

期 三 十 五 第

西曆一千九百一十一年十一月
出版

南

風

集益修書社叢書

印刷所河內東京印館



南風雜誌

御賜詩

纓鼓南風市半週
絃聲洋溢一方球
帶將霜露培新美
吹散雲蘿破舊愁
扶鼎以絲名在漢
獲麟著筆義猶周
青山綠水風徐瀟
不儘頑夫與薄夫

報之恩人

大南皇帝陛下

東法全權大人

住京欽使大臣

北圻統使大臣

南圻副帥大臣

創立人

全權府政廳司長馬迪

鴻臚寺卿 阮伯卓

翰林院著作 范 瓊

編輯部在河內行芄舖第一百廿四號

印刷所兼發行人河內東京行樓舖門牌八十二號 印館 黎文福

管理兼國文主筆 范 瓊

東閣扶光伯爵

吏部福門伯爵

工部慶美子爵

清化公使

永隆公使

名譽贊成人

協佐領學部申仲懺
南定省總督范文樹

報期

月出一册
每册一百張
二十八張
所有
版權

報價

全年四元
半年二元
每册四毛
不許
轉載

廣告價目

每張(二期)十元
半張(二期)六元
前一張留為特別告白
專登本國人或大法人
之廣告以獎勵工業及
土貨其價目隨長另定

緊急廣告

嗣後凡來稿及寄信屬
編輯事務者專由本誌
范瓊認
買報及還銀者宜由東
京印館黎文福認

(注意) 凡買本誌二十五

報份以上及惠給銀一百元以
上即為本誌恩人本誌另按期
送報並登名於恩人欄內

第五十三期要目

張數

世界文明歷史上

之各大辰期(續三) 百四五

中國之報界 百五三

嶺南逸史疑案 百五八

故教學休致阮伯學

先生叢談遺草(續二) 百六三

阜越科舉鏡(續六) 百六七

嶺南逸史(續四) 百六九

世界之部 百七八

東法辰事 百八十

◎世界文明歷史上之各大辰期 (續二)

〔南風〕

十七 中國之文明。一書經者中國最古之書也。觀其記載。則中國之社會曾於紀元前二千年間。已漸開通。人民專事農業。凡生活上有利益之各藝業。已多見發明。且又能用文字以記載。測天文以步推。政治則行君主政體。國分爲九州。而君主之權則統一全國。書經中又能表出一倫理之矩範。其精細亦與泰西古辰之倫理無異。如敬神明。愛家族。重喪祭云者。中國發達已久。開化亦早。無怪乎已先歐州而發明指南針。印刷術及砲彈之用。他若建築之術。則早已進步。觀紀元前數世紀之建築長城。開鑿運河。寔爲世界建築上之大工程。况又仙宮梵宇。則已壯羣飛鳥翼之形。綢緞綾羅。則已耀火藻山龍之彩。磁器之製極其精巧。酒壺茶碗最爲雅觀。當歐人衣羊皮束蒲帶之辰。而中國人則已進乎技矣。

十八 日本之文明。一古辰中國民族必經由高麗而移居於日本者。然此屬於未有史記之辰期。亦猶歐州古辰各民族之遷徙。但得之傳聞耳。然細察日本文明。寔多得於中國及印度文明之影響。蓋中國印度民族之對於日本民族。亦猶希臘羅馬民族之對於歐西各民族。寔能以文字學術宗教傳導於各國也。當紀元前第四世紀正爲日本歷史之傳奇辰代。已接到正史辰代。此時日本之中島始構成一個君主國。繼此賴有漢文輸入而孔教佛教遂以漸傳播於扶桑島國。建築則多用竹木。寺觀雕刻則多從印度式。其後曾經一辰期。將軍攝政與各貴族相爭奪。視與中國之封建時代及歐州之中古辰代。列國紛爭無異。然而二千年間皇統一系。日人銳志步武歐州。未幾而已能融化泰西之文明。成一個富強之民族。殊足令人驚服者也。

十九 南部諸蠻之侵入羅馬。——羅馬自東西帝國分裂之後。當第五世紀。歐州中部諸蠻如潰堤之水決出。瀾漫於歐州全境。與中歐東歐諸蠻族相混合。遂侵入羅馬成一破壞辰代。如 Germains 蠻民則從 Radaguse 大將侵入意大利。Visigoths 蠻民則從其君 Alaric 攻取羅馬城。與夫 Franks 蠻之侵入 Gaulle 地。Anglo-Saxons 蠻則跨海而侵入英國。匈奴 Attila 大將則蹂躪 Gaulle 地而侵入意國。最後則 Herules 蠻之 Odoacre 大將肆行侵略。而羅馬帝國塗地矣。當此一個世紀。諸蠻縱橫蹂躪。文明前途幾無有進步之希望。然賴有生活上之便利。其後諸蠻亦漸馴服。與土民同化。歷幾辰代而肇成今日各大國之基礎。當其辰也。凡諸舊傳之文化。諸蠻亦不能盡行變革。惟間有以錢贖罪及審判權一聽於天之制度。猶遺傳於中古封建之辰代。外此則皆是羅馬之舊文化。雖或有停滯幾許時。而此後復有重興之一日。

二十 亞刺伯之文明。——當六百廿二年。謨罕墨 (Mahomet) 始唱回教。又立爲亞刺伯帝國。回教傳播日廣。則帝國人之勢力日發達。自六百二十四年至七百十四年之一世紀間。帝國兼併阿刺伯 (Arabie) 西斯 (Persa) 諸地及非洲之北部。法國亦有一度被阿刺伯軍隊侵入。當七百三十二年。法國賴有 Chales Martel 帝始能抗禦阿刺伯軍於 Tours 城及 Poitiers 城之間。阿刺伯藉此征服政策。遂能佔據文明發達之各地。輸探其文明而復擴張之。所以詩學哲學及各科博物數學。與夫練金之化學。阿刺伯人曾已發明之。建築之術則今猶見各亭臺之巍然於非洲北部及西班牙南部者。其精巧亦可概見。Coran 經則不但爲一律部而又爲一聖書。博學哲學諸君子如 Alkendi, Alfarabi, Avicenne, Averroes, Algazil 諸先生對於文明歷史上寔爲有功。中古辰代之初期。惟有此數君子能維持遺傳之古學。以傳播於歐西各國。

廿一 舍利大帝之君主及中央集權之政策。——迨至舍利大帝 (Charlemagne) 秉權之辰。始有權力足以收拾歐西古傳之文明。始終凡三十年間。自七百七十一年至八百零一年 加功振整。此辰惟有教皇之權與帝權相頡頏。大帝賴有教皇之勢力。當八百年間。大帝登極。教皇 Leo 代爲贊禮。自此大帝遂爲一大帝國之主宰。其區域最廣。範圍包括全歐之中部及西部。亦不遜於昔辰羅馬帝國之區域。大帝亦祖述羅馬帝國之政體。君權絕對隆重。制定法律。使人民一切服從。尊教之事亦由帝權決議。管治各城鎮。則委權於各伯爵。又欲連絡各城鎮。集權於中央。則設清查之職。以辰檢察各行政機關。大帝對於文明事業。寔有大功。如鼓勵工商。擴張農業。學術則留意振興。設立各大小學校。以傳授神學科及諸文藝。又聘召博學諸家。之在 *Grail* 各地者。以爲貴族學校之教授。此學校遂成爲後日各大學堂之矜式。

廿二 華頓 Verdun 城之條約及民族自治之風潮。——中古辰代。歐洲社會之風潮。有雙方相反。一方面主張中央集權。一方面主張民族自治。當其辰。各政治家。或有欲恢復羅馬大一統之業。使各民族皆同化。服從同一之文明。或有欲分離各國。使各民族得隨其固有之國性之資格。而自由發達。當舍利大帝秉帝權之辰。則中央集權之風潮極盛。至八百四十三年。華頓城條約發生之後。則民族自治風潮又復澎漲。此條約乃三分舍利大帝所統之國於帝之三孫。而成爲法德及意大利三國是也。自分離後。而歷史上又成爲一新紀元。此三國之中。每國又分割爲無數之各小州郡。當第十十一、十二世紀之間。各國未有統一之基礎。國內只分爲諸小邦。權歸各公爵侯爵。分治其所管領之區域。而此外不相連屬焉。此謂之封建制度。

廿三 封建辰代。——封建制度至第十世紀之終期始能成立。而此制度之所以成立亦有許多原因。或由分權利以授各公侯。或由日耳曼民族有結黨立會之俗。或由帝國之思想日薄。官吏多有弄權之故云者。每一采邑之屬於公侯家者。分爲幾區。每區由一人領徵。領徵人之對於公侯家者。則隨其契約或隨其土俗。各有權利責任。公侯之家卽爲上侯 (Suzerain)。而領徵之人卽爲諸侯 (Vassals)。大抵則上侯要以保助諸侯爲義務。而諸侯則爲上侯之輔佐。然實而言之。上侯亦認領采邑於其他上上侯。對於上上侯則上侯亦一諸侯也。如此則上下相維。分爲各級各項。隨其人級土項相爲附屬。下自無權之窮民。上至王者。都屬於天主之權下。其制度煩碎如此。則文明之進步亦僅限於一區域。而各隨其地主之公侯之才德之勢力焉。

廿四 教皇之統一權。——歐西各民族。自中古時期至第十五世紀。雖被分離隸屬於各王侯。然其尊教則總屬於教皇之權下。總之皆從天主教之民族也。一方面則立議會以裁判諸黨人之從異端者。一方面則藉教皇之權勢。使各教目勸諭外道民之侵入羅馬者。皆服從天主教。惟東帝國則不認受教皇統一之權。然教皇之權力最爲強盛。其精神能使當時之各君主於未卽位之前。不啻如先受教皇所授之符節。教皇一提議。則各國諸武士齊集以解脫聖地。教皇又舉大司教設監牧。以爲各議會大會之主座。或各講教會之開設及停罷。皆由教皇主之。要言之。教皇者正爲列國一切教徒之標準也。

廿五 貴族派。——當此之辰。貴族派 (La Noblesse) 與僧侶派 (le clergé) 乃列國中之有權力者。貴族派者。乃昔辰侵入羅馬內地之北蠻種族。與在 Galle 地之羅馬人苗裔得公認爲扶佐王家之貴派。其

