Do anh Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (Từ microfilm Thư Viện Đại học Cornell)

SAU NGÀY 15-8-1971

Chính phủ sẽ thu được 20 TRIỆU Đô LA HUÊ LỢI DẦU HÒA

★ NHIỀU VUA DẦU HÒA CÒN GIỮ «CON TẨY» VÀO PHÚT CHỐT

Theo sự tiết lộ của giới thân cận với Tòa Đại sứ Bỉ

VIỆC BẮC-VIỆT THẢ TÙ BINH MỸ LÀ CÓ THẬT

NHẬT BÁO tiền tuyến — TIẾNG NÓI CỦA QUÂN DÂN MIỀN NAM TỰ DO

NĂM THỨ BẢY ★ SỐ 1.910 — THỨ SÁU 13-8-71 ★ 13 THÁNG SÁU TÂN HỢI

★ Chủ Nhiệm : PHẠM-XUÂN-NINH ★

Tòa soạn Điện thoại : D.S 99.888, Q.S. 40.271 ◆ Trị-sự và Quản-Lý : 198 đường Gia Long Saigon ◇ Điện thoại số 20.966

SAIGON 12-8 (TMN).- Người ta đồn rằng Bộ Quốc Gia Dinh Điền tới lộ, cuộc thay đưa giữa 40 công ty dầu hoả quốc tế đã nộp đề cung xin khai thác mỏ dầu hoả VN đang điều ra ngày càng gắt gao.

Cho đến 15-8 này thì hết hạn nộp đề cũng theo thông tấn của chính phủ, nhưng chỉ có lối 10 công ty nộp đơn từ đầu, nạp đề cung và ÚyBan Quốc Gia Dầu Hỏa hy vọng sẽ có lối 30 công ty nạp vào phút chót.

Lý do có các công ty nạp đơn cung trễ, theo các giới quan sát là vì mục đích cạnh tranh, hy không muốn để những lợi khai sản bị lộ ra quá sớm, vì chính lần lễ cung nộp sẽ được Ủy Ban Quốc gia Dầu Hỏa xét, quyết định việc ấp thầu của họ trong tại.

Bảng đề cung gồm nhiều câu hỏi, từ kỹ thuật đến vốn, và xuất xứ... mà các công ty phải khai, đề tỏ để chính phủ VNCH có thể có những quyết đoán sáng suốt nguy từ lúc sơ khởi hầu có thể tránh thiệt hại về sau.

Do vậy thì theo luật lệ hiện hành sau 15-8-71 chính phủ có thể thu được một số ngoại tệ lớn lao, bởi điều kiện ký quỹ mỗi công ty 500.000 Mỹ kim và không hoàn trả.

Nếu cả 40 Công Ty đều có nạp đề cung, thì chính phủ đã thu ngay được «cánh hoa đầu hỏa đầu mùa» 20.000 000-Mỹ kim, mặc dù chưa biết có đầu hay không và bao giờ mới tìm thấy.

HÔM NAY : Đọc trang 8 [illegible]

KỊCH TRƯỜNG
HUAI-NGỌC
phụ trách

8 trang
12 đồng—Đô thành
★ Giá lẻ các tỉnh : 14 đồng.
★
PHÁT HÀNH
6 giờ sáng mỗi ngày

Kampuchea cải chính tin đồn Thủ tướng Matak sẽ ở lại Mỹ luôn

NAM VANG (AFP).— Tối thứ Hai theo lịnh của thống chế Lon Nol Thủ tướng chính phủ Kampuchea bộ thông tin thanh minh về những tin đồn đãn đại ở Nam Vang theo đó tướng Sirik Matak, thủ tướng thụ ấy hiện thăm viếng Mỹ sẽ không trở về Kampuchea.

Thật vậy một vài tin đồn cho hiểu các đối thủ chánh trị của tướng Sirik Matak có thể thừa lúp ông qua Mỹ đề vận động trước phe ông.

nhưng chỉ giao toàn Thương Bệnh Binh

★ Bỉ sẽ làm trung gian việc chuyển giao tù binh ?

SAIGON.— Trái với những tin tức gần đây về việc phóng thích tù binh Mỹ và theo sự tiết lộ của giới thân cận với Tòa Đại sứ Bỉ, thì việc phóng thích tù binh

★★★★★★★★★★★★★★★

Trước vụ Mỹ TC bắt tay Nga công khai tỏ vẻ lo ngại

MẠC TƯ KHOA (AP).— Nga Sô hôm thứ Bảy công khai tiết lộ mối lo ngại sâu sa của họ về việc có sự cấm thông giữa Hoa Kỳ và Trung Cộng.

Gạt bỏ thái độ trầm lặng lúc đầu đối với cuộc viếng thăm Bắc Kinh sắp tới của TT Nixon, báo Pravda đăng tải một bài bình luận cho hay rằng hậu quả cuộc viếng thăm này sẽ gây ảnh hưởng không tốt đẹp cho Nga sô.

Trong thời gian 3 tuần trước đây báo Pravda đoán chắc rằng không một ai ở Nga sô nhìn thấy trong cuộc tiếp xúc giữa HK và Trung Cộng có 1 việc gì quan trọng đang kể

ĐỌC TRANG 2 :

TẠP GHI
Ký giả LÔ RÀNG
phụ trách

Trong phiên họp 125 hội đàm BaLê, Hoa Kỳ sẽ hé cho CS thấy 1 đường lối mới

SẼ CÓ BIẾN CỐ THUẬN LỢI CHO LẬP TRƯỜNG «4 KHÔNG» CỦA TT THIỆU

● VNCH CÒN LÀ «TIỀN ĐỒN CỦA THẾ GIỚI TỰ DO» TRONG NHIỀU NĂM NỮA

SAIGON 12-8 (ST B)— Các quan sát viên tại Saigon hôm qua cho rằng, phiên họp lần Balê thứ 125 vào thứ năm tuần tới sẽ được kh- thông qua vị trí tân trưởng phái đoàn Hoàng Đại sứ Porter sẽ mang 1 chỉ thị mới của TT Nixon. Theo đó, chỉ thị đây được coi là 1 sáng kiến mới của TT Nixon đưa ra nhằm đẩy lại chính sách của Hoa kỳ đối với VN để đẩy mạnh cuộc hội đàm lên một bước tiến triển.

Các quan sát viên cho rằng, việc Tòa Bạch Ốc triệu hồi Đại sứ Bunker về Hoa thịnh Đốn nhằm để vị đại sứ VN lối diện với vị tân trưởng phái đoàn HK tại Hội đàm Balê, đồng thời TT Nixon bắn thảo về một đường lối mới đề khai thông hội đàm Balê. Kế hoạch này sẽ được đại sứ Bunker thảo luận với TT Thiệu khi ông trở lại VN vào tuần này.

Dựa vào sự kiện này, các vịchánh k- h tại Saigon đã suy diễn ra là sự- i Balê có quan trọng thuận cho lập trường cũng như của TT Thiệu vậy ra trong ngày bầu cử tha g 10.

Xem tiếp trang 8 B

Chủ Tịch Tổng Liên Đoàn Lao Động Mỹ :

CHUYẾN ĐI BẮC KINH của Nixon chỉ là một vụ quảng cáo

★ TC ĐÃO ĐẦU RA TIỀN ĐỂ MUA ĐÔ MỸ ?

CỰU KIM SƠN 12-8 — Dự định viếng thăm TC của TT Nixon chỉ là vụ quảng cáo và chuyến viếng thăm này sẽ không thể caođem lại 1 kết quả gì.

