Do anh Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (Từ microfilm Thư Viện Đại học Cornell)

Chính quyền Cộng Sản Hà Nội ban hành lịnh tổng động viên trên toàn cõi Bắc Việt

PHE ĐỒNG MINH SẼ CÓ HÀNH ĐỘNG NGOẠN MỤC Ở HỘI ĐÀM BALÊ

NĂM THỨ BẢY ★ Số 1.917 — THỨ BẢY 21-8-71 ★ 1 THÁNG BẢY TÂN HỢI — NHẬT BÁO tiền tuyến — TIẾNG NÓI CỦA QUÂN LỰC VÙNG 4 — ★ Chủ Nhiệm : PHẠM-XUÂN-NINH ★ — Tòa soạn Điện thoại : D.S 99.533. Q.S. 40.271 ◆ Trị-sự và Quản-Lý : 193 đường Gia Long Saigon ◇ Điện thoại số 20.966

HÔM NAY :

Đọc trang 5 :

Điện-Ảnh và HIT PARADE

★ HUY VĂN — TÂN LINH phụ trách

8 trang

12 đồng—Đô thành

★ Giá lẻ các tỉnh : 14 đồng.

★

PHÁT HÀNH giờ sáng mỗi ngày

SÁU KHI ĐS PORTER NHẬN CHỨC

◻ Cộng quân gia tăng hoạt động quân sự trong ngày 19/8 ◻ Giao tranh ác liệt suốt 12 giờ gần căn cứ Carroll : 142 quân BV bị hạ.

HƯƠNG CẢNG 19-8 (Reuter). — Một nguồn tin của Tân Hoa Xá Trung cộng xuất phát từ Hanội hôm thứ tư cho biết 1 cuộc động viên thanh niên vào quân đội đã được phát động trên toàn cõi BV từ vùng nội Việt Bắc tới Vĩnh Linh. Thông tấn Xã TC nói rằng đã có hàng trăm ngàn thanh niên nhập ngũ và đang bảo nhau tăng đoàn đi khắn xức khỏe

Sẽ có hành động ngoạn mục ?

BALÊ 19-20 (Tăng hợp) Đúng như đã dự đoán, phiên họp thứ 126 của cuộc hòa đàm ở Ba Lê đã chấm dứt tới đây. Các quan sát viên nay trông đợi phiên họp thường lệ kỳ thứ 127 vào ngày thứ năm tới để xem có ông Porter tân trưởng đoàn Mỹ tham dự hay không. Vì người ta cho rằng khi cả tướng đoàn Bruce và phó trưởng đoàn Philip Habib đã được thay thế xong thì thì có thể Mỹ sẽ đưa ra một hành động ngoạn mục để đánh dấu một khúc quanh của cuộc hòa đàm ở Balê và vào dề VN.

Bảo lê phiên họp thứ 126 vừa qua, người ta chỉ ghi nhận 1 tin cộng đồng Mỹ tên là Donald Rhode đã phổ phát cho báo chí 1 tài liệu cho biết tổ chức của ông ta đang mở chiến dịch nhằm đạo thăm mục đích vận động để cho các tù binh Mỹ ở Bắc Việt được phóng thích ông này cho biết đã trao cho phái đoàn BV « 5 triệu thơ từ và chữ kỷ gửi từ khắp nước Mỹ » để đòi hỏi việc phóng thích sớm tên.

Chiến sự vùng giới tuyến

SAIGON 19.20-8 (tăng hợp). — Mặt trận vùng phi quân sự hôm 19-8 đã khoác một bộ mặt mới với những cuộc tấn công và phản kích gia tăng độ dội của cộng quân qua tuần lễ thứ hai.

Sau 12 giờ giao tranh ác liệt ở bên ngoài căn cứ Carroll, trận chiến tại cứ điểm này đã kết thúc với 142 quân BV bị hạ. Về phía VNCH, có 22 chết và 52 bị thương. Không quân và đại pháo Hoaky đã mưa bom và pháo kích như mưa vào các vị trí địch trong trận chiến ác liệt này. Các cố Carroll là bộ chỉ huy của trung đoàn 2 thuộc sư đoàn 1 bộ binh VNCH mãn giữa trận chiến.

Phát ngôn viên quân sự cho hay trong cộng quân hôm 19-8 đã mở một cuộc thăm dò vào cao cứ Sarge và có lẽ địch định xua đại binh vào tấp đầu các cứ này sau đó.

Trận chiến đã diễn ra khi mới tuần tiếu của quân BV lọt ở phục kích của quân VNCH ở cách căn cứ 500 thước và quân bạn đã bị tại chỗ 11 địch quân.

Các trực thăng cơ hạ CH47 Chinook của Hoaky hôm 19-8đã của bắt tắt cả 6 khẩu đại bác 105 ly, và khóa các cứ Sarge trong khi đó thì một toán trực thăng Mỹ cũng đã được rút khỏi căn cứ này sau một tuần lễ địch gia tăng áp lực để độ đi dọc tuyến phòng thủ ở khu phi quân sự.

Các phát ngôn viên quân sự Đồng Minh cũng cho hay rằng hôm 19-8 cộng quân cũng đã phóo kích 325

ĐỌC TRANG 2 :

TẠP GHI

Ký giả LÊ BẰNG phụ trách

SAIGON 19-20-8 (tăng hợp). — Máy trên vùng phi quân sự hôm 19-8 đã khoác một bộ mặt mới với những cuộc tấn công và phản kích gia tăng độ dội của cộng quân qua tuần lễ thứ hai.

Sau 12 giờ giao tranh ác liệt ở bên ngoài căn cứ Carroll, trận chiến tại cứ điểm này đã kết thúc với 142 quân BV bị hạ. Về phía VNCH, có 22 chết và 52 bị thương. Không quân và đại pháo Hoaky đã mưa bom và pháo kích như mưa vào các vị trí địch trong trận chiến ác liệt này. Các cố Carroll là bộ chỉ huy của trung đoàn 2 thuộc sư đoàn 1 bộ binh VNCH mãn giữa trận chiến.

Phát ngôn viên quân sự cho hay rằng cộng quân hôm 19-8 đã mở một cuộc thăm dò vào cao cứ Sarge và có lẽ địch định xua đại binh vào tấp đầu các cứ này sau đó.

Trận chiến đã diễn ra khi mới tuần tiếu của quân BV lọt ở phục kích của quân VNCH ở cách căn cứ 500 thước và quân bạn đã bị tại chỗ 11 địch quân.

Các trực thăng cơ hạ CH47 Chinook của Hoaky hôm 19-8đã của bắt tắt cả 6 khẩu đại bác 105 ly, và khóa các cứ Sarge trong khi đó thì một toán trực thăng Mỹ cũng đã được rút khỏi căn cứ này sau một tuần lễ địch gia tăng áp lực để độ đi dọc tuyến phòng thủ ở khu phi quân sự.

Các phát ngôn viên quân sự Đồng Minh cũng cho hay rằng hôm 19-8 cộng quân cũng đã phóo kích 325

Xem tiếp trang 8 L

Tổng Trưởng CCB nhận nuôi một đứa con của cố PB Nghĩa

SAIGON (VTX). — Thiếu Tướng hồi hưu Phạm văn Đông, Tổng Trưởng của chiến Binh và phụ nữ đã nhận nuôi một đứa con gái của cố Phế binh Trần Việt Nghĩa cho tới khi em này trưởng thành.

Trong dịp đại diện TT đến trao số Tổng Hội Phế Binh Cộng Hòa năng 18-8 đã phát quà trao số tiền 200.000đ của TT tặng tang quyến và Tổng hội binh VN để lo việc hậu tang Phế binh Nghĩa ông Tổng Trưởng Cựu Chiến Binh và Phế binh đã nhận lời nhận nuôi đứa con gái của cố PB Nghĩa cho tới khi em này trưởng thành.

Trường hợp nhà hai cố PB Nghĩa đã tự thiêu vào chiều ngày 19-8 qua và tất thở sau đó, Linh cữu của anh Nghĩa được quàn tại Tổng Hội Phế binh VN, số 57 đường Nguyễn Thông Saigon. Lễ tang sẽ được cử hành vào ngày mai 20-8 tại Nghĩa trang Quảng Đại (Biên Hòa).

Thủ Tướng gửi văn thư lưu ý Ông Chủ tịch Thượng Viện :

« ỦY BAN CHỐNG GIAN LẬN BẦU CỬ » BÀ MẠO NHẬN DANH NGHĨA QUỐC-HỘI

để che đậy hoạt động có tính cách cá nhân

SAIGON (VTX). — Văn Phòng Phủ Thủ Tướng trân trọng loan báo.

Hôm 19-8-71, Thủ Tướng Chính Phủ có gởi cho ông Chủ Tịch TNV một văn thư số 3005/Th. VTP gửi ông Chủ tịch Hạ Nghị Viện.

Trong văn thư này, Thủ tướng Chính phủ lưu ý ông Chủ tịch TNV về hoạt động của một số Nghị sĩ và DB lấy danh nghĩa «Ủy ban Quốc Hội chống gian lận bầu cử» để phổ biến nhiều tài liệu dưới hình thức Thông cáo của một cơ quan chánh thức Quốc hội mà không có một sự ủy nhiệm nào của Quốc Hội và đã mạo nhận danh nghĩa «Ủy Ban Quốc Hội» để che đậy sinh hoạt không có tính cách cá nhân chẳng phục vụ quyền lợi riêng tư.

Nguyên văn bức thư như sau :

Thưa Ông Chủ Tịch,

Gần đây có một Ủy Ban được thành lập thành phần gồm có một số Nghị sĩ và Dân biểu tự mệnh danh là «Ủy Ban Quốc Hội chống gian lận bầu cử».

Đảng vào những lý luận vu vơ, khẳng định là đã có gian lận trong hai cuộc bầu cử Dân biểu và TT vừa tới, Ủy Ban này đã phổ biến những tài liệu dưới hình thức Thông báo cho một cơ quan chánh thức của Quốc Hội. Hành động này không ngoài mục đích tạo cho dư luận trong và ngoài nước một ấn tượng không tốt đẹp cho Z cuộc bầu cử nói trên, vì chỉ những cơ quan được Hiến pháp và Luật pháp giao phó nhiệm vụ kiểm soát cuộc bầu cử mới có thẩm quyền xác định là có gian lận hay không.

Nội quy của mỗi viện, Quốc Hội không hề đề liệu một Ủy Ban nào tương tự. Chỉ có những Ủy Ban riêng cho mỗi viện mà việc thành lập cũng như thành phần phải theo đúng nội quy.

Như vậy, số Nghị sĩ và Dân biểu nói trên tự xưng là một Ủy Ban Quốc Hội, đã lạm dụng danh từ Quốc Hội, với một mưu đồ chính trị rõ rệt, khiến quần chúng có lẽ hiểu lầm rằng đã có sự ủy nhiệm của Quốc hội và lập trường của số người này là lập trường của Quốc Hội, mà sự thật thì không đúng.

Chúng tôi đòi hỏi nơi tổ chức những cá nhân sử dụng danh và

Xem tiếp trang 8 B

Sáng ngày 20-8-71, qua 1 bản Thông cáo phát cho báo chí :

Liên danh MINH - MINH loan báo rút tên khỏi cuộc bầu cử T.T.

SAIGON 20-8 (TT) — Văn phòng Đại Tướng Dương Văn Minh sáng nay đã cho phổ biến 1 thông cáo nhằm đính chính 1 tin đăng trong tờ trong và ngoài nước.

Nội dung của bản thông cáo số 11 cho biết, liên danh «Hòa Bình Dân Tộc» do Đại Tướng Dương Văn Minh đứng làm thủ lý đã chính thức rút lui khỏi cuộc tranh cử Tổng Thống vào tháng 10 tới đây.

Kèm chung tôi viết tin này được biết là Luật sư Nguyễn phước Đại đại diện cho liên danh Minh — Minh đã đến tối cơ pháp viện chỉnh thức nộp đơn xin rút tên cho Đại tướng

Xem tiếp trang 8 L

Bắc Việt gởi phái đoàn đi xin viện trợ các nước CS Đông Âu

BẮC KINH 19-20 (tăng hợp).- Hôm thứ năm Thủ Tướng Trung Cộng Chu En Lai đã tiếp kiến một phái đoàn của Bắc Việt do Hoàng văn Hoan, nhân viên chính trị cục và phó chủ tịch ủy ban thường vụ quốc hội BV, trưởng đến phái đoàn này tới Bắc Kinh từ hôm trước và sẽ lên đường đi Âu Châu.

Tin này được công bố là cuộc gặp gỡ đầu tiên trong vòng thân mật. Các quan sát viên cho rằng phái đoàn này có nhiệm vụ đi xin thêm viện trợ tại các nước CS Đông Âu. Đồng thời tin tức cũng cho biết là Nga sô đã ký với BV một thỏa hiệp giúp thêm quân dụng và vũ khí cho Bắc Việt.

9 Thẩm phán Tối Cao có mặt sẽ phán quyết 3 vụ kiện chiều 20-8

SAIGON — Đại Hội Đồng Tối Cao Pháp Viện vừa 19-8 đã nhóm họp để xét xử đơn khiếu nại của các ông Phạm kim Vinh Dương văn Long và Nguyễn Tiến Tiêu quanđịa cuộc bầu cử Tổng Thống và PT nhiệm kỳ 1971-1975.

Vụ luật Sư Phạm kim Vinh xin tuyên bố bất hợp hiến điều 14 luật 09-71

Mở đầu phiên xử lúc 10 giờ sáng 19-8, Thẩm phán Tối Cao Trịnhnam Ngọc, Chủ tịch Ủy Ban Bảo Hiến đọc nguyên đơn khởi tố của ông Phạm kim Vinh biện luận trong của viện chưởng lý và Luật Sư Phạm Kim Vinh đã trình bày quan điểm và việc đầu các lý lẽ để bênh vực cho đơn khởi tố của mình.

Luật sư Vinh cho rằng Điều 54 Hiến pháp rất vượt chuyên vì chỉ dành quyền nêu ra danh sách ứng cử viên TT và PTT cho Tối Cao Pháp Viện mà không ấn định rõ phạm việc này thuộc Đại Hội Đồng hay Văn Phòng Tối cao Pháp Viện.

Như vậy, chiếu theo điều 14, văn phòng TCPV sẽ có khả năng chi phối mọi sinh hoạt, cơ cấu quốc gia tức là chi phối toàn thể sinh hoạt của 17 triệu dânViệt Nam.

Tiếp đó ông Võ Tiến Tuấn, Chưởng lý của Ủy Ban Bảo Hiến đã chiếu theo điều 54 Hiến Pháp, Tối Cao Pháp Viện giữ quyền lập danh sách ứng viên TT và Phó Tổng Thống. Ngoài ra, chiếu theo điều 46 luật bầu cử TT và PTT năm 1967, việc lập danh sách ứng cử viên nói trên phải do ba Hội Đồng Tối Cao Pháp Viện quyết định. Nhưng luật số 09/71 ngày 23-6-71 qui định thể thức bầu cử Tổng và Phó TT lại qui định Văn phòng Tối cao Pháp viện có nhiệm vụ lập và niêm yết danh sách các Chưởng lý Võ Tiến Tuấn cho rằng : Theo nguyên tắc, luật mới sửa luật cũ do luật mới có tính cách gia đoạn nhưng vẫn có giá trị trong giai đoạn đó. Ông kết luận điều 14 luật số 9.71 vẫn còn hiệu lực.

Vụ Dương văn Long khiếu nại tư cách của liên danh

Sau khi nghị án trở ra Đại Hội Đồng Tối Cao Pháp Viện sẽ tiếp vụ ông Dương văn Long, nghị viên Hội Đồng Đô thành, trình bày việc ông khiếu nại tư cách của Liên đoàn Nguyễn văn Thiệu—Trần văn Hương. Ông Long cho rằng liên danh này đã lạm quyền khi lấy quá nhiều chữ ký giới thiệu của nghị sĩ, dân biểu và nghị viên.

Ông Lê Tài Triển, Đại diện liên danh Nguyễn văn Thiệu Trần văn Hương đã bênh vực cho liên danh này. Ông cho rằng :

— Đơn khiếu nại của ông Dương văn Long trễ hạn và ông Long không đủ tư cách khiếu nại, vì chiếu theo điều 11, việc khiếu nại

Xem tiếp trang 8 L

Tổng Thống Thiệu tặng 200.000 đồng và phân ưu với gia đình P.B. Nghĩa

SAIGON (VTX). — Thiếu tướng hồi hưu Phạm văn Đông, Tổng Trưởng Cựu Chiến Binh, sáng 19-8 đã đại diện TT Nguyễn Văn Thiệu đến Trụ sở Tổng Hội Phế Binh VN phân ưu phúng điếu và trao tặng 200.000đ cho gia đình và lo việc hậu tang Phế Binh Nghĩa.

Trong số bạc 200.000 đồng nói trên, Tổng Tuồng Nguyễn v Thiệu tặng riêng 100.000 đồng cho thân nhân gia đình cố phế binh Trần Việt Nghĩa và 100.000 đồng để Tổng Hội Phế Binh VN lo việc an táng cố phế binh Nghĩa.

Ông Tổng Trưởng Cựu Chiến Binh kêu gọi hết lòng giúp đỡ gia đình cố phế binh Nghĩa trong phần vụ của ông như thù tục cấp dưỡng cho quả phụ cùng như gia đình người quá cố.

Nghĩa ra, ông Tổng trưởng cũng hứa sẽ trình lên TT đề nghị cấp Tổng Hội Phế binh VN 1a xin TT nhận đề đầu các con của Phế binh Nghĩa.

Trước nên nhà lại, Phế binh Trần việt Nghĩa đã tự thiêu chiều

Xem tiếp trang 8 C

Một trung tâm đầu tư Á Châu sẽ được thành lập

VONG CÁC (AP). — Các chuyên viên kỹ nghệ từ 8 quốc gia hôm thứ Tư đã họp tại Vong Các để thảo luận về những phương thức liên quan đến 1 phái bộ nghiên cứu cấp dưỡng cho quả phụ cùng như gia đình người quá cố.

Các chuyên viên trên thuộc nhóm cố vấn của Hội đồng phát triển kỹ

Xem tiếp trang 8 H

Theo tin của hãng thông tấn AP thì BS Bunker đã gặp TT Thiệu vào tối hôm thứ năm 19-8 và kéo dài BS Bunker đã cố gắng đại tướng Dương v. Minh. BS Bunker đã hội đàm 1 giờ với TT Thiệu Đại sứ Bunker đã lo dàn xếp các cuộc gặp gỡ với vàng với TT Thiệu và Tướng Minh 10 giờ sau khi ông đã chấm xuống phi trường Tân Sơn Nhứt sau những ngày tham khảo ý kiến ở Hoa thịnh Đốn (Hàng AP không cho biết là Đại sứ Bunker đã có gặp PT Kỳ hay không).

Cũng theo tin AP thì người ta chắc rằng đại sứ Bunker đã có chuyện những lời lẽ mới của TT Nixon gửi cho TT Thiệu và tướng Big Minh.

Hầu hết mọi suy luận đều cho rằng đại sứ Bunker sẽ thuyết phục Đại tướng Minh dùng bề cuộc đua

Lập trường chính thức của HK là tán đồng những cuộc bầu cử công bằng và tự do.

TRONG ĐÊM THỨ NĂM 19-8 :

Đ.S. Bunker yết kiến T.T. Thiệu và sau đó gặp Đại Tướng Minh

Trong cuộc kinh lý miền Trung và thăm tọa lá khánh thành cầu Bình Triệu ngày 17-8-71, Tổng Thống VNCH Nguyễn văn Thiệu đã đến thăm tòa Phế Binh tại Phan Thiết.

HÌNH TRÊN: Tổng Thống đang đi thăm lăng Phế Binh tại Phan Thiết. (ẢNH VĂN VŨ)

Đọc trang 7

Dấu Chân Cát Lở

● Truyện dài của HÀ-HUYỀN-CHI

«NGƯỜI DÂN MUỐN BIẾT» PHỎNG VẤN VỀ BẦU CỬ

SAIGON. — Chương trình Người Dân Muốn Biết này sẽ phỏng vấn về chuyện cử đề liên quan tới Bầu cử Nhưng nhất vì thay đổi các phỏng vấn là ông Lê Công Chất Thủ trưởng Nội vụ và ông Lý thái Vinh, ông Cao Ngọc Nhu Hành chánh Đô phương B. Nội vụ.

Cuộc phỏng vấn sẽ trên sẽ phát thanh vào lúc 18 giờ thứ 6 ngày 20-8 tới và phát lại vào lúc 12 giờ Nhật 22-8 và ngày 26 sắp thương tới.

TUYÊN BỐ

của CHÁNH PHỦ VNCH

về việc triệt thoái các lực lượng chiến đấu Úc Đại Lợi và Tân Tây Lan

SAIGON. — Bộ Ngoại giao hôm 19-8 cho hay Chánh phủ VNCH tán đồng việc triệt thoái các lực lượng chiến đấu Úc Đại Lợi và Tân Tây Lan khỏi Việt Nam Cộng Hòa vào cuối năm này cùng hay tỏ lòng tri ân sâu sắc đối với sự đóng góp đã hiểu lộ trong công cuộc bảo vệ chung nền tự do tại vùng này.

Dưới đây là nguyên văn lời tuyên bố của chánh phủ VNCH về việc triệt thoái các lực lượng chiến đấu Úc và Tân Tây Lan nói trên :

Trong những tháng gần đây, vấn đề triệt thoái các lực lượng chiến đấu của Úc Đại Lợi và Tân Tây Lan đã là đề tài của các cuộc thảo luận giữa các Chính Phủ Việt Nam Cộng Hòa, Úc Đại Lợi và Tân Tây Lan.

•Nguyên tắc căn bản được chấp thuận là việc triệt thoái phải đi đôi với sự tăng mạnh của QLVNCH và sự củng cố an ninh trên lãnh thổ VN.

•Đưa theo sự ước lượng các tiêu chuẩn trên, hai Chính phủ Úc và Tân Tây Lan đã thông báo cho Chính phủ Việt Nam Cộng Hòa rằng các lực lượng chiến đấu Úc Đại Lợi và Tân tây Lan có thể triệt thoái khỏi VNCH vào cuối năm nay. Chính phủ VNCH cũng tán đồng quan điểm nói trên và bày tỏ lòng tri ân đối với sự đóng kể mà Úc Đại Lợi và Tân Tây Lan đã biểu lộ trong công cuộc bảo vệ chung nền tự do tại vùng này.

•Theo các thỏa ước trước đây 2 chính phủ Úc và Tân tây Lan đã xác nhận ý định lưu lại VN các huấn luyện viên và cố vấn thay thế cho của chính phủ Việt Nam Cộng Hòa. Tính chất và số lượng các thành phần huấn luyện viên và cố vấn nói trên sẽ được thảo luận giữa các chánhphủ VNCH Úc đại Lợi và Tân tây Lan.

•Người ta, hai Chính phủ Úc đại Lợi và Tân tây Lan cũng đã thông báo cho Chính phủ VNCH về ý định của hai Chính phủ này muốn tiếp tục và gia tăng những số lực viện trợ kinh tế và quân sự cho VNCH và điều này đã được Chính phủ VNCH nhiệt liệt hoan nghênh.

PHÁP TIẾP TỤC THÍ NGHIỆM NGUYÊN TỬ MẶC DẦU PÉROU CẢNH CÁO

BALE 19-8 (Reuter).— Cảnvên chơc Pháp hôm thứ Tư loan tin Pháp sẽ cung cấp cho Peru tất cả những bao cần cần thiết hầu vụ nổ bom nguyên tử tại miền Nam Thái bình dương không gây ảnh hưởng tại bại cao.

Tuy nhiên, các viên chức cho rằng chính phủ Pháp sẽ theo đuổi chương trình thí nghiệm nguyên tử hiện nay mặc dầu chỉ trích cáo của lãng đạo Juan Velasco Alvarad ở Peru là cho Pháp không ngưng cuộc thí nghiệm nguyên tử nầy thì Peru có thể buộc tội các đưt bang giao với Pháp.

