

# 人類野蠻原因論

丁令威

凡未開化之人類。人類學家卽晉封之以野蠻大頭銜。而野蠻之名稱自此始出現於世界。世人因此以之稱呼。或稱某人種爲野蠻人種。或稱某國爲野蠻國。又有或認自己爲野蠻種者。或有自己原野蠻種而不自知其爲野蠻。反呼人爲野蠻者。或有自知其爲野蠻而不思所以開化其野蠻。自安於野蠻者。或以野蠻自詡似以爲當此文明世界野蠻之種幾乎絕迹。因故意堅守其野蠻。以爲世界人類留紀念者。故野蠻之名混雜錯亂。其在稱呼上勢力幾與文明二字並握世界之霸權。噫亦可懼矣。然而世人口誦此野蠻二字。其亦細推所以致野蠻之原因乎。余因此著野蠻原因論。據人類學進化的原則而論。同爲人類其進化程度當與之相同。今乃文野互相懸絕。一若已文明的人類難乎復淪於野蠻。而野蠻的人類難乎日進於文明者。豈非怪事。然而非也。茲試分析之以溯其原因之所在。

野蠻原因雖甚複雜。然大約可分爲數大原因如下。

一爲土地肥饒及氣候溫暖者。一爲山川阻絕交通不便者。一爲人種及國情上之關係者。一爲宗教上之關係者。

所謂因土地肥饒及氣候溫暖而野蠻者。蓋人類生活之要求。不外衣食住及男女情慾等事。凡在土地瘦瘠之處。產物無多。不足以供生養之需。爲謀生存不得不散而之他。與其他人類奮鬥競爭而奪之。食氣候凜冽者。一切衣被之具。最所切需。苟不足以溫其身體。決不能與酷雪寒風相奮鬥。而生存者。故又不得不尋溫暖之地以居之。居住之事之對於禦寒者亦然。夫衣食住三者既已艱辛。生於其地者只顧自己一身。而莫之奈何。未易求其有餘以養其婦女。故男女情慾之事。自然缺

人類野蠻原因論

廿二

乏情慾缺乏。在生理上亦爲最重要之問題。在事勢上不得不設謀以求滿其慾望者。夫飲食男女數者既爲生存原則之所不可缺。而在土地瘦瘠氣候寒冽之處。不免生種種困難。移民之事。侵略之謀。由此發生。在體力上及腦力上自然發達而日臻於強健聰慧。其進而爲強國爲強種。而得人類學上文明之稱謂者。蓋本於此。而凡在土地肥饒氣候溫和者。則反是。夫土地肥饒則物產豐富。無論從事耕種者。事半功倍。收獲又多。即不待人功。而天然物產亦足以供人之需用。覓食固易易也。氣候溫熱者。無禦寒之必要。衣服單簡。亦可以衛身居住粗陋。亦可以安夢覓住求衣。又非關係之問題也。夫衣食住既易。則生活之原則已具。生於其地者。可以飲食之外。無他思想。男女之外。無他慾望。無所謂競爭。無所謂進步。無所謂智識。無所謂研究。故無論聰明者。無所用其聰明。即至蠢至愚至陋至腐者。亦無不飽食煖衣。安身遂慾。蚩蚩然如無知之動物。然所以不能越戶限數步。不能見世界之大。蚩蟲者長保其蚩蟲。腐陋者長保其腐陋。而野蠻的大頭銜實爲此人類而晉封也。此野蠻之一原因也。

所謂山川阻絕交通不便而野蠻者。蓋平原曠野易於往來。近海沿江易於舟楫。生於其地者。因交通之利便。足跡可以無處不到。故彼此之觀感。智識之交換。自然日見其進化。縱有愚固者。欲自堅守其野蠻。亦終不可得也。故生於其地者。苟蚩蚩。蠹。日與動物相依。裹足莫前。則在其鄰近者。亦因交通之便。自外而來。與之相競爭。終亦難僻處一隅。自塞其聰明者。故人類之文明。其大部分。蓋多由於交通之便者。至若山川阻絕者。則大反是。山蹊阻隔。舉足爲難。封域崎嶇。人跡罕到。無論欲出於異地者。固莫如之何。即有自外欲來者。亦爲險阻所限。耳目無從廣其見聞。智識無因而可輸。

入生長於此天然之黑暗地獄。縱有聰明者。欲有所爲以引其同類於進化之域。使與其他文明的人類有同等之程度。蓋亦難乎其難矣。故交通阻絕之地方。亦爲人類野蠻之一原因也。

所謂由人種及國情上之關係而野蠻者。蓋在地球之各方面。均有各特別的人種。在同人種者。其進化程度往往與之相同。彼一人種之大部分。已由其他原因而滯於進化。則其同種者大抵亦與之相同。無從有所觀感。有所競爭。而得臻於進化者。譬如東亞一方面而論。各大國均昏昏沈睡。如夢未醒。則其隣近之各小國。亦不免循此程度而進。蓋人種之關係有如此。其在國情亦然。夫已有國界。則有競爭。而因在各同種之各鄰國。均無何種特別進化。則凡立國於其間者。其國情之進化程度。亦各準是。亞東各國之遠不及各大洲者。蓋亦由人種及國情之關係而至此耳。此亦爲野蠻之一原因也。