Ông George Meany, Chủ tịch Tổng Liên đoàn Lao động Hoa Kỳ đã tuyên bố như trên

Ông Meany cho hay ông không tin tưởng Hoa Kỳ sẽ có thể bắt buộc TC trả đũa Mỹ chỉ vì TC trả phí Mỹ chịu cho tiền ho trước để họ có thể trả lại cho Hoa kỳ.

Ông Meany nói thêm là ông không thấy Hoa kỳ có thể mua thứ gì của TC. Vì hiện TC là chế độ độc tài đã tước đoạt tự do của dân chúng. (STB).

TT Nixon sang viếng Trungcộng được dân chúng tại Hoa lục coi như là 1 chánh sách duyệt lại của Bắc kinh

Xem tiếp trang 8 D

Bắc kinh «Giáo Huấn» dân Tàu về đường lối mới của Trung Cộng

HƯƠNG CẢNG 12-8— Một nhật báo chống Cộng tại Hương Cảng hôm nay cho rằng chuyến đi viếng Thủ tướng Trung Cộng Chu ân Lai mới

VỀ CÁC «CHUẨN DÂN BIỂU»

★ Điểm mặt của Tập đoàn phóng viên T.T.

□ CÁC DÂN BIỂU NGƯỜI VIỆT GỐC BÔNG ĐÃ LÀM ĐƯỢC NHỮNG GÌ TRONG 4 NĂM VỪA QUA ?

Có thể nói, trong bất cứ lãnh vực gian, kể cấp phủ vẫn có lợi cho quyền lợi của họ là người Việt gốc Bông đều có một vị thế hợp

nước hay bộ chỉ là bảo vệ quyền lợi cho những Bloc của họ. Một Dân biểu «Diệp A Hứu» với tư cách những ấp phủ ti nâng

cách khác không là mẹ bế tự bảo vệ lợi dụng chức vụ dân biểu của chúng để làm áp lực trong những áp phe thân. Một DB Vũ văn P với những áp phe phạm chướng để làm mưu đọc chiếm thị trường phim ảnh VN và còn khá nhiều những hồ sơ đen khác nữa liên quan đến các vị DB người Việt gốc Bông nay

Nói về phương diện «hay cho» thì có thể nói người Việt gốc Bông có dịch vụ nào xảy, hãy giờ có là đi «cho chắc ăn» người Việt gốc Bông đang cố tung tiền ra để được người sau ngoài lập phe và siêu bộ thành công thì quả là một thắc đề đáng lo ngại.

Hiện nay một người tiêu cho cuốt các ứng cử viên Người Việt gốc Bông dự tính một người sẽ bỏ ra không ít 5 đến 10 triệu đồng để mua thế cử trí !

● Đọc đến đây bạn quí vị độc giả sẽ giật mình và hỏi sao lại mua thế cử trí và thế cử trí ở đâu mà mua ? Có là họ bỏ tiền ra để mua cử trí thì còn có lý.

Nhưng không ! Họ mua thế cử trí thật các cụ ạ, và như vậy mọi là thắc nếu quí khốc và chắc ăn về họ mua thế cử trí để chính người của họ đi bỏ phiếu cho họ ra ! !

Thế cụ thể, các ứng cử viên muốn mua thế cử trí thì việc ngăn liên lạc với các ông Phường trưởng trưởng liên gia trưởng v.v. và các ông này sẽ giữ lại một số thế cử trí của những người đã chuyển nhượng không khai báo hoặc không người họ phải

Xem tiếp trang 8 C

Phó TT Kỳ họp báo tại Dinh Độc Lập

Cho biết liên danh Kỳ-Lễ SẼ KHÔNG KHIẾU NẠI

SAIGON 12-8 (TT).- Chỉ còn 6 giờ ngắn ngủi là bạc cuối cùng khiếu hay không khiếu nại với TCPV, PTT Nguyễn cao Kỳ sáng nay đã mở cuộc họp báo tại dinh Độc Lập sau phần lá liên danh của ông không khiếu nại với TCPV mà chỉ phản khiếu việc làm của Văn phòng TCPV mà thôi.

Mở đầu cuộc họp báo Phó Tổng thống Kỳ đã tuyên bố : « Tôi không có quyền cứu xét về nội dung và thẩm định giá trị các văn kiện của bổ sơ ứng cử. Tôi chỉ có thể nhận định rằng Hội đồng Tối cao Pháp Viện, trong những vụ lớp danh sách ứng cử viên TT và Phó Tổng thống, chiếu điều 14 Hiến pháp và điều 46 luật số 007/ 68 ngày 3-9-1968 ấn định rõ chức và điều hành Tối Cao Pháp Viện.

2) Văn Phòng Tối Cao Pháp viện đề lược liên danh Nguyễn Cao Kỳ—Trương vinh Lễ phải khiếu nại thì mới được Đại Hội đồng Tối cao Pháp viện cứu xét bổ sơ. Chúng tôi không định chống một điều luật nào cho phép Văn phòng Tối Cao Pháp Viện quyết định một cách độc đoán và phi pháp như vậy.

Bởi vậy liên danh chúng tôi cực lực phản kháng và tuyên bố rõ rệt danh sách các liên danh ứng cử viên đã nạp đơn các văn kiện. Văn phòng Tối Cao Pháp Viện không có quyền cứu xét về nội dung và thẩm định giá trị các văn kiện của bổ sơ ứng cử. Chúng tôi không thể chấp nhận Hội đồng Tối cao Pháp Viện, trong những vụ lớp danh sách ứng cử viên TT và Phó Tổng thống, chiếu điều 14 Hiến pháp và điều 46 luật số 007/ 68 ngày 3-9-1968 ấn định rõ chức và điều hành Tối Cao Pháp Viện,

Đọc trang 7 :

vào rừng
Tiểu thuyết giản điệp
★ của BẠCH LANG

Xem tiếp trang 8 N

Mỹ rút 1 đơn vị truyền tin đặc-trách tin tối mật

★ Cộng quân đánh lớn ở Cai Lậy, bị hạ 5 tên.

SAIGON 11-8 (UPI).— Bộ tư lệnh Hoa kỳ loan báo rằng trong giai đoạn 8 rút quân theo chương trình của Tổng thống Nixon, một đơn vị truyền tin chiến lược đặc trách các tin tức tối mật đã được rút khỏi VN.

Đơn vị này gồm 75 người.

SAIGON 11-8 (UPI).— Các lực lượng cộng quân sáng sớm hôm thứ ba đã mở một cuộc tấn công vào 1 trại dưỡng quân ban đêm của một đại đội Biệt Động Quân VNCH ở trong vùng châu thổ sông Cửu Long. Cộng quân tấn công bằng hỏa tiễn B40, súng đại liên và các súng cá nhân. Đơn vị BĐQ đang đóng ở trại Cai Lậy 7 cs đông hơn.

Ngoài ra tổng cục cũng sẽ bàn thêm về việc cho nhập cảng 1 số hàng hóa thông dụng khác như thuốc lá, rượu ngoại, bia, nước ngọt, vải sợi, giấy viết, đồ chơi trẻ em, đồng hồ, xe gắn máy, xe hơi nhỏ, xe vespa, xe lambretta, xe đạp, máy thu thanh, máy thu hình, máy ảnh, máy chụp hình, máy quay phim, máy chiếu bóng, máy ghi âm, máy hát, máy may, máy cày, máy bơm nước, máy phát điện, máy điều hòa không khí, máy lạnh, máy sưởi, máy giặt, máy sấy, máy hút bụi, máy cạo râu, máy đánh chữ, máy tính, máy điện thoại, máy điện tín, máy vô tuyến truyền tin, máy truyền hình, máy vô tuyến

tạp ghi

Khảo cổ.. khổ cao !

