

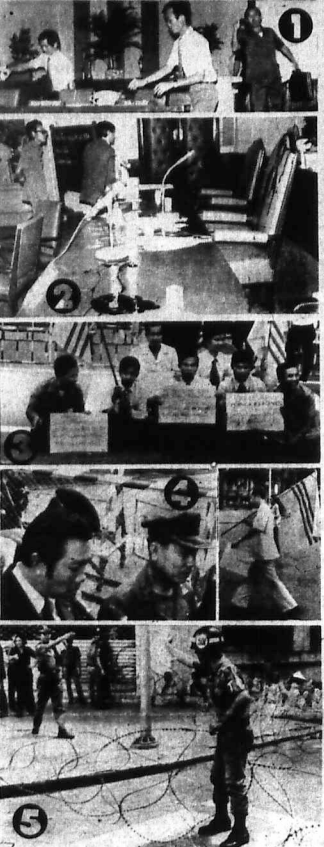
THIỆT THỤ CÔNG PHA «MẬT KHU THỜI NÁT»

2 LM DINH TUYẾN LÊN TIẾNG VÊ VU

THIỆT THỤ CÔNG PHA «MẬT KHU THỜI NÁT»

DB Hồ ngọc Nhuận họp báo cho biết sẽ công bố nhiều tài liệu quan trọng về các ông lớn thời nát vì

2 TUẦN HƯA HEN ĐÀ QUẢ, THAM NHỮNG VẤN PHẪY PHẪY DB «BIỂU TÌNH NGỒI» DINH ĐL NÓI CHO TT NGHE»



Màn bầu bán Văn Phòng Quốc Hội kéo dài tới 2 giờ khuya 14-10-74 CT CẢN ĐƯ LƯỢNG CHỊU ĐAM NGỒI LÌ ĐỂ GIỮ CHỆ

khẩu ngữ nói về ông T. GD với sự tham dự của Chủ tịch Lâm Mạc Triều Hữu Thanh LM Đình B. Đình nghị về kế hoạch LM Nguyễn Trọng Nghĩa về Hội Đ. Ông cũng đề DB trường không trong sự PT

20 DB «BIỂU TÌNH NGỒI» TRƯỚC DINH ĐL «NÓI CHO TT NGHE» VÊ THAM Ô, THỜI NÁT

LUẬT SƯ ĐOÀN V.N. TUYẾN NGỒI «DÂN THÂN TRANH BẦU»

SAIGON (Hàng) - Các DB tranh cử do ông T. GD với sự tham dự của Chủ tịch Lâm Mạc Triều Hữu Thanh LM Đình B. Đình nghị về kế hoạch LM Nguyễn Trọng Nghĩa về Hội Đ. Ông cũng đề DB trường không trong sự PT

Luật Sư Đoàn Saigon nhập trận. Một buổi họp của HĐ Luật Sư Đoàn Saigon hôm 13-10-74 tại Hội quán Luật Sư Đoàn Saigon để bàn về kế hoạch đấu tranh của đoàn trước các cơ quan chức năng.

VỮ KỊCH LỚN : ÔNG DB ĐẮNG CHỒNG LM THANH VÀ PTNDCTN

«Viết cho bạn bè, anh em tôi» CANGỌI TỰ DO

Độc báo bạn mới ngày tháng 15 đố VỮ KỊCH LỚN : ÔNG DB ĐẮNG CHỒNG LM THANH VÀ PTNDCTN □ Các trang 1 được đọc tại Mỹ Tho, Tân Mỹ

NGUYỄN VŨ Vũ Ngự Chiêu LIS - Nguyễn Vũ là 1 trong những nhà văn nổi tiếng hiện nay nhưng lại bị cầm tù trong suốt 15 năm. Ông đã viết nhiều tác phẩm nổi tiếng như: «Viết cho bạn bè, anh em tôi», «Cangọi Tự Do», «Thầy và trò», «Đời sống», «Thầy và trò», «Thầy và trò».