所謂由宗教上之關係者。蓋凡已有宗教。即有一種迷信。其迷信而適於人類進化之原則者。則由宗教而可以日進於文明。其迷信而不適於人類之原則者。則亦由宗教而終流於黑暗。如在歐洲。一方面。各國均競進於文明。而土耳其介於其間。乃獨遲遲於進化。蓋亦由土耳其之宗教。有特別頑固之點。不與其他各宗教同。故終不能自拔以進於文明者。此人類野蠻由於宗教之一原因也。統上所述。知一民族之所以長此野蠻。其原因蓋非一朝一夕之故也。茲更試舉其例于下。所謂土地肥饒氣候溫暖者。如我國是也。我國唯北圻氣候稍寒。若自中圻以南。以至南圻。則非常溫暖。一年所需之衣服。不成爲生活必要之問題。固未見有因寒而生何種苦痛也。至如土地。則極其肥饒。北自桂粵。南夾南海。物產豐富。民食常充。故爲我國民者。飽食煖衣。安居樂業。富者無論。即至貧乏。

如何亦有妻妾有家居。終能自謀口腹。以過此一生。此爲其他各國民所難得之幸福也。夫各國人以土地瘠瘦難以生活之故。東奔西走航海梯山。以求衣食。衣食已難。何從有能力以養育妻妾營造屋住乎。且因移民四出之故。吸受世界新空氣。以自長養其智識。人羣之進步日高一日。若在吾民衣食住三者各如其願。昏昏然茫茫然無復有何等慾望。所爭者唯鄉村之位次。朝廷之品秩而已。甚至海陸交通之今日。亦無所聞知。尙以金磬牙牌爲獨一無二之希望者。外此則縱世界有何學問。有何技藝。有何新奇。有何事業。皆莫之聞。莫之知。而且妄自誇耀。侈然自得。幾謂世界之文明亦不過如是。初不知外國人低視我人類。比之動物之一種。不屑與之伍。不屑與之親。而毫不之覺。豈非野蠻之爲野蠻之可悲乎。

所謂因山川阻絕而野蠻者。卽如我國上游諸民族。生長於深溪高山之中。無河海以通舟楫。無道路以便往來。人在其間。只與鳥獸爲伍。樹木爲依。山溪以外之人。如何活動。固不之見也。如何生活。固不之知也。而外人亦無從而到此間。多與之接洽與之交易。以開通其智識。傳播其文明。故其人類遂至蠢蠢蚩蚩。長守從來樸野昏昧之俗。外人見之者。無不訝其野蠻。而彼等且不自知其爲野蠻也。噫。生長於此。其爲不幸。爲何如耶。

所謂因人種及國情之關係而野蠻者。如我國之於亞洲各國是也。凡人種相同。則互相關係。互相倣。則乃理勢之所必然。又各先進國之國情良否。如何。則後進者亦仿而行之。又爲人類進化程度。之所必然。試觀之歐洲各國。現在科學發達之程度。工藝進步之程度。以至其他一切。幾無不與之相同。蓋互相關繫。互相倣。則而得此結果也。可知人種及國情之與人類進化有關係之一明證也。

我國之在亞洲亦然。亞洲各國中唯中國最大。人口爲最衆。土地爲最廣。開化爲最先。凡事事我國人無不效之學之。而中國政治從來奄奄不振。頗又妄自尊大。自稱爲華夏。華夏之外則概謂之夷。我國人亦效此自尊自大之風。井蛙自足。閉戶稱天。凡外國之到我國者。我民皆以夷狄目之。計當十八世紀之中葉。歐洲各國之東來求通商者。相踵而至。皆爲我所拒絕。無論其他。即如與我親交之法國。亦時爲當道所阻礙。使國民不得與之交通。有唱爲派遣子弟遊學於法國及歐洲各國之說者。如阮露澤、阮長祚、阮誠意等。亦爲當道所斥。一若我大南國乃至大至尊之國。我大南國之外無復有何國可以比肩者。而此皆因與中國有人種國情之關係。相習成風。而至此耳。至若日本雖爲同種。而遙隔三島。懸隔海外。不至因土地毗連之故。爲強大之中國所侵佔。故累代自主。別有一國之學風之文化。能自培養其勇猛堅毅之國民性。於十七世紀之末。已航海遠商於外國。如暹羅之盤谷。我國之會安。均爲昔時日人旅居之地。故日人雖在亞洲方面。而其進化程度。與其他諸國迥殊。此因國土之位置。與各同種國遙隔。國情絕其關係。遂得此結果耳。

所謂因宗教上關係而囿於野蠻者。如歐洲之土耳其。已如上述。土耳其在歐洲各國之間。如以地勢而論。當與鄰近諸國同與進化之程度。而猶頹弱如故。蓋因其國奉回教。固守教旨。不與其他國民相融洽。故歐洲各國如何進化。如何文明。土國絕不之效。則腐陋樸野之風。終古不變。其所以長此衰弱實關係於宗教者。非淺鮮矣。

夫野蠻之原因有四。而我國已具有其二。則國民進化之程度。已不言可知矣。然而我國民猶茫茫然罔知。倖倖然自得也。其亦自認其爲野蠻。以野蠻爲可保存之寶物。而以之自豪歟。抑不知自己爲野蠻。反自外國爲野蠻。而不之倣法歟。豈明知其爲野蠻。猶彊項而不自認歟。抑謂我民已脫了

野蠻圈套而自喜歟。何反躬自省者之少其人也。何從事進化者之乏其人也。以飲食男女爲不易之樂境。以牙牌金磬爲不可少之富貴。以南國爲大大南國。以南民爲大大國民。以自己之聰明爲大大見識。以自己族類爲大大民族。人之辱我者我不之思也。人之賤我者我不之知也。世界人之來往於我國者固不屑問。我國政體爲何若。并未曾屑與我國人交際也。蓋低視我者也。我國人乃昂然自豪而莫知其爲可鄙可辱可憤可怒。自奮自勵以求脫於野蠻之地獄。噫可悲矣。

