



LINH-TRANG

Bài và Thơ xin gửi về: Hộp thư số 4
Nhật báo Tiên Tuyến — Saigon

Sinh hoạt bạn gửi:

TUỔI TRẺ VÔ TƯ HAY SUY TƯ?

CHỊCH CHỒE
(Tiếp theo)
Lại có hiện tượng hút ai ke. Nói đến việc này em mới nhớ. Thế công từ bắt đầu làm việc có lẽ có một người ở bên em họ tên là... (text continues with a story about a person named Eden and a woman named Hân, discussing relationships and work).

HOA THƠM

Đàn bà — Đàn ông — Tình yêu — Cuộc đời
● BÊ NAM sưu tập
* Những điều chúng ta biết chỉ là 1 giọt nước. Những điều chúng ta không biết, là cả 1 đại dương.

ĐIỀU VUI BỞI BẠN

CÂU CHUYỆN TRONG GIA ĐÌNH

TRONG GIA ĐÌNH
— Mẹ, sao Mẹ khóc, tại con giận à...
— Tại tại con xin lỗi mẹ... (text continues with a dialogue between a mother and a child about a misunderstanding).

THƠ

Mộng tưởng
hỏi
Gửi Mây Cao Nguyên như lời buồn nỗi hoài vọng tình thân chờ xa mãi... (text continues with a poem about dreams and longing).

ĐẸP NGƯỜI ĐẸP NÉT

Bánh Phục Linh
Món ăn truyền thống...
VẬT LIỆU:
— 1 trái dừa...
— 1 lít chocolate...
— 1 lít sữa...
— 250g đường Hạng...
— 300g bột mì...
CÁCH LÀM:
Lá dừa cắt khúc ngắn để cho chung với bột... (text continues with a recipe for Bánh Phục Linh).



BIÊN MẠN

● Bài 296 ● Tác giả: VỊ THÁ (Gia Long)
Duy chân như xếp hàng dọc... (text continues with a story about a person named Duy and their journey).

Một tuần lễ làm quen với khung cảnh này, với những cảm giác đầu tiên... (text continues with a story about a person's first experience in a new environment).

NỤ HỒNG KHUÔN VƯỜN CỦA TUỔI THƠ

Y NGHĨ HỒNG: ĐẸM KINH HOÀNG
— Thế sao em lại khóc...
— Thì anh về có thể chờ...
Thủy đã khóc... (text continues with a story about a person named Thủy and their relationship with a man named Hồng).

LINH NHÂN TIN

Các bạn: NGHĨA, HUỆ, QUỠ, THỊ, TÂN, NHA... (text continues with a list of names and a short story or poem).

Tiên Tuyến
Giờ thơ
Khang Việt
sưu tầm • phiên dịch • sáng tác • bình luận
● LAM GIANG

ĐỐI THOẠI 1

Đêm vương buồn có lẽ...
Trăng soi đường thảo nguyên...
Mùa thu nào cũng kiến...
Đôi bạn đồng tâm một lứa hoa niên...
Mặt trăng ngời ánh sáng...
Xao xạc cánh gà nửa đêm thức giấc...
Nghe sương rơi kỷ niệm trôi xa...
Chàng là ai tình chuyện bà huyền...
Lên sân nhện mà chuyện đống bao lụa...
Cát mạt lệ nín mưa đổ thắm lệ...
Trăm ngàn tang lễ đau đớn dằn tay...
Nghe chẳng an...
Trên thuyền nhỏ sóng xô...
Cao xanh...
Cao xanh vàng rực lửa...
Tiếng chuông ngân vọng trong nhà thờ...
Bao nhiêu người chày lượn bờ rừng xanh...
Như cánh mọt lang lang...
Vị sao mà tưng tưng...
Thời Trang Nguyễn phân tranh...
Đau lòng tàn đến thế...
Bao lực tặc Bắc Kinh...
Gây điêu tàn đau...
Phương tẩu cầu phiêu linh...
Nỗi then thưng xiết...
Rước quân vào phá hoại non sông...
Lời oán than đời cực khổ...
Mặt lo người bỏ quên mặt tổ tông...
Thờ các mạt lệ nín mưa đổ thắm lệ...
Chú tưong dùng bao nhiêu...
Càng nói càng cay cay niềm cay đắng...
Bên đường...
Lời chày tên chày trời...
Non sông...
Hoa có hận tại bởi...
Mùa xuân trước quân thù về thì trẻ...
Phố 5 tiêu tàn chiến sa dân trẻ...
Mưa thây...
Tội nó vớ khoa trương...
Tổ chiến khu sa luyện chi kiên cường...
Lần đầu đánh dấn dưng cơ đồ cách mạng...
Cơ đồ vớ...
Bạo lực cường quyền...
Mảnh mảnh hài lòng sao hiệu ỷ người...
Lý Tiến Thành

