Do anh Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (Từ microfilm Thư Viện Đại học Cornell)

Cổ Động

'Đêm không ngủ' ở Hạ Viện Mỹ thất bại, nhưng cuộc biểu tình phản chiến 15-10 lan rộng qua Pháp Anh

T.T. Thiệu xác nhận : KHÔNG CÓ VIỆC ĐÔN QUÂN TRONG NĂM 1970...

SỐ 160 — 8 TRANG 8Đ. — THỨ NĂM 16, THỨ SÁU 17-10-1969

Cấp Tiến

TỔ QUỐC • TỰ DO • TIẾN BỘ

Chủ Nhiệm VÕ-BÌNH-SƠN | Giám Đốc Chánh Trị G.S. NGUYỄN-V-BÔNG | Tổng Thơ Ký Tòa Soạn PHI VÂN | Tòa soạn và Trị sự 242ter Phan đình Phùng Sg Đ.T. : 23.275

TỔNG THỐNG THIỆU MỜI ĐẠI DIỆN NHÓM PHẢN CHIẾN MỸ SANG THĂM VIỆT NAM

Cuộc biểu tình phản chiến chỉ phản ảnh quan điểm của một nhóm thiểu số Hoa Kỳ

★ TỔNG THỐNG NGẠC NHIÊN VỀ LỜI TUYÊN BỐ CỦA NGOẠI TRƯỞNG HOA KỲ ROGERS CHO RẰNG CÓ SỰ ĐỒNG Ý GIỮA HAI CHÁNH PHỦ VIỆT-MỸ VỀ VIỆC LẬP MỘT CHÁNH PHỦ LIÊN HIỆP VỚI CỘNG SẢN TẠI MIỀN NAM VIỆT NAM.

● KHÔNG BAO GIỜ MỸ CÓ THỂ QUYẾT ĐỊNH ĐƠN PHƯƠNG VẤN ĐỀ NGƯNG BẮN...

SAIGON 15-10.— Trong cuộc họp báo ngắn ngủi hồi chiều qua tại chùa Tây Vân, cách Huế 32 cây số về phía Đông Nam, Tổng Thống Nguyễn văn Thiệu đã lên tiếng mời khoảng 100 người trong nhóm phản chiến của Hoa Kỳ sang thăm Việt Nam.

Nhân dịp trả lời câu hỏi của một hãng vô tuyến truyền hình Mỹ, TT Nguyễn văn Thiệu cho biết Ông rất hoan nghinh đón tiếp phái đoàn phản chiến đến VN để mời họ đi thăm Huế, nơi xảy ra các vụ thảm sát dân chúng do Việt Cộng chủ mưu hôm Tết Mậu Thân vừa qua, cũng như mời họ đi thăm các thành quả của chương trình bình định, Xây dựng Nông thôn ở Việt Nam và nhất là cho họ xem «nhân dân Việt Nam đang chiến đấu như thế nào» để họ có dịp suy gẫm lại thái độ của họ.

Được hỏi liệu cuộc biểu tình của nhóm Phản chiến Hoa Kỳ vào ngày 15-10 có làm cho TT Nixon gấp rút đẩy mạnh việc thay quân Mỹ ở VN không, TT tuyên bố ông không nghĩ như vậy và cho đến nay vẫn không có gì thay đổi về quan điểm trong vấn đề này giữa hai chánh phủ Việt và Mỹ.

Ngoài ra đối với phong trào Phản chiến này, theo lời Tổng Thống Thiệu, Chính phủ V.N.C.H. không có phản ứng gì và nhận định rằng cuộc biểu tình chỉ là một trong những phương tiện để dân chúng Mỹ biểu lộ tư tưởng tự do của họ. Cuộc biểu tình của nhóm phản chiến Tổng Thống nhấn mạnh, chỉ phản ảnh

XEM TIẾP V TRANG 8

ĐẠI SỨ BÙI DIỄM : CHÁNH PHỦ V.N.C.H. CHẤP THUẬN TẤT CẢ TRỪ VIỆC THÀNH LẬP 1 CH. PHỦ LIÊN HIỆP

HOA THỊNH ĐỐN 14-10(AP) Toàn bộ nhân viên cao cấp tòa Đại sứ VNCH ở Hoa Kỳ gồm 9 người dưới sự hướng dẫn của đại sứ Bùi Diễm, hôm thứ ba đã lên đường đi sáu tiểu bang để trình bày cho các sinh viên hiểu rõ quan điểm của chính phủ về tình hình chiến tranh trước «ngày phản chiến» dự liệu trong toàn quốc vào hôm thứ Tư.

XEM TIẾP G TRANG 2

T.T. VÀ PHÁI ĐOÀN CHÁNH PHỦ

Dự lễ an táng tập thể 250 xác đồng bào Huế

BỊ VIỆT CỘNG SÁT HẠI HÔM TẾT MẬU THÂN VỪA ĐƯỢC KHÁM PHÁ

✱ CHÍ LINH ✱

Khánh thành chợ Đông Ba

Sáng 14-10, Tổng Thống VNCH Nguyễn văn Thiệu cùng Phái đoàn Chánh Phủ gồm có Thủ Tướng Trần thiện Khiêm, Quốc Vụ Khanh Mai Thọ Truyền, Ông Ngô Khắc Tỉnh, Tổng Trưởng Thông Tin, Thiếu Tướng Trần thanh Phong Tổng Trưởng Xây Dựng Nông Thôn cùng một số Tổng Trưởng khác và Phái đoàn Báo chí Thủ đô đến chủ tọa lễ khánh thành chợ Đông Ba và dự lễ an táng tập thể 250 xác nạn nhân bị Việt cộng chôn sống vừa được khai quật tại vùng Núi Nam Hòa.

Tại Chợ Đông Ba vừa được tái thiết đồ sộ với dãy từng lầu nằm ngó ra tả ngạn sông Hương kế cận con đường Trần Hưng Đạo, TT đã cứu xét tại chỗ dự án tái thiết và phát triển thành phố Huế trong tương lai để thành phố này trở về nét tráng lệ cổ xưa trước khi bị tàn phá do chiến cuộc Tết Mậu Thân và khuyến cáo đồng bào Huế nỗ lực góp phần với Chính quyền để giữ gìn an ninh và tái tạo lại cho thành phố này trở lại xinh đẹp và thịnh vượng như xưa.

Dự lễ an táng

Sau đó, Tổng Thống và Phái Đoàn đã lên vùng Núi Ngự Bình ở Đông Nam thành phố Huế dự lễ An táng tập thể 250 xác đồng bào Huế đã bị VC chôn sống tại khe Đá Mài thuộc vùng Núi Nam Hòa thuộc Tỉnh Thừa Thiên vừa được khám phá.

Lên tiếng trong cuộc lễ an táng tập thể này, Tổng thống đã cực lực lên án hành động dã man của

XEM TIẾP X TRANG 8

CẤP TIẾN nghỉ hằng tuần

Kể số báo này, nhựt báo CẤP TIẾN sẽ nghỉ hằng tuần ngày thứ Sáu.

Số báo tới sẽ phát hành sáng thứ Bảy như thường lệ.

LẬP TRƯỜNG

Chiến tranh... và thuyết trình

● PHẠM THÁI (NGUYỄN NGỌC TẢN)

Tuần báo Time, một tờ báo xu hướng thân chánh quyền Mỹ, trong bài BRIEFINGS : ARITUAV OF NONCOMMUNICATION đã than phiền trắng trợn về cái nạn thuyết trình lắm khi sai sự thật.

Tờ báo đã dám nói thẳng rằng :

— Với chiến tranh VN, có hai cách để lên cấp tướng : đánh nhau giỏi hay là... thuyết trình hay. Và Tướng Wheeler đã được thăng chức Tham mưu trưởng Lục quân nhờ TT Kennedy dã «mê» tài thuyết trình của ông.

Và ký giả của báo Time đã đi dõm rằng :

— Người VN cũng đã HỌC ĐƯỢC cái nghề thuyết trình và về phương diện thuyết trình, Mỹ có rút binh mà VN cũng đủ sức thay thế không gây ra đổ vỡ.

✱

Là người nhiều lần nghe thuyết trình, của nhà binh có, của dân sự có, chúng tôi chẳng nói gì hơn là ĐỒNG Ý với báo Time vô cùng. Chiến tranh phần du kích là một loại chiến tranh KHÔNG QUY TẮC và lắm khi lại PHẢN QUY TẮC nữa là khác. Trong khi đó thì cái «nghề» thuyết trình lại là một việc làm phải dựa vào những con số, những thống kê, những dữ kiện MÁY MÓC có thể nói là KHÔNG HỒN nghĩa là không đủ chính xác để cho người ta thấy rõ bộ mặt của cuộc chiến tranh muôn mặt và thiên hình vạn trạng này.

Cũng trong khi đó, ai cũng thừa biết rằng một khi cấp dưới thuyết trình cho cấp trên nghe thì cách nào họ cũng muốn KIỂM ĐIỂM. Ý muốn kiểm điểm này tạo ra những cuộc thuyết trình đã được chuẩn bị, «trang điểm» hay, nói theo CS, đã TÔ HỒNG, để cho thượng cấp có ảo tưởng rằng tình hình không còn điểm đen nào cả, nếu còn đi nữa cũng là những chấm đen rất nhỏ, không đáng kể.

Bởi lẽ đó, thuyết trình đã tạo cho nhà cầm quyền cấp trên một tình trạng lạc quan... tếu, để rồi, khi thực tế bộc lộ ra thì đã quá trễ rồi, không còn thuốc chữa được.

Điều đáng ngại nhất là bực lãnh đạo không cách nào khác hơn là phải nghe thuyết trình và tin thuyết trình. Vì trăm công ngàn chuyện mà phải phân công, mà đã phân công thì còn cách nào khác hơn là nghe thuyết trình của bên dưới ?

Chăn dân trị nước là việc bề bộn rối rắm, không có thuyết trình thì chẳng có cách nào để cho bực lãnh đạo nắm vững tình hình và có quyết định kịp thời, đúng đắn. Nhưng một khi thuyết trình đã trở thành một kỹ thuật, một thói quen «trang điểm sự thật» thì nó có thể đưa phía bên này đến chỗ :

— Mình tự biết mình DỐI MÌNH nhưng vẫn say sưa với cái dối mình đó. Chẳng khác nào người ghiền ma túy biết ma túy hại đời mình nhưng vẫn tiếp tục vì không ngừng được, cho đến một ngày nào đó chết vì nó, mà sáng suốt biết rằng mình chết vì nó. Nhưng vẫn phải chết.

Thật đáng lo ngại biết chừng nào !

TRƯỚC GIỜ PHE PHẢN CHIẾN HÀNH ĐỘNG, ĐÀI VOA TIÊN ĐOÁN :

SẼ CÓ HÀNG TRIỆU NGƯỜI MỸ THAM GIA BIỂU TÌNH TRÊN TOÀN QUỐC

Đêm không ngủ tại Hạ Viện Mỹ

đã thất bại vì không hội đủ số dân biểu hiện diện để biểu quyết

HOA THỊNH ĐỐN 15-10.— Một nguồn tin của Hạ viện Hoa kỳ dự định kéo dài suốt đêm thứ Ba để ủng hộ ngày phản chiến đã phải ngừng lại lúc 23g17ph. vì phải đình qua ngày khác.

Đa số các dân biểu Hoa Kỳ đã không có mặt khi điểm danh để lấy con số hiện diện cần thiết cho phiên họp và theo qui luật của Hạ Viện, những người có mặt không biết làm gì khác hơn là hoãn phiên họp tới một ngày khác.

Trước đó, 2 lần phe «phản phản chiến» toan ngưng phiên họp nhưng bị thất bại.

◐ PHẠM-V-ĐỒNG «ĂN CÓ» GỞI THƠ CỔ VÕ PHE PHẢN CHIẾN, BỊ 2 ÔNG AGNEV VÀ SCOTT ĐÃ KÍCH THẲNG TAY

● NGÀY 15-10 : Ở BA LÊ, LUÂN ĐÔN CŨNG CÓ BIỂU TÌNH ỦNG HỘ!

SAIGON 15-10.— Sáng nay Đài VOA cho biết, các cuộc biểu tình sôi động nhứt nước Mỹ về cuộc chiến tranh VN đang diễn ra ngày 15-10 ở khắp nước Mỹ, mà số tham gia có thể lên tới hàng triệu người, quá sự tưởng tượng của Ủy ban Tổ chức, tức «Ủy ban tổ chức phản đối chiến tranh V.N» Vì ngày giờ Saigon và Hoa thịnh Đốn khác biệt nhau ! Saigon 15-10, Hoa Thịnh Đốn mới 14-10, nên chưa có tin đầy đủ ngày 15-10.

Đài VOA nói «không những Ủy ban Tổ chức đã nhận được sự ủng hộ từ những thành phần mà họ tin chắc là họ sẽ nhận được, như giới sinh viên và các nhóm Tôn giáo, mà họ còn nhận được sự ủng hộ những thành phần mà họ không ngờ tới như các viên chức chánh quyền các thành phố và tiểu bang cũng như các thương gia»

3 vị Thống Đốc Tiểu bang theo phản chiến

Tuy nhiên Đài VOA nói, Hà Nội chớ coi đây là một phong trào ủng hộ lập trường kêu gọi lập tức rút quân, mà theo sự thăm dò mới đây của viện Gallup đa số dân chúng Mỹ ủng hộ một cuộc rút quân theo từng giai đoạn, tùy tình hình và tùy theo mức độ tiến triển của quân đội V.N.C.H.

Đài VOA còn cho biết, các cuộc biểu tình đã lôi cuốn từ phe cực đoan tới từng lớp dân chúng trung dung trong đó có cả ba vị Thống đốc tiểu bang và Chủ tịch Ủy ban Toàn quốc Đảng Cộng hòa !

Viên Thị trưởng thành phố Nữu ước đã chỉ thị ... rõ trong ngày 15-10 !

T.T. Nixon kêu gọi lần chót !

Trước giờ biểu tình, T.T. Nixon đã lên tiếng kêu gọi một lần sau cùng, các từng lớp dân chúng Mỹ.

XEM TIẾP A TRANG 2

4 sư đoàn B.V. ĐANG TẬP TRUNG CHỜ LỊNH TẤN CÔNG BỊ DỘI BOM ÁC LIỆT

SAIGON 15-10 (AP).— Bản tin của Bộ Tư lệnh Hoa Kỳ cho biết.

Trong đêm thứ Ba rạng ngày thứ Tư, cộng quân đã gây ra 8 vụ pháo kích, trong đó có 3 vụ được coi là đáng kể.

Trong lúc đó, các pháo đài bay B.52 tiếp tục nghiền nát các căn cứ và kho của quân Bắc Việt dọc biên giới Cam Bốt, thả chừng 900 tấn bom trong 6 phi vụ.

Những cuộc oanh tạc nói trên được nhắm vào các Trung đoàn thuộc Sư đoàn 5 Bắc Việt. Thông tấn xã Reuter thuật lại những nguồn tin tình báo của đồng minh cho hay rằng các đơn vị thuộc 4 Sư đoàn BV và VC đang tập trung ở dọc biên thùy Cam Bốt để chờ những diễn biến chínhtrị, hầu mở 1 cuộc tấn công mới.

ĐỪNG QUÊN XEM TR. 7

CÔ GÁI KÝ BẮC

1 kiệt tác trong rừng võ hiệp, loại KIM DUNG.

BẮT CHƯỚC «NHÓM PHẢN CHIẾN» Ở HOA KỲ !

ĐỘ 20 NGƯỜI MỸ XƯNG LÀ NHÓM PHẢN CHIẾN Ở VN

đến Tòa Đại sứ Hoa Kỳ trình bản thỉnh nguyện gởi về cho Tổng Thống Nixon bị một người Mỹ khác mắng là « đồ ngốc » !

SAIGON 15-10 (AP). Một nhóm độ 20 nhân viên dân sự Hoa Kỳ phản đối sự hiện diện của quân đội Hoa Kỳ tại VN đã khởi đầu cho «ngày phản chiến» bằng cách trình lên Tòa Đại sứ Hoa kỳ một bản thỉnh nguyện.

«Vì sự khác biệt về vấn đề thời gian giữa VN và Hoa Kỳ, bản thỉnh nguyện được đưa ra lúc 10g sáng, giờ địa phương, nghĩa là khoảng đêm thứ ba tại Hoa Kỳ.

Các phóng viên tới theo dõi hoạt động của nhóm này tại Tòa Đại Sứ đã đông gấp đôi nhóm «phản chiến». Một người Hoa Kỳ khác tự xưng danh là chiến sĩ tự do Hung gia Lợi» đã la mắng nhóm phản chiến kia là «đồ ngu ngốc» ! Nhóm này xuất hiện tại Tòa Đại Sứ Hoa Kỳ với khoảng 20 người. 5 người trong bọn được Đại sứ Buker mời vào trong.

Phát ngôn viên của nhóm, Leo Dorsey, sau đó cho biết Đại sứ Bunker đồng ý gửi bản thỉnh nguyện của họ về cho Tổng Thống Nixon,

XEM TIẾP C TRANG 2

NGÀY 15-10-69 TẠI SAIGON

BỌN KHỦNG BỐ C. S. đặt chất nổ ở vài nơi...

ĐỂ PHỤ HỌA CÁC CUỘC BIỂU TÌNH PHẢN CHIẾN TẠI HOA KỲ ?

● TUY NHIÊN, LỰC LƯỢNG HOA KỲ TẠI SAIGON KHÔNG ĐẶT TRONG TÌNH TRẠNG BÁO ĐỘNG.

SAIGON 15-10 Ngay ngày phát động biểu tình phản chiến ở Hoakỳ, tại Saigon, một tiếng nổ đã phát ra dữ dội lúc 7 giờ 20 sáng nay tại góc đường Nguyễn đình Chiểu và đường Trương Minh Giảng gây cho một người chết và hai người bị thương nặng.

Một công nhân sở vệ sinh đô thành tên Nguyễn văn Diệu kéo một xe chở rác của sở Vệ sinh đô thành trong xe có chất nổ, nên khi công nhân này kéo xe gần tới địa điểm trên thì chất nổ đã phát nổ.

Ông Nguyễn văn Diệu chết tại chỗ. Ngoài ra còn có hai người bộ hành bị thương nặng là các cô Dương thị Huê và Dương thị Hảo.

Ngoài ra, quân khủng bố Cộng sản đã đặt chất nổ, tại góc đường Cường Lý và Hồng Thập Tự. Cơ quan an ninh đã phát giác chất nổ vào lúc 8giờ 15 và các chuyên viên chất nổ đã tới tháo gỡ được hai bao chất nổ kịp thời.

XEM TIẾP D TRANG 2

Liên tiếp trong ba ngày náo nhiệt

HẠ VIỆN ĐÃ BẦU XONG VĂN PHÒNG NIÊN KHÓA 1969-1970

SAIGON 16-10 (XM) Đến hơn 16g chiều thứ tư, Hạ viện mới bầu xong Chủ tịch các ủy ban.

— DB Mạc Giao đắc cử Chủ tịch ủy ban Ngoại giao.

— DB Hồ ngọc Cứ đắc cử Chủ tịch Ủy ban Nội vụ.

— DB Phú năng Khìn đắc cử Chủ tịch Ủy ban Phát triển Sắc tộc.

— DB Nguyễn văn Ân đắc cử Chủ tịch Ủy ban Quốc phòng.

— DB Ngô công Đức đắc cử Chủ tịch Ủy ban Thông tin Chiêu hồi.

— DB Trần minh Nhựt đắc cử Chủ tịch Tư pháp Định chế.

— DB Dương minh Kính đắc cử Chủ tịch ủy ban Văn hóa giáo dục,

— DB Hồ ngọc Nhuận đắc cử chủ tịch Ủy ban Xây Dựng Nông thôn

XEM TIẾP H TRANG 2

SẼ CÓ MỚI LẠ Ở PHIÊN NHÓM THỨ NĂM NẦY ?

Đại sứ H. Cabot Lodge trở qua Ba Lê tuyên bố:

— T. T. NIXON ĐÃ CHO TÔI NHỮNG CHỈ THỊ MỚI VỀ HÒA ĐÀM BA LÊ...

● ÔNG LODGE CỰC LỰC BÁC BỎ TIN ÔNG CÓ Ý ĐỊNH TỪ CHỨC...

NỮU ƯỚC 14-10 (AP-UPI).- Đại sứ Henry Cabot Lodge và Ô. Habib hôm thứ ba đã rời Hoa thịnh Đốn trở qua Ba Lê sau khi đã báo cáo tình hình hội thương với Tổng thống Nixon hôm thứ hai.

Đại sứ Lodge từ chối không bình luận về nội dung cuộc gặp gỡ với Tổng Thống, nhưng cho biết ông sẽ tuyên bố ngày thứ Năm sau phiên họp với các đại diện BV và Việt cộng tại Ba Lê.

Tại phi trường Kennedy, ông Lodge cho biết ông đã hội kiến với Tổng thống trong vòng 77 phút ngày hôm qua và cứ hai tháng hoặc sáu tháng một lần ông phải đích thân báo cáo tình hình hội đàm Ba Lê và nhận lãnh các chỉ thị mới của Tổng thống.

Ông đã từ chối bình luận về ngày phản chiến.

Ngoài ra, ông Lodge đã hoàn toàn bác bỏ nguồn tin nói ông có ý định rời bỏ cuộc hội đàm Ba Lê. Ông tuyên bố là ông «có việc làm khá thích thú ở Ba Lê và sẽ cố gắng thực hiện công việc này».

XEM TIẾP B TRANG 2

TRƯỚC KHI TRỞ VỀ V. N. VÀO NGÀY 16-10

G.S. NG-NGỌC-HUY tiếp xúc với Sinh viên VN

TẠI BORDEAUX, TOULOUSE, MONTPELLEIR

BA LÊ 13-10 (VTX).— Tiếp tục chương trình tiếp xúc với sinh viên và kiều bào tại các tỉnh, Giáo sư Nguyễn Ngọc Huy, nhân viên phái đoàn Việt Nam Cộng Hòa tại hội đàm Balê đã đến nói chuyện với sinh-viên các tỉnh Bordeaux, Toulouse và Montpellier từ 1-10 đến 14-10.

Tại Bordeaux, trước một số đông sinh viên và kiều bào, giáo sư Huy đã trình bày diễn tiến tại Việt Nam về mọi phương diện quân sự, chính trị, xã hội từ năm 1955 đến nay.

Giáo sư Huy kết luận rằng sau bao năm xáo trộn, V.N.C.H. đã ổn định đặt nền tảng cho một cuộc tái thiết nhứt là về phương diện quân sự để có thể dương đầu với Cộng sản trong cuộc tranh chấp chính trị sắp tới, nếu Cộng sản chấp nhận đường lối tranh đấu dân chủ đó.

Về cuộc hội đàm Balê, giáo sư Huy nói rằng Hội đàm sẽ còn bế tắc vì Bắc Việt chưa giải quyết xong vấn đề nội bộ nhứt là vấn đề kế vị Hồ chí Minh trong Đảng Lao Động

XEM TIẾP N TRANG 8

THẾ GIỚI HÔM NAY

Trong lúc hàng triệu dân Mỹ kéo nhau xuống đường tham dự các cuộc biểu tình trong ngày phản chiến 15-10 đòi TT Nixon phải chấm dứt chiến tranh VN, thì thế giới chứng kiến được một biến chuyển lạ khác. Sự thay đổi đường lối ngoại giao của Trung Cộng.

✱ Sau Đại hội cộng đảng Trung quốc vào giữa năm nay, Trung cộng tỏ dấu hiệu mềm dẻo hơn trong đường lối ngoại giao của họ. Hàng chục Đại sứ Trung cộng bị triệu hồi về nước trong cuộc cách mạng văn hóa, đã được bổ nhiệm trở lại. Đặc biệt Đại sứ Hoàng Tần, Đại sứ Trung cộng tại Pháp, nơi đang diễn ra cuộc hội đàm Ba lê và VN.

✱ Trong ngày quốc khánh 1-10 năm nay, Chu Ân Lai và Lâm Bưu đều đọc diễn văn đề cập đến chủ trương sống chung hòa bình của Trung cộng kêu gọi sống yên ổn và để các quốc khác sống yên ổn, không can thiệp vào nội bộ và không xâm phạm biên giới của nhau.

✱ Ít lâu sau ngày quốc khánh, lần lượt Trung cộng trả tự do cho ba ký giả Anh bị bắt giam từ vài năm nay, ký giả nổi tiếng nhất là ông Athony Grey được trả tự do trước tiên, và ký giả thứ ba vừa được trả tự do sau cùng là ông Eric Gordon, vợ và con trai 14 tuổi.

✱ Cũng trong khoản thời gian này Trung cộng loan tin đã gửi 2 văn thư cho Nga để nghị mở cuộc thương thuyết Nga Hoa cấp ngoại trưởng để giải quyết các rắc rối tại biên giới chung. Dĩ nhiên Nga Sô đã bằng lòng, và đôi bên chỉ còn việc thu xếp ngày giờ và nơi mở hội nghị.

✱ Chưa ai biết rõ nguyên nhân nào xui Trung Cộng thay đổi đường lối ngoại giao của họ, nhưng thế giới đặc biệt lưu ý đến các chuyển hướng này, và 2 quốc gia Tây Phương đã phong thương thuyết về việc tái lập bang giao bình thường với Trung Cộng là Gia Nã Đại và Ý Đại Lợi đang tiếp tục các cuộc nói chuyện về vấn đề này.

XEM TRANG 2 Đầy đủ tin tức trong nước

Thiên cơ bất khả lậu

✱ của BẢY BỐP

CUỘC ĐỜI... XÂY CÁ NẠI

Nếu BB tui bảo rằng đời là một hài kịch vừa xây cá nại vừa xi le kểnh thì lắm người sẽ vả rằng ký giả chuyên nghiệp cà rỡn mà muốn mần thầy đời. Nhưng chứng kiến nhiều chuyện tức như bò đá không nói cũng hậm hực. Này nhé :

— Những người chưa hề khổ ngày nào thì ngoạt mồm rộng tới mép tai xúi nhà nghèo ráng khắc khổ. Cơm không đủ bỏ bụng, dư khổ thừa sở rồi khắc khổ thêm cho nó chết... như khi khô khỏi... đi lính hay sao đây ?

— Những người giàu nứt trứng ra thì thao túng như giặc, trong khi đó thì những thằng nghèo, tiền bữa dực bữa cái thì ăn to xài lớn vì nhằm bữa có tiền mà không xài cho nó sướng, mai mốt hết tiền lấy gì mà xài ? Mà nhà giàu An nam từng thiệt vì bao nhiêu tiền lớn cho di cư hết, ở VN chỉ còn tiền lẻ, lấy gì đủ xài ?

— Từ Xê Kỳ sang An nam, chung quanh cái vụ Phản chiến và... Phản phản chiến cũng xảy ra lắm điều đáng... cười như mếu. Ở Mỹ thì các tay bạch xí xăng trong phong trào phản chiến đều là hạng choai choai dáng lẽ đi lính nhưng trốn lính. Nghĩa là chưa hề quánh CS ngày nào mà cũng đ... có biết CS là cái gì hết. Mấy ông nội bất chiến thì lại phản chiến mạnh hơn ai hết.

Trong khi đó sĩ quan và chiến binh Mỹ ở tiền tuyến VN ngày càng chứng kiến cảnh đói khổ của dân đen VN chứng kiến bao nhiêu bất nhơn sát đức của CS thì dô quạu không chịu phản chiến chút nào ráo trọi.

Trong khi đó ở VN, thằng dân đen không còn cái gì để mất, không còn cái gì để còn, bị chiến tranh khổ thấy mọ, muốn... phản chiến mà chớ dám mở miệng vì sợ bị phản phé vô khám bất tử.

Ngược lại, mấy lão nội chẳng có chiến ngày nào, nhờ thiên hạ chiến thụt con mắt mà... hốt bạc liền tù tì thì đòi chiến cho... chết ráo trọi lính Méo mới thôi.

Thiệt là buồn năm phút và chán luôn cả ngày cho cái sự đời xây cá nại vô duyên này.

B.B.

CƯỜI NHƯ MẾU

✱ của VỊT LUỘC

NÓNG RUỘT LÀ PHẢI

Trong mấy ngày bầu cử các chức vụ tại Hạ viện vừa qua, phóng viên nghị trường đều để ý đến sự hiện diện của Dược sư. Ông ngồi trên lầu cao nhìn xuống các dân biểu và chăm chú theo dõi kết quả các cuộc bầu cử. Có lúc nóng quá, ông bèn cởi áo vắt vai miệng lẩm thẩm như tính toán cái gì, những anh ký giả rành chuyện nội bộ Hạ viện bấm nhau nói nhỏ : ông đang tổng kết những số chi và số ghế thâu lượm được đó !

Người sành điệu bảo nhau : Ông Dược Sư nóng ruột là phải, ai đời đưa gà ra đá, bóp thuốc bóp men đầy đủ vậy mà chỉ lượm được có 21 điểm rớt ngay hiệp đầu. Tệ hơn nữa là chỉ 10 khối viên tuân lệnh Quang Trung, còn 11 ông kia là cảm tình viên mỗi người thương tình cho một điểm. Báo hại ông phải đánh thêm một chưởng thứ nhì tốn hao khá bộn mới cứu được ông già !

Vịt Luộc nghĩ rằng Ông Dược Sư nóng ruột là phải. Cái đó chỉ là thói quen nghề nghiệp thôi. Khi đã tốn hao tiền bạc bộn bàng để chế được thuốc mới tung ra thị trường thì đương nhiên phải nóng ruột trông chờ có kết quả như ý muốn hay không.

TÌNH ĐỜI ĐEN BẠC CHỈ CÓ 100 GHIM

Cũng trong cuộc bầu cử ứng cử tại Hạ Viện, người chán ngán sự đời nhứt là Cậu Sáu Long An.

Nguyên là Khối Dân Tiến của Dược Sư đã đề cử một người ra tranh cái ghế Lao Động của Chị Hoa. Trần Lao Động cũng là một khối viên nhưng nhứt định ra tranh với người được Khối đề cử. Cậu Sáu nghĩ tình anh em nên chạy đôn chạy đáo vận động tùm lum cho Trần Lao Động coi bộ có dướng lắm.

Dè đâu gần ngày bầu cử, Dược sư liền lả lướt phóng tuyệt chiêu «100 ghim», Trần Lao Động nghĩ tới nghĩ lui rằng mình ra rồi bắt lâm tới lâm lui mất sức khỏe lắm, chi bằng ẵm 100 ghim bổ thận vừa kiếm được chút cháo mà lại khỏi mích lòng sếp khó làm ăn về sau. Vậy là Trần Lao Động thò tay ẵm một trăm ghim, lặng lẽ rút ra êm ru bà rù, ... phí lộ với Cậu Sáu.

Cậu Sáu nghe được chuyện bèn tá hỏa tam tinh, gặp Trần Lao Động chưởi um xùm rằng : Công trình tao đi vận động 2 ngày nay mà mày làm vậy mất mặt tao hết. Làm sao tao ăn nói với mấy anh em đây !

LẠI CHUYỆN 100 GHIM

Đồng nghiệp T.S. tiết lộ lúc cuộc bầu cử Chủ Tịch Hạ Viện qua vòng nhì thì Cụ Bửu Hiệp đến gần ông Dân Biểu tượng Tháp Chàm cười mơn vuốt ve kiếm phiếu

Ông Dân Biểu sưu tầm đồ cổ nhìn Cụ mà nói «cent milles». Đó là ông nói tiếng tây, còn tiếng bình dân mình thì nói là «100 ghim».

Không biết chuyện này có thiệt hay không, nhưng thiên hạ đồn thư lum. Và nếu quả đúng như vậy thì mắc qua. Nhưng có nhiều ông dân biểu bàn với nhau «phải chi mỗi tháng bầu lại Văn Phòng Hạ Viện một lần thì đỡ khổ cho cái bầu bao biết mấy.»

V.L.

Từ Nhà kho Quán Ven Đường (chủ quán Huỳnh Chiếu Đẳng)

VĂN PHÒNG PHỦ THỦ TƯỚNG CẮT CÁNH VỊT

CÔNG QUẢN XE BUÝT

ĐƯỢC CHUYỂN NHIỆM CHO CÔNG NHƠN KHAI THÁC TỪ THÁNG 11 LÀ TIN THẤT-THIỆT HOÀN TOÀN VÔ CĂN CỨ

SAIGON 15-10 (VTX).— Văn Phòng Phủ Thủ tướng hôm nay ra thông cáo cho biết tin các nhựt báo Thủ đô nói rằng Công quản xe buýt sẽ hoạt động trở lại vào tháng 11-69 tới đây là hoàn toàn vô căn cứ.

Nguyên văn Thông cáo của Văn Phòng Phủ Thủ Tướng như sau:

«Nhựt báo «Tiền Tuyến» số đề ngày 14-10-69 có loan tin nhan đề: «Tháng 11-69 xe buýt sẽ hoạt động trở lại», nội dung cho biết «Thủ tướng Chánh phủ đã quyết định chuyển nhiệm Công quản xe buýt cho công nhân khai thác bằng cách hữu sản hóa..» Vài báo khác cũng đăng tin tương tự.

«Tin trên đây hoàn toàn vô căn cứ».

«Công quản xe buýt Saigon đã giải tán do Sắc Lịnh số 174/SL/Th.T/TC2 ngày 24-12-68 và Sắc Lịnh này vẫn còn nguyên hiệu lực.

QUẢNG NGÃI

Tuổi trẻ tài cao

QUẢNG NGÃI 14-10 (VTX).— Một thiếu nhi ở Quảng Ngãi vừa đoạt được 1 AK.47 và 3 lựu đạn của cán bộ Cộng sản rồi đem nạp chính quyền địa phương ngày 9-10 vừa qua.