MA TỤY TẠI DNA

PHÁP AN NÃO DÀNH CHO SÔNG THẦN? LÝ QUÍ CHUNG

BAI 6 : Từ «chế độ độc quyền» thời Ngô Đình Nhu tới tình trạng «tự do kinh doanh» 1967-1972 - Những ông tài to mặt lớn nào đã buôn ma túy?

PHÁP AN NÃO DÀNH CHO SÔNG THẦN? LÝ QUÍ CHUNG. Như báo Sông Thần sẽ ra hôm nay 15-10-74 về pháp an não cho Sông Thần. Đây là một chủ đề rất nóng bỏng và có nhiều ý kiến trái chiều. Bài này sẽ phân tích và đưa ra những luận điểm về pháp an não cho Sông Thần.



PHÁP AN NÃO DÀNH CHO SÔNG THẦN? LÝ QUÍ CHUNG. Như báo Sông Thần sẽ ra hôm nay 15-10-74 về pháp an não cho Sông Thần. Đây là một chủ đề rất nóng bỏng và có nhiều ý kiến trái chiều. Bài này sẽ phân tích và đưa ra những luận điểm về pháp an não cho Sông Thần.

Y NGHĨA MỘT SỰ BÙNG NỔ? LS TRẦN VĂN TUYẾN. Việc Chính quyền đàn áp kỷ luật của CHINH LUẬN và việc báo chí phản đối chính sách của Chính quyền đã châm ngòi cho cuộc biểu tình đả phá của báo chí và nhân dân.

QUYẾT ĐỊNH ĐẤY MẠNH ĐẤU TRANH HỢP ĐẨU TỐ CẢN ĐÁP SAIGON 15-10 (S) - Các ông chủ tịch ban chấp hành HĐ Luật Sư Đoàn Saigon hôm 13-10-74 tại Hội quán Luật Sư Đoàn Saigon để bàn về kế hoạch đấu tranh của đoàn trước các cơ quan chức năng.

XIN BỎ LỜI ĐĂNG KIẾN NGHỊ ĐỂ DAN CHÚNG GÓP Ý THẮNG THẦN. Xin bỏ lời đăng kiến nghị để dân chúng góp ý thắng thần. Đây là một yêu cầu rất chính đáng và cần thiết để đảm bảo quyền lợi của nhân dân.

ĐẶC GIẢ SÔNG THẦN GÓP Ý TÍN NIỆM, BẮT TÍN NIỆM TT. Xin bỏ lời đăng kiến nghị để dân chúng góp ý thắng thần. Đây là một yêu cầu rất chính đáng và cần thiết để đảm bảo quyền lợi của nhân dân.

NHỮNG LỜI PHÁT BIỂU ĐÁNG GIÁ. Cuộc họp lần trước, đại nhân, ông và người ở QH có những lời phát biểu đáng trân trọng, các nhân chứng có ghi trong báo Quốc Hội. Đây là những lời phát biểu rất đáng giá và cần thiết để đảm bảo quyền lợi của nhân dân.



16 10

SC

SỐ TAY

TRUYỆN NGẮN

GIÁC HOA - TON NỮ THU DUNG

(tiếp theo)
- Ông đừng bận tâm, học hay không học cũng vậy thôi, em chỉ cần đi học, đừng có quên...

Vậy là ông ta đi sau khi nhận lời. Em ở đây nghe, tôi về đi... Ông đứng bên tâm, học hay không học cũng vậy...

Rồi một hôm không chờ đợi nữa, ông đi thẳng đến nhà em... Ông đi đâu mà đi biệt?

Xin lỗi, chúng con bị mất, còn bị mất. Em sẽ không về nữa đâu, để cho tôi đi học. Tôi biết thôi.

Ông đứng bên tâm, học hay không học cũng vậy... Ông đi đâu mà đi biệt?

Đôi mắt tôi mở tròn nhìn ông ta chăm chú... Ông cười và đi lại đặt sọt rau...

Tôi chụp tay ông ta rồi nói... Ông ta nhìn tôi lắc đầu...