Đương thời buổi kiệm ước song hành vật giá lao thang phi mã như những cuộc tập dượt chạy đua vô Hạ Viện của những ông ứng cử viên sáng giá một cây, đương khi ở Thảo cầm viên có những bộ ngực ngọc ngà phơi bày một cách khêu gợi kin đáo, hở hang.., đương lúc thế sự loạn xà ngầu rất vui vẻ trẻ trung mà ở phía bên này đường cụ Trang có một vài người chịu khó nào viện Khảo Cổ thì thiết trống chinh phủ của chúng ta nên đời ra thứ bội tinh mà gắn lên ngực những con người kỳ quặt, khác xa thế tục ấy để tuyên dương nền văn hiến 4 ngàn năm, để những ngài quản thủ thư viện ở viện Khảo Cổ được hưởng cái phước thanh nhàn của đời Thượng Cổ !

Nếu có thứ bội tinh ấy thì những anh gàn sĩ kia hễ lỏ một ra đâu là thiên hạ biết ngay cái bản mặt lạc lõng có đơn, đâu thai làm thế kỷ mà lêu lêu mắc cỡ cho một hồi... ắt gàn sĩ phải chạy tuốt về nhà, đóng cửa, giải nghệ. Viện Khảo cổ sẽ có đủ thứ rong rêu bám lên thềm đá với cái vẻ khả kính của những cung điện Đế Thiên, Đế Thích, Hồn Ngọc Viễn Đông, mỹ danh của Saigon hoa lệ sẽ có thêm một cổ tích nữa mà ghi vào danh sách những di vật đáng bảo tồn !

Chứ hiện thời Viện Khảo cổ chưa được cổ lắm. Những sách vở mốc meo ẻ hèm lâu lâu còn có một vài người hỏi mượn bảo hại ngại quản thủ phải đi lục lọi rất phiền ! Có lẽ để tránh cái sự phiền ấy mà những tài liệu cổ đáng giá một chút như những sách Bình thư yếu lược của Trần hưng Đạo, Hồ trường khu cơ của Đào Duy Từ đã được những nhà học giả uyên thâm nào đó khuân về nhà làm của riêng, không cho ai đọc hết. Chắc qui vị ấy nghĩ rằng : !

— Thời buổi bây giờ, người ta lo đọc sách Mỹ, sách Anh, dịch tiểu thuyết kiếm hiệp Kim Dung đã còn hết bạc chữ ai công hơi đâu đi đọc những sách cận cổ ấy làm chi ? Để ở viện e đóng mốc meo, hư đi thì thiệt hại cho nền văn hiến nước Việt. Âu là ta mượn hẳn, đem về nhà, lúc nào có hứng thì ngồi qua một chút, đỡ tốn tiền xe và cũng đỡ rất vất vả cho bạn chi thân của ta đương làm chức nhứt tạng thất ! »

Thà tạng thất là danh hiệu rất cổ, có từ thời nhà Chu, dùng để chỉ chức quản thủ thư viện. Kể hèn này đã có lần hỏi mượn 2 quyển sách ấy, suốt cả năm mà tuyệt nhiên không thấy bóng dáng chúng ở đâu. Ức quá, bèn đi phương lược. Không khảo cổ nữa mà khảo kim thì chắc thành công.

Mới hôm qua đây, ngày 24-7 năm 1967, hỏi mượn quyển «Việt Nam cách mạng cận sử» của Phạm văn Sơn, một tác giả còn sống sờ sờ, sách cũng mới xuất bản vài năm nay, chưa được cổ lắm. Thế mà quyển sách kim thời này cũng đã được một nhà văn hóa nọ đó chiếu cố, mượn hẳn về nhà, cho vào tủ sách tăng cổ của gia gình rồi !

Viện Khảo cổ vốn đã lu người lui tới, thế mà có người mò tới rồi lủi thủi về không, trông thật tội nghiệp ! Thảng hoặc có một vài gàn sĩ tiếc tiền xe lam đứt ruột, gan lì ngồi lại, tìm đọc những quyển sách khác cũng được nhân viên phòng sách ân cần nhắc nhở cho họ tới giờ giấc, trả sách cho mau. Cứ theo đúng lệ thì buổi mai 11g30, buổi chiều 5g30 là phải trả sách để anh chị em còn thu xếp về cho kịp giờ, kẻo lỡ chậm thì vi hành !

Thu cất vài ba quyển sách mà mất đến nửa giờ thì thiệt là non nước Việt Nam đang ở thời Mai thanh Bình Nghiêu Thuấn. Bên Thư viện Trung Ương đường Gia Long, người ta cần đổi sách sớm vì bên ấy đọc giả hơi nhiều. Còn ở Viện Khảo cổ ngày nào cũng lèo tèo một vài mạng đỏ gan thì việc gì mà hối thúc trả sách sớm ?

Vài tên gàn sĩ nào Viện Khảo Cổ với cái ý định :

Quyết làm hiền triết cho quên hết,
Thế sự thăng trầm mặc nước trôi !

mà cứ đụng chạm với sự thế kim cổ tiêu điều, độc quyền khuân sách khảo cổ, khảo kim của các nhà học phiệt thì phiền ghê lắm !

Bài này đinh viết từ năm ngoái, hay giờ thế chẳng đặng đừng, mới viết ra. Ý định thì cổ, nói khổ làm chẳng chịu đã cao, vì thế mới có cái nhan đề «khảo cổ.. khổ cao» để cáo tri hết nội chư vị gàn sĩ.

LÝ VĂN SỰ

Lời tuyên bố và cuộc phỏng vấn của Ngoại Trưởng Rogers

VẤN ĐỀ ĐẠI DIỆN TRUNG-HOA

Sau đây là bản dịch không chính thức lời tuyên bố Ngoại trưởng Rogers phát biểu vào ngày 2-8 liên quan tới vấn đề đại diện Trung Hoa tại Liên Hiệp Quốc.

(TIẾP THEO)

Lập trường của Hoa kỳ là nếu Liên Hiệp Quốc muốn thành công trong vai trò bảo vệ hòa bình, thì Liên hiệp Quốc phải đối phó với những thực trạng thế giới trong đó chúng ta sinh sống.

Do đó, Hoa kỳ sẽ hợp tác với những ai, bất kể quan điểm của họ về tình trạng bang giao giữa hai chính phủ, muốn tiếp tục đề cho Trung Hoa Quốc Gia được đại diện tại LHQ.

Lẽ dĩ nhiên chung cuộc sẽ được 127 hội viên Liên LHQ quyết định. Về phần chúng ta, chúng ta tin tưởng rằng quyết định của chúng ta hoàn toàn theo đúng sự mong muốn của TT Nixon bình thường hóa mối bang giao với Cộng Hòa Nhân Dân TrungHoa cho sự lợi ích của hòa bình thế giới và theo đúng sự tin tưởng của chúng ta rằng việc Trung Hoa QuốcGia tiếp tục được đại diện tại Liên hiệp Quốc sẽ đóng góp vào nền hòa bình và ổn định thế giới.