初凡貴族派必有采邑。故有語云「無有采地，非是主人。」采地區域之中，貴族派有特別權。傳之子若孫也。

中古辰代貴族派之性質，常見變換不定。其初全屬武士派，駐紮在 *Chateaux forts* 城中。何辰有屠城略地等事。始提兵赴敵，兵罷歸來，則終日只以酣醉自適，或以射獵爲娛。文字不曾通曉，僅足以署名記號而已。然其人格舉止風流，而見識亦多閱歷。且因婦女之影響，對於社會稍有勢力。又藉各詩士傳播風流慷慨之歌謠，以漸漬其義俠之風。而遂成中古辰代之武士道 (*Us Chevalerie*)。第十三世紀之辰，各貴族派之征伐者，皆以其義務對於天，對於夫人，且對於君者也。故雖爭戰屢起，而其中亦有風雅閒暇之辰。則於樓城中且嘯且歌，以相誇艷。隱然有恬熙快樂之興味焉。

廿六僧侶派。——當貴族派專事征伐習尚風流之時期，則僧侶派從事考究文學。肇成中古所獨有之文化。此派又分爲二：一爲八世之僧侶派 (*Clerge secular*)。一爲出世修行之僧侶派 (*Clerge regulier*)。出世之僧侶派則觀察管治且能創造社會中一切事務。八世之僧侶派則任陶造人民心性之責。且又監視民間冠婚喪祭等事。當分立街市之時，賴有此派而集成各教坊 (*Paroisse*)。每坊之中有一靈牧。其權勢亦不遜於各封邑之貴族派。若夫出世之僧侶則一切服從紀律。別立爲教會。住持在教堂中。此派所到之處，則建設教院齋房。大有助於精神界物質界之進化。蓋由到處皆從事於墾闢田地，及以開明生人之靈魂爲務。使人民見識藉以開通。而生活界亦因之盛旺。凡社會之學術、美術、一切事務，皆不出於教會範圍之外。教育之事，則其始投各教院學習。卒業後乃升大學堂。不外各教士之所陶造。美術則各教堂之建築，寔爲各技士所爭奇獻巧之工程焉。

世界文明歷史上之各大辰期

百五十

廿七 平民派。一封建時代之結果。乃使平民陷於奴隸。不復有昔時自由之人格。此時平民派分爲二項。一爲貸錢奴 (Vilains) 一爲耕農奴 (Serfs)。貸錢者則保有土地而不得傳於他人。且其地稅必須供納於其主。耕農奴則隸屬於其主而服役耕作。隨其所使令也。雖其時稅重役煩。困苦已極。然賴有天主教之影響。可使錢奴農奴兩項人。漸寬其奴隸之苦况。不若前此之太酷烈。蓋前此所名爲奴不啻牛馬。然自有天主教之影響所被。則雖彼等對於法律上有吃虧。而對於天主之前則一切皆平等。不減於貴族。考之史記或未得其真。然觀當時諺語歌謠。則足知平民派亦不至困厄^甚之。

廿八 蒙古及土耳其之侵入。一當社會更新胚胎之時期。則又被亞洲中部諸蠻民之侵入。幾乎顛連傾覆。人類之進步又停頓者凡幾百年。自第十三世紀至十五世紀。則有若蒙古若韃靼 (Tatars) 者。一則佔據中國而侵入印度支那^{即我東法}及印度境。一則侵略波斯及俄羅斯。進至匈牙利 (Hongrie)。此侵掠政策亦與前此歐洲被北蠻之侵掠無異。蓋亦將一種新文明與舊文明相融和浹洽也。土耳其民族亦於第十三世紀肆行侵掠。到處蹂躪。其殘酷亦無異於昔時之北蠻。其後能佔得東歐之一大部分。又破壞東帝國。乃羅馬文明所遺傳之一古國。此寔爲世界歷史上破壞之一大變局。然因此一大變局而能發展一新時代。希臘羅馬之遺民之在東帝國者。被土耳其驅逐。避居於意大利。因此而其舊文化又傳播於歐西。未幾必有重興之一日。

廿九 新世界之開幕。一當第十三、十四、十五世紀之時期。世局更換不定。卽爲開通近代之途徑。各國君主皆銳志經營。倒破各貴族派。以自鞏固其勢力。君主一統之權日盛。則教皇一統之勢力日衰。雖人民猶一心信仰尊教。然其行動大不如前。前此則爲尊教而征戰。今以後則爲國家主義而

征戰一四五三年。土耳其佔據君士坦丁 (Constantinople) 城。其希臘遺民之被驅逐於歐西者。猶保存得希臘舊傳之文章史冊。遂傳播於意大利。當此之時。Gutenberg 先生始發明印刷業。因此文章思想傳播甚速。一四九二年。哥倫布 (Christophe Colomb) 始開闢美洲。使吾人皆有對於世界之新觀念。此時法軍隊又來侵佔意大利。能接觸得文藝復興全盛之風潮。自此法國能與意國對於世界文明歷史上燦爛之辰期均有榮譽焉。

三十一 文藝復興。——復興者復興古代未有天主教之影響之舊理想。換改上流智識社會之精神。輸取新辰代之學識。以補救中古時最古之舊學。使希臘之文雅的精神。與羅馬之寔行的精神相爲融洽。以自由觀察的理想。想補救在上之專制權。凡一切文學美術皆得解放自由。不被鈐制。人人之感覺皆以爲自由者爲最切要。最正當之途。此一新社會之組織。與舊社會之尊旨主義相反。其所以文明者乃出於尊教範圍之外。凡繪畫、雕刻、文士、博學諸家皆得社會之賞鑒。而競爭以出世。此文藝復興之風潮大抵如此。此外又有其他之各種發達。不可勝數。質言之。此時代乃世界初開一新時代。惜乎。此新時代之風潮。卒使中古最高尚之精神。如武士道之義俠。神秘學之理想。將見消磨殆盡焉。

復興之風潮起點自意大利。當 Leon 教皇第十全盛之時。藉有和蘭 Grasse 博學家始傳播遍於歐洲。又因有 Francois 帝第一時代之古典學派 (Humanisme) 遂傳播於法國。

尊教改革。——當第十六世紀之時。因耶穌教會紀律之廢弛。及因學者留神研究各聖經。與研究文章無異。且因各國君主之肆意貪慾。常對於有權力有財產之僧侶派。多生妬忌。由此各原因而激

成尊教之革命。其先唱尊教改革之目的有二。一爲回復初時教會純粹簡易之狀態。二則以自由觀察之精神解釋聖經 (Bible) 以爲尊教根本之書。蓋尊教改革之風潮亦由於文藝復興之風潮所激動。然其後則雙方又相隔遠。甚至何地無有文藝復興之風潮者。則其尊教改革風潮始極澎湃。其先唱者爲德國之馬丁路得 (Luther) 瑞士之 Zwingli 法國及在 Genève 城之 Calvin。在 Feosse 處之 Knox 諸人及英國亨利 (Henri) 帝第八傳宣之力亦頗廣。惟在法國則又釀成一番之流血競爭最爲劇烈。至亨利帝第四之世始降諭 Nantes 城之新教黨均得信教自由。從文明歷史方面而觀。則尊教之改革。寔能解脫吾人精神。脫離耶穌教會專制之範圍。而且對於不移不易之教理能以哲理自由判斷之。

中流人物佔得社會勢力之始。——當時歐洲社會又現出一種新人物。卽爲城市人 (Bourgeoisie) 是也。其後成爲中流社會。此等人乃平民中之有智識的人物。在法國則有羅馬古時之遺民。當 Charles Le Gros 帝之時得解放各街市之搜稅及享有其他特權。此遺民又智巧勇敢。能取悅君心。而致富有。至 Philippe le Bel 帝之世。此民黨又佔得總會議 (Etats généraux) 之席位。與貴族及僧侶派同權。後又能生出各大政治家如 Suger, Jacques Coeur, 著。財政家如 Ango de Dieppe, Aulfredy de la Rochelle 者。至十六世紀之時。其政治勢力日益強盛。能運動立亨利帝第十一。不特此也。法國之外。此民黨亦有大勢力。如在英國則立庶民議院 (Chambre des Communes)。在佛蘭德雷 (Flandre) 處屬和之 Gand, Bruges, Courtrai 等城。則此民黨儼然爲社會上之有權力者。在德國則結成大黨會。如西北商業會 Rhin 河會及 Souabe 處等會。在意國則立爲共和諸小國。最爲盛旺。(未完)

中國之報界

本年十月十一日在檀香山開報界大會。中國申報代表王伯衡君被選爲委員。公在大會演說之辭。登諸申報。今試摘錄。俾我人知中國報界之前途。及中國印刷事業。立報事業所發明之辰代。演文摘錄如左。

鄙人能得此機會。代表中國最大之報紙上海申報。以列席於此會。爲無上之榮幸及快樂。申報自接本會開會之通告後。卽決定派選代表。以參與此盛會。誠以中國參與世界大會之機會甚少。而尤以參與世界大會如此會之機會爲更少。此會純以全世界各國國民之集合而成。毫無各政府之代表夾雜其間。故其議論及談話。毫不受外交及國際種種規節之束縛。誠爲不可多得之機會也。而極有聲望之報紙如申報。尤當乘此良機。與世界各大報攜手。以共同謀世界新聞事業之幸福也。

晚近數十年以來。中國在世界上之位置。一變而爲與全球有重大之關係。而新聞事業在中國之位置。亦因此而與中國之進步與改造。有重大之關係。是以今日鄙人之演說。略述中國與世界新聞事業之關係。亦未始非與本會宗旨無涉。鄙人今請先以中國印刷事業之略史爲言。夫報紙之在中國。若與世界各國報紙之進步之程度較。則殊不可同日而語。然報紙二字之在中國歷史上。則其由來已久。漢代當藩鎮制度盛行時。各藩鎮屬官之駐在京都者。皆有邸報之發行。惟此種邸報。性質甚爲簡單。徒備爲各藩鎮報告宮中詔令耳。及唐時。此種邸報改由朝廷發行。而發送至諸藩鎮處。然其內容仍與漢代之邸報無大異。無非載官吏之升降。縉紳之進退。諸臣之奏議。及帝皇之詔令耳。此種邸報。以其性質論之。不足稱爲報。然已具報紙之縮影。及開元之際。都