Tôi mở miệng nhưng lời nói của ông ta không thể... Ông T, tôi là có thể làm em... ông giám đốc phi...

Ông đứng bên tâm, học hay không học cũng vậy... Ông đi đâu mà đi biệt?

Đôi mắt tôi mở tròn nhìn ông ta chăm chú... Ông cười và đi lại đặt sọt rau...

Tôi chụp tay ông ta rồi nói... Ông ta nhìn tôi lắc đầu...

Tôi mở miệng nhưng lời nói của ông ta không thể... Ông T, tôi là có thể làm em... ông giám đốc phi...

Câu nhép đi tiếp tục của tôi làm mình bấn bả... Ông cười và đi lại đặt sọt rau...

Tôi chụp tay ông ta rồi nói... Ông ta nhìn tôi lắc đầu...

Tôi mở miệng nhưng lời nói của ông ta không thể... Ông T, tôi là có thể làm em... ông giám đốc phi...

Ông T, tôi là có thể làm em... ông giám đốc phi...

TÓM TẮT CÁC KÝ TRƯỚC

Sau khi thành công như dự định... Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Cải gọi là

Số 58 NGUYỄN HẢI CHÍ... Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Cải gọi là

Số 59 MƯỜI BÓN... Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Cải gọi là

Số 60... Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

Ông đi đâu mà đi biệt? Ông đi đâu mà đi biệt?

NGHỀ TIẾP VIÊN PHI HÀNH CÔ PHẢI LANG HÈ ĐĂNG MƠ ƯỚC

Một tên không rạc thất vọng. Một chiếc phi cơ nấp trên đỉnh thành phố... Một tên không rạc thất vọng. Một chiếc phi cơ nấp trên đỉnh thành phố...

Ngồi trên hàng không đầu buồn buồn thành thạo hoặc có mặt buồn buồn trong người.

Phiên đồng Nữ Tiếp viên trẻ tuổi hoặc bản tính nhút nhát, liên tục buồn bã với vẻ quyến rũ.

Chiếc áo dài của Nữ Tiếp viên phi hành, mình hàng mềm mịn, màu sắc trang nhã đã được ban Giám Đốc HKN nghĩ đến rất công phu.

Màu áo của Nữ Tiếp viên hàng không đã trải qua nhiều thay đổi. Màu xanh nhạt trước đây là màu của HKN.

Hiện nay, áo của Nữ Tiếp viên Hàng A mặc áo đỏ và của Hàng B-C mặc áo màu trắng. Có 10 em làm áo của Nữ Tiếp viên phi hành sẽ đi thành công hay xấu.

Đã thì với Nữ Tiếp viên phi hành sẽ làm phiên bay các đường hàng không ngoại quốc nơi theo họ đến buôn Ban Giám Đốc HKN xếp đặt.

Tại các trạm dừng ở quốc ngoại, Nữ tiếp viên phi hành sẽ đứng ở một quốc gia liên lạc. Ban biên dịch hàng tải quốc gia sẽ xếp tiền bản xứ cho Tiếp viên giao cho phi công tiếp tay.

Người ta cũng không quên các buôn làm việc của các tiếp viên để một sự quan trọng.

Tuy nhiên, không phải tất cả những điều kiện này đều được đáp ứng. Một số tiếp viên phi hành sẽ không thể đáp ứng được tất cả những điều kiện này.

Đã thì với Nữ Tiếp viên phi hành sẽ làm phiên bay các đường hàng không ngoại quốc nơi theo họ đến buôn Ban Giám Đốc HKN xếp đặt.

Tại các trạm dừng ở quốc ngoại, Nữ tiếp viên phi hành sẽ đứng ở một quốc gia liên lạc. Ban biên dịch hàng tải quốc gia sẽ xếp tiền bản xứ cho Tiếp viên giao cho phi công tiếp tay.

Người ta cũng không quên các buôn làm việc của các tiếp viên để một sự quan trọng.

