Do anh Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (Từ microfilm Thư Viện Đại học Cornell)

Từ Nhà Kho Quán Ven Đường (chủ quán Huỳnh Chiếu Đẳng)

Cấp Tiến

NĂM THỨ 2 ◎ SỐ 485 ◎ 6 TRANG 10Đ ◎ CHỦ NHỰT 8, THỨ HAI 9-11-70

CẤP TIẾN

TỔ QUỐC • TỰ DO • TIẾN BỘ

Chủ Bút VÕ-BÌNH-SƠN

Giám Đốc Chánh Trị G.S. NGUYỄN-V-BÔNG

Tòa soạn và Trị sự 242ter Phan đình Phùng Sg Độp thơ: 9142-DT 93.875

Cấp Tiến mở chiến-dịch «Tình Ruột Thịt» cứu trợ nạn nhân bão lụt miền Trung

HÀ-NỘI CHỈ-THỊ CHO CỤC R: NÂNG CAO ĐIỂM XUÂN HÈ

Cấp Tiến phát động chiến dịch «TÌNH RUỘT THỊT»

Trước cảnh tan tác đau thương, nhà tuổi chiều đã cho con triệu đồng bão nạn nhân cuộc bão lụt miền Trung hiện nay.

Kể từ hôm nay, nhựt báo CẤP TIẾN mở chiến dịch «TÌNH RUỘT THỊT» để cho càng tiếp nhận mọi sự giúp đỡ của bạn đọc bốn phương. Tờ tiền bạc, quần áo, và mọi thứ phẩm vật cần thiết cứu trợ. Xin bạn đọc hãy gởi, hoặc liên lạc trực tiếp với Tòa Soạn báo Cấp Tiến số 242 ter đường Phan đình Phùng Saigon, suốt ngày từ 8 giờ sáng đến 10 giờ tối.

Cấp Tiến sẽ vận dụng mọi phương cách để chuyển những đồng tay các đồng bào nạn nhân những tiền bạc và phẩm vật cứu trợ này.

Mãm lạnh sẽ bành hành miền Trung, đã đau khổ, đồng bào nạn nhân càng thêm khốn đốn vì rét ướt. Chúng tôi thà thiết kêu gọi đồng bào bốn phương, hãy ăn sẻng tiếp tay cứu giúp cho những đồng bào ruột thịt đã chúng ta đang lâm cảnh kì dân thêm người đó.

Nhựt báo Cấp Tiến
242ter Phan đình Phùng Saigon

Kéo dài H.Đ. Ba-Lê

CHIẾM NGOẠI Ô, VÂY THÀNH PHỐ

SAIGON (THT) 7-11 — Một nguồn tin quân sự cho biết hôm nay (Chánh phủ Hanoi đã gửi quyết nghị cho Trung Ương Cục R và Nam VN về lệnh nâng cao chiến dịch Xuân Hè trong lúc đang tình kéo dài Hội Đàm Ba-lê.

Một bài chánh viên cao cấp giữ chức vụ Trung đoàn Trưởng Trung đoàn Quyết Thắng đã cho các viên chức cao cấp Chánh phủ biết như trên khi trở về với chính nghĩa quốc gia.

Theo nhiều, nguồn tin trên cho tiết lộ, hiện nay Cao điểm Xuân Hè ta VC đã triển khai. Mặt Tỉnh Uỷ VC địa phương và biết chánh tại Sóc Trăng đã cho biết cao điểm gồm 2 giai đoạn như sau:

— Giai đoạn I: Từ 15-5 đến 15-6 chiếm ngoại ô bao vây các Tỉnh 2.

Giai đoạn II: Từ 15-6 đến 15-7 chiếm đóng bắt, phá cuộc bình định của Chánh phủ VNCH. Nhưng Tỉnh Uỷ bí chánh trên cho biết giai đoạn I lực lượng địa phương không làm được gì và giai đoạn 2 trong 3 tháng lực lượng VC tại Sóc Trăng chỉ đánh được 7 đồn trong khi Sóc Trăng có tới có 450 đồn. Như vậy, phải cần tới 32 năm giữa lực lượng của Ông mới chiếm được 450 đồn VC vậy. Ông mới thật vụng về ra hồi chánh.

Mặt khác theo các tin tức và các bài bình luận của đài phát thanh Hà nội, người được tại Saigon, các chuyên viên nhận thấy rằng, chính quyền Hà nội đã vận dụng một chiến lịch bất thường, nhằm cố gắng làm cho các đã nghi hão bình của Hoa Kỳ mất đi tính chất quan trọng của chiến cuộc hay

Điều chính quyền Hà nội chú trọng nhất trong lúc này, là cố làm sao để nói cho dân chúng Bắc việt và các đơn vị bộ đội tác chiến của Hà nội đang hoạt động tại Nam Việt Nam. At Lau và Kampucha tin Cộng trong lúc này, các nỗ lực chiến tranh, và tình hình chiến cuộc không có gì thay đổi cả.

Việc Hanoi có thông không nói mà là nguyên lực bác bỏ đề nghị bình nói nhất của TT Nixon chứng tỏ Hanoi rất bác khoán là ngại để một cuộc ngưng bắn.

Xét tế HÔM NAY

Cảnh sát của chế độ và chế độ của Cảnh sát

Ngoài trường hợp đặc biệt phải đối phó với kẻ gian và trang ngay hiểm người cảnh sát Ông Lá không bao giờ được mang súng Nếu người cảnh sát Nhựt Bản bắn sau lưng một kẻ gian đang chạy thì có thể ở tù vì theo tinh thần Võ sĩ đạo, người chạy là người đề sự, bắn sau lưng là hành động không xứng đáng.

Nhiều lần, chúng tôi nhắc đi nhắc lại rằng, giá trị của mọi chế độ đều tùy thuộc rất nhiều vào lí lẽ làm việc tinh thần đạo đức và tác phong đối xử với quần chúng của các cơ quan có quyền bắt giữ và điều tra. Có đầy đủ thứ sự hay bất lí thì của dân chủ đều do lẽ lí, tinh thần, là tác phong nói trên.

(XEM TIẾP TRANG 6)

Trước sự hoang mang của dân chúng Miền Trung

NHIỀU DÂN - BIỂU PHẢN ỨNG SÔI NỔI VỀ TIN ĐỒN CẮT ĐẤT CHIA CHO V. C.

MAI THẾ YÊN

PLEIKU (7-11) — Trước các nguồn dư luận cho rằng CS đang đòi hỏi một sự cắt đất mà trong số gồm các tỉnh tại miền Trung và Cao Nguyên, sự kiện đã khiến các DB miền Trung cho rằng các DB nầy sẽ có phiên họp và sau đó sẽ gửi Tổng Thống đặt vấn đề ngăn chặn đủ là các tin đồn.

DB Bửu Hà Uyên đơn vị Pleiku lo lắng cho rằng «Dù chỉ là quả bóng tròn đó vì khi chúng ta đã nghi đến chuyện thống nhất đất nước thì nay không có việc bàn chuyện cắt đất. Trong khi đó chúng ta đã thắng lợi về quân sự và cả chính trị DB Hà Uyên cũng điều mạnh «Đây là một âu mưu chiến gây nên trên trong quần chúng để tiện việc tuyên truyền».

DB Hoàng Đức Nhã cho rằng tuyên chống đối bắt cứ âm mưu chia đất nào đã một tác Riêng ở đơn vị Đng, dân chúng rất ra bình tĩnh trước mọi tin đồn.

DB Huỳnh Diệu đơn vị Plei Yên thì đã rất ra e ngại, với giọng bi quan DB Diệu cho rằng những tin đồn đó có thể xảy ra vì đây là lối tuyên bố của LM Cao văn Luận.

DB Diệu cho rằng chúng ta đã không tự chủ mà lại quá lệ thuộc vào Mỹ và người Mỹ chỉ biết trao tuồ đã lâm lợi cho họ và các tin đồn họ tung ra như trường hợp cắt LM Luận (vừa từ Mỹ về VN) có thể chánh sự vậy.

xem tiếp D trang 6

1 Việt cộng SỐNG 6 NĂM LIỀN

SAIGON 7-11. — Một VC vừa ra hồi chánh đã kể lại cho các viên chức Chính phủ biết là anh được đưa vào Nam từ năm 1964 Nhưng giữa đường thì đoàn quân vào Nam bị phi cơ oanh tạc đợt đầu quân của anh bị phân tán. Anh thoát lọt và trốn lẩn I ngày nửa thì đến Trường Sơn.

Anh sống I mình trong rừng. Ăn trái cây, thịt rừng, đã sống suốt 6 năm liền, anh chưa từng tham dự một trận đánh nào tại Chiến trường Việt Nam. Đến khi đói khổ anh đã tìm đường ra lề chánh.

xem tiếp E trang 6

CỰU TỔNG TRƯỞNG THÔNG TIN VN ĐỀ NGHỊ

TT Thiệu nên ủng hộ Đ.T. Dương-V-Minh

☐ ĐẠI TƯỚNG DƯƠNG VĂN MINH BÁC BỎ Ý KIẾN NGUYỄN THỊ BÌNH.

BA LÊ 6-11 (AP) — Tôn Thất Thiện, một quy chính khách tại VN, hôm thứ sáu đã đề nghị trong một bài báo phát hành tại Ba-lê rằng TT Nguyễn Văn Thiệu không nên ủng hộ ông cựu Tổng Trưởng Dương Văn Minh.

Tôn thất Thiện cho biết rằng Minh, nếu được sự ủng hộ của ông Thiệu, sẽ có thể thành lập một sự liên hiệp QG vững chắc và trường Minh có bởi sẽ được lưu sự ủng hộ của MTGPMN.

Trong bài báo đăng trên tờ Le Monde, ông Tôn thất Thiện nói rằng như vậy sẽ tăng thêm hình ảnh thể được thiết lập giữa hai miền Nam Bắc, sau đó tiến đến thống nhất quốc gia.

Ông Tôn Thất Thiện trước đây là một phụ tá của cố vấn Tổng Thống Diệm. Ông đã từng làm Tổng Trưởng Thông Tin trong một thời gian ngắn dưới thời TT Thiệu. Ông hiện là giáo sư chính trị tại Viện Đại Học Vạn Hạnh, Saigon.

xem tiếp G trang 6

C. Tịch Tham Mưu Hỗn Hợp Hoa Kỳ ĐẾN SAIGON

SAIGON (TV) 7-11. — Nguồn tin quân sự hôm qua loan báo, Đô Đốc Thomas H. Moorer, Chủ tịch Bộ Tham Mưu hỗn hợp Hoa Kỳ sẽ đến thăm VNCH, và có thể cả Kampuchia, khoảng trong tuần tháng nay để thảo luận về đề nghị gia tăng gấp ba lần chương trình viện trợ quân sự hiện nay tới gần 40 triệu Mỹ kim cho chính phủ Kampuchia, và duyệt xét lại tình hình ở VN.

Theo nguồn tin trên, chính Đô Đốc sẽ Huskey ở Nam Vang là đề nghị gia tăng viện trợ cho Kampuchia vì sức lượng của Đại sứ Hoskey Emory Swan ở Nam Vang, Kampuchia sẽ cho đến đầu tờ 50 đến 100 Mỹ kim viện trợ kinh tế trong năm khóa 1971, nhằm giúp Kampuchia thoát khỏi cơn khủng hoảng kinh tế hiện nay.

CẤP TIẾN nghỉ hằng tuần

Ba số báo nầy, nhựt báo CẤP TIẾN sẽ nghỉ hằng tuần ngày thứ Hai.

Bắt đầu tới đã ngày thứ Ba, sẽ phát hành chiều thứ Ba.

Đ. Đ. NHỰT THƯỜNG NÓI VỀ THÁI ĐỘ CỦA

Ấn Quang và lời kêu gọi của L. M. Hoàng-Quỳnh

● ẤN QUANG CÓ ỦNG HỘ GIẢI PHÁP NIXON KHÔNG?

SAIGON 7-11 (LHT).— Phân ứng trước việc LM Hoàng Quỳnh kêu gọi các đảng phái và tôn giáo ngồi gần lại nhau để tìm HB cho VN ĐD Nhựt Thường trong cuộc tiếp xúc với báo chí đã tiết lộ đã sẵn sàng góp HB cho VN là điều mong mỏi không có việc lợi dụng.

Trong việc góa nhập vào lực lượng trên hay không của GH Ấn Quang sẽ còn do chiến quyết định chung của quý Thượng Tọa.

Người ta vẫn dư luận cuộc bầu cử vừa qua tại Mỹ, TT Thiệu Hoa đã cho rằng «Đã Đức Chủ hay Cộng Hòa có thắng thì cũng chỉ là người Mỹ mà thôi». TT đã không bình luận gì đến bình tường cuộc bầu cử trên đất nói HB Việt Nam.

Tiếp đó, khi nhận định về việc các SV Phật Tử bài ngoại cho rằng ẤQ ủng hộ đường lối của TT Nixon, ĐD Nhựt Thường đã phê nhận và ông hiết cho rằng chiến yếu đã ấn nữa.

xem tiếp H trang 6

TT PHÁP SIÊU NHẬN ĐỊNH:

V.N. lệ thuộc quá nhiều vào kinh-tế ngoại-bang

LÀM DÂN CHÚNG BỊ BÀN CÙNG HÓA

SAIGON (7-11 VIB).— Nhận định về dư luận cho rằng viện định thực sự phân VN đầu nên trong tay chánh phủ Hoskey LM 118 văn Vol Gilam Đức Carlos VN đã nói rằng Chủ quyền Quốc Gia vẫn ở trong tay những người VN.

Nhưng vì đã chúng ta không tổ động được nổ vì chúng ta đã bị phân hóa nhân trong tổ các đã tính đưa đến tôn giáo đảng phái, đưa thế đầu ở trong một thân trang như nhau.

Vẫn theo LM nếu nói rằng Hoa Kỳ đang áp lực để cầm bắt quyền quyết định tại VN. điều đó chỉ đúng một phần vì phải chính sách ở ở chung ta, vì chúng ta không biết sử dụng quyền của mình.

Không sử dụng đúng

LM cũng đưa ra một vấn đề quan yếu quyết định vận mạng Quốc gia đó là tình trạng của đã viện trợ vào Hoa Kỳ. Theo LM nhìn thế VN đã dần dần bị tiêu diệt bởi sự viện trợ bừa bãi. Nông nghiệp của ta cũng đã dần vào hoàn vì bởi chất khai hoang và bom đạn cày xới.

Theo LM thì trước đây vốn đã Việt trợ Hoa Kỳ buộc ta nhiều điều kiện khó cấp nhưn, nhưng nay những điều kiện đó hoàn toàn bỏ, thế mà khi chấp nhận 750 triệu Mỹ kim viện trợ Chính phủ đã không sử dụng đúng nước ngào khoáo để vào việc phát triển nền kinh tế quốc gia, mà đang vào nhập cảng hàng hóa xa xỉ phẩm, không tích lợi gì mà cho hai đến việc phát huy nền kinh tế nước nhà, nhập cảng thịt đông lạnh, gà, vịt, là việc làm rất vô lối trong khi VN là nước Nông nghiệp có thừa các món ăn tươi thế mà không khai thác.

xem tiếp A trang 6

Nhớ xem trang 2: Kịch Trường HUY TRƯỜNG phụ trách

Đại diện M.T.G.P.M.N tại Nga ngụ ý cho biết:

V.C. tránh bắn vô quân đội Mỹ trừ phi bị Mỹ tấn công trước

SAIGON 7-11 (SGT)— Lời luận bố của đại diện MTGP tại Maso tư Khoa ông Đặng quang Minh, là VC đang tránh không tấn công vào các đơn vị HK (?) trừ khi quân đội Mỹ tham dự vào các cuộc tấn

Trong suốt tháng qua, quả thật quân đội Mỹ cũng đã thấy trong trong các vùng các tự vệ mà thôi.

Liên Cô cũ thì đã thái độ đối với quân đội Mỹ sau tháng 6 năm nói, tức là lúc mà hai Bình đoàn là

MỸ VẬN ĐỘNG L.H.Q TẠO ÁP LỰC VỚI B. VIỆT

LIÊNHIỆPQUỐC 6-11(AP).— Hoa Kỳ hôm thứ Sáu đã kêu gọi các quốc gia hội viên Liên Hiệp Quốc tạo áp lực với BV, buộc BV phải cho thi hành Hoa Kỳ nhằm vượng theo hiệp ước Geneve năm 1954.

Thượng nghị sĩ Clairborne Pell, chủ viên phái đoàn Hoa Kỳ tại Liên Hiệp Quốc đã kêu gọi như trên trước Uỷ Ban Xã Hội của 127 quốc gia.

XEM TIẾP C TRANG 6

Thủ phạm vụ Mỹ-Lai TRỞ VỀ MỸ

SAIGON (TV) 07-11. — Trung Uý William Calley bị tòa án binh giết trên 100 thường dân Ý ở Nam tại vùng Mỹ Lai, đã rời Sa gòn trở về Hoa Kỳ. Viên sĩ quan này trở lại Nam Việt Nam cuối tháng trước để nghe lời khai của nhân chứng và thế giới trong cuộc bán chịu trước Tòa án quân sự.

Tòa án xét xử bắt đầu xử vụ Calley vào cuối tháng này tại Tiểu bang Georgia.

VỚI HÀNG NGÀN BỘ BINH, PHI CƠ, CHIẾN HẠM

CUỘC TẤN CÔNG LỚN NHỨT của quân đội VNCH sang Kampuchia

SAIGON 7-11 (SGT).— Vào sáng hôm qua, quân đội VNCH đã mở một cuộc hành quân lớn nhứt kể từ 5 tháng nay và sau đây là bản tin của đặc phái viên tờ mặt trận gửi về...

Lớn nhứt trong 5 tháng qua

Cuộc tấn công này cho thấy là quân đội VNCH lại có những cuộc hành quân cùng truyền vào Campuchia. Trong 5 tháng, quân đội NV đã ấn binh bất động vì mùa mưa mà đã biểu rằng đã chứng minh một biểu hỉ vững lớn, nhưng nay trở đã bắt đầu khởi rác. Quân đội VNCH đã mở một cuộc hành quân hỗn hợp Thủy Lục Không quân vào vùng quân Độ binh, Thủy quân Lục Chiến, Thủybinh, trên các giang hạm người đồng Cửu Long và các Thủy lộ khác.

Mục phát ngôn quân quân sự VNCH đã coi cuộc tấn công mới các như là một cuộc tiến thành vững được nhiều quốc sách Đông quân ở khu tam giác ở phía Nam Nam Vang.

Các đơn vị ở trong cuộc tấn công Campuchia cũng tham dự vào chiến dịch mới này. Và phái ngôn nhân cho hay tiếp là lực lượng vùng phòng bảo cần đăng hy chưa bị được liên lạc với đích quân.

xem tiếp F trang 6

ĐỌC TRANG 5

«Mưa Máu»

NS ĐẶNG VĂN SUNG: «TƯƠNG LAI MÌNH PHẢI DO MÌNH QUYẾT ĐỊNH, CHỚ KHÔNG DO MỘT CƯỜNG QUỐC NÀO QUYẾT ĐỊNH CẢ...»

Ai ứng cử Tổng Thống năm 1971? CHIẾN TRANH? HÒA BÌNH?

✡ ĐPVNGUYỄN-KÉ GHI

— Tôi cho đó là sự thay đổi chiến lược của Hoa Kỳ Tự chiến lược làm người Cánh Sát Quốc tế, Hoa Kỳ đã nhận thấy là quá lớn quá hao nhân và không hiệu quả. Do đó Hoa Kỳ thay đổi chiến lược mà tôi gọi là chiến lược chia để tranh nhiệm. Trong tình trạng quốc tế hiện tại, các nước Đông Nam Á phải liên hợp với nhau.

Tôi cho đó là một điều tiến tự nhiên chứ không có gì là lạ cả.

Đối biến có tự sau Hoa Kỳ đã ở ngoài cuộc vào để Đông Nam Á trong gần 3 thập niên mà suy lại vai lại khái ĐNA, chúng tôi đã

XXX — Bác sĩ nghĩ sao về sự rút lui của Hoa Kỳ ra khỏi Đông Nam Á và sự ra của Nhựt tại Á Châu?

— Trong trên thực tế Hoaky rút lui ra khỏi khu vực ĐNA, không có nghĩa là Hoaky sẽ không biết gì đến các vấn đề ĐNA và Hoaky không có quyền lợi gì ở ĐNA. Tôi lại tin rằng của sự rút lui đó là Hoaky giao nhiệm vụ tự bảnh vực mình cho các nước ở ĐNA mà Hoaky đánh rút trở đăng vaan.