Đã phát hành hai tập thơ của
NGUYỄN-THANH-CẨM:
1) TÌNH SỬ CA
(Trường ca lục bát)
2) GHIẾM MÁT PHÙ ĐƯƠNG
(Thơ Đường Luật)
NGỌC HÂN xuất bản 1973.



22-8-1973

Các chiến hữu đọc báo ra ngày 21-8... (text continues with a notice or announcement about a meeting or event).

TƯỜNG TRÌNH TỰ SAIGON

● Hậu phương an, Tiên Tuyến vững...
cho nó ra... (text continues with a story or report about the situation in Saigon and the front lines).



TRONG KHUẨN TÀ NHÀ BÙN VỎ...
NGUYỄN NHƯ NHA...
CỬA NHÀ CÒN CÓ ANH SANG... ĐƯỢC!
PHEN NÀY TA THÀNH CÔNG RỒI!
SUYT!
CƠN NỬA

KIM CHUNG

Chuyện cái lương

THỨ SÁU 24-8-1973

HOÀI NGOC phụ trách

Khí Công ty Kim Chung răm rồ chuẩn bị ăn bữa mới cho phim

«KIM CHUNG» TÀI PHẬN

★ Có ai còn nhớ những người nào đã đóng góp vào công trình «Biệt ảnh này và sự thành công nó» 20 năm về trước?

★ của HOÀI NGOC

Bạch Tuyết mất tích
Sau khi đoàn phim rời khỏi địa điểm quay, Bạch Tuyết (Cholom) được tìm thấy ở một địa điểm khác, nhưng không ai biết được cô đã đi đâu. Sau khi tìm thấy cô, Bạch Tuyết đã được đưa về phòng của cô và cô đã được chăm sóc. Bạch Tuyết đã được đưa về phòng của cô và cô đã được chăm sóc.

Hàng Cường quá khổ kiếm
Tờ giấy tờ của Hàng Cường đã bị rách nát. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Khẩu năm 1951-52 bị Việt
Nam nay là một địa điểm quan trọng. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Sau đó thì ông Long mới sang
Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Kim Chung 2 thành công về vang
Đoàn Kim Chung 2 lần gần 3 năm tại rạp Tân Bình (Cholom) được tìm thấy ở một địa điểm khác, nhưng không ai biết được cô đã đi đâu. Sau khi tìm thấy cô, Bạch Tuyết đã được đưa về phòng của cô và cô đã được chăm sóc.

Vừa đi sang nhà ông Bắp đi xuất hiện ở hình ảnh rpp Q
Thánh với một bộ quần áo mới. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Quang Thành làm nên
Sau khi rời khỏi địa điểm quay, Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Kim Chung lại vọng
Nền phim «Kim Chung» đã được quay xong. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Đoàn 2 Lê Hoàng lại đi Quốc Thanh
rồi. Cho nên sáng hôm sau thì chúng phải nghỉ ngơi. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Cải lương dân rồi
Hồi năm 20-8 của quá khứ, Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Minh Phụng mà Tennis làm
Đoàn phim «Kim Chung» đã được quay xong. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

THU MỜI
Anh chị em nghệ sĩ tham gia vào đội tuyển Đại nhạc hội. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Đoàn Ngọc Bích (hàng) chỉ chờ làm việc thôi
Đoàn Ngọc Bích (hàng) chỉ chờ làm việc thôi. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Đoàn Ngọc Bích (hàng) chỉ chờ làm việc thôi
Đoàn Ngọc Bích (hàng) chỉ chờ làm việc thôi. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Đoàn Ngọc Bích (hàng) chỉ chờ làm việc thôi
Đoàn Ngọc Bích (hàng) chỉ chờ làm việc thôi. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

Đoàn Ngọc Bích (hàng) chỉ chờ làm việc thôi
Đoàn Ngọc Bích (hàng) chỉ chờ làm việc thôi. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế. Hàng Cường đã phải đi tìm một tờ giấy mới để thay thế.