Thiếu nhi này tên Trần Sâm 14 tuổi ở ấp Minh Tân Quận Mộ Đức Quảng Ngãi đã được chính quyền sở tại hết sức khen ngợi và lập thủ tục giấy tờ tưởng thưởng xứng đáng.

ĐỌC VÀ CỔ ĐỘNG NGUYỆT SAN CẤP TIẾN

DIỄN ĐÀN BẠN ĐỌC

TIẾNG NÓI SINH VIÊN ĐỐI VỚI

CÔNG-CUỘC CẢI-CÁCH ĐIỀN-ĐỊA

Danh từ cải cách điền địa nghe qua có vẻ nhàm tai nhưng nếu suy nghĩ cho cùng thì ai cũng phải công nhận giá trị thật sự của nó nhất là ở các quốc gia nông nghiệp đã bị ngoại bang đô hộ như nước ta

Trước khi xây dựng một chánh sách mới chúng ta cũng nên tìm hiểu nguyên nhân làm cho những công cuộc cải cách điền địa trước đây bị kém hào hứng và không lôi kéo được nông dân. Để rút kinh nghiệm chúng ta nên tìm hiểu: Quan niệm ích kỷ của giới địa chủ.

Bất cứ một quốc sách nào muốn thành công dễ dàng đều nhờ sự góp công góp sức của mọi tầng lớp dân chúng.

Cải cách điền địa nếu không có địa chủ góp phần vào hay không có nông dân hưởng ứng thì làm sao thực hiện được.

Ai cũng phải công nhận rằng trong vấn đề cải cách điền địa, điền chủ phải hy sinh một phần quyền lợi, sự hy sinh này nhằm mục đích nâng đỡ giới tá điền, nhằm góp phần vào công cuộc chống cộng đem lại hòa bình cho xứ sở. Đó là một hy sinh cao đẹp thế mà quí vị nỡ lắc đầu làm ngơ.

Trong thời đệ I Cộng Hòa, cải cách điền địa chỉ là một cuộc cách mạng nửa vời vì suất lưu trí quá cao làm cản trở sự hữu sản hóa nông dân. Nguyên nhân là do đâu, phải chăng là do ảnh hưởng của giới điền chủ nằm ngay trong các cấp bực cao nhất của chính quyền và tinh thần chủ quan gần như ích kỷ của những người thừa hành thời bấy giờ.

Cải cách điền địa thời đệ I Cộng Hòa bị bóp chết ngay từ khi còn trong trứng nước vì ảnh hưởng nặng nề của điền chủ và guồng máy hành chánh mà nhân sự gồm phần lớn là những người chưa được giác ngộ vì ảnh hưởng của thực dân.

Người được giao trọng trách ban cải cách điền địa thời bấy giờ lại là một người «lai căng» dầu có tha thiết gì với tiền đồ VN mà thật lòng làm cải cách điền địa, nếu thành công họ ở lại và vênh váo ca tụng công lao của mình; nếu thất bại thì bôn ba về mẫu quốc chẳng nghĩ đến cái khổ của dân tộc VN. Cải cách điền địa bị ung thối từ trong ruột với những tay ngoài miệng hô hào cải cách mà lòng dạ thì tìm cách cản ngăn. Cấp trên như thế trách gì cấp dưới bưng bít dấu quanh trong việc truất hữu và cấp phát cố tình trì trệ để trục lợi, hút máu dân đen.

Tại tỉnh, các ty cũng như tại xã mọi người đều thờ ơ với việc giúp đỡ nông dân lập thủ tục mua ruộng cũng như nhận chìm những đơn xin mua ruộng truất hữu.

Tại trung ương, chứng khoán cả năm chưa hoàn tất thì làm sao giữ vững lòng tin của nông dân.

Thượng cấp chỉ nhìn vào những phúc trình giả dối, những con số giả tạo, những lễ cấp phát ngụy trang bề ngoài tuy rầm rộ, nhưng che dấu những sự thật bỉ ổi ghê tởm. Bỉ ổi vì nông dân làm ruộng thì không được làm chủ mà người làm chủ ruộng lãnh bằng khoán lại là người không biết làm ruộng bao giờ

Thậm chí có những điền chủ vừa nhận tiền truất hữu vừa thâu tô của nông dân dốt nát trên cùng một sở ruộng. Việc này lỗi do ai có phải do sự trì trệ trong vấn đề đo đạc lập chứng khoán và cũng do chính quyền địa phương làm ngơ vì tư lợi hay vì không thực tâm trong bổn phận của họ.

Chính phủ hiện tại ý thức được điều này nên đã đưa ra dự luật «Người cày có ruộng» nhằm xóa bỏ những khuyết điểm của chế độ cũ, nhưng đã vấp phải những trở ngại không nhỏ vì một số ít địa chủ đã may mắn lọt vào lòng các cơ quan dân cử.

Tại nghị trường, họ một mặt đòi giữ suất lưu trí 15 mẫu, một mặt lập tờ tông chi để chia ruộng cho người thừa kế. Như vậy nếu Thượng viện còn kéo dài thời gian bàn cãi thì VN sẽ không còn một tấc đất nào để cấp phát cho nông dân. Diễn đàn quốc hội dùng để làm gì nếu cứ để cho một thiểu số dân biểu bình vực cho địa chủ bỏ mặc cho đại đa số nông dân tá điền sống chết ra sao cũng được. Diễn đàn tự do không phải để làm chuyện riêng tư ấy và người được mệnh danh là dân biểu phải nghĩ tới dân, tới người đã đưa mình vào tòa nhà lập pháp để [illegible] vực quyền lợi dân hơn là [illegible] tiếng dùng ưu thế binh vực [illegible] nhân và gia đình mình.

Một tệ trạng đáng buồn cho dân tộc Việt là vài ông đại điền chủ đã nhiều lần lên tiếng trên báo chí cho rằng chính phủ làm việc «bần cùng hóa» điền chủ, tiểu điền chủ là thành phần công chức quân nhân cấp tướng cấp tá. Nhưng họ lại quên rằng việc hữu sản hóa này sẽ làm lợi cho trăm ngàn gia đình hàng binh nhì binh nhứt xuất thân từ gia đình nông dân nghèo đói. Phải chăng vì quen sống trong giàu sang nhung lụa nên họ sợ ti vi, tủ lạnh, xe hơi của họ bị mất.

Là người có hàng trăm mẫu ruộng, họ không thể biểu được sự thiết tha của người nông dân sản đối với việc làm chủ năm ba công ruộng.

Có lẽ các ông điền chủ nghĩ rằng đã nghèo thì nghèo thêm 1 chút cũng không chết một ai, quen chịu dựng thì hãy vui lòng chịu đựng thêm một tí không hề gì.

Cách mạng xã hội mới:

Hiện tại và trong một ngày gần đây nếu thượng viện tu chính một dự luật cải cách điền địa đúng nghĩa của bốn chữ «Người cày có ruộng» dân chúng sẽ hoan nghênh và chúng tôi nguyện sẽ lặn lội tận thôn ấp để đưa đến cho nông dân nghèo nàn chất phác

XEM TIẾP 2 TRANG 7

VẤN ĐỀ DU HỌC LÊN BÀN MỔ KHỐI Q.H.X.H.D.C.

MỖI NĂM ĐẾN MÙA XUẤT-DƯƠNG

du học là có dư-luận xôn-xao về sự lạm dụng quyền thế để du học và chiếm học bổng

(TIẾP THEO)

Nghị sĩ Vỹ cỗ võ việc cho du học rộng rãi không hạn chế vì theo lời ông, mỗi năm có khoảng 5,600 sinh viên du học tốn chừng 3 triệu đô la nếu so với ngân sách quốc gia tài khóa 1970 là 200 tỷ bạc thì có đáng là bao.

Nghị sĩ Vỹ cũng cảo giác rằng các Tòa Lãnh sự, Đại sứ của ta ở ngoại quốc quá thụ động, tiêu cực. Ông tiết lộ có nơi Lãnh sự ta không dám gặp cả kiều bào nữa.

Nghị sĩ Trần thế Minh lên phát biểu ý kiến tự nhận là «Nghị sĩ của Lao động» cho rằng trong khi đất nước chiến tranh, việc cho du học chỉ là mở đường cho con nhà giàu trốn quân dịch.

Ông nói, con nhà lao động dù có học giỏi đến đâu chăng nữa, nếu không có 5, 3 trăm ngàn chạy chọt thì vạn cỗ cũng không được du học.»

Trước đó Ông Đỗ thành Nhơn, thuyết trình viên vấn đề du học cho rằng mỗi năm đến mùa xuất dương du học lại là cơ hội gây nên nhiều dư luận mà theo ông vì có sự lạm dụng cũng như không có một kế hoạch đứng đắn trong vấn đề này.

Điều tra 1 sinh viên du học như điều tra 1 người lập đảng chính trị

Ông Nhơn cũng than phiền là nhiều sinh viên du học bị trễ mất khóa học vì lý do sự điều tra lý lịch lâu mất 4 đến 5 tháng. Ông cho biết 1 du học sinh được điều tra lý lịch kỹ càng như một người lập đảng chính trị.

Ông cũng cho biết có trường hợp người cha của sinh viên xin du học bị phạm lỗi như xây nhà phạm lộ giới, hoặc lái xe đụng người khác, thế là người con cũng không được du học.

Nghị sĩ Sung cho biết Khối Xã Hội Dân Chủ sẽ tổ chức 1 Uỷ ban nghiên cứu giáo dục để khuyến cáo Hành pháp những điều đúng và sai trong chương trình giáo dục. Nghị sĩ Sung còn cho biết là Bác sĩ Nguyễn lưu Viên Phó Thủ Tướng kiêm Tổng Trưởng Giáo Dục, cũng là thân hữu của khối nên Ông sẽ lưu tâm tới vấn đề đặt ra của Khối Xã Hội Dân Chủ. Vẫn theo Nghị sĩ Sung, chính phủ đã có những quan niệm tương đồng với thuyết trình viên và có thể sẽ thực hiện những chương trình và kế hoạch liên quan tới vấn đề du học và học bổng.

LỊCH TRÌNH BÁN GẠO

LƯU ĐỘNG CỦA T.C.T.T từ 15 đến 24 tháng 10-69

Mỗi người được mua 1 bao gạo Mỹ bột tròn, 45 kí 600 (khoảng 55 lít) giá 1423đ. một bao.

Đồng bào cần mua hãy đến các địa điểm ấn định trong lịch trình dưới đây để mua gạo từ 15-10-1969 đến 24-10-69.

15-10-1969: đã bán xong tại các Phường Trần Quang Khải, CầuÔng Lãnh, Xóm Chiếu, Chợ Quán, Bình Tây, Xóm Củi, Chí Hòa, Phú Thọ.

L.T.S.— Vì thông cáo gởi đến nhà báo đăng vào ngày 15-10-69, nên chúng tôi không đăng kịp.

16-10-1969:

Phường Lý Nhơn Quận 4
Phường Nguyễn Huỳnh Đức Quận 5
Phường Bình Tiên Quận 6
Phường Chánh Hưng Quận 8
Phường Hưng Phú Quận 8
Phường Phan Thanh Giản Quận 10
Phường Bình Thới Quận 11
Phường Phú Thọ Hòa Quận 11

17-10-1969:

Phường Cây Bàng Quận 4
Phường Chợ Quán Quận 5
Phường Phú Lâm Quận 6
Phường Phú Định Quận 7
Phường Rạch Ông Quận 8
Phường Nguyễn tri Phương Quận 10
Phường Cầu Tre Quận 11
Phường Phú Thọ Quận 11

18-10-1969:

Phường Vĩnh Hội Quận 4
Phường Nguyễn Huỳnh Đức Quận 5
Phường Chợ Quận 6
Phường Bến Đá Quận 7
Phường Bình An Quận 8
Phường Xóm Củi Quận 8
Phường Minh Mạng Quận 10
Phường Phú Thọ Quận 11

(Mai tiếp)

BIÊN HÒA

ĐẠI-HỘI THÔNG-TIN

VÙNG III CHIẾN-THUẬT

SAIGON. 14-10 (VTX).— Đại Hội Thông tin Vùng III Chiến Thuật quy tụ 12 Trưởng Ty thông tin trong vùng đã được khai mạc sáng 14-10 tại hội trường Văn phòng Thanh tra liên tỉnh bốn BiênHòa.

Luật Sư Lê Trọng Quát, Thứ Trưởng Thông Tin và Trung Tướng Đỗ Cao Trí, Tư Lệnh Quân đoàn III, kiêm Tư Lệnh Vùng III Chiến Thuật, đã đến chủ tọa Đại Hội này.

Lên tiếng trong dịp này, Trung Tướng Tư Lệnh vùng III Chiến Thuật kiêm Chủ Tịch Hội Đồng Bình Định Xây dựng vùng III đã nhấn mạnh đến tính cách tối cần thiết của ngành Thông tin tuyên vận trong thế đấu tranh chính trị chống lại với đối phương hiện nay và trong tương lai.

Đáp lời, Luật sư Thứ trưởng Thông tin tỏ ý rất tán đồng những nhận định hết sức xác đáng và xây dựng của Trung tướng Đỗ cao Trí. Ông cũng xác nhận một sự cần thiết hợp tác chặt chẽ giữa gia đình thông tin với anh em Quân đội bên Tổng Cục Chiến tranh Chính trị.

VIỆN ĐẠI HỌC CẦN THƠ SẼ MỞ THÊM

MỘT TRƯỜNG ĐẠI HỌC Y KHOA

● TRƯỜNG SỞ SẼ CẤT TẠI CÁI KHẾ.

SAIGON, 15-10 (VTX).— Việc đào tạo y sĩ trong chương trình giáo dục Y khoa cần được cải tổ, theo đó phải qua hai giai đoạn, giai đoạn đầu, người sinh viên cần được cung cấp những khái niệm khoa học căn bản về y khoa, giai đoạn hai, sinh viên sẽ được chính thức huấn luyện thành một y sĩ.

Giáo sư Phạm hoàng Hộ, Thạc sĩ Vạn vật học, Viện Trưởng Viện Đại học Cần Thơ trong cuộc phỏng vấn dành cho chương trình «sức khoẻ trường thọ» của y tế vùng IV đã cho biết như trên và nhấn mạnh trong niên khóa 1971-1972 Viện Đại học Cần Thơ cố gắng mở thêm một trường đại học y khoa.

Giáo sư Viện trưởng nhấn mạnh cần phải có một trường Y khoa tại Cần Thơ vì hiện nay VN chỉ có 2 trường Y Khoa tại Huế và Saigon không đủ đáp ứng nhu cầu dân chúng nhất là tại miền Tây, dân số chiếm vào khoảng 40/100 trên toàn quốc.

Chính phủ hiện đã cấp cho Viện Đại học Cần Thơ một khu đất 87 mẫu ở Cái Khế, thuộc quận Châu Thành Phong Dinh, công tác xây cất theo giáo sư Hộ có thể thực hiện vào cuối tháng 11-69, nếu không gặp những phiền toái do thủ tục hành chánh.

BÀI CÂY ĐẮNG

100 GIA ĐÌNH NẠN NHÂN CHIẾN CUỘC QUẬN 5

XIN ĐƯỢC LƯU NGỤ THÊM 3 THÁNG

TẠI CƯ XÁ KIẾN THIẾT VĨNH-HỘI

Saigon, 15-10-1969
Kính gởi:
— Tổng Thống VNCH
— Thủ tướng Chánh phủ
— Đại tá Đô Trưởng Saigon
— Ông Chủ Tịch HĐĐT
— Ông Quận trưởng Quận Tư.

Kính thưa Quý vị.

Chúng tôi gồm 100 gia đình nạn nhân chiến cuộc Tết Mậu Thân, trước cư ngụ tại Quận 5, nơi các khu đang được tái thiết Trần hoàng Quân, Trần nhân Tôn, Vĩnh Viễn, Nguyễn duy Dương, Nguyễn Kim, Nguyễn văn Thoại.

Sau khi nhà cửa của chúng tôi bị thiêu hủy, chúng tôi được chánh phủ cho tạm trú tại cư xá kiến thiết Vĩnh Hội, lô S và V cho tới nay.

Vào ngày 2-10-69, Quận Tư có ra thông cáo cho biết sẽ di chuyển chúng tôi sang một khu khác, nhường chỗ mà chúng tôi đang tạm ngụ cho đồng bào hỏa hoạn 1963.

Theo sự dò hỏi của chúng tôi thì trong cuộc bắt thăm của đồng bào hỏa hoạn 1963, có nhiều kẻ mưu sĩ thúc giục số đồng bào này dời nhà chúng tôi gấp để có thể sang nhượng cho họ.

Trước tình cảnh khốn khổ của những kẻ mà tài sản đều bị thiêu hủy, chỉ còn hai bàn tay trắng, đang cố vật lộn với cuộc sống hằng ngày, chúng tôi tha thiết xin quý vị chấp thuận cho chúng tôi được lưu ngụ tại cư xá K.T Vĩnh Hội trong 3 tháng nữa, để chờ được cấp phát nhà khi các khu tái thiết kể trên hoàn tất.

Trong khi chờ đợi sự chấp thuận của quý vị, chúng tôi xin quý vị nhận nơi đây lòng thành khẩn tri ân của chúng tôi.

Đại diện 100 gia đình nạn nhân chiến cuộc hiện cư ngụ tại cư xá K.T Vĩnh Hội, Quận Tư

TRƯỚC GIỜ BIỂU TÌNH PHẢN CHIẾN

TIẾP THEO A TRANG 1

Ông nói, một số dân chúng Mỹ đã không phải bất đồng với Chánh phủ về cách thức điều hành chiến tranh mà là về phương cách chấm dứt chiến tranh.

Ông nói chúng ta mong muốn Hòa bình nhưng không phải thứ Hòa Bình bán đứng Đất nước cho địch, mà là Hòa bình trong danh dự.

Ông nói, chúng ta hãy tỏ cho thế giới thấy rằng chúng ta mong muốn Hòa bình trong công lý.

Đồng thời một lần nữa, phát ngôn viên Bạch Cung lên tiếng nhắc lại là vào ngày 3-11 tới đây là đúng lúc mà TT. Nixon sẽ đọc một bài diễn văn quan trọng về toàn bộ vấn đề Việt Nam.

Phạm văn Đồng «ăn có» gởi thơ cho phe biểu tình.

Trong khi đó, tin các Đài VOA và BBC sáng nay cho biết cũng như Ng. thị Bình, Hoàng minh Giám, Thủ tướng BV Phạm văn Đồng đang viếng thăm Mạc tư Khoa đã gởi 1 bức thơ cho ủy ban tổ chức chống chiến tranh, trong đó cám ơn những người biểu tình đã đứng lên chống lại cuộc chiến tranh xâm lược V.N đi trái với quyền lợi của dân tộc Mỹ!

Phạm văn Đồng nói rằng các cuộc biểu tình lớn lao ngày 15-10 cho thấy là dân chúng Mỹ đã bác bỏ một cách đích đáng chính sách của Mỹ hiện nay tại VN.

Phạm văn Đồng nói đây là một loạt hành động đúng lúc!

2 ông Agnew và Scott đả kích

Phó Tổng thống Agnew và lãnh tụ Cộng Hòa tại Thượng viện ông Scott đã lên tiếng kịch liệt đả kích bức thơ của Thủ tướng BV Phạm văn Đồng.

Hai ông đã có những lời chỉ trích tương tợ rằng là Thủ tướng BV đã xen vào công việc nội bộ của dân tộc Hoa Kỳ và đó là hành động xấc láo!

2 Ông đã kêu gọi dân chúng Mỹ hãy bỏ ngoài tai những lời lẽ xấc xược của một nước địch!

Một lực lượng công nhân quan trọng tham gia...

Tin Đài VOA cho hay, một lực lượng công nhân quan trọng mệnh là «Liên minh Hành động công nhân» bao gồm các Hiệp hội tài xế xe vận tải và các Nghiệp đoàn công nhân sản xuất xe hơi, đã lên tiếng ủng hộ và hứa sẽ tham gia các cuộc biểu tình ngày 15-10

Nhưng «Liên Minh hành động công nhân» đã kêu gọi các nhóm biểu tình phải ôn hòa.

Đây là lần đầu tiên mà một lực lượng công nhân quan trọng tham gia vào phong trào phản chiến rộng lớn ở Mỹ.

Ô. Harriman cũng ủng hộ

Ông Averell Harriman, cựu Trưởng phái đoàn Hoa Kỳ tại cuộc hội đàm Ba lê, hôm qua đã lên tiếng ủng hộ các cuộc biểu tình,

Đồng thời vào giờ chót có thêm 2 nghị sĩ, trong đó có nghị sĩ danh tiếng của Đảng Cộng hòa, Ô. Jacod Javits ra một quyết nghị kêu gọi rút bớt quân Mỹ trước cuối năm tới.

Quyết nghị nói trên cũng nói lên sự ủng hộ các cuộc biểu tình và quyết nghị còn yêu cầu L.H.Q. hãy giúp đỡ vào việc thực hiện Hòa bình V.N bằng cách tìm chỗ tị nạn cho tất cả những người dân miền Nam nào cảm thấy sẽ bị nguy hiểm sau khi quân đội Mỹ triệt thoái!

Ngày phản chiến cũng lan qua Ba Lê

BA LÊ 15.10 UPI.— Phong trào tham gia ngày phản chiến đang lan sang Balê. Cảnh sát Pháp đã cấp giấy phép cho một nhóm Việt kiều thân cộng tổ chức một cuộc tập họp với mục đích phản đối chiến tranh VN, với điều kiện mọi hoạt động phải giới hạn trong nhà họp mà thôi.

Tại khu La tinh, tức là khu đại học tại Balê, một số sinh viên VN và Pháp rục rịch tổ chức vài cuộc biểu tình phản chiến.

Hai phái đoàn BV và VC đều dự tính gửi đại diện đến tham dự các hoạt động phản chiến này. Hai phái đoàn này nói rằng họ muốn tham dự với phong trào phản chiến ở Mỹ, trong việc đòi TT Nixon chấm dứt chiến tranh VN và rút quân mau chóng.

Cảnh sát Pháp cũng đã đồng ý cho phép một tổ chức thanh niên của Đảng Cộng sản Pháp biểu tình không lộ ngày phản chiến, cũng với điều kiện là chỉ quanh quẩn trong trụ sở của tổ chức này.

Tại Luân Đôn cũng dự định biểu tình!

LUÂNĐÔN 14-10 (Reuter).— Một cuộc biểu tình khai diễn cùng một lúc với các cuộc biểu tình phản chiến tại Hoa Kỳ sẽ được tổ chức tại Luân Đôn ngày thứ Tư.

Ủy ban vận động hòa bình tại Anh quốc cho biết một số các người ủng hộ ủy ban trù tính tới Tòa Đại sứ Hoa Kỳ và sẽ trao các bức thư phản đối chiến tranh.

Một nhóm sinh viên Hoa Kỳ chỉ định tổ chức một đêm không ngủ ở ngoài Tòa Đại sứ vào tối thứ Tư. Hôm tối thứ Ba có khoảng 50 đảng viên Lao động cũng bày tỏ sự ủng hộ các cuộc biểu tình phản chiến tại Hoa Kỳ.

TIN TÒA ÁN

LƯỜNG GẠT KIỂU NÀY XƯA QUÁ MÀ VẪN CÒN CÓ NẠN NHƠN!

VỤ ĐẠI ÚY NGUYÊN QUẬN-TRƯỞNG

PHÚ KHƯƠNG (TÂY NINH) CAN TỘI PHÙ LẠM VÀ SANG ĐOẠT RA TÒA

SAIGON. 15-10-69. — Trong phiên xử việc thẩm vấn ngày hôm qua đã tuyên phạt một bà thương gia 6 tháng treo và 10 ngàn vạ về tội lường gạt với trường hợp rất được lưu ý như sau:

Theo cuộc thẩm vấn bị can và các nhân chứng thì khoảng giữa năm ngoái bà Ưng thị Ba có khoe với mấy nhân chứng là bà được chia 1 số vải nếu có tiền lấy ra bán là có lời ngay. Mấy nhân chứng lúc đầu còn hoài nghi, nhưng khi được bà Ba đưa cho xem những giấy tờ chứng minh số vải được chia về phần bà, thì mấy nhân chứng liền người 5, 7 ngàn, bà mấy chục ngàn đưa cho bà Ba để lấy vải.

Và chỉ 1 tuần lễ sau, bà Ba tùy theo số tiền cứ 10 ngàn bà chia lời cho 750đ và cứ thế liền tiếp mấy tuần liền, bà Ba chia lời một cách ngon lành làm cho mấy bà kia ham sang. Rồi 1 hôm bà Ba báo động chuyến hàng lần này được chia nhiều hơn nên cần phải có 1 số tiền lớn. Mấy bà tưởng bở đua nhau đưa thêm tiền tổng cộng gần 1 triệu đồng để bà Ba lấy hàng với hy vọng được món tiền lời đáng kể, nào ngờ cả tháng sau vẫn không thấy bà Ba đả động gì đến chuyện chia lời. Mấy bà lỡ đưa tiền mới rủ nhau tìm hỏi bà Ba, thì bà này dỗ cho hai chú Ba tàu đã lấy tiền bỏ đi đâu rồi biệt tăm vẫn chưa ra?

Luật sư các nguyên cáo cả quyết đây là 1 vụ lường gạt rõ ràng để yêu cầu Tòa xác nhận tội trạng buộc bị can phải bồi thường các thân chủ mình những số tiền đã lấy tổng cộng trên 980 ngàn. Luật sư của bị can thì cho đây là họ sơ để xin tha bổng. Nhưng sau 1 tuần nghị án Tòa đã xử như trên.

Thứ sáu 17/10/69, tòa án quân sự xử vụ Đại Úy nguyên Quận Trưởng Phú Khương (Tây Ninh) can tội phù lạm sang đoạt và vi phạm huấn lệnh quân sự

SAIGON 15-10-62 — Nguồn tin Pháp Đình cho hay, ngày mai 17/10/69 tòa án quân sự sẽ nhóm xử vụ Đại Úy Nguyễn văn Mới, nguyên Quận Trưởng quận Phú Khương (Tây Ninh) can tội sang đoạt, phù lạm và vi phạm huấn luyện quân sự.

Theo nguồn tin trên, thì do sự tố cáo của 1 Thượng Sĩ nên Đại Úy Nguyễn văn Mới bị điều tra về các tội nói trên và đã bị tống giam ngày 6-2-69.

Trong cuộc điều tra biết được trong khoảng thời gian 1966-1967 lúc tại chức Đại úy Mới đã bán nhiều phẩm vật do cơ quan Usaid Hoa Kỳ cấp phát cho chi khu. Cũng trong thời gian này, Đại úy Mới còn lợi dụng tư cách Quận Trưởng chi khu Trưởng Phú Phương để thâu tiền của dân làm những công việc xây ống cống cho chợ. Ngoài ra Đại úy Mới còn xử dụng 6 nghĩa quân vào việc xây cất nhà riêng trong 6 tháng.

Tại sơ vấn cũng như ở dự thẩm quân sự Đại Úy Mới đều không nhận tội. Phiên xử này sẽ do ông Hội thẩm Phạm gia Hộ ngồi ghế Chánh Thẩm và thiếu tá Nguyễn văn Anh bên ghế ủy viên chính phủ.

NGÀY 15-10-69 TẠI SAIGON

TIẾP THEO D TRANG 1

Nạn nhân là một tên khủng bố cộng sản?

Tin của AP nói rằng nạn nhân bị chết trong vụ nổ nói trên có thể là một tên khủng bố Cộng sản.

Về khối lượng chất nổ, phát ngôn viên của Bộ Tư Lệnh Hoa Kỳ nói rằng chừng 3 cân Anh.

Phát ngôn viên này cũng cho biết lực lượng quân sự Hoa Kỳ tại Saigon đã không đặt trong tình trạng báo động, dù rằng cộng sản có thể gia tăng khủng bố để phá hoại với các cuộc biểu tình phản chiến bên Hoa Kỳ.

Phát ngôn viên này nói rằng «công việc vẫn như thường lệ» và «không có dấu hiệu nào chứng tỏ có một chiến dịch khủng bố».

Xem trang 6: SÂN KHẤU CẢI LƯƠNG

Đ.S. BÙI-DIỄM

TIẾP THEO G TRANG 1

Đại sứ Bùi Diễm sẽ diễn thuyết tại đại học đường Princeton, New Jersey, dưới chiêu bài «ủy ban ủng hộ quốc gia Hoa Kỳ ổn định». Ông cho rằng ngày phản chiến «là một dịp tốt để VNCH giải thích quan điểm riêng của chúng tôi».

Ông nói: «không thể nào bỏ quên cảm nghĩ của những người muốn chấm dứt chiến tranh, nhưng vấn đề là chấm dứt cách nào. Chỉ có nhân dân VN mới có thể chấm dứt chiến tranh.

Hoa Kỳ hiện nay đang kết thúc sự tham chiến ở VN và đây là công việc Hoa Kỳ đang thực hiện. Nếu bảo VN đang bất mãn về chuyện Hoa Kỳ rút quân là không đúng. Vấn đề không phải ở chỗ hài lòng hay bất mãn. Đây là một vấn đề thực tiễn, VNCH phải đương đầu với sự thay quân của HoaKỳ và chúng tôi đang cố gắng để thi hành công việc này».

Đại sứ Bùi Diễm nói chính phủ VNCH đã chấp thuận tất cả trừ việc thành lập một chính phủ liên hiệp. Mọi việc đều có giới hạn của nó, thành lập chính phủ liên hiệp có nghĩa là bỏ cuộc và xin đầu hàng, chuyện đó chính phủ VNCH không thể làm được»

Bắt chước nhóm phản chiến ở Mỹ...

TIẾP THEO C TRANG 1

Trước hết Đại sứ Bunker đã cùng với đại diện của nhóm phản chiến đứng im lặng mấy giây để tưởng niệm những binh sĩ Mỹ tử trận ở VN. Đại sứ đã tiếp chuyện với đại diện nhóm phản chiến Mỹ ở VN khoảng 10 phút.

Bản thỉnh nguyện viết rằng «trong lúc hàng triệu người Mỹ bày tỏ sự chống đối chiến tranh VN của họ trên đất Mỹ, thì chúng tôi làm việc tại đây, muốn thêm vào tiếng nói của chúng tôi. Chúng tôi nói rằng chiến tranh này phải được chấm dứt. Chúng tôi kêu gọi phải rút hết quân đội Mỹ về nước ngay lập tức.»

Cáo lỗi

Vì cần đăng tin quan trọng, chúng tôi xin gác lại 1 kỳ bài «Cấp Tiến có mặt tại 11 quận đô thành» và bài «Các trường trung học thủ đô có gì lạ?»,

Trân trọng cáo lỗi cùng bạn đọc.

Hạ-Viện đá

TIẾP THEO H TRANG 1

— Và người cuối cùng là dân biểu Mã Xái đắc cử Chủ tịch ủy ban Y tế.

oOo

Ông Cao văn Chiểu, Trưởng khối Dân Tiến bị thua trận trong khi tranh chức Chủ tịch Văn phòng Hạ Viện nên «buồn tình» không thèm ra tái ứng cử chức Chủ tịch Ủy ban Văn hóa Giáo dục mà ông đã đảm nhiệm năm qua.

Tính sổ lại, trong 7 ghế của văn phòng Hạ viện thì Khối Dân Tiến là Khối ủng hộ T.T. Nguyễn văn Thiệu chiếm 3 ghế: Tổng thư Ký, Đệ II và Đệ III Phó Tổng Thư Ký, Trong 16 chức Chủ tịch Ủy ban thì Khối Dân Tiến chiếm 5 ghế then chốt: Canh nông, Quốc phòng, Ngân sách Tài Chánh, Giao thông Công chánh và Lao động Xã Hội, Cựu chiến binh

Khối Độc Lập là Khối quy tụ nhiều dân biểu Miền Bắc di cư chiếm 1 ghế Đệ II Phó Tổng Thư Ký văn phòng và 2 ghế Chủ tịch các ủy ban Ngoại giao và Văn hóa giáo dục.

TIN TỨC KHẮP NƠI

BÁC-SĨ TRỰC

(Tối Thứ Năm 16-10-1969 từ 19 giờ đến 6 giờ sáng Thứ Sáu)
(Trưa Thứ Sáu 17-10-1969 từ 13 giờ đến 14 giờ 30)

B.S Lưu-Thế-Tế	147	Đoàn-Thị-Điểm	SAIGON
— Phan-Trần-Đạo	2-B	Nguyễn-H-Đức, (P. Nhuận)	GIAĐỊNH
— Nguyễn-Thị-Hạnh	487	Nguyễn-Tri-Phương	CHOLON

(Tối Thứ Sáu 17-10-1969 từ 19g đến 6 giờ sáng Thứ Bảy)
(Trưa Thứ Bảy 18-10-1969 từ 13 giờ đến 14 giờ 30)

B.S Nguyễn-Hữu-Phiếm	237	Trương-Minh-Giảng	SAIGON
— Nguyễn-Văn-Thịnh	408	Trần-Hoàng-Quân	CHOLON
— Trương-Đông	483	Võ-Di-Nguy, Phú Nhuận	GIA-ĐỊNH

CHƯƠNG TRÌNH TIVI

THỨ NĂM 16-10-69

Đài Việt Nam

19g00	Đài hiệu—Quốc kỳ
19g03	Tin Văn
19g05	Thời sự Quốc Tế
19g15	Thiếu nhi Quê Hương Việt Nam
20g00	Tin tức—Thông cáo
20g25	Tiếng Nói Động Viên
21g30	Điểm báo—Bình luận—Giới thiệu chương trình hôm sau
21g40	Thoại kịch «Số bạc 5 Triệu» (Ban Phương Nam)
22g30	Tin giờ chót
22g33	Thoại kịch (tiếp) Đài hiệu—Quốc kỳ.