中有開元雜誌之發現。是爲中國報紙之始。亦爲世界報紙之始。雖然報紙與印刷有連帶之關係。非至印刷發明時。殊不足以語報紙也。印刷之歷史亦與報紙同。報紙原始於中國。印刷之術亦由中國。藝士首先發明。宋慶歷中有布衣畢昇者。發明制活版之法。其法用膠泥刻字。薄如線唇。每字爲一印。火燒令堅。先設一鐵版。其上以松脂蠟和紙灰之類。冒之。欲印則以一鐵籠置鐵版上。乃密佈字印。滿鐵架爲一版。持就火燙之。藥稍溶。則以平面按其面。則字平如砥云。是爲活版印刷之始。然非活版之印刷。早已盛行於畢昇之先。漢靈帝熹平四年。命蔡邕寫刻石經。樹之鴻都門。頒爲定本。一時車馬闐溢。摹寫而歸。是爲中國雕版之始。

以上所述爲中國報紙與印刷之略史。中國之利用活版。雖早於德國戈登柏 Gutenberg 之發明。活版印刷五百年。然其報紙之進步。則甚遲。以近日報紙之情形。與世界各國報紙之現況較。則其相差有天壤之別。中國幅員不可謂不大也。然其報紙之數。萬不能與幅員之里數作比例。卽以現有之報紙而論。多半皆以舊法管理之。能以最新新聞學原理管理者。屈指可數也。廣告太少。且收價太賤。各報大半不能依之爲生活。其銷行之數。亦低少不足道。而在報紙中服務之人員。曾有新聞學之訓練者。其總數且不足一二十人。各報中之一切設置。亦鮮有完備者。新聞材料大半均無豐富之象。外埠訪員。亦無力多請。卽有。而訪員之傳通消息於報中。亦大半均依郵遞。而不由電達。故各種消息之達於讀者。頗多遲誤之患。至於編輯政策。則中國之專事編輯者知之者甚鮮。偶有一二人。能規編輯政策者。則非爲政治所利用。卽爲權利思想所指使。

中國報紙之現象。雖不發達如此。然并非謂中國報界之前途。毫無希望也。近年來種種進步之成績甚多。頗足使人有無限之快樂。普通一般人士。對於報紙。漸有愛護心。漸知報紙與國家關係之重要。凡有政治經濟教育社會等各種重大問題發生時。稍有知識者。莫不以一觀報紙爲快。非特觀各該問題之消息。且欲探各報對於各該問題之評論。甚且有求假用各該報之地位。以宣述一已對於各該問題之意見者。此不可謂非進步也。十年以前。當中國革命之際。報紙所助之力甚大。吾人現可膽大說定。中國革命之成功。全由報紙之鼓吹而成。革命以還。報紙之設立者漸衆。新式房屋新式印刷及機器之購置者漸多。一般舊時之編輯員。詩人及名士等。現均以學校畢業富有智識之人員替之。且教育已漸普及。識字者漸多。銷路亦漸增加。是以中國報紙事業前途之發達。與外國報紙事業並駕齊驅之日。可指日而待矣。

今且以中國報紙之總數衡之。則知中國之報紙已爲社會上一種不可少之勢力矣。雖以中國之大。交通之不便。調查之不易。而以下之統計。尙爲確切不虛。據申報統計處之調查。中國全境現有之出版品。共計有一千一百三十四種。內有日刊五百五十種。週刊一百五十四種。月刊三百零三種。年刊一種。季刊四種。半月刊四十五種。半年刊一種。二月刊一種。二週刊五種。二日刊六種。十日刊四十六種。五日刊九種。及三日刊九種。於此一千一百三十四種內。有二十六種爲外國人士以外國文字發行者。十五種爲英國人所發行。四種爲美國人所發行。四種爲日本人所發行。三種爲法國人所發行。其中有十八種爲日刊。四種爲週刊。四種爲月刊。此外尙有中國文字之報紙多種。亦與外國人士有關係。中國人自辦之報。以英文發行者。亦有五種之多。

中國報界之狀況。與外國報界有一相同之點。即報紙中心點是。中國報紙之中心點。為北京與上海。即以北京一地而論。有日刊九十二種之多。此九十二種報紙中。舉凡全國政治上之新聞。均登載殆盡。惟各報政治上之關係。既有不同之處。其立論亦多相異之點耳。上海乃一商埠。故出版品之在上海者。多載經濟及商業消息。凡稍有名譽之月刊。均出自上海。月刊之數。亦較日刊為多。月刊為六十三。而日刊僅三十一也。廣州漢口天津諸城。亦為報紙之中心點。惟其勢力終不如北京與上海。廣州漢口天津各報上所發之議論。全國均目之為無足重輕者。而三地之報紙。亦不能銷行甚遠。外國報中。亦有一二報紙資望甚深。所發表之意見。中國報紙多有採譯之者。

中國自有報紙以來。在報界中享有極榮譽之盛名者。厥為申報。申報之歷史。為一極長而極有趣味之歷史。五十年來。天下共曉。傳觀所及。達於里巷。內地人士。申報二字。已深印於彼等腦海中。故申報二字。已成為普通新聞紙之代名。字。村儒鄉學。呼各報皆為申報也。申報之銷路。每日有四萬二千份之多。在中國當首屈一指。然若以中國之習慣。一人購報。鄰居均傳讀之。情形論之。苟閱者皆購一份。則申報之銷數。且不止四萬二千份也。此四萬二千份之銷數。誠不可與世界各國報紙之銷行數較。然中國地大。交通不便。識字者少。得有此數。已非易事矣。

在中國報界中。申報為創立最早之報。其創立之日。在中華民國前四十年。然規模甚小。日僅出一小張。迨民國四年。始有法國式新式印機之購置。及民國七年。雙十節。今日高矗於漢口路宏麗之新屋始成。此新屋為一鋼鐵水泥之大屋。有五層。水火不毀。內有最新式印機一架。每點鐘印四萬八千張。每張印四十八頁。如此新捷之機器。寔為中國所創有。館中內部之組織。亦漸有條理。服

務人員亦均各有專長者。全館職員均能苦心孤詣。爲社會造幸福。故申報今日之在中國。爲一最有勢力之報紙。

今日報紙之在中國。何爲而如此緊要乎。請略言之。中國今日之時代。一艱難困苦之時代。一重新建設之時代也。而內政外交難題雜至。不有強有力之輿論。國家大政何以能從正道而行。雖然。強有力之輿論。豈幼穉若中國報界之所能當哉。非求各友邦輿論之協助不爲功。二十世紀一世界交通之時代也。中國之盛衰。與世界之安甯。有重大之關係。若非求各友邦輿論之贊助。則非特中國之前途爲可憂。卽世界之前途亦殊可懼也。

據鄙人之私見。中國今日報界所宜急應設備者。爲一佈置完備宗旨正大之國際通信社。此爲急需中之急需者。此國際通信社。宜求全世界報界協力組織之。中國自來對於國外新聞。不甚注意。卽稍有公佈者。亦爲過時及極簡單之紀載。而世界各國對於中國之新聞。亦未能好爲研究。以致各國報紙上所載關於中國之消息。非爲毫無關係之事實。卽爲不著痛癢之電訊。其故在中國報界與世界報界。向少聯絡。以致彼此不能有統系及富於興味之紀載。若能設一國際通信社。聘有中西專員。善爲編輯。一方面以中國有價值之新聞。供給於世界。一方面以各國有價值之新聞。供給於中國。或竟可將該通信社範圍擴充之。各國均有富於經驗之編輯員。在內編輯。以供給各該國有價值之新聞於世界各國。亦未始非全球報界之急需也。

是以今日鄙人到會之職務。非爲述中國印刷史。中國報界情形。及申報進步之狀況而已也。鄙人之職務。爲代表申報。請到會各會員互相協助。使中國恢復其固有之元氣與精神。使太平洋上之

風雲不致一日有險惡之象。使世界之共和國。均能安全度日。謀全世界之幸福也。世界之文明。已到此地步。吾人不能再以簡單之眼光觀察世界各問題。吾人須以正大之眼光觀察之。無謂之種族意見。可以除矣。真確之新聞及愛助之建議。可以代虛造之紀載。及詆毀之議論矣。今日之世界。非各國政府之世界。乃各國人民之世界也。若各國人民。再互相坐視。而不知團結之利。友助之功。則世界文明之結果。正不知伊於胡底耳。是以求各國人民。彼此有同情之諒解。以互助協助。爲今日世界惟一之急務。鄙人代表申報列席此會。卽以此世界報界大會之組織。亦卽以此。請各會員。皆以解決此急務爲本會唯一之目的。

▲嶺南逸史疑案

阮伯卓

甚矣考古之難也。記載不備。史乘不傳。其難固也。然古時之著述家。敘年月則只書干支。敘人名則只記別號。曰某甲子也。而不知其歷年有久近。曰某先生也。而不知其人爲誰何。且也地理山川。亦僅書其誌號。而歷史上之真名稱。多不道及。幾若古人所傳之書傳。特供後人吟詩詠賦之材料。於歷史考究之關係。殊無與也。故今日凡有心於考古者。或於詩歌。或於小引。或於對聯中。而覓得其時代。其人物。其地理。其事跡之小證據。屢屢勞神搜求之。殫思探索之。輒遇齟齬處。未嘗不捨卷三嘆。噫。古人非欺我也。秘我也。特不料我等今日有如是之難境耳。夫古人之留我以難境。寔顯然在目前也。而今人復有效尤古人。以作難於後人。並作難於當時之人者。河內省或承天京。乃本朝所命名也。而記載近日典故。猶稱之爲昇龍城及富春京。述某公之事狀。非闕諱避之必要。而