Tôi cho đó là Hoa Kỳ muốn giúp cho các nước hậu tiến ĐNA thường thì và giúp cho các nước ĐNA kết hợp nhau lại thành một

Khối nghịch nương chung? vì Kinh tế cũng như về Quân sự. Mình phải thấy điều tiến như thế và chúng ta phải hoạt động theo chiều hướng đó.

Đoạn-ăng kiến mạnh:

— Nhựt vượt tương lai của mình đều do mình quyết định, chớ không do một cường quốc nào quyết định cả. Mình phải biết điều tiến quốc tế như vậy để mình tổ chức mình lại cho phù hợp với những xu hướng quốc tế hiện tiến tới tự lực tự cường.

Khi mình không tin mình thì không ai tin mình được

Chúng tôi hỏi:

— Nhưng làm thế nào để mình tự giải quyết lấy vấn đề mình trong lúc đó tiếu thực tế mình đều liên bị nhiều yếu tố bên ngoài, cần bên trong thì nội bộ mình không được thuần nhất. Như vậy làm sao có thể tiến tới tự lực tự cường như Bác sĩ vừa nói?

xem tiếp X trang 6

QUÂN NHÂN, TPB, QUÁ PHỤ TỬ SĨ ĐÓN TRỰ TẠI BIỆT KHU THỦ ĐÔ ĐƯỢC NHƯỜNG GẠO TỪ THÁNG 10-70

SAIGON 7-11.— Các quân nhân và gia đình đón trú trong phạm vi Biệt khu Thủ đô không phân biệt ở trong hay ngoài trại gia binh và cơ vụ Quân đội cũng như thương phế binh và quá phụ tử sĩ đều được mua gạo giá nhanh thức kể từ tháng 10-1970.

Theo Sự vụ lệnh thứ 11.518/ CQ VIET/TTP PP ngày 10-11-1970, Cục Quản Tiếp Vụ phụ trách việc nhường gạo cho các quân nhân là trên theo tiêu chuẩn ấn định mỗi khẩu ăn hàng phân biệt lớn nhỏ là 12 kí lô gạo cho mỗi đầu người gồm có 5 kilô gạo Mỹ và 7 kilô gạo nội địa hàng thường.

Giá gạo cao-thấp tùy theo loại gạo và do Bộ Kinh Tế ấn định. Tạp chính lần thường gạo trong tháng 10-70 giá cả được ấn định như sau: giá gạo Mỹ đắt là 1.581đ một bao 45kg600 hay 34đ67 một lít, giá gạo nội địa (loại gạo mịn thấp) là 2.950đ một bao 100 lít hay 29đ50 một kí.

Riêng các quân nhân và gia đình thuộc quyền yểm trợ của Trung tâm bán lẻ có thể rời Trung tâm Bán lẻ lấy bao gạo với thể hiệu có.

LẠI CHUYỆN

quân ta đánh quân mình.

SAIGON 7-11 (CT).— Trong ngày hôm qua nhiều quốc dụng đã đã xảy ra tại Tân sơn Nhứt giữa 2 lực lượng Biệt Kích (gồm có Thổ Dân Lao Chiến) và Không Quân. Nguyên nhân cuộc sung đột trên xảy ra do có nhân giữa hai đảng chăng.

Hiện nay nhiều cuộc điều quân giữa 2 bên vẫn cho diễn ra vì Biệt kích đã chặn đánh ở ấu quân nhân Không quân đi lẻ tẻ từ cổng Phi Long vào cần cứ Không quân gần đó. Nội vụ vẫn chưa được giải quyết và chúng tôi loan tin với những cố đặt thường lệ.

Bí mật? Bật mí...

XÀ THỦ 30

Trong chuyến Trung du mới đây ông Tổng Ngọc lại chạm trán với Tướng Lâm về vụ gạo. Ông Tổng Ngọc tỏ lại nguyên vẫn đề tiền gạo cho trung quá khứ vì có nhiều chuyện mờ ám sau đó do các ông đầu thầu gây ra.

Hai bên cãi vã gay cấn đến nỗi Tổng Thống phải giải hòa. Tướng Lâm tuyên bố: «nếu ông Kinh tế không làm được việc thì nên tìm ông khác thay thế».

Không biết đã ăn ông Tổng Ngọc có ra cao vì đã đụng phải ông 3 Sao Miền Trung thì mới lắm.

Nghe đâu mấy hôm nay ông Tổng nghị trong VP không được vui vì bị xét nét quá gắt, Nhưng sau 1 ông Tổng với qua nên triện đồng bao Miền Trung thì ông 3 Sao có lý lắm.

Chiến dịch Vi Dao bắn đến ngày 15-9-70 tính đến nay gần 2 tháng tròn. Kết quả chẳng xét giấy tờ, tìm bắt đào binh, đi đường... nhưng vẫn đã trên cướp tại Đô thành lại nay ra như thế tên bắn, chiến dịch chưa nhẩy thành công.

Xem qua những vụ cướp giựt mới nay X.T. thấy bọn bắt lương không thua ai đã quyết đã là đàn ông bắt bắt Việt Nam hay Ngoại quốc, thêm chí đến Cảnh sát chẳng cũng làm ăn dạng. Chuyện cướp giựt đến nay lộng hành qua. X.T. rất mong chính quyền ban hành một biện pháp mạnh đối với bọn làm ăn bất chánh nầy.

(Xem tiếp trang 6)

của BẢY BÓP

XÍT TA LIN VÀ XÍT TA... DIỆM

Sau khi Khrushtchev đã khử thây ma Xít ta lin ở Đại hội thứ 20 của Đảng CS thì bên Nga rốn rịp lo dọn dẹp hình tượng tranh ảnh của ông bạn Xít mà không người sẽ... ông biết đường và bày bộ, khập nước. Ở một viện bảo tàng, có bức tranh lớn bằng... Xít cao 32 thước ngày trước phải phát là phòng thiếu nữ để bày giờ phải nếu thiếu ra gian cho đúng chân, trượng đúng cho bạn Xít xuống dọp ra ngoài miếng chỉ thì những người «phá hoại» đã đã... lách đi.

Thiệt ở trên cái đời làm chuyện lên xuống chỗ nó chẳng theo đường cái... hiểu phép nào hết rồi.

Mấy ngày gần đây, giữa lúc phong trào cải... suy tôn tầm sự, có ông DB thân phiền vụ ông ở quan nào đó đã bị trượng đánh của Xít ta... Diệm trong Bộ Tổng Tham Mưu đã lấy đăng dựng tượng khác ở Nhị đô quán đại. Hồi trượng Xít ta Diệm đương bỏi nào ai ở đương là chuyện thường. Thời bình bị gió ai đại gì chiến ra nhận mình là... ông cần cải chương bán đời kia cho mà cuối bắt cải chết... cách trượng ?

(Xem tiếp trang 6)

KỊCH TRƯỜNG

Mỗi tuần thứ 5 và Chủ Nhựt do Huy Trường phụ trách

ĐÀO KÉP ĐI ĐÓNG PHIM, GIỚI TÂN NHẠC ĐƯỢC RƯỚC VÀO SÂN KHẤU

SOẠN-PHẨM VÀ NGHỀ-SĨ HẾT CÒN THU HÚT KHÁN GIẢ?

Điều đau buồn nhứt là đào kép có thể bị lãnh lương đờ-mi, on-ca, trà đá trong lúc nghệ sĩ Tân nhạc lãnh lương nhiều, lương đủ

Không phải từ bây giờ mà từ những năm về trước nghệ sĩ cải thiện cải lương trong bước sang đa hại điệu ở đề đăng phim. Trong vòng một hai năm gần đây nền điện ảnh VN vươn mình trỗi dậy, người ta lại thấy không thiếu một đào kép trong phim.

Đã là điều đáng mừng cho giới nghệ sĩ sân khấu cải lương nói chung. Tu phim Chiến Kỳ Niệm, Lửa Mất Nhung, đến Chân Trời Tím không ít thì nhiều đã có một đào kép trong đó.

Hết ăn khách ?

Được một bộ môn nghệ thuật khác biết đến như thế lẽ nhiên đó là điều đáng khích điện của đào kép. Và như thế cũng có nghĩa là nghệ sĩ sân khấu cải lương rất có giá trị và được đông đảo khán giả của hai bộ hát trên sân khấu vô điện ảnh biết đến.

Tuy thế có một hiện tượng trái ngược lại thay đổi lẽ lẫm. Đó là, giới nghệ sĩ Tân nhạc bỗng nhiên được người ta rước vào sân khấu cải lương để gọi là «tăng cường».

Đã yêu kém mới tăng cường cho mạnh mẽ thêm. Thế có nghĩa là vở mới soạn phẩm, các đoàn hát ở đây không có những hay để cho sân khấu cải lương đủ mạnh chăng? Cạnh đó những đào kép lãng đanh từ đi bộ sân khấu đến điện ảnh đã không cho được khán giả mến

Bài của HUY TRƯỜNG

mộ, ông bộ một cách dồng đảo nữa chăng? Đó là những câu hỏi nên ra rất đáng suy nghĩ.

Người ta được biết rằng có những đoàn hát đi lưu diễn cũng đã phải mang Tân nhạc trình diễn trên sân khấu một cách đưa đẩy diễu hay là Đại nhạc hội, các màn Sexy v.v... Các đoàn hát đó có đoàn lớn mà cũng có đoàn nhỏ.

Trong lúc đó thì ở trong trung tâm thì đó, các đại bản lại cũng «rước» Tân nhạc về tăng cường cho sân khấu cải lương biết một đêm hát thành một đại nhạc hội mà tuồng tích đã trở thành không quan trọng như những đêm hát cải lương trước đây.

Người ta yêu tố ăn khách của đào kép tên tuổi ở các đoàn này lại cho bị đặt ở vai tuồng thứ yếu nữa.

Thật rất thảm thương cho những nghệ sĩ từng vang bóng một thời bây giờ cũng tác nhân bước hát tự trong tâm thế đó hay đoàn lưu diễn bằng đêm làm mật sang chăng biết đăng đàn ấy mình có được hát hay không? Rồi như đem ấy chương trình tân nhạc bị trực tiếp hoặc nhân ca xuy bị gây đã, đoàn trẻ vẻ thì đào kép đã lớn danh thế cho cũng đều phải nghỉ hát, không có lương.

Và như thế, không nói ra, ai cũng hiểu ngầm cũng người ta mang tân nhạc vào sân khấu và tân nhạc đang bắt đầu đóng vai trò chính yếu trong lẽ đó từ trong phần đến đào kép không ít thì nhiều phải bị lu mờ đi khi Tân nhạc được chú trọng trong một đêm hát.

Có đàn buồn lắm không ?

Nghệ sĩ cải lương đi đóng phim thật đáng buồn nghiêm lắm. Nhưng có điều thật lấy làm tiếc, ngay ở mảnh đất sở trường của mình là sân khấu cải lương, anh chị em lại mất uy thế đầu đầu vì sự «rước Tân nhạc vào».

Bên cạnh đó người ta lại thấy quyền lợi, chiếu cố mình đó của anh chị em nghệ sĩ bên dưới lại bị thiệt thòi bơ.

Tân nhạc được mời «tăng cường» sân khấu cải lương đi nhiều người ta phải đặt thêm bao nhiêu tiền, đầy đủ và cố đỉnh anh chị em nghệ sĩ Tân nhạc và vô nơi bằng lăng hợp sức. Dĩ nhiên là họ chiếm mất một số tiền ta cần đem hát.

Trong lúc đó thì nếu một đêm hát không thâu được tiền nhiều, chỉ gánh đành phải bớt nghệ sĩ bớt đoàn lãnh lương đi mà ăn ca hay lương... trả đã!

Thế có đáng buồn đáng rầu cho anh chị em nghệ sĩ từng tin tưởng vô hy vọng chỉ sân khấu cải lương?

Đào kép đã biết vô «Nợ giang hồ» của soạn giả Thế hà Vân trình diễn trên sân khấu Thái Dương Thủ Đô do các điển viên nổng tốt trong đoàn đảm nhận. Qua vai chính cũng như phụ, các điển viên đều có những vai khuyết điểm nhân thấy được như sau :

Dũng Thanh Lâm

— Dũng Thanh Lâm vai Dạ Thiết Tâm một người kiếm lăng với bạn đồng đam quyền lợi mà đã tin ấu lẫn mà không hề có thâm ý vụ lợi. Vai tuồng của một mẫu người hào hiệp nặng nghĩa hào hán. Diễn vai nầy điển viên cố tạo được vẻ hào sảng hết lòng cho bạn là cố gắng thành công một cách đề đáng.

Sang nhân khi thì gặp nàng ca nữ Lan Thì DTL vay tạo được nết tươi mướt linh động thì chuyện vẫn đã tính với cô nầy như một cũng tế da tình nhưng anh lại thiếu nết bảo sáng cô bên cô vai tuồng. Khi đóng trình hay hoàn cảnh đang thương cô bạn bè đã nào xỉ người yêu đến an ái bạn DTL diễn cô vô nhơn quyền lượng bao nhiêu cho tiết người với chủ ý của vai tuồng. Tớ đây đến vai tuồng DTL không quên nết tâm lý vai tuồng hào hiệp giúp bạn nên đến cảnh ba khi giải quyết cân chuyện DTL lại vô vô gẫnh giựt người yêu nên không thương nhớ bạn và Cha Bích Tiên đến tầng sau giả giải quyết cho nhân vật nhân tình yêu của Lan Thì lại. Vì ca nghiệp DTL có tiếng là ca ngự rang cảm nhưng đêm khai trương tiếng của anh bị khan đến ít nhiều. Do đó nết tích có vụng cô DTL cái quyền cô vô vô vô phạt và không ngăn đến khi xuống cân như thường ngày vậy.

Thanh Sang

Thanh Sang vai Cha tớ Phương một người ở tha tâm nghĩa bạn đến đối bị bạn bội đã đoạt vợ, đến lúc trở về cha con không nhìn được nhau vượt chiến giữa nhau. Thanh Sang có vẻ thích hợp với các vai trung tuổi nên anh thể diễn vai nầy đã xuất sắc. Thanh Sang đã diễn khá hay khi nghe Cha bích Tiên bắt bắt cô... quen được cân vụ thường bắt trước đó. Sang nên thấy bà Thanh Sang vẫn vững chết đối xứng tới kép Trường Xuân (qua vai tuồng Vương Bá Đạo) Thanh Sang diễn tả đúng mức sự người lạnh nhân ngăn cha một người đến ông bị vụ cân vụng. Trong phần giải quyết chuyện tuồng sang giả dựng nhân vật này mà lại nâng chung với vợ con. Đây là một sự thay đổi lớn sự vô bắt đối tánh chết vai tuồng của TS thì điển. Cô ái sẽ thể mà khi bạn bạc việc gả Cha bích Tiên cho bạn mà không được bạn chấp nhận, Thanh Sang thiếu nết vô tiếc rẻ lưu luyến thế xử vô con và vì bạn.

Mỹ Châu

— Mỹ Châu vai Mỹ Lan Thì một nữ ca sĩ hào hiệp đã bảo bọc Bích Tiên nữ vì lòng thương người Lan Thì lại đi ân sóc cho một người ở đàn ông lạ vốn là bạn của người yêu mình. Đây là một vai tuồng đầy lý gì gần mắc khó khăn. Mỹ Châu đã đóng trọn vẹn tuồng của mình rất đề đáng Đến lúc gặp Mai tố Phụng Mỹ Châu không tạo được vẻ tuyệt vời nghiêm của một cô gái quý thẳng mà có cô vẻ khác nhác như cô tính ý lẫng nhẳng với Phương để tạo mặc cảm với Phụng và với Tân vậy.

Gặt người khuyết điểm nhỏ nên trên Mỹ Châu đã tiến được một bước lớn trên cách diễn xuất vậy.

Nhật Thanh

— Nhật Thanh vai Dạ hại Tố bị mụ dưa cho món sự giang hồ sai đi gặt người mà chẳng biết kẻ đó là ai thì nhân nhân đã nói ngỡ chả là kẻ thù cho bà thì thì lại tôn thờ lâm cha ngừ. Đây là một vai tuồng có nhiều chỗ khó cần diễn đạt Nhật Thanh thì thể tài điển xuất. Nhưng Nhật Thanh chỉ đảm nhận vai tuồng trên trên chớ không có điểm sáng chói nổi bật. Anh không tạo được sự cân giận, hăng hỏi khi nghe cha là kẻ thù và không tiếc tới thì bà (lâm tưởng) bà thì. Nhật Thanh cũng không đảm đạt được sự hoang mang cần có của vai tuồng khi có những nghi vấn cha thấy bà thì chính thật là cha ruột. Vai tuồng cần diễn nội tâm nhiều hơn mới tạo thành công tốt đẹp. Nhật Thanh thử tìm hiểu tâm lý vai tuồng nào.

Hà Mỹ Hạnh

— Hà mỹ Hạnh vai Cha bích Tiên con gái không thể sống với cha ghẻ có ý gian dâm nên bỏ nhà đi theo Lan Thì nuôi và gặp lại cha ruột.

Vai tuồng không có gì đặc biệt nhưng Hà mỹ Hạnh vụt nổi bật lên trợ trong màn khi thì ra hát bắc nhạc cho sự ru ngủ nào đó tới thân. Hà mỹ Hạnh làm cho khán giả bỗi ngẩn xét xa khi kể lể lại diễn một gia trước của vai tuồng mình thể diễn.

Trường Xuân

— Trường Xuân vai Vương Bá Đạo một người phản bạn giựt vợ bạn gây bao tan nát cho nhiều người để cuối cùng chẳng được gì bơn là lòng hối hận đã tự sát. Với tài nghệ thuộc hàng cuối nghề «gạo cội» của Trường Xuân thích hợp với các vai độc ác. Trường Xuân gây nói động xác khác mới lần xuất hiện. Là kẻ lôn bộ tích lũng hỗ phối hợp với cách liếc mắt trông nảy trở miệng cắp cho Trường Xuân đảm nhận vai tuồng theo ý muốn hết sức đề đáng. Nhưng Trường Xuân nên giữ ở mức độ trung bình cần thiết nào thôi chớ không nên điển ăn quá lố.

Bo Bo Hoàng

— Bo Bo Hoàng vai Mai Tố Phụng người đàn bà rất lòi bạn của Dạ Thiết Tâm một người phụ bạc khi bay tin chồng còn sống và giàu sang thì quyết trở lại với chồng. Với giọng ca thanh cao các hơi vẻ cách điển gây gọn nhất là cặp mắt đào thích hợp vai lẳng độc hơn là vai đào thương. Do đó vai tuồng đào thương của Bo Bo Hoàng có thể thông tạo được sự thành công nào vì phần vai không thích hợp với cô.

Điền Lộc

— Điền Lộc vai Dại bất Lương một tên cướp thuộc hàng thủ hạ của Bá Đạo có hiểu phép đi giết người. Với giọng trầm thấp cách điển độc hàng hà Điền Lộc có vẻ cố gắng để tạo được nét đặc biệt nhưng điển ảnh xuất hiện rất ít.

Hề Sa, Hề Cui là hai vai hề thành công trong phần của chính nhờ cách ca thanh nhuyễn điển độc đáo và hài ảnh nhẹ.

● HOÀI TRÚC GIANG ●

NỢ GIANG-HỒ

NÉT DIỄN XUẤT CỦA DŨNG THANH LÂM, THANH SANG, MỸ CHÂU, NHẬT THANH, HÀ MỸ HẠNH, TRƯỜNG XUÂN, BO BO HOÀNG, ĐIỀN LỘC, HỀ SA, HỀ CHI...

Đoàn Thái Dương Thủ Đô với tuồng của soạn giả THẾ-HÀ-VÂN

SÂN KHẤU CẢI LƯƠNG

- *Đạo chơi quân cũng như nhà*
  Lều tranh cỏ nghĩa hơn tòa ngói tô
  Cải lương đoàn nhỏ đoàn to
  Đoàn nào bấu điệu hát hò hăng say.
- *Tới đây xử sở lý lùng*
  Đoàn e sự cọp, cọp không cọp điên !
- *Trời sanh hàm chăng có vậy*
  Cho hùm có cánh bảm bay lên trời
  Cải lương có lẽ nhiều lời
  Kẻ bề vậy cánh lô môi điều ngoa.