余願我國人究此原因。善自警省。勿謂飽食煖衣爲可恃。今而後則愈日愈窮。欲求飽煖不可得也。勿謂自尊自大爲無妨。今而後則愈日愈賤。欲自尊大而不可得也。勿謂我國爲大世界人之眼將不見我國之位置在何隅何角也。勿謂我民爲貴。世界人將不知我族類爲何蠻。何貊。也要之能自知其野蠻。然後能脫於野蠻。能知野蠻之可恥。然後知求脫野蠻之恥。非然者。世界人類之進化。將無止境。而我國將長此終古。世界上大野蠻之頭銜。我國民行將世襲而終無消滅之期矣。

嗟乎。當此二十世紀。科學何等發達。文化何等普及。各文明強國。猶且互相競爭。互相倣法。皇皇汲汲。惟恐不及。其心中目中以爲凡已爲人。各當競求優勝。對於人類。當爲有價值之種族。對於勢力。當占最高之位置。以求無苦無痛無賤無辱。而後可人人如是。家家亦如是以至全國亦莫不然。故野蠻之名。無自而至也。若我國則大反是。天昏地黑。霧慘雲愁。譬之如地獄沈沈。長夜寂寂。生於此間之人類。又如醉如夢。所志者唯飽煖。所知者唯男女。徘徊路隅。面無人色。而且洋洋自得。曰富莫如我。貴莫如我。價值莫如我。智識莫如我。令外國人見之。相率却走。莫敢仰視。噫此何故也。曰。唯野蠻而已矣。然則將如何策勵。以脫此野蠻之恥乎。有一外國人告余曰。君等宜改造腦漿。越戶限開大眼孔。便可矣。

## ◎萬里遠征記

(續五)

楚狂

余又往觀利馬竇故墳。利馬竇意大利人。明萬曆年間到廣東。後又入北京。建天主寺院以爲傳教之所。此爲天主教傳播於中國內地之始。利氏最精天文及地輿學。又長於華語華文。曾著一書名爲「乾坤經義」。全用漢文。崇禎三年死於北京。距今已三百年。而其墓碑猶燦爛如新。蓋時來恭瞻禮拜者不乏其人。故墓所時常整潔不至埋沒於草萊間。令人一望茫然無從憑弔也。余徘徊墳前。不覺欷歔。羨利氏能爲宗教犧牲。不憚冒波濤忍辛苦。遠涉重洋埋尸於此。可謂世界之英傑矣。余到北京。緬念昔人寸心長。往流連。觀覽既已費了許多眼淚。歷記桑滄遺事。然以余多愁多恨。故所感又非止此也。一望眼前風景。忽又念及十餘年前之愛友。果然有所思而不能已於懷也。

記余當留學日都之年。同學華友凡六百餘人。中有一人名沈芸生。乃硯席摯交也。沈君北京人。爲故家大族之胄。學問又甚淵博。當余與之同學。無一事不與之商量。適攖病。沈君照料周至。雖手足之親亦不是過。故余心感激實非今日筆墨所能盡述也。雖然沈君固未詳知余爲何許人也。因余稱爲粵人。操粵語。其與沈君語則操北話。故沈君無從得知其隱也。有一日適當清明佳節。余與同鄉兄弟六七人買鮮花數束。往市外某町弔亡友某墓。墓堅石碑甚大。詳記亡友姓名籍貫。墓邊樹木垂陰。杜鵑啼暮。凡入參觀此間墓地者。往往休憩於其前。故無人不知此亡友爲我國往時之志士也。當余與各友在墓前供花致弔。與亡友訴故國他鄉之感。涕淚交加。不復望見路前過客爲何人者。時適沈君亦偕一女郎作清明之遊。前來此墓地。忽見余與同人在此墓前泣哭。爲狀至哀。即突然前來問余曰。黎君。君胡爲到此悲淚若此。余聞聲收淚熟視。忽見沈君彼此相向道候。畢。沈君復問余曰。君宜爲我盡述。苟有何事當爲之照料一切。毋徒作新亭對泣人。令余見之。毋以爲情。

也。請君勿客氣。此女郎爲家妹。現在女子師範肄業。君當視之如一家人可也。余因介紹各友與沈君及女郎知之。詳述此墓之歷史。并直認余爲外國人。沈君聞之爲之愕然良久。其感動之懷。畢現於眉宇。女郎亦然。沈君因責余曰。君等境遇心事若此。何不早告我。計我輩同學至衆。唯君與余久爲莫逆交。促膝談心者已幾經寒暑。然而余乃不能知君之身世。飄蓬天涯。淪落一至於此。君尤宜珍重珍重。且收淚。振起精神。留心學問。今而後我等結爲兄弟。凡有何事。直宜示知。我無不爲之竭力。余聞之心甚感觸。欲與語喉舌梗咽。不能成辭。沈君爲之安慰者久之。余心稍定。始與之語。曰。沈君乎。余心慚怍。如何可言。余久與君交。乃隱而不以告者。蓋亦妾來不敢高聲哭。只恐猿聞也。斷腸之意耳。故久欲與之言。而又默然。今一聆君惠示。高情厚誼。令余感激。莫知所言。古人云。人生得一知己。可以不恨。余今日之謂也。沈君因招余偕歸客寓。以便熟質平生歷史。余每語及梯山航海萬苦千辛之處。沈君與其妹均爲之惻然動容。若有不能已於情者。因皆誓於流離顛沛之頃。爲余擔負將伯之任。談畢。余便歸寓。讀書無異平日。沈君兄妹兩人。又時來余寓探慰。親摯之懷。較與平時又尤密焉。古人所謂燕趙多慷慨悲歌之士。余於此又益信云。余昔者久住日京。而少有所苦。蓋藉沈君將伯之力。居多曾記某年。沈君因暑假回國休憇。余有送詩一律。云「一見渾如舊。三年詩酒溫。弦韻歲共佩。管鮑道猶存。老我風塵刱。多君義俠魂。臨岐惆悵處。雲雨滿乾坤。」此詩乃直述余與沈君相交之義。今再讀之。此情宛然猶在目前。余心之感動。爲何如者。暑假已畢。沈君便東渡與余同學者。又數年。其後余以事淪落天方。與君相別者。又經十年餘矣。