只稱之爲某大人某君侯。不直舉其眞姓名。噫此等無謂之稱呼。徒有害於學界已耳。雖然此或出於愛古敬賢之厚意。習慣而不自知其非。猶可諒也。若夫盜他人之記載。變易名姓。以淆感世人者。則其盜竊淆亂之案。誠不容誅於天下後世也。近日余接友人示嶺南逸史一集。題爲陳朝昭文王譯本。余喜其爲本國古人遺藁。僅照原文登錄。毫不敢刊改一字。(這嶺南逸史編本。聞亦
有留存於博古書院中。)且讀集中文法都廣西官話。於時余之感覺以爲昭文王通諸蠻語。而諸蠻者上游土人也。上游土人之語。與廣西土語不大分別。則昭文王之善於廣西官話的文法。亦爲近理。故信是集爲昭文王譯本無疑。夫我國人今日有心於考古。若覓得古人六百餘年前之一遺稿。而不欲舉以問世。則可謂最愚絕險之儔者也。況古時之昭文王。則其遺稿。想亦爲世人所歡迎無疑。故得書之後。不問其內容所載者屬何事。及文法若何。急欲傳世。以公同好。登錄之期。以本誌第四十八冊始。今尙在續。乃近日余遊某書肆。見有所謂繪圖嶺南逸史者發售。余急購歸對閱。則與本誌所登載者無異。特截去其昭文王原序中之一段。並改其著者姓名。與集內各時代之年月日焉。余有編輯上之責任。以不讀中國人各石板小傳之故。故登錄是傳。未能先爲質證。淺狹粗莽之咎。余寔自認。然幸覓得雙方疊出之書。證必其間有一造爲假冒者。余不得不舉其中各疑點開列。以求博學諸君子之公審焉。

於開列各疑點之前。請先舉其有關係於考古之弊竇數端言之。一則抄錄手欺騙之弊也。自考古之學興。考古家常搜求各遺碑古籍。以爲考究之基礎。野史遺乘。收拾殆遍。殘篇斷簡。幾無復存。且復懸賞格以收賣舊本者。於是一般無賴之徒。因此設計騙惑。以求利售。或碑記或書傳。改鑿古時之年號。裝作舊爛之紙張。模仿故朝之文字。名爲新發見的古蹟。家藏的舊書。以求考古家之購取。

間常見一詩集一文卷之中。前題爲某公遺稿。而其中則淆雜抄錄者。不知凡幾。夫彼輩營這等不正當之業。以博一人私利。所得無幾。而其混雜是非。淆亂黑白。誣衊古人。欺弄來者。其禍不知幾極。故吾儕處今日。欲考究古人之遺作。尤不可不注意。而嶺南逸史之可疑爲中國人所有。亦非無故也。一則我南古書失落之弊也。我國自屬漢之後。學習中國文字。前人所著述。非無善本可傳。然幾經中國南侵。舊書遺失。被北人搜括殆盡。且昔時我國未設印刷局。著述事業。難於傳播。而加以我民諂媚北人之根性。凡一書一傳。非出於北國人之手。則已鄙夷視之。况乎能重視古人之遺稿。以保存其傳世之產業。想亦鮮矣。且也國內幾經變亂。文學之士多避居於北國。攜其故國書籍。以俱往。或付外人出版。或出稿以贈諸外人。如黎崩公所著之越南史略一本。由日本人印刷發行。而我國內毫不一見。又如我國先儒所著之越史考述。李陳之事甚詳。而今只見於中國某部叢書中。我越人鮮有知之者。觀此則足知我南舊時書籍之散失於中國者甚多。而嶺南逸史之可疑爲我國人所有。亦非無故也。

欲定嶺南逸史爲我國人遺產。抑爲中國人遺產乎。此寔最難解決之問題。今試就署名這遺產之雙方當事人觀之。

我國所現傳之逸史。則其譯本署名爲陳朝昭文王日燾譯本。附以懷文侯國瓚校正。張漢超升庵奉評。而敘其原著則沱江嶧山峒士麻文高之遺稿也。中國人所印行之逸史。則敘西園老人南遊永安。得這逸史而不敘其由誰編述也。於序文中甲史（以下凡我國所現傳之逸史。只省文代名爲甲史。）則中一段有昭文王自敘之辭。述其來諭土蠻之年月日。得聞這逸史之源委。及草這逸史之人名。並由公繙譯云云。乙史

(以下中國人所印之逸史。只省文代名爲乙史。)

之序。則中一段無有昭文王自敘之辭。而只見西園老人之自敘云。余嘗南遊永安……深有取於黃子之逸史。於凡例中甲史則第一段謂是編悉依舊編譯出。第三段謂蠻山誌多用土語……其不曉者用漢音譯出。終段又謂參互攷訂其散見於諸書之事。援筆書之。閱三月而成。乙史則第一段謂是編悉依某某各傳誌考定。第三段又云。聖山誌多用土語……其易曉者悉仍之。其不易曉者用漢音譯出云云。其著作之年月日則甲史署爲皇越興隆五年(1297)乙史署爲清乾隆甲寅年(1794)云云。

由此觀之。則甲史之著述與編譯顯有人名。如著者高文麻。譯者陳昭文王公是。乙史則只出於一人之手。署爲西園老人。則於姓名與證寔殊未充足。至若甲史之出世。前於乙史者四百九十七年。而原著是史之麻文高。又是當時人之五代祖。約前於西園老人應有六百餘年之譜。決然麻文高公與陳昭文王無有盜襲於西園老人之理。故是史萬一而非昭文王譯本。則昭文王寔無何等干涉也。甲史述事跡之發生。爲我國李朝仁尊太寧二年。卽屬北朝宋神尊熙寧六年(1073)乙

史述事跡之發生。爲北朝萬曆年間(1573-1619)相去者五百餘年。夫北國明朝而廣東境內山寇盤據跋扈。幾官吏不能彈壓。我國李朝已有這十六歲能文之黃逢玉。殊可疑也。然觀中國之土匪情狀。及我國黎文盛之早歲登科。則這兩件事亦無足異。惟所謂程鄉海豐歸善等地。於地理上是何所指。甲史云。黃逢玉爲程鄉人。程鄉何地。記者未詳。姑俟考質。仍據所述。則謂程鄉屬峯州。卽今之山西省地分。與富壽相接。按現今富壽省臨洮府有程舍村。未審程鄉果是程舍與否。果爾。則黃逢玉爲我南國之人也。乙史云。潮州府程鄉縣是黃逢玉爲北國潮州人。惟考中國地理歷史。則潮州領縣九。海陽。豐順。潮陽。揭陽。饒平。惠來。大埔。澄海。普寧。未嘗見有程鄉縣。若夫海豐縣歸善縣。

都在廣東之惠州府。從化卽廣東花縣。今屬廣東嶺南道。史云：羊蹄嶺隔斷海豐歸善兩縣。若謂這兩縣爲中國地。則正在惠州界內。夫南國之峯州與廣東之惠州。其相去不知幾千里。而謂黃逢玉以一日路程。自峯州達惠州。縱以電車火車出發。亦不若是之速。何況旱路走乎。抑謂海豐歸善是我南土地。（未詳）則何以由峯州抵這等地。必經過長沙乎。若憑乙史之說。則自潮州抵惠州亦五六百里以上。決然非一日之路程。可達到。况據乙史所敘。則由潮州而至惠州。乃自東而西。只周行於廣東界內。何以必經過長沙。（屬湖南省）爲也。若是雙方所述均於事寔上不確。仍此問題。乃關於是史之價值。况古來記傳家。常懸空撰出。以媚讀者。此無須深辯。惟吾儕欲判其疑點。則所當注意者。乙史謂黃逢玉爲廣東人。僅自東而西。周行於廣東省內。甲史謂黃逢玉爲我國峯州人。自南而北。由峯州以抵廣東也。西園老人爲何省人。記載尙缺。仍於序文中。謂南遊永安。則爲遊到廣東惠州之永安縣。或廣西平樂府之永安縣也。以史之記載多是官話。則正老人乃北方之人。南來也。夫中國人記事。則於凡例內。當不必注釋。謂無「日冒」謂「如此好曰如敢好」等字。且「兄」之稱爲「表」。亦官話所常用也。况乎讀第四回之詩。見「勇如徵貳」等字。夫以中國之人。而稱頌我國之徵二王。想亦非真正的口吻。若夫甲史則稱爲昭文王譯本。仍不知原著者是何文字。謂土語乎。則其中之詩詞歌曲。不知原著中已記載。抑昭文王純由己意。足之以成大觀乎。此又可疑也。

總之是史之所有主爲誰。殊未有真確的證據。記者以狹聞隘見。不能自爲解決。只求海內博學諸公之公判。若爲陳昭文王譯本。則正我國先人之遺產也。吾儕當公認占有。無爲他人所奪。若非昭文王譯本。而正爲北國之西園老人所記述也。則不妨物還故主。雖其間錦心繡口爲何如。吾儕亦不屑冒認也。伏祈同人憑公審究。破此疑案。記者不勝企望之至。

▲故教學休致阮伯學先生叢談遺草 [續二]

●好異

好異者我國人之通病也。或由學問淺薄見識隘狹而生好異心。或由媚外而生好異心。總之好異者我國人之特別性也。華人以少數僑居我國。千百年來未嘗染我一俗。而我之染於彼俗。不知凡幾。端陽寒食上元中秋皆中國之俗也。而我好習之。關聖紫微文昌呂祖中國之神也。而我好事之。彼好燒炮我亦燒炮。彼好舞獅我亦舞獅。究不問其事之於我有何關係。用之於我有何利害。惟其異也。故必好之。甚至飲食服用之間。非北紗洋布不足以爲衣飭。非北茶洋酒不足以爲珍好。非北藥不足以療病。非外貨不足以美觀。充其好異之量。但知有人不知有己。幾將本國所生之人物所產之材貨。皆鄙棄而輕賤之。人情之癖亦可慨已。

河內清河坊人有能造棋楠香。其香馨烈不減華人所製。外必假裝華人字號。余問物自我製何不自記其名。其人曰。此非客之所知也。我南人性好異。若知其貨爲本國人所製。卽刻加指摘而厭薄之。此又一證也。

●節禮

祀典——古之有國。備郊廟山川之祀。至於閭里之民。不過里社之祀而已。里者合十五家而責之。守望相助也。社者祀土穀之神。以勾芒后稷配之。至於先聖先師神明靈祇。以及名臣良相義夫節婦孝子順孫之祀。則享之有辰。祀之有所。蓋有舉者莫廢之。而無者不必彊使之有也。我國自丁黎李陳之世。郊廟山川之外。其著于祀典者。不過百有十祠。至黎中興追錄先朝忠義之臣。立祠致祭。凡