«Khăn gói lên đường» sang đoàn hát Dạ Lý Hương

SOẠN-GIẢ YÊN-BA NGƯNG CỘNG TÁC VỚI THÁI-DƯƠNG

Chúng tôi có nhận được bức thơ sau đây của soạn giả Yên Ba nhờ đăng tải gởi ông bà bầu đoàn Thái Dương. Vậy xin loan bảo về sáng sẩn công đình chỉ cho tiếng nói của những người liên hệ.

C.T.K.T.

Saigon, ngày 2 tháng 11 năm 1970

Kính gởi

Anh HUY TRƯỜNG

Vừa nếm anh là một tý giả trẻ đầy lòng nhiệt thành với nghề viết chân chính phát hành nghệ thuật sân khấu trong chiến hướng đưa bộ môn cải lương đi lên. Nên,

Bằng đưa tôi cộng tác với Đoàn Thái Dương anh cũng ủng hộ và tin tưởng một phần nào ở tuổi trẻ thiếu kinh nghiệm những giúp sức sẵng phục vụ Đến với Thái Dương tôi chưng lo, phụ giúp với ông bà Bầu trong giai đoạn khó khăn của việc kể ở người đi. Bay giờ giai đoạn của người làm công việc đã qua tôi đã mang.

Tôi sang cộng tác với đoàn DLH với chức vụ một soạn giả thường trực, nhưng vẫn mang theo lòng khát sốt đang bà chủ cũ.

Tôi xin gởi đến anh bức thơ nầy để bộc bạch điều đó và nhất là để anh cảm thông nỗi tình của tôi.

Thành thật kính chào, Anh.

Saigon, 2 tháng 11 năm 1970

Kính thưa Hai Bác

(Ông bà bầu Thái Dương)

Lý ra con phải trực tiếp cho Bác hay việc con thôi cộng tác với đoàn Thái Dương. Nhưng như chính Bác tánh nóng nảy của Bác rất sẽ đưa đến chuyện bất hiểu trên khiến cạnh chẳng nên «Cộng chung thường» !

Đối thoại sắc bén, bút pháp điêu luyện

Đã biết trên phương diện nào, vô lịch «Người ở Nam» cũng đã thành công. Vô kịch đã làm cho khán giả xét xa nhiều.

Thành công nhiều qua vô kịch là ở phần đối thoại. Thứ gọn, thứ sắc, vừa đủ, không thừa, không thiếu, lời sẵn đối thoại của vô kịch đã chế rõ nét vi.

Từ những câu đối đáp của những con người giàu tiếng nói mới diệp bao, đã những lý luận giữa lý trí và tình cảm, giữa bộ thuyết Công sản và định mệnh, tác giả đã cho thấy một bút pháp thật điêu luyện !

Người ta đã thấy diễn tả tình cảm, bút pháp của tác giả «Người ở Nam» chẳng thể nhạy những mà xúc tích và đầy đủ một cách rất nghệ thuật, Bằng lối đối thân thoại về với cái tạo hóa ở đưa cho Thái sem chẳng hiểu. Vũ sắt chẩm phá đưa ra mà đã biết bao. Khán giả vô vô nhưng sẵn vô cùng thông tin cái hân hoan và cảm mến của Thái, cũng Hằng...

Diễn Viên :

Hoàng Long xuất sắc trong vai Thái, một chàng sáng lãng không ở miền Bắc, sau đó, một giáo sư, cán bộ nhân vùng ở miền Nam, và sau cùng, một con người bị đầu vật bởi tình cảm và bực thuyết Công sản.

Bích Thủy cũng thân trên trịa, vừa vận trang vai Hằng !

Các điển viên khác không có gì đáng nói.

Âm Nhạc

Thái đã bảo : «Trên cả lý thuyết Công sản, trên cả lý tưởng, hãy giữ lấy con anh, là vợ con !»

Tố đã Thái cũng nghĩ đến tương lai, đến gia đình. Đến vợ con.

Anh bảo cũng Hằng, cô hàm ơn với các đồng chí thương cấp, của anh biết vô mối tình của anh và Hằng đã xin một quyết định. Anh tin rằng cái đồng cấp Công sản cũng sẽ thông cảm cho vợ chồng anh.

Sự thật đau xót, phũ phàng !

Thái chỉ ra đi có mấy tiếng đồng hồ, khi anh trở về anh. Hằng chỉ còn là chiếc xác không hồn.

Hằng nằm đó, nét ngươn cô trên gối tóc đã phủ mặt, trên ngực ghim một bức ảnh. Xác từ tên phản động...

Thái chết lịm cả người, đau đớn cùng cực. Anh cực đau trên thành phố, nét mặt đẹp rạng, sắc vẻ đạnh lạ vì đau khổ ! Anh gục đầu trên vô vô thật lão bên các cha người yêu...

Người ta có thể biết Thái đang nghĩ gì trước sự thật đau xót, phũ phàng ấy !

NHẬN XÉT

Câu chuyện đau xót !

Tác giả «Người ở Nam» gọi vô kịch là kịch giàu điệp ! Nhưng theo chúng tôi, «Người ở Nam» không phải là một vô kịch giàu điệp, mà là một vô kịch hoàn toàn tình cảm. Một vô kịch tình cảm với những mâu thuẫn một tâm cảm hòm thơ sự sang đặt giữa lý trí và tình cảm, giữa chủ nghĩa, giữa ý nghĩ hệ, giữa con người có tính tình hiểu cùng đông và con người mang máu !

Trong vô kịch Người Nam này giữ, đã chết bị nhẹ, đã là những đau xót phũ phàng đến, trên cả cả mọi đau xót, nó to lớn, nó sâu rộng. Đa đó, nó đáng nói, nó đáng viết bao tất cả mọi đã tát.

Tuy nhiên, phần của hiểu tác phẩm trên khía cạnh «khán phẩm con người» vẫn không thể nói cho nổi chỉ hợp với Công thông thường !

Đối thoại sắc bén, bút pháp điêu luyện

Đã biết trên phương diện nào, vô kịch «Người ở Nam» cũng đã thành công. Vô kịch đã làm cho khán giả xét xa nhiều.

Thành công nhiều qua vô kịch là ở phần đối thoại. Thứ gọn, thứ sắc, vừa đủ, không thừa, không thiếu, lời sẵn đối thoại của vô kịch đã chế rõ nét vi.

Từ những câu đối đáp của những con người giàu điệp lắc mới diệp bao, đã những lý luận giữa lý trí và tình cảm, giữa bộ thuyết Công sản và định mệnh, tác giả đã cho thấy một bút pháp điêu luyện !

Người ta đã thấy diễn tả tình cảm, bút pháp của tác giả «Người ở Nam» chẳng thể nhạy những mà xúc tích và đầy đủ một cách rất nghệ thuật, Bằng lối đối thân thoại về với cái tạo hóa ở đưa cho Thái sem chẳng hiểu. Vũ sắt chẩm phá đưa ra mà đã biết bao. Khán giả vô vô nhưng sẵn vô cùng thông tin cái hân hoan và cảm mến của Thái, cũng Hằng...

Diễn Viên :

Sáng ngày 4-11-70 kép Hoàng Long lại bận lo đóng một cuốn phim do Tổng Cục tiếp vận thực hiện đã chiếu cho chương trình tiếng nói tiếp vận trên đài Truyền hình Hoàng Long lo công tác được lòng thương cấp thì bị bỏ bom TD than phiền anh không theo đoàn đi hát. Kép lành cũng khó !

Sang đã đặc điểm khá hay khi nghe Cha bích Tiên bắt bắt cô... quen được cân vụ thường bắt trước đó. Sang nên thấy bà Thanh Sang vẫn vững chết đối xứng tới kép Trường Xuân (qua vai tuồng Vương Bá Đạo) Thanh Sang diễn tả đúng mức sự người lạnh nhân ngăn cha một người đến ông bị vụ cân vụng. Trong phần giải quyết chuyện tuồng sang giả dựng nhân vật này mà lại nâng chung với vợ con. Đây là một sự thay đổi lớn sự vô bắt đối tánh chết vai tuồng của TS thì điển. Cô ái sẽ thể mà khi bạn bạc việc gả Cha bích Tiên cho bạn mà không được bạn chấp nhận, Thanh Sang thiếu nết vô tiếc rẻ lưu luyến thế xử vô con và vì bạn.

Mỹ Châu

— Mỹ Châu vai Mỹ Lan Thì một nữ ca sĩ hào hiệp đã bảo bọc Bích Tiên nữ vì lòng thương người Lan Thì lại đi ân sóc cho một người ở đàn ông lạ vốn là bạn của người yêu mình. Đây là một vai tuồng đầy lý gì gần mắc khó khăn. Mỹ Châu đã đóng trọn vẹn tuồng của mình rất đề đáng Đến lúc gặp Mai tố Phụng Mỹ Châu không tạo được vẻ tuyệt vời nghiêm của một cô gái quý thẳng mà có cô vẻ khác nhác như cô tính ý lẫng nhẳng với Phương để tạo mặc cảm với Phụng và với Tân vậy.

Gặt người khuyết điểm nhỏ nên trên Mỹ Châu đã tiến được một bước lớn trên cách diễn xuất vậy.

Nhật Thanh

— Nhật Thanh vai Dạ hại Tố bị mụ dưa cho món sự giang hồ sai đi gặt người mà chẳng biết kẻ đó là ai thì nhân nhân đã nói ngỡ chả là kẻ thù cho bà thì thì lại tôn thờ lâm cha ngừ. Đây là một vai tuồng có nhiều chỗ diễn xuất đặc biệt Nhật Thanh thì thể tài điển xuất. Nhưng Nhật Thanh chỉ đảm nhận vai tuồng trên trên chớ không có điểm sáng chói nổi bật. Anh không tạo được sự cân giận, hăng hỏi khi nghe cha là kẻ thù và không tiếc tới thì bà (lâm tưởng) bà thì. Nhật Thanh cũng không đảm đạt được sự hoang mang cần có của vai tuồng khi có những nghi vấn cha thấy bà thì chính thật là cha ruột. Vai tuồng cần diễn nội tâm nhiều hơn mới tạo thành công tốt đẹp. Nhật Thanh thử tìm hiểu tâm lý vai tuồng nào.

Hà Mỹ Hạnh

— Hà mỹ Hạnh vai Cha bích Tiên con gái không thể sống với cha ghẻ có ý gian dâm nên bỏ nhà đi theo Lan Thì nuôi và gặp lại cha ruột.

Vai tuồng không có gì đặc biệt nhưng Hà mỹ Hạnh vụt nổi bật lên trợ trong màn khi thì ra hát bắc nhạc cho sự ru ngủ nào đó tới thân. Hà mỹ Hạnh làm cho khán giả bỗi ngẩn xét xa khi kể lể lại diễn một gia trước của vai tuồng mình thể diễn.

Trường Xuân

— Trường Xuân vai Vương Bá Đạo một người phản bạn giựt vợ bạn gây bao tan nát cho nhiều người để cuối cùng chẳng được gì bơn là lòng hối hận đã tự sát. Với tài nghệ thuộc hàng cuối nghề «gạo cội» của Trường Xuân thích hợp với các vai độc ác. Trường Xuân gây nói động xác khác mới lần xuất hiện. Là kẻ lôn bộ tích lũng hỗ phối hợp với cách liếc mắt trông nảy trở miệng cắp cho Trường Xuân đảm nhận vai tuồng theo ý muốn hết sức đề đáng. Nhưng Trường Xuân nên giữ ở mức độ trung bình cần thiết nào thôi chớ không nên điển ăn quá lố.

Bo Bo Hoàng

— Bo Bo Hoàng vai Mai Tố Phụng người đàn bà rất lòi bạn của Dạ Thiết Tâm một người phụ bạc khi bay tin chồng còn sống và giàu sang thì quyết trở lại với chồng. Với giọng ca thanh cao các hơi vẻ cách điển gây gọn nhất là cặp mắt đào thích hợp vai lẳng độc hơn là vai đào thương. Do đó vai tuồng đào thương của Bo Bo Hoàng có thể thông tạo được sự thành công nào vì phần vai không thích hợp với cô.

Điền Lộc

— Điền Lộc vai Dại bất Lương một tên cướp thuộc hàng thủ hạ của Bá Đạo có hiểu phép đi giết người. Với giọng trầm thấp cách điển độc hàng hà Điền Lộc có vẻ cố gắng để tạo được nét đặc biệt nhưng điển ảnh xuất hiện rất ít.

Hề Sa, Hề Cui là hai vai hề thành công trong phần của chính nhờ cách ca thanh nhuyễn điển độc đáo và hài ảnh nhẹ.

● HOÀI TRÚC GIANG ●

NỢ GIANG-HỒ

NÉT DIỄN XUẤT CỦA DŨNG THANH LÂM, THANH SANG, MỸ CHÂU, NHẬT THANH, HÀ MỸ HẠNH, TRƯỜNG XUÂN, BO BO HOÀNG, ĐIỀN LỘC, HỀ SA, HỀ CHI...

Tối thứ Tư 4-11-1970

NHÂN DÂN KỊCH ĐOÀN DO NGUYỄN-LONG PHỤ TRÁCH TRÌNH DIỄN KỊCH PHẨM

NGƯỜI VÔ NAM

CÂU CHUYỆN LÀM XÓT XA MỌI NGƯỜI

ĐỐI THOẠI SẮC BÉN

BÚT PHÁP NHẸ NHÀNG MÀ THẬT SÚC TÍCH, THẬT ĐẦY ĐỦ

LƯỢC THUẬT : + bài của HOÀNG HOA

Cái nghề gián điệp !

Thái (Nguyễn Long) là một ký gian cho Cộng sản miền Bắc. Anh thuộc thành phần công nông trung lưu. Anh được cử qua miền nam để Gián điệp cho Cộng sản đào luyện thành một điệp viên lãi lợc, rồi cho anh sâm nhập vào Nam để làm nội tuyến.

Cùng một lớp với Thái, Hằng (Bích Thủy) cũng được Cộng Thanh cho. VC huấn luyện thành một nữ điệp viên tài giỏi. Hằng vừa đã được đưa vào Nam, phối hợp với Thái để thực hiện công vụ...

Người điệp viên Cộng sản cũng có... trái tim !

Vào Nam, Thái và Hằng được giới thiệu qua đây hợp tác một tổ chức Nhân dân Cách mạng thành một nữ đáp viên tài giỏi. Hằng vừa đã được đưa vào Nam, phối hợp với Thái để thực hiện công vụ...

Hằng sẵn đã, nét ngươn cô trên gối tóc đã phủ mặt, trên ngực ghim một bức ảnh. Xác từ tên phản động...

Thái chết lịm cả người, đau đớn cùng cực. Anh cực đau trên thành phố, nét mặt đẹp rạng, sắc vẻ đạnh lạ vì đau khổ ! Anh gục đầu trên vô vô thật lão bên các cha người yêu...

Người ta có thể biết Thái đang nghĩ gì trước sự thật đau xót, phũ phàng ấy !

NHẬN XÉT

Câu chuyện đau xót !

Tác giả «Người ở Nam» gọi vô kịch là kịch giàu điệp ! Nhưng theo chúng tôi, «Người ở Nam» không phải là một vô kịch giàu điệp, mà là một vô kịch hoàn toàn tình cảm. Một vô kịch tình cảm với những mâu thuẫn một tâm cảm hòm thơ sự sang đặt giữa lý trí và tình cảm, giữa chủ nghĩa, giữa ý nghĩ hệ, giữa con người có tính tình hiểu cùng đông và con người máu !

Trong vô kịch Người Nam này giữ, đã chết bị nhẹ, đã là những đau xót phũ phàng đến, trên cả cả mọi đau xót, nó to lớn, nó sâu rộng. Đa đó, nó đáng nói, nó đáng viết bao tất cả mọi đã tát.

Tuy nhiên, phần của hiểu tác phẩm trên khía cạnh «khán phẩm con người» vẫn không thể nói cho nổi chỉ hợp với Công thông thường !

Đối thoại sắc bén, bút pháp điêu luyện

Đã biết trên phương diện nào, vô kịch «Người ở Nam» cũng đã thành công. Vô kịch đã làm cho khán giả xét xa nhiều.

Thành công nhiều qua vô kịch là ở phần đối thoại. Thứ gọn, thứ sắc, vừa đủ, không thừa, không thiếu, lời sẵn đối thoại của vô kịch đã chế rõ nét vi.

Từ những câu đối đáp của những con người giàu điệp lắc mới diệp bao, đã những lý luận giữa lý trí và tình cảm, giữa bộ thuyết Công sản và định mệnh, tác giả đã cho thấy một bút pháp điêu luyện !

Người ta đã thấy diễn tả tình cảm, bút pháp của tác giả «Người ở Nam» chẳng thể nhạy những mà xúc tích và đầy đủ một cách rất nghệ thuật, Bằng lối đối thân thoại về với cái tạo hóa ở đưa cho Thái sem chẳng hiểu. Vũ sắt chẩm phá đưa ra mà đã biết bao. Khán giả vô vô nhưng sẵn vô cùng thông tin cái hân hoan và cảm mến của Thái, cũng Hằng...

Diễn Viên :

Sáng ngày 4-11-70 kép Hoàng Long lại bận lo đóng một cuốn phim do Tổng Cục tiếp vận thực hiện đã chiếu cho chương trình tiếng nói tiếp vận trên đài Truyền hình Hoàng Long lo công tác được lòng thương cấp thì bị bỏ bom TD than phiền anh không theo đoàn đi hát. Kép lành cũng khó !

Hoàng Long đóng Phim

Đoàn Thái Dương đã mở đường lưu diễn từ hôm 19-10-70 và hiện còn trú đóng ở miền Hậu giang chớ chưa có về Sàigòn. Nhưng có nhiều người gặp kép Hoàng Long trong đoàn hơn tuần nay có mặt ở Sàigòn cơ bề rạnh rang lắm. Hỏi ra mới hay Hoàng Long bận công tác trong nhà bình nên chỉ theo đoàn có mấy trạm ở gần Sàigòn rồi không được phép theo đoàn nữa.

Sáng ngày 4-11-70 kép Hoàng Long lại bận lo đóng một cuốn phim do Tổng cục tiếp vận thực hiện đã chiếu cho chương trình tiếng nói tiếp vận trên đài Truyền hình Hoàng Long lo công tác được lòng thương cấp thì bị bỏ bom TD than phiền anh không theo đoàn đi hát. Kép lành cũng khó !

GIỚI THIỆU

Chúng tôi vừa tiếp được tin Tuần báo «SÂN KHẤU MỚI» ra mắt qui độc giả ngày Chủ Nhựt 8-11-70 là số Tuần báo đầy nhất ở Miền Nam chuyên về Văn nghệ, Nghệ thuật, Tân nhạc, Kịch trường.

Trân trọng ân giới thiệu cùng Qui độc giả của Cấp Tiến Kịch Trường về thành phẩm của Quý Đồng nghiệp mạnh tiến trên đường nghệ thuật.

C.T.K.T.

KIM CHUNG 2 LƯU DIỄN

Đoàn KC2 vừa rạp Olympic từ hôm 23-10-70 trình diễn hai vở tuồng «Ngai vàng và tuồng cướp» của Ngọc Điệp và Tiêu Kiên Ngọc và Sét của Văn Hà đến ngày 7-11-70 thì đoàn mở đường lưu diễn đã nhường rạp nầy lại cho đoàn KC5.

Trạm lưu diễn đầu tiên của đoàn KC2 là Long An rồi đi xuống Tân Hiệp, Gò Công, Vàm Lăng. Trong những trạm nầy đoàn hát bán gần, Tân Hiệp và Gò Công thì KC2 đã đến vào cuối tháng mười Hiện giang trình diễn. Đoàn KC2 đang tập dợt vở Tình hận Tuyết Phong Sơn của soạn giả Dạ Lý Minh Hương.

THÁI DƯƠNG THỦ ĐÔ VỚI GIÁ VẺ ĐỒNG HẠNG

Cũng như các đoàn cải lương khác. Thái Dương Thủ Đô bán được giá vé hạ cao. Từ khi đoàn khai trương hàng tháng đều có bán giảm đốc đã cho thấy giá vé theo các hạn, 400đ, 300đ, 250đ và 150đ.