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

GIỜ CHỜNG DĨA CŨ, NGHE GIỌNG CA XƯA
NGHỆ SĨ THANH-NIÊN
Nổi danh trong bộ đĩa «Trái kho qua» với giọng ca trầu buồn đã làm hài lòng người mộ điệu
★ HOÀI-VIỆT-HOÀI

Trương đồng trại Tông Lê Chân
Sang ngời danh Biệt Động Quân
★ anh hùng

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

PROMERGAN SIROP

Người lớn - Con nít

- Hen suyễn
- MẮT NGỦ
- NỖI HỌC LỖ
- NỖI MÈ GAY
- NGƯA

Trưởng nhà ở phân
phối, chỉ cần thêm
củi (củi)

Viện Bảo Chử HADZER 0454 073 012

DENDROSIL

Y DẠI L

Em nít ngày xưa hát tặng anh
Lời ca gợi tình vì chung tình
Tội đây em hát tặng người khác
Đúng tình cuộc đời tình thật

Giọng hát hồn nhiên như một
Mây mai em hát tặng người khác
Đúng tình cuộc đời tình thật

Chợ đông, chợ bán lắm em ơi
Cố tình cho người khác
Xin tình cho người khác
Quảng nhân như một trái tim

Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ
Đàn hình bóng cũ đôi người cũ
Tay chân tay, một đôi người cũ

Mùa Xuân 1973
HOÀNG ĐOAN

CÓ BẢN KHẮP CÁC NHÀ THUỐC TÂY
VIỆN DƯỢC PHẨM KIM C



của SƠN NAM

— Anh mới lãnh một số bạc của hãng, đưa cho em xài.

(CÒN NỮA)

*** BẠCH LANG**

★★★★★★★★★★★★

Mộng Huyền đáp:

1000

-20-

NGUYỄN ĐÌNH TOÀN

2

quảng đường hai bên là đồng ruộng.
Nhưng cánh đồng bỏ không lấp xấp nước.
Đuối chiều thơm nước (mùi) cỏ khô

100.

Vết thương tuổi ngọc

9 Truyền dài NHẬT-GIANG

1

Trường hợp đối với Ngọc là một trường

Ngay từ khi về ở trong gia đình của
Phượng tôi đã biết có Ngọc, và đã nhiều lần

chạm mặt với nàng ít nh
cũng là một ngày hai lần trong hai bữa cơm
chính. Ở chung trong một gia đình, việc nó

chuyện với nhau là một việc hết sức tự nhiên
vậy mà mặc dù — chưa hề có một
chút ý tứ nào hết đối với

Ngọc tôi vẫn luôn luôn kể về đời với nàng chỉ thỉnh thoảng, trong trường hợp bắt buộc tôi phải trao đổi với nàng một vài câu chuyện.

thông thường thì hải tại tôi đã ca
thấy nóng, ran và tôi vội vã tìm
cách lẩn tránh này, như đề "cho thoát nạn"
— là đề trong tâm của tôi lại rất thú

Cho đến bữa hôm nay, thật là một may mắn hữu duyên với tôi việc được

gặp Ngọc tình cờ ở dọc đường như thế này
một điều chưa bao giờ tôi mơ ước và hơn
nửa nhờ ở vẻ tự nhiên đến hồn nhiên của Ng

dã phá vỡ dùm tôi bức tường mặc cảm và là
tính nhút nhát của tôi bớt đi một phần nào.
Hồi tưởng lại những câu chuyện vừa nói và

Ngọc lúc này, tôi không khoi tự khen thưởng mình. Mình cũng hoạt bát lắm đấy chứ có đến nỗi nào...

— Số gì? Vàng ơ đâu?

(Còn nữa)

č.

chữ đầu

- 87 - Truyện dài **THẢO TRƯỞNG**

— Cậu lấy vợ chưa...bi thêm hơn nữa.

..... (CON NUM)

Hà nội

Nơi giam giữ cuối cùng

Thơng điệp của...

(Tiếp theo trang 2)