VỤ TÀN SÁT Ở MỸ LAI :

9 Quân nhân đính líu BỊ TRỪNG PHẠT THEO QUÂN KỲ

HOA TH. ĐỐN.18-8 (UPI) Các giới chức quân sự hôm thứ Tư cho biết tướng Westmoreland đã bảo cho 9 quân nhân từng đính líu vào vụ tàn sát tại Mỹ Lai tăng bị trừng phạt theo quân kỷ.

Chín người này chưa rõ danh tánh, thuộc tiểu đã bị truy tố ra tòa án nhưng đã được tha bổng hay miễn tố.

Thông cáo của vị tham mưu trưởng quân lực cho hay biết là quân đội đang cứu xét các biện pháp kỷ luật gồm cả việc giáng cấp hay bổ các bằng tưởng thưởng và thu hồi huy chương, khiển trách ghi hồ sơ và buộc hồi rời quân ngũ.

Tư thông ba, tướng Westmoreland đã thi hành biện pháp quân kỷ như vậy đối với hai vị tướng duy nhất đính líu trong vụ Mỹ lai, một đã tòa án quân sự đã miễn tố họ. Quân đội đã giáng chức trung Samuel W. Koster từng là tư lệnh sư đoàn Hoa kỳ ở Việt Nam, vì một đại đội

Xem tiếp trang 8 C

VỀ CÁC «CHUẨN DÂN BIỂU»

★ Điểm mật của Tập đoàn phóng viên T.T.

★ Về hai người trẻ hăng say muốn đem lại một bộ mặt mới cho Hạ Viện :

HẢI BẰNG BÁNH NHƯ NGHIỆP và HỒNG DƯƠNG NG. NỮU HÙNG

10. Hải Bằng và Hồng Dương là hai phóng viên của bốn báo Tiền Tuyến.

Vậy Rồi nay, mọi người có thể hiểu là gà nhà bốc thơm gà nhà ! Tuy nhiên, gà nhà mà thơm thì tại sao ta lại không bốc ?.

Hai anh bạn Hải Bằng và Hồng Dương của bốn báo cùng ra trành cử tại đơn vị 1 Saigon thuộc các Quận 1, 2, 3, 4 và 9. Cả hai anh vẫn ngồi trong làng báo thì cũng đều hành nghề khá lắm đặt biệt là cũng được đều đều đạt anh trong làng báo thường nói.

Hồng Dương được kẻ viết cho nhạo báo Ngôn Luận của ông Hà Anh, sau Cách Mạng 1-11 Hồng Dương cũng đã từng giữ 1 chức vụ gì đó trong Ngôn Luận của ông Hà Anh.

Hiện nay Hồng Dương là Tổng Thư ký của Nghiệp đoàn ký giả VN và là Hội viên của Hội Dông Quốc Gia Báo Chí. Nói về thiệt chỉ thì quả thật Hồng Dương có thừa, nói việc 1 mình anh ta cũng sao lo cho việc xây trên 300 đơn vị gia sư của làng Báo Chí thuộc nghiệp đoàn ký giả VN đu đưa chẳng cần tuổi tác của anh ta nhiệt thành đến là bực nào! Mặc dù trong vụ này, Hồng Dương có bị 1 vài tai tiếng. Tuy nhiên, anh vẫn tỏ bơ và chỉ phần bua với mọi số bạc bỏ thân tình vẫn ngồi giao sẽ rất lo việc cho, giao mà bỏ thì không bết cả đại sư của anh ấy !

Và, sự hy sinh của Hồng Dương bây giờ đã được minh chứng một phần trong lòng anh em trong làng, cảm thấy của anh em thành chu Hồng Dương vẫn của nguyên tịch.

Hiện nay Hồng Dương hiện đang là một ứng cử viên gây được sự chú ý rất đặc biệt của cử tri với đều biểu chiếc nào có gần tên Hà ai và cũng viết cùng với lời lẽ nguyên cũng anh : Nếu đắc cử cũng chỉ nguyện tình lương với cấp bực Hà ai như cố và sẽ vẫn theo đuổi nghề viết báo để sinh sống làm nghề chính và trích 3.4 số lương tiền biếu để sử dụng vào các công tác xã hội.

Về Hải Bằng, chẳng kỳ giá trị, đẹp tên hiểu hậu và gần như xuất thân cùng một lò với Dân biểu Lý quốc Chung khi ông Chung con theo nghề viết báo Cũng như Hồng Dương Hải Bằng có một số bạc bỏ thân tình vẫn ngồi giao sẽ rất lo việc cho, giao mà bỏ thì không bết cả đại sư của anh ấy !

Hồng Dương hiện đang là Tổng Thư ký của Nghiệp đoàn ký giả VN và là Hội viên của Hội Dông Quốc Gia Báo Chí. Nói về thiệt chỉ thì quả thật Hồng Dương có thừa, nói việc 1 mình anh ta cũng sao lo cho việc xây trên 300 đơn vị gia sư của làng Báo Chí thuộc nghiệp đoàn ký giả VN đu đưa chẳng cần tuổi tác của anh ta nhiệt thành đến là bực nào! Mặc dù trong vụ này, Hồng Dương có bị 1 vài tai tiếng.

Xem tiếp trang 8 D

★ VUA CHẠY CỜ — LÍNH LỆ

CỨU NGUY KINH TẾ

Mọi đầu Mỹ kinh sống gia. Đức cười khoái tí, thăng cảnh chế độ là. VN cũng cần thay bi vụ lớn cứ rồi rỉ ra lẽo. Nghe đâu chỉ mua và xe Sacch bắt đầu từ ngày đầu tháng tới.

Ít lâu sau lại có tin sẽ gửi Mỹ thăm nghiệp thái đông. Anh Mỹ giấu cu, phi ahir cơ không hàng, lam phát chất đầu chẳng sao.

Nhưng sao, ông TT Mỹ Nixon đã công bố một loạt các biện pháp kinh tế. Tính hình cơ vẻ gay.

Xưa nay ta vẫn trông ấy đều ở sự việc trợ của Mỹ. Tất cả vẫn đến Ấp của chúng ta chỉ là chẳng cũng và bảo vệ Tự Do.

Nay Đông minh gặp cơn khó khăn, người Việt chân chính không khỏi trắc ẩn. Nhưng biết giúp lại bạn ra cái chi bây giờ? Gia nước bao khác khát mỗi ta tính mạy ra chế g ta sao thể gửi qua bên kia một ít tài nguyên, thế vào Mỹ bạn trăng cái kinh tế cung.

Suy đi tính lại, thấy chỉ có một môn quà xứng đáng đem tặng Mỹ quốc. Xin đX nghị nhà nước hãy gửi ông Tổng Ngọc qua Mỹ để giúp bộ qua cơn khủng hoảng kinh tế. Không ta có một tài năng lớn có đó, lẽ nào đến gần sai riêng.

Gì chứ cái môn thiệp pháp kinh tế thì ông Tổng kinh của nước ta cũng quả xa. Mỹ mới nghĩ ra chưa tới 10 kiểu. Việt Nam đã hướng đó mấy chục kiểu rồi.

Ông Tổng Ngọc cũng tất khéo léo, không lao ra lo sẽ như TT Nixon Đầu tiên, ông hợp bao hứa «sẽ đo đích vật giá rồi ông xi ... năm biện pháp, ít tháng sau, ông hợp bao cười cười. Vì ít giá mới tăng chứ ... Bước tiếp ông tung ra mười biện pháp nữa Đến Mỹ ở ngày ta chiu, thay ... chẳng kịp kêu ta.

Vậy theo gian sau, ông TổngNgọc bắt đầu đi ... ông Mỹ. Ông ... vu thuốc ... nước ta tăng giá. Ông cũng ... lấy ... gạo Mỹ lấy tài ... chẳng bỏ, chỉ mặt vai thăng qua, cuối đoạn đăng ... lo Mỹ sẽ khóc ... ông tiếc CN.

tạp ghi

Chuyện Hà chưởng môn ứng cử

(II)

Hà Chưởng Môn vài năm nay đã có ý định phong kiếm qui điền. Cách đây ít lâu, ông đã đi Hiến Hồn cùng với một vài người bạn, định xin khẩn hoang một vài mẫu đất lấy chỗ dưỡng già. Ta sẽ làm một căn nhà cỏ, giống một vài khóm hoa, gây một vườn cây, đào một cái ao nuôi cá, thả rau rút. Ta sẽ vui cùng thiên nhiên cây cỏ, bầu chước người xưa «giồng cỏ đầy vườn, vãi hoa đầy đầm mà chơi. Những ngày rảnh rỗi ta sẽ cùng thân hữu đàm ba kể ngồi ngâm thơ nói, lảo, gẩy cuộc tỳ tam, tu ngũ rồi hái trái trong vườn mà ăn, lưới cá dưới ao mà đánh chén. «Thu quê thuần, hức bên mái», ta sẽ như gã họ Đào thời xưa hái bài «quy khứ lai» mà về ở ẩn.

● *Ông đang thực hiện giấc mộng ấy, bỗng nhiên màu bầu cử năm nay ông lại vùng vẫng mà giang hồ tái xuất. Chung qui cũng chỉ lại cái ông Chu Tử. Chu Công với Hà Chưởng Môn, tuổi tác cũng bằng nhau, rất thân thiết với nhau nhưng mỗi người một tính một nết. Một người thì lại hăng một người thì nông. Một người «không làm cái gì thì không chịu đi ngồi», một người lại chủ trương «nhân được bao nhiêu lãi bấy nhiêu». Chu Công và chưởng môn họ Hà ít lâu nay vẫn cùng nhau hợp tác làm báo Đời, không ra được báo hàng ngày. Chu Công vẫn lấy làm giận lắm, cho nên bao nhiêu ấm ức với cuộc đời, Chu Tử Khu Trần Ai đành phải ngoạch đầu gối ra mà đối thoại. Thầy trò trở chơi Dân Chủ nước ta nó lem nhem qua đời, một buổi trà dư tửu hậu, Chu Công mở i vỗ đầu gối mà nói rằng «tại sao mình không vô Hạ Viện nhỉ» — «Được chứ ông vô chỗ đó được, ngày xưa ông có học luật, có thời lại làm thẩm phán bây giờ ông làm nhà lập pháp một quả cũng hay» — «Đã tàu làm bao vung vu quên cha nó hết luật rồi, mà bây giờ làm gì có luật, chỉ có luật giang hồ. — «Nếu ông quên hết luật pháp thì ít ra cái mồm của ông cũng còn mạnh hơn nhiều kẻ khác». Chu Tử ngẫm nghĩ một chút rồi nói «rằng «mình chử, bởi, an tác nói phét quen rồi, vào chốn tôn nghiêm nhỡ vàng c vàng g... ra đấy thì còn ra cái thể thống gì nữa».*

Quay sang phía Hà Chưởng Môn, Chu Công mới vỗ đùi mà phát biểu «ông nay được, ông điểm điểm, tác phong nghiêm túc, làm dân biểu cái chăng?» — «Thôi ông thu cho tôi, tôi chưa có số làm dân biểu, ông tưởng dễ làm sao, người ta bỏ hàng chục triệu chạy một ghế không xong, tôi vận rằng ra bàn lấy tiền tranh cử ấy» — Chu Tử bèn nói lớn «tiền nong chuyện đó hạ hồi phân giải, bây giờ anh em xét thấy ông có tư cách làm đại diện nên đề nghị ông ra. Anh em kẻ giúp công người góp của cố chạy cho ông. Xưa nay tụi mình nói phét quen rồi, bây giờ phải thực hành một ti, không người ta lại bảo «tai nhà báo, chuyện mồn nói lảo ăn tiền». Hồi tiền nhật ông cũng làm cách mạng làm chính trị kinh lắm, bây giờ ông nên thử một quả nữa xem sao».

● *Về cái khoản cách mạng và chính trị, riêng kẻ viết bài này được biết bây giờ Hà Chưởng Môn, đông vai giả điếc cho yên thân, thời cách mạng thang 8 (1945) Hà Chưởng Môn là một trong những người lãnh đạo cướp chính quyền ở Thanh Hoá. Thời đó ông cách mạng cùng mình, ăn to nói lớn. Vừa làm cách mạng mà ao bôn tài cấp khu ủy, vừa hoạt động văn hóa với Đặng thái Mai, Hữu Loan, Nguyễn đức Quynh, Nguyễn tiên Lãng... Những ngày đầu kháng chiến, ở khu 4 khu của Nguyễn Sơn, Hà Chưởng Môn đã sống những ngày hào sảng. Nhưng khi ngồi sao Nguyễn Sơn vụt tắt, khi vô sản chuyên chính lộ nguyên hình, con người cách mạng tiểu tư sản Phạm Xuân Ninh mới không còn đất sống.. Ông quay trở về miền quê gia, đi dạy học thuê, làm thơ mướn kiếm ăn lần hồi. Tay nhiên, trong con người Phạm Xuân Ninh, đã đã quay về cái đạo nhân, vẫn còn vương vấn một hoài bão «làm một cái gì». Ông đã đi về cái hướng Lão Trang nhưng tỉ ỉi thoảng vẫn còn ngoái cổ lại nhìn thời thế... Cho nên ông mới nghe lời anh em «xui dại» mà ra ứng cử kỳ này.*

● *Mừng cho ông mà cũng buồn cho ông...*

Ký giả LÔ RÂNG

CHẾ ĐỘ QUAN LIÊU VÀ ĐẢNG CỘNG-SẢN TRUNG-HOA

Bài của VICTOR C. FUNNELL
Trong tập san «Thời Sự Trung Hoa lục địa»

★ **Trong chế độ Cộng Sản ở Trung Hoa lục địa, người hiền binh không phải biến mất mà y đã mang một dòng phục mới — Người cán bộ người chính ủy có mặt bất cứ nơi nào...**

Cuộc cách mạng văn hóa là đường ranh chia đôi các xu hướng trong những khảo luận về chủ nghĩa CS và đảng Cộng Sản Trung Hoa Nếu năm 1949 là năm phân ranh kinh nghiệm cách mạng của đảng với vai trò của đảng trong chánh phủ của nước Cộng hòa nhân dân Trung Hoa, thì các năm 1966 - 1969 cũng là một khởi điểm cho những ai định đánh giá lại tính, chất và phương pháp cai trị của chế độ lại Trung quốc.

Những bằng chứng mới mẻ chồng chất, dù là những bằng chứng đã có vẻ tranh luận cũng cho phép nhưng kẻ khảo cứu thấy các biến cố và các nhân vật dưới một nhân quan mới, trước và sau 1949, và cố thể xét lại các ý kiến đã quảng bá trước kia về nhiều vấn đề.

Người ta có thể cho rằng thảm kịch của mấy năm vừa qua với đao lời buộc tội kèm theo đã làm đen tối đời sống tiếp nối của nhà nước, của tổ chức của sự phát triển kinh tế và chánh trị mà lẽ lối đã có tại Trung Hoa từ 20 năm qua và sự việc đó đã chôi tay chánh phủ cũng như các tỉnh hạt bất phục tùng vào 1 ý thức hệ. Cũng có 1 sự kiện hiển nhiên là kinh nghiệm ở Trung quốc không phải là kinh nghiệm duy nhất đã được thi hành. Kinh nghiệm đó có nhiều tiền thân cũng như có nhiều song hành. Có thể rút tia từ đó nhiều bài học nhất là cái kinh nghiệm của Liên sô. Người ta nên xét kinh nghiệm đó dưới sự chiếu của các biến cố mới đây. Tại Trung quốc để giữ được tính cách trung dung và để xét vấn đề dưới góc cạnh bền vững lâu dài qua các diễn tiến có vẻ chóc lát.

Bài này xét về một trong những góc cạnh chính yếu của Chánh phủ CS Trung quốc mà một số các chuyên viên đã coi như là lý do chính cho cuộc cách mạng văn hóa. Nghĩa là xét về sự quan liêu hóa guồng máy nhà nước và guồng máy của Đảng.

«Chế độ bàn giấy» và chủ nghĩa CS

Nếu chưa có chế độ bàn giấy thì có lẽ người ta phải khai sanh ra nó. Sự phát triển ý thức quốc gia ảnh hưởng đến sự đối nội và đối ngoại, sự gia tăng các quyền binh của chánh phủ và những yếu tố được để cao như an ninh xã hội, nên dân chủ «đại diện», tất cả các yếu tố đó đều phát sanh ra 1 chế độ bàn giấy phức tạp. Chế độ bàn giấy có thể là phi nhân, nặng nề, thiếu sáng tạo và có khi vô nhân đạo nữa. Ít ra thì không có nhà nước nào mà Staline đã ý thức được rằng những chỉ thị từ trên cao tới vì qua nhiều cấp bực quá nên rỗ, bị xếp lại và quên đi, Kút Xếp thì trừng trị những kẻ cai trị mà không biết rõ bổn giấy không cần tới một nền hành chánh «bàn giấy» để mà tránh được sự hỗn loạn. Tại nước CS cũng như nước dân chủ, điều này vẫn đúng như thường khi mà 1 chế độ bàn giấy nào đó là rất cần, nhưng chúng nào thì nó lại là một cái thắng cho sự hữu hiệu. Nếu sự hữu hiệu lại là 1 vấn đề về kích thước và cơ cấu để di Thanh tra tỉnh hạt của họ. Các nhà lãnh đạo dân chủ cũng ưu tư như vậy. Nhưng sự khác biệt nằy sanh khi ý thức hệ đây vào vấn đề. Đối với 1 người CS, nền hành chánh dân chủ chỉ là 1 hình thức thống trị có tính cách giai cấp, 1 thứ độc tài của tài phiệt đối với lao động. Trái lại, đối với 1 kẻ không CS thì Staline đã CS lại có vẻ là 1 thứ độc tài vô sản trên phương diện lý thuyết nhưng ngược lại một thứ độc tài đảng trị trong thực tế.

Trong quan điểm Mác xít về lịch sử (như là một tiến trình đi từ phong kiến tới xã hội chủ nghĩa qua tư bản chủ nghĩa, có một khái niệm tiến ấn vỡ rất tây phương về tiến bộ và nỗ lực. Khái niệm đó bao gồm tất cả những chuyển hướng về văn hóa, xã hội và cơ cấu mà người ta gọi chung là «sự cạnh tân». Những hiện tượng đó đã cho thấy rõ sự phát sanh ra các xã hội tân tiến ở Âu Châu và Bắc Mỹ Châu. Và sau đó là tại vài nơi chậm tiến trong đó có Liên sô sau năm 1917 và Trung Hoa sau 1949. «Sự cạnh tân» có thể được coi là phù hợp với tiếnbộ ý thức hệ và là một điều kiện tiên quyết cho sự sáng tạo cơ bản vật chất cho chủ nghĩa. Điều đó có nghĩa là phát triển tài nguyên và cốc cơ quan, chau dồi tài năng con người và công thức

«Tùy theo nhu cầu của mỗi người». Trong thực tế công cuộc điền hóa nước Nga, đối với nhân quan của Lênin, là 50% công thức CS.

Chính ở điểm này mâphương tiện và cứu cánh đã không phù hợp với nhau. Cái quan niệm của Đảng thêo Lênin, và của cái bản chất sứ mạng Đảng khi đã nắm quyền điều khiển xã hội, mở mắn cho sự cạnh tân, thúc đẩy Đảng vì lý do «Nhà nước và Cách mạng năm 1917» Đã ấn của Lênin đã được biết liệu sắp thành lập chế độ Bônxêvít, và sau này dưới trào Stalin đã gia tăng thêm các chuyên viên bàn giấy và cho họ thêm nhiều quyền hành nữa. Dù sao thì lắc sắp chết Lênin cũng đã lo ngại về những hậu quả do công việc của ông, cũngnhư là Trốtky và các lãnh tụ nghiệp đoàn đã chống lại sức quan liêu hóa Đảng. Stalin đã tỏ ra xốc động trước các lời phê bình đến từ ông ta nói cố là sự hành trướng quyền hành của Nhà Nước là để «vây hãm phe tư bản» và cần để suy điển sáng tạo cho chủ nghĩa.

(CÒN TIẾP)

Gậy đánh chó

● TRẠNG BỢP phụ trách

Tự coi là tướng lấy

Người ta khảo nhiều cha tấp tểnh
Đi coi thầy số mệnh tương lai
Thử xem thời vận nay mai
Mà mỗ có phải lộc, tài, kiết!, hên

«Lốc cốc từ Bạy Hiền», Tế m'i,
Từng nổi danh tướng số ngoại khoa
Giúp bao thân chủ tới nhà,
«Mẻo» dùm họa phước, «bước bon» chẳng mèng.

Vậy «quới dị» muốn xem «ga tướt»,
Đớ mắt tiền xe buýt, tắc xi,
Báo mua có nhị thập tự
Vắt chân chữ ngoéo, nằm là mở coi :
«Cha nào tướng chân cò, bụng phệ,
«Trán bóng tro, cằm xệ, mặt dầy,
«Mắt lươn ti hí gắp gay,
«Mép râu lún phún, lông mày kết giao.
«Tiếng nói nhỏ khào khào, lí nhí,
«Nhưng khi cười, «trê j» rõn tan.
«Lưng mềm, cổ dẻo, gật tràn,
«Tay thường chấp ngực, khôn ngoan ni bì!
«Rất tài ngôn «năng bi đội đầu»
«Giỏi chui luồng, bắt địa, mưu cao,
«Hướng này Hạ Bộ lọt vào,
«Tuổi tên vang dậy, khắc nào sấm ran
«Lên chức «Cụ trong tân» sướng nhá!
«Phong Nghị Bà cho Mẻ thăng cu»
«Tha hồ xuất chưởng lu bù,
«Buồn vàng, bạch phiếu, viên du thả giản...»
Khuôn khổ bảo, mấy hàng tạm dzậy,
Giúp các cha tướng ấy rằng chớ
Mai kia đắc cử ngon ơ
Thành công, chớ có «she lờ» nhau,nghe!

LỐC CỐC TỪ CÀ TÉU

Nhớ Mẫu Thân

Hai chục năm qua, bóng Mẹ hiền.
Nụ cười, ánh mắt vẫn còn duyên.
Ngậm ngùi hiếu tử trên Dương Thế...
Thương nhớ TỪ THÂN dưới Cửu tuyền !
Ngũ Tân : Non Bồng...miền cực lạc.
Sông Đà : Nước nhược chốn thần tiên !
Lòng son thắp nén hương Cầu nguyện,
Bến Hải, Hiền Lương sớm nối liền ?!

THỤY BẢO

Bài thơng tuyển ngắn — tiền tuyến

ĐỢT 5 — Bài chọn đăng số 28 — Bài dự thi số 636

○ Tác giả : THIÊN THU DÃ THẢO

ĐỘC HÀNH

(Tiếp theo và hết)

Hân ngoan như một con cừu non, tôi tội nghiệp nên khẩng ngừ chối lời tỏ tình của hắn. Nhưng hắn không phải là Tuyến nên tôi vẫn thường trốn tránh những cử chỉ âu yếm với hắn. Hân ngỏ tôi thẹn nên càng ái mộ, tôi chưa xét giám hắn và ghét tôi hơn vì không thể thay chỗ đúng của Tuyến trong tim tôi được Hân tên Luyện, tương lai của hắn là một kỹ sư Công chánh. Khác hẳn Tuyến Tuyến hoàn toàn không có một địa vị nào trong xã hội khả dĩ cho tôi hành diện. Tôi yêu Tuyến và cho Tuyến tất cả vì sợ anh mặc cảm với mọi người với tôi. Sao anh đành quên em hở Tuyến ở Mối tội rất rõ lắm tôi cần khẽ cho tế đâu lưới đôi chân rồi ra.

Tôi vẫn mong Tuyến đến, thật bất ngờ khẽ xin lỗi tôi, chúng tôi lại hôn nhau thật nồng và ấm áp nhưng tôi đã mất Tuyến, trong vòng tay anh chỉ đã có một người con gái khác mất rồi ! Tôi nghe Tòng kể chuyện Tuyến và một đứa con gái tên Hà, bà nội của Tuyến đã bằng lòng cả ba mẹ anh cũng thế. Hết rồi! Hết thật tôi, chuyện chúng mình đã không còn một hoài mong nào để em bám víu phải không Tuyến? Như thế có phải là em bị phụ bạc không Tuyến ? Tôi không tin là thế tôi vẫn yêu Tuyến dù nhìn tôi Tuyến lạnh lùng để sợ. Một thời gian chúng mình yêu nhau, anh có thành thật không Tuyến? Anh có đành cho em một phần hồn như anh đã nói không ? Tôi không oán anh gì cả vì tôi vẫn tin tưởng sự thành thật của tôi dành cho anh để đáp lại tình yêu anh dành cho tôi...