Mới đây bàn giảm đốc đoàn Thái Dương Thủ Đô lại quyết định hạ giá vé đồng loạt là 250đồng dưới nhứt và 150 đồng trên lên. Bà bầu Thái Dương cho biết hạ giá vé như vậy đoàn giả đến mạn đoàn TDTĐ hát ở Đô thành trong những ngày đoàn sắp lên đường lưu diễn. Giá vé mới áp dụng kể từ đêm 4-11-70. đến 15-11-70 Bàn giảm đốc TDTĐ tin trường khán giả sẽ đến xem đông đảo với giá vé quá thấp nầy.

ĐOÀN MINH CẢNH LƯU DIỄN

Đoàn Minh Cảnh lưu diễn miền Trung hơn hai tháng nay được khán giả ủng hộ đông đảo.

Theo ngoài tin thông thạo từ miền Trung gởi về cho biết đoàn Minh Cảnh thành công tại hai khoản Hòa Đa và Long Hương thuộc phạm vi Phan Rí. Vừa rồi bầu Minh Cảnh đã mua thêm một chiếc xe hàng cả bạc triệu để đưa vào việc chuyên chở di chuyển đoàn. Với hai chiếc xe hàng đã chuyên chở gánh hát thuộc hàng trung bàn, đoàn Minh Cảnh có vẻ thắng thế ở miền Trung so với các đoàn nhỏ ở ngoài đó.

Hiện đoàn Minh Cảnh hát quanh quẩn ở Thập Châm vì chưa có ý định trở về Nam từ đây đến Tết.

BÀ BÂN THÀNH LẬP ĐOÀN HÁT KHÁC?

Cơn bão Thái Dương Thủ Đô bắt đầu tác động bà bầu Thái Dương thành lập đoàn Thái Dương Thủ Đô ăn mặt khán giả hôm trung tuần tháng 10-70 nhưng không tạo được thành công như ý muốn.

Sau ngày thành lập gặp nhiều chuyện kém hên bầu Bà Bân có vẻ nản lòng

Biết đây theo ngoài tin của những người thân cận với bà Bầu tiết lộ thì bà bầu vẫn ấp ủng cũng một cựu thiếu trường quyết thành lập một đoàn cải lương mới với số vốn 7 triệu bạc cho ông thân đoàn khác.

Bầu Ba Bân đã liên lạc với một số người có đã tiếng hành việc thành lập đoàn hát mới nầy.

MỸ CHÂU XIN NGHỈ HÁT MỘT TUẦN

Trong đêm 4/11/70 Mỹ Châu đào chánh đoàn Thái Dương Thủ Đô, đã đưa thơ lên B.G.Đ. đoàn hát nầy có kèm theo giấy chứng bịnh của Bác sĩ, đã xin được nghỉ hát một tuần lễ.

Không biết Ban Giám Đốc sẽ chấp thuận hay không khi mà Bác sĩ chẩm bịnh cho Mỹ Châu không phải là Bác sĩ được B.G.Đ. chỉ định.

Nên Mỹ Châu nghỉ hát 1 tuần đã trị bịnh sẽ thơ tên với B.G.Đ. Đoàn Thái Dương mới «Hình Khất Tam Hiệp» của Ngọc Hương cũng phải đổi ngày khai trương lại.

Cũng biết, không biết thơ xin nghỉ dưỡng bịnh của Mỹ Châu có đến tay Bầu Thái Dương Thủ Đô chấp thuận không ?

BÁT GIỚI HÒA THƯỢNG CỦA YÊN HÀ

Soạn giả YênHà vừa hoàn thành vở tuồng mới thuộc loại võ hiệp Trung Hoa mang tên là «Bát Giới Hòa Thượng».

Trong tiểu thuyết nổi tiếng «Tiếu Ngạo Giang Hồ» của nhà văn Kim Dung, có một nhân vật là Bát Giới Hòa Thượng, thuộc về loại nhà sư thích điên điên, rất đã gió.

Vậy vở tuồng Bát Giới Hòa Thượng nầy chắc hẳn soạn giả Yên Hà cũng sẽ xây dựng một nhân vật như trong tiểu thuyết của Kim Dung.

Yên Hà là soạn giả thường trực của đoàn Ái Bạch Lan, vậy chắc có lẽ anh sẽ tập Bát Giới Hòa Thượng cho đoàn Ái Bạch Lan ?

THÀNH PHẬT VỚI CHỨC VỤ MỚI

Đoàn Thái Dương Thủ Đô do bầu Bân đứng ra trông coi từ ngày thành lập đến nay. Để tránh bớt cho bầu Ba Bân một số công việc nặng nhọc bàn giám đốc Công Ty Thái Dương đã cử ý định biến soạn giả Thành Phật làm trưởng đoàn TDTĐ đảm trách công việc thuộc phạm vi của đoàn nầy để bầu Ba Bân bớt gánh nặng mà lo công việc trong ch

Cấp tiến

Novembre	Th. Mười đủ
DIMANCHE	Kiến: Bính Tuất Tiết: Sương giáng
8	10
CHỦ NHẬT	Ngày Nhâm Thìn

Giờ: Kiết: Dần, Mẹo, Tị, Hợi
Trung: Tý, Ngọ, Tuất

Hành Mộc — Sao Nữ — Trực Chấp

CỨ: Xây Cất, Gả Cưới, Chôn Cất, Đào Ao Giếng

NÊN: Cúng Tế, Cầu Nguyện

CƯỜI NHƯ MẾU

● Nhóm «Có ý kiến» phụ trách ●

PHÉP VUA CŨNG THUA LỆ LÀNG ?

Nghe đồn những ngày gần đây Hội Đồng Xã An Thới Quận Phú Quốc, tỏ ra rất khinh thường luật pháp quốc gia. Chính vì thế mà Ông Chủ Tịch HĐX An Thới, Ông Phó Chủ Tịch và gia đình cất nhà bất hợp pháp miễn điếm xia đến chánh quyền địa phương ở cấp quận, ở tại xã An Thới nghe đâu có một thế lực nào đó, nên có nhiều trào quận không dám đụng đến các ông Chủ Tịch vàPhó ChủTịch ở xãAnThới.

Cách đây không lâu, có 1 ông Quận, mới đổi đến nghe đâu ông nầy là thứ cọp biển, lính nghe đến ông nầy cũng rung, vì ông nầy kỷ luật quá, bởi nhờ vậy mà lính ở các nơi đổi về Phú Quốc phải khiếp, nên ít dám làm bậy.

Nhưng ông CB lấy làm tứcvì mình là quậntrưởng cố tại, tại sao mấy ông HĐX/An Thới lại coi thường luật lệ trong địa phương, khinh rẻ chính quyền. Ông Quận đã đích thân đến tại xã tập hợpHĐX vàỦyBan hành chánh xã để giải thích cho họ biết về việc tai hại của vấn đề xây cất nhà bất hợp pháp.

Nhưng các ông nầy vẫn cố tình xây cất bất cần lời nói của ông Quận Trưởng. Cái lạ là đồng bào thấy thế cũng làm theo, thì mấy ông nầy lại cấm không cho xây lên, còn bảo là «Ông Quận Trưởng cấm», trong lúc ấy mấyông đó cứ tiếp tục xây cất lênbừa bãi, phân lô cho từng người trong Hội Đồng Xã, muốn làm thế nào cũng được. Ngay đến chợ An Thới cũng có người trong giòng họ của các ông và một số khác trong Hội Đồng và Ủy Ban hành chánh xã.

Tiếng than oán đến ông Quận Trưởng Phú Quốc của đám dân nghèo tại An Thới nên ngày 22-10-70 đích thân ông Quận Trưởng, cùng ông Trưởng Chi CSQG Phú Quốc và 1 số nhân viên xuống An Thới để thi hành luật pháp quốc gia theo sắc luật số 16/62 điều4, đã ra lịnh đập5bứcnhà các nhà đang xây của ông P Chủ Tịch, nhà ông T. Hội viên HĐX, nhà VB vợ của Trung sĩ Hải Quân và lập biên bản nhà đã cất của ông Chủ Tịch HĐX và nhà của cha ruột ông ta.

Nghe đâu dân nghèo ở An Thới P.quốc nhờ CấpTiến xin ông Tỉnh Trưởng Rạch Giá cho lệnh xây cất chợ An Thới gấpvà có tính qua để phân lô cho được minh bạch, bởi vì HĐX An Thới quá phe đảngtrongviệc trên.

Trước tình trạng khó khăn của đời sống hiện tại

THỬ ĐẶT VẤN ĐỀ THÙ LAO VÀ PHỤ CẤP VIÊN CHỨC XÃ ẤP

(TIẾP THEO)

Bài của TRẦN ĐỨC PHONG

— Những người đã phục lâu năm tại làng Xã, giờ đây dù muốn dù không cũng không thể thôi việc được, phần vì cuộc sống đã quen, đã mến nghề, phần vì đã trót cỡi lưng cọp, nếu trở về đời sống dân dã chắc chắn Việt Cộng cũng sẽ không buông tha mạng sống cho họ.

— Những người vì muốn gần gia đình, thôn xóm.

— Những người vì đã trót căm thù Việt Cộng giết hại gia đình, hay áp bức họ việc gì.

Ngoài ra, thành phần chỉ trông vào guồng máy cai trị Xã Ấp để bóc lột đồng bào. Thành thật mà nói, rất ít người mang chủ định nầy từ giờ phút đầu nhập cuộc. Có chăng, là khi làm việc được một thời gian vì hoàn cảnh bắt buộc, hay vì lý do nào khác, họ mới tập tánh đi vào con đường không sạch sẽ.

Có sống với họ lâu ngày, có ngủ đêm cùng họ tại các Xã Ấp xa xôi, quanh mình chỉ có vài ba nhân dân tự vệ, mới cảm thông, mới xúc động mạnh liệt trước sự can đảm, hy sinh của họ. Ngay khi chúng tôi viết bài nầy thì một Trưởng Ấp vừa đến xong nợ nước qua báo cáo trên máy truyền tin khi chỉ huy một toán nhân dân tự vệ thay đổi địa điểm kích và bị chạm địch. Tôi làm sao quên được cái chết hào hùng của anh Nguyễn Công Tư, Trưởng Ấp Long Hòa vào ngày 02-04-1970. Khi vừa được tin có Việt Cộng xuất hiện cách Ấp 500m chính anh đã cùng ba nhân dân tự vệ đi vào bìa rừng để thăm sát và đụng ngay đại đội địch. Chính nhờ cái chết của anh và các nhân dân tự vệ kia mà toàn bộ lực lượng Xã Long Thuận đã phát giác kịp thời lực lượng địch, và trận Bến Cầu nầy là một trong hai trận nổi danh nhất trong năm 1970 của Tỉnh Tây Ninh. Tôi làm sao quên được một anh Dương Lý Thuận, Trưởng Ấp Ninh Hưng đã bị cưa chân và thương tích cùng mình vì đã anh dũng không lùi bước trước quân thù, để rồi sau đó vợ anh điên khùng luôn. Và còn bao nhiêu người khác, tôi làm sao viết hết được ra đây ? Bao nhiêu người đã chết để vợ con lãnh 12 tháng phụ cấp rồi thôi (khoảng chưa tới 50.000$00). Ngoài ra, chẳng còn một ân huệ, một an ủi nào về sau. Đáng thương hơn là những người còn sống mà thân tàn ma dại, sống ắt vưởng chuỗi ngày còn lại với sáu bảy đứa con do vợ xoay sở chăm nuôi. Đây cũng là một điểm thiếu sót quan trọng của Sắc lệnh 198-SL/ĐUHC ngày 24-11-1966 và Sắc lệnh 045-SL/NV ngày 1-4-1969 tức hai Sắc lệnh căn bản tổ chức nền Hành Chánh Xã Ấp Việt Nam, theo điều 42 Sắc lệnh 198-SL/ĐUHC thì :

Trong thời gian thi hành nhiệm vụ, tất cả các viên chức Xã Ấp dự liệu trong Sắc lệnh nầy, người phối ngẫu và con chánh thức, nếu lâm bệnh, đều được điều trị tại các [illegible] viện công và xếp vào [illegible], tiền khẩu trừ Bệnh Viện trả theo thể lệ tương tự áp dụng cho nhân viên công sở.

(CÒN TIẾP)

TIN TỨC KHẮP NƠI

BÁC SĨ TRỰC

(Tối Chủ Nhựt 8-11-1970 từ 14g30 đến 6 giờ sáng Thứ Hai)
(Trưa Thứ Hai 9-11-1970 từ 13 giờ đến 14g30)

BS Lê-Thị-Tuyết 36 bis Ngô-tùng-Châu SAIGON
— Nguyễn-Bình-Nghiêm 30 Nguyễn-Tri-Phương CHOLON
— Đào-Hữu-Lân 1359 Huỳnh-Quang-Tiên (ngang nhà thờ 3 chuông) GIAĐỊNH
— Uông Ngọc Thạch 136 Phan thanh Giản ĐaKao SAIGON

(Tối Thứ Hai 9-11-1970 từ 19g00 đến 6 giờ sáng Thứ Ba)
(Trưa Thứ Ba 10-11-1970 từ 13 giờ đến 14g30)

BS. Đặng-Ngọc-Tùng 2-A Au-Điểm CHOLON
— Lê-Thanh-Cảnh 90-C Nguyễn-Đ-Chiểu, T. Định SAIGON
— Thái-Minh-Hồng 412 Trần-Quý-Cáp SAIGON
— Phạm-Quang-Tuấn 441 Trần-quốc-Toản CHOLON

6 người đẹp chán sống

Lúc 9g sáng người ta có chở Cô Phạm thị Loan 19t ngụ tại đường Lê văn Duyệt vô bệnh viện cứu cấp. Được biết cô nầy đã uống thuốc giết rầy tự tử. Theo thân nhân thì Cô Loan bị 1 chàng lính Hải quân bỏ rơi nên mới quyên sinh.

Hồi 19 giờ 30 ngày 7-11-70, người ta chở vào bịnh viện Đô chánh Bà Trần Thị Hà 22 tuổi, tự vận bằng độc dược.

Được biết nguyên nhân khiến Bà Hà tự tử là vì bắt được trong túi áo của chồng một bức thơ tình.

Vào lúc 13 giờ chiều 5-11 nữ công nhân Nguyễn thị Thu Hồng 23 tuổi ngụ tại Bến Nguyễn Duy ChợLớn đã uống dầu nóng tự tử nhưng không có lý do.

Nghe đâu vì ông Hảo ghen tương nên bà Hồng đã tự tử như trên. [illegible]

[illegible]

Nổ tại Định Tường : 4 NDTV chết 5 bị thương

ĐỊNH TƯỜNG (THT) [illegible]

Xe Jeep lật vì đụng người bỏ chạy luôn

HỐC MÔN 7-11 (STA) [illegible]

Việt cộng pháo kích : 6 chết 5 bị thương

BIÊN HÒA 7/11 (STA). [illegible]

Nghèo còn mắc eo

SAIGON (THT). — [illegible]

Mèo là có nhiều tiền

SAIGON 7-11 (STA) [illegible]

Cần Biết

Nhà nhập cảng gà con được phép bán với giá sỉ

SAIGON 7-11.— [illegible]

Nhập cảng các loại ống khóa bằng ngoại tệ sở hữu Việt Nam.

SAIGON 7-11 [illegible]

Có thân nhân chôn tại nghĩa địa Nguyễn Văn Thoại

SAIGON 7-11 — [illegible]

Phóng Sự — SAIGON ĐÊM ĐEN

* ÔI CÁI DĨ VÃNG CỦA ÔNG LỚN NÓ OAI HÙNG LÀM SAO VỚI NHỮNG TRẬN HẢM HIẾP GHÊ HỒN CÙNG MẤY THẰNG BẠN TRONG CƠ ĐỘI LÊ DƯƠNG, MA RỐC, XẾ NÊ GA LE...

● Cái trí thông minh của Bà Lớn nó sáng rực rỡ như chiếc nhẫn hột xoàn mười hai ly...

○ Phóng sự thời đại của PHẠM-QUỲ ○

(TIẾP THEO)

— Dạ đưa vào rồi nhưng nó chưa để bây giờ em phải vào với nó.

— Ở đâu đấy.

— Dạ trong nhà thương Từ Dũ

Cái cuộc điện đêm nó dài lắm, nó nặng mùi tả oán và đối đáp, trong đó có lắm đoạn nó bi hài không tả được như đoạn Cu Ki bối rối khi Bà Lớn hỏi thăm về số phòng, nằm hạng nào, sinh cháu con trai hay con gái...

Dù sao, cái trí thông minh của Cu Ki cũng giúp cho hắn thoát thoát khỏi 1 cơn bĩ cực. Chỉ tội tình cho Răng Vàng. Biết thế, lúc nầy nó vào cho nó cho xong, hắn mưu sắp kế cho hắn mới biết rằng mình bị bố, bị bố to cái bố của một người đi ăn lễ sinh nhật mà mua cái trâng hoa cườm kèm theo 4 chữ «thiên thu vĩnh biệt». Ôi cái cuộc đời nó chó má, nó lem luốc, nó đen đủi sao mà cứ vây quanh số phận của Răng Vàng hoài.

Giữa đám tiệc tùng thật vui vẻ này, khuôn mặt Răng Vàng nó thộn ra, nó dài thòn tội nghiệp...

Đoạn kết của một đêm Sinh Nhật

[illegible]

PHÓNG SỰ ĐIỀU TRA — NGHỀ LÀM VỢ THUÊ

● CỦA NGỌC LÂM

(Tiếp theo)

[illegible]

CÒN NỮA

Giải đáp thắc mắc QUÂN DỊCH

(TIẾP THEO)

[illegible]

(CÒN TIẾP)

Tranh đấu CHO DÂN

SAU QUYẾT ĐỊNH TĂNG LƯƠNG CỦA C.P.

Tình cảnh các nhân viên công nhựt B. và C. càng thêm bi đát

LTS : Trung thành với đường lối tranh đấu cho đời sống của mọi giới đồng bào nói chung, chúng tôi xin đăng nguyên văn sau đây bức thư của một số công chức « công nhật hạng B và C hiện phục vụ tại Tòa Hành Chánh Tây Ninh gởi lên TT Chánh phủ, để trình bày những nguyện vọng tha thiết của họ, sau khi chánh phủ quyết định tăng lương từ 11 đến 17% vừa qua.

III) Lương của thơ ký đánh máy tập sự chỉ số 230 :

Lương và PC. mới

Lương căn bản	4.540đ
Phụ cấp đắc đỏ	3.800đ
Phụ cấp gia đình	1.300đ
Cộng	9.640đ

Lương và PC cũ

Lương căn bản	2.911đ
Phụ cấp gia đình	1.800đ
Phụ cấp đắc đỏ	700đ
Tăng khoản T.T 25o/o	1.352đ
Phụ cấp gạo	600đ
Phụ cấp đặc biệt	1.000đ
Cộng	8.363đ
Được tăng	1.277đ

Căn cứ theo 3 hạng lương kể trên chúng tôi nhận thấy là những người lãnh lương ít được tăng ít, những người lương cao lại được tăng nhiều. Trong lúc đó chúng tôi phải cùng chung gánh chịu sự gia tăng của vật giá và chúng tôi cũng thấu hiểu nền tài chánh nước nhà hiện nay quá eo hẹp. Nhưng thà Chánh Phủ đừng tăng lương còn hơn tăng kẻ ít người nhiều thì đời sống chúng tôi lại càng vất vả hơn.

Vì những lẽ trên kính xin Thủ Tướng vui lòng cứu xét ban đặc ân cho chúng tôi được hưởng lương tăng đồng đều như những người trong ngạch.

Trong khi chờ đợi sự ban ân, kính xin Thủ Tướng nhận nơi đây lòng thành kính và biết ơn của chúng tôi.

Đồng ký tên :

Lê văn Lai
Bùi cao Đảnh
Điền văn Quận
Vương văn Bàng
Liêu thị Phương
Trần kim Liên
Trần thị Dung

— HẾT —

CATINAT — địa ngục trần gian

● Hồi ký của NGUYỄN NGỌC TÂN ●

CHƯƠNG HAI

Nằm Xel Lul (Cellule)

(TIẾP THEO)

[illegible]

... chối nhưng vì anh cũng hiểu thủ đoạn nên đồng ý.

Thế là mỗi bữa cơm, một anh cọt về xúc miệng đánh răng sạch sẽ vào ngồi bên cạnh nhai cơm cho Ng. ăn. Lần đầu anh ăn được ba bốn vắt cơm với đường. Anh nằm ngửa, nhìn lên la phông, chầm rãi nhai lại miếng cơm đã nhuyễn, nhai một cách trang nghiêm, long trọng. Nước miếng trào ra đầy miệng, anh nghe như rằn hổ bên cạnh bám cả phút đồng hồ.