Tôi xin trả lời 1 số câu hỏi của quý vị.

VẤN : Thưa Ngoại trưởng Ngoại trưởng có nhận được một dấu hiệu nào của Trung Hoa Địa cho thấy họ sẵn sàng ngồi chung tại LHQ hay không ?

ĐÁP : Không.

VẤN: Thưa Ngoại Trưởng trong lời tuyên bố của Ngoại Trưởng, Ngoại Trưởng có nói rằng chúng ta sẵn sàng để cho các hội viên LHQ quyết định vấn đề đại diện trong Hội đồng Bảo An. Trong đoạn trướcNgoại trưởng nói rằngHoa Kỳ sẽ chống lại bất cứ nỗlực nào trước đoạt quyền đại diện của THQG tại Liên Hiệp Quốc. Chúng ta sẽ theo, hay đang theo,lập trường nào về vấn đề Cộng Hòa Nhân Dân TH-giữ ghế của Trung Hoa quốcgia trong Hội Đồng Bảo An ?

ĐÁP : Lúc nãy tôi không có gì để nói thêm về tuyên bố trên.Như tôi đã nói,vấn đề này có thể đề cập tới trong cuộc thảo luận tại Đại hội Đồng, và nếu vấn đề ấy xuất hiện chắc chắn chúng ta sẽ vẫn ủng tuân theo quyết định của đa số các hội viên Liên Hiệp Quốc.

VẤN : Thưa Ngoại trưởng, thôi lời tuyên bố, đường như HK cũng sẽ ủng hộ việc gia nhập của cả hai VN, hai Hàn Quốc, và hai Đức quốc. Giả thuyết đó có đúng không ?

ĐÁP : Không tôi không cho đây là một điều phỏng đoán đúng. Hiện chúng ta đang phải đối phó với một vấn đề đại diện tại LHQ của một gia đã được đại diện tại Liên Hiệp Quốc ngay từ lúc đầu. Điều này không phải là trường hợp của các quốc gia bị chia cắt khác. Do đó lời tuyên bố không hướng vào điểm này.

VẤN : Thưa Ngoại Trưởng theo lời tuyên bố của Ngoại Trưởng tại đây, người ngồighế của Trung Hoa hiện nay tại Hội Đồng Bảo An có quyền phủ quyết bất cứ sự thay đổi nào về người ngồi tại ghế này ?

ĐÁP: Đó là 1 vấn đề chiến thuật mà tôi không muốn thảo luận ngày hôm nay. Theo tôi thì sẽ có rất nhiều vấn đề được nêu lên tại Đại hội đồng vào mùa Thu năm nay vềnhững vấn đề loại này.

Mục đích của lời tuyên bố này là để loan báo chính sách của Hoa kỳ. Chúng ta sẽ thảo luận về những chiến lược của chúng ta với các chính phủ khác khi chúng ta bàn tới Đại hội đồng.

VẤN : Thưa Ngoại Trưởng, phải chăng điều đó có nghĩa là chúng ta sẽ bỏ qua lời tuyên bố cho rằng đó là một vấn đề quan trọng ?

ĐÁP : Đây cũng lại là vấn đề chiến thuật. Nhưng về Cộng Hòa Nhân Dân Trung Hoa, thì tôi thiết nghĩ đó lời công bố của Hoa Kỳ, vấn đề quan trọng liên quan với việc thâu nhận Cộng Hòa Nhân Dân Trung Hoa chỉ là vấn đề lệ thuyết. Tất nhiên đối với THDQ, việc trục xuất theo tôi là một vấn đề quan trọng. Hiến chương cũng quy định như vậy. IVà chúng tôi sẽ làm bất cứ điều gì có thể làm được để ủng hộ lập trường theo đó việc trục xuất Trung Hoa Dân Quốc là một vấn đề quan trọng.

VẤN : Thưa Ngoại trưởng có một điều tôi chưa được hiểu rõ là liệu Đại Hội đồng có quyết định cho Trung Hoa QG duy trì địa vị trong trong Hội Đồng Bảo An hay không ?

ĐÁP : Như tôi đã nói, tôi không cần điều gì để nói thêm vào lời tuyên bố đó nữa. Tôi thiết nghĩ lời tuyên bố đã nói lên đầy đủ. Theo Hiếnchương, chung quyết đó thuộc Hội đồng Bảo An. Nhưng,như quý vị nói theo lời tuyên bố này, chúng ta đã nói là chúng ta sẽ tôn trọng ý kiến của đa số quốc gia.

VẤN : Thưa Ngoại trưởng sẽ theo đa số» phiếu của Đại Hội Đồng về vấn đề Hội Đồng Bảo An ?

ĐÁP : Chúng ta hãy đợi xem vấn đề ấy diễn tiến ra sao Nhưng chúng ta đã nói rõ rằng về phần HK chúng ta sẽ vui lòng tuân theo quyết định của đa số các hội viên LHQ.

VẤN : Thưa Ngoạitrưởng người ta nói rằng các vị Đại sứ mà đã cùngNgoại trưởngđảm đạo rất lâu, trong các cuộc đàm đạo liên tục này, sẽ được thông báo trước quyết định này của chính sách Hoa kỳ. Các đại sứ này đã được loan báo chưa và Ngoại trưởng nhận định ra sao phản ứng tổng quát đối với lập trường này ?

ĐÁP : Các vị đó đã được thông báo. Chúng ta cộng tác chặt chẽ với các quốc gia có liên hệ chính yếu và nhiều nước khác, về vấn đề ấy, và chúngta đã thông báo cho các nước đó biết quyết định chính sách này. Tôi không muốn phátngôn thay các nước đó. Tốt nghĩ các nước đó tự mình nói ra.

VẤN : Thưa Ngoại trưởng Bạch-ốc chương quy định rằng việc trục xuất 1 hội viên là một vấn đề quan trọng. Nhưng còn vấn đề trục xuất 1 phái đoàn thì sao ?

(CÒN NỮA)

TRANH CHUA MỖI NGÀY

của LÊ ĐỊNH

Người trong truyện ngắn — tiền tuyến

ĐỢT 5 — Bài chọn đăng số 25 — Bài dự thi số 682

◇ Tác giả : QUỲNH CHI

TRÊN TRIỀN DỐC CỎ ĐƠN

Chiếc taxi ngừng lại ở góc đường Lê thánh Tôn. Linh bước xuống xe. Trời buổi chiều tuy đã gần 5giờ mà còn nắng thật gắt. Nhộn nhàng ngang đường, bước thật vội về trên hè phố để tránh nắng.

— Linh !

Linh giật mình dừng bước lại, ngờ ngàng nhìn trước mặt,người con trai vừa gọi đang đứng đăm đăm nhìn nàng và nở 1 nụ cười, nụ cười mà Linh khó quên được: Nhẹ cười gượng :

— Anh,... anh Đăng.Đăng tặc lưỡi : chà, lâu quá mới gặp tại Linh—Đăng chợt nhìn thấy chiếc nhẫn Linh đeo trên tay. tiếng chàng chùng xuống :

— Em lập gia đình rồi à ?

— Vâng, hơn 1 năm và em đã có 1 cháu rồi anh ạ.

Nhiều khi em nghĩ cho vong đi, khỏi phiền phức. Tự nhiên em muốn được yên phận. Từ ngày thôi liên lạc với anh, tình cảm trong người em lắng xuống.