Tôi trốn không tiếp Luyện hai tuần rồi ! Luyện có giận tôi không ? Tôi không muốn tiếp tục lừa dối anh một cách quá tàn nhẫn. Tôi không muốn đưa với những gì tha thiết mà anh đã dát vào tôi quá nặng Tôi đâu xứng đáng để nhận lãnh tấm tình của Luyện. Tôi con gì cho anh nhỉ ? một dĩ vãng nhớp nhúa, anh có thể yêu được chăng ? Tôi đã tự làm hỏng một nửa cuộc đời rồi làm sao cứu vãn ! nửa còn lại, và tôi không muốn thêm một lần chê chán tình yêu như một lần với Tuyến. Tuyến ơi anh phá hỏng tất cả ước vọng của em, mơ mái nhà bé nhỏ đầy yêu thương tôi hiến hòa với bên phận vợ hiền, dâu thảo. Tôi muốn dược ngoan hiền như bao nhiêu người con gái khác, nhưng tôi không được một lần ưu đãi chứ vở rồi liệu tôi có còn can đảm mở một lần nữa không ?

Luyện ơi có lẽ là không, muốn em thy chối với anh trong sự quả chân thành của anh mà em là một kẻ không đủ điều kiện đón nhận.

Trời lại mưa rào, tôi run lập cập choàng áo tơi và nép sát vào hiên nhà nhỏ bên đường, tiếng nhạc vọng từ chiếc quán café đối diện nghe thật nào nề...

«... Một ngày như mọi mọi ngày, từng chiều lên hấp hối. Một ngày như mọi ngày, bóng đổ một mình tôi...»

tôi bỗng ngờ trong một thoáng nào đó gì nhớ Tuyến, khuôn mặt Tuyến đang chăm chăm nhìn tôi không nói.

Một nửa linh hồn em mới chôn Đăng kèn bằng trống nhạc quay cuồng

Bằng ly bia đắng, bằng hơi thuốc
Bằng bước chân xiêu trở ngược dòng...

.. Nào biết bây giờ em nhớ thương
Cuộc tình chôn động chứt dư hương
Nên em ngơ ngác và ngơ ngác

Ngủ trên môi một chút buồn..» Tôi đã mất nẻo về, Tuyến vẫn là một đối tượng để tôi đam mê dù là đam mê trong tuyệt vọng Ba mẹ tôi chỉ nhìn tôi hững hờ như một người ngoại cuộc, các người không thể hiểu gì ở tôi hơnnhững trạng thái mê cuồng vui buồn bất nhất. Tôi vẫn là nhỏ «tốc» muốn thuở trong gia đình!Những khoảng thời gian của một ngày nó lẻ thể làm sao,tôi không nhớ phải làm gì ngoài việc cầm cúi gửi cho Tuyến những đoạn thơ thật thế thiết và Luyện chỉ là một gã con trai thừa thãi ở linh hồn nên không thể an ủi gì cho tôi được cả...

... Từng thu rồi lại từng thu.
Người không trở lại em ngu ngơ sầu
Gục đầu rượu nhạt làm sao
Hôm qua em đã chiêm bao thấy người
Nhìu em rồi mĩm môi cười
Hôn em chứ đã bồi hồi lắm sao
Nhưng người vội vã cúi chào
Mỡ dần nhân ảnh hút vào sương đêm
Nghẹn ngào đau nhói trong tim
Nửa vòng tay lạnh buốt tìm trong lai..!

Tôi xao xác hoài trên những nhức nhối của kỷ niệm, những đoạn đày của tình yêu, một phút tôi không thiết sống nữa phải giải thoát cho linh hồn vì tôi còn gì nữa đâu Tuyến ngoài những nhạt nhẽo sau phần sau một cuộc trong hoan!

Chừ anh vẫn là anh—là của thế tử, Còn tôi một cái rêm nhức trong đoạn đời anh qua. Bão sao thì đáu nồng không thể bứt rứt tôi như thái độ của Tuyến sao tệt không chết ? Định mệnh còn giữ lại tôi làm gì. một vàng lấy tội lỗi mà tôi đã dẫn phải và bùn đã bết lên tới mặt. Tôi không thể nhấc chân lên mà đang ngún dần xuống.

Đôi tay Luyện với cho tôi thật tình khiết làm sao tôi có thể chùi sạch đôi tay bẩn của mình để bám mà lên. Luyện có sợ bàn dơ không ?

nó sẽ vấy lên lên người anh những vết nhơ không thể rửa, anh có thể còn cauthương với tôi không? Tôi chả đám, Luyện ơi, tôi chả dám mơ một khôi điểm, một Thiên Đàng mà anh ao ước biết đâu lại là một lầu đài ngay nga xây trên cát, cái chất liệu anh xây nó thật chắc nhưng nó đến sụp đổ anh có nghĩ thế không Luyện ?! Hãy quên tôi Luyện nhé !

Tôi sẽ cứ lang thang—lang thang hoài qua phố, một mình chăm chộn và lặng im...

THIÊN THU DÃ THẢO

● Xin mời tác giả : THIÊN THU DÃ THẢO tới tòa soạn (45 Đại Hàng Tiệp Tự SAIGON) 1 tuần sau vào buổi sáng để nhận nhuận bài 500đ như đã ghi trong thể lệ cuộc thi T.T.

PHIẾU DỰ THI TRUYỆN NGẮN

Tên họ .....
Bút hiệu .....
Tựa truyện .....
Địa chỉ .....

KÝ TÊN

NHẬT BẢO
tiền tuyến
Nam thứ 7 ★ số 1.920 ★ Thứ Bảy 21-8-1971

T.T. Nguyễn văn Thiệu tiếp tục duyệt xét kết quả bình định

Đô tính thị trưởng được chỉ định giúp đỡ thiết thực các Phế binh

QUẢ PHỤ TỬ SĨ VÀ CÁN BỘ XÃ ẤP

SAIGON 19.8 (VTX)— Như tin đã đăng tin tức duyệt xét kết quả Bình định Phát triển trong 6 tháng đầu năm 1971, sáng thứ tư 18-8-71, Tổng Tuyển Vực Nam Cộng Hòa Nguyễn văn Thiệu đã đến Đô Thị Quận đoàn 3 tại Biên Hòa chủ tọa cuộc họp tổng duyệt xét kết quả thực thi kế hoạch Cộng đồng tự vệ và cộng đồng phát triển địa phương 1971 của Liên Quân Khu 3 và 4.

Cùng tham dự cuộc Hội thảo này còn có quý vị Tư lệnh Quân khu, quý vị Tư lệnh Sư Đoàn quý vị Đô, Tỉnh, Thị trưởng, và các giới chức Bình Định, Phát triển thuộc hai Quân khu III và IV.

Theo tin Tham vụ Báo chí tại Phủ Tổng thống cho biết, sau phần trình bày của hai Quân khu về kết quả việc thi hành kế hoạch Cộng đồng tự vệ và Cộng đồng Phát triển Địa phương trong qua đoạn 1 kết quả việc thi hành Luật 08/70 qua đánh quyền lợi dân chúng Phế binh, gia đình tử sĩ và cựu chiến binh và việc làm cho các anh em phế binh và cuối phụ tử sĩ tại địa phương. Đông thời Tổng thống cũng đã duyệt lại những kế hoạch xây cất theo những đơn vị gia cư trong thời gian nửa năm cho tới cuối năm 1971 và trong năm 1972 nhằm cung cấp đầy đủ nhà ở cho các anh em phế binh.

XEM TIẾP TRANG 6 A

ĐỒNG BÀO NÙNG NGHẸN NGÀO TRƯỚC MỘT CÁI CHẾT BI THẢM

bị tra tấn mang thương tích quá nặng rồi chết tại khám Chí Hòa

● Vợ kẻ xấu số đã thính cầu Thiếu Tướng Tư lệnh Cảnh sát xét xử nhân viên ban thẩm vấn đã tra tấn. ● Bác sĩ Quân Đốc Bệnh viện Trung tâm Cải huấn Sàigòn xác nhận ngạn nhân có bảy vết bầm tím.

SAIGON (THT) 20-8— Ngày 19-8 hàng trăm đồng bào Nùng đã kéo tới số 169/28 đường Lý thái Tổ Cholon cùng nghẹn ngào trước 1 cái chết bi thảm. Ngạn nhân tên là Phùng hợp Mau sau khi bị tra tấn đã trút hơi thở tại khám Chí Hòa.

Trong là thay gửi Thiếu tướng Tư lệnh CSQG vụ của ngạn nhân tên là La Phương (căn cước số 00900120 cấp tại Quảng 10) đã thính cầu Thiếu tướng cho điều tra và xét xử những nhân viên Cảnh sát đã nhúng tay trong vụ thẩm vấn và tra tấn đồng bà.

Khúc phim bị bắt và bị tra tấn

Lá thư của bà Phương trong tính nguyên văn như sau :

Vào lúc 14g ngày 15-7-1971 Bằng thấy có một nhóm nhân viên chạy xông vào nhà gặp chồng tôi đang bán hàng, đánh chồng tôi mấy đợt, chồng tôi bị đánh tê quỵ xuống mấy lần như vậy, nhóm hỏi viên này có khám xét nhà tôi không có đồ phạm phép gì hết, nhóm người này nói chồng tôi bán nhà phiến cho kẻ là một nào, nhưng thật sự chồng tôi không có bán ma phiến cho ai cả, và chồng tôi không làm nghề buôn bán ma phiến bao giờ, xong rồi nhóm nhân viên bắt chồng tôi ra đó, và đưa về Bộ Tư Lịnh CSQG để tra tấn và thẩm vấn.

Chồng tôi bị đánh cả toàn thể trong người và từ chi bị liệt đ. không nổi, và cơ thể tôi như vậy tra tấn một cách khốn cùng cho đến chết; kể từ ngày bị bắt nơi tôi cho đến ngày 28-7-71 mới gặp Tôi và vô khám Chí Hòa cho đến lúc 1g30 ngày 16-8-71 thì chồng tôi chết vì những vết thương tích quá nặng nên chồng tôi mới chết.

Phần kết của là thư, bà Phương tin tưởng vào sự nghiêm minh nơi Thủ tướng Tư Lịnh Cảnh Sát và thu thiết sau Thiếu Tướng minh xét.

Giấy chứng thương và 7 vết tím bầm

Trước khi nạn nhân tắt thở 12 ngày Bác sĩ Phạm v Phúc quản đốc bệnh viện đã y chứng ngạn nhân như sau : (bản lưu ở văn phòng THT)

Ông Phùng hợp Mau số 1542GC nhập viện sau đây 05x10cm 1 vết

XEM TIẾP TRANG 6 K

Danh sách các Cô nhi tử sĩ được bảo trợ giáo dục miễn phí tại các trường thuộc Sg. Giađình niên khóa 71 - 72

(TIẾP THEO)

42) Lê thị anh Tuấn 1960 6 Bà Đê 80 Ng Thái Học 43) Phạm ngọc Thơ 1957 8 Kiến Thiết 223Kl. P.B.Đông 44) Phạm ngọc minh Châu 1950 6 Hồng Lạc 75 Trần quốc Toản.

45) Lương quang Sơn 1965, 2 Thanh Mậu 20 Bùi Viện Nghĩa GĐ 46) Lê thị Thanh 1956, 8 Huyền Quy Không 9 Hồ H. Vương 47) Bùi thanh Vân 1958, 7 Nguyễn Tri Phương 259 H.B.Trung 48) Bùi x Thanh Xuân 1956, 8 Nguyễn c Trữ 259 HB Trung 49) Bùi x Bích Lan 1960 6, Nhiêu Tâm 413/94 Ng v Thoại CL 50) Ng Anh Phong 1958 4 Đức Minh 1 Hồ Văn Vương Sàigòn 62) Ng minh Thanh 1959 6 Al Ngọc 63) Phạm anh Tuấn 1954 11 Thành mẫu 250 B Hòa Nghĩa Gò 350 Ng thị Bích Tuy 1958 7 Hồng Tiến 514 Ng tri Phương 30 Võ m N 64) Ng Ngọc Quay Lên 1 Cô Giang 50 Ng văn Anh Ngọc 1 65) Ng văn Khoa 25 Ng văn 1955 1 B Lê Khôi 25 Ng văn Châu Giang Ngô Tùng Châu g Hồ 3 Bà Long Thọ Gò 66) Ng Thị Thu Hương Phú Thọ 67) Ng Ngọc Thi Lan 1958 6 (at-64) Bùi x Minh 1956 7 (at-65) Ly Sen 1959 7 (at-66) Ng v Phương 1955 10 (at-67) Ng đức Thái 1957 9 (at-68) Ng Thanh Tùng 1958 9 (at-69) Ng v Quyền 1957 9 (at-70) Phạm ngọc Minh 1957 8 (at-71) Ng h Chương 1955 10 (at-72) Trịnh minh Khánh 1958 6 (at-73)

73 Trịnh bích Thu 1956, 7 Đức Minh 1 bà Đốc, Giađình, 74) Huỳnh thị Lưu 1958, 5 Đức minh, Thủ Đức Giađình, 75) Ng thị Hương 1958, 6 Đức minh Thủ Đức, Gia định, 76) Trần thái Thu 1956, 7 Thành Tâm 104 Tô hiến Thành Sg. 77) Trần thái Sơn 1961, 3 Thống Sơn 135/20 Hòa Hưng, 78) Ng thị Hương 1956, 7 Ng duy Khang 73B x Hưng vương, 79) Bùi việt Cường 1951, 11 Quang Minh 299 Trần q Toản, 80 Hồng Bàng x Đường 1962, 1 Mai Xuân 455 Lê v Duyệt Sg. 81) Phùng a Cầu 1960, 5 Thách Giang Nghĩa hòa Ngô 8, 82) Ng thanh Sơn 1963, 1 Cửu thế 24 Kỳ Đồng Sg. 83) Ng đức Tâm 1955, 10 Đông tiến 514 Ng tri Phương, 84) Ng đức Tương 1958, 6 (at-85) Trần v Thanh 1957 8P3 Cửu Thế 24 Kỳ Đồng Saigon, 86) Trần tư H n 1961, 1 (at-87) Ng văn thu Hà 1961, 2 (at-88) Ng văn thu Thanh Nhàn 1953, 12 (at-89) Ng thị Kỳ Vui 1955 10 (at-90) Hoàng thị Lan 1954, 12 Tr T.H. Thanh Mậu 20 Lê văn Duyệt Nguyễn thị Ánh Nguyệt 1961, 4, 1H Vân Hoa F3B/11 Hồng Hàng Phan Đình Văn Đôn Saigon.

(CÒN NỮA)

Cuộc vận động tranh cử Dân Biểu tại các Tỉnh

▣ Các ƯCV bắt đầu tiếp xúc với Cử Tri.

PHƯỚC LONG (VTX) 19-8)— Các ứng cử viên Dân biểu Hạ Nghị viện tại các tỉnh đã bắt đầu tiếp xúc với cử tri.

Tại Phước Long, buổi nói chuyện đầu tiên của 7 ứng cử viên Dân biểu Hạ Nghị viện nhiệm kỳ 1971—1973 đã diễn ra tại hội trường tỉnh lỵ vào cuối tuần qua trước đông đảo cử tri thuộc thành phần công chức, quân nhân và cán bộ các ngành các cấp thuộc Tỉnh.

Tại phiên, 24 ứng cử viên Dân Biểu Hạ nghị viện Kinh Thượng đã nhập thuận với cử tri trong Tỉnh.

Khởi sự vào ngày 22.8.71 cho đến 26.8.71, trong 8 buổi nói chuyện liên gồ 4 buổi nói chuyện tại các địa điểm công cộng tại tỉnh lỵ, 1 buổi nói chuyện dành cho cử tri quân nhân tại hội trường Bộ Tư Lịnh QĐ. 2 và ba buổi nói chuyện tại ba Quận Thanh Bình các ứng cử viên được nói chuyện với cử tri 7 phút dành cho cử tri cất vấn theo thứ tự ưu tiên trong một công danh sách mà ứng cử viên đã khai hành trước.

Tại Thị xã Mỹ Tho năm ứng cử viên đã nói chuyện trước 1500 quân nhân công chức ngày 18 và 19-8-71 tại hội trường Mỹ Tho.

Mỗi ứng cử viên nói năm phút và 5 phút trả lời các câu chất vấn của cử tri.

Tại Tỉnh Định Tường, 21 ứng cử viên công đã tiếp xúc với đông bào

XEM TIẾP TRANG 6 Q

Thời hạn nạp hồ sơ xin HOÀN DỊCH HỌC VẤN NIÊN KHÓA 71-72

▣ Mẫu đơn được phát không tại nhà trường.

● HT

SAIGON. — Học sinh và sinh viên các trường Trung học công lập và tư thục cũng như các trường các Phân khoa Đại học công các trường Cao đẳng chuyên nghệp trên toàn quốc phải lập hồ sơ xin hoãn dịch để lý do học vấn năm khóa 1971-1972 trong thời hạn từ 1-9 đến 15-12-71.

Theo tin Nha Động viên, các trường hợp phải nộp trong hồ sơ xin hoãn dịch của các học sinh và sinh viên cho các cơ quan động viên theo lịch trình sau đây.

— Học sinh trung trung học bán công hay tư thục nộp hồ sơ từ 1-9 đến 30-9-1971.

— Học sinh trường Trung Học công lập nộp hồ sơ từ 1-10 đến 31-10-71.

— Sinh viên các Phân khoa Đại học khai giảng trước 41-10-71 nộp hồ sơ từ 1-10 đến 31-10-71.

— Sinh viên các Phân khoa Đại học khai giảng sau 31-10-71 nộp hồ sơ từ 1-11 đến 15-12-71.

Mẫu đơn và mẫu biên nhận đã được các cơ quan động viên gửi đến các trường công lập bán công hay tư thục và các Phân khoa Đại học để phát không cho học sinh và sinh viên xin hoãn dịch.

Để việc cứu xét hoãn dịch được sẵn kịp, Nha Động Viên trân trọng yêu cầu các trường trung học công lập, bán công, tư thục và các nhân khoa Đại học, các trường Cao đẳng chuyên nghiệp trên toàn quốc nhắc nhở học sinh và sinh viên nộp hồ sơ xin hoãn dịch đúng hạn định kèm theo đầy đủ các văn kiện chứng minh nghề nghiệp của Ủy ban Hoãn dịch và các cơ quan hữu trách có thể hoàn tất việc cứu xét hoãn dịch đúng theo thời gian hạn định.

CẨN BIẾT

B. S. THƯƠNG TRỰC

Tất thứ bảy từ 14g30 tới 7g sáng Chủ nhật.

Trừ chủ nhật 22-08-71 từ 12giờ đến 14g30:

BS Nguyễn tấn Chức 87ter Phát Diệm SAIGON

— Nguyễn văn Nhung 282 Trần minh Thế K.H SAIGON

— Phạm gia Lộc 600 cư xá Phú Thọ, Vũ ở Ngô GIAĐINH

— Đặng đông Mỹ 543/4 Phan đ. Phùng (cho Bàn Cơ SAIGON

Tối chủ nhật 22-07-71 từ 14g30 đến 7g sáng thứ Ba:

Trần thu hải 23-08-71 từ 13g đến 14g30.

BS Lê thị Tuyết 30bis Ngô tùng Châu SAIGON

— Đào hữu Lân 1359 Huỳnh quan Tiên gần nhà thờ Ba chồng GĐ.

— Trần công Luyện 60 ter G Công cự Nghiệp Thuật Saigon

Kẹo Đồng ★ PHỞ

«Thành tích» Dân Biểu

Nhật báo «Đuốc Nhà Nam» của Ký giả lão thành Trần Tấn Quốc đã làm một việc rất hay là lần lượt kê khai đủ mọi thành tích của các Dân Biểu nhiệm kỳ 67-71 để đồng bào cử tri có gặp mẫy ở ở ra tái ứng cử ở đâu thì liệu mà ... «đánh giá» lại.

Trước hết, Kẹo Đồng tui xin ghi lại «thành tích trốn họp» của các dân biểu 67-71 mà trong số 10 «vua trốn họp có 5 dân biểu ở Đô thành ; đó là các DB Diệp văn Hưng, Lý qui Chung và Trương Vị Tri, DB Phạm chí Thiện (bưu lậu Bách phiên) đứng số hương số 10 «vua trốn họp» của Hạ viện 67-71.

Về thành tích «4 năm không hề mở miệng 1 lần» có DB Tăng Cửu tức Tăng Dân Điều của đơn vị Sàigòn đầu.

Những Dân biểu «4 năm chỉ mở miệng một vài lần» có DB Hồ Uyên thuộc đơn vị Pleiku chỉ phát biểu có ... BA lần ! DB nói nhiều nhất trong 4 năm qua là ông Khiếu thiện Kế (66/21ml) trong khi DB Lý qui Chung chỉ phát biểu có 80 lần. Các DB Lý qui Chung, Nguyễn hữu Chung, Hồ Ngọc Cẩn, Hồ văn Minh Ngô Công Đức, Võ Văn Phát, Trương Gia Kỳ Sanh là 7 người trong số 55 DB vắng mặt khi Hạ viện biểu quyết «điều 10 khoản 7» Luật bầu cử Tổng Thống.

Trong số 72 DB chấp thuận «Điều 10 khoản 7» có 2 DB Hồ Uyên và Phan Ngọc Nguyên thuộc đơn vị Pleiku.

Kẹo Đồng sẽ lần lượt kê khai «thành tích» DB các đơn vị khác trong những kỳ tới, để đồng bào cử tri thấy rõ tại sao họ bỏ đơn vị cũ để ra tái ứng cử tại đơn vị khác.

Kẹo Đồng

Chương trình VÔ TUYẾN TRUYỀN HÌNH

Thứ bảy 21-8-1971

ĐÀI VIỆT NAM	ĐÀI MỸ
18g00 Đài hiệu — Quốc ký	12g00 News Report
18g03 Tin ngắn	13g05 Ironside
18g06 Hình ảnh trận qua	14g05 Sports
18g16 Thiếu nhi Hoa thế Nét	15g30 Iron Harris
19g00 Thông cáo	16g30 The Detectives
19g05 Phim tài liệu	17g05 Hawaii Five-O
20g00 Tin tức	17g30 Room 222
20g30 Nhạc hòa tấu	18g00 Johnny Cash
21g10 Bình luận	19g30 Name of the Game
21g20 Kịch «Một ngày thêu xa» bản Mưa Ngoài thực hiện	20g00 Flip Wilson
22g15 Tin cuối cùng	21g05 Mission Impossible
22g18 Thời sự QĐ	22g00 Late News
22g20 kịch (tiếp)	22g30 Movie : To be or not to be
Đài Hiệu—quốc ký	24g00 Movie Sherlock Holmes In Washington

28g30 Chương trình tân nhạc Lan Đài :

— Mùa thu cho em của Ngô thụy Miêu do Bảo Tử ca Bốn Phương hợp ca

— Và người yêu của Linh Trang do Hoàng Oanh ca

— Xin đừng bảo nhau do Phương Dung ca

— Tình thiên thu của Y Vân do Julie Quang ca

— Hoài cảm của Cung Tiến do Diễm Hồng ca

— Vòng tay di vàng của Hoàng le Vũ do P.H. Tâm và Thanh Lan song ca

— Cho nhau tình yêu cuối của Lan Đài do Chế Linh ca

— Nhân bạn tình xa của Anh Việt Thu do Phương H Quế ca

— Ngàn năm của Phan Duy do Phương H Hạnh ca

— Biết biết thế có Ngọc Lan và Lan Đài do Bích Dụ Cẩm hợp ca

21.45 Kịch «Một ngày thêu xa» của Vũ Hạ do bạn Mưa Ngoài trình diễn

Thành phần diễn viên: Quang, Bích Châu, Tuấn Học, Diễm, Phương Phong, Bá Hải, Vũ Nâm, Thiên Ba.