散步近視之乃沈女士也。蓋女士在東京女子師範學校畢業後回國與一外交家結褵已舉了三子。現仍卜居城西某街。余見之甚喜。略道情素便質乃兄近狀。始知沈君已於數年前補任北美洲駐劄領事。余大失望。然亦喜故人得在現今文明世界大舞臺上展其用世手段。不至如余徒與草萊埋沒。生無益於時死無聞於後之爲可悲耳。女士因請余回寓以便介紹與其良人作一夕話。并設席爲余洗塵。良人名楊國基。乃有名的洋學家。曾留學美洲。畢業於紐約大學。然楊君雖洋學派。而一切尙能篤守中華的風俗禮教。非如其他洋學派纔能學了幾句口頭話。領了小學畢業文憑。便已洋洋自得。對於本國禮俗倫理。拋棄如草芥而莫之顧者。蓋楊君少時曾在國內受相當的教育。國學精微。已有根抵。非如彼一輩無源之水。無根之木之洋學家所可比者。及余辭去。女士夫婦贈以繪葉書甚多。觀此繪葉書。則北京城之風景古跡。如指諸掌。誠足爲余小住京華數日間之一佳紀念也。

以上所記。乃余略述北京名勝及遊覽之大概耳。茲更就其他各方面略陳余的見聞所及。以介紹諸讀者。俾未曾到北京者。亦可以略知北京之爲北京。誠非吾人想像所及也。試論演劇方面言之。中華之演劇。早已著名於世界。凡海外華僑所住之處。時有演劇。而北京之劇神態優雅。音調清高。尤爲外國人所喜觀。又時有著名花旦。如劉喜奎。梅郎芳等出場。最足傾動人之視聽。劉喜奎本一女優。有艷色。不待論。彼之演劇聲音神態如何。只一見彼之玉貌雪膚。蛾眉鳳眼。已足令看場者爲之傾倒。故每到彼女上舞臺之日。聳動京都。購一客票有至數十元者。而人且趨之若驚。常有擁擠之患。凡到場稍遲者。則不免外望宮牆。殊未易得一覩。彼女優之顏色也。一般富貴大家風流政客。無不歆羨。彼之艷名。幾有食不甘味。睡不成夢之概。一時人遂晉封彼女。以一大綽名曰「武艷親」。

王有一晚被女方演畢下臺。有一潤少突來抱之而啜其面傍。人均爲之喧嘩。此桓喧嘩之聲。非特爲彼女優抱不平。而且含有妬忌之意。蓋垂涎於彼女優者不乏其人也。警官聞之前來干涉。彼潤少竟被捉將官裏去。被審判官判罰五百元。賠償彼女優名譽。彼潤少繳款已完。又前到劇場語與彼女優曰。余囊中尙帶有數千元。行且向汝啜下數次。看汝將如余何。聞者毋不爲之失笑。而卽此亦足以知彼女優之魔力爲何如矣。

梅蘭芳本一美男子。又長於劇姿勢神妙。聲調清亮。彼常演「天女散花」一劇。看場者幾不知彼爲演劇之梅蘭芳。而認爲真天女下降者。故每上舞臺。則聳動觀瞻。比之劉喜奎又過之。駐劄北京的各國公使。無不以別眼優待梅君。而俄國某公使爲尤甚。每到俄國有大慶節。無不招請梅君參預者。美國及日本亦曾數次招請梅君前來演藝。以供其國人之識賞。故梅君之名幾與彼一般偉人。著名於世界矣。

梅君藝日愈精。名日愈大。所到之處。受人之歡迎。尤爲鬧熱。余記昔者曾見彼到春申數次。各名人如康有爲。唐紹儀等。均爲之設筵洗塵。以表欣慕。又有爲梅君作傳。以記其盛者。其傳中有詩數首。絕

春申江上聽琵琶。萬馬如潮走夜車。寄語驚鴻休顧影。幾人香夢繞梅花。

繞梁飛燕語。呢喃乍轉歌喉。已不凡。聽到葬花悲切處。龍鐘滴淚濕青衫。

歌衫舞袖太無聊。依舊春風拂翠翹。誠問當年誰得似。張郎風度謝娘腰。

昔者袁克文袁世凱第  
二公子有懷汪笑儂汪原知縣清時棄官歸隱於劇界詩數首。鋪張揚厲。各臻其妙。與此先後輝映。中華劇界。爲之增生色矣。

## ◎文苑

## ▲古詩摘錄

## ◎羅城古跡詠（續二）黎陳伯覽

## △節婦封臺

靈魄已隨江水逝。一心願作嶺頭雲。香沈粉謝情猶昨。金扁輝煌映水紋。

## 小引

臺在蘇瀝江上。屬安泰坊。坊中有一婦。丰姿甚美。與其夫家于江岸。陳時元兵來侵。所到之處。殺夫婦。慘不可言。一日元兵經過江上。望見伊婦直趨捕之。伊婦徑奔江津。自投而死。其夫不及逃避。爲賊所殺。平元後。居民以事聞。陳帝高其節行。頒銀錢建封臺于蘇江上。僞莫末。臺經破毀。舊址遂沒。