Đài Mỹ

12g00	Variety Special
13g00	Gunsmoke
14g00	The Fugitive
15g00	Mid-Afternoon Report
15g15	Joey Bishop Show
16g30	Beverly Hillibillies
17g00	Have Gun Will Travel
17g30	Animal World
17g50	Let's Speak Vietnamese
18g00	Water front
18g30	The Rogues
19g30	Evening News
20g00	Julia
20g30	Ironside
21g30	Dragnet
22g00	Dean Martin
23g00	11Th Hour News
23g20	Kill Me Tomorrow

(Xem tiếp trang 7)

Thi đua Văn nghệ NDTV trong phạm vi quận 6.

SAIGON.— Ủy Ban NDTV Quận Sáu trân trọng thông cáo:

Nhằm phát triển phong trào văn nghệ NDTV tại các Phường thuộc Quận 6, tạo cơ hội gặp gỡ trong tinh thần thân ái đoàn kết giữa mọi tầng lớp dân chúng, Ủy Ban NDTV Quận quyết định tổ chức một cuộc thi đua văn nghệ trong Quận, để tuyển chọn những nghệ sĩ xuất sắc tham dự cuộc thi đua trình diễn văn nghệ cấp Đô Thành nhân ngày Quốc Khánh 1-11 do Uỷ Ban NDTV Đô Thành tổ chức. Điều kiện và tiêu chuẩn dự thi được ấn định như sau:

1) Về nội dung: Các tiết mục trình diễn phải mang một trong những yếu tố sau:

— Thể hiện tinh thần yêu nước với lời lẽ ca ngợi sự chiến đấu chống Cộng của quân dân Miền Nam.

— Vận động kêu gọi đồng bào tích cực gia nhập vào các hàng ngũ Nhân Dân Tự Vệ.

Một vụ làm khai sanh giả 4 cảnh sát bị bắt

SAIGON. — Cách đây 1 tuần, anh Nguyễn hữu Nghĩa 32 tuổi, xin gia nhập cảnh sát. Anh này đưa thẻ vì khai sanh và căn cước. Nhân viên phòng tuyển mộ xem biết là thẻ vì khai sanh giả mạo nên bắt anh Nghĩa. Bị thẩm vấn anh này cho biết nhờ người bạn tên Huỳnh Lâm Bố 34 tuổi cảnh sát tùng sự tại quận 4 làm. Anh Bố bị bắt khai là nhờ người bạn tên Lương văn Đê 54 tuổi cảnh sát tùng sự tại quận 1 làm dùm, anh Đê bị bắt khai nhờ anh Trần Kiến 39 tuổi cảnh sát ở quận nhứt giúp làm thẻ vì khai sanh. Anh này bị bắt nói thật là nhờ người bạn tên là Vương Đông 31 tuổi cảnh sát tùng sự tại phòng hành chính Nha giám đốc cảnh sát làm. Anh này bị bắt và nhìn nhận làm dùm khai sinh giả mạo nhưng cũng do 1 người bạn làm hộ anh Nghĩa khai là nhờ các anh này làm đưa số bạc 5.000. Chiều ngày 14-10 bốn cảnh sát và anh Nghĩa bị giải tòa.

Từ Đà Nẵng vào Saigon, một thanh niên bị tai nạn lưu thông thương tích nặng

SAIGON.— 11 giờ 40 phút đêm 13-10 Nguyễn Ủi 19 tuổi (ở số 35, Xã Thanh Long, Đà Nẵng) mới vào Saigon và ngụ tại số 83 đường Nguyễn văn Thoại cởi Honda chạy như bay trên đường có lẽ vì sự sắp đến giờ giới nghiêm, cán phải vật cứng giữa đường mất thăng bằng té văng khỏi xe khi chạy đến ngã tư Bảy Hiền. Nạn nhân bất tỉnh. Một công xa số VA.4054 của cảnh sát Tân Bình tuần tiễu đến trông thấy liền chở nạn nhân vào bịnh viện Chợ Rẫy cứu cấp. Bịnh tình anh này khá nặng, đầu chảy máu và không nói được.

Cướp cạn và móc túi vẫn còn

SAIGON.— 8 giờ sáng ngày 13-10 Bà Phạm thị Tài 35 tuổi đi đến góc đường Nguyễn đình Chiểu và Pasteur bị hai tên cướp giựt xách tay đựng nữ trang đáng giá 50.000 đồng.

Ông Vũ Dương 27 tuổi cởi xe Vespa đang chạy trên đường Lê văn Duyệt bị ba tên lạ mặt chặn lại uy hiếp đoạt một cái máy ghi âm để phía sau.

Và tại các bến xe Lam, nhiều người bị móc túi, rút bóp mất tiền bạc và căn cước. Rất phiền phức cho những người bị mất căn cước!

Một tử thi tấp vào cột Cờ Thủ Ngữ

SAIGON.— Sáng 14-10, một tử thi đàn ông nổi tấp vào cột cờ Thủ Ngữ Cảnh sát Hải Cảng đến nơi cho vớt nạn nhân đem lên bờ thì tử thi này bị cụt hết hai chân, sọ bị vỡ và không một miếng vải che thân. Có lẽ tử thi này là tử thi ở trên chiếc tàu Tân Thành bị nổ cách đây mấy hôm và bị lọt xuống sông nay mới nổi lên, hiện chưa rõ nạn nhân tên gì. Xác của kẻ xấu số được đem vào nhà xác Chí Hòa chờ thân nhân mai táng.

Vì mê cải lương Tivi mà bỏ chồng

GIAĐỊNH.— Nguyễn Út 36 tuổi là 1 quân nhân ngụ tại đường BìnhTây (Chợ lớn) có vợ là chị Nguyễn ngọc Ánh 25 tuổi có 5 con. Anh Út bận hành quân nên cả tháng mới có dịp về nhà.

Chị Ánh là người thích xem tuồng cải Tivi nên mỗi tối thứ Sáu thường dẫn các các con qua nhà kế cận xem Tivi. Chủ nhà là anh Nguyễn văn Bảy 29 tuổi phế binh có vợ nhưng vợ anh thường đi vắng.

Có lần mẹ con chị Ánh xem TV xong thì trời mưa lớn nên không về được, anh Bảy mời chị ở lại nhà ngủ, rồi 2 người lấy nhau.

Có lẽ anh Bảy là người ý hợp tâm đầu với chị Bảy nên chị đem 5 đứa con về nhà giao cho bà nội nói đi theo Bảy thuê nhà tại đường Đặng đình Thích ở. Sau 1 tháng 2 người chung sống anh Út mới hay có sự liên về nhà theo dõi mới bắt được quả tang đêm 12-10. Nội vụ nhà chức trách đang lập biên bản để giải tòa.

Rủi ro hay bị vợ đâm chết vì nhậu quá cở.

GIA ĐỊNH.— 1 giờ sáng 14-10, tại nhà số 704/2 khu 2 Phú thọ Hòa (Tân Bình) xảy ra 1 vụ án mạng. Nạn nhơn là chồng bị vợ đâm 1 dao lủng tim chết tại chỗ.

Phan văn Bảy 36 tuổi có vợ là chị Lưu thị Mót 29 tuổi có 3 con.

Gần đây anh Bảy thường rượu chè say sưa, mỗi lần quá chén anh lại có tật về nhà chưởi bới và đánh đập vợ con, rất bực mình nhưng chị Mót vẫn rán chịu. Đêm ấy anh Bảy nhậu với bạn bè quá say về nhà kiếm chuyện gây với vợ. Chị Mót không thể nhịn được nữa nên 2 người cãi vả đến ẩu đả. Anh Bảy chụp con dao để đâm chị Mót nhưng 2 người xô đẩy nhau, không hiểu chị Mót giựt được dao đâm anh Bảy trúng tim chết hay là anh Bảy rượt vợ rủi ro té sấp bị dao sốc trúng tim. Hiện thi hài nạn nhơn đã được chở vào nhà xác cho bác sĩ khám nghiệm, còn chị Mót bị bắt về bót.

Giải tỏa đường Ngô Quyền

KONTUM— Từ Tết Mậu Thân đến nay, con đường Ngô Quyền bị rào lại, vì nó chạy ngang văn phòng Quân Cảnh. Nay có lẽ vì an ninh được bảo đảm, nên Biệt Khu 24 cho giải tỏa con đường này để cho xe cộ khỏi phải đi vòng.

Nạn bán giấy ép

KONTUM.— Mỗi khi có gánh hát đến Kontum thì lại có một vài người tranh mua giàn để ép dân chúng mua vé với giá 3 trăm rưỡi một ghế ngồi. Mỗi khi nghe ông nầy mua giàn, ông nọ mua giàn, thì người dân khổ sở vì nạn bán giấy ép động trời. Xin quý ngài chủ trương kiếm bạc bằng lối này nên tốp lại cho dân nhờ.

● bbđpv HUYỀN VŨ

Việt Nam sẽ tham dự Đông Nam Á Vận Hội với 93 lực sĩ trong 10 bộ môn

Chiều thứ ba 14-10-69, tại Hội trường Tổng nha Thanh niên đã có buổi họp giữa đại diện Tổng Nha, hai Uỷ hội và các Tổng cuộc để thảo luận về việc tham dự Đông Nam Á vận hội NgưỡngQuang. Sau phần thuyết trình so sánh thành tích các lực sĩ VN đối chiếu với thành tích của Đông Nam Á vận hội mới nhứt, hội đồng đã quyết định VN sẽ tham dự 10 bộ môn với 93 lực sĩ và dìu dắt. Các bộ môn đó là Điền kinh (8l.s.) Túc cầu (16 cầu thủ) Bóng bàn (5 đấu thủ có 1 nữ) Bóng chuyền (9 đấu thủ) Bóng rổ (10 đấu thủ) Tác xạ (12 xạ thủ) Quần vợt (4 nam) Nhu đạo (4) Bơi lội (12 nam nữ) Xe đạp (7 tay đua).

Chiều hôm nay; thứ năm, 16-10-69 Ủy hội thể vận quốc gia triệu tập buổi họp để quyết định về danh sách phái đoàn. Ngoài 78 lực sĩ và 15 dìu dắt còn có một ban lãnh đạo gồm 8 người của Tổng Nha, hai ủy hội dân sự và Ủy hội quân đội.

Theo chương trình đã ấn định các lực sĩ sẽ bắt đầu tập trung vào ngày 1-11-69.

Tổng Nha Thanh Niên trực thuộc Phủ Thủ Tướng

Nguồn tin đáng tin cậy cho biết vừa có nghị định đặt Tổng Nha Thanh niên trực thuộc Phủ Thủ Tướng. Như vậy nay từ nay sẽ tránh được trường hợp chậm trễ về công văn vì sẽ không phải qua nhiều nơi, chỗ nữa.

QUYỀN THUẬT
Hai đêm võ đài trên sân Tinh Võ

Tổng cuộc quyền thuật tổ chức hai đêm võ đài trên sân Tinh võ vào cuối tuần này để gây quỹ giúp võ đường Huỳnh Tiền. Chương trình sẽ như sau.

Thứ bảy 18-10-69

Có 5 độ võ tự do, một độ quyền Anh và một độ biểu diễn võ tự do giữa hai cô Lý huỳnh Yến và Võ thị Hoa.

Chúa nhựt 19-10-69

Có 5 độ võ tự do và một trận quyền Anh phục thù giữa Vũ Bảo và Quang Bình.

Ngoài ra mỗi đêm đều có biểu diễn nội ngoại công do võ sư Kinh Kha đảm nhiệm.

ĐẠI SỨ H. CABOT LODGE

TIẾP THEO B TRANG 1

Tin giờ chót từ Balê cho biết rằng Đại sứ Lodge đã đến Balê với «những chỉ thị cho tương lai». Lúc xuống phi trường, ông tuyên bố với các ký giả đến vây phỏng vấn ông:

«Tôi trình bày lên TT tình hình hòa đàm Balê và TT đã cho tôi những chỉ thị của ông cho tương lai.»

Ông không cho biết nội dung các cuộc hội đàm giữa ông và TT Nixon tại tòa Bạch ốc chiều thứ hai, cũng như giữa ông và Ngoại Trưởng Rogers sáng thứ hai. Nhưng ông tuyên bố ông sẽ có một thông cáo sau phiên họp khoáng tuần ngày thứ năm này.

Cấp tiến

TỔ QUỐC • TỰ DO • TIẾN BỘ

● SỐ 160 ●

Tòa soạn và Trị sự 242ter Phan-đình-Phùng SC Đ.T. 23.275

THÁNG CHÍN (đủ)	OCTOBRE (10)
Kiến : Giáp Tuất Tiết : Hàn Lộ	JEUDI
6	16
Ngày Giáp Tý	THỨ NĂM

KHẮC TUỔI : Mậu Ngũ, Nhâm Ngũ
Hành Kim — Sao Khuê — Trực Mãng
NÊN : Hội thân, khai thị, dệt vải, lui ghe, cắt tóc, tắm gội, cúng kiến
CỮ : Cưới gả, dời bếp, cất nhà, động thổ, khai kho, ra hàng
Giờ: Kiết : Tý, Sửu, Dần
Trung : Ngọ, Thân, Dậu

CHÁNH TRỊ

Chánh trị và tâm trạng quân nhơn

Trong những quốc gia có truyền thống dân chủ lâu đời, thấm nhuần và vững chắc, quyền định đoạt vận mạng đất nước nằm trong tay những người dân sự dân cử. Quân đội, công cụ của chánh quyền dân cử hoàn toàn đứng ngoài vòng chánh trị và tuân hành mạng lịnh của Lập pháp và Hành pháp dân cử. Bất tuân thì có thể bị trừng phạt. Thí dụ :

— Trong chiến tranh Triều Tiên, Thống tướng Mac Arthur dù cự ... không muốn tuân hành chỉ thị chánh sách của Tòa Bạch Ốc nên bị TT Truman «bứng» ngay và Quốc hội Mỹ, trong tinh thần bảo vệ nguyên tắc căn bản của nền dân chủ, đã tán đồng quyết định của TT Truman liền.

— Ở Pháp, bất bình chủ trương trao trả độc lập cho Algérie của De Gaulle (trước khi cầm quyền De Gaulle đã hứa giữ Algérie với bất cứ giá nào), một số tướng lãnh và sĩ quan quân đội đã âm mưu tạo phản với tổ chức OAS (Organisation de l'Armée Secrète). Họ đã bị trừng phạt nặng nề bằng những bản án khổ sai chung thân hay tử hình.

— Đề đốc Grant Sharp, cựu Tư lịnh Thái bình Dương của Mỹ, không đồng ý lối chiến tranh «giới hạn» của Tòa Bạch Ốc nhưng phải đợi sau khi hưu trí, giải ngũ rồi mới dám viết bài chỉ trích việc oanh tạc BV theo lối «một bước tiến hai bước lùi».

Xử người là như vậy, nền nếp, nguyên tắc thật phân minh và THƯỢNG TÔN DÂN CHỦ rất là đúng đắn.

VNCH chúng ta tới nay chưa hề được như vậy. Nền dân chủ của ta còn phôi thai, cơ cấu đã có nhưng tinh thần và thực tâm dân chủ chưa đầy đủ. Thêm vào đó, chiến tranh còn tiếp diễn bắt buộc chúng ta cũng như nước bạn, muốn hay không cũng phải còn chấp nhận cho giới quân nhơn thật nhiều quyền hành và hành xử quyền hành đó một cách tự do gần như không kiểm soát và không giới hạn.

Đó là một tình trạng khó chấp nhận được, nhưng lại cần phải chấp nhận vì nhứt định là nó phải... tạm thời.

Cũng vì chỗ tạm thời đó mà phát sanh một số mâu thuẫn cần bình tĩnh chấp nhận bằng không có thể phát sanh rối loạn thêm :

— Người quân nhơn được lịnh CẤM THAM GIA CHÍNH TRỊ. Tự nơi cá tánh của nó, lịnh này hợp lý vì đó đúng với tinh thần dân chủ tự do. Nhưng cũng chính trong lúc đó thì quyền trị nước lại nằm trong tay giới quân nhơn cao cấp và các bực lãnh đạo này cũng phải LÀM CHÁNH TRỊ hàng ngày.

Kết quả : người quân nhơn, thành phần thực sự hy sinh nhiều nhứt, tuy không được làm chánh trị nhưng vẫn phải thi hành mạng lịnh chánh trị của những người quân nhơn làm chánh trị. Do đó, một số quân nhơn đã cho rằng ... thuộc hai cấn» và tự do của họ bị thiệt hại.

Tình trạng đó na ná như thời đánh Pháp anh kháng chiến tuy không CS nhưng lại phải tuân hành chỉ thị và thực hiện chương trình kế hoạch của Đảng CS.

Và trạng huống đó kéo dài giữa lúc người ta rón rịp bàn chuyện đấu tranh chánh trị với CS.

— Cách đây mấy năm, khi phong trào «chỉnh lý», «biểu dương lực lượng», khuynh loát lung tung (mà kết quả để thấy nhứt là đã đưa nhị vị TT và PTT ngày nay lên hàng đầu) thì PTT Nguyễn cao Kỳ ở địa vị Chủ tịch Hành pháp Trung ương đã thẳng thắn, mạnh dạn nói toạt rằng ông sẵn sàng 60 tấn bom để dội xuống đầu những thằng âm mưu khuynh đảo. May sao ông đã khỏi làm việc đó.

Nhưng mới gần đây, sau khi Thượng Nghị Sĩ Mansfield bên Mỹ đòi hỏi làm áp lực để có một chánh phủ «Liên hiệp» ở Saigon thì PTT. Kỳ cũng thẳng thắn, mạnh dạn lên tiếng rằng ai mà làm «Liên hiệp» thì phe quân nhơn sẽ đảo chánh ngay.

Cũng như nhiều bạn bè quân nhơn, chúng tôi nhứt định không chấp nhận trò chơi liên hiệp với CS. Kẻ cờ bạc «đúng luật giang hồ» không thể ngồi chung với lũ cờ bạc bịp. Nhưng đối chiếu hai lời tuyên bố của một người cách nhau thời gian vài năm, chúng tôi không khỏi buồn lòng mà ghi nhận rằng chúng ta còn phải cố gắng, còn phải đấu tranh nhiều lắm dành từ DÂN CHỦ TỰ DO mới đạt được trọn vẹn ý nghĩa cao đẹp của nó.

NGƯỜI THỜI CUỘC

VẤN ĐỀ

Giá trị của những phong trào phản chiến Mỹ đối với NHỮNG QUYẾT ĐỊNH MỚI CỦA TỔNG THỐNG NIXON VỀ V.N

★ NGUYỄN - HỮU - ĐÔNG ★

(TIẾP THEO)

Một tấn kịch khác mà TT Nixon cũng phải lưu ý là lịch bầu cử ở Mỹ. Tháng 11-1970 thì bầu cử một phần Thượng Viện và Hạ Viện. Đảng Cộng Hòa của TT Nixon hiện nay đang là thiểu số tại quốc hội, cho nên rất khó làm việc. Một trong những mục tiêu gần của TT Nixon và đảng cộng hòa là phải chiếm đa số tại quốc hội Mỹ sau kỳ bầu cử 1970 này. Vậy, phải làm cách nào để chiếm thêm phiếu trong cuộc bầu cử này ?

Dù trả lời bằng cách nào thì TT Nixon cũng phải đi đến một vài quyết định liên quan đến VN.

Những kẻ thủ lợi trong phong trào phản chiến Mỹ

Có những kẻ thủ lợi thiệt sự, và có những kẻ tưởng rằn mình thủ lợi. Những kẻ thủ lợi thiệt sự là những người chuẩn bị ra ứng cử trong kỳ bầu cử cuối năm 1970. Phong trào phản chiến đang là một phong trào ăn ăn nhất nư ớc Mỹ. Ai đứng ra phong trào đó sẽ được sự ồn ào kia đầy mình lên hàng đầu, được nhắc nhở đến nhiều nhất, và tuyên truyền cho mình nhiều nhất, và tuyên truyền cho mình mạnh nhất.

Đó là nguyên nhân xui những ông nghị sĩ, dân biểu sắp ra ứng cử lại lên tiếng ủng hộ phong trào phản chiến, chứng tỏ họ phản chiến hơn cả những đám người trong cuộc.

Lần lượt chúng ta thấy tất cả những đối thủ của TT Nixon trong kỳ bầu cử 1968 vừa qua, và sẽ thành đối thủ của TT Nixon trong kỳ bầu cử 1972 sắp đến lên tiếng chỉ trích chính sách VN của TT Nixon và ủng hộ phong trào phản chiến. Những TNS như Edmund Muskie, Edward Kennedy, George McGovern, William Fulbright, McCarthy, Mansfield và hầu hết các TNS Dân Chủ đều chỉ trích nặng lời chính sách VN của TT Nixon. Những TNS và dân biểu đảng Cộng Hòa cũng không muốn để mất số phiếu của những thành phần phản chiến, đành phải phụ họa theo, và đôi khi còn phụ họa mạnh mẽ hơn, táo bạo hơn, tạo ra cái cảnh người cùng đảng lại nói ngược nhau chủ lộn nhau. Đối với các nhân vật đảng Cộng hòa chỉ trích chính sách VN của lãnh tụ họ là TT Nixon thì hành động này chỉ là một chiến thuật vận động tuyển cử, đồng thời cũng phòng hờ một lối thoát cho TT Nixon trong trường hợp TT Nixon phải thanh toán chiến tranh VN mau chóng thì có thể viện lẽ rằng ông đã thể theo nguyện vọng của Lập pháp, của quốc dân mà hành động.

Chính những người này làm cho phong trào phản chiến càng ngày càng lớn mạnh và quan trọng thêm. Họ có tư thế để ăn nói, và họ cũng có diễn đàn tốt nhất để ăn nói ; quốc hội Mỹ, và báo chí Mỹ. Anh sinh viên phản chiến dù nói hay và đúng cũng chưa chắc được nhắc lại trên báo chí, truyền thanh, truyền hình, nhưng một Kennedy, hay Fulbright mà nói gì, thì báo chí, thông tin coi như có bổn phận phải tường thuật. Nếu lời nói càng ngổ ngáo, càng ngược đời thì báo chí lại càng khoái tường thuật và bình luận.

Một lý do làm lợi cho phong trào phản chiến, là chiến tranh VN không có những hành động anh hùng, không có những trận đánh đẹp mắt để báo chí chú ý đến. Do đó thông tin về chiến tranh VN làm nhàm mặt nhàm tai người Mỹ và không ăn khách cho bằng thông tin những câu tuyên bố giật gân đòi chấm dứt chiến tranh VN bằng giải pháp này, giải pháp nọ.

Chiến tranh VN đang được dư luận Mỹ đặc biệt chú ý, nhưng chú ý theo chiều hướng là chiến tranh sẽ được chấm dứt lúc nào, bằng cách nào ! Người Mỹ không còn tin tưởng và chấp nhận một giải pháp quân sự, một chiến thắng kiểu đệ nhị thế chiến trên chiến trường VN. Tâm lý thắng được, và cuối cùng đến chỗ làm cách nào để cả đôi bên cùng ý thức rằng không thể có một kẻ chiến thắng nào, và đành chấp nhận một giải pháp thương thuyết.

Chuyển hướng đó ngày nay đã đến một ngả cùng : không mong giải quyết chiến tranh VN một cách gọi là đẹp mắt được nữa, mà chỉ còn dám mong «thanh toán» chiến tranh VN một cách nhanh chóng và bớt thiệt thòi nhất, như người ta thanh toán một công cuộc kinh doanh gặp nhiều lỗ lã và không còn có hy vọng gì làm khá lên được nữa.

Do sự chuyển hướng của ý thức quần chúng Mỹ đối với VN và chiến tranh VN cho nên những nhân vật chính trị Mỹ nào tuyên bố về VN có khuynh hướng «diều hâu» một chút là không được tán thưởng lắm. Trái lại bất cứ ai tuyên bố về chiến tranh VN theo khuynh hướng «bồ câu» nghĩa là đòi hỏi phải thanh toán chiến tranh VN nhanh và gọn đòi hỏi phải rút quân Mỹ khỏi Việt Nam thật mau, được dân chúng chú ý nghe hơn.

Khai thác tâm lý đó, các nhân vật chính trị Mỹ càng gần ngày bầu cử lại quốc hội bao nhiêu càng có những lời tuyên bố «bồ câu» bấy nhiêu dù trước đây cũng chính họ ủng hộ oanh tạc trả đũa Bắc Việt sau khi xảy ra vụ tầu Maddox bị vài tiểu hạm BV bắn phát pho máy phát súng.

Điều này không có nghĩa là nếu TT Nixon nghe theo những lời tuyên bố của họ, chấm dứt chiến tranh VN mau chóng và bất chấp uy tín của Mỹ, sau này vẫn sẽ được bọn người này ủng hộ. Chắc chắn nếu TT Nixon giải quyết chiến tranh VN bằng một đường lối phương hại đến uy tín của Mỹ, giải quyết chiến tranh VN như một sự đầu hàng cộng sản BV và Đông Nam Á, thì ngay sau đó, ông sẽ bị chính những người đã từng đòi hỏi ông chấm dứt chiến tranh nhanh gọn chỉ trích và chống đối mạnh mẽ nhất.

TT Nixon càng gần ngày bầu cử, bề ngoài càng có vẻ vấp vào một thế kẹt. Cái thế kẹt mà nhiều nhà bình luận Mỹ cho rằng chỉ còn cho phép ông chọn lựa một trong 2 lối mà lối nào cũng đều đi đến chỗ phải chấm dứt chiến tranh VN trước cuối năm 1970, hay nói rõ hơn trước mùa bầu cử quốc hội tháng 11 năm 1970. Lối thứ nhất là nhượng bộ mãi cho đến bao giờ cộng sản hài lòng chấp nhận nhượng bộ cuối cùng, và chịu ký kết vào một thỏa ước chấm dứt chiến tranh. Lối này thì dễ quá, vì cộng sản đang mong như thế, đang tin như thế, đang đặt tất cả mọi tính toán, mưu lược của họ vào tin tưởng đó, vào sự ước tính đó. Bằng chứng là Trần Bửu Kiếm, cựu trưởng phái đoàn VC tại BaLê, đương kim bộ trưởng tại Phủ Chủ Tịch chính phủ VC, đã hân hoan gửi thư chúc mừng và xúi giục các phong trào phản chiến Mỹ hãy làm mạnh thêm trong mùa tựu trường này.

Lối chọn thứ hai là làm cách nào để tạo được trên đất Mỹ trong dân chúng Mỹ một sự hỗ trợ tinh thần thống nhất và vững chắc đối với TT Nixon và chính sách VN của TT Nixon, nhằm làm cho cộng sản thấy rằng không những chính phủ Mỹ mà còn có cả dân chúng Mỹ muốn chấm dứt chiến tranh VN bằng một giải pháp hợp lý, công bằng, đẹp mắt, không làm thua thiệt cho bất cứ phe nào. Lối chọn này còn có thêm 1 đòi hỏi chính quyền VN, quân đội VN, nhân dân VN cũng phải tỏ ra quyết liệt tìm ... giải pháp chấm dứt chiến tranh ... lý, công bình, không thua thiệt.

(CÒN NỮA)

ĐẶT LẠI VẤN-ĐỀ « BỘ - XÃ - HỘI »

* HỨA VANG THỌ *

(TIẾP THEO)

2 — Trẻ cô nhi

Theo thống kê của Bộ Xã Hội trên toàn quốc, có vào khoảng 90.000 em cô nhi. Mỗi em sẽ được trợ cấp 600đ mỗi tháng, và Bộ đang điều tra xem coi em nào cô nhi thật em nào cô nhi giả. Chiến tranh gây quá nhiều tang tóc, chúng ta đành nhận gánh nặng này để khỏi tủi hổ vong linh những người đã chết.

Nhưng bên cạnh đó, còn những ung nhọt khác không thể chấp nhận được : «NHỮNG ĐỨA CON LAI» không thể vì nhân đạo mà chúng ta có thể nhận chúng được, chúng ta quá nghèo. Vậy BỘ XÃ HỘI ĐÃ ĐẶT VẤN ĐỀ NÀY VỚI CÁC NƯỚC BẠN ĐỒNG MINH CHƯA ? Trước kia, người Pháp đã nhận hết những đứa con lai Tây.

3.— Gái Mãi Dâm :

Lẽ ra Bộ Xã Hội nên im lặng về vấn đề này vì đó là nhược điểm không chữa trị được giống như vấn đề phạm pháp vậy vì ngoài những yếu tố cá nhân, ảnh hưởng đồi truỵ của xã hội chiến tranh, còn có yếu tố kinh tế.

Nhưng BS Trần ngươn Phiêu đã có can đảm giải quyết gánh nặng này, chúng ta hy vọng B.S được thành công phần nào. Nhưng cũng xin góp vài ý kiến :

Bàn về việc tập trung gái giang hồ vào một khu vực. Xin hỏi : Tập trung loại gái giang hồ nào ? Tập trung được bao nhiêu ? và Ai tập trung điều này sẽ dội ra vấn đề «tham nhũng mãi dâm »?

Bàn về việc đóng tiền «để dành về hưu» cho gái giang hồ, thì quá thực không «tâm lý» chút nào hết. Và trại hướng thiện đã có bao nhiêu cô hoàn lương rồi? Và sau khi hoàn lương rồi, có bao nhiêu cô lại tái phạm ? Và chúng ta có đủ cán bộ chuyên về vấn đề này chưa ?

Nếu cần thanh toán nạn mãi dâm, xin đề nghị Bộ Xã Hội áp dụng vài biện pháp nhỏ nhoi để ngăn chận những tác dụng phô trương như : Đóng cửa các «Bar», bắt giam và trừng trị nặng những ma cô tú bà với những bản án khổ sai chung thân, mở những chiến dịch tuyên truyền về bịnh hoa liễu, chống lối trụy đồi truỵ văn hóa và y phục, và kiểm soát chặt chẽ những vật dụng như thuốc kích thích «áo mưa»...v...v...

★

Đến nay Bộ xã hội đã thành công trong việc cứu trợ các nạn nhân C.S, hoặc thiết lập các quán cơm xã hội, các quán trọ học sinh, mặc dù Bộ đã gặp vài trở ngại về gạo, ngân khoản khiếm khuyết, vv. Nói chung về việc «Cứu Trợ» không đòi hỏi nhiều khả năng chuyên môn. Bộ xã hội tương đối thành công dù rằng [illegible] Vật Cứu Trợ thường hay bị mất cắp, và đem bán chợ đen. Gần đây hơn, trong chiều hướng mới, Bộ sẽ tung ra 54 cán bộ để thử lửa với dự án «Phát triển sinh hoạt gia đình» tại Saigon với dân số có 2 triệu này. Tại sao lại giới hạn như vậy ? Phải chăng do quan niệm bảo thủ của những chuyên viên trong Bộ ?

B — Nhân viên Bộ xã hội

Ngay từ khi thành lập, Bộ xã Hội đã tổ chức đại qui mô, cóp nhặt theo tổ chức Tây Phương chỉ định hợp với một [illegible] tiểu và thanh yên (dưới thời Tổng Trưởng Thuần, Liêng).

Để có thể hoạt động, Bộ tuyển chọn các nhân viên hành chánh để làm «cán bộ Xã Hội». Hàng năm Bộ có mở những lớp huấn luyện, tu nghiệp, hội thảo từ 1 đến 3 tháng tại Saigon.

Đó chỉ là dịp để cán bộ về Saigon, du hí thôi. Riêng tại các Tỉnh, nhiều vị Trưởng Ty phải «chạy thuốc nhiều» để có thể trở vào các mỏ vàng mới này. Bộ đặt [illegible] phần đông cán Bộ Xã Hội là phải [illegible] cán Bộ Nam đi tỉnh hết.

Tóm lại, NHÂN VIÊN BỘ XÃ HỘI CHƯA Ý THỨC ĐƯỢC VAI TRÒ CÁN BỘ XÃ HỘI của mình.

Muốn cải thiện tình trạng bê bối đó, các nhà lãnh đạo cho sáp nhập Bộ xã hội vào Bộ Lao động, rồi tách ra sáp nhập lại với Phủ Đặc Ủy TNCS, với Bộ y tế, rồi lại tách ra.

Đó chỉ là giải quyết hình thức thôi. Chắc hẳn những ... thiện chí trong bộ Xã Hội ... phải đâm ra chán nản, và không buồn nghĩ ra kế hoạch gì cả ... mỗi lần «nhập cục» lại phải mất nhất là 6 tháng để điều chỉnh ... chưa kể là sự ganh tỵ giữa nhân viên Bộ này, Bộ kia của Ông Tỵ này ông Tỵ kia với tình trạng thay đổi như thế sự thất bại là chuyện thường vậy.

(MAI ...)

Xem trang 5 : HẬN TÌNH TRÊN HẢI ĐẢO ★ [illegible]

Đọc Sách Báo Ngoại Quốc

20 NĂM C.S. TẠI TRUNG-QUỐC

— CUỘC CÁCH-MẠNG Ở TRUNG-QUỐC LÀ VĨ-ĐẠI, NHƯNG SAU CÁCH-MẠNG CON ĐƯỜNG CÒN DÀI HƠN, NHIỆM VỤ TO LỚN VÀ KHÓ KHĂN HƠN.

(MAO-TRẠCH-ĐÔNG 1949)

(TIẾP THEO)

Sự xung đột giữa các phe phái vẫn còn tiếp tục xảy ra luôn tại các tỉnh. Trong tỉnh Thiểm Tây, quân đội đã phải can thiệp để dẹp loạn. Tại Tây Tạng, luôn luôn xảy ra các cuộc dụng độ du kích, và có tin là Đức Lạt Ma Panchen, trước vẫn bị coi là công cụ của Bắc Kinh, đã vượt ngục trốn. Trong tỉnh Tứ Xuyên 1 vụa thóc của Trung Hoa, một tập thể võ trang theo từng trong vùng rừng núi và tự xưng là «Lữ Đoàn Du Kích Đỏ của Công Nông». Tại Hồ Nam quê hương Mao Chủ tịch, nhà chức trách đã phải thẳn phiền là hè vừa qua, khuynh hướng vô chính phủ đã hoành hành. Ở giang Tây, cán bộ Văn hóa của Mao tố cáo «những lối khiêu vũ điên cuồng và những hành vi tầm thường và đáng phỉ nhổ trong một vài màn vũ mà người ta gọi là cách mạng.»