Nội dung : Một nhóm Sinh viên học sinh trong đó có Quang sinh viên y khoa Bích, Châu học sinh đệ nhị, Tuấn sinh viên Luật, Học sinh viên Văn khoa Phong và Sinh sinh viên trúc vv... cùng nhau tổ chức thành hội kín nhằm giúp đỡ lẫn nhau và giúp nhau bảo hội. Hội thường tập được có tập kịch do Phong làm đạo diễn.

Diễm Hương là cô gái bà quả phụ Hiệp thường gia giáo có quan

(Xem tiếp trang 6)

Đã vớt được tử thi cuối cùng: ngạn nhân của vụ đỏ chìm

SAIGON. — Như tin đã loan bốn qua, CS Hà cũng đã vớt được tất cả 7 tử thi ngạn nhân vụ đỏ chìm tàu Saigon sáng ngày 15-8. Cho đến ngày 17-8, người ta biết chắc chắn chỉ còn 7 ngạn nhân sau cùng chưa vớt được. Đó là Ng thị Mỹ Hạnh 4t.

Đến ngày 18-8, các em bé này sẽ lên trên tiền tổng Sg. tập vào Hà quân Đường sau đó được CS Hà cùng với Ủy ban Quốc tế tìm kiếm thân nhân của vụ đỏ chìm không khiếp nói tiền.

Lựu đạn nổ trong trại Lê đại Hành: 1 quân nhân bị thương

SAIGON. — Hồi 8g đêm 17-8 một quả lựu đạn thình lình nổ dữ dội trong trại Lê đại Hành, đường Trần quốc Toản gây cho một thủy tinh tên Dư chí Đạt 19, KBC 3317 bị thương ở ngực.

Ngạn nhân liền được chở đến bệnh viện cứu cấp và sau đó bị Quân cảnh Điều tra Tư pháp đến nơi giải về Phòng Tư pháp Q.C để điều tra về vụ làm số quả đạn nói trên.

Ác chiến tại đường âu dương Lân: 1 quân nhân tết đầu

SAIGON — Lúc 1g đêm 19-8 anh Phan văn Quang 20t (ngụ tại Phú Lợi, Bình Dương) quân nhân đang đi trốn đã Âu dương Lân thình lình bị một tốp thanh niên lạ mặt vây đánh tới bị thương nặng. Anh này chống cự yếu ớt và phải đến phương quả đồng nơi sau cùng bị bọn người kia đánh tan đầu bắt chạy.

Sau đó, nạn nhân được người đi đường đưa vào bệnh viện Cấu cấp. Còn tốp người kia thì bắt chạy xong thì đoạn bỏ chạy mất biết. Hiện nạn nhân vẫn còn hôn mê bất tỉnh vì quá nặng.

Tranh giành nhà 2 phe, xô xát dữ dội 5 người bị thương

GIAĐỊNH — Hồi 8g chiều 18-8, có 1 số người đến chiếm 10 căn nhà tại số Tân phú và Tân quý 2 số Tân sơn nhất. Họ người nhiều mở cửa đạp để lấy vào ở.

Ngay khi lấy cớ đã xô người đến ngăn cản, nghe lũ đã xô xát nhau dữ dội NDTV đã phương đã đến nơi mà nhiều loại súng mới giải tán được. Kết quả có 5 người Đinh văn Biện 28 tuổi, Lê văn Ba 36 tuổi, Phan v Mối 40t, Phan v Giáp 53t, và Phan v Nay 50t, bị thương cần được chở vào bệnh viện cấp cứu. Cơ quan an ninh đã đến coi mọi cuộc điều tra có 1 số người bị bắt về bốt để xét hỏi.

1 Thiếu nữ tự tử

GIA ĐỊNH — Ngày 10.8 người ta nhìn thấy cô Nguyễn thị H. 17t nhà ở đây Nguyễn v Thoại Tân Sơn Nhất treo cổ tự tử. Theo người nhà cô cô H. cho biết thì cô nay buồn chuyện gia đình nên không làm cơm.

Góc đan lam ngửng, đưa 2 tên cướp vào hàng thâu Mỹ để lấy trên 10 triệu tiền phát lương

SAIGON — Vào chiều 19/8 lúc 15.8 — 2 tên cướp mặt quân áo vệ trang vũ khí gồm súng «Federal Electric Corp» (hàng thâu của Mỹ) đã đến Ngân hàng Đa-Minh hai tên anh gác súng nhiều vào đã tiến vào phòng phát lương và sau đó 2 tên phòng đã khiến [illegible] khi [illegible] nhưng chúng chỉ lấy được một số tiền nhỏ và đã bỏ chạy.

Bọn cướp tìm không được tiền nên chúng nhào anh gác đan tại nhà trong phòng [illegible] Tên [illegible] hai tên bắn anh gác đến chết và lấy [illegible] để lấy số tiền [illegible] 2 tên cướp bỏ chạy.

Chúng nổ đến [illegible] nhưng không gặp số [illegible] lớn thì chỉ hàng bắt [illegible] hàng tìm kiếm từ 10g tối cho đến [illegible] mới bắt [illegible] số [illegible] vẫn đã không đáng giá.

Sau khi bọn cướp đã [illegible] gác đan tại giải thoát [illegible] chạy [illegible] ngoài đường bắt [illegible] hai thì anh [illegible] chạy [illegible] chạy. Nhưng bọn [illegible] chạy [illegible] tránh bắn đến người đã mất cuộc [illegible] tra.

Được biết anh gác [illegible] đã bắn [illegible] Cuộc điều tra vẫn khởi được biết anh gác đan [illegible] nhưng cho bọn cướp khi [illegible] mà nay vẫn phát lương và số tiền [illegible] lấy được lanh tiền ngân hà gần bị hôi phiếu.

Đến đó anh gác đan ngồi [illegible] cho bọn cướp vào đã bắt [illegible] anh gác đan trong nhà hầu mà [illegible] chống lại [illegible] nay đã [illegible] mất chiếc tủ sắt [illegible] cướp [illegible] tủ sắt đã bẻ ngoài tường [illegible] đã [illegible] lấy được 1 số [illegible] gần đốc hàng đến [illegible] mở chiếc tủ sắt ra xem thì số tiền có chục triệu con nguyên. Hiện [illegible] an ninh đang mở cuộc điều tra để truy tầm bọn cướp.

2 khu trực cờ lam rất 8 quả bom ở Go Vấp 3 quả nổ dữ dội làm sập nhiều nhà

GIAĐỊNH — Hồi 8g chiều 19.8 có 2 khu trực cờ đỏ [illegible] tại phi trường Tân Sơn Nhất đã [illegible] đến [illegible] Đồng Tiến 4 số [illegible] Hồ [illegible] [illegible] 3 cái [illegible] 3 cái [illegible] 3 cái

LINH-TRANG
phụ-trách
Bài vở thơ xin gửi về
HỘP THƯ SỐ 4
NHẬT BÁO TIỀN TUYẾN
— SAIGON —

SỔ TAY BẠN GÁI

KHI BẠN CÓ NGƯỜI THEO ĐUỔI

- Khi gặp một cậu trai đến hỏi.
- Khi gặp một cậu trai mời Dự Hội.
- Khi gặp một «Ông già» theo đuổi.

★ HOÀNG-THỤY-LAN

Đây là một vài kinh nghiệm mà Thụy Lan thu thập được về các sự kiện bằng ngày mà các bạn gái thường mình thường gặp.

Một cậu trai đến hỏi chuyện

Một cậu trai đến hỏi chuyện mình giữa lúc mình đang trên đường đi.

Cô đang lưng cuống, cô cũng đứng cau mày, cũng không hẳn là nghiêm mặt hay tỏ vẻ khinh bỉ, cũng đưng mắc cỡ. Mọi hành động đều không thích hợp. Lúc cô đã làm cho cậu trai chế mình buồn nản vì mình (ma rất có thể là cậu trai đường đàng và yêu mình thật long) hoặc là cô thể làm cho đứa trai tưởng rằng mình chịu chuyện đó chỉ là một phần tử sầu chuyện nhẹ phá cơn gió).

Cô đang bước, bỗng nhiên 1 người ta hỏi thăm mình thì mình cố thấu nhiều, trả lời một tự cười nhẹ nhàng tự nhiên và tùy theo ý định của mình mà trả lời.

Nếu muốn dứt khỏi cậu trai, cô có thể nói.

— Dạ, tôi đi học vẻ.

— Dạ tôi chiều đợi thật, nhưng tôi phải về nhà cầu cơm : cơ anh Hai tôi cho ở đầu đường để chờ tôi về gấp.

Nếu cũng muốn đi một khúc đường để nói chuyện và làm quen, thì nói :

— Dạ, tôi đi học vẻ. Nhà tôi ở cuối đường. Bữa nay tôi về 1 mình.

(CÒN NỮA)

BUỒN VUI ĐỜI BẠN

DIỄM CHÂU

LÝ-THÚY-YÊN

— Tặng anh Diễn và Chị.

Anh ru em ngủ yên trong vòng tay nồng ấm. Em ngủ đi nghe em. Ngày yên trong giấc mơ ngày ngọc kiếu kỳ. Ngày yên trong nét đẹp hồn nhiên của tuổi đang yêu. Cho anh chiều ngăm trên vẹn dung nhan Thiên Thanh của em. Để rồi anh mơ mơ được xuất trên mái mái em. Khoé mắt nay đã reo vui trong nhớ giấc thấy anh về và long lanh gió buồn khi tiễn bước anh ra đơn vị. Bao nay đã cho anh hết nhiều trìu mến thết thà cùng như đã bao lần cho anh gần đôi yêu đương mãn nguyện.

Anh sẽ kêu mái tên Diễm Châu. Ở, tên em là Diễm Châu em nhé. Em là Đỗ Diễm Châu của lòng anh chỉ vì bông hoa gió là Diễm Châu của cái bút nổi tiếng nên luôn tự nhiên anh là con gió cái kéo chiếc xe đi chơi đầy tuổi thơ.

Từ nay em sẽ không còn là Thụy Châu nữa nghe chưa !

Tên em bây giờ phải là Nguyễn ngọc Diễm Châu. Anh không cho phép em nhé : cho đến tên Đặng Nguyễn Thụy Châu nữa. Tên anh đặt cho em, em có biết là gì không nhỉ ?

Em tôi ngỗ giấc an lành quá. Anh để yên cho em ngủ đầy Diễm Châu ơi ! Anh không muốn phá tan mất không khí yêu thương tươm mới. Em ngủ trên cánh tay xanh.

Chợt dưng nhìn ra trông trời nắng hạ. Anh yêu chiều mái nhà tranh xác xơ, cho vơ giữa đồng cỏ cháy vàng. Anh yêu cả thảo cỏ thy giả đơn độc. Anh không nghĩ đến mái nhà xanh ngôn nào với hai quả tim vàng đâu. Anh thấy tất cả đều đẹp khi có em bên cạnh.

Dù cảnh đẹp ấy chỉ là ngôi nhà tranh sắc xơ, thảo cỏ thy giả trơ trọi như có một lần em đứng chụp hình và bảo rằng khung trời mùa Đông ở Paris.

Em đẹp làm em biết không hở Diễm Châu ?

Anh không khen dung nhan em đẹp. Dung nhan chỉ đẹp một thời vẳng sau thôi. Anh muốn nói... mà thôi đã em chỉ mặt phong phú của người ta khi rớc lên nó đẹp như thế nào ! Em đã cố : anh một cái thật đau khiến anh không giữ nổi bên kêu : «ái» lên một tiếng khiến bao nhiêu cặp mắt quay lại nhìn. Tại em đấy ! Người ta nhìn mình ghê quá. Kệ họ. Tại anh mà. Nhưng có ai mà bảo anh cớ thích trêu em làm gì ? Cớ thích trêu cho người ta phát khóc lên mới nghe, mới bả lòng là đự chả thêm chơi nữa. Thật không ? Đó ! !

Thôi cho anh xin lỗi không thái đối nay nữ anh lại ăn cơm không ngon, ngủ không yên nữa. Thà không ? Một hai, ba gười cái sem nào ! Em phì cười thêu tăng anh cái cấu đau đếng nữa anh nay !

Anh yêu những tiếng cô 2 chữ c a em vô cùng : Ghét anh, anh ky, anh khờ, anh... Và những tiếng «ơi» kéo dài của em :

ky ơi ! là ky, giận ơi là giận, ghét ơi là ghét. Thương ơi là thương, đẹp...

Phải rồi, con người em còn nhiều cái đáng yêu ghê lắm. Những cái đáng yêu anh không làm anh đến tả nổi bằng lời. Anh chỉ có thể tưởng tượng vầnim cười ung vương một mình thôi. Anh ích kỷ ghê em nhỉ ! Phải ích kỷ để giữ mái em trong tầm tay và để mái mái được gần gũi em. Gần em. Nguyễn ngọc Diễm Châu muốn đời yêu vuý chanh.

LY THÚY YÊN
(Mẫu tim đại dương)
...để anh chấy rằng...
Không thể là người

vườn thơ hoàng-diễm-trang CHỌN

Ngày tháng bé

riêng tặng Thy Lệ Gúc
Nguyễn Phương Triều (KBC 4686)

trong tiếng sáo chiều
ta vẳng nghe lời ca mục tử
từng âm thanh dội vào vách đá âm u
trong âm ỉ của đạn bom

ta lại thấy thêm nghe lời ru của mẹ
nhớ ngày còn bé
có lần mẹ kể ta nghe
rồi từ mười tuổi mẹ đưa ta về thuở nằm nôi

xa lắm rồi, lâu lắm rồi ; mẹ nói :
«mẹ ru con ngủ, rồi vào lận đồng sầu
tìm thức ăn về cho con đỡ đói
con thức giấc khóc tìm ta mòn mỏi

(dấu mất rồi, người mẹ của ta dần)
khi ta về nhìn con, ta lặng lẽ cúi đầu
khoé mắt me chảy dài hai hàng lệ
dưới bóng khê

giữa trưa hè
con đang nằm lặng lẽ
miệng ngậm vú bé, mà cứ tưởng vú ta
mẹ nhìn con rồi tức tưởi khóc òa

con của mẹ, chao ôi là thương quá
bây giờ lớn nhìn đời nghiệt ngã

ta thích tìm về kỷ niệm ngày xưa
để rồi hôm nay
trong âm I đêm ngày
ta lại thấy, thêm nghe lời ru của mẹ.

Em thấy không có bao nhiêu người đang sống khổ sở lo âu, nhưng họ đâu chịu đựng và tranh đấu để sống vui sống yêu đời.

Em hãy cố gắng như thế và khi đó em sẽ thoát mái hơn... Thân.

hộp thơ LINH TRANG

PHAM CHIM DI (GĐ) : Chị xin cái đầu nhân lời em trách móc vì những cái lời lẽ của người đang buồn đang oán hận tìm nơi trút cho vơi và chỉ là người phải đón nhận. Chị không trách em vì những ý nghĩ lần thầm được ghi triền miên qua nhiều thư em gửi cho chị nào chỉ quên em, nào chị bỏ bừng, nào chỉ chắc không còn thương em v.v... Chỉ chu vàng do những ý nghĩ đó, không phải mọi người xung quanh em xa em lắm khổ em mà chính em đã lại xa mọi người và tự lắm khổ mình quá nhiều.

Hãy sống vị thà hơn, hãy nghĩ tới người khác những người thân với em, hãy nghĩ rằng họ vẫn mến yêu em, nếu em không có lý do gì làm mất tình cảm đó, em sẽ thoát mái đó vay rức và yêu vui.

Chị bao giờ cũng vậy, chị không biệc mình khi em nghĩ ngợ chưng chi nói thẳng là chị không có gì thay đổi cảm tình đã dành cho em.

Nhưng hãy nây em thấy rõ yêu đau lòng lại đến cập hàng trên thư việc. Em gặp Q. Chi sẽ rõ, Chị phải làm việc tới những giờ giấc mà thiên hạ đang nghỉ ngơi, yên ngủ.

Camphophyline

VIỆN BÀO CHẾ Millot — PHÁP-QUỐC

THUỐC UỐNG
trị bịnh
- YẾU TIM.
- NGHẸT THỞ
- HEN SUYỄN
- HỐI HỘP

THUỐC CHÍCH
CÓ THỂ DÙNG ĐỂ PHA THUỐC
TRỤ SINH
THAY THẾ SÉRUM GLUCOSÉ.
PHÒNG NGỪA NGẤT XỈU.

ĐÃ THÍ NGHIỆM TẠI CÁC BỆNH VIỆN BALÉ

KN.67 M/BYT/QCDP. HADZER BÀO CHẾ NHƯỢNG QUYỀN

DYNACYTONE

LABORATOIRES MILLOT PARIS

NƯỚC CỐT HỘT GÀ LỘN.
NƯỚC CỐT MÁU ĐỎ. (HỒNG HUYẾT CẦU)
NƯỚC CỐT GAN BÒ TƯỚI. (SINH TỐ B12)
NƯỚC CỐT CUỐNG BAO TỬ.
NƯỚC CỐT THẢO MỘC.

trị :
GẦY ỐM
KÉM ĂN.
THIẾU MÁU.
YẾU GAN
MỎI MỆT
LAO LỰC HỌC NHIỀU
DƯỠNG THAI

HADZER BÀO CHẾ NHƯỢNG QUYỀN — KN.SỐ 70 M QCDP. 28-9-56

THUỐC CHỈ CALA
— Trị bịnh ghẻ và bịnh ngứa (chốc)
— Chỉ cần bôi thuốc một lần.
— Thuốc nước dễ dùng — không đau rát.
— Không nhọc — không bẩn quần áo
— Không có mùi hôi — không mất (01M BYT/QCDP 144-70)

Làm cho da mặt được mịn màng
Hết mụn trứng cá tàn nhang
Hãy dùng

MỸ DIỆN CAO

Thuốc rửa mụn

QUẢNG AN HÒA

Mỹ phẩm cần thiết cho sắc đẹp, cũng như nam giới. Trị tuyệt mụn, rất sạch, khác khác, tàn, lâu nhớn, trên da mặt, ra nắng không nám đen, khô vẻ da mặt được trở mái không già. (Có cầu chứng tại Tòa Thương Mãi. Cấm bắt chước và giả mạo).

KN. số 1250 ngày 28-9-56
Nhà thuốc 169 Lê-văn Duyệt Saigon

BIẾNG ĂN, MẤT NGỦ
Uống Sirop
RÉACTIN (BETA)
— Ăn ngon, mau đói
— Lên nên nhanh chóng
— Dễ ngủ yên (59M/QCDP)
— Trị Phong ngứa
Bán tại nhà thuốc Tây.

VƯỜN

BÉ THƠ

★ THÚY-DƯƠNG và QUỲNH-CHI (chủ trách)

Câu chuyện Bé Thơ :

TRONG NGÀY TỰU TRƯỜNG

★ HOÀI-THƯƠNG

● *Dề tặng Thương hoài Dung, Thu Hiền và ông anh họ của nhỏ Thư đó nhé.*

(TIẾP THEO)

Lớp học ồn ào, tiếng nói, tiếng cười lẫn lộn. Một tả xe bông thấp thoáng trước cửa lớp.

Cô lớp vội im lặng nhìn ra.

Cô áo bông đứng nói chuyện với thầy tiếng giám thị. Thầy đang trao cho cô 1 xấp giấy đánh máy...

Cô lớp đóng dấy chân cô áo bông thì cô bước vào. Cô đi lại đứng trên bục gỗ bảo giáo sư đưa mắt nhìn Bối lâu rồi cho chúng em ngồi xuống.

Dưới lớp, một vài tiếng phê bình cho nhỏ :

— Cả này coi bộ nghiêm nhỉ.

— Có này có vẻ đỡ thương ghê hà...

— ...

Cô chợt lên tiếng :

— Các em im lặng...

Cô lớp tuần lời, ồ, mọi người ngẩy ngẩn lại, người nắn nhìn vẻ phía cô chớ đợi xem cô định bảo gì.

Cô bài lòng tay vào vế xấp giấy để trên bàn.

Mở đầu lời nói cho ngày đầu năm, cô nhắc nhở cả lớp là phải học hành cho đang hoàng, lớn rồi phải làm gương cho mấy em nhỏ. Xong rồi cô đọc điều lệ của nhà trường và chép thời khóa biểu.

Vừa lớc xy chuông reo tan học...

Ra vẻ, Thư rủ em, Hiền và vài bạn khác đến nhà nó chơi một chút. Mọi người hăng hoàng vì thời gian gặp nhau lúc nay hơi ngán ngẩm, không đủ cho chúng em tâm sự mi nhau.

Lại nhà nó mặc sức mà nói chuyện nắng mưa hai mùa. Khi đã hết chuyện gì để ôi. Mấy nhỏ áo kéo nhau ra về hết. Em cũng cáo từ nhỏ Thư nhưng hắn không cho em về, bắt ở lại.

Còn nhỏ Hiền thì sương, nó có thể ngồi nói chuyện đến đêm với nhỏ Thư đến 11 giờ bể nó mới lại rước. Em chán nhỏ, chả biết phải làm sao. Nếu từ chối thì Thư nó giận, còn nếu ngồi lại nói chuyện với nó thì... chao ôi vẻ đến nhà thế nào cũng có một màn «phòng vấn» tới tấp của mẹ, em biết đương sao mà trả lời cho xuông đây ? Thật khổ.

Cuối cùng em nhớt định đòi ra vẻ. Thư tức em lắm, nó mới nói lẩy :

— Thôi, bỗ cô bạn «sir» đó, sợ trễ giờ thì đi đi kẻo «người ta» giận rồi trách trui...

Vừa bước ra đến cửa, nghe Thư nói thế, em vừa sửng, vừa mắc cỡ, quay lại «dịch» cho hắn vài cái đỏ rức. Thư thích chí vì thấy em tức, hắn la em nhỏ :

— Giỏi ơi, coi nó ăn hiếp tôi nè, cứu tôi với...

Ông anh của nó từ trong nhà «đùng đình» đi ra :

— Kì gì mà như sắp chả thế nầy.

— Anh coi nó ăn hiếp tôi nè.

Lúc đó, lòng em nghe giận, lại ghẻ ngồi lam thinh. Nhỏ «ăn hiếp» người ta mà lại bảo là người ta ăn hiếp nó, tức ghê.

Còn ông anh của nó không biết ở đâu ra ra đây lắm chi vậy bằng biết nữa, lâm «quê» thấy mà. Nhỏ Hiền nữa, chả bênh người ta gì hết, ngồi cười hăng hắc hà. Thấy mà ghét. Thư nó thoát lại cho ông anh nó nghe, mà còn «vu oan giá họa» cho em nữa ấy chứ.

Em nghe lòng giận thiệt rồi, thẹn ghê là, tức mình, em chạy ra đóng cửa một cái rầm, đi về luôn, chả thèm chào ai hết. Em nghe Thư nó gọi em chưng em không thèm nhìn lại. Lòng tự nhủ ngày mai đi học rồi con nhà người biết ta.

★

Gió thổi mạnh làm em muốn bật ngửa. Tóc em bay rối cả lên. Cây dưới đường tiếp vào chào em nghe ran rắc. Em khẽ đã vu vơ một bóc đề đi nơi khác. Đăng hồ nhà ai gõ 9 giờ, vọng ra đương.

Nắng đang gắt bỗng dịu lại như lòng em lúc bấy giờ. Cơn giận dỗi đã theo gió lúc nãy bay đi xa mất rồi.

Em chợt cười mỡ mình, ngày đầu năm chưa gì bạn bè đã chọc phá nhau. Đi học vui hật chả bù cho những ngày rồi thật chán nản, buồn hiu.