Đăng nhìn Linh chua xót, thôi lỡ hết cả rồi. Bây giờ gặp lại đây Đăng thấy Linh nhìn mình, một tí gì ngày xưa còn lẻ.loi trong đôi mắt đẹp, chuyện ngày xưa bao giờ cũng đẹp phải không em ? Tại sao chúng ta không lấy nhau nhỉ, có gì ngăn cách đâu. Tại anh cả, bây giờ mới biết thì đã muộn, muộn quá rồi phải không em? Đăng muốn hỏi thật nhiều về Linh nhưng, không hiểu sao chàng lại im lặng, nói ra cũng bằng thừa và trở nên vô ích, bây giờ nàng đã có chồng, còn gì mà tuốc nuốt nữa, có chăng chỉ là một quá khứ của 1 tình yêu nồng nàn.

Linh nhìn Đăng để thấy dạo này anh thay đổi nhiều ghê. Tóc dài dến gáy, quần jeans màu ngà bó sát, chiếc áo Chemise mầu nhạt để hở một cúc trước ngực : Trời ơi ! dạo này anh cao bồi du đãng quá cỡ, khác với ngày xưa cơ.Linh khúc khích cười.Ra trường rồi thì phải thay đổi chứ em? Sao bữa mànkhóa anh nghe nói Linh đi rồi lại không đi?—À, tại bữa đó em mới sanh mà-

— Thế ồ, trai hay gái? — Con trai anh ạ, beau trai như bố nó vậy—Anh chàng Thái phải không ? Linh ngạc nhiên : Sao anh biết em lấy anh Thái ? Biết chứ, người ta nói với anh mà. Ngườita là ai nhỉ?, Những người nói làm. Những gì về em thiên hạ cũng đều nói lại với anh hết trơn. Rồi anh có giận em không ?,Không anh buồn thôi. Tại anh đó — Tại anh bảo với em anh thích cuộc sống phiêu bông, anh ghét một sự ràng buộc nên em mới lấy chồng chứ bộ không lẽ ở vậy suốt đời để đôi theo nếpsống phiêu bông của anh sao ?-Anh nói đùa với em mà—Ai biểu anh nói thế chi, rằng chịu.Linh xoay hướng câu chuyện : Bây giờ anh ở đâu ?

— Thủ Đức em à. Sao lại ở Thủ Dức ? Đơn vị anh đóng đó mà. Thế anh đi đâu mà xuống mãi tận đây ? Anh xuống dây chơi, còn em đi đâu vậy ? Em đi mua đồ cho con em. Nặng quá, thôi em đi đây.

Hôm nào anh đến nhà em chơi, Ừ, em biên địa chỉ cho anh đi, Linh xé tờ giấy trong quyển sách cầm trên tay, hỏi Đăng :

— Anh có bút không ?

— Anh có học hành gì đâu mà có bút.Cả 2 cùng cười, họ sau đó nói của Đăng Linh mở vỉ tìm cây bút chì kẻ mắt viết địa chỉ, đưa tờ giấy cho Đăng. Đăng bỏ vào ví !

— Hôm nào về saigon nhớ anh sẽ đến

— Anh đến buổi chiều nhé. Sáng em phải đi làm. À, anh biên địa chỉ anh cho em.

Đăng ngơ ngác: Anh đâu có địa chỉ. à..mà có Khe đây để anh ghi cho em, Đăng hí hoáy ghi địa chỉ nhưng lại không ghi tên. Linh kêu lên: Ơ kìa anh không ghi tên làm sao em biết địa chỉ của ai.Đăng cười cười: em thật rắc rối, anh ghi thêm tênphía dưới rồi nhún vai : Anh ghi tên anh vào đây rồi Thái mở ra thấy lạ chết anh à nha — Không sao, em bảo bảo cho.

— Thôi anh đi đây. Hai người cười với nhau. Đăng lên xe, rồ máy chạy vào giữa xe cộ.

Linh đi vào chợ để mua cho bé Khanh vài bộ đồ và mua vài may pyjama cho Thái.

*

Đăng đến nhà Linh vào một buổi chiều cuối Đông trời mưa lất phất, gió lành lạnh. Chàng đứng trước cổng, bấm chuông rồi rút thuốc lá ra hút trong khi chờ đợi. Ngôi biệt thự nho nhỏ xinh xinh với giàn hoa giấy trước thềm nhà, chiếc sân trải sỏi trắng trông thật đẹ thương. Người'u già ra mở cửamời Đăng vào phòng khách.Lát sau Linh hiện ra ở những bậcthang bộ quần áo màu hồng trông nàng rất trẻ thơ, trên tay là đứa bé bụ bẫm xinh xắn. Linh reo lên : Anh !

Đăng cười, đứng dậy đi lến bên Linh, thằng bé thấyngười lạ rúc đầu vào ngực mẹ, Chàng cúi xuống hôn lên má nó mùi sữa phảng phất nghe ấm ngọt.

— Thái đâu em ?

— Nhà em đi Mỹ 6 tháng qua Tết mới về cơ anh ạ, Linh gọi u già bảo làm cơm và nàng giới thiệu với u già Đăng là anh họ của chồng mình Linh nói với Đăng thật thân nhiên :

— Đêm nay anh ở lại đây với em nhé !

Đăng mỉm cười, chàng như tìm lại những đam mê ngày xưa thuở 2 đứa mới yêu nhau. ngày chàng chưa vào quân ngũ. Linh ngồi đối diện với Đăng đưa bé đặt trên đùi,nó nhìn chàng chăm chú. Linh kéo 2 tay con vào lòng. Đăng im lặng nhìn nàng,chàng muốn ý nghĩ và cảm xúc của chàng tỏa nhẹ trên người nàng bằng mắt. Linh cúi xuống, ngày xưa Đăng vẫn nhìn nàng như thế, chàng tự hỏi thân xác trước mặt chàng bây giờ chàng có quyền ôm ấp không nhỉ? Hay một sự ngăn cáchvô hình đã nên những đam mê. Đăng và Linh im lặng. Hai đứa cóphiếu chuyện để nói với nhau lâm nhưng không hiểu sao chả ai mở lời. Hình như cái hương vị nồng say của mối tình đầu bấy lâu nay chôn chặt cất dấu vào một góc của tâm hồn nay bỗng ra lẫn át tất cả một cái chi, quy tòi nói. Chỉ một sự yên lặng mới diễndạt được tất cả những gì thiêng liêng nhất, Ngọn gió ngoài trời tạt vào lành lạnh. Đăng hiểu ý Linh, chàng đứng dậy đóng 2 cánh cửa lớn và khép hờ cánh cửa sổ. Đăng mỉm cười một mình, Ngày xưa, mỗi lần Linh đến thăm chàng, khi nào muốn hôn nàng Đăng cũng khép cửa sổ lại chàng muốn bóng tối bao trùmlấy khuôn mặt chỉ con mắt là long lanh sáng, sáng như những vì sao lạc lõng trong đêm trừ tịch. Đăng đưa tay qua chiếc bàn bóng đứa bé. Nó mở to mắt nhìn Đăng ngỡ ngàng rồi thu mình thật sát vào mẹ. Cô một cái gì khích thích sự thèm muốn, Đăng cuối ngum khô, thuốc lá đắng và chát, đầu lưỡi tê đi,chàng nhắm mắt lại tượng tượng gian phòng trần ngập bóng tối và thânhình nóng bỏng của một người đàn bà.