(CÒN TIẾP)

TÀI LIỆU

ĐÊM LIÊN HOAN... THỊT NGƯỜI

5) Một thành phố xin đầu hàng

(TIẾP THEO)

[illegible]

... Rất đông những người chạy trốn tìm đến khu vực chúng tôi. Họ từ khắp nơi lại và đang kiếm chỗ ẩn tránh những thứ kinh khủng như [illegible] Họ chạy như người điên trên những đống gạch đá, gồn ngang và quân Nga thì chờ đợi họ ngoài các đường phố, như người thợ săn đang đợi con mồi.

Không biết bao nhiêu là thường dân đã gục ngã? Xác chết của [illegible]

... Tất cả sống trong sự kinh hoàng.

Mấy ngày trước đó, nhà cầm quyền Bá Linh đã kêu gọi dân chúng Bá Linh tham gia vào cuộc chiến đấu chống quân thù. Ngay cả các em nhi đồng cũng cần phải tham gia. Không cần phải nói thì ai cũng biết có rất ít người nghe theo lời kêu gọi trên. Người ta nghĩ rằng, không thể nào quân Nga lại tàn tệ kinh khủng như các cơ quan tuyên truyền của Hitler thường rêu rao.

Trái lại, người ta còn mong muốn quân Đức đầu hàng để tránh các sự tàn phá thiệt hại cho dân chúng. Nhưng... quân Đức rất sợ bị quân Nga bắt làm tù binh và chết ở Tây Bá Lợi Á.

Thà rằng chiến đấu đến cùng.

Nước Đức đã bại trận. Về điểm này thì ai cũng đồng ý như vậy rồi. Nhưng lại có tin đồn Hitler đã chết.

Dân chúng kêu gọi binh sĩ Đức.

— Các anh hãy đầu hàng họ đi, để cứu vãn bao nhiêu sinh mạng.

Những lời kêu gọi này vô hiệu. Và các sự tàn phá tiếp diễn.

Tôi cần trọng rời khỏi căn nhà đang trú ẩn để quan sát tình hình.

Tôi cũng không hiểu tại sao tôi không bị trúng đạn. Tôi ước ao có 1 viên đạn từ đâu tới giúp tôi thoát khỏi cuộc đời thì hay biết mấy. Chắc các bạn hiểu tôi chứ.

Tôi đã phải chứng kiến một tai họa cùng hung cực ác chưa ai từng thấy. Chỗ nào cũng đầy ắp xác chết vào những người bị thương nằm kêu cứu. Tôi không bao giờ có thể quên được hình ảnh những người dân cũng như lính bị bầm vằm mổ xẻ một cách ghê rợn. Tôi tưởng chừng như ngày tận thế đã tới. Chúng tôi chỉ có 1 phần ngàn sự may mắn thoát khỏi cảnh tàn sát. Các bức tường đổ sụp xuống, những tia lửa bắn vọt lên [illegible]

... Biết trả lời sao ? Làm sao dám kể lại cho họ nghe những gì tôi vừa chứng kiến.

Mặc dầu vợ tôi năn nỉ khuyên can tôi lại mò ra ngoài lần nữa.

(CÒN TIẾP)

KẾT QUẢ XỔ SỐ KIẾN THIẾT

Loại 10A1 10A2, 10A3 10A4, 10A5 và 10A6

Mở vào ngày 3-11-70

Trúng 400đ	vé có số	91
Trúng 2000đ	—	676
Trúng 4000đ	—	177

Trúng 20000 đồng vé có số
9578 — 0925

Trúng 40000 đồng vé có số
15536 — 21318 — 36908
75826 — 54850 — 16690

Trúng 200000 đồng vé có số
573653 — 996539 — 430041
597805

Trúng 400000 đồng vé có số
617491 — 221420 — 874659
508015

Lô Độc Đắc 4.000.000 đồng vé có mang số
726374

Trúng an ủi 8000 đồng các vé số có mang số trúng độc đắc, chỉ sai một con số ở bất cứ hàng nào

CHƯƠNG TRÌNH TIVI

CHỦ NHỰT 8-11-1970

Đài Việt Nam		Đài Mỹ	
17g27	Đài hiệu — Quốc kỳ	12g00	Religious Hour
17g30	Thời Sự Quốc Tế	1g05	G.E. College bowl
17g40	Tin văn	1g30	Llyod Bridges
17g45	Đố vui để học	2g05	Sports
18g00	Phim hoạt họa	4g30	Watt festival
19g00	Thông cáo	5g05	American sportsman
19g05	Phim thế giới loài vật Chim Kênh Kênh	7g00	Ed Sullivan
		7g30	News
19g30	Cải Lương Văn Kiều Anh Hùng nào tam môn giải kỳ 3-4	8g00	Bonanza
		9g05	Mission impossible
20g00	Tin tức	10g00	News
20g20	CT Người dân muốn biết	10g30	In Town tonight
20g50	Cải Lương (tiếp)	11g00	News
21g10	Nhận định tình hình — giới thiệu chương trình tuần tới.	11g05	Curse of the Hidden Vault
21g20	Bình luận		
21g40	Cải lương (tiếp theo)		
22g10	Tin cuối cùng		
22g13	Cải lương (đoạn kết)		
	Đài hiệu — Quốc kỳ		

Truyện ngắn chọn lọc

VÓC - LIỄU

— DƯƠNG LAN ANH —

(TIẾP THEO)

[illegible]

(CÒN NỮA)

Thuốc Bổ Tim

Tim và óc là hai bộ phận quan trọng nhất của cơ thể, vì thế cần phải bổ dưỡng hai bộ phận nầy, kẻo làm cho con người được đau bịnh.

NINH THẦN DƯỠNG TÂM TỐ

Trị bịnh tim yếu hồi hộp, thở mệt, tim đập mạnh, run rẩy ngực, nghỉ lâu chóng vàng, đêm ngủ không đặng.

NINH THẦN DƯỠNG TÂM TỐ đem lại đời sống vui vẻ :

Nhà thuốc SÚNG NGUYÊN, nhãn hiệu CÁ BAY 157 Hương Lộ 14, Cầu Tre.

Dược sĩ TRẦN NGƯƠN :

Có bán tại các nhà thuốc Việt Hoa K.N. số 90 B.Y.T., ngày 29-9-70

Thuốc Trĩ mới

CÓ SINH TOP 4

TRỊ CÁC CHỨNG TRĨ

Hậu môn :
- lòi ra ngoài
- chảy máu sau đại tiện
- ngứa và nhỉ nước vàng
- đau rát đứng ngồi không động

TẠI NHÀ THUỐC TÂY

Mua sỉ do nơi 601 Lê văn Duyệt Saigon.

Kiểm nhận số 22 BYT-QCDP ngày 28-4-65

QUÍ BÀ QUÍ CÔ KHỎI LO

HÃY CÓ: **PHỤ NỮ TRƯỜNG XUÂN THẢO**

Là một món thuốc Tân Dược phẩm chế tuyệt thuốc quý giá để điều trị bịnh điều kinh, bổ huyết, máu xấu, bạch đới kinh kỳ không đều, khi có kinh đau bụng eầu dọ dưới, đau lưng, bông mặt, ăn ngủ không được, nước da vàng mét hiếm muộn v.v..

Ai mắc phải bịnh kể trên mau tìm cho được :

PHỤ NỮ TRƯỜNG XUÂN THẢO Nhãn hiệu CÁ BAY

Nhà thuốc SÚNG NGUYÊN 157 Hương lộ 14 Cầu Tre

Dược Sĩ TRẦN NGƯƠN

(Có bán các nhà thuốc Việt-Hoa K/N số 71M BYT 2-8-69)

Có bán tại nhà thuốc Bảo Sanh Đường 41 Phan bội Châu Huế

Nguyệt san Cấp Tiến số 21 đã phát hành trên toàn quốc

Cứu long hoàn

VÕ ĐÌNH DẦN

BỔ HUYẾT, DƯỠNG TÂM, TRẤN THẦN

KN. SỐ 544 20-11-63

BÁN LẺ TẠI CÁC TIỆM THUỐC BẮC

HỌC SINH LỚP 12A TÌM MUA GẤP

BÀI TẬP XÁC SUẤT THỐNG KÊ

của 2 GS Phan Trương Dần và Phan Trương Tuy

Có tóm lược giáo khoa rất giản dị, dễ hiểu.

VIỆT NAM CỘNG HÒA
TỎA HÀNH CHÁNH
BÌNH THUẬN

Cáo thị đấu thầu khẩn hạn

(LẦN THỨ 4)

Số : 32/CCBT/KT

I.— MỤC TIÊU VIỆC THẦU :

— CÔNG TÁC : Xây cất 100 căn nhà và đắp đất trải sỏi cho Thương-phế-Binh tại Phan Thiết chia ra các lô kê dưới đây :

Lô	Công-tác	Trị giá ước lượng	Kỹ-quỹ tạm
1	20 căn nhà	3.005.668đ.60	50.000đ.00
2	20 »	3.005.668đ.60	50.000đ.00
3	20 »	3.005.668đ.60	50.000đ.00
4	20 »	3.005.668đ.60	50.000đ.00
5	20 »	3.005.668đ.60	50.000đ.00
6	Đắp đất 16,144m3 và trải đất đỏ 8.832m2	4.232.806đ.00	70.000đ.00

— KỲ QUÝ THIỆT THỌ : 1/30 kinh phí trúng thầu.

— THỜI HẠN THI HÀNH : 04 tháng.

II—. ĐIỀU KIỆN VÀ THỂ THỨC DỰ THẦU :

Điều 6 của điều kiện sách riêng.

III.— NGÀY GIỜ VÀ NƠI MỞ THẦU :

Ngày 16 tháng 11 năm 1970 lúc 15 giờ tại Tòa Hành Chánh Bình Thuận tại Phan Thiết.

IV.— NƠI THAM KHẢO ĐIỀU LỆ SÁCH :

Trong ngày giờ làm việc tại :

— Tòa Hành Chánh Bình Thuận.

— Ty Công Chánh Bình Thuận.

CHÚ THÍCH : Việc đấu thầu nầy trước khi hồ sơ được duyệt y. Nếu sau nầy Thượng cấp không chấp thuận thì cuộc đấu thầu nầy xem như hủy bỏ.

Phan Thiết, ngày 29 tháng 10 năm 1970

TỈNH TRƯỞNG BÌNH THUẬN

Đại Tá NGÔ-TẤN-NGHĨA

THUỐC HO HOÀN VÀ THUỐC NƯỚC

Phế-Trung-Bửu

(NHÃN HIỆU 555) VẠN HÒA ĐƯỜNG

555 BỔ PHỔI VÀ TRỪ ĐÀM HO GIÓ

nhà thuốc VẠN HÒA ĐƯỜNG

Số 209, đường Lương Nhữ Học — Cholon

Có bán khắp tiệm thuốc Hoa Việt — Đông Dược sĩ QUÁCH PHÁT

K. N. số 619-BYT ngày 19-12-63

KIM LINH **PHONG-THẤP HOÀN**

Chuyên trị: PHONG THẤP NHỨC GÂN ĐAU XƯƠNG ĐAU LƯNG NHỨC MỎI V.V...

Hiệu nghiệm mau lẹ

Tổng phát hành

NHÀ THUỐC KIM HUÊ : 196 LÊ-THÁNH-TÔN - SAIGON

PHONG NGỨA

nhẹ, chốc lở lói gãi tới đâu ăn lan tới đó, không phải thoa phải sơ sài ngoài da mà hết, uống

Giải phong SÁT ĐỘC HOÀN

ÔNG-TIÊN

30 năm danh tiếng

Hỏi các tiệm thuốc HOA VIỆT có bán lẻ

Nhà thuốc Ông Tiên LP Cholon — KN BYT số [illegible] — 2-11-63

ĐAU BAO TỬ, ĐAU RUỘT, ĐAU BỤNG KINH NIÊN UỐNG

Dưỡng Tỳ Hoàn

ÔNG TIÊN

CÂN CHO NGƯỜI

Ăn uống không tiêu, no hơi, sinh ruột ợ chua

Hỏi các tiệm thuốc Hoa Việt

Nhà thuốc Ông Tiên Phú Lâm — Cholon

K.T số 591 ngày 10.12.1967

ASPRO

trị mau chóng CẢM CÚM. NHỨC ĐẦU. NÓNG LẠNH.

BÁN TẠI CÁC NHÀ THUỐC TÂY

194M/BYT

tân trị

ĐAU GAN ! YẾU GAN !

Nhức đầu, mất ngủ, ăn không ngon chậm tiêu hóa, nổi mề đay, nổi mụn ở mặt, sưng trong mình, bao nhiêu, bao nghĩa, ăn đã đừng thuốc

TRỊ BỊNH GAN

Quảng An Hòa

(số 1 để trị Gan và số 2 để bổ Gan)

Có bán tại các tiệm thuốc Bắc

KN số 617 — 18-12-63

HO ! SIỂNG !

Cơ thể Sổng kinh cảm, ho cảm, ho đau, ho khan, ho ran, rức ngực, ho nhiều đờm-dãi, ho lâu ngày, ho sáo hậu, dùng Thuốc HO QUẢNG AN TIÊN (Có bán ở tiệm thuốc Bắc). Tổng phát hành: Nhà thuốc QUẢNG AN HÒA Số 169 Lê văn Duyệt SAIGON

K.N. số 613 ngày 18-12-63

OPTREX thuốc rửa mắt

ĐAU MẮT • SƯNG MẮT • MẮT HAY CHẢY NƯỚC • NHIỀU GHÈN •

VIỆN BÀO CHẾ FAMEL (PHÁP QUỐC)

SIFAPP bảo-chế nhượng-quyền

862/BYT

TÂN TRỊ

Sang Độc Mới phát hay tính nước dùng SIPUDỘC BÀ ÔNG HOÀN «ÔNG TIÊN» Tiếng 50 năm danh tiếng. Có bán tại các tiệm thuốc Bắc. KNBYT số 14 ngày 6.5.69.

Cần đến kinh kỳ, bầu thai để được hay là đang bình kinh mà đau bụng, uống LỢI CÔNG HOÀN «ÔNG TIÊN» bán các tiệm thuốc Việt Hoa. Nhà thuốc ÔNG TIÊN, Phú Lâm, Cholon — KNBYT số 4 ngày 20-11-63.

CÁC CHỨNG BỊNH Tê thấp đau nương, nhức gân, tê bại hoài gân đi dưng khó khăn, người da tê lạnh, tê đầu ngón chân, đau nửa thân mình, đau lưng nhức mỏi. Giả sử bao đến đau mình khó ngủ, các chứng phong thấp nên dùng

Hoàn kiện đơn LA VẠN LINH

2 LOẠI hoàn nặt và ngâm rượu. Có để bán ở các tiệm thuốc Bắc. Tổng phát hành 537 Đường Khánh Cholon K.N. số 606-608 ngày 9-11-68.

Cần đến kinh kỳ, bầu thai để được hay là đang bình kinh mà đau bụng, uống LỢI CÔNG HOÀN «ÔNG TIÊN» bán các tiệm thuốc Việt Hoa. Nhà thuốc ÔNG TIÊN, Phú Lâm, Cholon — KNBYT số 4 ngày 20-11-63.

20 viên thuốc HO PNEUMOREX

Trị các chứng ho.

HO KHAN - HO ĐÀM

SUYỄN

PNEUMOREX

THUỐC HO NGƯỜI LỚN và TRẺ EM

213M/BYT/11-4-68

thuốc ĐAU LƯNG HỒNG-NGUYÊN

Trị thấp sưng đau lưng, tê chân, nhức mỏi, phong thấp, gân xương đau nhức

Nhà thuốc Hồng-Nguyên 206 Nguyễn Thông Cholon

Biếng ăn mất ngủ

Uống Siro **RÉACTIN (BETA)**

— ăn ngon, mau đói
— lên cân nhanh chóng
— dễ ngủ yên (59MQ/CDP)
— trị phong ngứa

Bán tại nhà thuốc tây

Mỹ phẩm mới !

— ANNA Trị tàn nhang vết nám, chàm đen.
— LOLITA làm tiêu mỡ. Thân hình thon nhỏ, eo eo.
— MẮT XANH «BEL» Mắt xanh mướt, long lanh hấp dẫn
— DETILUX Tẩy trắng sáng.
— ACNOBEL Trị mụn trứng cá.
— BARBARA Mọc lông nhẹ.

Có bán tại các nhà thuốc tây

KINH KỲ Không đặng

Hoặc có kinh ra rất ít, đau bụng khó chịu, hãy uống thuốc ĐIỀU KINH hiệu NHÀNH MAI. Các tiệm thuốc Bắc đều có bán.

KNBYT số 594 ngày 18.12.63

XEM TRANG 5

Mưa Máu

Của XUYÊN SƠN

Xem trang 3

TRANH ĐẤU CHO DÂN

SAU KHI BIẾT CHẮC ĐÃ THỤ THAI

Quí Bà muốn :
- Sanh mau, không đau lưng
- Tránh được hiểm nghèo
- Sanh con dễ nuôi
- Sức khỏe dồi dào
- Giữ mãi sắc đẹp ...

Quí Bà nên uống **BẢO MẪU** DƯỠNG THAI HOÀN

DỄ KHỎI ĐAU CON MẠU LỚN

Nhà thuốc Dược Sĩ VÕ VĂN VÂN 201-203 Đ. Tôn Thất Đạm

Đ. Bà VÕ V. THIỀM SAIGON

KN 59/867-77-1-64

Các chứng bịnh **Vô Tim**

Đau tim, lơn tim, hồi hộp, tim đập mạnh, nhớ nhàm choáng váng mệt ngất ngưu, đi nữa hồi, hay giật mình hoảng hốt, thần kinh bất an, dùng

Thuốc bổ Tim TÂM CHI BƯU

LA VẠN LINH

(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc)

K.N. số 610 ngày 11.8.60

Cơ thể bại hoại

THẬN YẾU

Hay đái dầm, nhức đầu, mệt mỏi, đau lưng. Di mộng hoạt tinh. Sinh lực suy kém, dùng thuốc BỔ THẬN

Thận Trung Bửu

LA VẠN LINH

Làm cho da mặt được mịn màn Hết mụn trứng cá tàn nhang.

HÃY DÙNG **MỸ DIỆN CAO**

THUỐC XỨC MỤN QUẢNG AN HÒA

Mỹ phẩm cần thiết cho nữ giới cũng như nam giới. Trị tuyệt mụn, vết nám chân nhện, sẩn, tàn nhang, trên da mặt, ra bông không sau đen, bảo vệ da mặt, được trẻ mãi không bà. (Có cấp dưỡng tại Tòa Thương Mại cam nhi chứng và giá trị).

H.K.N. số 1250 ngày 28-9-55.

DÙNG BÀN CHẢI KHÔ MỚI CÔNG HIỆU TRĂM PHẦN TRĂM

CRÈME DENTIFRICE

LIPEMAIL

HIGH WHITENING POWER

MÔI SON · RĂNG TRẮNG · NƯỚU HỒNG

BẢO ĐẢM ĐÁNH TAN NHỰA THUỐC

THÍCH HỢP CHO PHỤ-NỮ

Nguyên tác : NGÔ-LÂU CƯ-SĨ
Dịch thuật : HÀN-GIANG-NHẠN

Cô Gái KỲ BẮC

(TIẾP THEO)

HỒI 81

ĐƠN THƯƠNG ĐỘC MÃ VÀO ĐIỀU PHÚ

Ý là người rất tốt, có đại lượng, hiểu lẽ phải mà lại sinh đẹp nữa. Bất luận trường hợp nào hay phương diện nào, ý đều không có điểm được cơm người đàn đằng thất đức.

Cao Thanh Vân sắc mặt trở lại bình bình hơn một chút nói :

— Tạ ơn thầy.

Tư Phác hỏi :

— Bì nhiêu tiền để phải tìm trong vòi đại sư huynh. Nếu đại sư huynh là người đàm đàng thật sự thì chính tiền để cũng ra tay hạ sát ý, quyết chẳng thau vậy. Tiếu để pói vậy chẳng hiểu Cao huynh có tin hay không ?

Cao Thanh Vân đáp :

— Tiếu để tên lão Tô huynh không phải là trẻ gái. Tiếu để muốn hỏi một chút là Tô huynh có ý kiến gì về thuật «ny bugo» của Ngô Đình Hương ?