HOÀI THƯƠNG
(Vui buồn học trò)

THƠ CÁC EM

Khung cửa hồng

thương yêu về cô giáo và khung cửa 89 ngày xưa

mỗi ngày em vẫn hoài ngồi
bên khung cửa,
nơi quê hương của mẫy
và của thành phố giăng giăng sương mù vời mưa..

mùa thu lá ở ni
đôi mắt
em vẫn hoài lá lá vàng rơi ra khung cửa
thật em ơi

em quên nghe cô giáo giảng bài
rồi mỗi khi trời mưa
em thương cho mấy vì mấy sẽ lo!
khi cô giáo bắt em đóng cửa lại

chao ơi —sẽ chẳng mơ mộng qua khung cửa.
ơi khung cửa hồng và mấy hiểu cho em nhé
cô giáo ơi —cũng chúa chẳng thêm thương nữa mê ...

LOAN PHƯƠNG *Thành mẫu muốn phiền*

BÉ THƠ TÌM ĐỌC :
Tập truyện
BÉ THƠ BUỒN
của YÊN GIANG
NGUYỄN KHẮC CHÁNH
● Gồm các truyện lành mạnh dành cho tuổi thơ.
● Giá hợp với tài liệu các em 50đ.

Thơ con gái :
— Các bạn đang yêu, đang mơ và các bạn đã có lần chia cách
— Các anh lính chiến có người em gái hậu phương
XIN TÌM ĐỌC :
Thơ M.H. HOÀI LINH PHƯƠNG
Tập thơ của yêu thương đầm thắm và chứa xót ly tan, của người tình hậu phương nóng nẩy về chiến tuyến.
Các bạn ở xa, muốn mua sách thơ về cô : Hoàng ái Mỹ Hương 1067 Trần hưng Đạo Saigon kèm bưu phiếu 150đ.

Sữa bột
SIMILAC
nuôi trẻ sơ sinh giống hệt sữa bà mẹ mạnh khoẻ

SỮA BỘT SIMILAC ĐƯỢC TÍN NHIỆM LÂU ĐỜI TRÊN KHẮP THẾ-GIỚI

dientin toimat

★ *HẦU HẾT những cây bút viết về Điện Ảnh đều loan tin: Những phim do Ba Tàu Chợ lớn thực hiện tại Việt Nam sẽ được chuyển âm bằng tiếng Tàu để mang đi tại các nước có Hoa Kiều hầu hốt bạc*

★ *NHƯ VẬY các tài tử Việt Nam đóng phim cho Ba Tàu Chợ lớn sẽ phải nói tiếng Tàu (dù ít chuyển âm)và tên của họ cũng sẽ được Tàu hóa như tài tử Tàu.*

● *TRÊN BÀN Génétique của «Lê sống đời tôi» chiếu ở Đài Bắc, hay Tân gia Ba người ta sẽ thấy Kiao Ching(thay vì Kiều Chinh Pao la (thay vì Bảo (ân và Minh Chang Sun (thay vì Minh Trường Sơn)*

● *HÃY TẬP GỌI TÊN những tài tử mà bạcthần yêu của chúng ta bằng «tên mới» đó vì họ đã trở thành những «minh tinh quốc tế» chứ không còn phải riêng của Việt Nam mình nữa.*

● *ĐAO DIỄN THÁI THỨC NHA vừa lên tiếng bảo động : việc nhập cảng phim kiếm hiệp Tàu đã hấp chết điện ảnh VN vì thực hiện một phim màu ở VN ít nhất phải tốn 15 triệu đồng. Với số tiền nầy người ta có thể nhập cảng 2 phim màu ngoại quốc và kiếm lời cũng vài chục triệu.*

● *ÔNG NHÃ cho rằng phim kiếm hiệp Tàu như là một [illegible] nào cả và nhau là [illegible] vì con đề bắt chước cái cảnh đấu - chém trong phim. Ông Nhã đề nghị Chánh phủ nên giảm thiểu việc nhập cảng các loại phim kiếm hiệp nầy.*

● *CHÚNG TÔI HOAN TOÀN tán đồng ý kiến của lão tiền bối Thái thức Nha, vì phim kiếm hiệp Tàu càng ngày càng để cao sự chém giết đã mang có ảnh hưởng ngay hại cho trẻ em VN. Ví dụ qua 2 phim «Tân độc thủ đao» và «Tháp tam Thái bảo» cảnh cắt người làm đôi hoặc cho 4 ngựa xé xác là những cảnh máu tơi tả thì đã gớm ghiếc nhất.*

★ *2 CẢNH ấy lại được coi như là 2 cảnh «đinh» của cuốn phim, khiến người ta thấy rõ ràng : phim kiếm hiệp Tàu đã không có giá trị*

(Xem tiếp trang 6)

Ai sẽ chịu trách nhiệm, khi chúng ta bị đặt trước «một sự đã rồi» ?

PHIM CAO BỒI TÀU XUỐNG DỐC LIÊN QUAN ĐẾN CUỘC XÂM LĂNG ĐIỆN ẢNH V.N.

● Một cuộc phân tách để Nhà Nước và nhân dân ta thấy rõ hiểm họa...

★ Bài của HUY VÂN

Không phải phim kiếm hiệp nào của Tàu cũng hay ở từ đầu năm đến giờ chúng ta được thưởng thức có 2 phim thuộc loại khá độ là «Tháp Hồ đầu» và «Tân Độc thủ đao». Trong một ngày gần đây chúng ta — người dân VN — sẽ phải đốc tâm để chăm nhau mua vé đi xem một phim rất ác liệt: Độc thủ đao đại chiến mạnh hiệp»

«Long Hồ đầu» được chế ý vì đó là mỏphim có những cảnh đánh nhau rất ác từ đầu đến cuối, nhưng chủ đề của cuốn phim đã cho thấy sự khô khan của đề tài phim chưởng Hong kong. Người ta đã phiêu lưu đến sự tranh tài giữa võ thuật 2 nước Nhựt và Tàu. Cũng như phim cao bồi Mỹ dân dã hóa ra nhàm không còn gì để hấp dẫn nữa nên phim cao bồi Ý mới có dịplên chốn, vìphim caobồi Ý hoàn toàn tưởngtượng nên bắn giết rất ác, bất chấp luật giang hồ.

Người ta thích phim cao bồi Ý vì tính chất đã mancùng lận của nó, và nayhiđến lượt phim cao bồi... Tàu ! Bởi vì phim kiếm hiệp cũng chỉ là mộtloại phim cao bồi xử dụng kiếm dao thay cho súng.

Cố lẽ lúc đầu, các điện ảnh gia Tôu muốn tạomột loạiphim riêng biệt cho nước mình qua hình thức võ hiệp, như Nhựt bản đã từngthực hiệt cáchphim võ sĩ đạo. Nhưng vì phim quá ăn khách nên phải gấp rútsáng tác và vì sángtác không kịpnên phải...«phóng tác» theo cáchphim cao bồi Mỹ và Ý. Phim kiếm hiệp Tàu đã bắt chước đi cuống từ [illegible] được công nhận là hoàn hảo điển. Bên cạnh một vài phim hay là có một ưng phimkiếm hiệp ba xu[illegible] cung trăthù, rửa hận, chém giết loạn xạ.

Mở những tập sandiện ảnh Hongkong mấy năm gần đây, người ta thấy quangcảc xônhà phim chưởng Hồng kong đã imphim hưởng, các hãng nhỏ cũng làm phim chưởng. Phim cũng chém giết nhiều ang ăn miễn. Phim có tính chất nghệ thuật như «Hiệp Nữ» vì đánh nhau qua ít nên bị lỗ vốn !

«Tân độc thủ đao» cũng là bằng chứng của một sự khôcạn đề tài. Sau 2 phim ông Vương Vũ thủ vai hiệp sĩ cụt tay» anh tài từ nầy rồi bỏ hẳng Shaw Đệchưng tô cho anh ta trang đồu nầy thấy [illegible] không phải chỉ có anh mới là độc thủ đại hiệp, hãng Shaw bèn giao cho đạo diễn Trương Triệt thực hiện phim «Tân độc thủ đao» với Khương đại Vệ trong vai hiệp sĩ cụt tay và không ngần ngại tốn kém bỏra 400,000 đồ la Hongkong để xây hẳn cây cầu đó vào Hồsơn trồng 15 cây cầu mà Độc thủ đại hiệp đã đi qua và để lại là liệt xác quốn thủ.

Nhưng «Tân Độc thủ đao» chỉ lỗ một phần xử dụng nhiều xảo thuật rất ngoạnmục chứkỹ thật cốt truyện vẫn là một cuộc rửa thù mà khán giả bị xôđẩy nào sự đồng tình đến nỗi quên cả sự lý của 1 người giếtluôn một mách cả trăm người...

Loại phim cao bồi Tàu càng ngàydizuông và trở thành nhàm chán cho nên sau khi rời khỏi hãng Shaw, Vương Vũđã cùng đạo diễn Dư tăng Hùng thực hiện phim Độc thủ đao đại chiến Mạnh hiệp» cùng với đạo diễn NhậtYasuda làgười đầu tiên thực hiệnloại phimàn khách «Hiệp sĩ mù».

Từ việc hợp tác với Nhật để tạo sự mới lạ cho phimcao bồi Tàu người ta sẽ khôngmấy bỡ kỡtiếng những tài phiệtHoa kiều ở Cholon định làm phim với tài tử Việt Nam.

Tuy nhiên chiếnlược xâmlăng Điện ảnh VN của BatàuCholon không giản dị như vậy. Nó là một chiến lược trường kỳ và được sắp xếp ngaytừ khi Điện ảnh VN mới ngóc đầu trở lại. Người Tàu biết nhìn xa thấy rộng. Họ đã nhắm miếng đất phì nhiêu của Điện ảnh VN từ đó. Trong khi những nhà làm phim người Việt Nam chưa rõ như tưởng hòn đảo nhỏ và làm phim chưa có kế hoạch vớitầm chiến xa tương, và vìu, thì người Tàu ở VNcũng như Hongkong và ĐàiBắc đã có kếhoạch bao vệ làm chủ nền Điệnảnh VN, ngay lúc nó mới hồi sinh, một kế hoạch tinh vinhamhiểm mà mạnh lựcgồc gớm nhất giống như ten cuốn phim của hãng Kim Tiến, tức là... «mánhlực đông tiền» đó vậy.

Có vô nhiều tiền, người Tàu là ai gì cũng được. Một quốc gia tự trung mà nhưn lập như Tân gia Ba mà họ cũng là đưa được mấy người Tàu lên Tổng thống (Ly quangDiệu) thì thứ hỏi nền Điện ảnh VN không được chính quyền tánh bảo vệ làm sao có thể chống nổi với mưu lược làm bá chủ của người Tàu ?

Trong cuộc bầu cử Hạ viện hiện nay tại VN đã có khoảng 20 ứ người [illegible] ứng cử. Dùng có ở VN hơn nhau 1 lá, lấy ở VN, nơi tiếng VN thatsanh sôi nổ cùng vẫn là người Tàu. Chỉ cần có cái gốc Tàu là họ sẽtìm nhau và đoàn kết để đăng Trong Hạ viện nhiệm kỳ 07-71 chỉcó năm baĐân biểuViệt gốcĐồng. Trong Hạviện nhiệm kỳ 71-75 có ít số Dân Việt gốc Hoa để tăng gấp đôi hoặc hơnthế 1 cô thể lập thành một khối. Họ tự biết mình là «khácthứ» nênlúc nào cũng đề thương và dễ dãi, luôn luôn chủ trương «chín bỏ làm mười» đối với người Việt-Vũ khi mạnh nhất của họ là... TIỀN ! Cho nên khi họ đã muốn gì thì bằng mọi cách họ phải chiếm cho kỳ được và khi họ đã nắm nền kinh tế nước ta thì ra khó mà lấy lại.

Người Hoa kiều đã nắm nền kinh tế nước ta trong tay họ. Họ chưa có đại biểutrongQuốc Hội mảo vẫn gì vững được thế lực đó, nói ch khi họ đã là một khối trong tòa nhà Lập Pháp thì bất cứ một dự luật nào đưa radộng chạm đếnquyền lợi của họ chắc sẽ khó được thảo luận chứ đừng nói thông qua.

Như vậy, ta khi chống xâm lăng» của Điện ảnh VN hiểu «Đạo luật » Điện ảnh» (trong đó chỉ có [illegible] Việt chấm gốc mới được làm phim) chắc là chẳng bao giờ ra đời được, và những đạo luật kiểu sếtlim cách hoạt chết nếu trong trường Nếu không nếu chết đầu luật Điệnảnh VN thì [illegible] nó thành [illegible] kẻ chiếm thức thứa nhận họ có quyền [illegible] như Người VN chánh gốc giống như luật số 007171 đạcho Hoa kiều nhập Việt tịch trên lãnh thổ VN để được tự do ứng cử hạ [illegible] Hoa kiều được nhiều [illegible] hơn là đồng bào sanh ra cư nước ta hay người Việt gốc Khmer[illegible] việc ứng cử Dân biểu.

Nền điện ảnh VN trongtương lai sẽ tiến bộ nhưngnó sẽkhông còn do người VN làm chủnữa, [illegible] nhưng các cơ sở công kỹ nghệ [illegible] VN hiện nay đã sổ của người Hoa kiều đã bỏ đánh

(Xem tiếp trang 6)

Phim «TRẦN THỊ DIỄM CHÂU» do LÊ DÂN đạo diễn đã thoát «ăn từ hình» nhưng bị cắt 7 đoạn. Phim sẽ được đưa ra chiếu ngày 29 tới đây

HÌNH TRÊN : La thoại Tân và Bảng Châu trong phim TTDC.
HÌNH DƯỚI : Bảng Châu, Hà huyền Chi và Ngọc Phụ trong phim TTDC.

GIỚI THIỆU :

Ray Price : Giọng ca trầm buồn và Âm điệu huyền bí của Red Eyes qua bản Games

Bài của PV

Vào khoảng đầu năm nay, một ban nhạc mới xuất hiện mang tên RED EYES. Họ đã gây chấn động khắp cả thế giới vẫn bằng nhạc lưng danh «Game». Rồi nay đã bước thật dài nhất cạn để vào Top 10 của nhiều quốc gia trên thế giới như Anh Quốc, Ái, Nhật Lan, Ba Tây, Ý Đại Lợi, Gia nã Đại...

Bản nhạc gồm có tất cả 4 người. Sau đây là sử của từng người mặt

1) Dave Hodkings: anh nầy là trưởng nhóm, có sở kiêm luôn nhiệm vụ soạn nhạc cho nhóm Red Eyes. Ảnh sáng tác rất nhiều bài hay cho nhóm. Dave có thể được xếp hạng ngang hàng với những soạn nhạc gia nổi tiếng trên thế giới như Burt Bacharach, John C. Fogerty...

Dave là người có nhiều tốc độ nhất trong bản. Điều nầy đã gây cho anh rất nhiều trở ngại. Nhưng một trong những trở ngại ấy anh đã gặp rất được bản «Walter why Knott»

2) Red Mark, ca sĩ chính, lead guitar. Cũng như 3 bạn trước khi gia nhập ban Red Eyes, anh cũng rất vất vả bạn The Sunshine Company.

3) Bill Kirkham, ca sĩ, bass, anh có một giọng ca rất dễ mến.

4) Bob Bereman, đàn trống. Trước khi đập trống cho Red Eyes anh cũng đã từng làm rất nhiều nghề và cũng ngề nghiệp như giao sữa tươi, quảng cáo thuốc...

Bốn nhạc sĩ trong Red Eyes mỗi người có một biệt tài riêng. Và người đứng ra nhận lãnh trách nhiệm kết hợp nhưng biệt tài ấy lại là ông bầu Al Schmitt.

Hiện nay Red Eyes được coi là một trong những ban nhạc có lối hòa âm độc đáo nhất (vì dụ như Temptation).

Red Eyes vừa tung ra một albumm mới nhất, hầu hết những bản hay trong albumm nầy đã được đài Quốc Đại Hoa Kỳ phát thanh liên tiếp trong 2 ngày 15-6 và 16-6 năm 1971.

Với chiều hướng càng ngày càng đi lên chúng ta có thể đoán trước rằng Red Eyes sẽ trở thành một đại ban trong một thời gian kỷ lục.

Ray Price: giọng ca trầm buồn.

Ray Price là tên của một ca sĩ già. Ray chuyên môn hát những bản nhạc êm đều ngọt những bản mang nhiều đặc tính của ca Hoa Kỳ.

Giới trẻ Việt Nam ta hầu như không bao giờ nghe nói đến tên anh vào khoảng những năm 68, 69, 70. Lý do rất dễ hiểu là vì trong khoảng thời gian ấy, Ray Price chưa có bản nào được lọt vào Top 30 của đài Quân Đội Hoa Kỳ ở Việt Nam. Tuy nhiên hầu hết những bản nhạc dân ca mà đồng tính bấy đều được xếp hạng rất trên những charts chuyên xếp hạng những bản dân ca đồng quê.

Ray Price đã sinh ra Đời tại một trại chăn nuôi lớn ở vùng Texas (Hoa Kỳ). Từ nhỏ, ông đã được gia đình tạo cho những căn bản vững nhạc về nhạc dân ca Mỹ vậy, Ray Price đã rời xa cây mà loại nhạc nầy từ lúc 6 tuổi. Khi lên 8 tuổi, Ray Price mới bắt đầu nuôi hy vọng là sẽ trở thành Một ca sĩ nổi danh.

Mãi đến năm 1946, ông Ray Price mới thật sự trở thành một ca sĩ nổi danh. Kể từ năm 1959, Ray Price được coi là giữ ngôi vị đặc tôn trong lãng nhạc Country Hoa Kỳ. Cũng trong năm 1959, Ray Price đã thành công vượt rực rỡ với bản nhạc hay nhất của ban, đó là bản: «I hard it by the numbers». Bản nầy nay cũng đã được Viện Âm Nhạc Đồng Quê Miền Tây Hoa Kỳ chọn là đĩa nhạc dân ca Hoa Kỳ hay nhứt là bản chạy nhất trong năm 1959.

Liên tiếp trong 13 năm, Ray Price đã là ca sĩ xuất hiện trong các phòng ca nhạc dân ca nhạc nhiều nhất thời bấy giờ.

Mãi đến sau nầy danh tiếng của Ray Price mới hơi bị lu mờ bởi vì nhiều tài danh trẻ như Jonny Cash, Ray Price có thể được coi là ca sĩ nổi tiếng trong nghề lâu năm nhứt sau Frank Sinatra. Ông đã nổi danh trong lãng nhạc liên tiếp 35 năm. Đó là một kỷ lục mà ít ca sĩ hữu danh nào bì kịp.

Ông Ray Price đã xuất hiện nhiều lần trên chương trình của Johnny Cash. Những chương trình nầy đã [illegible] nhiều trên TV và bằng tôn [illegible] Nhưng [illegible] một [illegible] nữa, chiếc trên [illegible] vì tuổi tác chúng ta không có thể ngăn trăng Ray Price lại còn giữ đã chăng độ cho đến ngày hôm nay. Bằng chứng hùng hồn nhất là trong năm 1971 vừa đây ông đã tung ra hai bài đĩa nhạc thật hay là «For the good times» và «I won't mention it again». Hai bản nầy đã được sắp hạng thật Cao trên cả 2 bảng top chỉ nhạc trẻ lớn nhất Hoa Kỳ là Billboard và Cash Box.

Bởi «For the ghod times» cũng đã chiếm một trong những giải vô nhạc dân ca do Hội Lâm Viên Hoa Kỳ đặt ra (giải Grammy), Điều nầy đã chứng tỏ rằng tài nghệ của Ray Price vẫn chưa sút kém mà còn có phần tiến bộ mặc dù số tuổi cũng đã khá cao.

Hiện Ray Price đang cộng tác

(Xem tiếp trang 6)

Nhạc hay CỦA BẠN

I'LL MEET YOU HHLF WAY

THE PARTIDGE FAMILY

Will there come a day
When you and I can say
We can finally see each other
Will there ever come a time
When we can for one another
To reach out for one another
We've been travelin in circles
Such a long long time
Trying to say hello and we can fust let la ride
But you re someone that I d like to get to know
Oh I ll meet you half way
That s bette than no way
There must be someway to get it together
Ba da da da
And if there's some way
I know that some day we just might work it out forever

I don't Want To Do Wrong

Gladys Knight

Um i don't wanna do wrong
But you've been gone baby so long
And I hope I hope you'll understand
That it's really, it's really oh yes it is it's out of my hands
but I don't wanna do wrong)
I don't wana do wrong
(But it's been so long) it's been so long (I just can't help myself) no
(No no no um
Since you been away
I been prayin everyday
For God to make me strong till ya get back home
No no no i don. wanna do it
But my heart keeps telling me to
I know I tried with all of my might
Ah ha I think I've lost this fight
(I don't wanna do wrong) I don't wanna do wrong
(But it's been so long) it's been so long
(I just can't help myself)
(I just can't help no no)
Oh yeah No I don't wanna
No I didn't wanna do it ooh ooh oh
But then again my dear
Time passed and I didn't hear a comforting word from you
to make me see
That you were still in love with me
So if by chance you've found ya another girl
Love her and I wish ya all the happiness in the world
Cause I've found a new love and I can't break loose
I hope I can find happiness too
(I don't wanna do wrong)
I I don't wanna do wrong oh
(But it's been so long) it's been so long
(I just can't help myself) no no (no no no)
I don't wanna do wrong oh
(But its been so long) baby baby baby
(I just can't hold myself) I just can't (no no no)
I just can't (I don't wanna do wrong)
Don't wanna do wrong no
(But it's been so long)
Baby baby baby (I just can't help myself)
I just can't (no no no)

tin nhạc

Top 30

(Từ 15-8-71 đến 21-8-71)

1) How can you mend a broken heart ? (Bee Gees)
2) Draggin the line (Tommy James and the Shondells)
3) Take me home, country roads (John Denver with Fat City)
4) Mr. Bigstuff (Jean Knight)
5) Mercy, Mercy, Mercy the ecology (Marvin Gaye)
6) Abraham Martin and John (Tom Clay)
7) You've got a friend (James Taylor)
8) Sweet hitch hiker (C.C.R.)
9) Never ending song of love (Dalane, Bonnie and Friend)
10) Beginning (Chicago)
11) Signs Five Man Electrical Band)
12) Love the one you're with (Isley Brothers)
13) Rings (Cymarron)
14) Sooner or later (Grass Groots)
15) Liar (The Doc Dogg Night)
16) Don't pull your love (Hamilton Joe Frank and Reynolds)
17) Riders on the storm (Doors)
18) Here comes that rain days (reling, spam (Fortunes)
19) Hey paula (James & Bonnie)
20) May be tomorrow (Jackson 5)
21) Spanish balem (Aretha Flanklin)
22) Chicago (Graham Nash)
23) Moon shadow (Cat Stevens)
24) Smiling faces some ses (Under Billet Troops)
25) Get it on (Chase)
26) Ain't no sunshine (Dr. Rivers)
27) Mighty clowns (Joe Tex)
28) You've got a friend (Dionne Halfway)
29) It's summer (Temptations)
30) Making (Bradawla)

ĐÀO GỌC (An Lạc — Chi Hòa)

Sân khấu màn ảnh THỦ ĐÔ

VICTORY LÊ NGỌC
Thần Tài kỷ hiệp, Giang Minh, Dư Du, Bạch Vũ, mạn tiếng Tr Hoa PĐV Anh.

PALACE CHOLON
Cuộc đời của Du Đăng, Trần hữu Châu, Triệt gia Yến, Tăng Giang, Sp. Mầu, PĐV HoaAnh

QUỐC TẾ *International*
Tình giác mơ hoa, Nhạc Dương, Anh Tuấn, Cát tiểu Bảo, Sp. Mầu, T. Tr. Hoa, PĐV HoaAnh

CASINO *(Dakao)*
1) Bạch Hoa Công Chúa, Đinh Hằng, Sp. Mầu, 2) Le Comte de Monte Cristo, L. Jourdan

OPERA *(Cholon)*
Quý Kỳ Ba, Thanh Sơn, Đinh Trương Thanh Tuấn, Sp. Mầu T. Tr. Hoa, PĐV Hoa Anh.