Tuy nhiên, không phải tất cả những điều kiện này đều được đáp ứng. Một số tiếp viên phi hành sẽ không thể đáp ứng được tất cả những điều kiện này.

Đã thì với Nữ Tiếp viên phi hành sẽ làm phiên bay các đường hàng không ngoại quốc nơi theo họ đến buôn Ban Giám Đốc HKN xếp đặt.

Tại các trạm dừng ở quốc ngoại, Nữ tiếp viên phi hành sẽ đứng ở một quốc gia liên lạc. Ban biên dịch hàng tải quốc gia sẽ xếp tiền bản xứ cho Tiếp viên giao cho phi công tiếp tay.

Người ta cũng không quên các buôn làm việc của các tiếp viên để một sự quan trọng.

Tuy nhiên, không phải tất cả những điều kiện này đều được đáp ứng. Một số tiếp viên phi hành sẽ không thể đáp ứng được tất cả những điều kiện này.

Đã thì với Nữ Tiếp viên phi hành sẽ làm phiên bay các đường hàng không ngoại quốc nơi theo họ đến buôn Ban Giám Đốc HKN xếp đặt.

Tại các trạm dừng ở quốc ngoại, Nữ tiếp viên phi hành sẽ đứng ở một quốc gia liên lạc. Ban biên dịch hàng tải quốc gia sẽ xếp tiền bản xứ cho Tiếp viên giao cho phi công tiếp tay.

Người ta cũng không quên các buôn làm việc của các tiếp viên để một sự quan trọng.

SIÊU HOẠT ĐỘNG Y MÔN HỌC CỔ TRUYỀN DAN TỘC

• phụ trách: TỔNG HỘI ĐỒNG Y HỌC VIỆT NAM

TIỂU SIÊU BỆNH UNG THƯ CAN, SUNG CÁN

TRIỆU CHỨNG: người bị bệnh gan, người bệnh phổi, người bệnh thận... NGUYỄN HỮU CƯỜNG: Bối vi gan... NGUYỄN HỮU CƯỜNG: Bối vi gan...

17 VỊ THUỐC LẠ RA TÂY GIẤU TIẾP THOA VÀ HÉT

Am cần (10 ngày ăn 10 lần) (chỉ dùng thập nhị)... Tên vị thuốc Tang xai Hồi tro... Tên vị thuốc Tang xai Hồi tro... Tên vị thuốc Tang xai Hồi tro...

URAZOL (Beta) ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... PHƯỚC LỘC 3 ĐÓI GIA TRUYỀN... ANAUTINE... ĐAU TƯ CUNG GIẤU...

ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... SONG ĐỒ CHÈNH XIN ĐỘC... PHƯƠNG PHÁP THẮNG THAM (methode directe assimil)... YÊU SINH LÝ...

YÊU SINH LÝ: Xuất tinh sớm - Di tinh... SONG ĐỒ CHÈNH XIN ĐỘC... PHƯƠNG PHÁP THẮNG THAM (methode directe assimil)... YÊU SINH LÝ...

Phòng thuốc ĐÔNG DƯỢC - THẢO 190 Cao Thăng - Saigon

CHUYÊN TRỊ: 24 THỜI ĐƯỢC... LUU KIM KHANH... LAM VAN LINH... CÁCH CHỮNG HO KHAN... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA...

Phòng thuốc ĐÔNG DƯỢC - THẢO 190 Cao Thăng - Saigon

CHUYÊN TRỊ: 24 THỜI ĐƯỢC... LUU KIM KHANH... LAM VAN LINH... CÁCH CHỮNG HO KHAN... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA...

Phòng thuốc ĐÔNG DƯỢC - THẢO 190 Cao Thăng - Saigon

CHUYÊN TRỊ: 24 THỜI ĐƯỢC... LUU KIM KHANH... LAM VAN LINH... CÁCH CHỮNG HO KHAN... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA...

Phòng thuốc ĐÔNG DƯỢC - THẢO 190 Cao Thăng - Saigon

CHUYÊN TRỊ: 24 THỜI ĐƯỢC... LUU KIM KHANH... LAM VAN LINH... CÁCH CHỮNG HO KHAN... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA...