Nhiều người trong thế hệ trẻ ở Trung Hoa hình như chán ngán — một số vì không muốn theo chủ nghĩa khắc khổ và lý tưởng kiểu Mao, một số khác thì lại cho rằng Mao Chủ Tịch chưa làm mạnh đủ để tái lập luồng sinh khí cách mạng. Thật vậy, trong quần chúng

Cuộc cách Mạng Văn Hóa làm cho người dân không còn tôn trọng uy quyền nữa. Tại quốc ngoại, địa vị của Trung quốc không khá hơn gì mấy. Bắc kinh đã mất mặt nhiều tại Á châu và Phi Châu. Trước kia, Thế giới Đệ tam quan sát kỳ cuộc thi đua giữa Ấn độ và Trung Hoa. Ngày nay, tuy Ấn Độ vẫn còn nhiều vấn đề nan giải, nhưng các kế hoạch gia kinh tế không còn nghĩ tới «một kiểu mẫu phát triển Trung Hoa» nữa. Chỉ còn Albania là nước bạn thực sự duy nhất của Trung Quốc, và những nước thân hữu thì rất ít : Hồi, Lỗ, Syri, Nepal, Tanzania, Mali, Guinea, Bắc Kinh chỉ có liên lạc ngoại giao với 46 nước và biện tại chỉ đặt đại sứ tại 18 nước mà thôi. Trong thời kỳ Cách mạng Văn Hóa tất cả đại sứ trừ 1, được gọi về Bắc Kinh.

Nhiều chuyên viên cho rằng khi Mao chết, người đã được chuẩn bị để kế vị, là Bộ Trưởng Quốc Phòng Lin Piao sẽ trở thành chủ tịch đảng. Hầu như chắc chắn là ông này sẽ chỉ ca[illegible] 1 thời gian ngắn ; rất có thể to[illegible] hậu trường, một tập đoàn lãnh đạo sẽ thực sự điều khiển việc nước. Sẽ có những người thuộc phe cực tả nổi lên giành quyền dưới sự lãnh đạo của vợ Mao là Giang Thanh hay các cột trụ của cuộc Cách Mạng Văn Hóa như lý thuyết gia Chen Po ta. Tuy nhiên, có thể sau cùng các lực lượng ôn hòa hơn sẽ thắng, và sẽ quy tụ quanh Thủ Tướng Chu Ân Lai và Viên Tham Mưu Trưởng Quân Lực nhưng sanh chính trị là Tướng Huang Yung Sheng.

Tư Thế phòng thủ

Những điệp khúc hay lời nói lúc đầu sẽ còn mang mầu sắc Mao, nhưng những mối quan tâm của giới lãnh đạo sẽ là những nhu cầu tối quan trọng như tái lập an ninh trật tự, xây dựng lại nền kinh tế, giảm thiểu sự xung đột với Nga Sô.

(CÒN NỮA)

TÌM HIỂU MỘT TÔN - GIÁO MỚI XUẤT - HIỆN

TỔ TIÊN CHÍNH GIÁO LÀ GÌ ?

● ĐIỀU TRA PHÓNG SỰ CỦA TRƯƠNG-CỬU-LANG

(TIẾP THEO)

Riêng việc Chư linh có «nhập» vào xác ông đồng [illegible] ông này ngồi đàn hay không, thú thật chúng tôi chẳng có [illegible] pháp nào để kiểm soát và tung ra sự thật được. Chỉ có thể [illegible] phận sự một phóng viên trung thực ghi lại một cách khách [illegible] những gì đã chứng kiến mà thôi : Giáo Hội TTCG [illegible] người đồng tử của họ còn đó các buổi lễ cầu đàn được tổ chức rất thường, đọc giả hiếu kỳ đã nghĩ rất có thể đến mà thí nghiệm họ. Riêng phần chúng tôi, sau khi chứng kiến buổi cầu đàn đó, chỉ có thể có ý kiến như vầy ; Nếu Giáo Hội TTCG dám mang cơ đàn đi nhiều nơi như Saigon, Nha trang, Phan rang, Phan thiết, Kontum, Q. Ngãi vv... để cho dân chúng thí nghiệm thì phải có một cái gì bảo đảm chắc ăn thì mới dám làm như vậy mà không sợ bị đả kích hay lật tẩy (nếu có giả mạo).

Như đã nói bên trên, đêm đó có hơn 10 người được [illegible] hỏi nhưng chỉ độ bảy tám người được trả lời và liền sau đó «Mẹ thăng» người đồng tử tỉnh dậy và chẳng dặng đừng, buổi cơ đàn phải chấm dứt... Người đồng tử và chư vị chức sắc vào trong trút bỏ lễ phục trở ra, người mặc lại âu phục, người giữ nguyên áo dài khăn đống. Ông đồng tử vui cười tươi tỉnh nhưng người ông ta có vẻ mệt và cặp mắt lộ rõ rệt một vẻ gì khác hẳn mắt những người khác (chúng tôi nghĩ rằng chắc vì bị bịt mắt ngồi gần ba tiếng đồng hồ nên sanh ra như vậy).....

Lúc bấy giờ đã gần nửa đêm, thành phố đã [illegible] chìm trong vắng lặng nhiệt độ xuống thấp làm cho mọi người đều có vẻ lạnh, nhứt là chúng tôi vừa ở xứ nóng mới đến vài ba ngày. Một số tín đồ chuẩn bị đi ngủ. Một số khác, ý chừng biết rằng thế nào cũng có «đấu khẩu» giữa chúng tôi và các tay lãnh đạo của Giáo Hội nên vẫn quần áo chỉnh tề ngồi chờ, cười nói vui vẻ. Nhứt là bên phái nữ, mấy cô mấy bà xem chừng không thiếu người nào.

Chúng tôi chú ý ngay điểm sau đây :

— Khi cúng lễ thì người tín đồ TTCG rất trang nghiêm có lẽ trang nghiêm vào bực nhứt, nhưng xong buổi lễ thì họ lại vui vẻ cởi mở và tuyệt nhiên không có cái vẻ đạo đức giả thường thấy chút nào. Họ ăn nói, cười đùa với nhau trong một bầu không khí gia đình rõ rệt. Chúng tôi nghĩ rằng có lẽ vì Giáo Hội này mới ra đời tín đồ còn ít, mọi người đều quen biết nhau nên mới được như vậy. Nhưng chúng tôi cũng ghi nhận rằng sự có mặt của người lạ và chưa mấy gì [illegible] tình như chúng tôi xem chừng không thay đổi hay ngăn trở [illegible] bầu không khí gia đình cởi mở đó.

Mọi người chung quanh đều cư xử tự nhiên như quên hẳn sự có mặt của chúng tôi. Người ta [illegible] giăng mùng khắp nơi dưới nền xi măng, làm bộ dành chỗ [illegible] nhau để chọc ghẹo nói đùa với nhau và cười rất nhiều. Ông Đạo sư Kỳ, một người lao động trầm lặng, cực khổ nhiều trong việc xây dựng Giáo Hội là người nhỏ thó. Ông ta lôi ba cái ghế ngồi khít lại trải [illegible] lên là xong chỗ ngủ, khỏi lấn ranh tranh đất với ai hết. Nhưng ông chưa ngủ đâu vì quần áo vẫn chỉnh tề kia mà. Chúng tôi nghĩ bụng rằng ông này muốn nghe «nói chuyện» đây và trong bụng hơi ngán ngán. Thường những người ít học mà trầm lặng thì trời thường phú cho khả năng suy tư sâu sắc và nhận định sáng suốt. Đừng [illegible] người này khinh thường là có khi [illegible] vô mang nhục [illegible].

(CÒN TIẾP)

Chiến tranh du - kích miền Thượng

◐ PHẠM-CÔN-SƠN

(TIẾP THEO)

Kèn Dinh Năm là một loại kèn thổi bằng hơi, nên lúc sử dụng, nhạc sỹ phải dùng miệng ngậm vào chỗ thổi như sử dụng loại trompette Saxo, clarinette...

Khi sử dụng, nhạc sỹ dùng ngón tay cái bấm lên lỗ ống dài nhứt hàng số 1, còn ngón trỏ bấm lên lỗ ống dài thứ hai và ngón giữa bấm lên lỗ dài thứ ba. Hai ngón áp út và út còn lại có nhiệm vụ kềm giữ thân kèn.

Còn bàn tay phải thì nhạc sỹ dùng ngón cái bấm lên lỗ ống dài thứ nhất, hàng thứ hai, ngón trỏ bấm lên lỗ ống dài thứ hai và ngón giữa lên lỗ ống ngắn nhất.

Hai ngón áp út và út còn lại có nhiệm vụ kềm giữ thêm thân kèn như bàn tay trái. Trong trường hợp sử dụng hợp âm đệm cho một nhịp hay một câu nhạc, thì chỉ sử dụng khi các nốt của bài nhạc đang tấu không trùng với hợp âm của một nhịp hay câu nhạc. Vì kèn Đinh Năm chỉ có 6 nốt, nếu sử dụng hợp âm cùng một lúc với nốt nhạc thổi sẽ không đủ nốt để [illegible] một câu hay một đoạn nhạc. Với kèn Dinh Năm, chỉ với một người sử dụng cũng đủ, tuy nhiên trong vài trường hợp cũng có thêm người thứ hai phụ vào công việc dùng bàn tay vỗ vào đầu các ống trúc để tạo thành âm thanh phân [illegible], đồng thời cũng là nhịp đệm nữa.

Đặc điểm của kèn Dinh Năm là đồng bào Thượng chỉ sử dụng trong khi làng buồn có tang ma hay người có tuổi đã cùng nhiều trâu mới được dùng cho các buổi tế lễ.

Ngoài ra, đồng bào Thượng không dùng bừa bãi vào những trường hợp thông thường như các nhạc khí khác. Vì các bô lão Thượng quan niệm rằng nếu dùng bừa bãi thì sẽ mất giá trị, vẻ trang nghiêm của một nhạc khí có tính cách dùng riêng biệt cho ma chay hay cúng tế, tuy nhiên nó cũng có thể được dùng khi ở ngoài làng, buôn.

Một điểm đáng lưu ý khác nữa là nhạc khí này không bao giờ được dùng hợp tấu với bất cứ nhạc khí nào khác của các sắc tộc Thượng khác. Âm thanh của kèn này tựa tựa như âm thanh kèn Harminica hay đàn accordéon.

Ding Tak Ta

Đây là một loại flute được làm bằng 1 cái bầu nhỏ bằng bắp tay và 1 ống tre. Ở thân ống tre này có khoét 4 lỗ nhỏ để nhạc sỹ sử dụng như kèn Đing Năm vừa nói.

Âm thanh của kèn này phát ra rất buồn. Và người Thượng Êđê thường dùng trong những ngày hội, có cuộc ăn uống đông vầy trong làng.

Dinh Buôt Kliă

Theo một số đồng bào Thượng Êđê thì loại kèn Ding Buôt Kliă đã được một tù trưởng vào thời bán khai Bộ lạc Êđê chế tạo và kèn này được xuất hiện tại vùng Nam Ban Mê Thuột tỉnh Darlac. Vị tù trưởng này đã đem ra biểu diễn cho dân làng lần đầu tiên rất được dân làng hoan nghênh nhiệt liệt.

Kèn Ding Buôt Kliă là một ống nứa 2 đầu trống rỗng, dài khoảng 4 tấc hoặc 5 tấc, một đầu được cắt xéo có gắn lưỡi gà dùng để thổi, trên ống có khoét 4 lỗ không đều nhau. Nhạc sỹ khi sử dụng, phải đặt phía có lưỡi gà để thổi. Hai ngón tay cái để lấy kèn, còn ngón trỏ và giữa của hai tay bịt lên các lỗ như người ta sử dụng ống tiêu.

Ding Buôt Kliă hoạt động như ống tiêu, nhưng Ding Buôt Kliă chỉ khác ở điểm là có 4 lỗ, trong khi hắc tiêu có 6 lỗ. Âm thanh của loại kèn này gồm có 4 nốt La, Si, Do, Mi và âm thanh này rất trầm buồn. Kèn này chỉ dùng trong cổ nhạc Thượng chớ không thể hòa âm được với các nhạc khí Tây Phương.

Đồng bào Thượng thường dùng nhạc khí này để trỗi khúc vào những buổi chiều tối hay trăng sáng.

Dinh Góc

Đây là một loại nhạc khí làm bằng tre dài chừng một tấc rưỡi, nhỏ bằng ngón tay, có gắn lưỡi mỏng ở giữa, khi sử dụng nhạc sỹ đặt vào miệng và đánh cái lưỡi mỏng ấy bằng ngón tay cái phát ra âm thanh thật nhỏ tương tự như tiếng cóc hay ếch kêu.

Đây là một loại nhạc mà mấy ông già, bà cả ưa thích nhất vì âm thanh nhạc điệu gợi lên cảnh buồn của hoàng hôn giữa núi rừng hoang dã.

Khi Pah

Nhạc khí này được chế tạo bằng sừng trâu, giống như chiếc tù và của người Kinh miền xuôi, có âm thanh to. Đồng bào Thượng dùng để thổi gọi nhau đêm khuya, vào các ngày lễ để xua đuổi ma quỷ.

Cing lao

Cing Lao là một loại chiêng bằng đồng có tất cả 9 cái gồm những âm thanh khác nhau mà đồng bào Thượng thường dùng nhiều nhất trong các cuộc lễ ăn uống liên hoan hay trong nhà có đám ma. Muốn diễn tả sự vui mừng, hoan lạc thì người ta đánh nhanh, còn buồn thì đánh chậm, rời rạc, tiếng ngân của chiêng nghe rất là thê lương.

(Còn tiếp)

5 CUỘC ĐẢO CHÁNH — Những bí ẩn chưa hề tiết lộ...

CUỘC ĐẢO CHÁNH 11-11-60 CỦA NHÓM SĨ QUAN DÙ

* Tướng Dương - văn - Minh và Phó Tổng Thống Nguyễn - Ngọc - Thơ

● ● ● VĨNH-LỢI

(TIẾP THEO)

Một số người khác đã nhận xét về sự tránh mặt ấy một cách khá đặc biệt. Người ta cho rằng hình như trong cuộc gặp mặt đầu tiên Đại Tá Thi đã không trình bày được những nguyên nhân thúc đầy cuộc đảo chánh. Điều này dễ hiểu vì chính Đại tá Thi cũng theo phe đảo chánh vào giờ chót và trong một hoàn cảnh kẹt thì làm sao biết được những bí ẩn đề mà trình bày ?

Và hình như Đại tá Thi đã nói về vai trò của Luật sư Hoàng Cơ Thụy một cách lúng túng và mơ hồ, nhứt là việc thành lập chánh phủ tương lai.

Điều này không những chỉ ảnh hưởng đối với Tướng Minh mà còn làm cho một số lớn sĩ quan, tướng lãnh ngại ngần trong việc tham gia cuộc đảo chánh.

Ai cũng « chịu » cuộc đảo chánh

Ai cũng biết Phó Tổng Thống Nguyễn Ngọc Thơ là một người bạn thân cận và cũng là một cố vấn chánh trị tin cẩn của Tướng Dương Văn Minh. Chính vì sự tin cậy đó mà về sau, khi cuộc đảo chánh 1-11-63 thành công, Tướng Minh đã để cho ông Nguyễn Ngọc Thơ ở lại đảm nhận chức vụ Thủ Tướng Chánh Phủ dù rằng ông Thơ là Phó Tổng Thống của Đệ Nhất Cọng Hòa.

Do chỗ thân cận và tin cậy nên Tướng Dương Văn Minh đã đến nhà Phó Tổng Thống Nguyễn Ngọc Thơ vào lúc 9g30 với một vài sĩ quan tùy viên và ở lại đây suốt cả ngày 11-11-1960.

Tướng Minh đến đó, rồi khoảng 7g30, 8 giờ lại có thêm các ông Quách Tòng Đức, Nguyễn Văn Vàng. Kế đó là một vài bộ trưởng của Tổng Thống Ngô Đình Diệm như Lâm Lễ Trinh, Huỳnh Hữu Nghĩa và một số sĩ quan cấp Tá có những liên lạc mật thiết với Phó Tổng Thống Nguyễn Ngọc Thơ.

Những người này tập trung tại đây cốt để theo dõi tình hình và trao đổi nhận định về cuộc chính biến đang xảy ra.

Đa số đều đồng một nhận xét là tuy cuộc nổ súng đã xảy ra nhưng chưa ai biết rõ diễn biến nó như thế nào.

Nhưng trong cuộc thảo luận thì hầu như ai nấy đều đồng ý là cuộc chính biến « cũng được » vì nó sẽ làm cho Tổng Thống Diệm sáng mắt ra và thấy những thay đổi cần thiết phải làm chứ không thể tiếp tục để cho hai vợ chồng ông cố vấn Ngô Đình Nhu muốn làm gì thì làm khiến cho chế độ ngày càng suy sụp.

(CÒN TIẾP)

XEM TRANG 5
CUỒNG KIẾM CA
của KIM DUNG

CHUYỆN KINH DỊ

Suối tóc của người chết

● Nguyên tác : GUY DE MAUPASSANT
● Bản dịch : TRẦN VĂN DINH

TRONG 1 căn phòng kín của khám đường, người điên đang ngồi trên một chiếc ghế, mắt láo liên nhìn ra cửa. Hắn rất ốm, mặt mày hốc hác và tóc bạc phơ. Người ta cảm giác như hắn bị dày vò bởi một ám ảnh như một trái cây bị côn trùng đục khoét. Ám ảnh ấy ăn mòn cơ thể hắn, hút máu hắn và làm cho hắn chết lần hồi. Thật hãi hùng!

Bác sĩ nói với tôi :

— Người ấy bị những cơn điên hành hạ. Đây là một kẻ loạn trí lạ lùng nhất từ trước đến giờ. Hắn điên vì quá yêu người chết. Trong nhựt ký, hắn bộc lộ tâm bịnh của hắn. Anh có thể đọc quyển nhựt ký này.

Tôi theo bác sĩ vào phòng mạch và được trao quyển tài liệu của kẻ khốn nạn kia. Ông nói :

— Hãy đọc rồi cho tôi biết ý kiến anh.

Đây là nội dung quyển nhựt ký :

«Đến 32 tuổi, đời sống tôi rất yên tịnh, rất giản dị, không có tình yêu. Tôi giàu có và thích rất nhiều đồ vật nên không còn tâm trí nghĩ đến tình yêu. Sung sướng thật ! Mỗi buổi sáng tôi thức dậy sớm. Tâm hồn thoải mái, tôi làm những việc hợp với sở thích và buổi tối trước khi ngủ tôi nuôi nhiều hy vọng cho những ngày sắp tới.

«Tôi đã chinh phục một vài bạn gái như không thấy yêu họ. Tôi thích như vậy, vì đối với tôi tình yêu có nhiều hậu quả tai hại.

«Nhờ có dư tiền, tôi tìm kiếm những đồ cổ và tôi thường nghĩ đến những bàn tay cặp mắt và quả tim xa lạ đã từng tíu, ngắm nghía và ôm ấp các đồ vật ấy.

Tôi thường đứng hàng giờ nhìn một đồng hồ nhỏ sản xuất từ thế kỷ qua. Đồng hồ rất xinh được xi vàng, vẫn chạy đều đặn như từ ngày một phụ nữ đã mua nó. Nó chưa hề ngừng ; tiếng tíc tắc nó chưa hề bị gián đoạn. Người phụ nữ nào đã mang lần đầu tiên chiếc đồng hồ ấy và cảm thấy tiếng tíc tắc nó hòa nhịp với tiếng tim mình ?

«Tôi muốn biết và nhìn người đàn bà đã chọn vật quí báu ấy. Nàng đã chết nhưng tôi muốn khắc phục những thiếu nữ thuở xưa. Tôi yêu họ. Tình yêu ấy tràn ngập tim tôi. Ôi ! Sắc đẹp, nụ cười, âu yếm, hy vọng, tất cả những thứ đó bất diệt đối với tôi.

«Suốt nhiều đêm, tôi thương tiếc những thiếu nữ đẹp dễ, khả ái, dịu dàng thuở trước sẵn sàng đón nhận những chiếc hôn nồng nàn. Mặc dầu họ đã chết, nhưng chiếc hôn sống mãi và được chuyền từ môi này đến môi khác, từ thế hệ này sang thế hệ kia. Người đàn ông tiếp nhận và ban bố cái hôn rồi chết.

Quá khứ thu hút tôi, nhưng hiện tại làm tôi sợ hãi vì tương lai là sự đào thải.

Tôi mến tiếc những người đã chết và những gì trong quá khứ. Tôi muốn ngăn chặn sự tiến triển của thời gian. Nhưng nó trôi qua và cướp lần mòn sự sống tôi, và tôi không thể sống mãi được.

«Vĩnh biệt những thiếu nữ đã chết. Tôi yêu các em tha thiết !

«Nhưng tôi không hoàn toàn thất vọng. Tôi đã tìm được người thiếu nữ đã chết mà tôi hằng mơ ước ; và nàng đã ban cho tôi những giờ phút sung sướng.

«Vào một buổi sáng đầy ánh nắng mặt trời ở Paris, tôi hân hoan bách bộ khắp các đường phố. Thình lình, tôi thấy một món đồ bằng cây làm ở Ý đại Lợi hồi thế kỷ 17 trong một tiệm bán đồ cổ. Món đồ ấy rất lạ và thật đẹp. Đó là một cái tủ nhỏ.

«Rồi tôi đi qua. Nhưng không hiểu tại sao cái tủ ấy hiện mãi trong tâm trí tôi.

Tôi quay gót trở lại cửa tiệm ấy. Lần này tôi cảm thấy thèm thuồng món đồ ấy. Thật lạ lùng ! Tôi nhìn một vật ; nó [illegible] và xâm chiếm cả tâm hồn tôi như một thiếu nữ đẹp. Tôi [illegible] muốn làm chủ nó. Người chủ tiệm đoán biết sự thèm muốn ấy qua cái nhìn say mê của tôi. Tôi liền mua tủ nhỏ ấy và cho mang về phòng tôi. Tôi nhìn và vuốt ve nó mãi.

Dù bận việc gì hay đi đâu, tôi không bao giờ quên nó. Trước khi ăn cơm, đi ngủ hoặc thay quần áo, tôi luôn luôn thăm món đồ yêu quí của tôi. Suốt tám ngày liền, tôi từng tíu món đồ ấy. Tôi thường mở cửa và ngăn kéo của nó. Tôi cầm và ngắm nghía nó một cách say mê.

(CÒN TIẾP)

ĐIỀU TRA PHÓNG SỰ CỦA CHÍ-LINH

MIỀN TRUNG «ĐÁNH» VÀ «ĐÀM»

Quan say đắm dìu Nàng đi, và trong giây phút thoát trần, hai linh hồn đang bay bổng về trời nhè lẹc bước đi gần lại trước tầm mắt của Cô Nữ sinh Viên Ái nữ Quan Phó Tỉnh lúc nào không hay.

Nàng con gái cưng của Quan Phó Tỉnh ngồi mơ màng, chợt nhận ra trong cái ánh sáng mờ [illegible] tình nhân hảo hoa của mình đang ôm cô bạn sinh viên đồng lớp. Nàng thấy nhói một cái trong tim và rụng rời tay chân.

23 giờ đêm.

Cô ái nữ cụ Phó Tỉnh thẫn thờ bước ra xe, theo người yêu trở về cái biệt thự vua chúa ở đường Pasteur mà lúc mê lúc tỉnh như người mất trí.

Khi Quan Tỉnh dìu Nàng lên nệm Nàng im lìm không nói gì hết. Quan ôm Nàng vào lòng, hôn như mưa như gió. Nàng cũng không hôn lại mà bấy ra.

Quan hơi [illegible]

Hay là đêm [illegible] ng đến dự tiếp tân có dạ vũ, qua tim Nàng đã rung động trước hình bóng hấp dẫn của một thằng con trai nào rồi ?

Quan dê mê hỏi người yêu :

— Em, em làm sao mà buồn vậy ?
— Hông.
— Có gì phật ý em không ?
— Hông.
— Anh [illegible] không ?
— Hông.
— Ở buổi tiếp tân có đứa nào chòng ghẹo gì em không ?
— Hông.
— Em có mệt không ?
— Hông.

LXXXXII.— CÓ CÔ NHA SĨ NÀO XỊT THUỐC TÊ NHỎ RĂNG VÔ TIM ANH...

— Anh làm nước cam em uống nghe ?
— Hông.
— Em có giận anh gì không ?
— Hông.
— Ủa tại sao em [illegible] vậy ?

Nàng lắc đầu không nói.

Quan chột dạ :

— Nếu anh có làm cái chi buồn em, anh xin lỗi em nghe ?

Nàng «sic» một cái sắc ngọt, tưởng muốn đâm rách cái lá nhĩ của chàng.

Quang ôm Nàng vào lòng:

— Bữa ni đi chơi có vui không em ?

Nàng [illegible] một cái nhẹ hơn [illegible] hơn và xây lưng lại tính [illegible].

Quan thủ thỉ vào tai Nàng :

— Em, anh yêu em ngàn đời !

Nàng hầy Quan một cái và phụng phịu, hờn dỗi :

— Em chết mất.
— Răng em chết ?
— Anh phỉnh em.
— Phỉnh cách răng ? Phỉnh răng chứ ?
— Anh phỉnh em, đưa em tới chỗ đó rồi anh để em ngồi một mình, anh ôm nó anh nhảy. Sướng hông ?

Quan chợt hiểu và dê mê.

Quan ghì sát Nàng vào lòng, dỗ dành :

— À em ghen hả ? Thì đi tiếp tân, đi dạ vũ anh phải nhảy chớ hổng lẽ đứng im như trời trồng để coi họ nhảy cho thiên hạ họ chê mình là dốt nát quê mùa à ? Thôi anh xin lỗi em. Bữa khác anh không dám nhảy với ai nữa, anh chỉ... nhảy với em thôi... Em là nhất...

Nàng lại «sic» một cái nhẹ nhàng và dằn vặt :

— Em nhà quê chết, em có biết nhảy mô mà nhảy. Anh quen với hắn răng chừ mà anh nhảy, anh ôm riết nó như vậy mới tay hông ?
— Ôm riết ai ?
— Riết nó chớ riết ai, bộ em hông thấy hả ?
— Thấy răng chừ ? Thấy ai ?
— Thấy con Th. nó học một lớp với em nó ôm anh hồi nảy đó, làm như nó hun anh vậy.

Quan thấy trong lồng ngực của mình như bị cô Nha sĩ nào đó nhè thò cái ống bóp thuốc tê, xịt thuốc tê nhỏ răng vô trong tim.

Quan ghì riết lấy Nàng :

— Thôi anh xin lỗi em. Đừng ghen nữa nghe. Anh không có quen biết gì với nó hết chỉ là tình cờ. Gặp là nhảy. Hết nhảy rồi... thôi. Em yêu...

Và để bù đắp lại những mất mát của Nàng, Quan thu hết sức lực bình sinh dìu Nàng vào tột đỉnh của thiên đường tình ái và trong khi ôm Nàng trong tay dê mê, Quan lại mường tượng đây là cái eo của Cô Nữ Sinh Viên Mini-jupe trên sàn nhảy với Quan cách đây hơn một tiếng đồng hồ. Trước những động tác vồ cùng bốc lửa của chàng, Nàng dê mê gần quên hết và cơn ghen cũng đã hạ hỏa một phần nào.

Bỗng Nàng cấu vào má Quan và phụng phịu :

(MAI TIẾP)

Tranh đấu CHO DÂN

THƠ MINH XÁC CỦA Ô. HỒ QUANG THƯỢNG

Đối với 1 bài báo đăng trên tờ H.B.

LTS.— Chúng tôi vừa nhận được bài cậy đăng sau đây của ông HỒ QUANG THƯỢNG chủ vựa bàn ghế ở Ba Xuyên, nội dung lên tiếng về bài báo «Tố cáo kẻ lộng quyền» đăng nơi trang 3 nhật báo Hòa Bình, số ra ngày 27-9-69.

Sau đây là nguyên văn lời minh xác của ông Thượng :

Kính gởi : Ông Chủ nhiệm Nhật báo Hòa Bình.

Tôi là Hồ quang Thượng, chủ vựa mua bán bàn, ghế ở Ba Xuyên, trân trọng gởi đến ông Chủ nhiệm lời thanh minh của tôi sau đây :

— Nhật báo Hòa Bình ra ngày 27-9-69, ở trang ba có bài «Tố cáo kẻ lộng quyền», nội dung bài này tóm tắc bức văn thư của ông Diệp kim Chơn, Chủ tịch nghiệp đoàn vận tải hàng giang VN gởi Trung tá Tỉnh Trưởng Ba Xuyên xin thiết lập một bến đậu cho giang thuyền đến Khánh Hưng, đồng thời tố cáo một vụ thu thuế bất hợp pháp đối với ghe, tàu trong nhiều năm qua của tên Nguyễn hồng Sen tự Sen cùi.

Cuối bài có đoạn nhận xét như sau :

— Theo cuộc điều tra riêng của chúng tôi, được biết Nguyễn hồng Sen tự Sen cùi chỉ là tay sai của một chủ vựa bàn ghế ở Ba Xuyên và sở dĩ tên này ỷ quyền, cậy thế để bắt ép các chủ ghe, tàu nạp tiền coi thường chính quyền địa phương là vì y luôn luôn vỗ ngực xưng tên là một cán bộ cao cấp của một đoàn thể, phong trào nào đó...

Tôi xin minh xác rằng :

— Tên chủ vựa bàn, ghế ở Ba Xuyên mà báo Hòa Bình nói tới đó là ám chỉ tôi, bởi vì nội vụ Nguyễn hồng Sen nói trên đã ra tòa, trong đó, tôi bị vu cáo có liên can, nhưng tôi được tòa miễn tố vì xét thấy hoàn toàn không dính dấp gì với Nguyễn hồng Sen cả.

Còn bảo tôi thường vỗ ngực tự xưng là cán bộ cao cấp của một đoàn thể hay phong trào nào đó là một điều hoàn toàn không có.

Tôi làm nghề buôn bán, nếu có chân trong một đoàn thể nào đi nữa, nhất là đoàn thể đối lập thì «vỗ ngực xưng tên» chẳng khiến cho ai ngán sợ, chỉ đưa lại sự thất nhơn tâm, làm cho việc buôn bán của tôi mất thân chủ và đoàn thể của tôi tại địa phương này cũng khó lòng kết nạp được ai. Tôi không có lợi gì mà hành động như vậy.

Kính chào ông Chủ nhiệm.

Ba Xuyên ngày 7-10-69
HỒ QUANG THƯỢNG

★

DÂN CHÚNG THỪA-THIÊN MUỐN NGHE TIẾNG NÓI CỦA ÔNG TỈNH TRƯỞNG SỞ TẠI

Một số đông đồng bào ở Thừa Thiên, nạn nhân chiến cuộc Tết Mậu Thân, vừa gởi thơ tới Tòa Soạn C.T. nhờ chuyển tới Đại tá Lê văn Thân, Tỉnh Trưởng Thừa Thiên Kiêm Thị trưởng thành phố Huế, những điều thắc mắc của họ để được Đại tá giải thích cho. Sau đây là đoạn chánh trong thơ thắc mắc của đồng bào :

«Thưa ông Tỉnh Trưởng, ông còn nhớ hồi Tết Mậu Thân vừa qua, ông nhậm ra nhậm chức Tỉnh Trưởng Thừa Thiên để lo cho dân chúng, ông nghĩ lại xem đã giúp được cho dân những gì, chúng tôi còn nhớ ông có cho những bạn Đại diện của Tỉnh và Tiểu khu đi kiểm kê và đánh giá sự hư hại nhà cửa tính bách phân, theo nguyên tắc thì trên 50o/o hư hại nhà cửa được lãnh số vật liệu và tiền để làm nhà tính trung bình 1 thôn có 100 gia đình hư hại đến 50o/o tính đến hôm nay thì những gia đình đó đã được trợ cấp được 50 gia đình trong một thôn chưa ? Còn 50 gia đình trong 1 thôn chưa được lãnh.

Thử tính xem : Trung bình 1 thôn 50 gia đình, 1 Xã có ba thôn. 1 Quận có 5 Xã, 1 Tỉnh có 10 Quận. 3 x 50 x 5 x 10 : 7.500 Gia đình chưa được lãnh — tính ra tiền có 75.000.000đ00, 5.000 tấm tôn, 75.000 bao ciment. Số tiền không ở 75 triệu đồng hiện giờ để đâu ? »

Thăm dân Đô thị...

(TIẾP THEO)

Bị kẻ liền tù tì mấy cái tố đúng vào bảng họng, tôi đành cuốn «dép» chạy dài...

Chị ta ngó tui «bay» thật bèn tóm lấy chéo áo rách tả tơi của tui mà lôi lại :

— Ê ! thầy tính chạy làng hẻo ? Đừng có giỡn mặt với chánh quyền khó mần việc dạ... Thầy hỏi tui thì tui hỏi lại, chớ có vậy mà cũng tế re...

Thôi rồi ! Bữa nay lọ mọ..' thăm dân mà không chịu đi lại thầy mò... mò cho một quẻ, thành ra mới gặp cái sự «nữ kê tác quái, gà mái xọ... gà cồ» này. Nhưng phàm là cái con người mà khi bị xiềng xích thì phải nhút nhít, chớ chẳng lẽ «ngay đơ cán cuốc» trước một địch thủ lợi hại hay sao ?