Khi hai người ăn cơm xong thì bé Khanh đã ngủ say trong chiếc giường gỗ có song chung quanh đặt cuối phòng.Linh đến vén màn lên và hôn vào má con, nàng sửa lại gối và kéo khăn bông đắp lên tận cằm đứa bé. Đăng nhìn cảnh đó với sự xúc động hạnh phúc.

Linh bảo u già đi ăn cơm để tự nàng pha nước. Trong khi Linh làm công việc ấy thì Đăng lên lầu. Căn lầu được ngăn làm 2 phòng. Phòng ngủ với chiếc giường rộng rải drap trắng tinh, phẳng phiu, hai chiếc gối thêu, bàn phấn với những món mỹ ẩm.

Một chiếc cửa sổ và chiếc cửa lớn trổ ra ngoài lớn rộng. mấy chiếc ghế mây có mệm bọc vải. Một chiếc bàn nhỏ dựng đầy sách báo ở phía dưới, Bên trên có chiếc gạt tàn thuốc lá. Ngoài trời tối đen và đang mưa nho nhỏ.

Đăng ngả người trên giường, mùi hương của Linh thoang thoảng trên gối, Chàng nhìn khuôn anh của chồng Linh treo trên tường. Bộ áo hoa dù và chiếc mũ đỏ trông Thái oai ghê.Đăng mỉm cười nghĩ đến một khung trời xa xôi. người đàn ông nay đang ôm gối nhớ đến vợ con hay cũng đang nằmbênmột người đàn bà khác? Cuộc đời này có nghĩa lý gì đâu. Sống là tất cả một sự lừa dối lẫn nhau. Hơn nhau ở chỗ là biết cách lừa dối, sự lừa dối hoàn toàn ở chỗ nếu kẻ bị lừa dối biết họ cũng không giếc hơn.

Tiếng gõ Linh lên lầu. Nàng bỏ khay nước lên bàn rồi đến bên Đăng ngồi trên mép giường Đăng đưa mắt nhìn ra khoảng đêm đen. Chàng cầm lấy hai cánh tay Linh. lớp thịt no tròn ẩn ở u dưới mấy ngón tay chàng.

Ngày trước hai đứa nói mình yêu nhau mãi rồi xa nhau, chẳng hiểu đứa nào bỏ đứa nào. Linh nằm xuống cạnh Đăng thầm thì tình anh kỷ cục quá, em yêu anh nhiều nhưng con gái nhiều tự ái. Khi làm vợ Thái rồi, lúc nào em cũng nghĩ đến anh, em cố nghĩ Thái là chính anh nhưng rồi em thật vọng.. Không ai giống anh cả dù em cố tưởng tượng cũngvậy.

Đăng mỉm cười bẹp nhẹ tay Linh.Chàng nhìn đồng hồ, hơn 8 giờ, ôi cả một đêm lài dài dằn dặc chẳng phải như trước thỉnh cảm ý tứ. Đăng thấy một mối vui mừng xuất hiện. Chàng ảnh Thái chập chờn trước mắt. Anh chẳng khôn ghớm, treo ảnh mình trong phòng ngủ để lúc nào người vợ cũng tưởng có chồng bên cạnhhọ hy vọng có thể ngăn cản một tí nào sự phản bội của vợ, nhất là những người vợ trẻ trong những đêm dài lạnh lẽo như thế này. Linh xoay người nằm ngửa, ánh mắt nàng chợt bắt gặp anh Thái, nét mặt Linh chùng xuống. Nàng bước khỏi giường. gỡ tấm ảnh của Thái đem vào tủ cất.Linh nhìn Đăng :

— Em muốn hai đứa mình sống trọn vẹn như ngày xưa, sự có mặt của Thái, dù chỉ là một chiếc ảnh. cũng làm lòng em ray rứt em biết em có tội với Thái nhưng em yêu anh, thnh yêu đối với em là thứ quí báu nhất đó.

Đăng im lặng, sự im lặng chứng tỏ sự chấp nhận, chàngnghĩ đến thân phận của những người đàn ông có vợ ngoại tình, đây có phải là một tội đáng kết án không ? Theo chàng thì không. Cuộc đời ngắn ngủi và đau khổ của một kiếp người không còn người chúng ta không ở tội gì cả.Đăng cúi xuống hôn thật lâu trên môi Linh, cảm giác ngây ngất nồng nhiệm và cháy bỏng lên.Một sự buông xuôi mà chàng ngờ ngợ thời gian sẽ làm người đànbà đau khổ suy nghĩ. Chàng cầu mong Linh không ở trongtrườnghợp này, chàng chỉ muốn nàng quên hết những chuyện xảy ra và nghĩ đến chàng như một hình ảnh đẹp. Có người nào tử tế đến cho con gái đến khi lấy chồng mà không vương vấn một hình bóng.Thình thoảng nghĩ.tới là một cơn các nàng sẽ nếu thật bị trong cuộc tan đaysẽnói có 1 tuần trọng lệ mơ ước, để trách móc cho định mệnh.

(CON 1 KỲ)

PHIẾU DỰ THI TRUYỆN NGẮN

Tên họ . . . . . .
Bút hiệu . . . . . .
Tựa truyện . . . . . .
Địa chỉ _____

KÝ TÊN

NHẬT BÁO
tiền tuyến
CƠ QUAN TUYÊN TRUYỀN CỦA QUÂN DÂN MIỀN NAM TỰ DO
Năm thứ 7 ★ số 1.913 ★ Thứ Sáu 13-8-1971

Thủ phạm giết SV Nhựt: tử hình tên đồng lõa: khổ sai chung thân

◻ HAI TÌNH NGHI ĐƯỢC TÒA THA BỔNG

● THẠCH-VŨ

SAIGON 12-8– Đúng như tin đã loan, sáng 11-8-71, Tòa án Quân sự Mặt trận BKTĐ và QK3 đã xử một tại Pháp đình Nha quân phòng đặc biệt và mở vụ án SV Lê khắc Sinh Nhựt vụ này gồm có 6 bị can và 17 nhân chứng đều có mặt bên vành móng ngựa.

Bị can Ng v Ngân tổng phạm mưu sát bị thường ở chân dung thời kỳ bằng bột cũng được đưa đến phòng xử kèm theo súng ca-nông.

Trong sự vắng, Ng văn Phẩm tức Ng tấn Lợi, bị danh Năm Hết, nhân nhân tham gia hoạt động cho VC từ cuối 1966.

Tháng 5-71 y được chỉ thị m'c nối với Ng văn Ngân đặt kế hoạch sát SV Lê khắc Sinh Nhựt. Để cảnh các tập thể sinh viên Saigon đã có hành động phản đối đường lối của VC và tiếng lại liên danh thuyết tân Mậu trong cuộc bầu cử tổng thống hầu chống lại SV Sinh.

Bên vành móng ngựa sống qua, bị can đã phủ nhận vụ mưu sát SV Nhựt để yểm trợ Sinh viên Mậu. Nhưng nhân đã hoạt động cho VC và thuộc thành đoàn 6 tp sg đã tạm sống bần chết Lê Khắc Sinh Nhựt 3 phát nhưng chỉ trúng 1 phát. Y được chỉ thị giết nạn nhân từ 5 ngày trước tiện có bàn với Nguyễn V Ngân kế hoạch thực hiện.