二十七所。其他顯靈助順。以次褒封。而祠祭日繁。然未至於謬亂。迨本朝承平日久。民俗寢訛。好行席例。習爲驕奢。行賂求封。無所不至。習於尙鬼者。愚而無知。然其苞苴者。恬不知禁。遂使邪神妖物。濫被絲綸。而正祖與淫祠。無能辨別。近日人心無恆。褻瀆愈甚。私行勸募。多建亭宇。有一坊一市之地。而神祠佛寺。多至四五所。土木旣煩。修理不逮。至有風雨彫殘。香火冷落之感。勢固然也。甚至因其幽僻之處。聚棍徒以行賭博者。有之。假爲修齋設醮。以騙人錢財。淫人妻女者。有之。種種罪案。指不勝屈。逞一辰之虛名。以遺社會之重累者。亦當知以自悔矣。

喪禮——禮云。臨喪不笑。傳云。子食於有喪者之側。未嘗飽也。世俗有喪。奠禮之後。大召鄉鄰。廣陳食品。喪者既無愛親之心。食者惟肆口腹之欲。豈仁人之所忍聞哉。至於窮閭下里。薄俗相因。援以鄉例。羣聚喪家。索其飲食。貧者亦賣田典子。以供奉例。謂之報孝事。不近情。亦可怪矣。

未殯之前。子女咸在柩側。戲笑動作。無異常日。有客來。輒呱呱長哭。客退而哭聲亦歇。甚類兒戲。

喪禮三日而殯。四日而成服。三月而塋。周年而小祥。再周而大祥。中月而覃。正其餘則有朝夕上食。

歲辰嘗新。是禮之正也。近者有七七。五十五日。百日。夏奠。中元。焚禱諸節。蓋皆出於釋氏而非禮之也。正

祭禮——天子之祭則百官各供其職。百官之祭則相事者禮生樂生。若人家私祭。外事用子弟。內事

用婦女而已。在鄉邑則有斯文會。以相祭禮之事。蓋庶人不得僭用冠禮故也。近世豪富之家。以財

貨多邀顯貴。以行相祭之事。如喪親成墳之後。行題主禮。必請省官一員。捧主一員。題主。夫以朝廷

之公服。以供私家之賤役。可謂之禮乎。

禮俗——古人制禮本順人情。若泥古而不通今。未有不爲識者所笑。我國禮俗多傳自雄王。如方圓

餅喫美齋。禮意樸寔。用無不宜。無容擬議。至若應酬晉接之間。多守齷齪態度。出自習慣。本非雅意。皆可通融更改之。以合辰宜。方爲大雅。

一家中宴客。主人守禮不敢當席。侍主勸酒。使客齟齬不安。且少者卑者不稱尊長之名。古禮也。言當尊長之前不稱其名。今用之既久。便成習慣。凡尊長所避之名亦避讀之。談話之間多用避音。令人難聽。亦一陋習也。豈謂禮乎。

一宴客之家以客之食餘分以遺客。謂之取分。飲食之辰客亦不盡其量。以淡泊爲大雅。俗謂之作客。河內行銷庸人多用此禮。今亦已漸改革矣。

一小民謁官府與下僚謁上官。必旣足而前。再拜而立。出亦如之。是官民堂屬相見之禮也。有以知府銜權領本省按察。則省屬府縣不得不以堂屬之禮見之。今日誼屬同僚。明日鞠躬塔下有羞惡性。誰能恕然。

一禮之最重者曰師生。弟子入門一拜之後。終身事之。修金歲俸之外。歲辰忌臘。皆有禮。教師家中一切重費。皆取給於門生。先生身後立祠。置后皆門生之事也。且設爲長場幹場。以董其事。敢有違抗。卽以無道之罪罪之。蓋以一字爲師。半字爲師。爲聖道中不刊之金科玉律也。所以國中薄產之家。子弟多失其學。誠恐多師而學業不成。反爲一生全門之累也。

一人家有孝喜之事。其相識者無論有無識字。必以對扁贈之。類皆諛頌之語。若以此爲名譽之所。在故凡小有名分。必索人贈扁贈聯。前有一官人。生平品行學識無一可取。只善媚上司。好害同類。久爲好官貪積無厭。及于贓款案成。革職籍沒家產。則家中對聯橫扁甚多。有云膏雨隨車。有云萬家生佛。文字無價。一至此。

●樂

故教學休致阮伯學先生叢談遺草

百六六

洪德年間黎聖尊購求中國聲律。被之國音。分爲同文雅樂二署。我國之樂寔始於此。同文主於音律。雅樂則以人聲協之。皆屬太常掌之。至於民間之樂。別有教坊掌之。然同文雅樂官不世授。至黎末葉而樂史子孫多失其業。於是教坊俗樂得以大行於世。上自郊廟朝賀。下至民間享神。率由樂工習爲淫靡之聲。以雜之。而古樂無能正其誤矣。

按洪德音律有黃鐘。教坊所習訛爲鑊宮。大食宮訛爲大石。陽橋律訛爲橋陽。河南宮訛爲蛇南。八段錦訛爲撥段。南宮北宮河北諸曲亦無不訛。

明命年間始定國樂。有大樂小樂。樂懸。大樂有架鼓十二。螺角。鐺。鈸各一。小樂有琵琶。板鼓。鐺。笛。樂懸有建鼓一。特鐘一。編鐘十二。磬十二。琴二。瑟二。祝。敔。笙。簫。塤。篪各一。歌有九章。舞有八佾。皆於郊廟慶賀宴享用之。軍樂行幸則有鼓。鈸。螺。吹。初昏曰捉天。鵝。平旦曰遇。明初更九刻曰急披衣。此二回一刻畢。放砲以警昏曉。行軍之樂曰望前曰策馬駐。以節疾徐。

民間所用亦有大樂小樂。大樂有大鼓一。板鼓四。口鼓一。小鑼一。腰鼓二。按腰鼓有兩面者。單面者。以飯粘鼓爲。敲尋其。用少女或花女且舞且鼓。上下應節。俗呼爲毘奴打蓬是也。此爲享神迎神之樂也。板鼓二。腰鼓二。洞簫二。瓢簫二。爲挽歌之大樂。

也。小樂有月琴一。二條琴一。琵琶一。三絃琴一。笛一。單鼓一。錄一。笙一。錢一。大樂之吹聲有僻。陰。鋪。寂。卒。租。希。七音。其聲頗大。小樂之聲有合。四。上。尺。工。五音。下加變合變四。爲六。五。二音。共七音。有北宮南宮諸曲。金鼓之聲獨大。而絲絃之聲愈細。故數武之外不能辨者。

亭門席例及富貴之家。宴享賓客有管甲者以紅巾掛帶琴于腰際彈之。其琴方底長槽。三絃十六節。能與姁娘唱和。姁娘手執木笙。且舞且歌。能按拍中節。有簫騷臺閣之概。此北城諸鎮獨善之樂技也。其後雅度漸衰。淫逸是尚。喜使^女邊娘交觴侑酒。調戲為樂。而歌聲琴曲無復有人理會矣。獨絃琴。乃瞽者坐彈而歌。俗呼為盲人琴。其聲悲怨。令人傷心。南城之人多善彈之。協以歌曲。謂之彈俚。其曲類皆男女淫奔之詞。聞之易蕩人志。近今傳入北圻。縉紳子弟尤好習為南音。以協彈之。每聚眾坐彈。漫聲度曲。公然自得以為新聲。不有作者。出而正之。殆不知其弊之所止。

皇越科舉鏡 (續六)

義園阮文桃編輯

明命三年壬午會科

是年初開會試正科。取中八名。賜阮懿一甲進士。庭元。初定會試條例。場官設正副主考各一。臨期候簡。知貢舉。二。摘六部參知充之。正副提調各一。摘六部會事充之。同考六。摘翰林院四五品官充。監彌封。監磨錄。監對讀。

各一。摘六部郎中主事充之。均由廷臣遴選。監試巡察二。摘侍衛二三品官充之。內簾監試四。外場巡察四。均用侍內副衛尉。由兵部請旨欽點。鄉貢監生行文墨卷。書吏騰寫硃卷。均用官令紙印紅格。每頁八行。每行二十格。中數按期出榜。殿試賜進士同進士出身。有差皆賜冠服。簪綠筵宴給旗扇榮歸。殿試傳臚日。設大朝儀于太和殿。羣公白執各具大朝冠服。分班侍立。奉 皇上御殿。欽命官行復命禮。監試讀卷官宣諸進士入公文署。欽頒冠服。禮部引諸進士詣庭排班北面跪。傳臚官持名冊。煇次宣唱。事情領旨。遞將名榜就敷文樓張掛三日。進士榮歸。除去回外。並以二個月來京。候旨授職。

六年乙酉鄉科

是年始給奉旨牌及欽差旗各一。九月改定試法。始定三年一試。如故黎制。子午卯酉為鄉。辰戌丑未為會。凡鄉試之年。子科會試以丙戌科為始。又改鄉貢為舉人。生徒為秀才。承天嘉定又安等場。以七月試。清化北城南定等場。以九月試。是科承天場原中只有八名。後 旨準添取高有翼張增演二人。成為十名。又安場原中三十三名。何學海首選。部閱何學海黎練武玉價阮弘義王泰登陳琛黎洪錦胡春暄潘澄清黎允諧等十八人。原第二場已落。而場官改批取中黜之。只存二十三名。鄉試閱黜始此。廣華場原中十七名。范輝做解元。部閱阮輝癩被黜。范輝做汝廷做文理疵謬。準預會試。不中並革。只存十四名。是年又定凡秤量文卷分別舉秀之法。如四卷俱優為最。三優一平為上。二優一次。或二優二平者。次之。二優二平一次。或二優二次。一優三平。三優一劣者。又次之。一優二平一次。或四卷並平。一優三次。三平一次。二平二次。一平三次者。又次之。要宜四期通算。定其等第。其預中舉人千名。場官依例唱名訖。仍將舉人秀才一齊出榜揭示。舉人例有頒給冠服賜宴。又定凡教官收認士人試卷。敢有要索錢文。及吏役於認遞辰。敢有藉事要索。覺出罔隨。賊數按律問擬。

七年丙戌會科。是年改定會試法。一如製制。以辰戌丑未等年開試。取中共十名。黃濟美庭元二甲。是年又定凡試場事清。在京欽派

場官經引諸舉人望拜領。宴品由該鎮官備辦。**九年戊子鄉科。**始改鄉貢為舉人。置場官正付主考及正付提調各一。提調專

主收卷。彌封撰號。通串文卷。不預點閱取舍。又增設分考。**十年己丑會科。**是科始定分數。如優項為十分或九分。優次項為八分或七分。平次項為六分或五分。平次項為四分或三分。次項為二分