LONG VÂN
1) Xích Long hồ ám, Thâm thủy Hằng, Sp. 2) Phi Đao Đại Hiệp, Trịnh Phối Phối, Shawsp. Mầu

ĐẠI ĐỒNG *(Ban Cờ)*
1) [illegible] 2) [illegible] Mầu

REX
Woodstock, Vợ các bạn sha, Joe Bers, The Family Stone, The Who, Sp. PĐV Pháp Hoa

ĐẠI NAM
Tháp Tam Thái Bảo, Khương Đại Vệ, Kim Hân, Ly Lệ Lệ, Mầu, Shawsp. T. Tr. Hoa

DIÊN HỒNG
1) Lee Hoa Đường, Tony Curtis, 2) Hoàng Phủ Long buyết chiến Lưu Hoàng Cốc, Sp.

KIM CHÂU
1) Ba giờ mơ hoa, Nhạc dương, Anh Tuấn, Cát tiểu Bảo, Sp. Mầu, T. Tr. Hoa, PĐV H. Anh

VĂN HOA ĐAKAO
Tháp Tam Thái Bảo, Khương Đại Vệ, Kim Hân, Ly Lệ Lệ, Mầu, Shawsp. T. Tr. Hoa.

KINH THÀNH
1) Kỳ hiệp sĩ mù, Phi Đao Đại Hiệp, Sp. Mầu, 2) Thần Sp. Mầu, PĐV Hoa Anh

EDEN
Jeux Olympiques Mexico (Thế Vận Hội Mễ Tây Cơ) 3 năm mơ có 1 lần Mầu, PĐV Hoa Pháp

HƯNG ĐẠO
Tháp Tam Thái Bảo, Khương Đại Vệ, Kim Hân, Ly Lệ Lệ, Mầu, Shawsp. T. Tr. Hoa.

CASINO SAIGON
Tháp Tam Thái Bảo, Khương Đại Vệ, Kim Hân, Ly Lệ Lệ, Mầu, Shawsp. T. Tr. Hoa.

KINH ĐÔ *(Modeme cũ)*
La je suis [illegible] Kim [illegible] Sp. Mầu, T. Tr. Hoa, PĐV Anh

NAM VIỆT
1) Đại minh Đại [illegible] Sp. Mầu, T. Tr. Hoa, 2) [illegible] Ly Lệ Hoa, Ly [illegible]

HỒNG BÀNG
1) Chàng ngốc [illegible] Vô gia Kỳ, Sp. Mầu, [illegible]

THĂNG LONG
1) Les amours d'une Louve, J. Romberg, Sp. Mầu, 2) Cordamné à être pendu, D. Robertson

VĂN HOA *(Saigon)*
Tháp Tam Thái Bảo, Khương Đại Vệ, Kim Hân, Ly Lệ Lệ, Mầu, Shawsp. T. Tr. Hoa

KHẢI HOÀN
Thần Thế Kỳ Hiệp, Giang Minh, Du Du, Bạch Vũ, Sp. Mầu, T. Tr. Hoa, PĐV Hoa Anh.

THU ĐÔ
Jeux Olympiques Mexico (Thế Vận Hội Mễ Tây Cơ) 3 năm mơ có 1 lần Mầu PĐV Pháp

NAM QUANG
1) Đao thủ đại hiệp, Tài xuất giang hồ, Vương Vũ, Shawsp. 2) Cô nghĩa thục vong Sp.

KIM ĐÔ *(Cầu ô Lãnh)*
1) Lưu Sơn Nữ Kiệt màu scop PĐVN, 2) Hoa Tiên Nữ, Gửi Đến Xuân màu Scope PĐVN

CAO ĐỒNG HƯNG
1) Hiệp sĩ Kim Cương, Bạch Huyết Long Cương La thoại Tân Thanh Long Cương, Cinemascope

Chương trình Vô Tuyến Truyền Hình

(Tiếp theo trang 5)

Bà Quang bỗng hỏi 2 người cho thử ăn. Khi lửa khêu Quang đã xuất [illegible] tiết duyên với Phương sau khi thành tài. Bà Hải [illegible] Phương [illegible] Quang bao giờ, lại con nhà danh giá sắp ra Đắc sĩ, T ái lại Phương thì lại coi Quang như kẻ ăn rượt thịt vì nàng mà [illegible] Phương thì lại coi Quang như thằng chắc cũng là ngày gần điểm Quang đọa [illegible] gần nhà Phương [illegible] hơn do nhân hơn Phương 5 tuổi thường đi Phương đi chơi, do đó Phương thường gặp Quang như người anh cả.

Trong khoảnh khắc đó Phương rất mến Phong và định sẽ tiến tới hôn nhân. Quang đã biết ý của Phương nên sẵn ba lần anh rất bực tức Phong và thương bỗ ngang ra về trong khi đang tập kịch.

Phong biết được ý của Quang và Phương thì ở với Phương. Phong lưu luyến nơi [illegible] gần [illegible] nhưng vì mối tình chân mực nên không xứng đáng là người yêu của Phương. Rồi 1 hôm ngày sinh nhật Phương tất cả bạn bè đều [illegible] mà [illegible] ra mặt và tặng quà. Phương định bỏ [illegible] nhưng vì [illegible] bỗng [illegible] người yêu của mình.

Trong khi mọi [illegible] người yêu [illegible] Phương nhận được thư của Phong [illegible] không đến được vì [illegible] nàng [illegible] kịch mới. Phương xem thư rồi ngẩn ngơ [illegible] Phong tự chối [illegible] yêu của Phương. Phương vội lấy xe đạp [illegible] Bích chân tìm đến nhà Phong để hỏi rõ ý định của Phong ra sao.

Lúc khi đó, Phong nhận được lệnh nhập ngũ nên anh đi ra phố mua không vật dụng cần thiết để chuẩn bị ra đường xem Phương và Châu đến nhà không gặp, bạn người lực sinh xem trong nhà có gì khác lạ không. Trong thời gian hơn nhiều người mong ước được Phương để ý Phương tìm chàng [illegible] tình chân thực đang [illegible] tiếc vô tuyến đẹp mà Phong vừa xé vứng. Để là bạn phòng nên [illegible] Phương là đàn [illegible] bực bội. Phong [illegible] vô tuyến Quang [illegible] trường Quang là thằng [illegible] dám nói bức [illegible] kẻ nói mà Phong là con bao [illegible] nghĩa [illegible] Phương [illegible] Phương [illegible] Phương [illegible] chính thủ phạm là Phương.

Trong giây lát Phong [illegible] đã [illegible] cấp bậc Đại úy của Quân đoàn [illegible] đã nghiệp Bác sĩ [illegible] phòng nhập [illegible] cấp bậc Trung úy. Rồi một [illegible] nhà thương binh Quang gặp lại Phương với bình tình bấp bênh lắc [illegible] tình. Phương kín tình nhân [illegible] Quang và nhờ Quang trao lại bà Phương chức thư bà [illegible] nhất tự tại Phương tự tin, nhân mật, Phương [illegible] tới Quang hỏi [illegible] Phương đã ra mặt Phương tránh khỏi thăm thiết để [illegible] đi [illegible] vàng đau buồn mà bây lâu nay [illegible] ngày hàng gần lại được Phong đã chết thực và mỗi chàng [illegible] ý xây tình nhân người yêu hết vào chàng. Phương lặng lẽ đã [illegible] vong hoài tình bạn để gìn giữ mối kỷ niệm xa xưa và giữ đây Phương chỉ coi đây mối ngày thêm xa mối tình đang có.

Cáo thị đấu thầu

1. Ngày giờ và nơi mở thầu :
— Ngày 10-9-1971 [illegible] giờ tại
— Cục Mãi Dịch, thứ đại lộ Chi Lăng-Phú nhuận (Gia Định).

2. Mục tiêu việc thầu :
— Cung cấp [illegible] đựng phân và bao đựng thuốc cho Cục Quân Y theo Đơn Đặt hàng số 036/MD/MD/U1 (ngày 10-8-71, trị giá ước lượng [illegible]).

3. Nơi tham khảo điều lệ sách :
— Thông ngày giờ làm việc tại
— Cục Mãi Dịch (Phòng Mãi Dược 1), 163 đại lộ Chi Lăng - Phú Nhuận (Gia Định).

GIA ĐỊNH, ngày 17-8-1971
CỤC MÃI DỊCH

540

Cáo thị khảo giá

1. Ngày giờ và nơi mở bì khảo giá :
— ngày 2[illegible]-8-1971 lúc [illegible] giờ tại Cục Mãi Dịch, số 163, đại lộ Chi Lăng — Phú Nhuận (Gia Định).

2. Mục tiêu khảo giá :
— Cung cấp vải [illegible] cho B Tư lệnh Hải Quân theo đơn đặt hàng 707/400/903 thuộc PGC số 741/MD/MD/U3 ngày 10-8-71

3. Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong giờ làm việc tại Cục Mãi Dịch số 163 đại lộ Chi Lăng — Phú Nhuận (Gia Định) (Phòng Mãi Dược 3)

GIA ĐỊNH, ngày 14-8-1971
CỤC MÃI DỊCH

542

TIẾP THEO TRANG 3 **V**

Năm thứ V :

Số dự tuyển là 25 sinh viên
Ngày thi : 01-11-1971
Hồ sơ gồm có :
a) Đơn xin dự thi (có mẫu phát tại trường)
b) 2 ảnh 4x6
c) Bản sao chứng chỉ hoặc văn bằng Tốt nghiệp QGCĐMT.
d) Bản sao khai sinh hợp lệ.
Thời hạn chấp đơn dự thi của 3 kỳ thi trên là 15 ngày kể từ 01-9-71 đến hết ngày 15-9-1971.
Văn phòng Học vụ nhận đơn mỗi ngày.
— Sáng từ 3 giờ đến 11 giờ
— Chiều từ 2g30 đến 5g30
— Trừ nhỏ ý ngày Chủ nhật và ngày Lễ.

Saigon ngày 19 tháng 8 năm 1971
V.P. Giám Đốc
LÊ YÊN

Thanh niên sinh năm 1953 có tú tài 1 trở lên có thể tình nguyện nhập ngũ 5/71 dự bị sĩ quan trừ bị

SAIGON (VTX) 19-8. — Thanh niên từ 17 đến 38 tuổi (năm sinh từ 1933 đến 1954) có Tú Tài 1 trở lên hoặc văn bằng tương đương và ở trong tình trạng hợp lệ quân dịch, được chấp thuận cho nhập học khóa 5/71 DBSQTB nếu có tơn thất nguyện.

Ngoài ra, Nha Động viên còn cho biết, các thanh niên Việt gốc Miên có bằng Trung Học Đệ Cấp hoặc văn bằng tương đương và ở trong tình trạng hợp lệ quân dịch, nếu tình nguyện nhập học cũng được thu nhận.

Riêng các thanh niên thuộc thành phần sắc tộc thiểu số như Chàm, Thượng v.v... tình nguyện nhập học khóa 5-71 DBSQTB chỉ cần có bằng TH1DIC hoặc văn bằng tương đương hay thành tích biểu hoặc ba lớp 10 trở lên do Trường Công lập cấp. Trường hợp thành tích biểu hoặc ba lớp do Trường Bán công hay tư thục cấp phải Nha nhận của Bộ Giáo dục mới được coi là hợp lệ.

Hồ sơ tình nguyện nhập học khóa 5/71 DBSQTB gồm có đơn viết theo mẫu có sẵn tại các cơ quan Động viên và đính kèm các văn kiện sau đây :

— 2 bản sao văn bằng hay chứng chỉ thành tích biểu
— 1 bản sao tờ khai sinh hợp lệ
— 1 Trích lục khai sinh.
— 1 bản sao chứng chỉ Quân dịch hoặc hiện lực đối với các thanh niên sinh từ 1933 đến 1953.
— 2 ảnh 4x6 (có ghi tên họ và ngày tháng năm sinh ở mặt sau.

Ngoài ra, Nha động viên nhập học khóa 5/71 DBSQTB cũng gửi về Nha động Viên Khu 3567 từ nay đến trước ngày 30-8-71. Trường hợp mang tay đến nộp tại Nha động Viên — số 38 Gialong Sg. thời hạn nói trên được tính thêm 1 tháng, tức ngày 30-9-71.

Điện tín tối mật

(TIẾP THEO TRANG 5)

mà còn xuống dốc thảm thương, vì bi đề tiết nên phải dùng những cánh cực kỳ dã man để tạo cảm giác mạnh cho khán giả. Những cảnh đó cho trẻ em xem còn tai hại hơn mười những cảnh khiêu dâm.

✱ *CÔ LÊ Chính phủ cũng nên đặt vấn đề hạn chế nhập cảng phim kiếm hiệp Tàu và phải kiểm duyệt gắt gao trước khi cho chiếu !*

XIN DỰ HỌC TỰ TÚC PHẢI NẠP GIẤY CHỈ DANH TRƯỚC NGÀY 15.11.71

SAIGON 20-8 (VTX). — Nguồn tin Bộ Giáo Dục vừa cho biết Bộ vừa quyết định hạn chót bổ các giấy chỉ danh vào bổ túc các bậc Đại học đợt I và II niên khóa 1971-72 là ngày 15-11-71.

Q4 thời hạn nói trên, các hồ sơ không bổ túc được sẽ được nhiên không được cứu xét.

Ngoài ra, Nha Học Bổng và Du Học cũng yêu cầu những ứng viên xuất ngoại du học tự túc tại khu vực Anh văn niên khóa 71-72 có tên trong các danh sách niêm yết tại Nha học bổng và du học số 64 đường La Tôn Saigon, đều đự thi khảo sát khả năng Anh văn tại Hội Việt Mỹ số 55 đường Mạc đĩnh Chi Saigon vào ngày giờ ấn định trên mỗi danh sách.

Các ứng viên đến dự thi cần mang theo căn cước và ấn phẩm 1004VN của Hội Việt Mỹ.

TIẾP THEO TRANG 3 **K**

bằm tìm ở cạnh tay phải, mặt sau 1/3 dưới 05x08cm 1 vết bầm ở cánh tay phải, mặt trước 1/3 dưới 07x10 cm 1 vết bầm tím ở cánh tay phải mặt trước 1/2 trên 06x02cm 1 vết bầm tím ở bắp tay trái bờ trong 1/2 dưới 12x12c một vết bầm tím ở cánh tay trái bờ trong 1/2 dưới, 07 x 02 một vết bầm tím ở đùi phải mặt trước 1/2 dưới, 07 x 02 cm một vết bầm tím ở đùi mặt trước 1/3 giữa. Khai nhóc độ hay mẻ xương mũ ác.

Ông mau chết đi để lại một vợ và 4 con thơ, đám tang sẽ cử hành ngày 21/8.

RAY PRICE :

(Tiếp theo trang 5)

với hãng đĩa Columbia.

Chúng ta hy vọng rằng tân tuổi của Ray Price sẽ khang lý lụ mà vẫn tài nghệ càng ngày càng nên để chúng ta khỏi mất một giọng ca làm áp trầm buồn để mến.

Bài của P.V. (GiaĐịnh)

TIẾP THEO TRANG 3 **Q**

cử trí tại các quốc gia Đức và Cái Mã. Cũng cử viên mỗi ở phái kẻ cả chất vấn.

Tướng nên nhắc lại: theo luật bầu cử DB Hạ nghị viện nhiệm kỳ 71-75 thời gian vận động tranh cử được ấn định từ ngày 14-9 đến 12g trưa ngày 28-8-71. Cuộc bầu cử HNV sẽ được tổ chức vào ngày 29-8-71.

PHIM CAO BỒI TÂU...

(Tiếp theo trang 5)

hiệu «người Việt gốc Hoa». Trên đất nước VN người VN rồi chỉ cần lôm chú những hãng phim nhỏ như Warner Brot bên Mỹ và các hãng cớ MGM 20th Century Fox, Columbia, Paramount đều là của người Việt.. gốc Hoa.

Người VN sản xuất phim đều phải bắn đứt ngay cho các hãng phim lớn của người thù ở VN vì hệ thống rạp chiếu bóng hoàn toàn ở trong tay họ. Lời bào động của chúng tôi qua bài «Chuông điệu tang cho điện ảnh Việt Nam» đăng trước đây 1 tháng mới chỉ là một thứ... «văn chương bóng bẩy» có lẽ chưa làm cho Nhà nước Cũng như đồng bào VN chánh gốc thấy rõ được hiểm họa xâm lăng Điện ảnh VN của tũ phiệt Hoa kiều. Vì vậy cũng tôi cần phải đi sâu vào chi tiết và mổ xẻ vấn đề 1 cách minh bạch hơn.

Vô sẽ xin lần lượt phân tích trong những kỳ tới.

HUY VÂN

NEM NƯỚNG — CHẢO TÔM
NGON ĐẶC BIỆT — GIÁ BÌNH DÂN
ĐỒI BỪA
LIÊN HOAN TIỆC TÙNG VỚI THỰC ĐƠN CHỌN LỌC
Việt 500d. — Tàu 750d. — Phần
Nhà hàng VIÊT-NAM NAM-ĐÔ
199-205 Đl. Nguyễn thái Học Saigon

MINH TRIẾT
254, MINH-MẠNG CHOLON
CHUYÊN xem chỉ tay và quẻ bài Tiền Tri Nhân truyền khoa BÍ TÀNG ĐẠI LỤC NHÂM và VI BỐC TIÊN TRI (biết trước khi bói). Hệ thành phép THÁI CỰC ĐỒ (không giúp sự bất chánh).

HỌC LÁI XE Ở ĐÂU ??
— Muốn lái xe giỏi, muốn mau thành nghề, muốn lấy 3 đầu cùng 1 ngày, muốn học phí hạ xin hãy thử lệ và đến thăm học viên mới ngày tại Trường Dạy Lái Xe BÁCH VIỆT số 214A Trương tấn Bửu Phú Nhuận Saigon. Trường BÁCH VIỆT mở tuần thì 3 bộ, Đại 99Nữ. Đầu hiệu lớp cấp tốc 3 đến 5 ngày thì đậu
HỌC PHÍ KHÔNG TĂNG
CÓ LỚP TỐI MIỄN PHÍ

GIA LONG THU BĂNG
134 Trương minh Giảng Sg. 143 (Tại Ngã Ba Trương m. Giảng và Kỳ Đồng)
— Hàng thu băng kỹ cựu đây đủ ưy tín.
— Có đầy đủ Nhạc hay mới, hiệu đại và tiên chiến.
— Bảng hoa ngoại ngữ thật đầy đủ.
— Không tăng giá từ 6 năm qua.
— Mỗ cửa thường trực tới 22 giờ, cả lễ và ngày nghỉ.
Kính mời

Sạch Huyết trắng
Rửa âm hộ, Cửa mình bằng thuốc LISTICA khử trùng. Hết mùi hôi. Hết ngứa. Không đau sót. Có bán tại các nhà thuốc Tây

TRƯỜNG
Máy XE HƠI
Máy đầu cần vào 19 động cơ cỡ lớn.
Trường máy xe hơi Việt Bắc trước ở 190 Hồng thập Tự Saigon nay dời lại 67 Hồng thập Tự gần ngã tư Lê văn Duyệt — Hồng thập Tự. Khai giảng khóa mới ngày 2-9-71. Tuổi tác hoc lực sau cùng học được thành nghề trong 4 tháng.
Học phí mỗi tháng 2.000đ Ở xa đến tự lo lấy chỗ ăn ở. Học viên phải tự tay thao tác với nhiều kiểu máy và cho chạy hoàn toàn. Có sếp máy và cấp [illegible] chỉ dẫn bằng thực hành ngay Bảo đảm chắc chắn lành nghề khi ra trường có bằng cấp Xin học khỏi cần giấy tờ gì. Học bổ túc thêm 1 tháng máy dầu cần bằng máy MERCEDES 4 máy và YAMAR Sửa máp và cầu con bơ đầu vào máy cho chạy thử. Xin ghi tên nước 67 Hồng thập Tự Saigon.

Tướng số THANH NHÂN
Tinh, Tài, danh, mạng được cho biết ngày đầu có số mạng cả. Hãy đến nhà tướng số THANH NHÂN sẽ được thêm triết rành mạch. Tiếp khách : Sáng Đi đến 12g. Chiều ngồi
123, Bùi Viện — SAIGON

Trường Hàm Thụ
Các học không phương tiện học tại nhà muốn cầu tiến, xin hỏi thể lệ tại :
HÀM THỤ HANH NGHĨA
42. Nguyễn văn Thành GIAĐỊNH

HỒNG ĐỨC
THUỐC GIA TRUYỀN
307, Nguyễn huỳnh Đức Phú Nhuận (gần cổng xe lửa số 6)
ĐT 41.701 — Saigon
CHUYÊN TRỊ
1. Tả Bại 8. Sinh Lý Yếu
2. Đau Lưng 9. Tiểu Đường
3. Thấp Độc 10. Đau Bao Tử
4. Máu Kém 11. Sa Tử Cung
5. Cảm Cúm 12. Phong Tiêu
6. Huyết Trắng 13. Phong Ngứa
7. Phong Thấp 14. Mất khiếu ngủ
15. Ốm Muốn Mập
16. Lạnh Tay Chân
17. Đau Giây Chằng
18. Mỏi Mỏi Tay Chân
19. Kinh Kỳ Không Đều
20. Hiếm Muộn Con Cái
— Làm Việc : Sáng 9 đến 12 giờ Chiều 3 đến 7 giờ — Làm Thêm Chủ nhật và các ngày lễ. Chữa BẢO ĐẢM 20 bệnh kể trên, nhất là những đường gân yếu lâm nhức mỏi, tê, bại, xụi.

SAU KHI BIẾT CHẮC BỊ THỌ THAI
Quí bà muốn
Sanh mau, không đau bụng.
Tránh được tiểu sản.
Sanh con dễ nuôi.
Sức khỏe dồi dào.
Giữ mãi sắc đẹp
Quí Bà nên uống BẢO MẪU
ĐƯỜNG THAI HOÀN
ĐỂ KHÔNG ĐAU CON MAU LỚN
Nhà Thuốc Đông y
VÕ-VĂN-VÂN
20-22 Đường Tôn Thất Đạm
Đ. Đã VÕ-V-THIỆM, SAIGON
KN 56 867-177-9-640

NGUYÊN DO THÍCH HỢP NHẤT ĐỂ MUA BOUGIE NÀY LÀ DO DANH TIẾNG CỦA CÔNG-TY ĐÃ SẢN XUẤT RA NÓ

HITACHI

Industrial Merchandise Dept., 2nd International Sales Office.
Nippon Bldg., No. 6-2, 2 chome, Ohtemachi, Chiyoda ku, Tokyo 100, Japan.
Cable : "HITACHY" TOKYO Telex : TK 2395, TK 2452, TK 4491

Cáo thị đấu thầu công khai

Nơi và ngày giờ mở thầu :
— 9 giờ ngày 10-9-1971. Tại Trại Đào duy Tử — Khu B.
— Số 557, đường Nguyễn tri Phương nối dài Phú Thọ.

Mục tiêu việc thầu :
1— Mua lo (1) cung cấp vật liệu xây cất. Dự trù 771,705đ200
DLS số 9.001/KQST1SIK1MU/KUT ngày 16-4-1971.
Dự án 11.010/71.
2— Sau (6) lo cung tác sửa chữa doanh trại QLVNCH :
1) DLS 9/31/471 Dự án 9ISG.002/71 Ước giá 818.000đ00
2) DLS số 9/31/571 Dự án 9ISG.007/71 Ước giá 056.000đ00
3) DLS số 9/31/671 Dự án 9ISG.019/71 Ước giá 400.000đ00
4) DLS số 9/31/771 Dự án 9ISG.020/71 Ước giá 664.500.500
5) DLS số 9/31/871 Dự án 9ISG.001/71 Ước giá 922.000.00
6) DLS số 9/31/971 Dự án 9ISG.010/71 Ước giá 394.100đ.00

Nơi thăm khảo hồ sơ :
Trại Đào duy Tử — Khu B — Số 557 đường Nguyễn tri Phương nối dài — Phú Thọ. Trong giờ ngày giờ làm việc.
KBC. 4.218 ngày 16-8-1971
TL. Chỉ Huy Trưởng Trại Đào duy Tử (Khu B)
Trưởng Phòng Kế Toán và Mãi Dược

551

Cáo thị khảo giá

Ngày giờ và nơi mở thầu :
Vào lúc 9 giờ ngày 26-8-1971 tại Trại Đào duy Tử (Khu B) số 557 đường Nguyễn tri Phương nối dài Saigon.