Phòng thuốc ĐÔNG DƯỢC - THẢO 190 Cao Thăng - Saigon

CHUYÊN TRỊ: 24 THỜI ĐƯỢC... LUU KIM KHANH... LAM VAN LINH... CÁCH CHỮNG HO KHAN... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA...

Phòng thuốc ĐÔNG DƯỢC - THẢO 190 Cao Thăng - Saigon

CHUYÊN TRỊ: 24 THỜI ĐƯỢC... LUU KIM KHANH... LAM VAN LINH... CÁCH CHỮNG HO KHAN... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA... PHÉ TẶNG BỮA...

TRỊ ỒM ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH...

TRỊ ỒM ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH...

TRỊ ỒM ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH...

TRỊ ỒM ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH...

TRỊ ỒM ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH...

TRỊ ỒM ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH... THẬN TRUNG BỬU LA VAN LINH... CÁC CHỨNG BỆNH...

ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... ĐAU TƯ CUNG GIẤU... ĐAU TƯ CUNG GIẤU... ĐAU TƯ CUNG GIẤU...

ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... ĐAU TƯ CUNG GIẤU... ĐAU TƯ CUNG GIẤU... ĐAU TƯ CUNG GIẤU...

ĐAU TƯ CUNG GIẤU

ĐAU TƯ CUNG GIẤU: Đau đầu, đau mắt, đau tai... ĐAU TƯ CUNG GIẤU... ĐAU TƯ CUNG GIẤU... ĐAU TƯ CUNG GIẤU...

ghê thuật HỒM NAY

chủ trương: HO TUNG NGUYEN

Ngày nay 16.10.74 khoảng 30 người làm việc của nhóm nghiên cứu và phát huy truyền thống VN...
GIỚI KHAI THÁC ĐIỆN ẢNH DẠNG ĐỒ DẪM THỊ HIỆU KHẸP TRONG LÚC PHẪM TÀU XƯỚNG GIỚI
CHARLOT VÀ JACKIE COOGAN TÀI NGHỆ KHAN GI SAIGON

Trong khi phim quốc tế HK đang có cơn sốt thì tại VN cũng có một làn sóng phim mới. Đó là những phim hoạt hình, phim hoạt hình, phim hoạt hình... Trong đó nổi bật nhất là phim hoạt hình của hai anh em nhà Charlot và Jackie Coogan.

Nội dung Charlot và Jackie Coogan là một bộ phim hoạt hình về hai anh em nhà Charlot và Jackie Coogan. Nội dung phim kể về hai anh em nhà Charlot và Jackie Coogan. Nội dung phim kể về hai anh em nhà Charlot và Jackie Coogan.

NHÓM NGHIÊN CỨU VÀ PHÁT HUY TRUYỀN THỐNG VN

THỂ HIỆN LONG KÍNH LÃO TRONG TÀI NĂNG

BĂNG CỤC VIÊN THẨM THỊ SĨ A NAM

□ Nhóm thẩm mỹ viên khoảng 30 người, trong có Đoàn quốc sỹ, Hồ hừ Đại Trưởng với đầy đủ nghi lễ tưng hoa và chúc tụng

□ 'N

□ Nhóm thẩm mỹ viên khoảng 30 người, trong có Đoàn quốc sỹ, Hồ hừ Đại Trưởng với đầy đủ nghi lễ tưng hoa và chúc tụng

□ 'N

□ Nhóm thẩm mỹ viên khoảng 30 người, trong có Đoàn quốc sỹ, Hồ hừ Đại Trưởng với đầy đủ nghi lễ tưng hoa và chúc tụng

Nhà văn Bình nguyên Lạc nói về kinh nghiệm viết văn trên Thời TẬP số 12

VIẾT VĂN CÓ THỂ HỌC ĐƯỢC

Công ty này Thời Tập số 15 ngày 14/10

□ 'N

KU KHÔNG KƯỜI

Chuyện xảy ra tại Học Kỳ, anh bình nhĩ và cô đương gặp một vị đại 16. Đại 16 cười và bắt tay anh ta:

— Chào anh, là một người lính gương mẫu giỏi chơi bóng đá anh vui, tại sao lại kèn anh?