Ở trường Luật chạy ra, y gặp nhân viên an ninh, y một cũng đã bắn nhưng bị đạn nổ trúng vào chân

XEM TIẾP TRANG 6 K

Quan sát và kiểm soát

Sau gần 5 giờ họp thảo, các bộ trưởng đã đồng ý một số phương thức để thực hiện công việc kiểm soát trong cuộc bầu cử tổng thống và đô là một sự kiểm soát tích cực. Các bộ viên trong lối đồng tuyên cử địa phương sẽ được phân công đi quan sát một số địa điểm dân phiếu trong những vùng quan yếu. Ngoài ra ý thức tích cách hệ trọng của cuộc bầu cử đối với tương lai nền dân chủ

XEM TIẾP TRANG 6 B

Quái ngư dài 3 thước mắc lưới sau khi hoành hành

nhiều ngày quật tan lưới Nylon mang theo cả trăm thước !

★ Hình thù quái dị, hai mắt để lộ ra ngoài trông rất dễ sợ.

KIÊN GIANG 12-8 (TSM).– Ngoài tin vừa nhận được từ Kiên Giang cho biết, ngư dân Vĩnh Thuận Kiên Giang đã phát hiện được một loài cá lạ thường thấy xuất hiện trong ngư nghiệp đánh cá của họ từ trước đến nay.

Được biết chiều ngư dân đánh cá được vào biển ngoài khơi Vĩnh Khánh Đông thả lưới tại chiều sâu dây 600 lần thay rách lưới rơi và tất nhiều chỗ, có ngươi mắc lưới cả lưới. Vì là lần đầu tiên họ không biết hiện tượng gì xuất hiện bởi những vụ như thế rất khó tay ta chưa có loại cá nào có thể phá lưới cực mạnh đến như vậy. Theo lão chài cá ông không bao giờ đi vào/ơi đều chỉ có mắc khi mưa/bão vài/khơi

XEM TIẾP TRANG 6 Y

300 gái bán Ba ĐẠI HÀN ĐỔI

QUYỀN SỐNG... VỚI MỸ

ANJONG-NI ĐAIHÀN10 8(UPI) Bắt chấp cơn mưa rào xuống như thác vẫn tiếp tục đến với Hoàng Hải khoảng 300 gái bán ba

XEM TIẾP TRANG 6 D

Phi hành gia chộp chạp thích ứng lại với đời sống bình thường

TRUNG TÂM KHÔNG GIAN HOUSTON HOA KỲ 11-8(UPI) các cuộc khám xức khoẻ chứng tỏ là các phi hành gia Apollo 15 đang có những thích ứng rất khác thường đối với đời sống bình thường.

Một phát ngôn viên cho y sĩ trưởng của các phi hành gia nói là, sáu phi hành gia này cho thấy không có dấu hiệu nào bị thương ở chân.

Cánh sát cho biết 200 tài xế taxi cùng với 100 người Okinawa đã trao vào đòn/cảnh sát Naha sau khi nghe thấy người/cảnh loan báo 1 taxi đang nghiêng đổ bị 1 bình xì Mỹ/cảnh dập. Họ đã làm cô vẻ bệnh xe hơi của cảnh sát tuần tiễu trước trạm cảnh sát điều hành quận. Chưa/người ở gần đề đốt chày 2 xe của người/người ngoại quốc và tấn công nhiều binhsĩ

NHA OKINAWA (UPI). Khoảng 300 người dân trên đảo Okinawa tức giận vì vụ hành hĩ Hoa Kỳ hành hung 1 tài xế Okinawa, hôm thứ tư đã đốt cháy 2 xe hơi của Mỹ và tấn công nhiều binh sĩ Mỹ khác gần bãi cảng quân đội ở Okinawa.

XEM TIẾP TRANG 6 G

CẦN BIẾT

B. S. THƯỜNG TRỰC

Thứ sáu 13-08-71 từ 14 giờ 30 đến 7g sáng thứ bảy.
Trực thứ bảy 14-08-71 từ 12 giờ đến 14g30.
BS Võ minh Ngọc 76 Đặng Khánh CHOLON
– Phạm đăng Hưởng 94 Bạch Đằng Bà ChiểuSAIGONH.
– Võ ngọc Nhã 622bis Phan thanh Giản SAIGON
Tối thứ bảy từ 14g30 tới 7g sáng Chủ nhật.
Trực chủ nhật 15-08-71 từ 12giờ đến 14g30)
– Tô Đình Cự 43 Trần Bình (trước Chợ An Đông Cholon)
– Nguyễn thị Mai 9 Trần quốc Toản SAIGON
– Đặng vũ Vương 6 Nguyễn hữu Cảnh Tân Bình SAIGON

9-9.71 thi nhập ngạch phối kiểm tra lao động

SAIGON 11-8 (VTX).– Bộ Lao Động sẽ mở kỳ thi chuyên ngạch phối kiểm tra lao động vào 2 ngày 9 và 10-7-71 tại Bộ lao động số 459, đường Trần hưng Đạo Saigon.

Kỳ thi này mở riêng cho thí sinh nhân viên Bộ lao động hiện tại và những tân ngũ viên đã tốt nghiệp Đệ nhị cấp hay tương đương trước ngày 30-6-71 hoặc đang theo học năm cuối ban B1 hay B2 Lao động, tính đến ngày 31.12.71 hoặc tập dượt chiến tranh chính trị đã hoàn tất khóa căn bản.

Muốn biết thêm chi tiết liên lạc tại

XEM TIẾP TRANG 6 Q

B.T Ngọc : nhu yếu phẩm nhất định không tăng giá

như dư luận đồn đãi ngày qua.

● HT

SAIGON 11-8 .– Ông Phạm kim Ngọc Tổng trưởng Kinh tế vừa chấc lại tăng Bộ Kinh tế sẽ không cho tăng giá như yêu phẩm như «ấn luận bán chữ» đồn đãi và ông khuyến cáo tiêu thụ hãy yên tâm dùng với vàng mua hàng với giá đắt.

Dưới đây là các con số về gạo đường, sữa, xi măng do Bộ Kinh tế đưa ra :

Gạo tồn kho: 126.000 tấn

Về gạo, số lượng tồn kho tại Saigon và các vùng 1 và 2 hiện lên tới 126.000 tấn. Bộ Kinh tế cũng vừa ký giao kèo thu mua thêm 40 ngàn tấn gạo nội địa.

Số lượng gạo chở ra tiếp tế miền Trung hàng tháng được từ 20 đến 25 đoàn tàu.

Đường trắng tồn kho : gần 40.000 tấn

Số lượng tồn kho đường trắng hiện lên tới gần 40.090 tấn và trên 20000 tấn đường đỏ.

Trong tháng 9 sẽ có trên 70.000 tấn đường đỏ và 30.000 tấn đường trắng.

Sữa 170.000 thùng mỗi tháng

Về sữa, hãng Foremost có mức sản xuất hàng tháng là 170 000 thùng. Trong tháng 8 nay sẽ nhập cảng 160,009 thùng.

Số lượng sữa tồn kho hiện (đến) tới 30.000 thùng hiện đang bốc dỡ ở bến tàu 46.200 thùng.

Xi măng, tồn kho 100000 tấn

Số xi măng tồn kho lên tới 100000 tấn và trong ngày hôm qua đã chở đầu thầu 220.000 tấn.

Vì trong tháng 7 Tiêu hiện nay số xuất mới tháng 20.000 tấn.