Hèn cho nên, sau khi tọp một hơi «công lực» tôi liền thấy tâm thần khỏe khoắn cách chi... bèn phát cờ khởi nghĩa cần... lao tuốt tuột :

— Này ! Tui nói cho chị biết... mặt này chửa sợ ai đâu.

Cũng đã từng đâm heo thuốc chó... cũng đã từng «ăn có thời cơ» nhưng mần cái gì cũng vậy mình phải suy tới nghĩ lui, Vì hễ bức mây động rừng mà hễ động rừng rồi thì mây mần sao mà sống nổi ?

Bị vậy mà tui lưỡng lự, hông biết có nên đề nghị với mấy ông nhà nước cải sửa lại cái lề lối phân phối vé số kiến thiết không ? Vì biết đâu mình đề nghị như vậy là «thất nhân tâm» mấy cái ông bầu chuyện môn đi thầu... vé số ?

KÝ SỰ CỦA LƯƠNG KHÊ

★ ĐỐ AI MẦN ĐƯỢC CÁI CHUYỆN «THẤT NHÂN TÂM» NÀY ??

Nói đến đây thì tui lại nhớ câu «chiêm... ngôn» của Bảy Bếp «Vào cái thời ọc nhau tưng bừng này muốn đắc nhơn tâm đã khó rồi mà muốn thất nhơn tâm,... để cứu được nước còn khó hơn nữa». Ối ! Một trời tang thương biến đổi, tui bèn trở giọng giận dỗi mà nói rằng :

— Ối ! Vào cái thời đồng tiền đi liền với câu nói này, mình muốn mần chuyện thất nhơn tâm đâu phải dễ dàng gì...

Chị ta làm tuồng «gà mờ»... tưởng trời đã sáng nên gáy vang :

— Mần chuyện thất nhơn tâm mà khó cái cồng cộc gì ? Thầy sao cứ mần tuồng thầy dời hoài. Chán thấy mẹ ! Mà phải thất nhơn tâm là mất lòng người đó hôn ?

Tôi gật đầu lia lịa :

— Ừa ! Nhưng mà ở đây tôi chỉ muốn nói đến cái sự mất lòng người «có sừng có sỏ... có mỏ vàng...lườm» thôi hè...

Chị ta ngơ ngác :

— Sao kỳ vậy ? Sao lại động ổ kiến lửa không thôi vậy ?

— Thì cũng bị vậy mà tui mới hổng dám động tới ổ kiến lửa ở sổ đó. Họ mần sao thì mần miễn là có kiến thiết quốc gia cho đồng bào ta là được rồi..

Chị ta nghe cái lối ca tứ đại... vắn của tui cũng đâm cụt hứng ngang :

— Ối ! Tưởng thầy nói sao cả thì tui còn khoái nói chiện cho thầy nghe chơi. Chớ bây giờ thầy có cạy răng tui cũng hổng dám nói nữa à..

Nói thiệt với thầy chớ, con này cũng biết nhiều chuyện hay «đáng trời» đi, chẳng hạn như cái «chiện con nhỏ đi mần thơ ký» hồi đầu đi mượn thẳng em tui từ chục bạc mà bây giờ có nhà lầu, ô tô rào trọi đó thì sao ?

Tôi bèn trớt :

— Ối ! thì chắc người ta trúng độc đắc «cặp năm» đó mà. Nhà lầu, xe hơi vào cái thời buổi này để kiếm quá tay, đâu có gì khó...

— Cha chả ! Hổng có mà thầy cuốc bộ thấy mẹ. Còn tui thì đi bán từng tấm giấy số... kiếm từng đồng lời đong gạo nuôi con, thiếu điều bộc bình dầu... đây.

Vớ ngay dịp này, tui liền trở về cái sự thăm dân :

— Ủa ? Ông nhà đâu mà không mần nuôi mẹ con chị..?

Chị ta nguýt dài :

— Xí... ! Cái thân chả còn lo chưa xong thì mong gì tới mẹ con tui. Nói thiệt với thầy chớ, trong gia đình mà không nhờ con này thì chết đói cả lũ...

— Chắc chị bán vầy cũng khá lắm ?

— Thì ngày cũng kiếm bậy dôi trăm tiền chợ...

Tôi thăm dò tiếp :

— Cái nghề này chắc mình cũng phải có vốn liếng nhiều lắm mới hành nghề được chớ ?

Sau cái trề môi, chị ta mới mần một phún giải thích :

(CÒN NỮA)

LỊCH SỬ CHIẾN TRANH LẠNH

● Nguyên tác : ANDRÉ FONTAINE
● Bản dịch : LÊ THANH HOÀNG DÂN

21
CHƯƠNG 2
KÊU GỌI NHỮNG KẺ CHIẾN BẠI

Mỹ không thèm trả lời họ. Vào tháng Giêng năm 1951 John FosTer Dulles lúc đó là cố vấn Ngoại Giao của Đảng Cộng Hòa, đã đi Tokyo để thảo luận với Chánh Phủ Nhật về một dự thảo thỏa ước, mà không quan tâm gì hết đến những nhận xét của Nga Sô Mạc tư Khoa đã phản đối, nhưng rốt cuộc lại cũng phải nhận lời gởi đại diện là Gromyko, đến tham dự Hội nghị hòa bình mở tại San Francisco ngày 4 tháng 9, theo sáng kiến của Mỹ.

Vị đại diện Điện Cẩm Linh đã đề nghị một loạt những sửa đổi đối với dự thảo thỏa ước của Mỹ. Những đề nghị này liên quan đến việc triệt thoái quân đội ngoại quốc, sự tham dự của Bắc Kinh vào thỏa hiệp, sự cấm đoán Nhựt bổn tham gia vào bất cứ 1 liên minh quân sự nào nhằm mục đích chống lại một trong những Quốc Gia đã đánh bại Nhật trong kỳ đệ nhị thế chiến vừa qua, việc hạn chế Quân đội Nhật tới một tối đa là 195.000 người, 200 chiến xa và 395 máy bay, và việc phi quân sự hóa những eo biển quan trọng, những eo biển này chỉ do những Quốc gia bên bờ xử dụng thôi.

Những ý kiến này không được chú trọng, vì vậy Nga Sô và đồng minh của Nga từ chối không ký kết vào hiệp ước hòa bình mà 48 Quốc gia đã ký kết với Nhật vào ngày 8 tháng 9 năm 1951.

Cùng trong ngày đó, ngoại trưởng Mỹ Dean Acheson đã ký kết với Thủ Tướng Nhật là Yoshida một thỏa ước an ninh cho phép Mỹ duy trì tạm thời những lực lượng quân sự của Mỹ tại Nhật. Sự tái võ trang Nhật được thực hiện mau chóng.

Ngày 15 tháng 10 năm 1952, Cảnh sát Quốc Gia trừ bị của Nhật đã được biến thành một lực lượng «an ninh Quốc Gia», mà Thủ Tướng Nhật đã duyệt binh lần đầu tiên, những đơn vị trang bị hoàn toàn theo lối Mỹ.

Lẽ dĩ nhiên là Nga Sô đã nhiều lần phản kháng chống lại việc tái võ trang Nhật, và việc Mỹ ký kết hòa ước riêng rẽ với Nhật. Nhưng, hoặc là họ nghĩ rằng họ không thể nào thắng được vấn bài này, hoặc là họ nhận thấy vấn đề này không quan trọng gì lắm, cho nên họ chỉ chống đối yếu ớt vấn đề tái võ trang Nhật thôi chớ không phải làm dữ như đối với trường hợp Tây Đức.

Thật ra thì vấn đề tái võ trang Tây Đức đã gắn liền với sự gia nhập của Tây Đức vào hệ thống chánh trị Tây Phương, và Mạc tư Khoa không thể nào dễ dàng chấp nhận thấy tiềm năng kỹ nghệ của vùng Ruhr rơi vào tay của Mỹ.

Vấn đề tái võ trang Tây Đức

Trong lúc ký kết hiệp ước Đại Tây Dương, vấn đề một sự tái võ trang có thể những kẻ bại trận mà những thỏa ước Postdam đã cấm đoán dứt khoát — đã được hứa hẹn sẽ không bao giờ thực hiện.

Nhưng lời hứa hẹn đó có giá trị gì không ? Báo Le Monde số ra ngày 6 tháng Tư năm 1949 đã không ngần ngại đăng tải một bài báo của Si [illegible] : «Vấn đề tái võ trang nước Đức đã manh nha trong hiệp ước Đại Tây Dương, như một thai chồng trong cái trứng». Tuy vậy, ngoại trưởng Pháp lúc bấy giờ là Robert Schuman, đã long trọng tuyên bố ngày 25 tháng 7, nhân cuộc tranh luận để phê chuẩn hiệp ước tại Quốc Hội, như sau :«Nước Đức không có quân đội và không thể nào có quân đội ; nước Đức không có khí giới và sẽ không bao giờ có khí giới» Pierre Henri Teitgen, Tổng [illegible] Thông Tin, đã tuyên bố mạnh mẽ hơn nữa vào tháng 11 rằng : «Thế giới cần phải biết rằng nước Pháp sẽ không bao giờ chịu làm bộ vai của một hệ thống an ninh cho phép nước Đức tái võ trang.»

Sở dĩ Ông tuyên bố mạnh mẽ như vậy, là tại vì Báo chí Pháp và Mỹ đã dồn rùm lên về một sự kêu gọi có thể những lực lượng Đức.

Được phỏng vấn về vấn đề này bởi phóng viên báo Cleveland Plain Dealer, Thủ Tướng Đức là Adenauer đã tuyên bố ngày 3-12, vài ngày sau khi đã tiếp kiến Ngoại Trưởng Mỹ là Acheson, rằng :

(CÒN NỮA)

ĐỌC TRANG 3
Trang Chánh Trị
và sưu khảo

Quý Bà Cô
xin ghé lại Trung Tâm Saigon 2A Nguyễn Trung Trực có bán những loại đặc biệt.
GIẦY GUỐC HÀI — Dakao
Bóp thêu và Bóp da Búp Bê V.N
Giá phải chăng hơn các nơi

IMMAS GARAGE
129 Chi Lăng, Phú Nhuận, Saigon
Phone 40.113
do chuyên viên kỹ thuật đảm nhiệm
— Chuyên ráp máy lạnh cho các xe hơi nhỏ từ 900cc đến 1300cc theo kỹ thuật mới German AÇOS
— Sửa máy, dépannage, sơn, làm đồng kỹ lưỡng.
NHANH CHÓNG – BẢO ĐẢM
— Một chi nhánh điện lạnh thường trực tới tận nhà sửa chữa tủ lạnh, máy gia dụng, và động cơ điện.
Tel : 40.113

Đông Y Sỹ
HUỲNH TRẮC VÂN
Xem mạch, cho đơn và bốc thuốc
THUỐC NGÂM RƯỢU
Phong thấp số 38
(NHÃN HIỆU CON BÒ — HIỆU TỒN TÂM TẾ)
Trị bịnh nhứt gân đau lưng, nhức mỏi chân tay, phong thấp, người máu xấu uống thuốc ngâm rượu này thì gân cốt được mạnh, ăn mạnh ăn ngon, ngủ được và trị bịnh tê bại, phù thũng.
(Có bán khắp các tiệm thuốc Bắc Hoa Việt)
K.N. No : 622 BYT ngày 13-1-63

Xem trang 5 :
Cuồng Kiếm Ca

BÁN MÁY MAY
ĐẠI HẠ GIÁ
Đủ loại : MITSUBISHI, SINCO, SINGER v.v.. Có nhiều loại giá từ 5.000đ. Máy bán bảo đảm 20 năm. Xin hỏi nhà buôn ĐỨC THÀNH 570 Võ di Nguy (sát cây xăng ESSO ngã tư Phú Nhuận), Bán cả ngày lễ và Chủ nhật, có bán chân bàn

— ĐÔNG Y SĨ —
GAO CÙ
115 Hồ - văn - Ngà, Saigon
TRỊ : Bệnh [illegible] kinh [illegible], phong ngứa, bạch đái, [illegible], đau lưng, nhức mỏi
HÀNH NGHỀ TẠI CHỖ TỪ NĂM 1938
Số 1105 BYT cấp ngày 19-3-1969

V.T.T.H
T.V. hư xin gọi điện thoại số 93794 hoặc đến địa chỉ 303 Nguyễn thiện Thuật Saigon, quý vị sẽ được vừa ý ngay.
303 - 311 — Nguyễn thiện Thuật.
Tel. 92561 — 93794

Mỹ phẩm mới !
— ANNA Trị tàn nhang vết nám, chấm đen.
— LOLITA làm tiêu mỡ. Thân hình thon nhỏ, có eo.
— MẮT XANH «BEL» Mắt xanh ướt, long lanh hấp dẫn.
— DETILUX Tẩy trắng răng.
— ACNOBEL Trị mụn trứng cá.
— BARBARA Mọc lông nheo.
Có bán tại các nhà thuốc tây

THUỐC RƯỢU 39
NGUYỄN AN CƯ
Chuyên trị nhức mỏi, phong thấp, bổ huyết, tiêu phong. Trong mỗi hộp có quế tốt, uống trong năm ngày thấy công hiệu.
Các tiệm thuốc Bắc đều có bán.
KN. số 26 — BYT ngày 9-5-69

THUỐC MỚI
Rất hợp cho Công Chức, Quân Nhân, Thương gia, Học sinh, trị bịnh trĩ, lòi ra ngoài, nhỉ nước vàng, chảy máu sau đại tiện, một phát minh mới, vừa trị bịnh trĩ, vừa đi làm việc, khỏi cần nằm dưỡng bịnh. Vị nào đau phải bịnh trên đây xin đừng ngần ngại, cứ tự tiện đến phòng mạch tôi dưới chợ Hòa Hưng tại hẻm 419/34 đường Lê văn Duyệt Saigon, do Đông Y Sĩ TRẦN VĂN HAI chuyên khoa bịnh trĩ tận tâm giúp quí vị đều được như ý Đ.T. 41.269. KNBYT ngày 1-3-1969.

XIN ĐỂ Ý
Học Sinh bớt 25o/o
Hãng SAIGON-TOURS bán vé cho học sinh đi du học bớt 25o/o trừ ngay và lo các thủ tục miễn phí.
DU LỊCH
HONGKONG
SAIGON-HONGKONG : 7 đêm 8 ngày bao ăn ở và du ngoạn luôn thuế xuất ngoại có vé máy bay là : 59.000đ.
Thủ tục miễn phí. Du khách có thể ở thêm 12 ngày nữa, nhưng phải tự đài thọ lấy. Mỗi tháng đều có phái đoàn đi.
DU LỊCH :
SAIGON-HONGKONG
BANKOK
9 đêm 10 ngày bao ăn ở, du ngoạn luôn thuế xuất ngoại là : 65.000đ. Mỗi tháng đều có đi.
Xin ghi tên SAIGON TOURS
50 Công Lý Saigon — Tél 23.372.

Phụ Nữ cần biết !
Có bịnh bạch đái xin dùng :
NỮ ĐỚI BỬU
PHƯỚC LINH
TRỊ : đau tử cung, huyết trắng ra nhiều con người mất máu, xanh xao buồn bực, đau thắt ngang lưng, mới hay lâu ngày đều dùng được. Tổng phát hành nhà thuốc Phước-Linh 110 bis Khổng Tử Cholon.

C.S. Minh Nguyệt
Nhờ đâu mà nổi tiếng. Cam Đoan đoán trúng mới nhận tiền. Bói bài 200đ. coi chỉ tay 300đ. đoán tình duyên vận hạn tài lợi, công danh Chấm Số Tử Vi lập thành tập Cẩm Nang trọn đời luôn cả vợ con 1.500đ. ở xa gửi chữ ký và tuổi, bưu phiếu từ 500 trở lên để :Ông Trần chí Kỳ Quản lý tại số 257 đường Đề Thám Saigon.

TAM TINH HẢI CẨU
BỔ THẬN HOÀN Số 2
VÕ VĂN VÂN
TRỊ MỘNG TINH, DI TINH VÀ HUẠT TINH

Rừng Lịch
— BÌA TỐT — MẠ VÀNG
— Giá HẠ nhất
— Không nói Láo
Diệu Minh
682/51 Phan Thanh Giản Saigon.

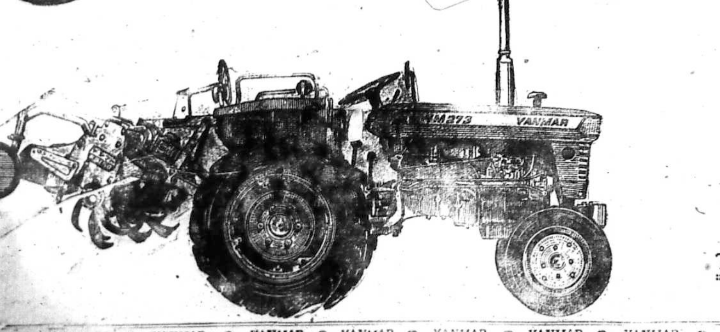
RỪNG LỊCH DIỆU MINH
121B Thủ Khoa Huân [illegible]
Bảo đảm không cong, [illegible] đúng hẹn. Xin gọi Điện [illegible] 98915 có người đem mẫu lịch [illegible] hãng tùy theo giờ hẹn.

RỪNG LỊCH DIỆU-MINH
145 Gia Long — Saigon
Bảo đảm không cong, [illegible] đúng hẹn. Xin gọi Điện [illegible] 92.334 có người đem mẫu [illegible] tận hãng tùy theo giờ [illegible]

BIẾNG ĂN MẤT NGỦ
Uống Sirop
RÉACTIN (BETA)
— ăn ngon, mau đói
— lên cân nhanh chóng
— dễ ngủ yên (59M/QCDP)
— trị phong ngứa
Bán tại nhà thuốc tây

YANMAR ● YANMAR ● YANMAR ● YANMAR ● YANMAR ● YANMAR ● YANMAR ● YANMAR

YANMAR
MÁY CÀY 4 BÁNH



★ PHÁT TRIỂN NÔNG NGHIỆP
★ TIẾT KIỆM NHÂN CÔNG
★ TĂNG GIA SẢN XUẤT
Kiểu Y.M. 173 - 13 Mã Lực
Kiểu Y.M. 273 - 24 Mã Lực
Xin đặt hàng tại các đại lý YANMAR trên toàn quốc
NHÀ MÁY SẢN XUẤT : Yanmar Diesel Engine Co LTD — Nhật Bản
CƠ XƯỞNG BẢO TRÌ : Vinappro, nhà máy Yanmar khu Kỹ Nghệ Biên Hòa — Việt Nam
Tổng Đại Lý : VINIMAC S.A.
747 (lầu 2) Trần Hưng Đạo — SAIGON
YANMAR ● YANMAR ● YANMAR ● YANMAR ● YANMAR ● YANMAR ● YANMAR

Tác giả : TRẦN-THANH-VÂN ★ Dịch giả : HÀN-GIANG-NHẠN

(160) HỒI 52

ĐƯỢC LỆNH BÀI MƠ TƯỞNG NGÔI CAO

Vạn Đại Thành hít một hơi chân khí rồi hỏi :

— Cô nương... đã ghê gớm như vậy mà sao lại phải bỏ trốn đến nơi đây ?

Tiểu Linh Tử thở dài đáp :

— Hỡi ôi ! Câu chuyện khá dài để dời khỏi hang Hồ Lô sẽ nói. Nếu Bán Biên thượng nhân mà đuổi kịp thì nguy lắm đó !

Vạn Đại Thành dù vụng dại đến đâu lúc này cũng không dám yêu cầu Tiểu Linh Tử nói rõ, nên chàng không hỏi nữa, liền cùng Tiểu Linh Tử chạy về phía trước.

Hai người gần ra hang Hồ Lô càng gặp đông người. Nhưng chúng thấy Tiểu Linh Tử tay cầm hộ pháp lệnh bài liền đứng nghiêm chỉnh không dám nhúc nhích. Có kẻ còn thi lễ rất cung kính.

Những người này biết rõ tấm lệnh bài đột nhiên lại xuất hiện ở trong tay Tiểu Linh Tử thì vụ này có điều khuất khúc, nhưng đã thấy lệnh bài lập tức phục tùng, vì đó là lời giáo huấn bao nhiêu năm của Ma Giáo. Trong lúc nhất thời dù thấy chuyện lạ cũng không ai dám phản kháng.

Vạn Đại Thành cùng Tiểu Linh Tử chạy liền hồi bốn giờ rưỡi đã dời khỏi hang Hồ Lô khá xa. Chàng thở phào một cái rồi hỏi :

— Chúng ta đã dời khỏi hang Hồ Lô rồi, bây giờ còn tiếp tục chạy nữa hay thôi ?

Lúc này Vạn Đại Thành người đã mệt nhoài, thở lên hồng hộc, nhưng Tiểu Linh Tử vẫn chưa thấy gì. Nàng hỏi :

— Dĩ nhiên chúng ta còn phải chạy nữa. Vạn đại ca còn đi được không ?

Vạn Đại Thành đáp :

— Không sao ! Tại hạ còn có thể chạy được trên mười dặm.

Hai người lại dắt tay nhau chạy hơn mười dặm nữa mới dừng bước, ẩn vào chỗ kín trong góc núi.

Tiểu Linh Tử biết là Bán Biên thượng nhân nhất định còn kiếm nàng nhưng không thể một lúc đã đuổi tới nơi. Nàng liền hỏi Vạn đại Thành về địa thế chung quanh rồi bảo chàng dắt nàng vào ẩn sau một tảng đá lớn.

Vạn đại Thành ngồi xuống thở hồng hộc.

Tiểu Linh Tử nhân người ra một [illegible] nụ cười chua chát hỏi chàng :

— Tiểu muội làm hộ pháp hơn một tháng rồi bị đui mắt. Đại ca tưởng như vậy có bõ không.

Vạn Đại Thành ngập ngừng đáp :

— Cái đó dĩ nhiên...

Chàng định nói cái đó dĩ nhiên chẳng bõ chút nào. Nhưng chàng đưa mắt ngó Tiểu Linh Tử thấy nàng lộ vẻ cực kỳ đau khổ, liền dừng lại không nói nữa.

Tiểu Linh Tử là người thông minh làm gì chẳng hiểu ý Vạn Đại Thành. Nàng buồn rầu [illegible]

— Đại ca bảo không [illegible] gì ? Nhưng tiểu muội cho là đáng lắm. Đại ca thử nghĩ coi [illegible] ở dời này ai mà chẳng có mắt, nhưng là hộ pháp Ma Giáo Nam [illegible] tông phỏng được mấy người ?

Tiểu Linh Tử nói mấy câu mà cặp mắt long lanh ngấn lệ.

Vạn Đại Thành biết [illegible] khí quật cường. Dù nàng biết rõ là chuyện không đáng, nhưng [illegible] chuyện đó phát sinh ra ở trong người nàng nàng cứ coi là đáng.

Vạn Đại Thành thấy Tiểu Linh Tử cơ hồ phát khóc, dĩ nhiên chàng không muốn tranh luận nữa.

Tiểu Linh Tử lại thở dài nói :

— Vạn đại ca ! Đáng tiếc là đại ca chưa được coi tiểu muội lúc làm hộ pháp oai phong đến thế [illegible] ! Nhất định đại ca phải cao hứng nếu được biết đến.

Vạn Đại Thành nói :

— Bất luận tại hạ thấy cô nương ở tình trạng nào, trong lòng tại hạ cũng cao hứng.

Tiểu Linh Tử nghe Vạn Đại Thành nói vậy không cầm lòng được nữa khóc òa lên.

Vạn Đại Thành không hiểu mình đã lỡ lời ở chỗ nào để nàng tủi thân. Chàng thấy nàng khóc lóc cũng không biết tìm lời khuyên giải chỉ đứng thộn mặt ra.

Tiểu Linh Tử vừa khóc vừa nói :

— Vạn đại ca ! Tiểu muội không trách đại ca đâu. Đại ca là người rất tử tế... Việc tiểu muội khóc đây không liên quan gì đến đại ca. Đại ca đừng buồn... Tiểu muội chỉ muốn khóc cho hả lòng.

Vạn Đại Thành không hiểu vì lẽ gì mà nàng khóc lóc, song chàng không dám hỏi.

Tiểu Linh Tử khóc một lúc rồi ngừng lại hỏi :

— Vạn đại ca ! Đại ca đã tìm hiểu rõ thân thế chưa ?

Vạn Đại Thành lắc đầu đáp :

— Chưa ! Nhưng ít ra tại hạ... không phải là con trai Phùng phu nhân. Vì Phùng Phu nhân sinh hạ nữ nhi.

Tiểu Linh Tử thở dài nói :

— Phải rồi ! Tiểu muội cùng đại ca tình trạng thật giống nhau. Chúng ta đều là những đứa trẻ mồ côi không rõ lai lịch. Người biết lai thế ta chỉ có sư phụ nhưng các vị... đều chết hết rồi.

Vạn Đại Thành nhăn nhó cười nói :

— Cô nương đừng buồn. Dù các vị còn sống thì không chừng các vị thấy chúng ta bị bỏ rơi rồi đem về nuôi dưỡng, chưa chắc đã biết rõ lai lịch. Nếu không thì lệnh sư yêu quý cô nương như vậy làm gì lão nhân gia chẳng bảo cho cô hay.

Vạn Đại Thành nói câu này chỉ vì tình thực, nhưng Tiểu Linh Tử nghe chàng nói khác nào mũi nhọn đâm vào trái tim.

Sư phụ Tiểu Linh Tử đối với nàng thật hết lòng tự ái đến cùng cực. Lão coi nàng chẳng khác chi con ruột. Nhưng lão lại bị chết về tay nàng. Khi Tiểu Linh Tử chưa bị đui mắt, nàng chỉ nhìn thấy cuộc vinh hoa phú quí ở đời các bà giàu sang làm cho nàng mê muội không còn biết đến mình là gì nữa.

Bây giờ nàng bị đui mắt mới biết đến thân thể mình và hối hận đã hành động dã man đê hèn. Lúc nàng đâm chết sư phụ chỉ sợ người ta hay biết mà không chút hối hận. Nhưng giờ Vạn Đại Thành nói câu này lại khiến lòng nàng đau khổ vô cùng. Người nàng run bần bật. Nàng giương to cặp mắt mà chẳng nhìn thấy gì. Nàng hỏi lại :

— Đại ca bảo gia sư đối với tiểu muội thật hết lòng phải không.

Vạn Đại Thành ngơ ngẩn đáp :

— Cái đó chính cô nương đã nói ra.

Tiểu Linh Tử cúi đầu xuống, miệng lẩm bẩm :

— Cho đến bây giờ ta mới nhìn rõ mình ta...

Người nàng lại run lên kịch liệt. Vạn Đại Thành toan hỏi vì lẽ gì thì nàng bỗng cương [illegible] lên tiếng :

— Vạn đại ca ! Đại ca thử đoán coi : Con gái Phùng phu nhân là ai.

Vạn Đại Thành lấy làm kỳ hỏi lại :

— Cô nương có biết y là ai không ?

★ ★ CÒN NỮA

MÙA RỤNG LÁ XANH

TRẦN THANH

(55) CHƯƠNG IV

— Theo tôi cậu nên chọn một vị tham mưu nào đó, trở lại tác chiến làm gì. Bề nào cậu cũng đã là một người xứng đáng và được quyền ngồi ở các cơ quan không tác chiến.

Tư nhếch mép cười, chàng đáp :

— Một là tôi trở lại tác chiến, hai là tôi giải ngũ chớ nhất định tôi không chấp nhận làm việc ở các cơ quan không chiến đấu. Đại úy cũng đã rõ, xương sống tôi đã quen quá cứng rồi, mà những nơi ấy không chịu uốn lưng còng là khó sống.

— Bậy nào, ở đâu cũng có người thế nọ thế kia chứ đâu phải ở các cơ quan tham mưu hay đơn vị không tác chiến chỉ toàn những người nịnh bợ hay những kẻ quen luồn cúi !

Tư gật đầu :

— Tôi hiểu như vậy. Nhưng các nơi và các loại người «lý tưởng» như đại úy nói cũng... Hơi khó tìm. Lâu năm ở trong quân ngũ đại úy còn lạ gì nữa ? Nhiều thằng thèm sống và muốn lên hương cuộc đời sĩ quan của nó đã theo chủ nghĩa «thờ bà». Nghĩa là lúc nào cũng phải nghiêng nghiêng tai để nghe xem bà lớn có muốn gì, cần gì để phục vụ. Xin lỗi, giả các bà có sai nó giặt cái quần lót nó cũng lấy làm hãnh diện mà còng lưng làm như thường.

Mau thăng cấp lắm đại úy ạ. Ở với nó, mình đâu chịu nổi mà dụng với chúng, chúng móc với bà, bà nói với ông là mình kê như đi đoong cuộc đời, còn nín luôn thì không chịu được. Vậy tốt hơn hết là nên ở đơn vị tác chiến, sống thảnh thơi, chẳng có thằng nào đá thằng nào, đánh giặc xong là về gác chân ngắm trời, chẳng phải ra luồn vào cúi.

Đại úy Tâm lặng nghe Tư nói, thâm tâm ông qua kinh nghiệm của mười mấy năm trong quân ngũ, ông không thể phủ nhận được sự thật mà Tư vừa nói ra. Có những sĩ quan từ lúc xuất thân ở trường võ bị cho đến khi lên cấp tá, chưa hề nghe tiếng súng chiến trường, chưa hề nhìn tận mắt một xác chết nơi trận địa, và đôi trường hợp chưa được cầm tới cây súng loại mới mà các sĩ quan tác chiến hiện đang dùng.

Trong khi những bạn đồng khóa của các «trự» ấy, lăn lộn sống chết ngoài trận tuyến bao nhiêu năm, chiến công đầy rẫy mà cao lắm chỉ là đại úy, hoặc đôi khi một tý «tá» lại là «lon nâm» tức là lon gắn vào chiếc gối đặt trước quan tài với tính cách truy thăng.

Ông thở dài nói như để một mình nghe :

— Thôi thì cơ trời vận nước nó đẩy quốc gia, đẩy quân đội mình đến chỗ khốn nạn như vậy, còn biết nói sao ?

Xoay câu chuyện qua hướng khác, đại úy Tâm nhìn Hải và Tư với cặp mắt soi mói :

— Hai cậu vừa đập lộn hả ? Sao vậy ?

Tư và Hải nhìn nhau chưa kịp trả lời thì đại úy đã tiếp :

— Ông chủ tiệm vừa than với tôi là hai cậu đập thằng cha...

Hải gật đầu cắt lời đại úy Tâm, thẳng thắn nói :

— Dạ đúng, tôi vừa đập thằng cha đi với cô Tuyết. Tụi nó thấy Tư đã không xấu hổ mà tránh mặt lại còn chửi lính tùm lum.

Ông Tuấn à một tiếng rồi nói :

— Thảo nào khi ấy ba và ông Tâm gặp Tuyết ở đầu đường con bé ngó ba có vẻ giận hờn. Mọi khi nó vẫn chào hỏi vui vẻ lắm.

Hải dạ nhỏ nói tiếp :

— Tụi con vô tình lên đây, không biết có Tuyết ngồi trên này. Sau lỡ gặp rồi, thằng cha đi với Tuyết lại lên mặt khoe chỗ là lính thế này, thế nọ. Giận quá, con đánh cho nó một bốp tai luôn.

— Xưa nay, cậu vẫn hiền lắm cơ mà, sao khi không lại nổi nóng vậy ?

Tư cười cố làm bộ vui vẻ :

— Thì đi với bụt mặc áo cà sa, đi với ma mặc áo giấy mà đại úy. Được cái chuyện cũng không có gì rắc rối, thằng chả có vẻ biết điều. Sau khi bị đánh và rõ đầu đuôi về Tuyết. Nó có vẻ hợp «famille» và có nàng lắm, nên ra vẻ với vẻ «thơ thới hân hoan» không trách gì bọn này cả !

Đại úy Tâm có vẻ không bằng lòng :

— Các cậu làm gì cho ra vấn đề đó. Phải đại lượng một chút chứ, nó không chịu mình nữa thì để yên cho nó chọn lấy đường, chọc gậy bánh xe làm gì ?

★ ★ CÒN NỮA

Hãy tìm đọc :

KHUÔN MẶT SAU LƯNG

— Một tác phẩm viết bằng những nhát dao.
— Một bản án tử hình cho người lính chiến.
— Một chén thuốc đắng cho xã hội chúng ta.

Tiểu thuyết của TRẦN THANH — NGHỆ THUẬT xuất bản

Mưa cho thêm buồn

CỦA XUYÊN SƠN

8

XIN NÓI RÕ. — Mọi trùng hợp tính danh và sự việc trong truyện này đều chỉ là ngẫu nhiên và ngoài ý muốn — Tác giả hoàn toàn không nhận chịu bất cứ một hình thức trách nhiệm nào cả.

— X.S —

— Bây giờ thì chàng đã biết đích thực là sự cố gắng của chàng thật là vô ích. Nếu không chấp nhận gia nhập bè phái, hay bằng lòng bên họ một chút nữa, nhất định là thiện chí cá nhân của chàng có quyết tâm thế mấy cũng chỉ là công dã tràng.

Thuyên lầm bầm một mình như vậy, và chính ở giây phút ngắn ngủi mà Thuyên nghe được lời nói của chính mình như vậy, Thuyên đã bất chợt nảy ra ý định tự tử, và chàng đã kết luận cho ý định tự tử này một xác nhận trí thức hợp lý. Chàng cho rằng «tự tử» sẽ là một liều thuốc giản dị và công hiệu nhất đối với trường hợp của chàng. Nhất định Thuyên sẽ thí nghiệm phương thức này.

— Tại sao mãi đến bây giờ mình mới tìm thấy giải pháp này ?

Thuyên tự trách mình như vậy. Sự thất vọng ê chề và cực kỳ bi thảm thường có những ma lực quyến rũ huyền ảo trước mỗi một ánh sáng dù chỉ lấp loé của tâm hồn, vì vậy mà nó thường quấn quít trong trí não khiến cho người ta rất khó đuổi xô và hững hờ được.