## ◎昭應大王祠

此生誰料波濤地。一死憐哉婦與夫。雲雨幾經朝暮色。幽魂猶繞二江流。

## 小引

祠在永順縣安泰坊。奉祀昭應大王。李太宗時常有水嘯。羅城之患。帝甚憂之。一夜夢見一異人。自稱蘇瀝江神。謂帝曰。神符江口有一妖。好食生人。明日卯牌見行人過江邊者。曰。神符江口有一妖。好食生人。明日卯牌見行人過江邊者。

無論男女盡投于水中。始得無虞。切宜記之。他時不用夢覺。

天已黎明。立命禁軍候于江岸。至卯牌。忽見阮名復夫妻擡油過此。禁軍卽捕之。投于二江合流處。倏見一物狀似人形。貌甚醜惡。立于水中。遙作拱拜之狀。頃刻乃沒。自是始免其患。伊夫婦自投江後。靈魂不散。夜間江口常聞有哭泣之聲。坊民哀之。爲立祀祠。名昭應大王祠。古時神符江口與珥河相通。日後沙培壅塞。不復開導。遂成平地。

## ◎銅鼓壇

蓮花八葉夢初醒。何處山神自顯靈。他年陳叟移神器。遙望盟壇草色青。

## 小引

壇在永順縣安泰坊。前臨蘇瀝江。李太宗時東征翊聖武德三王。將作亂。入夜。帝夢見一人。威容凜凜。謂帝曰。京城有變。宜急除之。否則神器移矣。帝詰姓名。其人自稱是乂安銅鼓山之神。言訖不見。帝夢覺。連夜命黎奉曉將兵圍住城內。奉曉直犯武德王。王馬蹶死。東征翊聖二王俱降。帝下詔赦其罪。感山神之靈。乃命官就其地重修廟宇。歲時奉祀。又于伊村東甲之南砌一磚壇。號銅鼓壇。遞年春首初四日宰三牲奠于壇前。帝及百官詣壇行禮。禮畢讀盟詞曰。爲臣不忠。爲子不孝。神立殛之。百官皆歃血盟誓。歲以爲常。

(文選) 古詩簡錄

卷二

## ●白馬祠

脉引蟠龍傳勝地。跡留白馬鎮名州。高王往事俱塵土。物換星移幾度秋。

### 小引

祠在壽昌縣河口坊。奉祀龍壯神君。內屬時唐高駢壓斷

龍壯地脈。造金銀鐵三符。埋于地下。一夜風雨大作。雷震埋處。拔出三符碎于地上。夜夢見一黃衣大人。自稱龍壯神君。持鐵杖來打。高駢大駭驚覺。見壓處有神人手執金簡乘赤

虬。隨雲氣上下。知是最靈地。乃即其地立祠。祀之後李朝築城。設壇禱之。有白馬見于壇前。因名白馬祠。

## ▲布蓋大王祠

肯教北吏虐生靈。感激雄心起義兵。功德如天長仰慕。千秋廟號有餘馨。

### 小引

祠在永順縣重光坊。奉祀布蓋大王。王姓馮名興。唐林人。

內屬時安南都護高正平爲政重斂。民不聊生。王起兵攻正平。克之。入據府治。王沒後。國人思慕舊德。尊王爲布蓋大王。立祠祀之。俗稱父曰布。稱母曰蓋。故名。其本社亦有祠在焉。

## ★武廟

廟宇臨江夕照紅。望臺隱隱劍光沖。李陳闕典

## 今伊始。戎烈長留祀載中。

### 小引

廟在城之南。前臨蘇瀝江。後枕土阜。熙宗皇帝正和四年建。奉祀武成王。古十哲及先朝名將從祀。相傳我太祖高皇

帝平明後。遺神劍于左望湖。環岸村民夜間于湖心常望見劍影。及建武廟後。一夜星色微明。見有神人身披戎服。腰懸寶劍。所到之處。劍光映射。人皆見之。入廟遂沒。居民以事聞。乃命築望劍臺于廟之前以祀之。

## ○忠烈廟

畫像遺容儼若存。帝君南北共推尊。將軍一付英雄骨。廟祀千秋節義魂。

### 小引

廟在城西。熙宗皇帝正和六年建。奉祀漢壽亭侯關聖帝君。陪祀關平。周倉二位。廟內有畫像。以殉難功臣黎來從祀。

太祖高皇帝起義時。與明人相距。被圍甚急。黎來請帝行祀信故事。帝壯其節。計之。乃詣軍門投降。明人以爲眞。遂戮之。圍解。帝乃得脫。平明後。封黎來爲殉難第一功臣。賜國姓。

## ○早蓮湖

湖中別占一蓬萊。水面蓮花最早開。儘是名洲多旺氣。故教芳草滿湖栽。

小引 湖在城南碧構坊。廣約數畝。湖中突起土阜一堆。寬數丈。

湖光蕩漾。水色澄清。湖產蓮花。其色白。其萼朱。花蒂唯有八葉。花開最早。未行夏令。而花已騰芳。因名早蓮湖。月下泛舟。香風四達。一湖隱約。略似桃源。李太祖得國時。夜夢觀音菩薩召帝上蓮座。折八葉白蓮花授之。夢覺以告內外臣僚及僧官都察。僧官乃奏言城之南門碧溝坊。有一湖名早蓮湖。常產是蓮。帝命取之。正值開花期。取至殿前。帝見之。果如夢。