Tư Phác đáp :

— Y luyện tập công phu ngoại môn quả có «ny thuật», nhưng vì là gì y luyện tập công phu yếu tá đó vẫn đã học ở nơi ai thì y không nói ra.

Cao Thanh Vân nói :

— Đã nói ra mới phải, nếu quả việc đó chẳng có gì phải đầu điểm.

Tư Phác nói :

— Bất tính y rất quật cường. Người ta càng bức bách thì y càng chẳng nói. Vẫn để nghiêm trọng mà mọi người đã bàng ngày thảo luận trong khoảng thời gian khá lâu.

Cao Thanh Vân hỏi :

— Khi các vị thảo luận. Ngô thị có ngồi đó không ?

Tư Phác đáp :

— Bọn sư huynh xe để của tại hạ gồm sáu người. Ăn ở với nhau rất thân thiết, chẳng việc gì là không bàn định với nhau, thường thường ngồi chung một chỗ. Dĩ nhiên đại tiểu cũng có lúc hiện diện tại trường, nhưng rồi y rồi ấu ra đi, không lý gì đến câu chuyện của bọn tại hạ.

Cao Thanh Vân nói :

— Có thể vì y nhớ thấy các vị không nên can thiệp vào.

Tư Phác nói :

— Cả lẽ thế! Sau khi đại tiểu luyện xong «ny thuật» rồi thì y cười nói cùng cô chỉ tựa hồ khẩu gợi mối đàm đăng trong lòng người ta, khiến cho bọn tại hạ rất dễ bàn khoán.

Cao Thanh Vân nói :

— Có cái mà lực cổ bước của Lục Minh Vũ thì đã rõ câu chuyện này không phải là giả dối.

Tư Phác nhìn nhìn cười đáp :

— Nhưng bọn tại hạ là tính sinh em thì khi nào lại nẩy tà niệm với đại tiểu. Vì thế nên mọi người đều rời ra lại tiếc ngay.

Cao Thanh Vân nói :

— Quả nhiên đó là biện pháp duy nhất.

Tư Phác nói :

— Đại sư huynh rất yêu đại tiểu rồi từ khi chuyện này xảy ra, y cơ hồ phát điên, song khốn nỗi không tìm ra được bằng chứng gì. Thân chỉ y không thể nói ra là đại tiểu có điều tội lỗi, nhưng tình yêu đối với đại tiểu mỗi ngày một phai lạt. Đại sư huynh đành tìm một cô gái thật đẹp để gửi gắm mối tình yêu.

Cao Thanh Vân nói :

— Nếu tiểu đệ bị đẩy vào hoàn cảnh này chẳng đành làm như vậy.

Tư Phác nói :

— Bây giờ lại đến lượt đại tiểu sinh lòng bất mãn, gây lộn nhiều lần. Đại sư huynh liền ngăm ngăm bắc đại tiểu phải rời 10 «ny thuật» chẳng biết tại sao đại tiểu không nghe lời. Đại sư huynh cũng không phương bộ. Sau đó, sư huynh đưa đi ở xa. Nếu là người thường thì còn dễ thu xếp, nhưng đại sư huynh lo lắng cho đành dự bàn phải đành phải ly khai.

Cao Thanh Vân bụng bảo dạ :

— Vậy mà tin tức của Phàn Phiêm lượm được thì lại nói Ngô Đình Hương đang thề đoạt bằng giết Diêu Vân Thái và cô gái kia, nếu bắt buộc họ phải rời xa đến tận Trường An.

Y tiếp hỏi :

— Tư đệ có đi các vị sẵn giúm thị Ngô Đình Hương chứ ?

Tư Phác đáp :

— Đang đó ! Nhưng chẳng tìm được một chút bằng chứng nào về đường đi nước bước của đại tiểu.

Cao Thanh Vân nói :

— Nhưng thế ba chẳng là ta lắm ư ?

Tư Phác đáp :

— Theo lẽ ra thì sau khi đại tiểu luyện thành «ny thuật» rồi, tính tích rất biến thành đàm đăng. Đó để y cần phải có đàn ông. Thế mà bọn tại hạ không sao điều tra ra chút gì mới là chuyện là Tiểu đệ đi các nơi điều tra những người luyện môn công phu này, vay có mấy người hiểu được những học thuật hay cho song cạn.

Đặc nhiên hiểu đang lại, giương mắt lên ngó Cao Thanh Vân chăm chặp hồi lâu mới nói tiếp :

— Tiểu đệ sau khi hiểu biết chế đoạn cùng bản tính của Cao huynh, thêm vào môn cổ bước Lục Minh Vũ, mới tính ngày sẽ hiến vì lẽ gì trước nay không sao tìm ra được chứng cớ.

Cao Thanh Vân hỏi :

— Vì lẽ gì không điều tra được ?

Tư Phác đáp :

— Tiểu đệ thấy thủ đoạn của Cao huynh xuất quỉ nhập thần, tiểu nghĩ ngay đến Lục Minh Vũ cùng không liên Cao huynh thì hành động của bản qua được tai mắt mình chẳng phải là chuyện lạ.

Cao Thanh Vân vỗ tiếc một tiếng rồi hỏi :

— Các vị cho rằng đối tượng của Diêu phu nhân là Lục Minh Vũ chăng ?

Tư Phác đáp :

— Đúng thế ! Hiện giờ tuy chưa có gì làm chứng cớ, nhưng phải là người thân thế phải gồm như Lục Minh Vũ mới cho được tai mắt vị phải.

MAI TIẾP

□ 19 □

— Mấy đã nhượng bộ tao mặt lắm, giờ tao nhượng bộ mấy đây. Cho rằng nhựt trình Saigon nói lão Như vậy thì sẽ chiếu để làm gì, khi mà trật tự ở đây không bị thay nữ chỗ rượng cứ cho được làm chủ rượng, chẳng tiệm chạp phó cớ cho được, làm chủ tiệm chạp phó, sẽ không có cộng sản lại.

— Ba coi chừng. Ba ăn nói như vậy, tại cán bộ địa phương sẽ đem liệt ba vào thành phần phản động lắm, và sẽ phạm của thành phần phản động ra sao thì ba đã biết.

— A! mà đâm bể mồi. Tại cha con trong nhà, tao mới nói hết thắc mắc ra tao ra để thì chớ!

— Cũng không nên nói, vì con chó mực đã không cho nữa và có thể người kẻ đang có người nghe.

Ông Tư cười hả hả rồi nói :

— Nói vậy, vô rồi đêm sau thì yên tứ. Các đồng chí ấy chưa biết tính bình ra sao, không có dám vô đây đâu.

— Nhưng tiệt tính ba nghĩ như vậy hay sao chớ ?

— Chớ tao nghĩ khác sao được. Mấy mẫu ruộng vô miếng vườn nầy do công tao lập của ông cố, ông nội mấy, của tao và của mấy, thì tao không ưng cộng vơi cái gì hết. Tao nghĩ rằng ai đã mà hỏi thì người đó hưởng.

— Nhưng thăng Quốc đưa có đồ mà hỏi, mà rồi nó sẽ lẻ chế cả hai mẫu ruộng và miếng vườn nầy, trong khi người khác đã mà hỏi mà không có.

— Nếu mấy phải nhận quyền thừa hưởng, tao e nhân loại sẽ thựt lôi chăng ?

— Sao ba lại nghĩ như vậy ?

— Bởi vậy ai tội gì mà muốn chân ông chân cha, để rồi con cháu không được hưởng. Nếu cả nước đều mẫu hự hợi thì sao.

— Có cách lắm cho cả nước đều phải nỗ lực mà không sẵn cái viễn ảnh để của hai con cháu.

— Nhưng để cho ai ?

— Cho xã hội, tức cho cả nước đều phải nỗ lực mà người.

— Tất cả mọi người đều được hưởng hả ?

— Như vậy đó.

— Nhựt trình Saigon lại nói lão nào. Họ đưa ra các bức thông kê các nước tiến thế giới thì thấy rằng đến của các nước Cộng sản bưởng ít hơn hết kỳ nước nào, đi nhiều là dân của các nước độc lập lâu đời kỳ, chẳng bao đàn nước Ý bưởng nhiều hơn dân Nga, dân Tàu, chớ còn dân các nước vừa độc lập thì tự nhiên cho phải chịu nghèo vì chưa kịp tổ chức.

Nhưng mà bình nhơn là dân Việt Nam bưởng nhiều hơn dân Trung Hoa. Cái đó thì là lẽ hiển hiển Việt Nam bị trị quá lâu đời, một ngàn năm bị Tàu trị, rồi một trăm năm bị Tây trị.

— Con thấy cho phải nói nhiều với ba mới được. Các đồng chí địa phương ở đây không làm việc gì hết, nhứt là để cho nhựt trình Saigon vào đây rất hại.

— Tao tối nay đến đây, sau khi đưa ra một sự thật chắc chắn. Di tư Đức đi ấy đi thăm con, làm nghề lái xích lô máy ở Saigon. Di ấy nói con cái đi ấy mỗi ngày một cứ cả phở sáu mươi bánh bao sáng, một cứ cà phê sáu mươi tách nước mía bữa ăn uống là đó, tối lại cho nhựt trình vào lòng bỏ, mỗi khác cả thế. Con nhựt trình thì nói người thự giới bên Tàu được ăn no, mặc ấm chỉ có thế thôi, người ra không có gì khác nữa hết.

— Nhưng có đã chi chớ ? Con bài ba uống la de có ích lợi gì hay không, cho ba xin mỗi bánh bao, uống cà phê có ích lợi hơn ăn cơm uống nước trà hay không ?

— Có chớ. Thứ nhứt, nó được sướng cái miệng của nó đó an ủi sự đã mà hỏi của nó. Thứ nhì tại nó ngu nông la de, nhưng nó vẫn có tiền để uống la de. Nếu nó đông đúc ấy nói chuyện hầu tích thì nó được sướng, cho chế thợ Tàu có muốn làm chuyện ích cũng không có tiền.

— Nhưng nhựt trình Saigon chuyện mấy nói lão, làm sao bợ biết chuyện lão Tàu được.

— Tại sao vậy ?

— Tại nước Tàu không cho ai ra vào để xem cái gì hết trừ cán bộ các nước bạn.

— Ấy, tại cha cái vụ nữa. Tại sao mình bánh mà không cho người ta coi để người ta mê mê theo ? Cho tại sao nhựt trình Saigon nói rõ đã thư du khách nước khác rồi Saigon mà không cho Du khách nước Tàu ?

— Tại Saigon sợ, không dám cho du khách nước Tàu tới.

— Nhưng cũng không có du khách Tàu đi viếng nước nào hết trên khắp địa cầu. Tao nghĩ ông Mao mà cho bọn phản động Tàu đi. Y chơi một chuyện thì bọ vẻ, bọ sẽ thấy nước Ý quá khổ, bọ đâm mê nước ấy bọ vẻ sẽ hết phản động tức thì.

— Con có bốn phận phải nói chuyện với ba nhiều hơn mới được.

— Thì tao đợi mấy trừ 10 năm sau để nói chuyện. Hai lần trước mấy lần mấy chế về có một ngày, không nói gì hết. Lần sẩy thì tao hy vọng lắm.

— Ba hy vọng cái gì ? Hi vọng sái con qui chánh hả ?

— Đâu có chuyện đó. Nếu tao không trọng ý nặng cái mấy, tao đâu có cho mấy đi vào năm đó. Mà sao năm đó thì tao ngăn để đông, vì cón quyền cho con. Còn bây giờ thì mấy nói tới việc giáo dục cả nhà nữa thì tao cón lâm sao mà xin mấy được.

Ba Tư không thích để cha con cãi nhau, hướng câu chuyện sang cái khác.

MAI TIẾP

TỰ DO OANH KÍCH

◎ BÌNH NGUYÊN LỘC

VẾT LOANG trên triền dốc

TIỂU THUYẾT TÌNH CẢM XÃ HỘI của AN KHÊ

(134)

CHƯƠNG 6

YÊU NHAU MẤY NÚI CÙNG TRÈO !

— Phải đó mà ! mà hơn nữa chị hai lại hiểu như bụt vậy thì lại là ngại gì. Con hiểu tánh ý của chị đầu cũng con lắm, chị hai suốt đời chỉ biết để mắt lo cho đám con của chị ấy chớ nói gì đến ai !

Nghe hai nàng con gái bàn vào bà Phận nhìn kín đáo vô Vinh-chồng của Hoa, nhỉ nhỏ :

— Rồi đây cũng còn đám rể của tao nữa cưới vợ mà mấy không biết lựu đâu rồi sao ?

Hoa hỏi lại :

— Mà sự chồng của con cưới à ? Làm gì có chuyện đó đó! nay chớ nhớ đó! xưa sao mà đặt vậy thì sao bấy nhiêu vậy sao mà lo. Hơn nữa mà quên rằng anh Vinh là luật sư, anh ấy không có đâu óc bụp bỏi thiếu cận theo xưa đâu.

Bà Phận ngượt Hoa :

— Bây nói như vậy là bây cho rằng mà bây thiếu cận, bụp bỏi phải không ?

Hoa cười vuốt nhẹ :

— Đâu, bằng phải vậy Mà không thiếu cận bụp bỏi đó! có con thấy mà sắp xếp bằng tiền rồi đó phải không mà ?

— Ơ..

— Ngày nay quen niệm khác đời xưa, xã hội ngày nay đã tân hướng quá nhiều ở chiến tranh nên cũng rộng lượng và để dàng hơn thời hơn chế độ quan liêu ngày xưa. Nhân loại ngày nay sống giữa thời chiến không biết yên ngày nào ngay ngày nào nên họ mở rộng lòng vị tha, không ai để ý và chấp nhất những chuyện nhỏ nhặt đâu mà.

Bà Phận gỡ tay than vãn :

— Khổ quá, bây giờ tụi bây xúm nhau tố khổ mà hay sao chớ ?

— Đâu phải, tụi con muốn trình bày cho mà biết như vậy. Bởi vì tụi con thấy mà còn e ngại một vấn đề.

— Mà cũng khổ lắm chớ yên ổn gì. Tụi con ở vào hoàn cảnh làm chi làm mẹ rồi tụi con mới hiểu việc đụng vợ chồng cho con cái thật khó khăn bực nhơ. mình không phải coi trọng vấn đề giai cấp, tiền bạc gì rào, mà chỉ muốn được một người rể, nàng dâu tử cách đàng hoàng, tế tế. Thiên hạ nhiều vô không quý trọng thì cũng đừng chê hai gia đình mình. Chính vì chỗ đó mà mà khó nghĩ, chớ phải chi gia đình con Đào nghèo xơ xác mà nó ở nhà đông đi làm ở phòng trà như vậy thì mà cũng ưng.

Chợt có tiếng Bằng khe khẽ thở dài. Hoa liếc nhìn thấy em trai nghỉ buồn bã dựa đầu vào vách, hai mắt nhắm kín lại trong một trạng thái chịu đựng. Nàng đâm thương cho đứa em trai chỉ hiểu biết Bằng bết nên lâm nhưng không dám cãi lời mẹ. Tình yêu thương nâng mũ nỗi đy trong lòng Hoa làm nàng hăng say bênh vực cho người yêu của đứa em trai :

MAI TIẾP

TIỂU THUYẾT :
« VẾT LOANG TRÊN TRIỀN DỐC »
SẮP CHẤM DỨT

ĐÓN XEM :

NỢ DÂU

Tiểu thuyết tình cảm xã hội đặc ý của nhà văn AN KHÊ, sẽ khởi đăng nay mai.

MÙA MÁU

XUYÊN SƠN

— Tuy là một truyện cổ thật (thời kỳ kháng chiến 1945-1954) nhưng đã tiểu thuyết hóa. Nên bản cạnh sự thật, đôi khi có những trùng hợp nói chung — Xin hiểu — chỉ là ngẫu nhiên và vô trách nhiệm đối với tác giả.

XUYÊN SƠN —

(48)

3) Cạm bẫy của 1 cuộc vượt ngục

Suốt quãng hành trình đài trên ba mươi cây số ngàn, Nguơn cố giữ im lặng tuyệt đối, chẳng không hề bọn lính áp giải một câu nào. vì chẳng dư biết điều đó vì nếu nghề nghiệp để dợy chàng sự nín thinh tuyệt đối trong những trường hợp như vậy, thì nguyên lại với bọn lính nầy cũng thế, hay ít ra họ cũng đã được lịnh như thế vì đủ gì thì bọn người áp giải chàng cũng là những kẻ làm việc trong một cơ quan gián điệp.

Tuy nhiên, trong sự im lặng cố tỉnh nầy Nguơn đã tận dụng bộ óc nhà nghề của chàng trong suốt thời gian chiếc xe chở chàng lướt gió lao vun vút tới Nguơn đã suy nghĩ tính toán, nhận định, rồi tưởng tượng nữa và tất cả những sự việc đã qua, hiện tại và sắp tới để dự trù nên áng một biện pháp đối phó khi việc gì đã tới nó phải tới.

Nhưng Nguơn đã thất bại chàng không thể nhớ thì hiểu hết mục đích của sự di chuyển nầy. Giá mà lúc bị giam tại Saigôn, chàng bị chàng tra tấn khai thác, lấy khẩu cung v v thì điều đó may ra có thể giúp chàng khám phá được một vài tin sáng nhỏ nào chăng.

Ngay sau khi bị bắt tại nhà Nguyên, cho tới lúc đưa chàng về giam giữ tại đây, đã gần mười ngày qua, người sự tận tình săn sóc vết thương ở chân cho chàng, và cho chàng ăn uống đầy đủ như đúc. Nguơn chưa hề bị chàng nói nặng đến một tiếng thôi.

Chàng có nghĩ đến sự bố trí đã mưu chuộc của đối phương, nhưng nếu có chàng đã chẳng phải bị đưa lên giam giữ tận Biên Hòa, vì điều nầy đối với một điệp viên tên tuổi như chàng đối phương đã thực hiện ngay tại Saigôn, một nơi có nhiều phương tiện thuận lợi hơn là đưa chàng về đây.

Nguơn thà hôn chìm đắm trong những nghĩ suy miên man như vậy đã có khám phá một lẽ, mà chính nơi đó mà chàng tin chắc là cơ quan Phòng Nhì Pháp đang bẫn giăng chung quanh chàng. Tuy chưa hề bị tra tấn, nhưng Nguơn nghe thấm thì vẫn ê ẩm, tay chân nhức nhối rã rời và thân trí nghĩ mà đến nỗi những đêm ngày trằn trọc bên khoảng vô nghĩ suy tính toán cho một thái độ ứng phó cần thiết ghì chàng bị lôi ra hỏi cung.

Nhưng đã gần mười ngày qua từ lúc bị bắt tại Saigôn cho đến khi đưa lên giam tại đây, tuyệt nhiên chàng không được bị hỏi đến một lời nào. Thái độ im lặng như lăng quên sự có mặt của chàng, Nguơn đư biết đó chỉ là một mánh khóe nghề nghiệp, một âm mưu không bỏ vô hình cố tình tạo sự cảng thẳng thần kinh con người, nhớt là với những tù nhân bị giam tù tùng trong bốn bức vách tường chật hẹp.

MAI TIẾP

ĐỐNG CHỢ NGẬP

(46)

● TRẦN NHẤT HOAN

CHƯƠNG 9

Thầy Thừa bế lại :

— Nạn nhân là bậc đứng hơn là có liên quan.

Ông Cả vẫn thắc mắc :

— Con nhỏ chết vì rắn cắn sao lại dặn là linh trên đồn giết chết sau khi hãm hiếp ?

Câu nói nửa chừng, ông Cả giận dữ, đứng dậy đi lui đi tới :

— Như vậy là làm nhục tai, làm nhục người chết và làm cho người tổng mang tội.

Giọng ông Cả nhỏ lại :

— Tội giết người...

Thầy Thừa lại ngồi im một chập lâu. Trong thâm tâm người Thừa phải trẻ tuổi nay, chắc cũng chưa rõ đầu đuôi câu chuyện ở đây ra sao ngoài những chứng cớ chắc chắn là nạn nhân, con gái con ông Cả Thiên, chết vì rắn cắn.

Thầy Thừa lên tiếng :

— Bác nghĩ sao, cô gì khác trong nầy ?

Trầm ngâm một lúc, ông Cả nói :

— Tôi biết rõ, chắc đây là âm mưu làm hại mấy người ở đây.

— Là ai ?

Ông Cả thẳng thắn :

— Thằng Tư Sanh !

Thầy Thừa lại thắc mắc :

— Có phải người con ông Nghệ Lực thuở xưa ?