Thuyên lại cố gắng chống tay ngồi dậy. Chàng nhìn qua khắp căn phòng một loạt : áo quần, giấy má, sách vở... vứt bừa bãi ngổn ngang. Đầu óc Thuyên rỗng tuếch. Qua sự ngộp nghẹn khó thở của không khí tù hãm trong phòng, Thuyên bỗng nghe thấy ngực mình đau nhói và cảnh vật chung quanh vụt nhoè nhoẹt xoay vòng khiến Thuyên lạng choạng chới với trong giây phút.

Từng cơn ho sặc sụa nổi lên, cổ họng Thuyên đau rát khó chịu. Chàng ôm ngực cúi gục xuống cạnh bàn viết với từng hơi thở dồn dập đứt đoạn. Toàn thân Thuyên như lún sâu trong một cảm giác chơi vơi, rã rời và tan loãng kỳ lạ, thứ cảm giác trắng đêm suy tư không ngủ, và từng cơn thiêm thiếp mộng mị hoang đường.

Giữa khoảng tối đen kịch trong mi mắt khép chặt, Thuyên nhìn thấy một gương mặt con gái rực rỡ hiện lên lẫn lộn và đổi thay liên tiếp trong nhiều hình ảnh hỗn tạp, quay cuồng. Chàng cố gắng moi tìm trí nhớ để xác định sự quen thuộc và gần gụi của các hình ảnh này nhưng vẫn không tài nào đoán quyết được đó là gương mặt của người con gái nào trong suốt cuộc tình một đoạn mà chàng đã đi qua, và những hình ảnh hỗn tạp đang hiển hiện trước mắt, chàng đã nhìn thấy ở đâu, bao giờ..

★

Qua những giây phút cố gắng định thần, Thuyên bình tĩnh lần lần. Chàng cố ôn lại tất cả mọi việc đã xảy ra từ sáng ngày đến giờ.

Thái độ chối từ phũ phàng của mọi người chung quanh về ý muốn góp mặt của chàng, và Nụ người con gái mười sáu đang độ rạt rạo yêu đương, tất cả chỉ làm cho Thuyên cảm thấy niềm buồn tủi thêm trĩu nặng tâm hồn chàng...

Thuyên như con cá mắc lưới, càng vùng vẫy càng thêm vướng víu, càng nghĩ suy, chàng càng thêm lúng túng hoang mang về những dự định và cuộc sống hiện hữu của mình.

Thuyên nhìn trân trối ống thuốc ngủ đặt trên bức thư do Nụ mang lên để trên mặt bàn ngủ. Ý nghĩ tự tử trở lại với Thuyên một cách quyết liệt. Chàng nhất định là mình sẽ chết vào khoảng nửa đêm nay.

Sáng ra không còn ai có thể làm gì được nữa. Không có cái khổ nào hơn là khi mình đã nhất quyết giã từ vĩnh viễn cuộc đời mà người ta vô tình bắt buộc mình phải ở lại một cách gượng gạo, nấn ná để chịu đựng hết suốt quãng đường bạc béo và thừa thãi còn lại. Bởi vì, ít khi mà một người có thể còn đủ can đảm để tự tìm cái chết lần thứ hai cho chính mình.

Như tất cả những con người bình thường khác, tâm trạng sắp chết là ước muốn mang theo hầu hết những kỷ niệm của dĩ vãng. Riêng Thuyên, chàng không muốn cho bất cứ một ai có thể tìm hiểu được đời sống quá khứ, nhứt là nguyên nhân tìm tới cái chết của chính mình. Thuyên sẽ hủy bỏ tất cả những vết tích chung quanh trước khi soát xét lại lần cuối, kể cả những hình ảnh kỷ niệm chỉ có trong tư tưởng qua thoáng một thời mà chàng đã sống, đã suy tư và đã chịu đựng.

Thuyên cầm bức thư của một người nào đó đã gửi lại hồi sáng nay, chàng nhìn thoáng qua nét chữ mềm mại ghi vội bên ngoài để suy đoán vu vơ một lúc. Hạnh, Đoái, Hà hay Nguyện... đúng là của Nguyện rồi, Thuyên không thể nào lầm lẫn nét chữ xinh xắn, nhỏ [illegible] cứng rắn như nét chữ đàn ông của nàng, hơn lần người bạn thân của chàng khi nhìn qua nét chữ của Nguyện đã phê bình như vậy.

Không 1 cảm giác nào khác lạ ngoài ý muốn nhìn lại lần cuối nét chữ uyển hoặc và ẻo lả của Nguyện. Thuyên bóc vội phong thư ra [illegible]

Anh Thuyên,

Sáng nay, Nguyện có đến nhà và đã đợi chờ nao nao từng phút trên lan can này. Hoài hủy mà anh vẫn chưa về — Ghét ! (mình nghĩ ! Chẳng lẽ anh còn cố tình giận em, hay dạo này anh tệ đến nỗi quên cả những buổi sáng thứ Năm — Mà như anh đã từng nói với em người xưa lâm lịch là cố ý dành riêng cho hai đứa chúng mình — Buồn ghê !)

Hôm qua, Hương nó bảo em «Anh chàng Thuyên của mi dạo này hư lắm !» Có lẽ, vì nó bắt gặp anh nhậu nhẹt thường trực mỗi chiều ở Nam Đô, nên nó hiểu lầm. Em đã bênh vực anh hết lời, vì tin rằng chỉ có em mới thấu suốt thấm thía cái lý lẽ... để ước xóa nỗi buồn không tên trong tâm hồn anh.

Em sợ — uống nhiều rượu [illegible] bệnh cũ của anh [illegible] phát. Nhất là, anh lại sẽ lên cơn giận dữ đập [illegible] như dạo nào khi Em đề cập đến vấn đề căn phần sự sống trong tình yêu của hai đứa chúng mình và đã tha thiết về với về những ước lệ cần thiết để qui định cho sự trọn vẹn một tình cuộc của chúng ta.

★ ★ CÒN NỮA

TIỂU THUYẾT TÌNH CẢM XÃ HỘI (160) ● của AN KHÊ

CHƯƠNG VIII

Bé cái nhầm !...

Dung đã nói đến thế là nàng bất chấp mọi việc gì khác ngoài những giây sung sướng bên người yêu ! Trọng Đức không còn cách nào để thối thác mà ra về được, Chàng sợ Lành chờ đợi lâu quá, đâm ra oán hận chàng.

Chàng phải dỗ ngọt Dung :

— Anh cũng muốn được ở bên em mãi mãi. Gần người đẹp và thơm tho như thế này, còn lạc thú nào hơn ? Nhưng chúng mình làm sao hưởng trọn vẹn tình yêu khi có một người đứng bên ngoài hối thúc, dục dã mình, phải không em ?

— Ừ, con Lành thiệt vô oan quá. Nó không chịu về đâu thì về phức đi cho rồi. Có nó ở ngoài tụi mình lo sợ, hồi hộp hoài, mất vui đi.

— Hay là em để cho anh... đi ra ngoài ?

— Anh ra để làm gì ?

— Để nói với cô gái nhà quê đó là lát nữa em sẽ về sau.

Dung làm bộ nũng nịu :

— Anh ra ngoài rồi bỏ em một mình đây sao ?

— Anh đi chừng một chút xíu thì trở lại.

— Em không tin. Lỡ anh đi mất thì sao ?

— Chớ em để cho cứ... bị vụt đã như vậy hoài à ? Mình đang mùi mẫn, thình lình có một cục đá va vô cửa kêu cái cộp một cái, ai lại không giựt mình muốn đứng tim ? Tư tình lén lút mà vậy thì hết ham rồi...

Dung vuốt ve bên mặt người yêu, nói :

— Sao em mến anh quá. Cứ muốn ở hoài bên anh... Mà anh sao lại sợ con Lành hối thúc hoài vậy. Anh ngồi bên em mà không để hết tâm hồn vào việc của chúng mình, em hổng chịu đâu,... Em bắt thường anh đó...

— Ừ, anh sẽ thường lại nhiều hơn. Nhưng em phải để anh ra ngoài một chút. Căn dẹp yên mối lo lắng bên ngoài rồi mới tính tới việc nội bộ của mình có được đằm ấm, vui vẻ chớ...

Chàng nói xong, hôn nàng với vẻ nồng nàn và say đắm. Cử chỉ thiết tha, quyến luyến của Trọng Đức khiến Dung được yên tâm. Nàng khẽ gật đầu mà bảo với chàng :

— Anh phải hứa chắc với em là sẽ trở lại.

— Chớ sao. Bộ này giờ anh nói dối em sao ?

Nàng khẽ thở dài :

— Em không tin anh nói dối. Nhưng đàn ông các anh khi đã được xong điều mong muốn rồi thì hay chán lắm.

Anh lại có nhiều người đẹp đeo đuổi. Anh chỉ quý em khi chưa biết em mà thôi. Anh xem em như một cánh hoa, khi chưa rơi vào tay anh, anh trầm trồ ao ước và dầu có khó khăn cách mấy anh cũng cố mà hái cho được. Nhưng hoa đã vào tay anh, anh hưởi xong hương nhụy no rồi thì anh ném bỏ đi không luyến tiếc, phải không...

Dung vô tình nói đúng tâm trạng của Trọng Đức. Chàng giựt mình khi nhận thấy chàng lao đầu vào tình yêu không dè dặt gì. Chàng đã phá hại cuộc đời trong trắng của Má Kim Hoa, của Lành và của Dung với ý định trả thù cách bất chánh. Mặc dầu trong việc làm ấy, chàng có một sự an ủi cho chàng là chính Má Kim Hoa và Dung, cũng như cô Mười Bốn đã tự hiến cho chàng mà chàng không không phải dùng đến những mánh khóe bỉ ổi của một gã sở khanh...

Nhưng Trọng Đức cũng không an lòng lắm về hành động của chàng. Khi nhớ đến thù nhà, chàng nổi lòng căm hận và tưởng chừng sẽ xuống tay làm hại lại con cháu kẻ thù gia đình chàng bất cứ thủ đoạn nào cũng không vừa với những đau khổ của ông cha họ đã gây nên...

Thế mà khi gần gũi các cô gái nọ, Trọng Đức được các nàng yêu dương, chiều chuộng. Lòng thù hận cứng rắn của chàng bỗng như mềm nhũn ra trước ân tình quá đỗi nồng nàn của các cô gái nọ !

Đến như Ba Dung là một tiểu thư cao ngạo, khinh đời nhứt mà còn say một tình yêu bên chàng và không ngớt bịn rịn với chàng đến nỗi không muốn chia tay ra giây phút nào !

Trọng Đức vuốt tóc Dung và nói :

— Anh không bỏ em đâu !

— Ừ, vậy thì anh ra đuổi con Lành khốn nạn đó đi rồi trở vô với em.

MAI TIẾP

TRUYỆN DÀI PHIÊU LƯU DÃ SỬ ★ TRỌNG NGUYÊN

(160)

CHƯƠNG XII

Nói đến đây, nàng oà ra khóc nức nở, tỏ vẻ ăn năn hối lỗi một cách chân thành trước tấm lòng cao quí của họ Trương.

Thấy thế Trương Bảo Phong liền bảo Ánh Hoa hãy đỡ Vân Nương đứng dậy và nói với nàng :

— Ta thiết tưởng, nguyên nhân cũng chỉ vì ta đã quá bận rộn công việc, không thể gặp mặt nàng được, nên mới có những kẻ xấu miệng xấu mồm, bịa đặt những chuyện bậy bạ bòng xúi giục nàng nghe theo mà ám hại ta. Như vậy nào phải là lỗi ở nàng đâu mà nàng ngại ? Ta khuyên nàng chớ nên nghĩ quẩn như thế nữa, chẳng ích lợi gì cả !

Vân Nương từ từ đứng lên và chẳng nói năng gì nữa, mà chỉ gục mặt vào hai lòng bàn tay, khóc sướt mướt vì quá hối hận.

Chỉ có Trương Bảo Phong là cảm thấy hứng thú vô cùng, hứng thú vì mãi đến hôm nay lão mới có dịp trình bày tất cả sự thật và trút ra những gì đã chất chứa trong lòng lão từ bấy lâu nay cho Vân Nương hiểu rõ mà không còn oán hận lão nữa. Ngoài chuyện giải tỏa niềm oan ra, lão còn sung sướng hơn nữa, vì hôm nay mới chính là ngày lão tiêu diệt Cát văn Phi cùng toàn thể lực lượng của hắn ta để báo cừu cho Đinh Duật, người em kết nghĩa của mình.

Nếu phen này lão thành công trong việc giết chết Cát Văn Phi thì lão chẳng còn mang trong lòng nỗi băn khoăn, thắc mắc nữa, và cũng từ đây lão sẽ không còn sợ một ai có thể xuyên tạc được điều gì.

Bởi hứng thú như vậy, nên sau khi trình bày tất cả sự thật cho Vân Nương biết xong, lão liền nâng tách trà nóng do Ánh Hoa vừa pha xong, mà đưa lên môi uống một cách rất ngon lành và cảm thấy tinh thần mình khoan khoái lạ thường.

Uống xong tách trà ấy, lão lại rót đầy một tách khác, rồi day sang Ánh Hoa, bảo :

— Con hãy bưng tách trà này đưa cho thím con uống đi, con ! Hôm nay là ngày báo thù rửa hận cho Đinh thúc thúc thì chớ nên khóc nữa mà ăn phải cười lên mới được ! Cười lên đi, cười thật to lên, cho vong hồn Đinh thúc thúc ở dưới suối vàng cũng được mãn nguyện một phần nào trước việc làm của chúng ta ngày hôm nay...

Dứt lời, Trương Bảo Phong liền ngửa mặt lên trời vụt buông ra một chuỗi cười rất thích thú, ẩn hả lòng, chuỗi cười đầu tiên kể từ khi Đinh Duật bị [illegible] cho đến nay...

★

TRONG KHI ĐÓ, [illegible] đứng trên [illegible] mang, [illegible]

Hắn quan sát cuộc chiến đấu của hai bên và nhận thấy rõ ràng phe của Trương Bảo Phong hoàn toàn chiếm ưu thế, còn Cát Văn Phi chắc chắn là là không thể nào tránh khỏi sự thảm bại rồi.

Mà nếu Trương Bảo Phong thắng trận phen này thì uy danh của lão sẽ càng lẫy lừng hơn bao giờ hết, và còn ai dám động đến lão nữa ?

Chừng đó, chẳng những lão sẽ cưới một mình Vân Nương, mà còn có thể cưới đến hàng trăm Vân Nương cũng chẳng hề sợ giới giang hồ đàm phán dị nghị chút nào.

Nghĩ đến điều ấy, tự nhiên Từ A Bảo càng đâm ra lo ngại hơn nữa.

Hắn [illegible] Vân Nương đã kết hôn cùng Trương Bảo Phong [illegible] thế nào nàng cũng sẽ thuật lại tất cả đầu đuôi những việc hắn đã âm mưu xúi giục nàng giết lão như thế nào cho lão nghe chớ chẳng không. Mà Trương Bảo Phong vốn là một người có tánh tình cương trực thủy chung nên lão rất thù ghét những kẻ nào âm mưu phản loạn ngay trong hàng ngũ của mình.

Vì vậy mà khi biết được những việc làm phản trắc của hắn thì chắc chắn là lão sẽ không đời nào tha chết cho hắn cả.

Vậy nếu muốn bảo toàn sinh mạng của mình và nhứt là muốn chiếm bằng được người đẹp Vân Nương, hắn chỉ còn mỗi một cách là phải giết cho kỳ được Trương bảo Phong, giết lão chết dù với bất cứ giá nào.

MAI TIẾP

CUỒNG KIẾM CA

— Tiểu thuyết KIM DUNG
— Bản dịch HUYỀN PHONG

(TIẾP THEO)

CHƯƠNG 16

Hung hiểm giang hồ

Từ sau lưng chàng, một giọng nói nhẹ như chim hót nhưng hết sức uy mãnh nhẹ nhàng cất lên :

— Thôi được, cho các ngươi lui.

Có tiếng dạ rồi hai cánh cửa lập tức được khép lại. Từ nguyên Minh cảm thấy có tiếng bước chân nhẹ nhàng đi về phía mình.

Từ nguyên Minh không khỏi thắc mắc nghĩ thầm :

— Không biết con bé này sẽ làm khó dễ gì mình nữa đây ?

Từ nguyên Minh khẽ liếc xéo nhìn vào tấm gương ở trước mặt. Chàng thấy một tà áo tím tha thiết đi về phía sau lưng mình.

Đột nhiên, một bàn tay nhẹ nhàng đặt lên vai Từ nguyên Minh rồi một giọng nói dịu dàng cất lên :

— Chắc Côngtử đang bực mình bọn thuộc hạ của bản bang lắm phải không ?

Một mùi hương nhẹ nhàng ngây ngất quyện lấy toàn thân Từ nguyên Minh.

Từ nguyên Minh im lặng không nói năng gì.

Cô gái khẽ cất tiếng cười nhẹ rồi đi vòng ra phía trước ngồi vào chiếc ghế đối diện với Từ nguyên Minh.

Từ nguyên Minh ngước lên nhìn. Chàng buộc miệng kêu lên một tiếng «ủa», thình linh, chàng nhịn không được nữa, giọng chàng đầy vẻ kinh ngạc. Chàng nói như la lên :

— Giao Giao ?

Từ nguyên Minh chớp mắt mấy cái liền như để cố nhìn cho rõ. Cô gái đang ngồi ở trước mặt mình. Chàng như không tin được ở nhãn quan của mình, lại đưa tay lên dụi mắt rồi nhìn cô gái một cách hết sức sửng sốt.

Trước mặt chàng là một cô gái, tuổi độ hai mươi nhưng gương mặt giống hệt Giao Giao như đúc. Cô gái mặc y phục toàn màu tím. Nhan sắc cực kỳ diễm lệ và rõ ràng là Giao Giao đang ngồi trước mặt chàng, không còn nghi ngờ gì nữa, chỉ có điều bây là một Giao Giao được trang điểm hết sức kỹ lưỡng nên có một vẻ đẹp vô cùng lộng lẫy và sắc sảo.

Từ nguyên Minh bán [illegible] nghi. Chàng ấp úng :

— Giao Giao muội... [illegible]

Cô gái này thì giống Giao Giao như đúc, có thể nói là giống [illegible] giọt nước. Nhưng Từ nguyên Minh không biết cô ta có phải [illegible] Giao hay không ? [illegible] ấp úng [illegible]

Nửa muốn tin là Giao Giao, nửa [illegible] thầm :

— Vô lý lại là Giao Giao ?

★ ★ CÒN NỮA

Bệnh MÒNG GÀ HOA KHẾ

Thuốc gia truyền
CHUYÊN MÔN TRỊ
BẢO ĐẢM

Bịnh này do sau khi giao hợp với người có bịnh, hoặc bị lây do chung dụng với người mắc bịnh, nó mọc ở dương vật hay cửa mình hình như mòng gà hoặc như hoa khế. Nơi đây trị tuyệt đối không đồ, cắt, chích, chỉ thoa thuốc. Dầu bịnh nặng đến đâu ngàn muôn triệu người không ai không hết, thật là 1 phương thuốc thần để cứu người một lần lầm lỡ.

Nếu trị đúng cách như lời chỉ dẫn mà không hết dám cam đoan tốn một bồi thường mười. Địa chỉ 160 Lê Lai Saigon.

PHỤ KHOA BẠCH ĐÁI HOÀN

TRỊ : Chứng đau tử cung và Bạch đái (huyết trắng) rất hiệu nghiệm.

— Phụ nữ thường bị đau tử cung, bạch đái, do kinh nguyệt không đều, làm cho gương mặt xanh xao, đau lưng, nhức mỏi, bần thần, dã dượi.

— Quí bà, quí cô, nếu bị chứng bịnh kể trên nên dùng thuốc viên BẠCH - ĐÁI - HOÀN QUẢNG - AN - HÒA do Dược sĩ LÝ-TRÁC bào chế rất hiệu nghiệm cho người đau tử cung, bạch đái lâu năm, muộn con

TỔNG PHÁT HÀNH
Nhà thuốc
QUẢNG AN HÒA
169, Lê-văn-Duyệt SAIGON,
và các tiệm thuốc Bắc đều có bán.
K.N số 2144 ngày 31-3-67

QUÍ BÀ CÓ THAI

Ói mửa, trằng quặn đau, ăn uống không đặng, bần thần dã dượi.
Mẹ mạnh mẽ, con dễ nuôi.
Bà nên uống :
BẢO MẪU DƯỠNG THAI HOÀN VÕ VĂN VÂN số 11 (KN. số 147)

KHI CÓ THAI

mà đau trằng dạ dưới, đau thắt ngang lưng, đường tiểu nóng gắt, nên uống BÁ ĐÁ AN THAI số 43 VÕ VĂN VÂN (KN. số 149)

ĐAU MÁU XANH MÉT

cần uống BÁ ĐÁ SƠN QUÂN TÁN VÕ VĂN VÂN số 1 Trừ bạch đái (KN. số 133)

TRỊ ĐAU VÚ

BẢO SANH HOÀN VÕ VĂN VÂN số 59. Thuốc uống khi sanh sản, ăn được, ngủ được. Trị đau vú, ngừa các chứng hậu sản (KN. số 321)

HỎI CÁC TIỆM THUỐC ĐÔNG Y

Gia Đình vui vẽ

Thuốc bổ BÁ LINH CƠ HOÀN
(nhãn hiệu 555) VẠN HOA ĐƯỜNG
Uống «BÁ LINH CƠ HOÀN» thấy hạp chứng bịnh
K.N Nº 1253-BYT 28-9-65
Nhà thuốc VẠN HOA ĐƯỜNG

555

Đàn ông tranh bịnh đau lưng dai dẳng, nằm chiêm bao mộng mị, di tinh, thức đêm đau tim, hồi hộp chóng vang mặt mày. Đàn bà cô gái có kinh nguyệt trồi sụt, đau bụng ngâm ngẩm, bạch đái, ông già bà lão và thanh niên hiếu sức bổ dưỡng, ăn ngủ không yên v.v...

Số 203 đường Lương nhữ Học (Chợlớn) — Đông Dược Sĩ QUÁCH PHÁT

XEM TRANG 2
Đầy đủ tin tức trong nước

KỊCH TRƯỜNG

TRONG LÚC C.L. XUỐNG DỐC, MẠN ĐÀM VỀ
KỊCH PHẨM HIỆN ĐẠI

◐ *Vấn đề kịch phẩm*

VẤN ĐỀ KỊCH PHẨM ĐƯỢC ĐƯA LÊN HÀNG ĐẦU, TRỞ THÀNH VẤN ĐỀ THEN CHỐT, VẤN ĐỀ QUYẾT ĐỊNH. KỊCH NGHỆ ĐANG TIẾN TRIỂN LÀ DO HIỆN TƯỢNG ĐÓ VẬY.

● HOÀNG-HOA

Cách đây chừng vài ba năm, trong giới kịch trường cải lương, nhiều ngòi bút cũng đã đặt ra vấn đề kịch phẩm, thâu hẹp trong phạm vi soạn phẩm ca kịch. Ai cũng nói soạn phẩm là yếu tố quyết định cho sân khấu.

Nói thì nói vậy, nhưng chỉ có người cầm viết biết thận trọng mới ý thức đúng mức sự quan trọng của kịch phẩm. Còn lại, từ chủ nhân đến giám đốc kịch đoàn và diễn viên, đều không quan tâm mấy đến tuồng tích. Họ xếp soạn phẩm vào hàng thứ yếu. Sự kiện này đã được chứng minh rõ rệt ở cách đối xử và cách định giá trị soạn giả đối với diễn viên. Diễn viên thường được mua chuộc bằng bạc triệu. Còn người sáng tác được bao nhiêu ? Nói rõ ra chỉ thêm đau lòng cho người cầm bút. Có bao giờ soạn giả dám «có chuyện bàn cãi» với diễn viên, hay lúc nào cũng phải hạ mình chiều chuộng ? Còn tệ trạng diễn viên rầy rà soạn giả, chê bai soạn giả, nặng lời với soạn giả là điều có thể thấy xảy ra thường xuyên ở các đoàn hát (Chúng tôi không chối là cũng có một số soạn giả không đủ tư cách và thiếu tài năng, đáng bị chê cười Nhưng đó lại là vấn đề khác). Trong thâm tâm, các vị chủ nhân, các vị giám đốc đều quan niệm sự sống còn của kịch đoàn là do diễn viên, do màu sắc sáng đẹp của sân khấu. Còn tuồng tích có diễn là được rồi. Chúng tôi có một người bạn, hồi mới tập tễnh bước chân vào nghề viết ca kịch, anh trao cho một kịch đoàn thuộc đại ban một vở ca kịch tâm lý tình cảm. Nửa tháng sau trở lại, anh được người có trách nhiệm trả lời rằng : «Vở của anh hay lắm, nhưng lúc này diễn xã hội không «...». Tuồng xã hội khô khan quá, mà lúc này sân khấu cần phải sáng, đẹp nên viết loại màu sắc thì hơn. Nghe lời anh bạn về sáng tác gấp 1 vở ca kịch màu sắc La mã Ai cập gì đó với sự góp ý của người chọn tuồng và tiền bản quyền phải chia đôi. Khi vở hát được trình diễn, anh bạn đã tâm sự với chúng tôi : «Thú thật với anh, tôi mắc cỡ quá ! Tuồng tích chẳng ra cái gì hết. Biết làm sao họ bằng lòng như vậy đó !» Một vài kẻ bất tài, chỉ giỏi nịnh bợ chủ nhân, làm sao quyết định nổi vấn đề soạn phẩm ?!

Cũng may, đến nay, trong giai đoạn hiện tại, quan niệm về kịch phẩm đã khác. Mấy lúc gần đây, hiện tượng kịch nghệ nói chung, xem như thụt lùi, sa sút đó, nhưng xét cho kỹ thì quả là đang có nhiều tiến triển. Thụt lùi, sa sút ở chỗ khán giả đi xem hát càng ngày càng ít, ở chỗ giới sân khấu sanh sống càng ngày càng khó khăn hơn. Nguyên nhân thì có rất nhiều : sanh hoạt đắt đỏ, đời sống khó khăn, gặp mùa mưa gió v.v..., nay lại thêm thiếu bí hiệu để trình diễn. Nhưng nguyên nhân quan trọng hơn hết là không giả chê không có tuồng hay, soạn phẩm không có gì mới mẻ, không có gì sâu sắc.

Điều đáng nói là ở chỗ đó. Giới thưởng thức đòi hỏi kịch phẩm phải ra hồn, thì giới làm văn nghệ phải lo cung ứng. Bầu bì chủ gánh, diễn viên đều tở mở, chạy đi tìm soạn phẩm hay, tìm người sáng tác có thực tài.

Cạnh bên, các ban kịch lớn, nhỏ của đài truyền hình, có sẵn diễn viên có sẵn phương tiện, mà thiếu kịch phẩm hay, cũng đổ xô đi tìm kịch phẩm.

Vấn đề kịch phẩm được đưa lên hàng đầu, trở thành vấn đề then chốt, vấn đề quyết định. Kịch nghệ đang tiến triển là do hiện tượng đó vậy.

Cho nên, ý thức cho thật đúng đắn trình độ thưởng thức của khán giả, người làm văn nghệ phải suy tưởng như thế nào, phải viết gì, phải sáng tác ra sao... và một kịch phẩm xứng đáng trong giai đoạn hiện tại phải như thế nào, đó là điều tối trọng yếu mà chúng ta sẽ bàn sau đây.

KỲ SAU : Các loại kịch phẩm hiện hữu

TỪ THỨ BẢY 18-10-69
KIM - CHUNG 2
TRÌNH DIỄN TUỒNG
VÒNG TAY NGỌC NỮ
CỦA **MINH BẰNG YÊN TRANG**

Đoàn Kim Chung 2 về rạp Olympic cả tháng rồi. Tại đây đoàn hát 4 vở tuồng màu sắc của 4 soạn giả khác nhau. Vào ngày Thứ Bảy 18 10-1969 đoàn này lại khai trương vở tuồng của cặp soạn giả Minh Bằng Yên Trang trước khi đoàn đi lưu diễn Hậu giang vào hạ tuần tháng này nhường khoảng rạp Olympic cho đoàn Kim Chung 5 về đây trình diễn.

Tuồng màu sắc của Minh Bằng Yên Trang mang tên là «Vòng tay Ngọc Nữ».

Các diễn viên có mặt trong tuồng này là Mỹ Châu, Phượng Bình, Phượng Dung, Quốc Trầm, Bích Hạnh, Minh Sang. Tô Kiều Lan, Ngọc Ân, Hà Nhi, Hoàng Lạc, Chơn Tâm, Phú Hội.

Minh Bằng và Yên Trang có tuồng trên sân khấu này là vở «Nữ Kiệt ăn mày» khi đoàn mới về ThủĐô hồi tháng trước đây.

GIÁM ĐỐC ĐOÀN TÂN HOA LAN
ĐÁP THƠ SOẠN GIẢ TUẤN-KHANH

Cô ÚT BẠCH LAN

Ngày 12 tháng 10 năm 1969.
Kính gởi anh Huy Trường,
Chủ biên Trang Kịch Trường CẤP TIẾN

Tôi là độc giả trung thành của trang báo do Anh phụ trách nên đã nhiều phen cảm kích về thái độ vô tư, thẳng thắn và thiện tâm, thiện chí phục vụ sân khấu của Anh.

Nay tôi có việc cần trả lời thơ của soạn giả Tuấn Khanh đã đăng trên nhật báo Trắng Đen. Vậy kính xin Anh giúp tôi phương tiện bằng cách cho đăng tải lá thơ kèm dây dưới thể thức BÀI CẬY ĐĂNG.

Thành thật cám ơn anh và kính chúc Quý Báo ngày càng tiến bước trên đường công luận.

Kính,
Giám đốc Kịch đoàn Tân Hoa Lan,
ĐẶNG THỊ HAI.
(Nữ nghệ sĩ ÚT BẠCH LAN)

Giám Đốc đoàn Tân Hoa Lan đáp thơ soạn giả Tuấn Khanh

Thân gởi soạn giả Tuấn Khanh,

Chị đã đọc kỹ thơ cậu đề «Kính Anh Hai» đăng trong trang kịch trường của Nhật báo Trắng Đen ra ngày 17 tháng 9 năm 1969 với tựa đề đầy thâm ý của nhà báo : HẾT NGHỆ SĨ VỚI BẦU GÁNH, GIỜ SOẠN GIẢ GỞI THƠ CHO BẦU. GIÁM ĐỐC ĐOÀN TÂN HOA LAN NGHĨ SAO VỀ BỨC THƠ NÀY

Chị không trả lời liền vì muốn nhờ thời gian vừa làm cho phai pha vừa làm cho gợi nhớ mối tình cảm đẹp cùng không giữa chị em mình. Bởi thế thơ này mới đề «Thân gởi» xưng chị gọi cậu trên tình thân ái cũ.

Trước hết, chị xin lưu ý cậu Giám đốc đoàn Bạch Mai Bạch Lan và đoàn Tân Hoa Lan đều là chị : Nữ nghệ sĩ Út Bạch Lan, tên thật là Đặng thị Hai. Cậu đã từng sống chung trong đoàn dưới danh nghĩa «Đàn em Hoa Phượng», lẽ ra, không có sự sơ xuất kể trên để phiền cho Anh Hai là người ngoài giới, không thích bị nhắc nhở cách đó.

Giờ, nhân danh Giám đốc đoàn Tân Hoa Lan, chị trả lời cậu :

1.— Tuồng «Bụi mờ ái nhạn» trước đây diễn trên sân khấu DLH, tên soạn giả Hà Triều—Hoa Phượng. Không ai nghe thấy có cặp thêm tên Tuấn Khanh dầu trên bản kiểm duyệt hay trên chương trình trình diễn hoặc do xướng ngôn viên giới thiệu tuồng hàng đêm.

2.— Khi Tấn Tài về hợp tác với Tân Hoa Lan, cần tuồng có thể diễn liền, chị mới nghĩ đến «Bụi mờ ái nhạn» là vở tuồng CỦ MÀ HAY, chị và Tấn Tài từng diễn. Chính Anh Hoàng Việt thay mặt cho Hà Triều Hoa Phượng (có giấy ủy quyền hay không thì chị không được biết) bấy giờ là Giám đốc kỹ thuật của đ... DLH đã rút tuồng «Bụi mờ ái nhạn» trao cho Tấn Tài đem về hát trên sân khấu Tân Hoa Lan. Tiền bản quyền, chị đã trả theo giấy chuyển đó, nghĩa là qua Tấn Tài để tới anh Hoàng Việt hầu sang trọn tay Hà Triều Hoa Phượng là bài soạn giả tài danh, chị luôn kính mến.

3.) Cậu không có tên trên tuồng, không tay giao tuồng, không đứng ra tập tuồng, nay lại nhận danh soạn giả để đòi tiền thì thử đổi là chị, cậu xem có nên tùy tiện trả chăng ?

Tưởng cần nói thêm, Tấn Tài hợp tác với Tân hoa Lan thật ngắn ngủi, tiền bản quyền công diễn. «Bụi mờ ái nhạn» không nhiều chị đã thanh toán xong rồi. Còn tiền có tới tận anh Hoàng Việt và liên danh soạn giả hay không thì chị không dám biết !

Riêng phần cậu, vì cậu đòi tiền mà viết lên báo «Sự thật của Bụi mờ ái nhạn» tức sự thật giữa Hà Triều Hoa Phượng về phương cách làm việc chị thấy nó làm sao ! Kể cả mấy câu vào gần cuối thơ cậu gởi thêm «Anh Hai» là một người anh tuy có nóng tánh vẫn luôn luôn xử đẹp với ký giả, soạn giả, văn nhân và với riêng cậu.