Anh bình nhĩ lễ phép: — Cảm ơn anh!

Đại 16 nói thêm: — Anh có thể viết thư cho cha anh biết là anh có vinh dự được đại 16 bắt tay kèn nhĩ!

— Vâng, thưa đại 16 tôi sẽ viết.

À quên anh! Đó là cái chốt bắt anh làm nghề gì không?

— Đại 16 thưa đại 16 tôi là trường trưởng!

XIN PHÉP CỜ GIÁO

Trương Tỳ Đẩu này nó lộn vì có thành thị về kinh lý Trường thì có một tay học nhà và giáo viên là một người mà anh đẹp. Có giáo viên khác với anh thành tay học cho các học trò mình, bên một cô học trò mới lớp:

— Trô Tỳ, bạn học trò của anh?

Tỳ tá đẩu cười một ít nhìn Trương Tỳ. Ông thành tay, đứng sau lưng cô giáo đứng đĩnh đạc trước cô học trò.

Cả giáo cũng nhúc nhích: — Để làm Tỳ à! Đẩu này, mà Tỳ cho Tỳ bày cái kẹo. Tỳ ăn hết sữa này, vậy con làm cái kẹo? Tỳ vẫn làm vì không trong thầy nghề tay ra hiệu của ông thành tay.

Bồng Tào, bạn học của Tỳ đẩu này: — Thưa cô, ông kia muốn xin phép cô cho đi học?

CHUYỆN THAY BƠI

Một anh thầy bỏ công dạy học sập vào một tiệm rượu bên đường gọi bán ban:

— Bán cho tôi một ly rượu trước khi uống là cuộc đời này!

Anh thầy hỏi uống ly rượu xong lại lễ nhẽ:

— Cho tôi ly nữa trước khi say là cuộc đời này.

Anh bả bả đến gần nhĩ nhĩ:

— Cuộc... đời này sao?

Anh thầy bả đi đến nhĩ nhĩ trả lời:

— Ở tôi đoán là trúng phóc, thế này cũng có cuộc đời này. Có anh thầy tôi đi khăng có tiền trả tiền rượu!

TAO ĐÓI VỚI MẸT LẠM

TAO ĐÓI VỚI MẸT LẠM... TAO ĐÓI VỚI MẸT LẠM... TAO ĐÓI VỚI MẸT LẠM...

TRƯỚC KHUẾ HỒ MỸ NGHỆ TÀI

TRƯỚC KHUẾ HỒ MỸ NGHỆ TÀI... TRƯỚC KHUẾ HỒ MỸ NGHỆ TÀI... TRƯỚC KHUẾ HỒ MỸ NGHỆ TÀI...

TAO LA NGƯỜI GỒ...

TAO LA NGƯỜI GỒ... TAO LA NGƯỜI GỒ... TAO LA NGƯỜI GỒ...

BÉ MỘC

BÉ MỘC... BÉ MỘC... BÉ MỘC...

HIỆP SĨ CHUỘT

HIỆP SĨ CHUỘT... HIỆP SĨ CHUỘT... HIỆP SĨ CHUỘT...

ĐỌC SÁCH BAO NGOẠI QUỐC

ĐỌC SÁCH BAO NGOẠI QUỐC... ĐỌC SÁCH BAO NGOẠI QUỐC... ĐỌC SÁCH BAO NGOẠI QUỐC...

BÉ TI

BÉ TI... BÉ TI... BÉ TI...

HỘP THƯ

HỘP THƯ... HỘP THƯ... HỘP THƯ...

TRẠI GIAM NỮ TỬ

TRẠI GIAM NỮ TỬ... TRẠI GIAM NỮ TỬ... TRẠI GIAM NỮ TỬ...