或一分。劣項為不及一分。三期通得十分以上為正榜。九分以下至四分。並二期通得十分以上為副榜。入殿試。是科取

正榜九人。付榜五人。阮登勳庭元二甲。**十一年辛卯鄉科。**是科承天場原中十四名。部閱黎德光范輝卷面。開黎官職祖父為現任本朝。事聞黜之。尋准預舉人會試。不中再

多佳句。改擢第一。現存三十一名。嘉定場原中十九名。胡進德阮克調潘同文阮文禧武世祿阮克綏阮德裕阮文治阮光奎等九名。由部核降為秀才。只存十名。

十二年壬辰科會試。是科始改鎮為處。賜潘儲庭元二甲。**十五年甲午鄉科。**是科始置各場內外科道監察各一。始定三場試法。第一場八股制義。士人行文經一傳一。第二場詩賦。鄉用七言律。

慶和以南諸省合試在嘉定場。皆以七月入試。尋以南折前因有弊。士子學習新式未嫻。其嘉定場展一次。間有飽學宏才奮志觀光者。聽由

承天場附試。再分色數。承天黃色。廣平青色。廣治赤色。廣南黑色。廣義平定綠色。富安以南諸省均用綠色。酌定解額三十人。內黃書黑絳

每號各六。赤號四。綠號二。仍隨文理增減。是科承天場原中三十名。部閱準將秀才阮世治為舉人項。成三十一名。又安場以河靜省合

試這場原中十六名。阮文交阮蔡梯以場官改批被黜。只存十四名。河內場原中二十八名。部閱陳文奎卷賦重韻黜落。黃廷佐杜楊坦阮

暄炳均降為秀才。只存二十三名。是年河內山西北寧清化寧平高平宜光興化太原諒山合試在河內場。存南定海陽興安廣安均合試在南定場。皆以九月試。

十六年乙未鄉科。是科只有嘉定場開試。由甲午科因有弊。故展至此。**十六年乙未會科。**是科改定三場殿試策問。免其抄寫題目。但題印給題紙詳對。又改處為省。賜解元阮有機庭元二甲。是年又定彌

封謄錄。並修簿寫榜。書吏四十名。均派取六部諸衙書吏。承辦謄錄字。需精好者充補。**十八年丁酉鄉科。**是年河內南定場改以十月試。承天場原中二十五名。部閱阮文松舛寫題字。裴道與武文謙文理出入。校文美。乃

官批取過刻。參奏奉准催落卷回京。降官閱之。除各將為恩賜舉人。準預會試。其原取中之阮豐並增取之潘廷選鄧文凱黎幹潘文豐等五名。

再被黜落。又增取之潘有愷題字。命為秀才。餘各將為恩賜舉人。準預會試。其不中者準回貫肄習。以待來科鄉試。仍不中者降為秀才。河內場原中十七名。部閱姜伯鑑遺題字。降為秀才。只存十六名。寧平合試在南定場。原中十八名。部閱阮光燦原卷。劣改批為次降秀才。只存十七名。**十九年戊戌會科。**是科取阮久北庭元二甲。存原中成以冒開三代被黜。二十一年庚子鄉恩科。是年恭遇五旬大慶節設恩科。其正科擬展至次年。**〔未完〕**

嶺南逸史

(續四)

陳朝昭文王日燭譯本

張文侯劉瓚校正
張漢超升庵奉評

沱江嶧山峒士麻文高原著

第四回

猺王夢陸賈應兆生兒

公主與屯田帥兵歸命

詩曰 天啓南交富文章。秋痕赤雅鬥琳瑯。指數武公到巾幗。石龍寧郡轟雷礮。或據九州并合浦。或開幕府雄高涼。朱衣白馬爐峽外。綿繖繡幃何煌煌。嘉桂雙峯雲表比。中有佳人如珠娘。勇如側貳美如屈。不忍自號覺冷王。歸命皇朝效忠順。南降天馬東秋鄉。君不見永安羅旁至今日。食香衣菓無強梁。

今且不表黃逢玉別了秋谷望從化而來。且表廣東地面。平地居一。崇山疊嶂居二。巨洋大海居三。平地處者多民。水處者多蛋。山處者則有猺人。狼人。與人。黑人。黎人。馬人。諸種。諸種中又惟猺人最多。最獷悍好殺。唐貞觀初。猺人來歸天朝。太宗皇帝分別屬越國治。設猺官峒官。狼官諸司。薄稅輕徭。以羈縻之。稍得安息。至本朝元豐間。諸司自受猺人金幣。縱容犯法。漸漸頑梗起來。戕殺平民。劫奪商賈。而諸司目只是要索。猺中刁猾者。乘這個相會。遂倡起亂來。盡殺猺官。據山結寨。攻州破府。擄掠百姓。廣中大亂。其時最強者。則惟羅旁猺。其種有三。一曰高山。一曰平地。一曰花肚。皆極其矯捷。自號爲五花賊。據住天馬山爲亂。其次則嘉桂嶺。居萬山之中。雲巒環抱。去會城之北二百餘里。當番禺南海三水之中。連接從化清遠。先是鄧阿蠻占住。阿蠻死後。其義子李剛善使一口大刀。有萬夫不當之勇。自號都貝大王。擁衆十餘萬。雄據此嶺。官軍屢次奈何他不得。一日在山寨裏醉臥。夢見一人金袍花帽。極其美麗。向前揖道。下官漢陸賈大夫。特托麾下。乞大王好生撫視。言畢直進內堂去了。李剛驚醒轉來。正思疑問。忽報夫人分娩了。李剛大喜道。原來夢應在此。漫擬是個

男孩。忙披衣入內問來。却是個女孩。李剛原未有子息。今得個女孩。也覺歡喜。過了五七個年頭。漸漸長大起來。却生得美如玉。白如霜。真了。

雲想衣裳花想容。春風拂檻露花濃。若非羣玉山頭見。會向瑤臺月下逢。

那兒性又與父親不同。李剛驟暴狼戾。他的性兒却溫柔敦厚。寨中無大無小。見了他無不喜歡。李剛極其愛惜。字其名小鬟。因他喜讀書。著幾個了得的頭目。往東莞等處。擄取有名女師。未教訓他。到了八九歲。凡彈琴賦詩之事。無不通曉。一日李剛往外劫掠了。小鬟步至演武廳。見鎗架上。放著父親使的竹節金鞭。他輕輕取下來。看見上面刻有小字一行。明寫著重六十斤。他暗自想道。這樣一條鞭。就有六十斤。待奴舞來看。便做父親平日的舞法。一上一下。呼呼的舞。正舞間。適李剛回來。看見大驚。道。你這了頭。怎麼舞得動我的鞭。小鬟見父親回來。將鞭徐徐放下。向父親了拜了二拜。立在一邊。面也不紅。一紅。氣也不喘。一喘。李剛不覺吐舌道。你柳條般身。乃有此神力。將來必然成一個有名女將。我有個熟銅。打就一般梅花鎗。重可三十餘斤。長一丈二尺。製造極其精緻。你可習之。小鬟領了父命。在后寨終日演習。李剛時時來指點。不覺數日。學得純熟。父女兩個出到前寨。比試戰了半日。連李剛也幾乎敵不住。喜得李剛不知抓處。一日小鬟在后寨射了一回前箭。忽想到我也有這般武藝。免不得隨父出戰。但我是個女兒家。在男子隊中。混去混來。終不雅觀。何不倣唐朝夏王竇建德兒女綠娘故事。演習女兵。跟隨。豈不甚妙。遂請父親進來商量。李剛聞言道。我兒所見極是。就於諸猛女中。選三百名。矯健婦女。與小鬟自去教習。小鬟便於後軒改作演武廳。自號李公主。以團牌教諸女。終日操演。一日李剛帶了五百猛兵。出劫三水縣。叫小鬟在鴉兒浦接應。小鬟

等了半天。不見父親回來。心中疑惑。帶了女兵遠遠探聽。忽報李剛被圍在荔子坡了。小鬟急忙趨救。只見父親被官軍巡撫憲統大兵二十萬。征廣西大籐峽回來。撞著李剛兵衆。遂指揮兵士圍住。李剛寡不敵衆。身被數鎗。幾乎不支。小鬟見了大驚。急策馬來救。撫憲聞賊救兵至。喚帳下驍將郭勇截戰。郭勇見一女子。錦帽紫額。高挑雉尾。身穿紅錦戰袍。坐下一匹銀鬃白馬。飛也似來。郭勇欺他弱小。大喝道。賊婢緩來。舉刀便砍。小鬟舉鎗相迎。戰不數合。小鬟急於救父。奮起神勇。一鎗向郭勇前心挑來。郭勇措手不及。翻身落馬而死。小鬟把鎗向後一招。三百女就兵如飛花舞蝶。一滾殺入官軍隊裏。舉刀亂砍。小鬟直攻中軍。與衆將正鬥時。見一人紅袍金盔。騎馬在纛下往來指揮。小鬟知是主帥。拋了衆將。拍馬直搶將來。舉鎗便刺撫院。縮胸大驚。急退時。腿上早著了一鎗。左右驍將岑忠。陳高。捨命敵住。戰不十合。一鎗刺陳忠於馬下。陳高棄盔而遁。李剛見官軍陣脚已亂。知救兵已至。率衆奮勇。從內殺出。官軍大潰。父女合兵進趨十餘里。乃還是役也。李小鬟父女以八百人破縮胸二十萬衆。斬指揮使五人。驍將二人。兵士自相蹂躪。死者無算。殺得官軍胆落。廣府遠近聞著李公主名兒。也真個小兒也不敢夜啼。後人有詩一首云。

生男不須喜。生女不須悲。緹縈能救父。勝過百男兒。

再說李剛收軍。急忙回至寨中。所傷鎗甚。敷藥無效。漸漸昏迷。勢日危篤。李小鬟母女守定號泣。一日半夜。李剛忽甦醒。舉眼見他母子及白子符雄在側。因向符氏道。孤今不能與賢妻聚首矣。願賢妻好生撫視吾兒。小鬟攀住父胸大慟。李剛執小鬟手。熟視良久。嘆口氣道。孤年五十。所生惟爾。未曾爲爾擇一快婿。死不瞑目矣。言畢。淚如湧泉。符雄道。姊丈本自愛。卽有不諱。甥女之事。符雄當任。