Dầu nay cách xa nhưng chắc chắn còn gặp lại và có thể sẽ hợp tác mật thiết nữa, chị chúc cậu trong những ngày dài ở miền Trung có dịp bình tâm suy nghĩ để cho tài bộ phát triển theo với tâm hồn cao rộng hơn. Câu vừa dày cũng là lời nhắn tin theo ý cậu mong.

Thân ái,
Giám Đốc Kịch Đoàn Tân Hoa Lan
ĐẶNG THỊ HAI tức nữ nghệ sĩ
ÚT BẠCH LAN

Một bông hoa mới của sân khấu ca kịch
THÙY DUNG

Em THÙY DUNG

Thùy Dung tên thật là Nguyễn thị Ngọc Dung, năm nay vừa 17 tuổi, em cũng là con của một gia đình nghệ sĩ đang đạm bạc dưới mái nhà thô sơ ở Phú Lâm

Vốn sẵn có giòng máu nghệ sĩ trong người, lại ham mến nghệ thuật nên từ một nữ sinh nhỏ bé cắp sách đến trường đã bước sang lãnh vực sân khấu ca kịch ... em lên 15 tuổi.

Một họa sĩ khi vẽ tranh và mỹ nhân phải có cảnh sắc làm đối xứng phải có người mẫu để ngắm người họa sĩ mới tô điểm cho bức tranh được thêm nhiều nét thẩm mỹ, thì dưới ánh đèn màu Thùy Dung cũng có gương mặt sáng và đôi mắt rất thích hợp cho bức tranh sân khấu.

Con chim Sơn ca bị nhốt trong lồng dù cho tiếng hát có lảnh lót thế nào cũng không bằng được khi thoát khỏi lồng cùng đàn hòa tiếng hót. Thì người cũng như chim. Em Thùy Dung, có lần hơi thổ pha kim, em cất tiếng ca rất trong ấm em chỉ cần rèn luyện thêm kinh nghiệm là em có thể làm truyền cảm được người nghe.

Lòng ham mến nghệ thuật thúc đẩy, sau thời gian gần hai năm, em được thầy (Sáu Khoẻ) dạy dỗ nên em ca hát vững chắc những bài bản lớn, nhỏ và vọng cổ. Mới đây em đã được thầy em dẫn bước vào sân khấu Tân Sao Mai, Hoa Phượng, nơi đây không may cho em, vào đoàn Hoa Phượng không được bao lâu đoàn Hoa Phượng tan rã vì tai nạn chìm ghe

Hiện em lại được thầy em và các anh soạn giả chú ý tới cho gia nhập vào đoàn Ánh Sao Xanh sắp khai trương vào cuối tháng mười ... tới đây.

Với lòng ham muốn, cầu tiến theo đuổi nghệ thuật, với lời hơi trong ấm, với lối diễn xuất khá vững vàng tôi tin rằng em sẽ bước rất mau trên đường nghệ thuật.

KỊCH NGHỆ TRUYỀN HÌNH

TỐI CHỦ NHỰT 12-10-69 NHÓM KỊCH LÊ-VĂN VỚI
CHUYẾN PHIÊU-LƯU
CỦA TRƯỜNG-THỦY

Một vở kịch có kịch tính. Nhiều đột biến gây được sự ngạc nhiên và hứng thú. Đối thoại nặng tính chất khôi hài, dí dỏm, vì vậy thiếu chất «thật» của kịch. Vài diễn viên diễn thật có duyên.

● HOÀNG HOA KIỂM ĐIỂM

...i dung của «chuyến phiêu lưu».

Mimi Ngà, một nữ quái du đãng ... hồi thấy thế đời rách được Mai đem về nuôi nấng kết làm chị em Ngà chỉ biết chị Mai thuộc giới buôn lậu muốn dùng sắc đẹp của Ngà chài bọn đàn ông thuộc giới thương mãi, áp phe. Ba người đàn ông đến với Ngà gồm ông Phán Còm, giáo sư dạy nhạc tên Bằng, và Công, chủ hãng bào chế dược phẩm. Ngà thực hành «nhiệm vụ» của nàng một cách hoàn hảo. Ông Phán Còm ký chi phiếu một trăm ngàn cho nàng. Ông chủ hãng thuốc bằng lòng giao mấy chục ngàn chai trụ sinh cho chị em nàng. Riêng giáo sư Bằng lúc nào cũng tỏ ra mình là người đứng đắn. Rồi kịch tính đột biến. Công và Bằng là cha con.

Bằng chẳng phải là giáo sư gì cả, mà là một điệp báo viên, mượn cớ dạy nhạc để điều tra tổ chức kinh tài của VC. Chị Mai là nữ cán bộ VC. ông Phán Còm là người cầm đầu tổ chức kinh tài. Dĩ nhiên, điệp viên Bằng thành công và tổ chức kinh tài bị bắt trọn ổ. Ngà không bị buộc tội vì Bằng tỏ nàng bị lợi dụng. Bằng đem trả Ngà về cho cha mẹ nàng. Chuyến phiêu lưu của nữ quái Mimi chấm dứt !

Chúng tôi ghi nhận «chuyến phiêu lưu» là một vở kịch có kịch tính lôi cuốn được người xem. Phần lớn nhờ ở...

Phần kỹ thuật

Một câu chuyện điệp viên, trinh thám thông thường, không mấy gay cấn, nhưng Trường Thủy đã bố cục khéo chỗ lớp lang đều dẫn đi tới một cách hợp tình, hợp ý. Chỗ nào cần phải giấu thì khán giả chưa đoán ra được. Đến lúc sự kiện đột biến thì khán giả «Á» lên một tiếng ngạc nhiên đầy hứng thú. Vở kịch thành công phần lớn nhờ ở cách bố trí lớp lang. Tuy nhiên, ở cảnh đầu, tác giả «nhập đề» còn dài dòng lắm. Cần gì phải có lớp hai vợ chồng già ra công viên đọc báo... nói chuyện CHÓ với NGƯỜI. Điểm «TRIẾT» ấy kịch cóm, sáo, và mất tự nhiên lắm.

◐ Diễn viên

Lần sau xin ông Trường nhóm LÊ VĂN cho giới thiệu diễn viên một cách rõ ràng hơn. Khán giả không biết diễn viên nào đóng nhận vai trò nào đó !

Có thể nói chung, diễn viên của nhóm Kịch Lê Văn diễn có duyên lắm, nhứt là ông bạn thủ vai ông chủ nhà thuốc tên Công ! Nhưng trong vở này, tính chất khôi hài, dí dõm đã làm mờ đi chất THẬT của kịch. Vì vậy nhiều chỗ diễn xuất có phần ngượng ngập. Chúng tôi nhận thấy nữ diễn viên thủ vai Ngà có nét diễn tự nhiên. Chúng tôi mong có dịp được khảo sát lại nhận xét ấy trong một vở kịch tả chân, sống thật !

ĐI THĂM LÒ CỔ NHẠC ÚT-TRONG BẤT NGỜ GẶP
BAN TRƯỜNG-GIANG

● Ban Thiếu nhi với chương trình đúng nghĩa thiếu nhi

+ PHỤNG-SAN

Một trong những động tác lạ của «Lạp Chúc Quang Vũ» của vũ sư Nguyễn cao Đàm với 7 vũ nữ

Chiều thứ bảy vừa qua, chúng tôi đến lò cổ nhạc của nhạc sĩ Út Trong ở tầng lầu của số nhà 635 đường Trần Hưng Đạo. Bất ngờ tôi gặp nhạc sĩ Lê Thương và anh Tống Cao Đàm, vũ sư tốt nghiệp Hàn Lâm Vũ Viện Ba lê là những người quen biết tôi từ lâu.

Tôi lấy làm lạ về sự hiện diện của hai người nổi tiếng ở địa hạt tân nhạc tại lò cổ nhạc của Út Trong thì được anh Út cho biết rằng anh Lê Thương và anh Tống cao Đàm sở dĩ có mặt tại đây là vì hai anh giúp cho chương trình thiếu nhi của Ban Trường Giang trên Đài Truyền Hình sẽ được thu hình vào ngày hôm sau.

Dự khán buổi tập dượt

Thế là tôi phải gác buổi viếng thăm lò cổ nhạc Út Trong lại một ngày khác để tìm hiểu về Ban Thiếu Nhi Trường Giang là ban của lò cổ nhạc này.

Nhạc sĩ Út Trong nói với tôi :

— Anh ngồi đây chơi với tôi nhận xét và cho ý kiến giùm về Ban Thiếu Nhi Trường Giang của tôi Sở dĩ tôi không thành lập một ban có tánh cách «người lớn» là vì tôi cho rằng chương trình diễn rất «người lớn» của một ban có ảnh hưởng rất nhiều đến tánh nết, tình cảm của các em còn quá trẻ tuổi trong lò cổ nhạc của tôi. Vì thế anh sẽ thấy chương trình của ban tôi rất là «thiếu nhi» Chương trình chẳng những ảnh hưởng tốt cho các em thiếu nhi khán giả mà còn cho các em thiếu nhi diễn viên nữa.

Tôi bèn theo dõi chương trình 45 phút của Ban Thiếu Nhi Trường Giang đang được tập dượt :

. Phần thứ nhứt là một vũ khúc mang tên «Lạp Chúc Quang Vũ» của vũ sư Nguyễn cao Đàm.

Phần nhì, các em hợp ca bản tân nhạc «Con mèo trèo cây cao» của nhạc sĩ Lê Thương.

Phần nồng cốt là vở kịch «Chung mái học đường» của Vũ Mộng Tuyền.

Cảm tưởng của chúng tôi sau buổi dự khán này là mình bỗng thấy nhớ lại thuở còn niên thiếu với bao kỷ niệm trong lành của học đường.

(CÒN NỮA)

CẢI LƯƠNG TRUYỀN KỲ
ĐÀO VIÊN KỲ NGỘ

Tấn Sinh, người huyện Thủ Đô, thuở nhỏ lạc vào vườn đào, gặp vị tiên cô cho ăn một quả đào tiên, tiếng nói "trở nên thanh tao nghe như giọng người con gái.

Sinh bèn gia nhập đoàn người du ca, rầy đây mai đó, đem tiếng hát đổi thành cơm gạo. Nhờ có tài lạ, Sinh càng nổi tiếng. Danh vọng càng cao, Sinh muốn tách riêng, tự mình lập đoàn du mục. Đáo nhập vườn đào, may gặp tiên cô, Sinh bèn vấn kế. Tiên nương bảo: «Nhà ngươi chỉ có thể đem tài riêng mưu sống, không thể kinh doanh thành tựu». Sinh hỏi : «Tại sao ?» Tiên nương giải giải: «Giọng ca nhà ngươi như con gái nên tâm hồn ủy mị. Mắt nhỏ, mày thưa là người không thấy xa hiểu rộng. Môi dày thâm đen là người không thủ tín. Tướng người như vậy làm sao làm nên việc lớn ?!»

Sinh không nghe, tự mình lập đoàn ca vũ. Quả nhiên độ nửa năm sau, tiếng dồn vang dậy : «Tấn Sinh là người bạc bẽo, giựt dọc, giựt ngang, tính khí hẹp hòi, lường công cả người cộng sự». Các cộng sự viên bỏ đi gần hết.

Sinh thất thểu trở lại vườn đào, mong gặp tiên cô cầu mong cứu độ. Chẳng gặp tiên nương, ... thấy nơi gốc đào để lại một hàng bút tích :

«Có tài mà không hạnh, tự mình hại mình, Tấn Sinh còn trở lại vườn đào làm chi nữa ?!»

HỒNG HIỆP ĐẠO NHƠN
sao lục

CA-DAO CẢI-LƯƠNG

● *Trông mây thấy cặp rồng xanh*
Thấy đôi soạn nọ tuồng tanh tuồng tởi!
Tuồng người thì lại chê hôi
Tuồng mình thì lại nhờ người... vẽ cho!

● *Đố ai biết núi mấy hòn,*
Cải lương mấy kẻ tiêu lòn kiếm ăn?

● *Trông về xóm cũ hắt hiu*
Ti vi thứ sáu tiêu điều-cải lương
Kéo màn vắng khách chán chường
Thâu hình cho lắm hết đường diễn ca!

THEO ĐOÀN LƯU DIỄN ĐỂ TÌM HIỂU TÂM TÌNH ĐÀO KÉP
NGỦ LỘN MÙNG

◐ Vì chai dầu Nhị-Thiên-Đường anh kép... phải diễn xuất dưới gầm giường.

(TIẾP THEO)

● Hồi ký vui của ĐAN-CHÂU

Rồi bà lật đật đốt đèn chong qua! Cô gái chết điếng trong lòng vội đưa tay bụm miệng thằng nhỏ và hô anh kép :

— Chạy ra đi !

Anh kép hát không còn tự chủ được nữa vội vàng nhảy xuống đất, nhưng chưa kịp ra tới cửa buồng thì đã thấy ánh đèn của bà chủ nhà lóe vào. Quýnh quá anh ta lui trở lại và chun tuốt dưới gầm giường ngồi chồng ngóc !

Bà chủ nhà vô tới vỗ về đứa nhỏ trong lúc cô gái lo trốn cũng giả vờ ngủ say.

Bỗng bà kêu cô gái dậy đi nấu nước sôi khuấy sữa cho em nâng uống Vì nó bịnh bỏ ăn nên bà sợ nó đói bụng nó khóc.

Cô gái đi ra ngoài, rồi bà lấy chai dầu nhị thiên đường định thoa hai bên màng tang cho cậu bé.

Bỗng dầu chai dầu vuột tay rớt xuống đất.

Bà chủ nhà lấy đèn chong rọi xuống tìm.

Anh kép hát sợ quá vội leo trở lên mé trong giường nằm xuống nín thở.

Nhờ có cái mùng che khuất nên bà không hay biết. Bỗng bà vén mùng lên để thoa dầu cho thằng bé thì thấy bên kia phía mùng, gần sát vách anh kép hát nằm ngủ tỉnh bơ. Không còn nghi nan gì nữa bà lay gọi anh ta và hét lên !

— Cậu kép hát dậy đi! Không ngờ cậu dám vào đây ngủ với con gái tôi !

Anh ta giả bộ còn say ngủ, ư e rồi bẻ mình vươn vai ngồi dậy ngơ ngác. Bà chủ nhà lại hằn học tiếp :

— Tôi bắt được quả tang ! Cậu ở đó đi, tôi đi kêu bà con lối xóm tới đây làm chứng ! Mai cho cậu ở tù.

Anh ta xụp xuống lạy bà chủ nhà như tế sao :

— Xin bác thương con ! Thật tình con nhậu say quá nên ngủ lộn mùng, chớ con không có tà ý gì hết. Bác hỏi thử chị H. coi... con xin thề...

— Bà chủ nhà tức giận quá bước lại chộp đầu anh ta lôi ra cửa :

— Hổng cần hỏi ai hết, các người có tình ý với nhau. Thôi cho cậu ở tù...bà con lối xóm ơi !

Bất thình lình anh ta tống cho bà chủ nhà một dạp, bà ta té lật gọng anh kép hát dề âu vội tông cửa chạy mất bỏ va li đồ đạc lại

Qua đêm sau anh cũng bỏ hát trốn biệt tăm, báo hại bà bầu kêu trời như bộng và lập tức bắt 1 cậu chài thế tuồng.

Tội nghiệp cô gái, bị bà già trói vào cột nhà đánh đến bầm mình bầm mẩy vì tưởng cô ta đã trở thành 'ân bà với cậu kép hát kia !...

CẤP TIẾN
KỊCH TRƯỜNG
mỗi tuần vào ngày
THỨ HAI và THỨ NĂM
Huy Trường phụ trách

Cải LUONG muôn mặt

Lo màn ăn với Mèo

Có 4 cha nội không lo việc sân khấu, chuyện cải lương mà lại lo màn ăn với Mèo. Đó là soạn giả Điêu Huyền, họa Sĩ Nguyễn Tăng, Vạn Huê và nghệ sĩ Hữu Duyên bây giờ tạm ngưng các hoạt động liên hệ với cải lương mà lại lo về, sản xuất những món đồ kỷ niệm đẹp để cho mấy ông Mèo về xứ mua về bên ấy khoe khoang cùng bè bạn

Làm gì làm cũng ráng lo chuyện cải lương với anh em cho vui chớ lo kiếm tiền với Mèo hoài khi nó về nước hết, trở lại với cải lương thì lụt nghề à !

Yên Ba với Bóng Ngã Giáo Đường

Trong một tuần nay người ta gặp nữ Kịch Sĩ Túy Hồng vào hậu trường Dạ lý Hương mỗi tối. Thì ra cô đang thương lượng để mời cho bằng được Bạch Tuyết đóng cặp với Văn Hùng trong một vai trò độc đáo

Nghe nói Bạch Tuyết đã chịu hợp tác với Ban Kịch Túy Hồng và ngày 17-10-69, ban này sẽ thâu hình vở Kịch «Bóng Ngã giáo đường» của soạn giả Yên Ba để sau đó đài Ti-vi sẽ phát hình.

Yên Ba hết muốn làm ăn với cải lương sao ?

Thanh Minh Thanh Nga lưu diễn khá !

Đoàn Thanh Minh Thanh Nga lưu diễn miệt Hậu Giang hồi đầu tháng đã thu hoạch tài chánh khả quan trong đó có vở tuồng «Người chết hiện về» của Quy Sắc coi mòi có vẻ «ăn khách» khán giả miền Tây.

Đoàn này hiện đang thâu nhận nhiều vở tuồng của các soạn giả tên tuổi để chuẩn bị ngày về Thủ đô vào dịp Giáng Sinh tới đây.

Chúc bà bầu làm ăn khá. Ráng lựa tuồng mới mà hát, chớ về Saigon mà hát tuồng cũ sửa tựa rồi lại than hổng biết sao mà kỳ vậy ?

Ca sĩ Thành công té lầu !

Ca sĩ Thành Công trước đây, đã có một thời tiếng tăm vang dội, ngang hàng với những kép Út Trà Ôn Minh chí... Và đã từng làm say mê nam nữ khán giả bằng giọng ca trữ tình truyền cảm trên các mặt dĩa nhựa, đài phát thanh.

Bây giờ, tuổi đời cũng như tuổi nghề đã cao anh chỉ còn hoạt động trong phạm vi đài phát thanh.

Mới đây, trong một tai nạn rủi ro, Thành Công té từ lầu cao xuống, bị thương được đưa vào nhà thương Đồn Đất điều trị 1 Bịnh tình có vẻ trầm trọng.

Chúng tôi cầu chúc bạn Thành Công sớm được bình phục !

Thành Được bị bịnh hay tự tử ?

Nghệ sĩ Thành Được sau ngày nhập ngũ rồi được đổi về phục vụ tại Cục C.T.C.T, anh hát chầu cho đoàn Dạ Lý Hương. Từ đó đến nay người ta thấy tuồng nào cũng có mặt Thành Được trên sân khấu này.

Nhận xét từ ngày trở về với sân khấu, người ta thấy Thành Được ốm và xanh xao mà chẳng biết nghệ sĩ này lo gì, bệnh gì. Người ta nghĩ rằng Thành Được lo buồn nhiều nên sắc diện anh mới như thế.

Vừa rồi anh bỏ tuồng «Gia tài của mẹ» của Hoàng Khâm vì học máu mồm. Nghệ sĩ này đành phải nghỉ hát để đi bác sĩ lo chữa trị.

Có kẻ nói Thành Được tự tử vì buồn tình sao đó. Không biết có đáng tin hay không ?

Ai trù ẻm đoàn Tân Hoa Lan?

Tháng vừa rồi khi đoàn Tân Hoa Lan ra diễn ngoài Trung, ông bầu đoàn này đã ra thăm đoàn, kể hay tin cặp đào kép Việt Hùng ... hát về Saigon.

Ông bầu buồn bã ngồi suy nghĩ về những sự xui xẻo của đoàn hát kể từ ngày thành lập cho đến bây giờ. Ối, đủ thứ chuyện, lo đối phó cũng đã mệt cầm canh. Ông bà bầu đoàn Tân Hoa Lan bèn vào chùa xin xăm xem quẻ cho đoàn hát thì được biết rằng đoàn này bị ai đó trù ẻm. Sau đó ông bà bèn cúng để giải tỏa việc trù ẻm này rồi. Thế là ông bầu tin tưởng đoàn hát này sẽ khá lên lạ.

Nghe nói Trưởng Lão Cái Bang Kịch Trắng có nhiều bùa chú, đâu ông bầu thử hỏi ông ta xem sao?

Đào kép nào muốn đóng phim ?

Hãng COSUNAM dự định thực hiện lần lượt những phim Việt Nam và phim đầu tiên là phim «Loan Mắt Nhung» do đạo diễn Lê Dân thực hiện. Bà giám đốc hãng COSUNAM gởi thơ đến nhờ chúng tôi thông báo rằng bà cần tìm những diễn viên sau đây cho phim «Loan Mắt Nhung» ;

1) LOAN : Nam diễn viên cao 1m70 đẹp trai, khoẻ mạnh, đặc biệt phải có một cặp mắt to, đẹp và một lối nhìn lôi cuốn.

2) DŨNG : Một nữ diễn viên có nét đẹp hấp dẫn, bốc lửa để diễn tả một nếp sống cuồng loạn theo kiểu đợt sống mới.

3) MINH : Nữ diễn viên có vẻ đẹp thùy mị, kín đáo để đóng vai một nữ họa sĩ.

Vậy những bạn nào hoặc đào kép nào muốn trở thành diễn viên chính và phụ của cuốn phim «Loan Mắt Nhung» xin mời đến 175, đại lộ Nguyễn Thái Học hoặc điện thoại số 22.854 để thành tài tử Điện Ảnh.

CÔ GÁI KỲ BẮC

NGUYÊN-TÁC **NGÔ LÂU CƯ-SĨ** — DỊCH-THUẬT **HÀN-GIANG-NHẠN**

(TIẾP THEO)

HỒI 2

Gái thơ ngây trổ tài miệng lưỡi.

Hắn nói câu này ra tự nhiên khiến cho mọi người nghĩ ngay tới A Liệt rất có thể liên quan đến nhà họ Tra ở Hóa Huyết Môn mà gã lại tỏ ra khác hẳn với những đứa nhỏ tầm thường. Một mai mà võ công gã thành tựu đến trình độ cao siêu, há chẳng là mối lo lớn cho mọi người ư.

Ai là người không nghĩ đến câu «Nhổ cỏ nhổ tận gốc» để tuyệt mối lo về sau, nên quần hùng lộ vẻ khác trước nhiều. Chỉ có Âu Dương Tinh đứng ngoài cửa hớn hở tươi cười hỏi :

—Ngươi đã biết nói binh ta thì nhất định là ngươi tốt rồi. Tên họ ngươi là chi ?

A Liệt đáp :

— Tiểu đệ họ Tra, tên gọi Tư Liệt.

Âu Dương Tinh sửng sốt hỏi :

— Ngươi họ Tra ! Thế thì có liên quan gì đến họ Tra ở Hóa Huyết môn không ?

A Liệt ngạc nhiên hỏi lại :

— Sao lại liên quan ?

Âu Dương Tinh cũng rất tế nhị. Chẳng những cô không trả lời mà còn hỏi lại ;

— Sao không liên quan ?

A Liệt ngơ ngác đáp :

— Tiểu đệ không biết.

Âu Dương Tinh cười hỏi :

— Chú ngốc kia ! Chú cũng họ Tra mà ở Hóa Huyết môn cũng có họ Tra, nếu không phải sự trùng hợp thì dĩ nhiên có liên quan với nhau. Chỉ có vậy mà chú cũng không hiểu ư ?

Mọi người nghe hai đứa nhỏ đối thoại, tuy họ đều là những tay lão luyện giang hồ mà cũng không hiểu được ý tứ của chúng.

Bỗng A Liệt như người tỉnh ngộ gật đầu đáp :

— Đúng rồi ! Té ra là thế !

Gã giương to cặp mắt nhìn Âu Dương Tinh từ trên xuống dưới rồi nói tiếp :

— Có điều tiểu đệ không phải chú ngốc đâu. Mấy năm nay Trần lão phu tử bảo tiểu đệ có phúc phận nhiều lắm, thường khoe tiểu đệ thông minh. Tuy tiểu đệ không kịp cô nương nhưng quyết không chịu là chú ngốc.

Âu Dương Tinh cười nói :

— Ta đã thông minh hơn ngươi thì ta có thể gọi ngươi là chú Ngốc thì kẻ khác không bằng ngươi sẽ bị ngươi kêu là chú Ngốc. Lý lẽ này ngươi có hiểu không ?

A Liệt không đáp thế nào được nữa. Cặp lông mày nhăn tít lại nhưng không tỏ vẻ gì giận dỗi.

Ngoài cổng bỗng có thanh âm ồn ồn nói vọng vào :

— Đồng sư bá, Lý Thất đã tắt hơi chết rồi !

Đồng Công Xuyên nghe nói đã toan nổi hung. Râu tóc dựng đứng cả lên, không gió mà cũng rung động.

Âu Dương Tinh thấy thế la lên một tiếng «ủi chà» rồi nói ;

— Hảo công phu ! Tiểu nữ thường nghe Thẩm thầm nói : Người trong bang Thất Tinh đã luyện đến trình độ vận khí ra cả râu tóc thì chưởng lực họ đứng xa bảy bước còn giết người được.

Đồng Công Xuyên lớn tiếng :

— Kể ra ngươi cũng có nhãn lực đó ! Lão phu không sợ nhà Âu Dương ngươi ở Kỳ Bắc đâu. Có điều lão phu nghĩ tới ngươi nhỏ tuổi chưa biết gì, nếu ngươi tuân mệnh bó tay chịu trói thì lão phu tạm thời không gia hại ngươi để chờ người lớn trong nhà ngươi đến sẽ lý luận.

Âu Dương Tinh nói :

— Ủi chà ! chẳng thà tiểu nữ chịu chết dưới bàn tay của lão gia hơn là lão kêu người lớn đến đây.

A Liệt đã được mắt thấy tai nghe biết Đồng Công Xuyên là tay lợi hại không vừa. Lão chỉ ra tay một cái là cô bé xinh đẹp này phải uổng mạng ngay, vì thế nên tuy gã có ý bất mãn với cô, nhưng sinh tử là việc lớn há vì chuyện nhỏ mà tọa thị điềm nhiên ?

Gã không có võ công mà lại nhỏ tuổi, tính mạng mình còn lo giữ chưa xong thì làm sao mà giúp Âu Dương Tinh được. Nhưng nói cho đúng thì gã cũng có biện pháp của gã. Gã liền lớn tiếng hỏi :

— Âu Dương cô nương ! Nhân mạng chí trọng há phải trò đùa ? Người kia đã bị thương, cô nên ra coi xem còn cách nào cứu được cũng chưa biết chừng ?

Gã nói vậy là có ý xúi Âu Dương Tinh đi ra ngoài. Nếu Lý Thất chết thật rồi thì liệu đường mà chuồn. Đó là kế hoạch duy nhứt mà gã có thể âm trợ Âu Dương Tinh.

Âu Dương Tinh lắc đầu đáp :

— Ngươi thật là chú Ngốc ! Người ta đang cố ý tìm cách động thủ với bản cô nương thì gã Lý Thất kia chết đi là hợp với ý muốn của họ. Khi nào họ còn cho ta ra cứu sống? Họ để cho ta ra há chẳng là tự làm mất cái mà họ định mượn cớ sinh sự.?

A Liệt chưng hửng đáp :

— Nếu thế thì quả tiểu đệ không hiểu tâm họ được quả là chú ngốc thực.

Đồng Công Xuyên tức giận quát hỏi :

— Tụi bay nói càn nói bậy gì thế ? Thất Tinh môn ta đây trước nay hành động quang minh chính đại. Nếu môn phái ta muốn gây hấn với Nhà Âu Dương thì cứ đường hoàng mà làm. việc gì phải hy sinh tính mạng một tên đệ tử ?

Âu Dương Tinh cười đáp :

— Hoặc giả lão nhân gia có ý nghĩ thế thật, nhưng kẻ khác thì khó nói lắm. Tỷ như...

Cô đưa mắt nhìn qua mặt Kỳ Kinh rồi tiếp :

— Vị này dường như là một nhân vật trong Bắc Mang Tam Xà tiếng tăm lừng lẫy, có đúng thế không ?

Kỳ Kinh lạnh lùng đáp :

— Phải rồi ! Bản nhân họ Kỳ tên Kinh. Ngoại hiệu là Xích Luyện Xà.

Âu Dương Tinh lại chuyển động mục quang nhìn lão già râu đen áo xám sắc diện lạnh lẽo âm trầm, lưng dắt một đôi Hộ thủ câu. Cô hỏi :

— Đây phải chăng là một vị cao thủ phái Phụng Dương Thần câu không ?

Lão râu đen đáp :

— Nhãn lực cô nương thật không phải tầm thường. Quả không hổ đã xuất thân tự một thế gia danh môn. Lão phu họ Phàm tên Phiếm. Cô nương có điều chi dạy bảo.

Âu Dương Tinh bật lên tiếng «ủi chà» rồi đáp :

— Té ra đúng là Phàm lão sư ! Tiểu nữ từng được nghe tuyệt kỹ Hồi Hoàn thất câu của quí môn rất tinh thâm, đánh đâu được đó.

Phàm Phiếm vuốt râu nói :

— Cô nương nói vậy mà thôi. Những câu đồn đại đâu có thể để tin đến thế ?

Tuy lão nói vậy nhưng vẻ mặt không khỏi ra chiều đắc ý.

Âu Dương Tinh lại ngó qua Bất Sân đại sư ở phái Thiếu Lâm và Nhất Trần Chân Nhân phái Nga Mi, nhưng mục quang cô dừng lại ở người thấp lùn béo ụ đứng tuổi. Lưng gã đeo một thanh trường đao lại dắt lưỡi gươm trủy thủ. Cô hỏi :

— Vị này phải chăng là Hứa tam gia, Hứa Thái Bình ở Hội Thanh Long ?

Gã trung niên thấp lùn béo mập hỏi :

— Sao cô nương lại biết tại hạ ?

Âu Dương Tinh đáp :

— Tiểu nữ nhận ra cây Huyền Xương đoản đao của tam gia.

Hứa Thái Bình ồ lên một tiếng rồi nói :

— Kiến văn cô nương quả là bao la bát ngát. Những điều nhỏ nhặt trên chốn giang hồ mà cô cũng thấy rõ bàn tay để trước mắt. Tại hạ khâm phục vô cùng !

Âu Dương Tinh lại cười hích hích hỏi :

— Lạ thiệt ! Sao lại có cả cao nhân phái Hoa Sơn hiện diện tại đây ?

Trong phòng bỗng có tiếng Mai Am chủ hỏi vọng ra :

— Bần ni là thuộc hạ phái Hoa Sơn đây. Cô nương có điều chi dạy bảo ?

Âu Dương Tinh tiến đến cửa phòng đưa mắt nhìn vào trong rồi nói :

— Té ra là Mai Am chủ ở Kinh Sơn. Tiểu nữ cam bề thất kính.

Phái Hoa Sơn gồm toàn nữ nhi rải rác trên khắp các am chiền mọi nơi. Mai am chủ tuy là người ở Kinh Sơn tỉnh Hồ Bắc, nhưng cũng là tay cao thủ trứ danh của phái Hoa Sơn.

Mai am chủ nói :

— Cô nương xuất thân tự một nhà thế gia nay đi giao du giang hồ, người võ lâm chẳng ai là không ngưỡng mộ thanh danh quý phủ và muốn hết lòng tiếp đãi. Nhưng cô lại dấn mình vào trường ân oán thị phi này thì là bất trí. Nếu cô ngẫu nhiên qua đây thì bần ni sẽ có lời thỉnh quý vị dạy để cô nương trở về.

Âu Dương Tinh vừa nghe lời Mai am chủ vừa chú ý đến bệnh phụ nằm trên giường. Cô nghĩ thầm :

— Không hiểu bệnh nhân này là ai ? Hiện giờ tuy bà ta hình dong tiều tụy, song vẻ người đoan chính, nước da trắng mịn. Chắc ngày trước bà là một giai nhân khuynh quốc.

Mai am chủ vừa dứt lời thì Đồng Công Xuyên ở nhà ngoài bỗng động một tiếng để nhắc nhở am chủ đừng quên Thất Tinh môn nhà lão đã có người bị uổng mạng vì cô gái này.

Âu Dương Tinh thè lưỡi nheo mắt nói :

— Mai am chủ ! Am chủ là cao nhân chính phái, dứt cao vọng trong khiến cho vãn bối kính ngưỡng vô cùng ! Nhưng vãn bối đã gây thành đại họa thì làm thế nào mà dời khỏi căn nhà này một cách bình yên được ?

Mai am chủ đáp :

— Cô nương hãy còn nhỏ tuổi. Chẳng ai có ý làm khó dễ cô đâu. Giả tỷ cô nương ra tay giải cứu cho Trần thí chủ (tức Trần Thất) ở Thất Tinh môn thì ai cũng vui mừng. Ý cô nghĩ như thế nào ?

Đồng Xông Xuyên ngồi ở nhà ngoài nghe nói Trần Thất có thể cứu được liền không hằng giọng nữa.

Mai am chủ lại nói :

— Quí phủ nổi tiếng về môn ám khí có chất độc. Nếu cô mà không chịu ra tay giải cứu thì người ngoài đành chịu chẳng ai làm gì được. Theo ý bần ni thì hay hơn hết là cô nương cứu trị cho y để khỏi tổn thương hòa khí.

Âu Dương Tinh đáp :

— Am chủ đã dạy thế thì nào vãn bối lại dám trái lệnh.

Cô lấy một gói nhỏ ra bước vào phòng trao cho Mai am chủ nói tiếp :

— Người ta nhất định không tin vãn bối. Thuốc giải đây rồi, phần lang rất ít chỉ xoa vào lỗ mũi một chút là người đó lập tức sống lại ngay.