Mục tiêu việc thầu :
Gần cưa kiếng và thiết trí đóng đồn bàn lạnh tại các phòng Thanh thị QLVNCH tại Saigon.

Nơi thăm khảo hồ sơ :
Trại Đào duy Tử (Khu B) số 557 đường Nguyễn tri Phương nối dài Saigon trong giờ ngày giờ làm việc.
KBC. 4.218 ngày 16-8-1971
Chỉ huy Trưởng Trại Đào duy Tử (Khu B)

552

BEL ! BEL ! BEL !
— PHẤN TRẮNG BEL để dùng Da trắng đẹp tự nhiên không nóng, Tốt mưn, Chống nắng.
— Thuốc nhỏ mắt sạch BEL. Mắt sạch mát, lòng lanh bấp dân.
— ACNOBEL, trị mụn đỏ, mụn trứng cá, da mặt nhờn.
— Thuốc mọc tóc MERCURY. Bán tại các nhà Thuốc Tây.

THẦN TRUNG ĐỬU LA VẠN LINH
CÁC CHỨNG BỊNH : Tê thấp đau tương, chóng gân tê bại hoài gân đi đứng khó khăn, ngừa ca tê lạnh, tê đầu gối chân, đau cùng thơn mình đau lưng nhức mỏi. Gia cả non đến đau mình khó ngủ các chứng phong thấp nên dùng
HOÀN KIỆN ĐƠN LA VẠN LINH
2 Loại hoàn mật và ngâm rượu. Có để bán ở các tiệm thuốc Bắc. Tổng phát hành 532 Đông Khánh Cholon. K.N. 606-608 127.

TRONG THỜI KỲ THAI NGÉN
Để bổ dưỡng cho Qui Bà được ngủ yên, an uống và tránh các chứng ói mửa, mệt nhọc, tê nhẹ đau lưng. Qui Bà dùng DƯỠNG THAI CHÍ BỬU La Vạn Linh đều ngày sinh máu, em bé cứng mạnh (Có bán ở các tiệm thuốc Bắc) Tổng phát hành 537 Đông Khánh Cholon (thương nhân số 610 ngày 18-12-63)

SANG ĐỘC
Mọi phát hay kinh niên dùng «SƯU ĐỘC» Bà Ung Hoàn ÔNG TIÊN.
Trên 30 năm danh tiếng. Có bán lẻ tại các tiệm thuốc Bắc. KNBYT số 15 ngày 3-5-56

Các chứng bịnh về tim
Đau tim, lưu tim, hồi hộp, tim đập mạnh sau khi chạy nhẹ, ngất xỉu, mất ngủ, dễ mê hồi, hay giật mình hoảng hốt, thân kinh bất an, dùng
Thuốc bổ tim
Tâm Chi Bửu
La Vạn Linh
(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc)
KN. 10 56 610 ngày 18-1-62
537 Đông Khánh — Cholon

CÁC CHỨNG HO, HO KHAN, HO CÓ ĐÀM
Phong rang tức ngực, ho lâu ngày ăn ngủ không được gầy yếu, mệt mỏi, ho về đêm [illegible] sau phụ ho cây ăn khoan đau
PHẾ TẠNG BỬU
LA VẠN LINH
(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc) và 537 Đông Khánh Cholon
K.N. 6 607 ngày 18-12-62.

XIN LƯU Ý
Bình phong ở thấp nổi chạy khắp nơi trong cơ thể sinh nên chứng chạy vạo phải : Nam phải khạc ra máu, chạy vô thân [illegible] trong thoa : tinh, chạy vào gan khó ngủ nhức đầu ù ngưa, đa vàng mắt mờ, sợ gió tiểu bón, đau phổi [illegible] phải ho suyễn sinh hơi đau bụng, chậm tiểu được tiểu vàng. Qui Bà đau gầy chẳng ra huyết trắng bình chóng vào nhóc hãy dùng Hay Minh Tế Thuốc Thuy Lâm 191 Gia Long Saigon. Hoặc tới nơi mạch chỗa cho mau lành.

Cô thai... ƯA MỬA, BÓN MÊT MỎI LƯNG, CÓ HUYẾT DƯ
Hãy uống thuốc DƯỠNG THAI Sieu NHÂNH MAI. Các tiệm thuốc Bắc đều có bán Saigon do NHÂNH MAI 537 Trần khắc Chân gần chợ Tân Định KN/BYT số 534 ngày 20-11-63.

Thuốc mới trị
HEN SUYỄN
Sirop
RENASTHMAN
Hiệu đầu sau La-bô Bérer
Có bán ở các Nhà Thuốc Tây.
KN 28M/BYT/QCDP

Phong ngứa
Nắm mỡ đây, ung mưỡi đắt : dùng BETADINE DERMIQUE. Bài ngoài da, không nhớn. Thơm mát không đau sót. Có bán tại các nhà thuốc Tây.

CON NÍT ĐÀ CHẢY
Uống TANOGEL (Beta)
Dễ uống - Không độc
Bán tại các nhà Thuốc Tây

Gần đến Kính kỳ bán thân đã được hay là đang hành kinh mà đau bụng uống LÔI CÔNG HOÀN ÔNG TIÊN. Hỏi có bán lẻ tại các tiệm thuốc Hoa Việt Nhà thuốc ÔNG TIÊN Phố Lãng Cholon—KNBYT số 4 ngày 20-11-63.

Phụ Khoa Bạch Đái Hoàn
TRỊ : *Chứng đau tử cung và Bạch đái (huyết trắng) rất hiệu nghiệm*
— Phụ nữ thường đau tử cung, bạch đái, đi kinh ngượt không đều, lâu ngày mặt xanh xao, đau lưng nhức mỏi, bần thần, đã được.
— Qui bà, qui cô nếu bị chứng bịnh kể trên nên dùng thuốc viên Bạch đái hoàn Quảng An Hòa đã được sĩ Lý Trào bào chế rất hiệu nghiệm cho người đau tử cung bạch đới, [illegible] mỏi [illegible]. Trong phát hành Nhà thuốc 169 QUANG AN HÒA Lê văn Duyệt Saigon và các

● Truyện dài của **NGUYỄN ÁI LỮ**

— 170 —

Cái ý nghĩ này làm cho nàng đau nhói ở ngực. Lúc đó Vinh ngừng xe lại bên lề đường, khẽ bảo nàng :

— Chúng mình dừng ở đây đi hộ.

Nguyệt bước xuống khỏi xe. Nàng bảo Vinh vào một tiệm tạp hoá, sắm cho chàng mấy thứ cần dùng. Từ cái lược, cái áo lót mình, nàng đều mua đủ cho chàng như đi ở riêng vậy.

Bỗng Nguyệt hỏi Vinh :

— Anh có sắm đồ tắm không ?

Vinh nhanh nhẩu đáp :

— Có chứ. Ra bãi biển mà không có đồ tắm thì lại hai cho anh lắm, hết đóng phim nữa.

Nguyệt ngây ngây nói :

— Đóng phim gì mà lại có cảnh đi tắm và tắm với ai mới được chứ..

Vinh gượng cười :

— Thì tắm với đàn bà đóng phim chứ tắm với ai.

Nguyệt liếc Vinh, mỉa mai nói :

— Đà dương nhỉ.

Nhưng sau đó, nàng lại vui vẻ sắm đồ tắm cho Vinh, trước con mắt ngạc nhiên của cô gái bán hàng. Lúc ra khỏi tiệm tạp hóa, Nguyệt ngước mắt nhìn Vinh, nhỏ nhẹ nói:

— Đàn ông bao giờ cũng thắng. Chỉ có đàn bà là thua thiệt.

Vinh khoác tay lên vai Nguyệt âu yếm bảo :

— Kiếp sau em hãy làm đàn ông.

Nguyệt cười, lặng lẽ đếm bước bên Vinh

Nguyệt thấy nỗi buồn trải dài theo những ngày Vinh đi đóng phim. Một mình nàng ở trong một căn nhà trống nên quá rộng, nàng thấy không chịu nổi cái không khí cô đơn trống vắng đó. Và nàng tới ở với bà mẹ nhưng như cũng chỉ được vài hôm nàng lại quay về căn nhà cũ. Nàng chờ đón từng ngày sự trở về của Vinh. Một bức điện từ Nha Trang gửi về cho biết chàng ở thêm một vài ngày để thu hình vào phim càng khiến nàng sốt ruột hơn.

Nguyệt thoáng nghĩ không hiểu giờ này Vinh làm những gì ở ngoài đó. Tự nhiên nàng thấy ghen tức lạ. Buổi chiều hôm đó, khi nàng vừa ở rạp chiếu bóng ra thì gặp gã thanh niên đứng ở đầu đường. Nàng đã cố ý lẩn tránh hắn, nhưng hắn bắt gặp nàng và chặn nàng lại, đột ngột hỏi :

— Nguyệt đi đâu vậy ?

Gã thanh niên trừng mắt nhìn nàng, làm nàng lúng túng.

— Tôi đi coi xinê.

— Đi một mình hả?

— Phải rồi đi một mình.

Nguyệt kinh ngạc, hỏi gã thanh niên;

— Anh ra hồi nào vậy?

Gã thanh niên lẩm bẩm trả lời :

— Tôi mới được trả về vài hôm nay. Tôi được ân giảm.

— À anh được ân giảm.

(Còn nữa)

— 165 — ● của SƠN-NAM

— Được rồi ! Tôi làm bộ thiên hạ đừng như nghi ngờ, vậy thôi, Chủ tiệm đừng lo. Ông bang nhờ tụi tôi tới đây làm công việc. Sao không thấy người đàn ông nào ở xóm nầy hết?

Bây giờ Khôn mới nói khẽ :

— Căn nhà phía trên kia, gần bụi tre. Chú cai bỏ tiền vào túi mà hỏi :

— Chắc nó chạy rồi. Mà chạy đi đâu ? Mấy đứa lạ mặt ở đâu tới ?

A Khôn đáp :

— Dạ ở ngoài đồng rơm.

— Lục xét rồi, sao không thấy ?

— Dạ, tôi thấy tụi nó còn lẩn quẩn đâudó.

Vừa nói, A Khôn vừa trao cho chú caima tà thêm hai đồng bạc Chú cai nói :

— Được rồi muốn dốt nhà phải không ?

— Dạ làm quá mức thì nguy lắm, họ trả thù, làm sao tôi chịu nổi.

Chú cai bèn chạy ra ngoài, nói với vợ A Khôn :

— Tôi đốt rồi tôi đi. Nhớ múc nước tưới một chút là tắt. Đừng sợ gì hết.

Khói bốc lên mấy người lính mã tà kêu lên rồi cười hô hố. Ngọn lửa bị dập tắt dễ dàng, vợ A Khôn bèn dùm bó rơm mà quăng ra xa. Người lính mã tà bèn đến gần đống rơm, theo lịnh chủ cai.

— Đốt ! Đốt hết.

Từ này giờ, thằng Bưởi hơi hoang mang khi thấy căn nhà của A Khôn bị cháy. Anh ta đều gần bụi tre, ngồi xuống.

Bọn lính nói :

— Chủ cai biểu đốt đống rơm này. Quân gian trốn trong đó Bị lửa táng thì nó chạy ra

Một tên lính trả lời :

— Làm sao có chuyện đó được ! Nó trốn ra xa từ nãy giờ rồi.

Nhưng người ta nói nó còn ẩn trong căn nhà bên cạnh đây. Đốt lên cho có khói cốt ra cho bà con vui chơi. Mình cho tới căn nhà nầy. Nghe đâu cón hai ba cô gái đẹp lắm.

Thằng Bưởi hốt hoảng vì quá thật bọn lính mã tà muốn triệt hạ xóm nầy để cho chàng phải rời nơi khuất và nhứt định có kẻ tiểuhươn ra chợ RạchGiá để tố cáo với người Lang Sa. Trong tình thế nầy, làm sao cứu cho Huệ, cô Hai và ông lão được.

Lính mã tà đi quá đông, chàng rời bờ tre là bọn nó trông thấy ngay.

Đống rơm đã cháy.

Bọn lính mã tà cứ nhìn căn nhà.

Trước sân, Huệ, cô Hai cứ van nỉ :

— Mấy chú ơi ! Tụi tôi có tội tình gì ?

Chú cai nói :

— Nín đi. Tụi bây là đàn bà con gái, đừng xen vô chuyện quốc sự của người khác. Tao làm gì mặc tao ? Huỷ là muốn ở tù?

Một tên lính mã tà vô nhà, nhìn ông lão :

— Sao chưa ra ngoài ? Muốn trở thành con heo quay ở đây hả ?

Ông lão tức giận vô cùng. Trong thâm tâm, ông đã bực tức và hiểu đó có cuộc xét bắt hôm nay vì chuyện hội kín mà ra. Như thế có nghĩa là ở xóm nầy, nhiều người quá xấu xa, chỉ vì ham đồng tiền của bọn Lang Sa chớ không bao giờ giao thiệp với người ngoài. Ai tiết lộ chuyện nầy ra Thằng Bưởi là người lạ mặt, tới đây với hai bàn tay không chớ nào có mang theo gươm dao. Mặt mày nó hiền lành, thân xác nó không quá kịch cợm để thiên hạ cho đó là tên cướp. Cơm ngày hai bữa xong xuôi, thằng Bưởi cứ nằm nhà.

(CÒN NỮA)

● Truyện dài của **thảo trường**

— 184 —

Huệ muốn la lên nhưng thấy hắn tỉnh bơ nhưng đành thôi. Thế là cuộc đời Huệ cứ tiếp tục chớ đợi. Mỗi ngày nàng chờ hắn đến. Huệ đã có được cái thời nhắc biểu của hắn. Nàng biết hắn thường tới vào lúc nào và phải sắm sẵn đồn hắn vào giờ ấy. Sau đó hắn lại vội vã ra đi.

Những ngày Huệ kẹt thì hắn không tới, Huệ thấy rõ ràng là hắn chỉ cần nàng vào mỗi một việc. Xong rồi thôi.

Huệ hoảng hốt đi tìm Thơ cho bạn biết Thơ trách:

— Sao mày không đò xét kỹ trước khi nhận lời lấy hắn. Đừng là hắn chỉ thuê mày thôi. Hắn còn vợ còn con ở nhà vừa thì làm sao ở chung với mày được.

Huệ phân nàn:

— Khi tán tỉnh tao hắn nói đủ thứ hay. Tao cũng quên không hỏi. Tao cứ ngở lấy nhau là phải ăn đời ở kiếp với nhau. Tao có ngờ đâu hắn chỉ cần..,ngủ với mình.

Thơ xui :

— Bỏ nó đi vậy.

— Lớ rồi còn gì

Thơ im lặng. Huệ ngao ngán :

— Cứ mỗi tháng nó phát cho tao mấy chục ngàn và được quyền tự do khai thác xử dụng tao.

Thơ lắc đầu:

— Mới bữa nào mày còn là nữ sinh nhỏng nhẻo thế mà bây giờ đã trở thành vợ..bé người ta.

— Vợ bé không chính thức, vợ bé lén lút nữa chứ đâu cô được là thứ vợ bé như người ta.

Thơ ngao ngán :

— Tao lở dở một cách mày cũng lại lở dở một cách. Đằng nào thì cả hai đứa mình cũng là số kiếp khốn nạn cả.

Huệ thắc mắc :

Này Thơ, đù sao mày cũng có chồng có con đàng hoàng rồi mới thành gái phụ. Còn tao, tao lông bông chả ra là sao cả Tao tự hỏi tại sao mấy thằng nhóc bạn tao nó không hỏi cưới tao làm vợ mà nó chỉ tính toán gở gạc không thôi, Đến khi cô đứa ngờ ý thì hắn ta là một thằng giàđê khốn ngoan. Hắn lừa mình vào tròng mà mình cóc biết.

(Còn nữa)

● Đây là một sản phẩm tưởng tượng. Do đó, tên họ, cấp bậc, địa danh, những danh từ chỉ danh cơ quan v.v... được dùng chỉ nhằm mục đích làm cho câu chuyện được sống động mà thôi.

Nếu có sự trùng hợp nào đó giữa đời và tiểu thuyết này thì đó chỉ là một ngẫu nhiên vô tình. ngoài ý muốn và trách nhiệm của tác giả.—

PHẦN III

— Phải em nói đúng, vì thế bọn ký giả đó được đưa lên cho cán bộ chấp pháp hỏi hoài.

— Thế bọn tù này thỉnh thoảng có gây rối không anh ?

— Có hoài. Thỉnh thoảng chúng không ra chào cờ hàng tuần, không học tập, không hô Bác muôn năm, tuyệt thực rồi có lúc chúng tổ chức mừng Quốc Khánh của chúng. À ! nhiều chuyện lắm. Nhưng mà Lý bình Sơn giải quyết được hết, khi thì bằng biện pháp cứng rắn, khi thì bằng biện pháp dịu ngọt. Nói chung thì hắn thành công ở lãnh vực cai trị tù này.

— Thế trong những lần rắc rối đó, ta có tìm ra những tên đầu sỏ không ?

— Đó là điều ta muốn tìm, hệ thống của ta và cả của viên chính ủy, nhưng vô ích vì ta không tìm được tên đầu sỏ.

— Thế bọn đó không có tổ chức kẻ đại diện sao. Những kẻ đó chính là đầu sỏ chứ gì?

— Bọn chúng có đại diện từng phòng đại diện chung, nhưng thường thì chính những tên đó bảo cáo cho ta những dự định gây rối, và trong tất cả các cuộc gây rối, những tên đại diện lại đứng ngoài và trốn tránh bọn gây rối.

— Thế bọn ấy cũng vẫn chỉ có một số thôi, chứ không lẽ cả roồn phòng, toàn khu đều hưởng ứng ?

— Em không biết chứ bọn tù này đã có tính thân hợp tác với nhau rất cao, kể cả những tên ngoại quốc nữa. Chỉ trừ có cônhưngtên còn thì tất cả đều hưởng ứng.

— Thế thì khó nhỉ.

— Vì thế, anh đã nói rằng nghề cai tù của Lý Bình Sơn không ai thay thế được, vì mỗi lần như thế là mỗi lần hắn giải quyết êm.

Tuyết Băng lại quay ra cửa sổ, nàng đưa mắt hướng ra khoảng trời ngoài kia, mà sương bắt đầu lấm tấm rơi xuống.

Nàng tỳ tay vào bệ cửa sổ, hỏi Trọng Nghĩa :

— Thế còn hệ thống của ta ra sao anh ?

Trọng Nghĩa tiến tới gần cửa sổ và nói nhỏ cho Tuyết Băng vừa đủ nghe.

— Anh tổ chức được một số tại đây, và có một vài người được tuyển dụng từ Trung ương vô được đưa ra đây với những chức vụ chuyên môn như giám thị, chấp. Ở bên ngoài, anh đã tổ chức được một số chung quanh đây và cả ngoài tỉnh.

Anh sẽ mật giới thiệu cho em biết những cơ sở đó.

Tuyết Băng có vẻ rất chăm chú nghe những điều Trọng Nghĩa vừa nói. Nàng hỏi:

— Thế còn trong bọn tù, ta có ai không?

Trọng Nghĩa trả lời một cách thành thật :

— Anh biết viên chính ủy có một số. Riêng anh, anh còn đang chọn lựa.

Tuyết Băng nhận thấy Trọng Nghĩa, người anh nuôi của nàng có vẻ 'yêu', khi chưa tổ chức được một nguồn tin nào trong hàng ngũ tù binh. Đó là một điều không hiểu được khi Trọng Nghĩa là một kẻ được cả cơ quan cạ tụng về tài thu kiếm và chọn lựa nguồn tin.

Nàng hỏi :

— Theo anh, tình hình chung có gì đáng quan ngại không ?

Trọng Nghĩa trả lời :

(CÒN NỮA)

—146— ✱ BẠCH LANG

một ngọn đèn, buổi chiều

—57— ● NGUYỄN ĐÌNH TOÀN

4

Tôi hỏi :

— Cậu có chuyện gì ?

Phách bảo

— Tôi cần lấy lại vài món đồ, ngày mai đi.

Tôi nhìn Phách hỏi :

— Mai cậu trở về đơn vị à ?

Phách nói :

— Mai tôi hết phép.

Câu trả lời của Phách tự nhiên cùng bản tôi hỏi. Tôi chưa kịp phân tích để hiểu rõ sự xúc động của mình. Nhưng chắc Phách đã có phần bỏ lăng về cái câu chuyện dở dang của mình.

Tôi bảo Phách:

— Tôi có thể sang giúp cậu một tay.

Phách lại không nói gì nữa sau câu nói của tôi. Một lát sau anh bảo :

— Đi.

Anh đứng dậy đi ra ngoài.

Tôi lặng lẽ theo anh. Bước ra khỏi cửa chúng tôi đã bị cái nắng hừng hực phả hơi nóng vào người.

Phách cúi đầu bước xuống mấy bực thềm. Tôi đeo kính lên mắt cho đỡ chói.

Chúng tôi băng qua cái lối đi được lát bằng những thẻ gạch vuông lớn đúc bằng xi-măng và sỏi, kê gần sát với nhau, còn để hở những đường rãnh cho cỏ mọc, ra đường.

Buổi trưa vắng vẻ con đường đỏ quạch, những hàng cây mới trồng chưa được bao lâu không đủ lớn để tỏa bóng mát, hầu hết lại trơ trụi, những cây phượng vỹ và cây sao, ngoài xa lộ, xe cộ loáng thoáng qua lại trên con đường rộng lớn nắng chói như đổ nước vớt bóng.

Trên những cành cây trơ chụi và trong các bụi cây thấp rậm rạp của các hàng rào, có tiếng ve kêu rậm rạp.

Biệt thự Phách đưa tôi vào, cũng gần giống như biệt thự của Đăng, chỉ có một người trông nom, nhưng thay vì một bà già đầy là một người đàn bà tuy đã đứng tuổi, nhưng chưa già.

Người đàn bà chào hỏi chúng tôi một cách niềm nở khi nghe Đăng bấm chuông và ra mở cửa.

Kiến trúc của căn nhà cũng khác kiến trúc căn nhà của Đăng.

Tuy nhiên biệt thự này cũng rất đẹp và các đồ đạc bày biện đều sang trọng.

Điều tôi cảm thấy dẫn tiên khi bước vào trong trong phòng khách được che bằng tấm rèm màu trắng nhạt tôi đã có dịp nhìn thấy một lần khi đi làng bên ngoài trước đây là cái phòng khách này ít ánh sáng.

Cái bóng tối mờ mờ đột nhiên bưng lấy mắt, nhất là chúng tôi lại vừa từ ngoài trời nắng chói chang bước vào. bỗng làm tôi có cảm tưởng giống như bị sa sầm mặt mũi trongmột cơn cảm gió.

(CÒN NỮA)

ĐÃ PHÁT HÀNH :

hoa tình thương số 143

Tuần báo Xã hội, Văn nghệ, Phụ nữ ra ngày thứ bảy

Những vòng xe qua luôn
Những vòng xe tiếp nối.
Sinh trưởng ở miền Nam
Vẫn mơ ngày về Bắc
Chiến cuộc — hai mươi năm
Khói lửa nào không tắt
Ngày vui trên quê hương
Khi em về Hà Nội
Ba mươi sáu phố phường
Trong tình người mới hội

YÊN GIANG NKC

Độc vận

LINH THÚY

Người đau lòng xa tôi ?
Tôi đành lòng xa người
Dù tình đan khôn ngoài
Đường trăn không chung đôi
Đừng đùng lời dầu môi
Đường đời này chiều lối.
Tình tôi không gian dối
Không lần tình đôi chối
Thì xa xin đừng nói
Lời buồn cho hai nơi
Mình đã xa nhau rồi
Từ đây vạn nẻo đời
Đường đời nay xa vời
Mình đâu nói những lời
Làm đau nhau chi người
Cách đâu những tiếng cười
Ngày cón nhau chung lối
Giờ đành thôi chia phôi.

Tình người

Tặng Ngọc Uyên Dũng và Ly Thùy Yên
Y.G.