Ông Cả nhìn lên :

— Đúng, thằng cháu lão Năm Đồ đợp nào.

— Cũng là người tên tuổi đó.

Ông Cả hành diện :

— Chớ sao, thằng đó ngon lành mà.

Đến đây, ông Cả Thiên kể lại những gì đã, đang xảy ra trong làng trong xã nầy cùng những uy tín của Tư Sanh có được với bà con cô bác. Thầy Thừa lại ngồi nghe kể thấy những gì bỉ ổi đang vậy quanh vụ ăn mạng phanh lần ra. Thầy Thừa lại nhớ lại trước lúc rời gia và cuộc nói chuyện với quan huyện, những dặn dò.

Rất nhanh, thầy Thừa lại nghĩ đến một sự trả thù tinh vi. Một ít bực dọc trở về thật mau. Đây là lần đầu tiên trong nghề nghiệp, cũng từ những ngày gần đây.

Thầy Thừa lại mắc phải. Trước đây không lâu, cũng có một lần, một chuyện tương tự đã xảy ra trên huyện. Nhưng lần đó liên quan đến một sự tranh chấp về tiền bạc trong cuộc chia gia tài. Nạn nhân bị đánh bằng cán cuốc khi ra ngoài đồng thăm lúa. Câu chuyện qua về rồi cũng đi đến chế kết thúc, khi có chuyện những tay của quan viên trên huyện. Về phần thầy Thừa lại thì cũng làm trôn phận sự với lương tâm mình. Gặt ra những chuyện khác, không có gì làm thầy phải ấy nầy.

Nhưng bây giờ thì là khác. Vụ ăn mạng có lành con gái ông Cả Thiên tự dưng mang một màu sắc là lạ; nhất là những chứng tích đối với cái chết của người con gái... Nếu bảo rằng bọn lính trên đồn giết sau khi hãm hiếp thì ít ra cũng phải để cho nạn nhân những gì tàn tệ nhất của vụ thanh toán nầy như trường hợp những vết thương, những tát tai trên thân xác chẳng hạn. Đàng nầy không gì hết, chỉ là một vết cắn đơn giản nơi mắc cá thôi.

Thầy Thừa lại bỗng nghĩ đến những mâu thuẫn có thể có giữa một âm mưu và người thừa hành. Có thể, khi bày trò thanh toán con gái ông Cả Thiên, người ta đã sắp xếp một lối giết người nào đó nhưng đến khi ra tay thì lại khác. Và chính ở đó, giữa hai việc đã có sự mâu thuẫn rồi.

Ông Cả Thiên bực tức :

— Tui biết rõ tại sao rồi, tại sao nó giết con tôi

MAI TIẾP

Lộc Đỉnh Ký

NGUYÊN-TÁC KIM.DUNG — DỊCH-GIẢ HÀN-GIANG-NHẠN

(TIẾP THEO)

CHƯƠNG V

PHÁI CHÁNG CUNG NỮ GIẢ LÀ TỐNG MINH NGHĨA

Hàn tử đọc một câu rồi mọi người bọc lại câu đó.

Vi Tiểu Bảo cười thầm bụng bảo dạ :

— Mụ này có khác gì bà thượng niệm kinh ? Sao bọ lại kêu bằng tên con đó giao chú ?

Mụ ngoái qua sang đồng hồ :

— Hãm hoàn của giao chú.

Thò khắc ghi vào lòng.

Lập công cùng phá địch.

Trong thy vui sao sống.

Nhân bộ bọn oan nữ thiếu nữ cùng hô thật mạnh.

Vi Tiểu Bảo thấy vẻ mặt giao chú đã sau sa lại lạnh như tiền. Lúc ngoái đầu ba bốn cạnh lần thì vẫn cung ... ra vẻ cười tự tuốt. Mặt ngoài niềm bảo hoàn sống ... yên lặng như ở. Thiếu phụ đến mắt nhìn quanh, trên mặt vẫn giữ vẻ cười.

Bỗng mụ đứng dậy lên tiếng :

— Chưởng môn sư Hắc Long Môn ! Bữa nay đã đến kỳ bọn ta qui sự giả đem kinh sách lên xét.

Thanh âm mụ vừa ... ở trên vừa hấp dẫn nghe rất lọt tai. Mụ ... tay trái ra vẫy ba ... đon lấy kinh sách.

Vi Tiểu Bảo đưng sa trong thấy bàn tay mụ trong trắng chẳng khác gì bạch ngọc thì trong lòng ... chết :

— Thiếu phụ này tuy lớn tuổi, nhưng ta lấy được làm vợ cũng hay lắm ! Mụ ... đến làm ăn ở ... Lệ Xuân việc thì bao nhiêu khách lăng chơi thành Dương Châu tất ... ăn kéo đến, có khi chẳng lão chưa làm tan sở cả cửa lớn.

Bỗng mụ lão giả ... đến ở đầu mở tả tiếu lên hai bước, khom lưng nói :

— Kính bẩm phu nhân ! Theo tin tức nhận được từ Bắc Kinh đưa tới thì đã điều tra được bốn phần kinh sách bọn ta đã mất đi. Bọn thuộc hạ đang ra sức tìm kiếm. Theo như lời bẩm hoàn của giáo chủ thì bọn thuộc hạ có phải hy sinh đến tính mạng cũng vui lòng, chỉ sẵn sao lấy được kinh sách về phúc trình giáo chủ cùng phu nhân.

Giọng nói của lão hơi phát run, vì lão sợ hãi quá chừng !

Thiếu phụ tươi tỉnh cười nói :

— Giáo chủ đã khoan hồn đến ba lần, vậy mà Hắc Long sư vẫn tìm ra thoát thắc, không chịu hết sức, lẫm cho nên việc. Như vậy là đối với giáo chủ chưa biết đạ trung thành.

Hắc Long sư cúi rạp xuống đất :

— Thuộc hạ chưa ơn cao được cả của giáo chủ cùng phu nhân, đã sơ ... tất cả cùng chưa đền bào đền trong món một. Có ý đâu dám oán hận tong ? Thực ra vì nay khó khăn vô cùng ! Thuộc hạ phải đến hoàng cung sáu người thì hai người là Tống Minh Nghĩa và Liễu Yến đã bị nắng mang. Thuộc hạ xin giáo chủ cùng phu nhân gia ơn khoan hồng cho.

Vi Tiểu Bảo nghe nói đến Liễu Yến, gã tự hỏi :

— Vụ ... nữ Liễu Yến Sáo coun bếu chụ, quả nhiên là môn đồ Thần Long giáo. Còn tên Tống Minh Nghĩa sao đ' phải chăng là người cung gì gì ?

Thiếu phụ lại giơ tay trái lên vẫy Vi Tiểu Bảo, cười nói ?

— Tiểu đệ đệ ! Đệ đệ hãy lại đây.

Vi Tiểu Bảo giật bắn người, khẽ hỏi :

— Phải chăng phu nhân kêu tiểu tử ?

Thiếu phụ cười đáp :

— Phải rồi ! Ta kêu tiểu đệ đệ.

Vi Tiểu Bảo liếc mắt ngó Lực tiên sinh và Uỷ Tôn giả đứng hai bên.

Lực tiên sinh nói :

— Phu nhân đã truyền bảo, vậy cùng tử tiểu lên cung hình bành lễ.

Vi Tiểu Bảo lẩm bẩm :

— Ta không cung hình bành lễ thì đã sao ?

Nhưng gã cũng tiến lên kính cẩn khom lưng thi lễ, miệng hô :

— Giáo chủ cùng phu nhân hưởng phúc trọn đời, thọ ngang Thượng Đế.

Hồng phu nhân rất cao hứng cười hỏi :

— Chú nhỏ nếu ngoan lắm ! Ai dạy chú dưới chớ Giáo chủ thêm vào ba chữ «cùng phu nhân ?»

Nguyên giáo chủng trong Thần Long giáo chỉ hô «Giáo chủ hưởng phúc trọn đời, thọ ngang Thượng Đế». Ai gia nhập Thần Long giáo cũng bực thuộc lòng câu chúc nầy, chẳng dám thêm vào hay bớt đi một chữ nào.

Vi Tiểu Bảo thấy vị phu nhân nầy đã đông nhan xin đẹp lại quyền thế rất lớn, đã tăng bốn mỹ cùng chẳng mất vẻ mát lắt gì gã liền thêm đại vào ba chữ «cùng phu nhân».

Vi Tiểu Bảo nghe Hồng phu nhân hỏi vậy liền đáp :

— Giáo chủ được phu nhân bầu bọn thì thọ ngang Thượng Đế mới là thế ! Bằng không thì sau một ... ngàn năm phu nhân qui tiên rồi, một mình giáo chủ bà chẳng ... quanh tịch mịch ?

Hồng phu nhân nghe gã nói cười tươi nhỏ ... bảo nó.

Hồng giáo chủ cũng không khỏi nhếch mép, tay vuốt chòm râu dài rồi gật đầu mỉm cười.

Bỗng giọng Thái Long giáo tử tiếu xuống dưới lá đây mặt giáo chủ lẻ kinh hồn ... ... chẳng khác gì thuật sự mơ. Con ai dám buột miệng nói câu ?

Bảo đầu bà nghe Vi Tiểu Bảo nói vậy đều sợ hãi rụng rời, bên tay vuốt đầm mồ hôi. Sau thấy giáo chủ cùng phu nhân nét mặt vui tươi, chẳng mới yên lòng.

Hồng phu nhân cười hỏi :

— Ba chú đã chính tiếu dệ đệ tự nghĩ ra điều ấy ?

Vi Tiểu Bảo đáp :

— Đáng thế ! Tiểu tử nghĩ rằng không thêm vào không được, vì trong bốn câu vần khắc trên bia đã đã có đành tự của phu nhân rồi.

Gã nói câu nầy khiến Lực tiên sinh tự tất mặt, khác nào ý rớt xuống bể bàng, bụng bảo dạ :

— Mình đã mất bao nhiêu tâm huyết mới dạy cho gã bọc được bài văn bia. Không ngờ bị gã thay đổi một cách đột ngột. Cả mê thêm danh tự của phu nhân vào thì số chữ trong bài văn bia tất chênh lệch không đúng nữa. Bây giờ biết làm thế nào ?

Bỗng ... than thầm :

— Thằng lão ngang ngược này buộc miệng huyênh hoang, rồi gã đi đến chỗ đem bài văn bia của mình bịa ra đọc loạn xạ ngàu. Nguyên bài văn bia mình làm đã có sẵn nhiều chỗ sơ hở. Giá lại giữ tuồ nữ thì cũng chẳng mất lắm lộ ?

MAI TIẾP

LUYỆN THI CẤP BẬC : TÚ TÀI : I, II (A-B) TH DIC (Trắng niên)
SINH NGỮ BỔ TÚC : ANH — PHÁP — NHẬT
(Vớ lòng lớp 6) (Miễn phí)
TỐI TỪ 6 GIỜ 30 ĐẾN 9 GIỜ 30 TẠI CÁC :
Trung-Tâm Giáo-Dục Cấp-Tiến
CHỢ-LỚN BÌNH-TÂY
Số 11 Nguyễn-văn-Thoại Trường Tiểu Học Bình-Tây
GIA-ĐỊNH
Số 2 đường Chi-Lăng

TÒA ĐẠI SỨ ÚC HỨA CAN THIỆP bồi thường các nạn nhơn

cố vấn đất bị 0.8 Úc điểm dụng tại Phước Tuy

SAIGON 7-11 — Hôi 9 giờ sáng ngày 6 tháng 11 Năm 1970, cô 39 năm 9, ngụ Nhơn Đức thuộc tỉnh Phước Tuy đến đơn Tòa Đại-Sứ Úc tại Sài-Gòn để xin bồi thường thiệt hại tài sản Hoa-Mão bị quân đội Úc chiếm dụng giữ tháng thiệt hại từ năm 1966, 67. đến nay chưa được bồi thường vì nạn nhơn nhơ nhỏ, thêm nhằng bộ cũng có lám đơn đến Tổng Thống cũng như Thủ Tướng nhiều lần. Bộ Quốc Phòng thành chi cho cô nói bồi thường bởi vì cô thiệt hại đã được 2 Úy đến tiếp tân và Úy Ban LBDO đã chấp thuận bồi thường từ 1968-69 bộ trình bày với tòa đại sứ Úc như sau :

— Khi quân đội Úc đến cho mượn đất vì sự sống nên chúng tôi nói ra ngăn cản thì quân đội Úc nói phải quyền đội Úc và VN sẽ bồi thường thêm đồng cho.

— Nên sau khi bị vi chúng tôi có lập tờ khai thiệt hại bởi quyền Chánh quyền xét tại chúng thật và xác nhận cùng có 2 chơn chứng biết bao đám và cam kết sẽ đúng sự thiệt hại.

— Chuyện đến tòa Thủ Trưởng được Úy Ban điều tra và định giá tính và Úy Ban LBDO đến qua nhà điều tra và cam kết chấp thuận bồi thường từ năm 1968-1969 sau Bộ Quốc Phòng bộ xây từ chối không thường, nên nay cô nạn nhân đăng bộ đến Tòa Đại Sứ Úc đòi bồi thường các thiệt hại như đã được 2 Úy ban chấp thuận và cố vấn chúng trong vụ nầy cũng tất cả đến chúng trong vụ Nói đến hiểu rõ mà nay bộ từ chối đã trách nhiệm cố lẽ tại quốc đội Úc.

— Các nạn nhân cho nói thêm rằng trong khi Úy Ban định giá bồi thường cho chúng tôi quá thấp hơn theo thời giá năm 1967 đến nay vật giá quá vọt cho chúng tôi cũng đã bị qua nhiều thiệt thòi hơn nữa cũng trong lúc bị chiếm dụng gây thiệt hại tài sản hoa mầu như cần cứ Đồng Tâm ở tỉnh Định Tường Phú Trường Tràng Lớn ở Tây Ninh mà các nạn nhơn hai tỉnh nầy đã được bồi thường rồi.

Vì sự oan ức và thiệt thòi nên không được bồi thường không thì nguyện kêu oan mãi mãi đến khi nhận được bồi thường cho chúng tôi đã bị phy phàn cả 5 câu qua chúng tôi cố đã được đến Chánh Phủ VNCH cả 5.6 lần cần cứu không được giải quyết, nên nay chúng tôi phải đến ngay quân đội để giải tỏa gây thiệt hại tài sản của chúng tôi nếu quân đội đông minh không giải quyết bồi thường thì chúng tôi cố khiếu nại đến TT Úc đông thời cần cứu đến Đức.

Trong cuộc tiếp xúc ông Chánh văn Phòng Tòa Đại Sứ Úc hứa sẽ can thiệp với chính quyền VN để thân mời chúng đòi bồi chính đáng của các nạn nhơn.

Thiên Cơ Bất Khả Lậu...

(Tiếp Theo Trang 1)

Nhưng B-B. tui lại không đồng ý vụ họ tượng kia. Vì tui sắp bị chuyện nếu lâu nầy.

— Một anh Nga bỗ xô trên đi, tới biên giới Tây Đức bị M.Phiên chặn lại khám xét. Tự trong bực, anh người Nga lôi ra đề thủ, quân ta, thực phẩm, đầu cá là, thuốc dầu bụng... Thấy không có gì quốc cấm, anh Mỹ vừa muốn cho đi luôn thì anh kia lôi ra 1 cái binh Xít ta lên to tổ bố bảo sẽ nguyên, ông M.P. Mão đã quốc cự sự xin giúp :

— Goddamnit ! Anh đi sự Xít ta lên gần chết, bỗ xử mà trốn thì mang binh sở theo chi vậy ? Đã không ta cực.

Anh người Nga tịch quơ tới bảo :

— Đy thoa sắp. Đó là thuốc tri... nhờ nhà của em đó chớ. Khi nào nhà anh muốn trở về Nga thì mang binh nầy ra chia 1 bối, sẽ đề mà khỏi bị bắt nhớ lắm...

Đặp tượng Xít ta. Điều mà làm gì Đỡ khinh lắm đó, có nhiều cái lợi. Người qua kẻ lại, thấy nó sẽ như rằng, có chết cho Tổ Quốc thì 2 Úy Ban chấp thuận đề cho... ta Cố trở về hay... đã đó mình. Người ra đến đề chính lưu đó cho 1 số người... cách mượng hàng ngày lương tâm cần rốc cho nó vui.

B.B.

Bí mật ? Bật mí...

TIẾP THEO TRANG 1

★ Nghe đồng Ty Công Chánh An Giang đang tu sửa Mương lộ số 4 Bắc Hà Tiên Bình đến quận Tri Tôn Châu Đốc. Cô điều hơi chạy là hiện nay Ty Công Chánh mới phát minh kỹ thuật trăng dương tân kỹ nhất là : rải đá mặt đường đến 10 cây số ngàn mà không cần xe bồ lê cán nhà không cần trải đá rải đề đề làm cho đồng bào đi chuyển phải khó khăn và nghiệp đoàn xe lôi xe hơi phải khổ vì đá lớn nhỏm đề gây sai ngã, xe chạy đều bị sổ vỏ gây tập.

Nghe đâu đồng bào quận Chợ Mới đang thành nguyện Ông Tỉnh Trưởng Hồ Đăng Tính và ông Công Chánh kỹ sư sớm cho sửa chữa đoạn đường nói trên để người dân đoạn được nhờ.

★ Trung bộ, theo cuộc gió đồng hàn, ông Đã tiết lộ là đã tổ thêm đến trên 2.500.000 mét sử dụng 910.874 xe đề loại trên 350kos đường phố Thủ Đô.

Và theo ông Đã là nếu chịu khó, đi tìm nguyên nhân của các tai nạn, điều khiển là 16.823 vụ cây xe trong năm 1969, chúng ta sẽ nhận thấy đồng hồ 90cs là do người ăn chung ăng là không tôn trọng luật lệ lưu thông vừa cho những người không biết luật lắc những người biết luật mà không tôn trọng.

Vì Trung Đô đều gặp nhiều trường hợp tai nạn thông, cố gắng tìm hiểu luật lệ, nghe lời chỉ dẫn, dạy dỗ... người chưa biết luật lệ lưu thông v.v...

BAN CHẤP HÀNH

Nghiệp đoàn Ký giả V.N niên khóa 70-71

SAIGON 6-11 Ký giả Thanh Thương Hoàng (Chính Luận) ứng cử viên đơn nhất được đề cử đề tái đắc cử chức Chủ Tịch Nghiệp đoàn Ký Giả Việt Nam niên khóa 1970 1971, trong cuộc bầu cử tổ chức lúc 16 giờ chiều nay tại Trung Tâm Quốc Gia Báo Chí với sự tín nhiệm của hầu hết 113 đoàn viên hiện diện.

Người ra các Ký giả Thái Dương và Thanh chiến (Chính Luận) đã được bầu làm Đự I. và Đự Nhựphá Chủ Tịch : Hồng Dương (Tiền Tuyến) và Uyên Thao Tổng và Phó Tổng Thư Ký : Tô Ngọc (Chính Luận) và Cô Quỳnh Nhu (Kích Ánh), Tổng và Phó Tổng Thủ quỹ cùng 2 kiểm soát viên là Hồng Ân (Công Dân) và Lê Thiệp (Chính Luận).

Trong cuộc bầu cử chiều nay, ký giả Thái Dương và Thanh Chiến đã thắng đối thủ Trần Quốc (Tiếng Vang), Ký giả Hồng Dương là ứng cử viên duy nhất được đề cử trong chức vụ Tổng Thư Ký và Ký Giả Uyên Thao đã thắng Ký Giả Nguyễn Đan trong cuộc bầu phiếu tranh chức vụ Phó Tổng Thư Ký.

Hồng và Ký giả Tô Ngọc và Quỳnh Nhu đã hoàn toàn cử viên duy nhất trong chức vụ Tổng Thư ký và Ký giả Thanh Chiến đã tranh hơn đối thủ Nhựphá (Sống Mạnh) và nhiệm kỳ viên Lê Vinh đã tranh hơn ghế kiểm soát viên.

Cũng trong đêm nay, Ký giả Thanh Thương Hoàng cho biết ông Tổng Trưởng Thông Tin Ngô Khắc Tỉnh vừa gửi tặng Nghiệp đoàn Ký giả Việt Nam số tiền 700.000 để giúp phần xây cất Làng Ký giả và phát biểu Tổng Thống Mỹ vừa hứa đã nhận đề đầu và hứa sẽ tặng một số tiền để góp phần Làng Ký giả.