Mai am chủ đón lấy gói thuốc, không khỏi ngần ngừ nghĩ thầm :

— Nếu đây là thuốc giải thì chẳng nói làm chi và mình cũng có chút thể diện. Bằng nó không phải là thuốc giải thì con nhỏ này lại thừa cơ mình ra ngoài, phá cửa sổ trốn đi thì mình biết trả lời Đồng Công Xuyên thế nào ?

(CÒN TIẾP)

DIỄN ĐÀN BẠN ĐỌC

TIẾP THEO 2 TRANG 2

những cái gì mới mẻ nhứt : đó là một mẫu đất ruộng với giống lúa thần nông, phân bón hóa học mang lại năng suất gấp 2 gấp 3 trong một mùa, cách thức trị thủy để tăng lợi tức đất đai. Với tinh thần mới «Nông dân làm chủ ruộng» với giống mới dân sẽ có lẽ sống mới, yêu chuộng hòa bình và thực tâm bảo vệ quê hương.

Hiện tại nông dân đang trông đợi bàn tay của thượng viện, một bàn tay của hiền mẫu xoa dịu vết thương trong lòng nông dân Việt.

Chúng tôi thiết tưởng việc đầu tiên của thượng viện là xét lại dự luật của Hạ viện chung quyết ngày 9-9-1969.

Nếu nói rằng cải cách điền địa để tăng gia năng xuất ruộng mà còn giữ suất lưu trí 15 mẫu thì đáng buồn cho nông dân. Vì với đôi bàn tay, dầu gân guốc đến đâu cũng không thể tăng gia lợi tức nơi vùng «thâm sơn cùng cốc» vùng Đồng Tháp, U Minh là nơi được chủ điền cho truất hữu ngoài suất lưu trí.

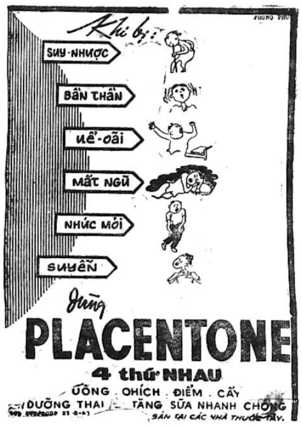
Nếu giữ suất lưu trí 5 mẫu ở miền Trung thì nông dân miền Trung phải 1 phen méo mặt vì không được hưởng gì trong chính sách này, họa chăng họ được cấp đất trên núi cao hay ngoài bãi biển. Dân Việt ngày nay đã quá nghèo khổ rồi, không đủ sức phá rừng xẻ núi lấp biển để mà canh tác nữa.

Nếu nói đến truất hữu thì phải nói đến vấn đề bồi thường, bồi thường như thế nào mới gọi là xứng đáng. Đất ruộng dọc theo quốc lộ an ninh được bảo đảm giá 500.000đ một mẫu thì chính phủ có lẽ sức voi mới đủ sức mua : nhưng quí vị có nghĩ rằng nếu chính phủ làm ngơ không để ý đến vấn đề an ninh không cho lực lượng quân đội bảo vệ thì đất đai điền chủ giá là bao? Chính phủ chưa bao giờ đòi điền chủ phải đóng phụ thêm một phần trong thuế điền thổ hay buộc điền chủ phải trả lương cho một vài đại đội quân lính để giữ an ninh cho ruộng của mình không. Vậy thì điền chủ cũng không nên ngoan cố đòi cao giá, đòi bồi thường một lần. Các ông có nghĩ rằng tự các ông đưa quốc gia vào nạn lạm phát trầm trọng không. Ngoài ra, để cho việc định giá được hợp lý, chúng tôi nghĩ phải có đại diện nông dân để quân bình hóa giá cả chớ không thể [illegible] khác cho đại diện chủ điền [illegible] chính quyền dám nhận như dự luật Hạ viện đã dự liệu.

Chúng ta đã thấy lỗi lầm của chế độ cũ, chúng ta nên tránh càng nhiều càng tốt, càng xa càng hay để thể hiện mạnh mẽ chính sách hữu sản hóa nông dân.

Với chế độ này, với những người tha thiết với quê hương này, với đầu óc cách mạng mạnh mẽ, với tinh thần vô tư của thượng viện và chính phủ, chúng tôi thiết nghĩ việc thực hiện cải cách ruộng đất lần này không còn khó khăn nữa.

HOÀNG-CHUNG



NHỚ ỸK NHÃN HIỆU CON NGỰA

Trong vài ngày nữa sẽ đăng

Pho truyện mới của KIM-DUNG

CHÚNG TÔI VỪA NHẬN ĐƯỢC TIN ĐIỆN TỪ HONG KONG, NGUYÊN VĂN NHƯ SAU :

« KIM DUNG TIÊN SINH LÁNH NHẤT « TÂN TÁC CHÍNH TẠI BỐ CỤC TRUNG. SỞ « NHẬT NỘI TƯƠNG KHẢ SAN XUẤT ».

NGHĨA LÀ :

PHO TRUYỆN MỚI CỦA KIM DUNG TIÊN SINH HIỆN ĐANG Ở TÌNH TRẠNG BỐ CỤC. CHỈ TRONG VÀI BỮA NỮA SẼ CHO ĐĂNG TẢI.

CHƯƠNG TRÌNH TIVI

(Tiếp theo trang 2)

Thứ Sáu 17-10-1969

Đài Việt-Nam		Đài Mỹ	
19g00	Đài hiệu — Quốc kỳ	12g00	Hollywood Palace
19g03	Tin vắn	13g00	Rawhide
19g05	Thời sự Miền Tây	14g00	Dean Martin
19g15	Cải Lương tuồng «Nữ Kiệt Ăn Mày» Đoàn Kim Chung2	15g00	Mid-Afternoon Report
		15g15	Movie Kill Me Tomorrow
20g00	Tin tức	17g00	Bewitched
20g15	Ch.tr. Người dân muốn biết	17g30	Nashville Vietnam
21g10	Thông cáo	18g00	Untamed World
21g15	Thời sự Quân Đội	18g30	Generation Gap
21g30	Điểm báo—Bình luận—Giới thiệu chương trình hôm sau	19g00	King Family
		19g30	Evening News
21g40	Cải lương (tiếp theo)	20g00	Wild Wild West
22g30	Tin cuối cùng	21g00	Star Trek
22g33	Cải lương (đoạn kết)	22g00	Jimmy Rogers
	Đài hiệu — Quốc kỳ	23g00	11Th Hour News
		23g20	Boxing

CẤP TIẾN KỊCH TRƯỜNG

mỗi tuần vào ngày

THỨ HAI và THỨ NĂM

Huy Trường phụ trách

TRƯỚC KHI ĐẶT TIỆC LIÊN HOAN
HỘI HỌP ĐÃI KHÁCH NGOẠI QUỐC
XIN MỜI QUÍ ÔNG QUÍ BÀ NÊN ĐẾN
QUAN SÁT TẬN NƠI ĐỀ CHỌN MỘT

NHÀ HÀNG LÝ TƯỞNG :

- NẰM NGAY TRUNG TÂM THÀNH PHỐ TRÊN MỘT ĐẠI LỘ
- CHỖ ĐẬU XE RỘNG RÃI
- CÓ MÁY PHÓNG THANH CHO MƯỢN
- CÓ SÂN KHẤU RIÊNG TRÌNH DIỄN VĂN NGHỆ
- CÓ PHÒNG LẠNH TỪ 50 ĐẾN 150 THỰC KHÁCH
- CÓ PHÒNG RIÊNG TRANG HOÀNG RỰC RỠ, ĐẦY THOÁNG KHÍ CHO 300 THỰC KHÁCH
- CÓ THANG MÁY LÊN XUỐNG CHO ĐỠ MỎI CHÂN

Quí Ông Quí Bà tùy ý chọn lựa thực đơn : **Việt, Tây, Tàu**
DO ĐẦU BẾP CHUYÊN MÔN ĐỨNG NẤU
VỚI GIÁ PHẢI CHĂNG
(Nhận đem tận nhà từ 2 bàn trở lên)
XIN GIỚI THIỆU NHÀ HÀNG
DO NGƯỜI VIỆT CHỦ TRƯƠNG

NAM ĐÔ TỬU GIA
199-205 Đại lộ Nguyễn Thái Học — SAIGON
(Góc Phạm Ngũ Lão — Nguyễn Thái Học)
ĐIỆN THOẠI : 24.195 — 25.505
Chủ nhơn : VÕ-VĂN-ỨNG Kính mời

HÀNG NGÀY TỪ SÁNG ĐẾN TỐI
SÁNG : Hủ Tiếu Nam Vang, sườn
CHIỀU : Nhậu quên thôi với Chạo, Chả Giò, Gà Nướng, Bò 3 món, Cá 3 thứ v.v...
DÙNG BỮA : Việt Nam, Tây và Tàu

Nhắn tin
HẢI BẰNG—Rạch giá
Đi đường bình yên không ? nhà cửa yên ổn không ? cho biết gấp.
KIM XUYẾN

Chia vui
LỄ VU QUY
Cô **HUỲNH THỊ MINH CHÂU**
Lịnh ái của Ông Bà NGUYỄN VĂN LƯƠNG
với
Cậu **PHẠM HÙNG THỌ**
Thành thật chia vui cùng hai họ
ÔNG BÀ VÕ VĂN ỨNG

TIN MỪNG
Được hồng thiệp ông Bà TÔ MINH THÔNG thương gia ở Saigon báo tin Lễ vu qui của lịnh ái nữ :
TÔ-KIM-MAI
đẹp duyên cùng
CẬU **NGUYỄN-BÁ-LƯU**
vào ngày 16-10-69.
Xin thành thật chia vui cùng ông bà Tô minh Thông và chúc hai cháu trăm năm hạnh phúc.
Ông Bà VÕ VĂN ỨNG

TRUNG TÂM GIÁO DỤC
TRÁNG NIÊN CẤP TIẾN
GIA ĐỊNH
Số 2 đường CHI LĂNG GIAĐỊNH
(Trường Nam tiểu học Tỉnh lỵ đối diện với chợ BàChiểu)
Giám Đốc Trung Ương : NGUYỄN-VĂN-BÔNG
Quản Đốc Trung Tâm : PHẠM-THANH-LIÊM
LỚP TỐI
4-11-69 TỔNG KHAI GIẢNG
ĐỆ NHẤT A.B.C, ĐỆ NHỊ A.B.C, ĐỆ TỨ
- Ưu tiên giành cho học sinh nghèo, con tư chức và quân nhân.
- Ban Giáo sư chọn lọc các trường : Chu văn An, Pétrus Ký, Võ trường Toản, Mạc đỉnh Chi, Hồ ngọc Cẩn.v.v...
- Ghi danh nhập học : từ 17-10-69 tại địa chỉ trên
  Sáng : Từ 8g30 đến 11g30
  Chiều : Từ 3g đến 5g30
  Tối : Từ 18g30 đến 21g.

TRÍCH DANH SÁCH GIÁO SƯ
- TRIẾT HỌC : Phạm thanh Liêm, Huỳnh Hồng Cầm, Nguyễn văn Sâm, Nguyễn văn Chấn.
- VIỆT VĂN : Trần nhất Hoan, Lâm văn Khiết, Nguyễn văn Cầm, Võ khánh Thành, Nguyễn thị Sen, Trần minh Xuân
- ANH VĂN : Hà văn Bửu, Huỳnh thanh Tuyền, Phạm minh Phách, Trần thanh Thủy, Trần ngọc Sĩ.
- PHÁP VĂN : Trần văn Sinh, Châu văn Tốt, Phạm hiếu Liêm, Phạm minh Đức
- TOÁN : Vương quang Thí, Nguyễn văn Chương, Trần văn Nam, Nguyễn tấn Hoàng, Trang ngọc Nhơn, Nguyễn hoàng Mỹ.
- LÝ HÓA : Lê ngọc Thanh Quang, Nguyễn minh Phương, Nguyễn văn Nam, Nguyễn hữu Mỹ, Huỳnh ngọc Minh, Trần văn Hoàng.
- VẠN VẬT : Lâm thành Mai, Nguyễn văn Tâm Bác sĩ Võ ngọc Tấn
- SỬ ĐỊA : Ung ngọc Nghĩa, Trần phát Thành, Lâm vĩnh Thế, Trần văn Dinh, Lê thái Khương.
- CÔNG DÂN : Huỳnh thị Ngọc Phương, Trần văn Vấn, Huỳnh hồng Cầm, Võ văn Mậu, Nguyễn văn Ngôn, Nguyễn văn Chấn

Cuộc biểu tình phản chiến

TIẾP THEO V TRANG 1

quan điểm của một nhóm thiểu số Mỹ, dượm một màu sắc chính trị đặc biệt trong chánh tình Mỹ hiện tại. Tổng Thống cũng nhận định rằng Chính phủ Mỹ và đại đa số quần chúng Mỹ đều không có óc chủ bại ở Việt Nam.

Đề cập đến nguồn tin cho rằng Tổng thống Mỹ có thể đơn phương quyết định ngưng bắn, Tổng Thống VNCH cho rằng đó chỉ là tin đồn trong dư luận báo chí Mỹ. Tổng Thống tỏ ý tin chắc rằng không bao giờ Mỹ quyết định đơn phương một vấn đề quan trọng như vậy mà không hội ý với chính phủ VNCH.

Tổng thống cũng đã tỏ ý ngạc nhiên về một lời tuyên bố mới đây của Ngoại trưởng Hoakỳ Rogers nói rằng đã có sự đồng ý giữa hai chính phủ Việt và Mỹ về việc thành lập một chính phủ liên hiệp với Cộng sản tại Miền Nam VN sau một cuộc bầu cử.

Theo sự nhận định của Tổng thống thì nếu đã có một cuộc bầu cử thì phải gọi đó là chính phủ dân cử chứ không phải là chính phủ liên hiệp và Tổng Thống Thiệu cho rằng lời tuyên bố trên đây của ngoại trưởng Rogers có lẽ nhằm vào dư luận Mỹ.

Không có việc đôn quân trong năm 1970

Đáp một câu hỏi khác về vấn đề đôn quân trong năm 1970, Tổng thống Nguyễn văn Thiệu tuyên bố cho đến nay vẫn không có biện pháp nào nhằm đôn quân theo lệnh Tổng động viên trong năm 1970.

Nhưng nếu hiểu nghĩa đôn quân là một khía cạnh trong kế hoạch cải tiến chung của quân lực VNCH, Tổng Thống Thiệu nói tiếp, thì trong năm 1970 Nhân dân tự vệ và Nghĩa quân sẽ được cải tiến để có khả năng chiến đấu thay thế Địa phương quân, Địa phương quân biến thành lực lượng chủ lực quân và lực lượng chủ lực quân sẽ được cải tiến hoàn toàn để đảm nhận vai trò thay thế quân đội Đồng minh.

Được yêu cầu giải thích rõ hơn về chính sách kinh tế mới của quốc gia mà Tổng Thống tuyên bố nhân buổi khai mạc phiên họp khoáng đại Lưỡng viện 6-10 vừa qua, TT phân tích rằng vấn đề tư bản đại chúng là chính sách kinh tế mới của quốc gia nhằm đối chọi với chính sách vô sản của Cộng sản.

Chính sách tư bản đại chúng dựa vào những nguyên tắc, thí dụ như nếu người dân có khả năng tài chánh họ sẽ được tự do phát triển, còn đối với những người nghèo dù thuộc thành phần nào, quân nhân, công chức hay lao động, họ sẽ dần dần được hữu sản hóa.

Ngoài ra trong chính sách kinh tế mới này, Tổng thống giải thích, Chánh phủ sẽ chú trọng nhiều về việc phát triển hai lãnh vực nông và ngư nghiệp

Về vấn đề phát triển Công nghệ, Tổng Thống cho biết Chính phủ thực hiện ba nguyên tắc : mặt Chính phủ bỏ vốn ra lần lần nhượng lại cho tư [illegible] khai thác, mặt khác kêu gọi nhân VN có vốn khuyến khích thực hiện những nghiệp vụ dầu kỹ nghệ lâu dài và sau cùng [illegible]nh phủ sẽ gọi các nhà tư bản [illegible]oại quốc, bỏ vốn đầu tư trọn vẹn hay hùn vốn với Chính phủ VNCH.

Cuộc họp báo đã diễn ra tại chùa Tùy Vân nơi Tổng thống và phái đoàn dùng cơm trưa sau khi tham dự lễ táng tập thể 250 bài cốt nạn nhân của Việt Cộng ở Núi Ngự Bình.

GS Nguyễn Ngọc Huy

TIẾP THEO N TRANG 1

Do đó, Cộng sản chưa có lập trường rõ rệt về hội đàm. Ông nói tình trạng tranh chấp nội bộ giữa hai phe thân Nga và thân Tàu, không phe nào muốn tỏ ra nhượng bộ để có thể bị kết án là chủ bại, vì vậy Cộng sản càng ngày càng tỏ ra ngoan cố.

Nhưng giáo sư Huy cho rằng chiến tranh Việt Nam dần dần sẽ đi đến kết liễu hoặc là vì Cộng sản ý thức được thực trạng của cuộc chiến hoặc là họ sẽ tiếp tục chiến tranh nhưng sẽ bị thất bại vì các lực lượng của họ càng ngày càng bị hao mòn và nhứt là lực lượng du kích tại các ấp xã. Giáo sư Huy cũng trình bày về nhu cầu chuyên viên cũng như tình trạng mở mang kỹ nghệ ở trong nước để các sinh viên có một ý niệm rõ ràng trước khi hồi hương.

Giáo sư Huy đã đặt biệt nhấn mạnh đến việc thiếu giáo sư và nhân viên giảng huấn trong khi các trường Đại học phát triển mạnh mẽ. Sau buổi thảo luận, các sinh viên và Việt kiều đã xem chiếu những cuốn phim về Việt Nam đến quá nửa đêm.

Ngày 12-10, giáo sư Huy đã đến thăm và tiếp xúc với kiều bào tại trại định cư Rilivrade Kych Bordeaux 120 cây số. Đây là làng Việt Nam đông nhất tại Pháp với gần 2.000 Việt kiều đã sang pháp từ sau khi Hiệp định Genève được ký kết. Đặc biệt, tinh thần chống Cộng của kiều bào tại đây lên rất cao.

Nhiều Cụ già đã khóc sau khi xem phim hận cố đô trình bày những cuộc tàn sát tập thể của Việt Cộng nhân dịp Tết Mậu Thân. Những cuốn phim Thu[illegible] Hận, Kẻ Thù Trước Mặt, [illegible] kéo dài chương trình chiếu phim đến 3 giờ khuya. Ngày 13-10 tại Toulouse, sau khi giáo sư Huy nói chuyện, cuộc thảo luận sôi nổi đã diễn ra giữa diễn giả và thính giả trong đó có cả những phần tử thiên Cộng. Trả lời một câu chất vấn liên quan đến sự hiện diện của quân đội Hoa Kỳ tại Việt Nam, giáo sư Huy nói rằng VNCH coi Cộng sản như một thứ [illegible] trùng nguy hiểm phải chờ quân [illegible] Hoa Kỳ như một thứ thuốc,

Nếu Bắc Việt chịu rút khỏi miền Nam Việt Nam Cộng Hòa sẽ yêu cầu Hoa Kỳ rút khỏi miền Nam như phe Đồng minh đã đề nghị tại bàn hội đàm nhưng Cộng sản vẫn luôn luôn bác bỏ.

Hiện ở Bordeaux có khoảng 60 sinh viên Việt Nam, tại Toulouse có gần 200, không kể rất đông Việt kiều. Sau đó, tối 13-10, giáo sư Huy đã đến tiếp xúc với sinh viên và Việt kiều tại Montpellier.

Giáo sư Huy trở về Ba Lê ngày 14-10 và ngày [illegible] năm 16-10 ông trở về Việt Nam. Trong dịp này, giáo sư Huy sẽ trình bày với Đồng bào tại các tỉnh về diễn tiến của cuộc hội đàm Ba Lê. Giáo sư Huy hiện là giáo sư chính trị tại Học Viện Quốc Gia Hành Chánh, Khoa Trưởng Đại học Luật khoa Cần Thơ, Tổng thư ký của Phong trào quốc gia Cấp Tiến, một đảng đối lập ở Việt Nam.

TT và phái đoàn

THEO X TRANG 1

bọn Việt cộng khát máu, kêu gọi toàn dân hãy đoàn kết nhất trí chống lại sự xâm nhập của bọn Việt cộng nếu muốn sống còn.

Tổng Thống cũng đã cực lực lên án những kẻ chủ bại trước dân chúng cố đô Huế và cực lực đả kích, tố cáo những người chủ bại không những ở Hoa kỳ mà ở ngay cả ở Việt Nam nữa.

Tổng Thống Việt Nam Cộng Hòa kêu gọi dư luận Thế giới hãy đến Huế mà xem Cộng Sản đang làm những gì ở miền Nam tự do này.

Tổng Thống nói rằng các nước trên Thế giới tự do không những có bổn phận mà còn có trách nhiệm giúp đỡ dân chúng Việt Nam chiến đấu không chịu đầu hàng Cộng sản nếu họ không muốn rằng một ngày nào đó tại nước họ sẽ có hàng ngàn người gá gục trước sự tàn bạo của Cộng sản như hài cốt của 250 lương dân vô tội này.

Tổng Thống nhấn mạnh rằng Ông không đòi hỏi Thế Giới tự do, quân đội Hoa Kỳ ở lại Việt Nam 100 năm mà chỉ cần họ ở với «chúng ta đến ngày nào Việt Nam đủ sức trên các phương diện quân sự, kinh tế và chính trị» Lúc đó, Tổng Thống nói tiếp, họ sẽ ra đi hết với sự tri ân của dân tộc Việt Nam và tên tuổi của họ sẽ được ghi mãi mãi vào lịch sử chiến đấu của dân tộc Việt Nam.

Dịp này, Tổng Thống lên tiếng đả kích những người trước đây đòi để tang Hồ chí Minh, trong khi Hồ chí Minh đã từng tuyên bố rằng nếu cần có thể hy sinh một phần lớn dân chúng để thực hiện cho bằng được chế độ Cộng sản. Tổng Thống đặt câu hỏi tại sao giờ đây những người đó không ra Huế để xin để tang cho những đồng bào đã bị CS thảm sát này.

Sau đó, Tổng Thống đã đến viếng thăm Nghĩa trang Ba Đồn nơi đây đã an táng 600 nạn nhân bị Việt Cộng giết tập thể trong dịp tết Mậu Thân. Tổng Thống cho biết sẽ chỉ thị xây cất tại đây 2 Đài Kỷ Niệm để thờ phụng vong linh những người xấu số.

VIỆT NAM CỘNG HÒA
BỘ Y TẾ
BỆNH VIỆN CHỢ QUÁN — Số 438/BVCQ/QL

Cáo thị đấu thầu
CÔNG KHAI

MỤC ĐÍCH :
Cung cấp thực phẩm sống cho Bệnh Viện Chợ Quán kể từ 1-1-1970 đến 31-12-1970.

NGÀY VÀ ĐỊA ĐIỂM ĐẤU THẦU :
Hồi 15 giờ 30 ngày 11-11-1969 tại Bệnh Viện Chợ Quán.

TRỊ GIÁ PHỎNG ĐỊNH và KÝ QUỸ TẠM :

— Lô 1 (Thịt)	3.652.000.đ	Ký quỹ	91.300đ
— Lô 2 (Cá)	1.899.250.đ	«	47.500đ
— Lô 3 (Rau)	2.861.800.đ	«	71.500đ
— Lô 4 (Tạp phẩm)	2.418.745.đ	«	60.500đ

NƠI THAM KHẢO ĐIỀU KIỆN SÁCH :
— Phòng Quản Lý Bệnh Viện Chợ Quán, 190, Bến Hàm Tử Saigon 5.
— Bộ Y Tế (Sở Ngân Sách và Kế Toán) 59, Hồng Thập Tự Saigon.

NƠI NẠP ĐƠN THẦU :
Phòng Quản Lý Bệnh Viện Chợ Quán trước giờ đấu thầu.

Saigon, ngày 11 tháng 10 năm 1969
Giám Đốc Bệnh Viện Chợ Quán,
B.S NGUYN ĐÌNH TIẾP

Mừng quà đám cưới
biếu bạn phương xa
Không có gì lịch sự và tiện lợi bằng một cuốn tape nhạc JO MARCEL với những giọng ca tuyệt vời của Lệ Thu, Khánh Ly, Bạch Yến, Jo Marcel, Tiny Yong, Như An, Carol, Vi Vân v.v. Và giá chỉ có bán 1.200đ từ số 1 tới số 10, gồm có 34 bài mỗi cuốn.
TRÌNH BÀY THIỆT ĐẸP, ÂM THANH TUYỆT HẢO
Trung Tâm Phát Hành Nhạc JO MARCEL
101 Công-Lý Saigon và
CRYSTAL PALACE lầu 1 số 204

Thông cáo

Điện Lực Việt Nam cần mua một số Máy Phát Điện mọi cỡ (mới hoặc cũ).
Muốn biết thêm chi tiết, xin hỏi Sở Nội Thương Nha Tiếp Liệu Điện Lực Việt Nam, 12 Hồng Thập Tự Saigon.
ĐIỆN LỰC VIỆT NAM

◐ Mỗi ngày đọc NHỰT BÁO CẤP TIẾN
◐ Mỗi tháng đọc NGUYỆT SAN CẤP TIẾN

TIN HỌP MẶT
Nhóm bạn cũ NHỊ 1 (66-68) SPSG, thân mời tất cả các bạn II về dự buổi họp mặt lúc 15 giờ ngày 2-11-69 tại Trung Tâm Tạm Trú Pétrus Ký. Mỗi khẩu phần khoảng 200đ. Xin liên lạc về 1 trong 3 địa chỉ sau đây trước ngày 25-10-69 :
1.— NGỌC DIỆP 70/148 Hàm Tử. Cholon.
2.— CÔNG MINH, 84 Hùng Vương, Thị Nghè. GĐ.
3.— KIM CHUNG 145/12/50 Nguyễn thiện Thuật. SG.

RAO VẶT RAO VẶT
(XEM TIẾP RAO VẶT TRANG 4)

NHỰT BÁO CẤP TIẾN
Rao Vặt
3 dòng đầu 60đ.
mỗi dòng sau thêm 20đ.

Mất Bốp trên Xa Lộ. Ai lượm được xin trả lại 321/3 Nguyễn huỳnh Đức Phú nhuận, hoặc 12 Công Lý (Vinatexco) không làm khó dễ và hậu tạ
ĐỖ THỊ BÍCH LOAN

MUỐN CON CÓ
TƯƠNG LAI SÁNG LẠN
ngay từ giờ hãy cho chúng ăn bột
BABIVIT
do Kỹ sư Thực phẩm ĐỖ QUANG OÁNH (tốt nghiệp Đại học Pháp, Mỹ) chế tạo ĐẶC BIỆT HẠP VỚI TRẺ EM VIỆT NAM, đầy đủ các chất bổ dưỡng và sinh tố, bồi bổ sức khỏe và trí óc con trẻ.

Cứu tinh của Nam thanh niên
TAM-TINH HẢI-CẨU
Bổ thận Hoàn

MỘNG TINH, DI TINH, HUỢT TINH
Trị [illegible] LƯNG, NHỨC MỎI
NHÀ THUỐC ĐÔNG-Y
VÕ-VĂN-VÂN

TÌM VIỆC
Nam Sinh Viên đã có kinh nghiệm, nhận dạy kèm tại tư gia Toán Lý Hóa từ Đệ Tứ trở xuống. Thư cho TRẦN VĂN, 339 Trần Quý Cáp Saigon.

Ban Châm Cứu lưu động
Hội Từ Thiện Thống Nhứt,
Phối hợp cùng Tòa Thế Đạo «MINH ĐỨC NHO GIÁO THUẬN THIÊN ĐÀI», Kể từ 14.10.69, sẽ trị bịnh, « KHÔNG LẤY TIỀN» cho đồng bào tại số 449, Cư xá Kiến Thiết xã Tăng Nhơn Phú (Thủ Đức) mỗi ngày thứ ba, thứ năm và thứ bảy từ 8 giờ Sáng đến 12 giờ trưa.
Kính mời.

GIA LONG THU BĂNG
132 Trương Minh Giảng Saigon 132
(Ngã ba Trương Minh Giảng và Kỳ Đồng).
— Nhận thu băng giao gấp.
— Bán băng thu sẵn tất cả các loại nhạc cho tất cả các loại máy lớn, nhỏ, CASSETTE MONO, Stéréo.
— Xử dụng toàn máy tối tân.
— Kỹ thuật thật tinh vi.
— Một rừng băng thu sẵn : Êm dịu, kích động, thu tại các phòng trà danh tiếng và các băng học ANH, MỸ, PHÁP, ĐỨC, Ý, NHẬT bộ nào cũng có học.
— Việc làm thật cẩn thận.
— Nơi có thể tin cậy được.
Kính mời đến thưởng thức và chọn lựa.
— Mở cửa từ 07 giờ sáng tới giới nghiêm, cả ngày Lễ và Chủ Nhật
GIALONG'S RECORDS
Kính mời

ĐỌC TRANG 3 :
NHỮNG BÍ ẨN VỀ
5 CUỘC ĐẢO CHÁNH
Ở VIỆT NAM
• của VĨNH LỢI

VIỆT NAM CỘNG HÒA
TỈNH GIA ĐỊNH
TY TÀI CHÁNH
★★★
Số : 5947/TCX/4

LỜI RAO ĐẤU GIÁ

Tòa Tỉnh Trưởng Gia Định, sẽ mở cuộc đấu giá cho mướn trong năm 1970, hoa chi chợ và lò thịt theo ngày giờ ấn định mỗi nơi như dưới đây :

NGÀY, GIỜ MỞ CUỘC ĐẤU GIÁ	HOA CHI CỦA XÃ	ÊTN CHỢ VÀ LÒ THỊT	GIÁ ẤN ĐỊNH ĐEM RA ĐẤU: CHỢ	LÒ THỊT
Thứ Tư 22-10-1969 đúng 9 giờ sáng	**QUẬN GÒ VẤP**			
	Bình Hòa	Bà Chiểu	8.400.000đ.	1.104.000đ.
	Hạnh Thông	Vò Gấp	3.985.000đ.	1.500.000đ.
	Thạnh Mỹ Tây	Thị Nghè	3.067.200đ.	489.600đ.
	An Nhơn	Xóm Mới	363.000đ.	—
	Thông Tây Hội	Thông Tây	250.000đ.	—
	QUẬN TÂNBÌNH			
	Phú Nhuận	Xã Tài	4.636.500đ.	2.761.000đ.
	Tân Sơn Hòa	Ông Tạ	1.457.500đ.	1.613.700đ.
	Phú Thọ Hòa	Lò Da	880.000đ.	500.000đ.
	Tân Sơn Nhì	Bà Quẹo	314.400đ.	—
	Tân Phú	Tân Phú	400.000đ.	—
Thứ Năm 23-10-1969 đúng 9 giờ sáng	**QUẬN HỐCMÔN**			
	Tân Thới Nhì	Hốc Môn	2.400.000đ.	1.400.000đ.
	Tân Thới Nhứt	Bà Điểm	470.000đ.	—
	Đông Hưng Tân	Chợ Cầu	276.000đ.	—
	Trung Mỹ Tây	Trung Chánh	528.000đ.	291.000đ.
	QUẬN THỦ ĐỨC			
	Linh Đông	Thủ Đức	3.300.000đ.	957.000đ.
	Tăng Nhơn Phú	Chợ Nhỏ	556.000đ.	250.000đ.
	Bình Trưng	Giồng Ông Tố	350.000đ.	—
	Tam Bình	Tam Hà	265.200đ.	—
	QUẬN NHÀ BÈ			
	Phú Xuân Hội	Phú Xuân	842.400đ.	—
	Tân Thuận-Đông	Tân Thuận	202.400đ.	205.200đ.

Ký quỹ tạm : 1/12 giá ấn định
Ký quỹ thiết thọ : 1/6 giá đấu trọn năm

Muốn rõ thêm chi tiết và thành phần hồ sơ dự thầu, xin liên lạc với Tòa Tỉnh Trưởng Gia Định (Ty Tài Chánh) để xem Điều kiện sách.

GIA ĐỊNH, ngày 01 tháng 10 năm 1969
Tỉnh Trưởng
Đại Tá NGUYỄN-VĂN-TỒN

Vừa tiết kiệm vừa bảo đảm
Vừa có lời vừa tiện lợi
QUÝ VỊ HÃY KÝ THÁC TIỀN CỦA MÌNH VÀO :
TRƯƠNG MỤC TIẾT KIỆM . . . . . 4% lời một năm
ĐỊNH KỲ TỒN KHOẢN
3 tháng . . . . . 5% —
6 tháng . . . . . 6% —
9 tháng . . . . . 7% —
12 tháng . . . . . 8% —
PHÁP-QUỐC
THƯƠNG MÃI NGÂN HÀNG
CÔNG TY NẶC DANH SỐ VỐN 21.200.000 PHẬT LĂNG
32 ĐẠI LỘ HÀM NGHI, SAIGON—Đ.T. 90.065 90.066 90.067
CHI NHÁNH
- 178-182 ĐƯỜNG LÊ THÁNH TÔN, SAIGON—Đ.T. 22.142
- 415-417 ĐƯỜNG HAI BÀ TRƯNG, SAIGON—Đ.T. 93.172
- 386 ĐẠI LỘ ĐỒNG KHÁNH, CHOLON—Đ.T. 36.105
- 105 ĐẠI LỘ MINH MẠNG, CHOLON—Đ.T.
- 93 ĐƯỜNG HOÀNG DIỆU, KHÁNH HƯNG—Đ.T. 51

In tại nhà in riêng của CẤP TIẾN
242 ter, Phan đình Phùng—SAIGON
Quản lý : PHẠM-VĂN-BÉ