 3 lần, m'nh lanh

2 ly nhỏ.

Chưởng tử được túu

Nói v' đường 10 t'c tuy b' thi
thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi

thien m'nh d'nh y'ng b' thi</

POINSARD & VEYRET

POINSARD & VEYRET

AROME MAGGI

TIN TRONG NUOC

NAM KY

SAIGON

Đá banh

Ngày chủ nhật tại sân Mayer có mấy trận đấu cầu như sau này : Trận đấu, hội Distamy đá với Thudaumot B. Khi đóng giờ giám cuộc thi bị hit mà bên Distamy chẳng có tại sân, nên giám cuộc Thudaumot ăn forfeit, chung hội Thudaumot B mới được chơi với chiến thắng khác ở tại sân.

Kể đến giờ trận thứ nhì liền nghe lệnh của giám cuộc ra lệnh thi đấu hội La Normalenne Sportive và Bienvieu Commerce trên này cũng khá lắm, song bên La Normalenne Sportive, tuy là họ trò phế họ nên không người thi còn có 10 người đá mà thôi, thi ai cũng tưởng thế nào bên N.S cũng phải thua bên Bienvieu Commerce, tuy vậy chờ các tướn, bên N.S. đều hết lòng gìn giữ dẫu dù sân sang hàng ngũ đang hoàng lâm, họa dem banh xuống xem lén bờ cõi bên Bienvieu Commerce thường nhưng mà không khống được, vì không có người hâm tham, nên chỉ đá vò bao nhiêu thi bị hụt tay bên B.G. đã ra hát mà thôi.

Chung bao lầu bên Bienvieu Commerce được dem lên rái mao vừa qua khỏi hai tường hậu tay của La Normalenne Sportive tại bên đá banh lợt vào gốc bên N.S. thus i bau.

Bem banh ra giữa sấp đá lại chung ít phát đồng hồ, bên N.S. liền dem banh xuống vay thành bên Bienvieu Commerce banh vẹt qua, vẹt lại coi thật nguy lâm chẳng bao lầu tường trun trọng bên N. S. dặng banh liên da thẳng vào tham, tường thi thành bên B.G. bắt banh tuột vào goai bên B.C. then lại một bau i là 1. Bem banh ra giữa sấp đá lại chung bao lầu, kẽ iới giờ nghỉ giải lao. Vô dù lại thi hai bên vẫn xám lán nhau hoài mà không bao nào da bên nào được, da đến mang giờ mà hai tên bắt phản thắng bại, nên cả thêm lo phát nua mà cũng huỷ, nên phải định chiến.

Một trận thứ ba, hội Govap đá với Khanhhoi.

Hai hội này đồng sức nhau lâm, nên da coi hay lâm, banh qua lại liên không ngọt, dặng cating 10 phút đồng hồ bên Govap dem banh xuống, lo công thành bên Khanhhoi, banh lõn trước cửa thành. Phuoc Govap thấy banh truôt mặt mìn mìn ràng sẹc chot banh lợt vào lưới, tường thi thành bên Khanhhoi khong thấy kịp nên phải chịu thua i bau.

Bem ra sấp đá lại thi coi bên Khanhhoi quyết gõ lõi, nên dem banh xuống coi mau lâm, nhưng mà khô qua Học là tường hau tay của Govap dặng, khi Học được banh da lên cho Lyc, Lyc giao cho Iori, Iori da vào giữa, Yen trước iới da banh lợt vào lưới bên Khanhhoi then 1 bau nữa là hai bau. Bem banh ra giữa sấp đá lại chung bao lầu kẽ iới giờ nghỉ giải lao.

Vô da iới coi bên Khanhhoi ràng lâm, nhất là Dinh len giáp hàng tên-dạo, nhà Govap rai vè lo thá, nên Khanh-hoi mít khong lo gì nhá, tron lén lo công thành, chẳng bao lâu Hué deng banh da vào giữa Banh lõn để tiếp banh lợt vào lưới bên Govap thua iới một bau.

Bem banh ra sấp đá lại thi Ben Govap coi y đá mặt rồi, nên bên Khanh-hoi được banh dem xuống mat lâm, Anh được banh da vào cửa thành, Chiêu Hien

bắt banh quan ra, chẳng may Hung chay tới gặp banh thuận cảng đá banh ngay vào cửa thành Chiêu i ra ngoài vè chung kiếp, còn Tzuu dung trong cửa thành nhảy dội banh chẳng iới banh lợt vào lưới bên Govap thua lại, bàn nữa là 2 à 2 (võ).

Bem banh ra giữa đá lại chung bao lầu, kẽ mang giờ, thi ai cũng tiếc cho Govap còn 5 phút đồng hồ mà thua 2 bàn thật rất uổng.

Nhân-Vân

Cùng sinh-vien trường

Hoàng-Ty

Chung tôi mới hay tin rằng ở trường Hoàng-Ty có ông thầy iới tên là G. nghe đâu chuyên dạy cao-tri và toán-phương ngời nói chuyện với các giáo viên annam thi cứ khoe khoa g đây nõ. Nói đến annam thi Ông ta iới khinh bi mọi nói dàn annam đó, hai noi dàn annam iroi (les annamites sont sales, sont paresseux).

Annam do, lõi, dâu do, cang co người, ôi tay cung vây, Tau cung vây, dâu lại chung co hàng người do, nhưng ông thầy tay dưa cá nõm như the túi là một dẽu nhuc, một tòng chươi cao toàn dàn annam vây.

Chung tôi xin hỏi:

Một ông Tây chê Annam là do iới câu dâu xin dạy ở trường của người Annam iep, lại au luong tên của người Annam, biết tưống ông Tây ấy có sách được chung?

Ông Hoàng-Ty Bốc-học trường hả de lõi khong biết tám tâu ông thầy tay dạy do sao? Nur the nuoi qui trong nuoi thi co thiết hui lam chung? Thiết hui cho danh tưống da danh, ma lại con thiết hui cho tưống lai của học trò nua.

Các ông giao-su Annam ở trường Hoàng-Ty nén nghĩ tẽ nõi? Một ông tay cauori Annam vay có thê gọi la đồng nghiệp được chung?

Các sinh viên trường Hoàng-Ty nén liệu sac day? Một ông thầy iới chieur Annam như vậy do, co thê dâu dui anh em được chung? Anh em co nén làm mòn de mọi người nhuc anh em như vậy chung?

Chung tôi hỏi vây do. Anh em ma liệu ty xit lay.

Xin anh em sinh viên trường

Hoàng-Ty biet cho.

Anh em liệu thê nõo, co thanh công dâng lén bao chương ch. chúng tôi cùng mừng.

Thay moi cho hitt thay sinh-vien

T. & Huynh-khuong - Ninh,

Hoc-duong.

L. & Chan-hung Hoc-duong,

N. & Annexe Huynh-kh-Ninh,

B. & Huynh-cong-Phat, Hoc-

duong.

T. & Gia-long-hoc-duong.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