中所見。帝乃命建寺于湖中土堆。名得國寺。又名安國寺。奉祀觀音菩薩。命僧官管監。地面四岸常有樓船候駕。每年每到蓮花含笑時。僧官奏聞。黎明帝及百官駕至湖邊下樓船。採取白蓮數朵。奠于寺前拜謝。次進寢廟。然後頒賜百官城中士女環岸觀瞻。以爲勝景。及李昭皇禪位于陳太宗。白蓮變爲紅蓮。李家傳祚八葉。果應其夢云。

(完)

## ● 中華近事

### ● 孫中山氏逝世

孫中山氏於本年三月十二日在北京行轅逝世。氏名文，字逸仙。生於一八六六年。在羊城與澳門間之中國內地。距香港約三十英里。其父親奉耶蘇教。爲倫敦大學會社之傳教代表員。當孫氏稚齡時。教會中英婦頗注意及之。故孫氏之英文根柢甚佳。年屆十八。轉入羊城英美教會所辦之醫院。專研究醫學。二十歲往港。投入新設之醫學校。在校與堅尼醫生初次縉交。友誼甚篤。五年後。領畢業文憑。往澳門業醫。旋於二十八歲時。因療治貧民。爲葡國醫生所忌。遂離澳。他往始入英籍。一八九五年。往省城恢復中華國民資格。少時常聞其叔父詳述太平天國故事。赴澳後。又爲少年中華黨會員。與同黨十八人謀奪羊城軍械局。舉事失敗。同黨咸被殺。祇氏一人逃往日本。繼赴檀香山。美洲氏因政治活動。港政府禁其入港。方其僑居日本時。曾亟詢港政府能否許其返港。港政府

覆信謂彼如來港。或將引渡與中國政府。氏往倫敦。曾被誘困於中國駐英公使館內。幸得使館英人侍役之妻通函與堅尼醫生。報告孫氏被困。若不從速獲釋。必被遞解回中國內地處決。堅尼醫生急往外交部。請發提犯卽審之命令於駐英華使。外交員答謂外交代表有治外法權。不能發給此項命令。堅尼復往謁英首相。梳利士底理。勸令外交部派偵探駐守中國使館附近。惟使館侍役答偵探查問。謂不聞有孫逸仙其人。嗣因報紙宣布其事。議論沸騰。英政府因移牒警告中國使館。氏乃獲釋。安然乘車而去。氏遂徧遊歐美及遠東。作革命宣傳。氏與黃興在日本組織同盟會。武昌起義時。氏在英倫。一九一一年歲底始返中國。南京議院遂舉孫氏為中華民國臨時大總統。滿清遜位。氏以袁世凱應繼任總統。遂辭職南下赴武昌及中國南部。提倡社會主義。一九一二年八月間。應袁總統之請。復往北京。大受歡迎。氏主張建築鐵路之大計劃。全年九月十號被委任為全國鐵路督辦。請其草擬鐵路建築計劃。與外國財政家共同討論之。氏因赴張家口一行。於九月十七號轉往太原府及上海。力主將北京首都遷往武昌或南京。氏於辭去鐵路職後。暫居日本。一九二十年返上海。一九二一年來粵。議會舉為總統。一九二二年因陳炯明之變。復返上海。一九二三年歲首驅去陳炯明。再旋粵。此次為與北京當局商議統一中國計劃。故前赴北京。積勞過度。遂一病不起。自氏之逝世發表後。中外名流。卽踵至弔唁。行轅極為擁擠。日本重要人物。亦均親詣弔唁。靈寢之次。為其夫人兒媳及孫暨汪兆銘、戴天仇、李烈鈞、于右任、李石曾、石青陽、林森、葉恭綽、楊庶堪、鄒魯、及日人山田純三郎、菊池貞一、菅野長知、井上謙吉等。為之守護。孫氏於彌留一小時。前尚與其友人談話。囑死後將屍身遷往協和醫院。以藥料製之。并電莫斯科速寄棺木來京備用。

其屍身應留在中央花園三星期之久。待棺木到京，然後收殮。有留遺囑兩通。一為政治遺囑，謂「余奔走革命四十年，所持宗旨，欲中國達到自由平等。余從閱歷而來，稔知若博得自由平等之結局，須與彼等優待吾人平等之團體，協力在世界上競走角勝。今革命未完竣，我黨人應接續照余所發手諭『建設國家大計』、『維新之模範』、『人民自由之理論』及『余在粵第一次會議之宣言』，須速為之以成其事。」一為私人遺囑，謂「余為國事犧牲，故無遺產。余所遺下之產，只是書籍衣服及屋一間，均歸余妻作為紀念。余之子女，皆已長大，均能自謀生活，甚望子女克承遺訓。<sup>云</sup>」孫氏逝世後，總執政府下令云：「前臨時大總統孫文倡導共和，肇造中夏，辛亥之役成功不居，仍於國計民生，殫心擘畫，宏謨毅力，薄海同欽。執政夙慕耆勳，亟資匡濟，就職伊始，敦勸入都，方期克享遐齡，共籌國是，天胡不弔，遽奪元勳，軫念良弼彌深愴悼，所有飭終典禮，著內務部詳知擬議，務極優隆，用符國家崇德報功至意。」<sup>云云</sup>

梁啟超對孫氏逝世之感想，一梁氏曾對某報記者云：「我和孫君在政治上不同黨派，這是人人所共知的。所以說話稍為感覺困難，怕的是易招誤會。但記者既問到我，我只得把我心腑裏頭的話單簡一講。孫君是一位歷史上大人物，這是無論何人不能不公認的事實。我對於他最佩服的第一意志堅強，經歷多少風波始終未嘗挫折。第二是臨事機警，長於應變，尤於其對於羣衆心理最善觀察，最善應用。第三是操守廉潔，最少他自己本身不肯胡亂用錢，便弄錢也絕不為個人目的。孫君人物的價值，就在這三件。我對於孫君所最不滿的一件事，是『為目的不擇手段』。孟子說『行一不義殺一不幸，而得天下不為也。』這句話也許有人覺得迂闊不切事情，但我始終認為政