TIẾP THEO **C** TRANG

Với vào chục bà vợ và thân nhân của các tù binh ngồi nghe trong phòng họp, TNS Pell đã nhấn mạnh đến tính chất song phương của vấn đề xây tại Hoa Kỳ.

Ông nói rằng « Tại Hoa Kỳ, không chỉ gì bắt mình nhiều người Mỹ trong đó cả cả tôi, đã thắc mắc về những người ăng bị cộng chiến. Tuyệt nhiên quan Điểm của tôi, việc BV đã xác tên tệ với tù binh BV đã thiếu những người ăng bị và chống đối cuộc chiến tranh này đoán kết với nhân bưu, và chỉ khuyến khích hòa bình và muốn kéo dài và mở rộng cuộc chiến tranh».

TIẾP THEO **D** TRANG

Tuy nhiên DB Điệu tin rằng tin tưởng vào tình thân Đức của chúng quốc đến nước các cấp được sự trên trở của người Mỹ DB Điệu cũng nhấn mạnh vấn đề sau tranh với địch và cả đồng mình khi bỏ rơi ta hoặc đưa chúng ta vào những con đường bị muối, mà hiện theo đúng được biết đến chứng cớ phân hoàng mang trước tin đến do Vũ và Nguyễn Văn Thiệu sẽ có thái độ trước việc sẽ mua cái đó mà của trình bày trước Tổng Thống đã ngăn chặn.

Cuối cùng DB Điệu nói rằng « các đề án là đầu hàng và liên tiếp tục là đề CS gai gắm».

Sau hết DB Bình và Đệ đón vị Đại Lực trước vấn đề trên lại nói rằng ông có cảm tưởng một cuộc ngưng bắn hoặc 1 giải pháp chính trị sẽ đạt tới trong cuộc chiến và đề đưa lên bàng chuẩn bị cho trachnhiệm của mình.

Nhưng hiện tại chúng ta vẫn sẽ lực tối đa hoa bao giờ biết trước trách nhiệm đối Sống bao.

Riêng về việc cắt dứt DB Đệ cho chế là 1 việc suy điển tự đề nghị ngưng bắn của TT Nixon và người ta nghĩ rằng Cộng sản cố tâm đồng chiếm một nơi nào đó mà sau khi được đất tới lên tiếng ngưng bắn đề sau tới cả là gai đoạn tạm đề tiếp tục việc thương thảo giữa đôi bên.

DB Đệ cho cho rằng không thể quan niệm việc cắt đứt thơ tức đến như hiệp định Geneve và cũng không có gì lo ngại trước các tin đồn kể trên.

TIẾP THEO **X** TRANG

Ông đáp ngay :

— Tôi thấy có hai việc. Việc thứ nhất là lần sau mình vô chơn, đã trở thành một chế độ tự nó đang vững được. Thứ hai là mình phải thay tế khai thác các yếu tố quốc tế để giúp mình tiến qua các giai đoạn khó khăn đã tiến tới giai đoạn Tự Lực.

Đoạn ông giải thích quan điểm trên như :

« Bởi vì chiến tranh đã kéo qua dài, gây ra những sắc trận sẽ bộ và kích tế quá lớn lao. Ta cần phải khai thác các yếu tố quốc tế để xây dựng lại nền kinh tế của ta.

Ông chỗ rằng đó là một thực tế mà VNCH khai thác đề kêu gọi sự đầu tư của quốc tế. Ông nói tiếp :

— Mục đích nhằm là phát triển để một sự tin tưởng vào nội bộ mình.

Đồng thời mình cũng phải tin tưởng vào tương lai mình để gây ảnh hưởng tốt đẹp cho Quốc tế và đưa Quốc tế 1 bình ảnh được VN là 1 nước có sức mạnh có thể tồn tại cho không phải là 1 nước yếu kém. Ông chấm mạnh.

— Khi mình không tin mình thì không ai tin mình được. Tôi nghĩ là thì cả những người có trách nhiệm tại Miền Nam này phải Đề hợp lại và làm cho quốc tế thấy rằng quốc gia này cần rất nhiều triển vọng tương lai, chứ không phải là một quốc gia sắp sửa đầu ngày tan.

TIẾP THEO **G** TRANG

ĐT Minh và lời Tuyên bố của bà Binh

SAIGON 7-11 Ng. Kỳ Tương Lược tiếp xúc với các thân hữu ngày vừa qua thì đề cập đến lời tuyên bố mới đây của Nguyễn thị Bình, Đ.T. Dương và Minh cho rằng đó chỉ trương «Hoa gửi Đ.T. để tìm kiếm 1 cần bàn thương thảo với MTGP MN để chấm dứt chiến tranh và xây dựng 1 xã hội hòa bình và tiến bộ.

Ông cũng nhấn mạnh rằng tình thân đề không phải là tình thân chủ bại.

Hơn nữa, Đặc trưng cho bức tiếp là nếu không thể thắng thì cũng sẽ hiệu 1 giải pháp Trung lập hay Liên hiệp như những lời người tạc vì là Đại Tướng Thiệu thường thực hiện mà là hội đàm đề đề chống lại mọi ý tưởng và thân thiện.

Ông cho rằng biết rằng Đạo đức và sự thật là điều khác chế vô nhân. Đại tướng cho rằng bà Nguyễn thị Bình đã khai ngoại khi giếp chủ trương Trung lập và Liên hiệp của MTGPMN vào một đề nghị thương thuyết giữa Đại tướng và MTGP Giải Phóng Miền Nam. Đây sự thì cuối bà lời tuyên bố của việc Hoa Kỳ và quân đội VN ở miền Đông và bao năm tới và sau đó Hoa Kỳ sẽ đánh bạc với kẻ quá cực sự việc này. Miền chính phủ Sài gòn hiểu rõ cho tốn tại, Hoa Kỳ sẽ bỏ đề là một thắng lợi của Hồ Kỳ. Nếu chính phủ Saigon đề, Hoa Kỳ sẽ nói để là lỗi của Saigon.

TIẾP THEO **F** TRANG

Người ra, Đài BBC trong 1 tin khác cho biết, 1 phái ngôn viên quân sự tại Saigon nói là cho đến nay chưa có 1 sự đụng độ nào đáng kể với Cộng quân. Họ cho hay là những mục tiêu chính của quân binh quân là để ngăn chặn quân Bắc Việt và V.C qua cắt Cam Bốt để vào Nam V.N. hãy diệt C.S và đánh tan sự lực của CS đối với quân đội Cam Bốt đang chiến đấu Sanch Nam Vang. Người ta đoán là cuộc hành quân này kéo dài đến độ 10 ngày.

Một trận phục kích lấu 8 tiếng.

Tin vùng Bắc Cam Bốt có một trận đụng độ đã 8 tiếng xảy ra khi Cộng quân phục kích một lực lượng chánh phủ tại một nơi cách tỉnh Siem Reap 8 cây số Siem Reap hiện bị bao vây.

TIẾP THEO **A** TRANG

Bị áp lực về kinh tế

Trong khi đó T.T Thiệu Pháp Sieu lại tiếp tục VN đã bị lệ thuộc quá nhiều vào kinh tế ngoại bang, đáo chống cố g ngày càng bị bần cùng hóa, trong khi đó cuộc chiến lại tăng cường.

Các biện pháp gọi là «Đầu chính kinh tế của chính phủ không thấy đưu lại no cơm ấm áo cho người dân mà chỉ thấy chén cơm manh áo sự sống gia đình bọ cùng bị nán bớt.

Ảnh hưởng kinh tế đến ảnh hưởng quân sự quá nặng nề sự nhờ vả vào sự viện trợ Hoa Kỳ là điều rõ rầu. Ở vào trường hợp đó thì như thế ai đã có trung cao đến mấy cũng không thể giữ vững được lòng mình. Do đó sẽ bị cùng ngày càng xác trợ phải tạo được sự «Đoàn kết» to mọi nơi từ cả Lập Pháp đang phát chính Tư pháp đến Hành chính.

Tổ mọi áp lực trên đến mọi áp lực «Hai Bình» là việc mà người đây ý thức được là VNCH muốn thương thuyết với Mỹ cho không chịu rơi Nam VN.

Thương Tọa kết luận sự bất đề không phải là do sự yếu hèn của người đưa mà do sự thua kết khăng nơi mà ta, theo một chế trương của ngoại bang.

Mưa Máu

Của XUYÊN SƠN

Vấn đề hôm nay

(tiếp theo trang 1)

Hàng triệu người VN đã hy sinh tài sản và tính mạng để chống lại CS vì họ không thể sống nổi dưới sự kềm kẹp của chế độ cảnh sát trị, chắc chắn kiểm soát bắn thân, tự do và hạnh phúc, mọi hoạt động của con người. Vệ hai nhà văn Boris Pasternak và Solzhenitsyne là những bằng chứng giúp thêm chứng minh sáng, thêm giúp gần đây Nga số đông vui tưởng «mão đao trăng hoa» chưng sự hèn kẹp của chế độ cảnh sát trị ở quốc gia nầy vào người vọn, chẳng nói cũng cuối ngày.

Nhà văn (Nga) Dudinsev trong lấy Kinh Thánh «Người khôn phải chỉ nồng bằng bánh mì» để làm tựa một quyển truyện. Thật vậy trong phiên trường hợp sự kiến soát kiểm kẹp tư tưởng và tính cần thiết chịu bơn không chế nhơn thân rất nhiều...

Lối lầm thông thường của giới lãnh đạo chống Cộng (kể cả những nhơn vật gọi là Pelit Makers của Mỹ) là chấp nhận giải pháp «tuổi trăng» đạp gai có lấy gai mà đi, nghĩa là cần làm «nghề hơn CS là nhằng được CS. Do đó ở nhiều nơi trên thế giới đã phát sanh chế độ cảnh sát trị xếp sau lý do chống Cộng và lý do chiến tranh. Bao nhiêu thì hãy đều từ đó mà ra. Nhơn đây chắp thêm việc chống cộng vì người dân thấy rằng, sau lớp sóng tuyên truyền dối gạt, thực chất của chế độ Cộng Sản là chà đạp con người liên tục mà chưa chắc gì giúp được lời hứa sơn ca cho dân. Hướng về phe chống Cộng nhưng dân mong muốn chế độ hiện cầy tồn trong con người vì thực chất của đám chế

TIẾP THEO **H** TRANG

Riêng về việc cứu trợ nạn nhân bão lụt ở miền trung GHẬU đã tiếp lác một phái đoàn 3Phái đề Nhật vào ngày hôm qua đến tiếp trợ cùng GH cứu trợ bão lụt miền Trung. Theo đó sẽ có 15 tấn quần áo mới do đàn chúng Nhật đóng góp sẽ đến VN vào 19.11 tới đây và GHẬU sẽ chở đoàn Phái Tế Hoạt Quang phân phối cùng tác cứu trợ Được biết trong cuộc tiếp xúc Thượng Tọa Thiện Hoa đã đồng ý cùng 3 Phái Tế Nhật khác đến VN tham dự vào đoàn cứu tế cứu trợ.

Mặt khác trước các bài của báo chí về việc chỉ có 45Ha đàn chúng Mỹ tham dự cuộc biểu cử to với 70ở tại VN.ĐB Nhật Thường cho biết nước đại chủ VN cần quá phải thay thế cho chúng nói là giá trị về ĐB đã đầu chúng qua những bế bắc hơn đạo, sau trợ giúp cho chuộc qua cơ quan lập pháp mà du luận đã biết trong thời gian qua. Tuy nhiên ĐB vẫn hy vọng cần đến chả VN sẽ được vững lòng hơn trong cuộc bầu cử tới đây.

XEM TRANG 5

Máy Ronéo tối tân

Hiệu A.B. Dick 550

Chưa cắt chỉ—bán giá phải chăng Xin liên lạc với tòa soạn Cấp Tiến 242 Tre Phan dinh Phòng Saigon.

Cáo Thị Đấu Thầu

(Khẩn Cấp)

I. MỤC ĐÍCH ĐẤU THẦU :

Xây cất dợi II Chung cư Cao ốc 5 từng lầu, gồm 6 lô trước Vận Động Trường Cộng Hòa (Lô V, VI, VII, VIII, IX và X).

II. KINH PHÍ ƯỚC LƯỢNG :

Kinh phí ước-lượng	Ký quỹ tạm	Trị giá chứng chỉ công tác Bêtông cốt sắt	Thời gian thực-hiện
78.639.456 đ	1.300.000 đ	10.000.000 đ	9 tháng

III. NGÀY GIỜ VÀ NƠI ĐẤU THẦU :

Tòa Đô Chánh Saigon (Văn phòng Ô. Phụ Tá Kinh Tế Tài Chánh), lúc 9 giờ ngày 19 (thứ Năm) tháng 11 năm 1970.

IV. NƠI THAM KHẢO ĐIỀU KIỆN SÁCH :

Trong giờ làm việc tại Gia Cư Liêm Giá Cuộc (Tòa Đô Chánh Saigòn).

V. THỜI GIAN NỘP ĐƠN DỰ THẦU :

Đơn và hồ sơ xin tham dự cuộc đấu thầu phải gởi đến Ô. Giám Đốc Gia Cư Liêm Giá Cuộc (Tòa Đô Chánh) trước 12 giờ, ngày 18 tháng 11 năm 1970, đã được cấp giấp phép đóng kỳ quỹ tạm.

VI. HẠN CHÓ NỘP ĐƠN DỰ THẦU :

Trong vòng 15 phút sau khi phiên nhóm đấu thầu khai mạc.

Saigon, ngày 6 tháng 11 năm 1970

ĐÔ TRƯỞNG SAIGON

Chúc mừng

Nhận ngày thành hôn của :

G.S NGUYỄN XUÂN OÁNH

và

Nữ tài tử THẨM THÚY HẰNG

Chúng tôi thành thật chúc tân lang và tân giai nhân trăm năm hạnh phúc.

Ô. Bà NGUYỄN VĂN BỒNG
— NGUYỄN NGỌC HUY
— PHẠM THÁI
— NHÂN MINH TRANG

Phân ưu

Vô cùng xúc động khi được tin :

ĐẠI TÁ NGUYỄN VĂN BÌNH

Tỉnh Trưởng Quảng Ngãi

đã tử nạn trên đường công vụ.

Thành thật chia buồn cùng tang quyến và cầu chúc linh hồn Đại Tá sớm được về cõi Phật.

HỘI ĐỒNG ĐÔ THÀNH SAIGON

Phân ưu

Vô cùng xúc động khi được tin :

Đại Tá NGUYỄN VĂN BÌNH

Tỉnh Trưởng Quảng Ngãi

đã tử nạn trên đường công vụ.

Thành thật chia buồn cùng tang quyến và cầu chúc linh hồn Đại Tá sớm được về cõi Phật.

NGUYỄN VĂN ĐIỀU

Chủ Tịch Hội Đồng Đô Thành
Đại Diện Văn Phòng Liên Lạc
các Hội Đồng Đô, Thị Tỉnh

Đoàn KIM CHUNG 5

● Tối thứ bảy 7.11.70 tại Rạp OLYMPIC ●

Trở về tối ngộ khán giả Thủ Đô, long trọng khai trương và liên tiếp trình diễn vở hài mới nhất của soạn giả Nguyễn Thao.

Người Chết Với Tình

Những ai khổ vì tình, khóc vì tình, đều đau vì tình, nhất định phải đến coi cho được vở hài có trang vô đặt tình yêu lên ngôi vinh quang đó, để so sánh với các soạn phẩm cho «CUỐN THEO GIÓ» «KIẾP NÀO CÓ YÊU NHAU» cùng của cây viết mới vô cùng sắc bén Nguyễn Thao.

Cặp kép đẹp MINH PHỤNG, MINH VƯƠNG cùng hay hơn ai hết, bên phòng cạ «Vội vợ» LỆ THỦY và toàn Ban đã nhất.

In tại nhà in riêng của CẤP TIẾN 249 tre, Phan dinh Phùng—SAIGON

Chủ nhiệm : VÕ VĂN ỨNG
Quản lý : PHẠM-VĂN-BÉ

THÔNG BÁO

Trân trọng kính báo Quý đồng nghiệp và Quý nhà cung cấp hàng rượu

Siêu Thị Thanh Quan thay chủ nghỉ kể từ ngày 31.10.70, xin liên tục hoạt động dưới hiệu mới

Siêu Thị THANH NGỌC 22 Bà Huyện thanh Quan ĐT 91.041

Giám Đốc LAO NGỌC

Phân ưu

Đau đớn nhận được tin :

Chiến hữu LÊ VĂN PHÁT

Ủy Viên Canh Nông Xã Nhị Mỹ Cai Lậy đã bị Việt Cộng vô hại ngày 6-7-70.

Chúng tôi xin chia buồn cùng tang quyến và cầu chúc linh hồn người quá cố sớm tiêu diêu nơi miền cực lạc.

T.M Ban Chấp Hành T.U
PTQGCT
Giáo Sư NGUYỄN NGỌC HUY

Phân ưu

Được tin :

Chiến hữu LÊ VĂN PHÁT

Ủy Viên Canh Nông Xã Nhị Mỹ Cai Lậy đã đền nợ nước ngày 6-11-70.

Chúng tôi xin chia buồn cùng tang quyến và cầu chúc linh hồn người quá cố sớm tiêu diêu nơi miền cực lạc.

T.M Ban Chấp Hành T.U
PTQGCT
Giáo Sư NGUYỄN NGỌC HUY

Phân ưu

Nhận được tin buồn :

Anh LÊ VĂN PHÁT

đã đền nợ nước tại Xã Nhị Mỹ Cai lậy ngày 6-11-70.

Thành thật phân ưu chia tang quyến với niềm mến tiếc và cầu nguyện linh hồn anh PHÁT sớm tiêu diêu nơi Cõi Thọ.

LÊ QUỐC HƯNG

Chia vui

Được hồng thiệp báo tin thành hôn của các em :

LÊ THANH ĐẠO
cùng cô
LÝ THỊ KIM LANG

ĐẶNG VĂN KHAI
cùng cô
ĐỖ THỊ VUI

Thành thật chúc các em trọn hưởng trăm năm hạnh phúc.

G.S. NGUYỄN VĂN BỒNG
G.S. NGUYỄN NGỌC HUY

KÍNH MỜI ĐỒNG BÀO THỦ ĐÔ YÊU CHUỘNG NGHỆ THUẬT ĐIỆN ẢNH KHÁCH SẠNH ĐIỆU CA NHẠC, PHONG TRÀ

Đến Thưởng Thức Giọng Hát Tuyệt Vời đầy Truyền Cảm của muôn triệu Khán giả khắp Đông Nam Á yêu chuộng

ÁNH HẬU 70 : THANG LAN HOA

Nữ Ca sĩ Trẻ đẹp nổi danh nhất hiện thời kiêm diễn viên xuất sắc trong vai Đào Thương mà Quý vị đã từng say mê Cả ngày trang

NGÀN THU VINH BIỆT, ANH VÂN VIỆN EM MÃI MÃI...

ĐÃ ĐẾN SAIGON

Vở sẽ trình diễn trong Chương Trình Phụ Diễn cùng với những Cô Sĩ hữu danh tại Thủ Đô.

Tại 2 Rạp MẤY LẠNH Saigon, Cholon

KIM CHÂU và LỆ THANH

(SAIGON) — (CHOLON)

Mỗi ngày có 2 suất : «Trưa và Tối» — Mỗi ngày đều có đủ cả ; 4 Xuất

(Ngoài ra các xuất khác chỉ chiếu bóng mà thôi) — 1g — 4g — 7g và 9g

Đồng thời chiếu cuốn phim do cô THANG LAN HOA đóng vai chính

BÈO GIẠT HOA TRÔI

— Cuốn phim Xã hội thời đại ngày nước mất, nói lên mối tình thắm thiết của 2 kẻ đã yêu nhau trong đau khổ vô tư hận.
— Cuốn phim sẽ làm lắc quý vị nhiều nỗi bâng khuâng vô đau lòng.
— Cuốn phim của mọi gia đình, mọi lứa tuổi nhất là cô các bạn cấp yêu...

Siêu Phẩm chọn lọc của Hãng Á Đông Films và Viễn Đông Điện Ảnh

Đại Vi Tuyển — Nói tiếng Trung Hoa
Eastmancolor — Phụ đề Việt Hoa Anh

ĐẶC BIỆT : Mộc đầu sở phí rất nặng cho chương trình Phụ diễn này

cùng như việc mời Cô Thang Lan Hoa từ Đại Loan qua VN nhưng Giá vé không tăng