之。李剛聞言，謂小鬟道：「我兒可拜謝白父孤去矣。」言畢，瞑目而逝。小鬟蹙蹙號哭，以頭觸尸，幾不欲生。符夫人見女如此，忙抱住道：「我兒，你忘母了！我所靠惟爾，你怎能如此！教爲母的何以爲情？」小鬟聞言，只得忍住。符雄也哭了一回，出去喚集諸頭目，分理喪事。殯殮喪畢，請僧道追薦許多事務。過了幾時，符雄與衆頭目請小鬟爲寨主。小鬟辭道：「奴是女流之輩，怎麼做得寨主？」白父還當於衆中擇智勇兼全者爲之。况奴父母之恩，昊天罔極，三年之喪，在所必盡，安敢易服受賀？符雄大笑道：「甥女怎麼文縷縷起來，爲白的是個粗人，不曉得是甚麼。但說女子做不得寨主，古來徵側徵貳、石龍夫人、寧國夫人，難道不是個女子？也曾做出驚天動地事業。何況甥女英雄，荔坡之戰，全省胆落，捨你那裏還尋出第二個來？且姊丈威惠久在人心，立你則無異言。若立別個，必不相服。將來相爭相奪，官軍聞之，集兵報仇，不特爾母子安身不牢，恐怕姊丈還不免掘墓鞭尸的事呢。」小鬟被符雄說到鞭尸之事，不覺毛骨竦然。道既白父如此說，甥女當得從命。但甥女欲於嘉桂嶺西形要勝概之地，先爲父親立一都貝大王廟，祭告了，然後自立。未識白以爲何如？符雄道：「這却正的當事，待爲白的做來便了。」說畢辭出，與衆頭目到峯西相度地勢，鳩工量材，衆工具舉，不消幾時，蓋造一所殿宇，畫棟崢嶸，金扉燦爛，雲流藻梲，彩壁丹墀，極其壯麗。中間塑都貝大王像，左右文臣武將，捧大刀，金印，極其威嚴。前楹刻一對云：「靈風清日月，瑞氣布乾坤。」大門上書「都貝大王廟」。五個大字，左右金字對聯云：「虎踞雙峯壯，龍蟠百粵雄。」收拾齊整，擇吉請小鬟沐浴更衣，鼓樂前導，到廟祭奠畢，回至寨中，升座受衆頭目參拜。小鬟道：「奴本閨中弱質，蒙諸將擁戴大王，自今以後，仍稱奴爲公主可也。不必妄稱大王等號。爾等亦宜悉依漢人稱呼，不可仍稱精天等醜名。奴看寨中，雖有士卒一

二十萬。然皆烏合。未經操練。一遇大敵。必至披靡。奴今欲分爲九哨。分寨操演。庶進可以戰。退可以守。山前宜立三關。多設播木礮石。以防衝擊。都貝大王在日。所得盡分士卒。全無積備。此豈深根固本之道乎。奴今更欲立司書司庫司賞罰諸頭目。庶成個規模。不知衆位以爲何如。符雄道。公主所見遠大。末將等願遵奉行。公主遂命侍者取筆開列道。

嘉桂嶺左哨總符離

嘉桂嶺右哨總趙信

嘉桂嶺前哨總符雄

嘉桂嶺後哨總馬贊

嘉桂嶺朝天關下哨總盤摩羅

嘉桂嶺思漢關哨總馮力木

嘉桂嶺望海關哨總唐虎

於上各離中營十里。築關立寨。

玉蕊山哨總鄧彪

係鄧阿登兒子

中峒山哨總馬格

於上各領一萬五千人馬。裨將十員。各自操演。以備征戰調撥。分派已定。各自分頭。築關立寨。終日演習。不覺數月。李公主到各寨看操。見各各盔甲鮮明。鎗刀鋒利。坐作合法。進退有機。不勝大喜。又到玉蕊中洞看了。回至寨中。想道。我看此山。地在萬山之中。盤據五邑。雲巒環抱。土勢衍平。風勢聚而海潮通。若使各總督率兵士。開墾植種。地之所出。儘足自給。此亦古屯田之意。何必每日出劫。殘虐生靈。自取汚名哉。次日喚集各總。告以屯田之意。并示以開墾鑿渠耕種諸法。各總若不踴躍。自去激勵士卒。栽山種地。久荒之土。熟植異常。過了一二年。收得稻梁菽麥。堆積如山。牛羊遍野。雞豚成隊。各寨士兵釀成美酒。每遇節日元辰。殺牛羊猪。轉相招飲。比那殺人放火。更覺有禮。一日符雄請各寨總到寨賞月。飲至半酣。謂各總道。我等蒙公主教導。得有今日之樂。公主大恩不可忘也。今年公主十六歲了。吾已涓明日爲公主加笄。公等可至營拜賀。各總大喜道。我等也預備些賀儀進奉。其夜盡醉而散。次日鼓樂喧天。衆奉公主祭告都貝大王畢。回至營中。拜過天地。符夫人。符雄。捧

上金冠霞帔銷金織錦大紅法服團鳳錄錦裙盤龍玉帶。公主穿戴了。升座受賀。賜衆將宴飲。酒行數巡。公主開言道。奴聞順天者昌。逆天者亡。今大宋皇帝四海統一。東西南朔莫不歸服。而我孺人獨不奉正朔。所謂逆天也。奴今欲如洗夫人。臣陳隋故事。奉表歸附。爾等以爲何如。馬格離席道。不可。不可。今當朝君驕臣諂。賄賂公行。所在有司貪婪殘刻。今一歸附。則權不由己。順之則谿壑之慾難厭。逆之則陷害之禍難逃。公主道不然。我雖歸附。不過表奉稱臣而已。又不是束身歸朝。彼雖貪刻。安能害我。符雄道。公主之言雖是。馬將軍之言亦不可謂非。今只宜遣使奉表前去。彼若有恩有禮。我便輸些賦稅與他。彼若多事。我兵力固自足也。安能禁我哉。衆人俱告稱善。李公主遂自撰表。文言願稱臣輸稅之意。別寫一啓。稟明督撫。差右哨總趙信赴軍門投下。督府吳桂芳大喜。厚款趙信。請巡撫縮胸。及衆官集議。衆官皆道。近來諸猺處處竊發。李公主獨不能忘朝廷。首先歸附。宜具表奏聞。旌獎以激勸來者。獨縮胸憤李公主斬他驍將。挫他威風。必圖報復。今聞衆議。遂大言道。不可。不可。李小鬟父女。破州壞縣。荼毒生靈。十有餘載。今不請兵誅討。乃許其僞降。又表奏旌獎。是賞反也。何以警惕後人乎。本院不才。願得十萬人討而誅之。以洩五縣人民之憤。桂芳道。前年君以二十萬衆。尙敗衄於荔坡。今何以得十萬衆。便能討而誅之。還是受他歸附爲宜。不必阻撓。諸司齊聲道。大人之言是也。縮胸被桂芳當衆搶白。羞得滿面通紅。再不敢發言。桂芳具表并李公主表。差官上奏。神宗大悅。封小鬟爲一品金花公主。賜鳳冠霞帔一副。蟒緞一疋。玉帶一圍。白金二百兩。父李剛仍其故號。都貝大王。母符氏一品夫人。桂芳差官賚詔。聞趙信到嘉桂山。趙信先使人報知。公主接至寨。俯伏聽宣。畢。山呼謝恩。厚款使臣。明日具糧百石。仍差趙信同差官送到布政使司前交納。

寫謝表上奏。五縣人民聞之。莫不相賀。舉盡以爲莫予毒也。獨縮胸已恨李公主傷他股肱。恨吳督府當面搶白。日夜思量。道必須尋個法兒。激反李賊婢。庶可以害得吳桂芳。朝思暮想。忽想出個計來。道必須如此。方殺激得他反。賊婢已反。就可誣吳桂芳。交通瑤人。妄自保奏。謀爲不軌。陷人叛案中。使他動彈不得。待擒了賊婢。一同定罪。不怕他飛上天去。計算已定。喚進一個千總楊杰來。分付道。嘉桂嶺瑤人。今已降服。理宜差官到彼巡察。庶不敢再生反心。今陞爾爲巡瑤觀察使。爾可帶三百名兵。到各山寨觀察。見了瑤人頭目。須示以威嚴。多勒犒賞。切勿寬假。以顏色。使彼輕視朝廷法度。爾若能不失本撫之意。回來重重陞賞。楊杰大喜。叩頭謝了。忙出來點起三百強壯兵丁。各帶腰刀。手執狼牙棍。前導自己坐了一匹高頭駿馬。大模大樣。向嘉桂嶺來。寫起一張示諭。嘉桂嶺頭目叫他遠接。其略曰。

巡瑤觀察使楊爲曉諭事。本使奉都察院副都御史巡撫縮大人。巡察爾等峒寨。凡諸瑤目。宜具糗糧。遠接。如違重處。斷不輕貸。毋違特示。熙寧七年 月 日 示

諭到朝天關。盤摩羅接來看了。勃然大怒。道觀察是何等樣官。乃敢如此恐嚇人。我不接你。奈我如何。拔刀欲斬來人。裨將利用道。將軍息怒。官兒雖可惡。須稟過公主而行。若遽殺來人。倘公主見責。如何是好。摩羅收刀。恨恨道。且饒這廝。爾可將此諭送上與公主看來。利用領命持諭。上馬飛報於李公主。公主接來了。沉吟一會。喚集諸將商議。各哨到來。公主取示諭遞諸將看了。各皆憤憤不平。馬格道。這種狗才。在議降時。我早已料著有這等事。趙信道。纔一歸命。便如此作張作智。後來還不知怎樣待我們呢。盤摩羅抗臂道。以公主之英雄。諸將之協力。取廣東如反掌耳。何必奴顏婢臉。受