治家道德所必要的。因爲不擇手段的理論一倡。人人都藉口於「一時過渡的手段」。孫君手段直運用得敏捷。我記得民國六年有一位朋友閑談說「孫文和段琪瑞乃至當時所謂督軍團如張作霖等有一天因利害共同上因聯合起來」。我當時覺得這話太滑稽了。誰知竟成事實。這是最近人人共見的一個顯例。此外類似這樣的事我不能多舉了。在現在這種社會裏頭不合用手段的人便悖於「適者生存」的原則。孫君不得已而出此。我們也有相當的原諒。但我以爲孫君所以成功者在此。其所以失敗者亦未必不在此。我們狠可惜的是孫君本來目的沒有實現的機會。他便死去了。我們所看見的只是孫君的手段。無從判斷他的真價值。但以怎麼一位強毅機警在民國成立上有深厚歷史的人。一旦失去實爲國家一大不幸。我們不能不失聲哀悼。

外報對於孫氏之論調。日本東京國民新聞云「孫中山氏之死將使向爲軍閥所左右之段執政之善後政策倒行逆施。成爲不可倖免之勢。將不無再召禍亂風潮之虞乎」。東京日日新聞曰「以段氏爲中心之和平統一之成功與否。只視其能否與佔多數於國民黨之穩健派相提携以爲斷。吾人切望穩健派盡力始終不失維持大局之方針。同時希望段派方面亦尊重孫氏之主張使之實現於政策上。因孫氏之主張不但支配國民黨而已。亦支配一般民衆之思想也。上海泰晤士報載孫氏之噩耗題曰「光明之失敗」。謂凡熟知孫氏艱難多故之生涯者。對於孫氏如此失敗以終必掬誠哀惜之云。

逝時情形。汪卽略述梗概。并謂孫氏自十一日夜半以後。已不能爲有聯貫的發言。唯斷斷續續以英語、或以粵語、及普通語呼「和平」、「奮闘」、「救中國」等。梁極感嘆。謂此足抵一部著作。并足貽全國人民以極深之印象也。段執政祭孫氏文云：「嗚呼。玄黃慘澹。川嶽茫茫。羣龍戰野。風起雲釀。不有雋豪。誰能自決。呼嗚先生。實惟人傑。旣躬其實。不有其名。來如龍見。去若鴻冥。功成不居。厥志愈偉。垂老兵間。豈繫得已。飄然北上。語我以誠。方期安坐共話。澄清天不憇。遺溢然長逝。不敏如余。誰與圖治。豪情勝概。照眼猶新。盱衡世變。信念前塵。遇隙不留。搏沙易散。永閟玄房。虛瞻金范。天風蒼蒼。海水琅琅。靈光英爽。奠此瓊漿。嗚呼。尙饗。」非常國會祭文云：「繄我神州。黃帝遠祖。應天順人。中惟湯武。公倡革命。紹述百世。說符盧梭。非一非異。約法之成。民國以生。國是既定。誰敢或傾。天橫欖檣。地多豺虎。護法靖國。公重義舉。四十年來。南北東西。險阻艱難。公備嘗之。卽今海宇瘡痍。未甦。將公是賴。以煦以濡。卽今大法不張而弛。將公是望。載揚載起。嗚呼。昊天不遺一老。地摧山崩。邦之不造。公猶有靈。憫茲鑒茲。援救死者。勿替引之。嗚呼哀哉。章太炎弔聯云：「孫君使天下三分。當魏德萌芽。江表豈曾忘。襲許南國。是吾家舊物。怨靈脩浩蕩。武關無故入盟秦。」蓋章於孫氏入京之頃。曾阻之。孫不從。孫因在京積勞而致病。故深痛之也。陳炯明弔聯云：「惟英雄能活人殺人。功首罪魁。留得千秋青史在。與故交曾一戰再戰。公情私誼全憑一寸赤心知。」聞有某君轉改作「惟奸雄能復粵亂。粵功首罪魁。留得千秋青史在。對中山曾一叛再叛。公情私誼全憑一寸黑心知。」以之轉贈陳炯明。聞者莫不爲之莞然。徐樹錚挽聯云：「百年之政。孰爲民先。何居乎一言而得。一言而喪。十稔以還。使無公在。正不知幾人稱帝。幾人稱王。」汪精衛挽聯云：「同志盡英髦。柔弱掣肘。強

梁倒戈。其餘附和隨聲。因利乘便。惟先生獨出獨入。盡瘁鞠躬。義師正捷身先死。勳名塞宇宙。內割專制外抗侵略。復有三民五權學術方略。須國民再接再厲。發輝光大。篆靈未泯。魂歸來。江亢虎挽聯云。成敗何足論。民國開先。一生事業在革命。榮哀誰與比。列甯踵武。天下英雄惟使君。北京大學挽聯云。禮樂未遑。要爲國族爭存。尙有遺書足揚士氣。風雲百變。不信黃農竟沒所期。我輩毋負先生。澳門追悼聯云。革專制創共和。五千年政體翻新。功首罪魁。憑後論。重勞工抑資本。四十載民權倡導。高談雄辯仰先生。吳景濂挽聯云。國賊未除。想先生猶有遺恨。人心不死。望後起共竟前功。雲南追悼會聯云。共和千古。先生千古。中國一人。世界一人。及「破壞難建設尤難。學說竟拋荒最憐鐵鑄六州。民國江山無定局。專制敗共和亦敗。福音空救世。徒使旗翻五族。中華運命有危機」等句。聞孫氏死後。國民黨紛紛出京。將來中華政局。恐不免又有許多變化也。