Sinh trưởng ở miền Nam
Em vẫn là người Bắc
Đất nước bốn nghìn năm
Bên nghìn năm văn vật
Dù trên phố Saigon
Em vẫn mơ Hànội

Giải bày

Trọn vẹn về trái tim thép

LINH THÚY

— Rồi một ngày em cũngnhư liễu rủ.
Gục bên hồ khóc tình nhớ em ơi !
Lời anh nói cứ nghĩ là giả dụ
«Đừng muốn lòng tìm không thấy chơi vơi»
— Em cứ nghĩ rồi đây em sẽ hiểu
Yêu là gì. Và khoảng cách bao xa ?
— Người sợ hãi sao người còn kéo níu?
Cùng như anh sao nước mắt chan hòa?!...
— Em thấy không anh có nghĩ gì đâu ?!...
Những đêm đen ngoài ánh sáng vàng châu.
Dù sắt thép những người yêu anh đó.
Anh sẽ tình đã khóc suốt đêm thâu
Anh không là gì em đừng suy nghĩ.
Có chăng là hạt bụi nhỏ mà thôi.
Anh không phải là trường sơn hùng vĩ.
Nên muốn đời chưa thoát kiếp đơn côi.
Hy vọng rằng đủ tim em sắt thép.
Những một ngày cùng mềm nhìn vì yêu.
Em sẽ vui với tình đầy mộng đẹp
Và sẽ buồn với tình đó hoang liêu...

TRẦN THẾ ĐOA ĐÀY

Không đề

Hạnh phúc của đời người
Là những giọng nước mắt
Là tiếng hát môi cười
Và nhìn những chết ngất
Con mưa nào cùng tanh
Cũng tình nào cùng buồn
Tại sao em giữ được
Vẫn một vòng tay xuống

NGỌC UYÊN DUNG
(1971)

DẤU CHÂN CÁT LỞ

— 45 — ✱ Truyện dài HÀ HUYỀN CHI

Gia đình nuôi cho em khôn lớn nhưng tình yêu cho em hơi thở và sự sống. Thiếu tình yêu của anh, đời sống không thể gọi là đời sống được nữa. Xin anh hiểu cho là bây giờ và mãi mãi, em chỉ yêu có một mình anh...

3

Hoàng Quân cười hực lên :

— Nếu bây giờ anh bảo cho em biết rằng em đã chọn nhầm thì anh có thể bị gán cái tội sở khanh Nhưng

Hạnh cướp lời :

— Đừng mất công cãi chính. Anh dưới mắt em, đã là thứ sở khanh chuyên nghiệp rồi còn gì nữa. Kẹt một cái, là em lở yêu gã sở khanh đó.

Hoàng Quân ngạc nhiên vì thấy Hạnh đã vượt lên hẳn lên sau một lần đăng hiến. Nàng có thứ ngôn ngữ riêng, và những ý nghĩ thực tế lạ lùng.

Hoàng Quân nhồm dậy với bao thuốc lá để trên vì tường lủng ngăn đôi hai căn phòng. Chàng châm rồi châm hút rồi nằm xuống. Khói thuốc làm chàng nhớ lại cơn say ngày ngột khi nãy.

Quân vuốt tóc nàng dịu dàng nói :

— Em đã gọi đúng tên anh rồi đó Anh chỉ có mỗi một tình yêudậy nhất dành cho những sáng tác. Ngoài ra tất cả mọi việc trên cõi đời này chỉ là phù thuộc.

Anh đã tự làm khổ chính mình, làm khổ nhiều người, Và bây giờ anh bắt đầu làm khổ em nữa.

Hạnh gối đầu trên đùi chàng rồi rằng điều thuốcđưa lên môi hút vẻ ngờ nghệch dễ thương :

— Nghe anh nói như là một kẻ chán đời. Anh bắt đầu hối hận vì đã ăn ở kiểu đó.

Hoàng Quân xác nhận bằng một cái gật đầu nhẹ.

— Rồi em sẽ khổ, sẽ hối tiếc như anh.

Hạnh hút thêm vài hơi thuốc rồi gần trà trên mới người tình :

—Em các căn. Hạnh phứt không chỉ có trongnhững trái ngọt. Nó còn có trong những trái đắng nữa.

Hoàng Quân bứng mẩu thuốc vào góc nhà rồi ghe lưng nằm xuống bên nàng :

— Em lãng mạn quá.

Hạnh ôm lấy chàng âu yếm:

— Lãng mạn đâu phải là một cái tội anh nhỉ ?

Hoàng Quân cắn vào vai nàng ;

— Sao không ? tội nặng hơn là khác

Cả hai cùng phá lên cười. Lát sau Hạnh ngập ngừng.

(CÒN NỮA)

C Tiếp theo trang 1

hồm 16-8 tại công trường Đồng Đa trước Tòa Đô Chánh Saigon và đã từ trần vài giờ sau đó tại bệnh viện Saigon. Thi hài anh sẽ được an táng vào sáng mai 20-8 tại Nghĩa Trang Quân đội.

Đọc trang 7:

Gió đêm

★ *Truyện dài của* NGUYỄN ÁI LỮ

A Tiếp theo trang 1

cấu cứ Alpha 1 ở cách bờ biển sát vùng phi quân sự 5cs.

Cái khu trục hạm của đệ thất hạm đội B.52 bắn phá vùng phi quân sự

Bộ tư lịnh Hoa Kỳ cho hay rằng lần đầu tiên các khẩu đại pháo trên các khu trục hạm của Đệ thất hạm đội hồm thứ năm liên tiếp trong ở ngày liền, — đã bắn phá đồi đội các ổ súng cối và hoả tiễn của cộng quân trong vùng khu nam phi quân sự trong khi đó thì các B. 52 Mỹ đã mở nhiều đợt oanh tạc đồi đội.

Khu trục hạm Berkeley của hải quân Hoa kỳ có trong bị hỏa tiễn được hướng dẫn đã xử dụng các đại bác 125 ly.

Nguồn tin quân sự cho hay rằng hồm qua 19-8 cộng quân đã tấn công ấp Phú Nam ở cách thành phố Huế 14cs về phía tây bắc nhưng đã bị địa phương quân đẩy lui. 5 thường dân và một nghĩa quân đã bị tử thương trong cuộc tấn công này cùng với 2 thường dân và 2 nghĩa quân khác bị thương.

Thuật lại đích chứng được về: Theo các gươi chức quân sự thì các cuộc tấu công và phản kích của cộng quân gia tăng dữ dội trong mấy ngày qua ở vùng phi quân sự là để kỉ niệm ngày cách mạng 19-8 lần thứ 26.

C Tiếp theo trang 1

thuộc sư đoàn năycó liên quan vàovụ tấn sát Mỹ lúi hồm 16 tháng ba năm 1968. Ông Koster bị sa thải quân công bội tinh và bị khiển trách gải hồ ấy.

Phụ tá của tướng Koster tại sư đoàn này là thiếu tướng Young không bị giáng chức nhưng bị mất quân công bội tinh và bị khiển trách.

Ông Young đã rời khỏi quân ngũ nhưng ông Koster vẫn còn ở lại.

I Tiếp theo trang 1

Minh — Hồ văn Minh ra khỏi danh sách cử viên TT nhiệm kỳ 1971-1975.

Trong khi đó sáng nay, tại văn phòngbáo chí phía sau tư gia Đại Tướng Dương văn Minh chiếu kỷ giả trong và ngoài nước đã tề tựu rất đông để nhận bản tuyên cáo số 11, bản nhận định thời cuộc của Đại Tướng Minh.

Báo chí cũng được phân phát một tài liệu «tóm tắt» nhận xét về việc bầu cử Tổng thống tới.

Đại Tướng Dương văn Minh chưa tuyên bố một lời nào khác trước quyết định rút tên tranh cử TT.

ĐỌC TRANG 7:

Tình và Nghĩa

● Truyện dài của SƠN NAM

LỄ NGHĨA LIÊM SỈ

恥廉義禮

«Lễ Nghĩa Liêm Sỉ còn Việt Nam còn»

Đọc và giới thiệu nhật báo Tiền Tuyến

D Tiếp theo trang 1

mới cho HV. Hiện nay Hải Binh cũng là một ứng cử viên có đầy triển vọng nhất phe phái đó của một giới lớp của đơn vị Saigon.

Chúng tôi nghĩ rằng, nếu của thay đổi một bộ mặt mới cho nhà hát nhau, thì không cần gì Hải Binh, Hồng Dương mà các cử tri nên chọn những ứng cử viên trẻ tuổi sạch sẽ như 2 anh chàng này mà Gần hiểu. Ít nhất bộ khưa có một quá khứ gì lem nhem và với tuổi trẻ hăng say, chắc chắn bộ sẽ làm nên trò trống. Nhất là với HB, HD họ lại còn cái nghề tay phải là nghề viết báo để mưu sinh, hy vọng bộ sẽ ít bị mua chuộc trong các áp phe lem nhem như các đân biểu đương nhiệm đang bị tai tiếng.

(CÒN NỮA)

E Tiếp theo trang 1

phải do người có tên trong các liên danh ứng cử, và những lời buộc tội lem dụng chữ hy là vô căn cứ. Ông xin Đại Hội Đồng Tối Cao Pháp Viện tuyên phán đoạkhoi tố của ông Long là vô tư cách, vô căn cứ bắt khả chấp thuận.

Nhưng ông Dương văn Long biện luận rằng đơn khiếu nại của anh đã nộp đúng hạn vì ngày trước 19 giờ ngày 13-8-71.

Về tư cách khiếu nại ông Long dựa vào điều 2 của Hiến Pháp theo đó mọi công dân đều có quyền bảo vệ Hiến Pháp».

Trả lời trước Đại Hội Đồng Tối Cao Pháp Viện Thẩm phán Lê Tài Triển cho rằng đây là pháp đình chứ không phải diễn đàn nên xin miễn tuyên bố lời cho nguyên đơn.

Vụ Nguyễn Trân khiếu nại việc niêm yết lần thứ nhất

Sau cùng ông Nguyễn Trân ứng cử viên Tổng thống nhiệm kỳ 1971—1975 trình bày những lý do khiếu nại về liên danh Nguyễn Trân Trần văn Chơn không nộp các chữ ký gởi thiếu.

Theo ông liên danh Trần—Chơn đã mất 3? ngày trong việc xin chữ ký gồm 15 ngày chờ đợi Hành pháp phúc nghị luật bầu cử và 20 ngày chờ đợi Tối Cao pháp viện phán quyết đơn khiếu nại điều 10 khoản 7 của liên danh này.

Đồng quan điểm với ông Phạmkim Vinh ông Trần cho rằng Văn phòng Tối cao Pháp Viện chỉlà một cơquan hành chánh chấp hành nhữngquyếtđịnh của Đại Hội Đồng Tối Cao Pháp viện nên không thể xét tư cách các ứng cử viên. Nhưng văn phòng Tối Cao Pháp Viện đã đặt Đại Hội Đồng của cơ quan này trước một việc đã rồi.

Sau đó, Thẩm Phán Trần x Linh Chủ Tịch Hội Đồng Tối Cao Pháp Viện ngồi ghế Chánh Thẩm quyết định phán quyết 3 vụ này vào 17g chiều mai (20-8-71).

Phiên họp Đại Hội Đồng TCPV sáng 19-8 gồm đầy đủ 9 vị Thẩm P an Tối Cao của Tối Cao Pháp Viện.

Kết quả XỔ SỐ KIẾN THIẾT

XỔ NGÀY 17-8-1971

loại 8C1, 8C2 8C3 8C4,8C5,8C6,8C7

Số độc đắc trúng 4 triệu đồng

848584

Trúng 400.000 đồng

270511
583885
661664
291177

Trúng 200.000 đồng

758046
787958
289348
353516

Trúng 40.000 đồng

55617 68611 49868
62305 32944 47936

Trúng 20 000 đồng

7561 5060

Trúng 4.000đ 580
Trúng 2.000đ 780
Trúng 400đ 07

Những vé có 5 con số giống là độc đắc đều trúng 10 vạ lãi 8.000đ.

H Tiếp theo trang 1

nghệ Á Châu (AIDC) đã được thành lập dưới sự bảo trợ của viện Đông kinh ủy hội (ECAFE) của Liên Hiệp Quốc. Hệ tổ các quốc gia Ấn Độ, Nhật, Đại Hàn, Tân tây Lan, Phi luật Tân, Hồi Lan, Tân gia Ba và Thái Lan tổ dự hội nghị.

NHẮN TIN

❑ **Ông VŨ ĐÌNH GIÁC**
Mời ông đến thanh toán tiền đã g phòng cấc TV HITACHI của Việt Á Liên Hiệp Công Ty.

✎ **Ô. TRẦN ĐÌNH DOÀN**
(xóm Người họ Trần (Tuần Báo Cợp)

✎ **Ông Bạng Văn Sơn**
(Quảng cáo Bột giặt Bạc Lan)

✎ **Trung sĩ LỘC**
(Phòng Báo Chí Cục TLC)
Tự Quán Lý Nhật báo Tiền Tuyến mời Quý Ông đến thanh toán tiền của thầu.

Nhớ cắt phiếu dự thi giải thưởng Truyện Ngắn nơi trang 2 mỗi ngày

Chia Buồn

Được tin buồn Thứ Nam của Ông NGUYỄN VĂN TẤN Tổng Giám Đốc AIP là

Anh NGUYỄN VĂN HIẾU

từ trần ngày 18-8-1971.

hưởng dương 37 tuổi

Chúng tôi xin thành thật Phân ưu cùng Ông Tổng Giám Đốc và tang quyến.

Cầu nguyện linh hồn Anh HIẾU được sớm về nơi an nghỉ đời đời.

— LÊ BAN (Công Luận)
— LÝ VĂN CHÚNG (Bút Thép)
— VĂN SƠN (Tin Sống)
— HỒ HỮU THUẬN (Tiền Tuyến)

Đọc trang 7:

vào rừng

Tiểu thuyết giản điệp của BÁCH LÀNG

HIỆU MÌ 2 CỌC XANH

Ngon, Bổ, Vệ sinh, Rẻ tiền

Đổi nước thật sôi Đậy kín 3 phút

Đun sôi 2,3 phút

Có thể thêm rau, thịt

Tổng phát hành: Hãng KHÁNH-PHONG 17, Nguyễn-văn-Thạch — Cholon

NAM VIỆT Pub.

B Tiếp theo trang 1

trong sạch cần được sự hỗ trợ của các cơ quan công quyền. Như chánh phủ nhận thấy không hề đề cho một số người vì quyền lợi riêng tư đưa vào thế Quốc hội đành lạc hướng dư luận, gây hoang mang, tạo nên một bầu không khí có hại cho trật tự quốc gia.

Vậy thì trân trọng lưu ý ông chủ tịch về sự kiện số người nói trên không được sự ủy nhiệm nào của quốc hội không tự lấy danh nghĩa «Ủy Ban Quốc Hội» để cho đây những hoạt động có tích cách cá nhân.

Trân trọng kính chào ông Chủ Tịch».

CÁO-THỊ

TUYỂN NHÂN VIÊN

CÔNG-TY GIẤY VÀ HÓA-PHẨM ĐỒNG-NAI (COCIDO) cần tuyển dụng một số nam nhân viên sau đây:

— 1 Quản khu vật liệu đã hành nghề từ 5 năm trở lên, hiểu biết trung bình Anh và Pháp ngữ.
— 1 Họa viên Kỹ nghệ, có chứng chỉ tốt nghiệp hoặc đã hành nghề từ 3 năm trở lên.
— 1 thợ sửa máy lạnh đã hành nghề trên 5 năm.
— Thợ điện kỹ nghệ.
— Ứng viên có Tú Tài Kỹ Thuật hoặc Trung Học Kỹ Thuật.

Các ứng viên phải ở trong tình trạng hợp lệ quân dịch. Đơn xin và giấy chứng chỉ khi cần và việc làm xin gởi đến:

Ông GIÁM ĐỐC HÀNH CHÁNH COCIDO
HỘP THƠ 016
SAIGON

Mọi chi tiết cần thiết, xin liên lạc với Văn Phòng Hành Chánh COCIDO, số 2B, Nguyễn huy Tự, Dakao, trong những ngày giờ làm việc.

Chủ nhiệm : PHẠM XUÂN NINH
Quản Lý : ĐÀM-MINH-KINH
★ Trị sự : TRẦN-VĂN-LIỆU

★ Thư từ, bài vở gởi cho Tòa Soạn
Xin đề: Nhật Báo Tiền Tuyến — Hộp Thư số 4 Saigon
Giao dịch quảng cáo xin liên lực với Tự Trị Sự
Số 195, GIA-LONG ĐT.: 20.960

Công-Ty Điện-Lực Việt-Nam

Bố cáo tạm ngưng cung cấp điện để tu bổ và tăng cường

22-8-71 từ 8 đến 17 giờ khu vực 9021 9065 9818 9019 9064 9018 9830 9017 9086 9028 9085 9062 9023 9024 9828 9026 9087 9222 9223 9230 tại Phú Nhuận — 6332 6342 tại Saigon — 8117 7574 6350 8150 8120 8250 8223 tại Cholon.
từ 7g30 đến 17 giờ khu vực 7312 7319 7331 7320 7321 7322 7323 7327 7328 7110 7119 7119 7325 tại Saigon.
từ 12-8h 14g30 khu vực 6511 tại Saigon.
23-8-71 từ 7g30 đến 12 giờ khu vực 6509 tại Saigon.
từ 8 đến 17 giờ khu vực 8223 8246 8404 8405 8401 8113 8108 8106 8529 tại Cholon.
từ 8 đến 17 giờ khu vực 9815 tại Phú nhuận.
24-8-71 từ 7g30 đến 14 giờ khu vực 6624 6144 6529 tại Saigon.
từ 8 đến 17 giờ khu vực 8225 8246 8401 8304 6305 8303 8113 8108 8106 tại Cholon.
25-8-71 từ 8 đến 17 giờ khu vực 8401 8304 8305 8303 8625 8406 8417 8529 tại Cholon.
25 và 26-8-71 từ 8 đến 17 giờ khu vực 7324 7330 8226 8227 8228 8230 8237 8518 tại Cholon.
26-8-71 Từ 8 đến 17 giờ khu vực 8305 6303 8301 8323 8625 8406 8417 8536 8637 tại Cholon.

CHÚ Ý: Khi sửa chữa xong điện sẽ có lại mà không báo trước.
: Các danh số khu vực có ghi trên hóa đơn của thân chủ.

TONIQUE Fortépa

GIÚP ĂN NGON, NGỦ YÊN, ĐỎ DA THẮM THỊT.

Viện Bào-Chế TRANG HẢI

Hãng MANUFACTURES INDOCHINOISES DE CIGARETTES (MIC)

Kính thưa Quí Vị Khách Hàng Tiêu Thụ thuốc điếu Hãng MIC

v.v Bán trực tiếp cho Quí Vị theo Giá lẻ chánh thức

Bổn Hãng trân trọng thông báo rằng hiện nay số lượng sản phẩm của Hãng đã hết sức dầy đủ tại các Tiệm Buôn và vì thế Quý Vị có thể mua theo giá ghi trên gói.

Xin nhắc lại, các hiệu thuốc bán theo giá lẻ chánh thức như sau:

BOND STREET 49 đ 1 gói — RUBY QUEEN 60đ -
COTAB 65 đ - — CAPSTAN 70đ -
PARK LANE 70 đ -

BỔN HÃNG CAM ĐOAN RẰNG QUÝ VỊ CÓ THỂ MUA SỐ LƯỢNG KHÔNG HẠN CHẾ THEO GIÁ CHÁNH THỨC KỂ TRÊN TẠI CÁC ĐỊA ĐIỂM DƯỚI ĐÂY:

CAM PHONG	342	Hai Bà Trưng	TAN BINH	THUAN PHAT	83, Xóm Củi	CHOLON
HONG THANH	68,	Ba Lê Chân	TAN BINH	TAN PHAT	760, Phan thanh Giản	CHOLON
QUANG CHANH	133	Võ đã Ngày	PHU NHUAN	NAM THANH	260, Trần hoàng Quân	CHOLON
HUE XUONG	15,	Nguyễn Bỉnh Chiêu	PHU NHUAN	LIEN SENG	414, Lê Lợi	SAIGON
CAM NGUYEN	97,	Đỗ Thừa	SAIGON	KHINH LY	37 42, 43, Hai Bà Trưng	SAIGON
HIEP HUNG	370,	Nguyễn Công Trứ	SAIGON	NGOC LAN	529, Trần hưng Đạo	SAIGON
HOA KY	64,	Nguyễn Thái Học	SAIGON	NGUYEN HONG	19, Công Quỳnh	SAIGON
VINH GIA TON	3,	Bùi Viện	SAIGON	LIEN PHONG	71, Hoàng Nghĩa	SAIGON
HUONG ANH	29A,	Chợ Trương-M-Gia	SAIGON	HUYNH KY	147, Hai Bà Trưng	SAIGON
VE HUNG	137,	Nguyễn Thiện Thuật	SAIGON	CHANH LONG	157, Đinh Tiên Hoàng	DAKAO
TA X TAO	320,	Nguyễn Thiện Thuật	SAIGON	MAI LOAN	112, Bùi Chu	SAIGON
LOI PHONG	80A,	Lê văn Duyệt	SAIGON	TAN HOA	288, Võ đã Ngày	PHU NHUAN
DONG HOA	326,	Lê văn Duyệt	SAIGON	NGOC THACH	171, Phan thanh Giản	SAIGON
NGOC HANH	179,	Hoàng Diệu	SAIGON	QUANG NAM HOA	48, Hai Bà Trưng	SAIGON
VAN AN	45,	Chợ An Đông	CHOLON	NGUYEN THANH	105-107 Trần văn Thạch	TAN BINH
NAM HUNG	46,	Chợ An Đông	CHOLON	VINH PHONG	50, Trần quang Khải	TAN BINH
TRIEU PHAT XUONG	56,	Chợ An Đông	CHOLON	NGUYEN THANH	157, Lê văn Duyệt	SAIGON
KHAN TAN	153,	Nguyễn Huỳnh Đức	CHOLON	BOI KY	66, Kỳ Cọn	SAIGON
KHIEM ICH	54,	Tô Ký	CHOLON	HONG LOI CHANH	53, Hồ văn Ngà	SAIGON
GIAI THANH LY-KY	97,	Nguyễn An Khương	CHOLON	HOA XUAN	179, Nguyễn cư Trinh	SAIGON
TUU KY	25,	Trần Hoàn Đức	CHOLON	PHUC HIEP	260C, Pasteur	TAN BINH
PHUOC NGUYEN LONG	76	Trần Hoàn Đức	CHOLON	VAN THANH KY	40, Kỳ Cọn	SAIGON
HUNG PHAT	37,	Trương Tấn Bửu	CHOLON	THAI THACH	58, 60, Tự Do	SAIGON
TAN HUNG THAI	47,	Thập Mười	CHOLON	DUC LONG	138, Đinh tiên Hoàng	DAKAO
HOA THANH	18,	Trần Bình (Hồng Bàng)	CHOLON	LY HOA	262B, Pasteur	TAN BINH
				PHUOC HAI	139, Cộng Hòa	SAIGON
QUANG DI CHANH	40,	Trần Bình	CHOLON	NGUYEN NHAN	338, Hồng thập Tự	SAIGON
CAM THANH	44,	Trần Bình	CHOLON	TAP HOA KIM	204, Hai Bà Trưng	SAIGON
QUANG XUONG	50,	Trần Bình	CHOLON	DOAN THI HAO	21A, Trần nhật Duật	TAN BINH
HIEP THANH	52,	Trần Bình	CHOLON	KIM CHI	45A, Nguyễn phi Khanh	DAKAO
MI LAN	15,	Mạnh Tử	CHOLON	HANH THU	21A, Nguyễn Hoàng	CHOLON
THIEN LO	39,	Lê Tấn Kế	CHOLON	HO VAN	355, Hai Bà Trưng	TAN BINH
				NAM TIEN	429, Hai Bà Trưng	TAN BINH

Nếu Quý Vị không thể mua theo GIÁ CHÁNH THỨC tại các địa điểm trên, xin Quý Vị tin ngay và trực tiếp cho Bổn Hãng tại 152 Nguyễn Hoàng (Điện thoại số 36.152 36.153)