賊官的氣。李公主再不作聲。只把自來看著符雄。符雄會意。道：諸將皆小丈夫悻悻之見也。若以愚見。則彼雖逆來。我反宜順受。何也？古人有言曰：雖有智慧。不如乘勢。雖有鎡基。不如待時。今朝廷雖無道。天下猶然全盛。乃欲以嘉桂叢爾之地。數萬之衆。與全盛之天下爭衡。兵連禍結。內無儲蓄。外無援兵。雖有智者。不能善其後矣。且諡文是奉縮胸之命而來。蓋彼懷荔坡覆軍之恨。思圖報復。不怎我等已歸命受封。無隙可乘。故意爲此撩撥我們。若遂稍稍不受。安知不墜彼術中。此我之所謂。彼以逆來。我等只宜順受也。趙信聞言大悟。道：符將軍料得一些不差。前末將奉公主命。奉表到軍門。次日吳督府築衆官會議。聞得縮胸力阻。願請兵勦伐。被吳督府當面搶白。甚無意思。今日此舉。必是來激發我們。他便于中取事。無疑了。唐虎道：若然。則我們索性做個好人。多抱些金銀犒賞他們。再看他怎麼處置。只是各種宜嚴加提備。以防乘隙掩擊。符雄道：唐將軍之言是也。李公主遂具糗糧金幣。使符雄往關外十里迎接。頭站已到。一對對牙棍。吆喝而來。見了符雄。大喝道：觀察爺來了。還不下馬。符雄下馬立於道旁。遠遠見藍傘下一個官兒。青袍紗帽。氣昂昂坐在馬上。知卽是觀察。符雄趨進一步。鞠躬道：嘉桂嶺。符雄奉公主命。前來迎接大老爺。楊杰勒住馬道：李小鬢。怎么親來接。敢藐視我官小麼。符雄躬身道：怎敢。公主年幼。閨女不修行禮。故蒼符雄。遠接大老爺。楊杰喝道：打家劫舍。全不知自家是個閨女。朝廷命官到來。巡山起粧。起腔來。你倚你有狡兔三窟麼。遇著我不怕你。這班鎖出頭來。嚇人還不走開。符雄諾諾連聲道：是。退在後邊跟著。而走到了朝天關。關門緊閉。仰面一看。旌旗蔽空。戈矛耀日。寂無人聲。軍士叫了半日。只不答處。符雄到了。大喝一聲。開關。只見轟天也似三聲大礮。鼓樂喧天。關門大開。擁出一千騷兵來。各各包巾袒袖。手執團牌利刃。捧著一員黑煞神般將官。烏盔烏甲。面如鍋底。眼似銅鈴。手執巨斧。飛奔出來。巨雷般大叫。

一聲。朝天關哨總盤摩羅迎接觀察。衆官軍聽見。驚得跌坐一堆。楊杰面如土色。幾乎跌下馬來。符雄急向前叱之。那將諾諾連聲。不敢帶轉馬頭。徐徐從關外左邊小路上去了。原來盤摩羅料官兒到來。必狐假虎威。故瞞了符雄。顯些寨中利害。與他著看。楊杰見兵半退去。方纔定神。問道。符將軍出來的是何人。符雄道。是把關將士。望大老爺恕他粗魯。楊杰道。下官奉命差遣。是不怕人嚇的。楊杰口雖如此說。心下却早軟了。不敢向前頭怪呼怪喝了。正

小人多慾。威武可屈。遇柔則茹。逢剛則縮。

到了望海關。札住符雄。出金銀犒賞士卒。備席款待楊杰。另備一副乾席。獻上。除盤摩羅不肯奉承。外各哨亦厚禮送上。札了兩三天起身。又索勒糧草若干石。然後動身下關。符雄直送至關外。方回。李公主喚司庫計算。使費千金有餘。李公主原不介意。却是衆將不服。齊來稟道。末將等生長此山。二三十年。從不見有是麼官兒。敢來山上。道個不字。這官乃敢怎般做模做樣。索我許多金銀。我等願死。不願受這官的氣。啓過公主。卽帶兵拿回賊狗。必盡殺乃快。公主聞言大驚。道。書云。必有忍其乃有濟。有容德乃大。將軍不忍忿忿之心。而欲逞志於一辰。使奸臣得以藉口。大兵一集。能保覆巢之禍乎。將軍等必欲行此事。小鬟願削髮爲尼。遊行之外。誠不忍見將軍等蹈覆亡之轍也。言畢。泣下。諸將亦泣。符雄道。我等須體公主忠貞之意。不可妄作。以傷公主之心。諸將泣諾而退。今且按下不表。且表楊杰滿載而回。到了省城。來見縮胸。獻上所得縮胸道。此爾之功也。本院爲爾紀錄一次。所得可分作二股。爾取一股。其一股可與衆兵士均分。爾今後可三月一次。到彼巡察。每次加兵士三百人。加至一千二百人。後來稟覆本院。別有計議。楊杰領命退出。自去行事。不題。且說嘉桂嶺三回五次。供應巡察官兵。所費已多。漸漸匱竭起來。李公主慌了。喚符雄進來。商議。巡山軍官一回多

(長談) 世界之部

百七八

似一回。今後若一不能供應。一回短似一回。我的供應。則前功盡棄。白父怎麼計策。出些金銀來。方不至臨頭束手。符雄道。有是有個。再求讓我管了服我的一個計策。只怕公主不肯行。公主道。除吃了反叛兩字。一遵白命。符雄道。我這計策。有得銀之寔。却無反叛之名。又至公至當。公主道。有這般好策。白父快快說來。符雄疊著兩指頭說。將出來不知真個能足民誇泗水。黃海富齊邦否。

〔未完〕

◎ 辰 談 世界之部

▲ 太平洋會議之法國主張

十七日巴黎電。白里安氏定十一月二十五日啓程回法。星期一白里安氏擬向大會解釋法國關於縮減海陸軍備之地位。各報探悉法總理將宣佈法國已放棄來因河天然之邊陲。故不得不維持陸軍。保衛防務單弱之邊疆。法國因有敵對之德國在陸軍實不可少。白里安氏於是將請大會正式承認法國爲安甯計。須維持目下之陸軍。今晨各國總代表集議解決應否照中國代表團提出之建議開會討論。或應否依照守大會召集時規定各問題之次序。各報載稱法國願於中國內國之和平事業。及經濟之發展。掬誠輔助中國。蓋法國之政策。乃在不欲標新立異也。法國因印度支那之故。願親太平洋之和平。但法國對於日本人口衆多。原料不足。急需開拓。亦表示同情。

▲ 日本辰事 首相原敬氏被刺。高橋子爵繼任。原首相因欲出席於五日在京都開會之政友近畿大會。於四日午後七時。出芝公園私宅。至二十分抵東京車站。入站長室少憩。後與送行之各大臣。共由高橋站長之引導。行至將近驗票處出口時。卽於此剎那間。突然由橫跳出一身穿日本

服戴打鳥帽之青年。用短刀由外套外面刺入胸部。首相被刺後。顏色蒼白。登時倒地。至兇首一面。則即在當場捕獲。車站中一時混亂。不可名狀。原首相出缺後。四日晚十一時。內田外相即被任爲臨時總理大臣。五日上午開臨辰閣議。議定全體閣員辭表。由內田臨辰首相於午前十辰覲見日皇。捧呈閣員全體辭表。當奉日皇諭旨。在後繼內閣未定以前。仍照常執行政務。並令內田兼攝海相。因此決定預算閣議仍照預定計劃。從七日起開議。刺原首相之兇手。爲東京市外大塚站之軌道轉換手。名中岡坤一。爲一十九歲之青年。行刺後當場就獲。懷中藏有致母之遺書。及另外一信。當局對於行兇之動機。及一切關係事情。俱禁止發表。惟據中岡坤一之知人所語。彼係極端偏狹之國家主義者。原首相之遺囑。於五日上午前發表。大旨謂予死後。可委託高橋光威(內閣書記官長)爲葬儀委員長。至蒙賜位級敍勳等。非余之素志。可辭退之。至敍爵等。更非所願。墓所定爲鄉里盛岡。墓碑文字。務求質素。勿記位級勳等。書原敬二字可也。據十三日正午高橋子爵受命組織新內閣。高橋定今日午後一辰行就任禮。內閣大約將無更動。高橋之任首相。衆殊滿意。蓋此舉足徵軍閥之乏權力。高橋將襲行原敬氏之外交政策。

▲中國辰局 據申報十一月十三日登載云。北方財政去破產之日愈近。而內部爭潮亦愈激烈。高氏長財後。經一星期之磋商。始將兩財次發表。然潘既作崇於內。奉又反對於外。故汪士元辭不敢就。羅鴻年雖允就。而亦無把握。財政上之危幾。真令人不堪設想。

保定會議。名爲防粵。實爲防奉。其中包括甚大。吳佩孚將於日內由漢赴保。各省代表亦已陸續齊集。開會之期。諒必不遠。近來軍閥屢開會議。然皆未及此會之重要。其結果與軍閥派之離合。南北

戰局之變化。必有多少之影響發現也。至於國民。近頗注意於外交問題。北京各團體。一方在京開外交聯合大會。決定提案意見三條。忠告當局三項。一方又在上海開全國國民外交大會。表示國民一致之主張。爲大會代表後援。沉寂渙散之國民。至近日始見活動氣象。此亦足爲國民生色。

東法辰事

▲霞飛 (Joffre) 大將遊歷東法——自歐戰了結後。大法因參戰各國對於法國之情誼愈

密。而有功於戰局之法國諸大將。又爲世人所繫望。故近來大法政府派委戰辰各大將遊歷於世界各國。一以感謝參戰之功。一以表白友誼之情。已於歐美方面各有派遣。今日復得霞飛大將東遊之信。遠東之人莫不欲得近挹其丰儀。以表示崇拜英雄之厚意。聞霞飛大將此行。乃遍遊遠東各國。如暹羅、日本、中國。順道經過我東法境。蓋東法地乃大將昔年所下戈息馬之地也。清化河中之戰寨。河內北門之兵營。數十年前光景。想猶往來於大將之心目中。今再遊其地。不知大將之感想爲何如也。聞大將約西十二月七八等日。可抵到西貢。駐西貢幾許日。再遊高綿京城。復返西貢。乘兵輪遊暹羅曼谷城。遊暹後再乘輪返中圻沱瀾汛。順道抵順京。晉謁我皇。另由陸抵清化。並往北折各地。約西正月上旬。可抵到北圻。現日東法各地。凡大將所經過之處。均已預備歡迎。屆辰當有鬧熱光景。大將遊東法後。聞順道遍遊中國及日本各地云。

●政府會同——十一月十五日。政府會同集會在西貢。各處西南列大憲一齊赴會。全權大人爲主席。開會日有宣讀演文甚長。內叙東法財政之形情。準自西來年停罷強行紙幣之議。凡有紙幣者。皆可携到銀行易取現銀云。