## ◎見聞錄（續前）

義園阮文桃抄錄

### ▲石炭節婦

節婦安山石炭人。嫁邑中阮生。冠年舉於鄉。頗有文名。二年而沒。辰婦年十九。無所出。公姑父母具在。婦哭曰。死非難事。但我死。斑白者晨夕誰靠。乃守志不嫁。幾十三年。公姑父母繼死。塋祭喪服。一如禮。景興丙戌詔孝女烈婦以名。閩州縣上其事。奉詔旌表。壬寅余守國威以幣贊謁婦。大門高聳。上懸欽賜節婦門金字扁。蓋州縣造也。八婦居所。則四壁懸磬。不蔽風雨。草席竹簟。上坐搖轂。欲敗門庭。闊可七八步。青草叢焉。辰婦年近七十。其色莊。其言朴。婦坐而績布。且績且與客語。

蘭池漁者曰。古鄒烈女石炭節婦。一死於夫死之日。一生於夫死四十餘年之後。其節烈貞正。皆足欽羨。余謂死者難生者尤難。夫琴瑟和鳴鸞鳳比翼。家庭之至樂也。忽焉玉軫拋鏡影孤。悲火燒心。五內崩裂。顧瞻几席。徘徊庭院。拂拭床席。觸處皆殞涕傷心事也。趁熱辰。毅然捨餘生以相從。誠烈哉。若夫靈車旣窆。墓木成拱。葉落花開。辰序更換。死者去。生者存。年日流情。淡又有饑寒困阨。以辱之。強暴者窺鑽以撓之。豪富者侵陵以迫之。東家女乘車。西家婦衣錦。風流富貴。受用以餓之。凡所以淄磷人之名節者。接於目聽於耳。蓋不可指數也。自非鐵石冰雪。以爲肝寒灰枯木。以爲心。孰能見可欲而不亂。固窮而不濫耶。呼嗚純乎天理者。余知其爲士之賢。割斷六塵者。余知其爲僧之聖。若斯人者。其造於是歟。

● 獵鬼

清池縣農阮捍。有膂力。常於田畔決水。夜置笱以收魚。明早往取。堤畔宛然。舉笱則空空如也。不獲一鱗。次日復然。捍謂爲人偷去。次日操杖伏近處。三更未見一人。長而黑。就田畔舉笱倒提而搖。以口承魚。捍暴起。舉杖而打。其人亦棄笱出。短棍與捍相持。鷄鳴黑人稍有退志。捍鬪愈力。黑人敗遁。捍鬪不捨。俄杖中黑人腰臂間大吼而踣。復連打之。見形體俱失。惟一團黑氣散漫田間。乃知其非人。提杖而返。次日視鬼臥處無所見。惟敗笱敝笱與碎裂衣服數十段。狼藉其處。捍乃聚而焚之。不知是何怪也。

蘭池漁者曰。匹夫匹婦。率多畏鬼。達者非之。然世固未嘗無鬼也。敗笱敝笱。碎裂衣服。乘夜蒙黑。面以赫人盜魚。朝日將升。復還本質矣。此固未常無鬼。然柰何以人而畏敗笱敝笱碎裂衣服哉。

## ◎前徵

四十

王用賓嘉林名士。年二十一。道選第一。聯捷鄉榜。次年春赴禮圍。入場前一日夢至一所。若宮殿。侍衛森列。威嚴赫奕。生在重門外。遙望正中坐者。綵袍玉帶。秉筆而書。左右跪稟者無數。遠聞不知何辭。乃叩門者曰。此何處。門者曰。此修文府專司文人窮達祿命。生曰。某書生赴公車欲叩前程。可得聞否。門者止之。生跼蹐却去。忽聞有一人抱韁而出。審之亡友高生也。見生良喜。生復以前言申告。且叩今科得失。高曰。君前程我亦知之。第不敢泄耳。生叩愈力。高授聯曰。燦爛龍舟月泛。遍觀民俗之異同。輝煌鳳詔星傳。簡拔人中之俊彥。曰。兄當牢記。不可泄於人。此後當有驗也。言訖。復入。生醒。歷歷畢記。細玩文義似四六聯句。不解所謂。謹依所囑而已。是科生落第。後連躡文場。年五十餘尙爲窮舉人。不能預乙科。以資升斗。自分潦倒以終。永盛間奉旨開宏詞科。遇大駕由水道南巡。題擬「觀省民風簡拔俊異天下賀表」。生適憶前夢。以爲實。聯考官大稱賞。預優等。特陞山南憲察副使。

## ●相士

算命相面術之末者。率多順承阿諛。騙取癡人錢物而已。日後準與不準。誰更向他再索。然亦有奇中者。本朝潘郡公阮潘弘化霞陽人。微辰投山南鎮守丁督府牧馬。一日有相士謁丁幕下。談人貴賤禍福。多驗。丁公盡出麾下。與他相叩問前程。皆爲相士剖斷。問有能如公否。皆曰無之。談次。阮公適携草前過。術者卽起立延坐。大聲稱嘆曰。公當自愛。不出一紀。當於此處握符開帳。事業比丁公十倍。目前冠蓋還當屬公指揮也。辰公衣服敝陋。面目蕭條。在坐或笑或怒。皆咎相士之妄。後阮公以從丁獲補屬校。數年東西征討。屢著奇績。爲當辰戰相第一。十餘年以軍功兼鎮數道。兒子數人皆握兵符。享齡七旬外。朱紫滿門。

〔未完〕