Lập kho an toàn tại địa phương

Tin tức – Giải đáp thắc mắc – Thư tín

Văn nghệ.
– Hoạt cảnh : Khắc nhạc đồng quê – Cách lo, do Bạn Tiếng hát học trò trình diễn.
– Lê đài của Trần nguyên Khánh do Thanh Tâm ca.
– Ca cảnh : Em về với ngươi của HT Nhựu do Thanh Tuyền ca
– Song ca. Cho em của Bảo Thu do Mai Loan ca
– Liên ca : Anh đến nhà do Alli – Bảo và Julie Quang ca
– Ca cảnh : Chới sáu của Trần Mạ do Mai Anh Uyên, Văn Sơn trình diễn.
– Nếu...chi Đỗ Lê do Giao Linh ca.

20g30 Phim truyện «Khe tăng Bí mật» kỳ 3 :
Nội dung : Kỳ này chú Ba Tà lại tiếp tục đưa Dũng mà Mi, Mi đi tìm kho tăng. Chú đưa hai đứa xuống nhà ga xe điện hầm nhưng không gì cả. Thế là 3 chú cháu lại tiếp tục đi và nhờ Ba Tà tận I xe lửa cổ. Vì chuyến xe hơi cổ này mà I cuộc đuổi bắt nổi nổ rùng rợn diễn ra. Cuộc đuổi bắt này đã khiến bà mẹ Dũng nghĩ ngờ và cấm không cho ra khỏi nhà. Thế là "I minh chú Ba Tà đi làm hoa

(Xem tiếp trang 6)

Lưu huyết tại quán cà phê

GIABỊNH– Đêm 10-8, tại quán cà phê ở ấp Phạc, xã Trị Gnadịch có xảy ra 1 vụ lưu huyết, do nhậu tại 1 anh trai tên Lê văn Hưởng 40t bị chém 2 dao trúng đầu và vai, thương thế khá nặng.

Được biết anh Hưởng đến quán uống nước bị 1 thanh niên lạ mặt gây sự, rồi đùng đùn chém anh. Hiện nội vụ nhà chức trách của đang mở cuộc điều tra.

Một em bé bị bắt cóc tảo bạo ở ấp Vĩnh Viễn

SAIGON– Hồi 2g chiều 20-8 đồng bào ngụ tại ấp Vĩnh viễn Chợ lớn thình linh nghe tiếng trẻ bé cầu cứu của Ing Trần v Quang 40t (ngụ ở đường nói trên). Mọi người tò mò tụ lại bọc bao thì thấy nơi vườn bắp có độ chục bước I bé lạ mặt vừa bắt các dưa con gái của ông tên Ng thị Thu Hà mới 4t.

Ông Quang cho cho biết thêm, bé Hà đang chơi trước sân một mình. Lúc bị tên lạ mặt ẵm đi, bé Hà có kêu khóc. Ông vừa chạy ra thì tên này đã nhảy lên một chiếc xe Honda do đồng bọn cho sẵn chạy đi. Ông quay theo nhưng không kịp nữa.

Nội vụ đã được ông Quang trình lên nhà chức trách. Cuộc điều tra đang tiến hành.

Chức chấp 4 nữ vị thành niên bán thịt sống Bà chủ Snack Bar và cậu con trai bị vô

SAIGON (12-8) Sĩ bão trước chúng tôi loan tin, bà Đoàn thị C chỉ ở hẻm 80 đg Trần hưng Đạo, có cô con gái tên Nguyễn thị Ngọc Ng 14t đi học rồi mất tích luôn. Bà C tới bót trình nhà chức trách bà người con gái t. Hồ thị Thu H 17t, Lâm mỹ T Tết, Ng thị H 14t, cả 3 nhà ở đg Trần bình Trọng đã quyến rủ con nhỏ. Nhưng sau bà hay tin tất cả đã lẫy làm chiếc dải viên cho Snack Bar Bình Dân số 46 đg Trịnh minh Thế 4 cô đã bị bà bắt nhốt. Ng thị Tư 43t và cậu con trai tên Alsotte Paul 26t và du đỗ và con trai bà cũng đã dùng sự đe dọa để bắt các người đến với ngoại kiều. Nhưng khi cảnh sát soi tới thì 4 cô này đã bỏ quán Bình Dân trước khách vào ngày 9 tháng 8 đg Đặng Dung. Cảnh sát tới nơi bắt được chỉ 4 cô thôi nhé, kẻ lẫy Mếc, người ăn Thái lan Ngay vừa qu Cảnh sát tới bắt Bình Dân đã bắt 4 me con bà chủ quán đưa về bót. Chiều 10-8 tất cả đã bị giải tới tòa.

Đau chứa không khỏi cắt cổ chết

SAIGON– Lúc 10g 30m 9-8 người ta nghe tiếng rú rất dữ tợn từ căn nhà số 99/130B đg Tân Phước. Người ta chạy lại thì thấy 1 cảnh tượng khi hãng ! người đàn ông bị cắt cổ chết nằm trên vũ g máu. Đồng bào sợ hãy liền báo tin cho chính quyền Cảnh sát đến nơi được biết tên nạn là Lâm Hoan 40t, tên thầy 3 bức chụ tuyệt mạng của anh này đề lại, cho biết vì bị bệnh lao phổi lâu ngày chữa thuốc không khỏi, nên cắt cổ hoạ chết. Lhi hai được chở vào nhà xác khám nghiệm.

I tên chứa trùm trong nhóm «anh hai» khu ngã 3 bị đời sa lưới

GIABỊNH– Hồm 8 đg Nguyễn thị Bg gụ tại Nhứt Tri 3 xe lộ (khu trại gđ Thanh Tâm) đã vô đơn có các bọn du đảng tại khu này, trong 1 tuần lễ đã viếng nhà ba 3 lần lấy 3 xe gắn máy và 2 máy truyền hình.

Ngoài ra tại khu này còn có rất nhiều người bị tiệm cướp công khai đồng hồ, radio, huất máy thường bị thất giữa ban ngày.

Do đơn đ các nhà chức trách Gia định mở cuộc điều tra. Quả nhiên biết bọn trộm này là đảng viên của băng «ngã 3 Bụi Đời» do tên Đ.ép cầm đầu chuyên đá xoi đá chém nhà phách đồng bào. Ngày 10-8, NVAN đã bắt được tên Võ văn Quốc 15t đưa về bót để mở cuộc điều tra.

Hai tên cướp tí hon bị bắt

SAIGON(12.8) Lúc 9g sáng 9-8 cô Lương Phương Loan 15t học nhà ở đg Cần giuộc đi tới trước gc hàng phòng số 2 đg Phạm ngũ Lão. Bỗ một tên yêu cầu lại giật sợ giấy chuyển tư hỏ lên. Cảnh sát tưởng thực bắt được đưa đi lại. được biết tên Phạm đắc Lộc 14t. Cùng ngày bà Le thị Nhường 20t, nhà ở đg Bạch Đằng Gia Định, được đi tới đg bị 1 tên yêu xét các bọ trộ g có 650. Tri hô tên Cảnh sát chặn bắt được biết tên Nguyễn văn Phương 13t

CÂN THƠ(THT) 12.8 Mọi cuộc bầu cử trong sạch là điều kiện để giữ vững niềm tin trong mọi lãnh vực hoạt động, Đó là lời tuyên bố của đoàn chủ tịch Tối cao Pháp viện Trần v Linh đã đọc/Câu thơ chủ tọa buổi họp/nhân về «Vai trò tối thiểu» vụ Tư pháp trong các cuộc bầu cử đánh dấu quý vị Chánh án và Thẩm phán thuộc QK4 Ngồ lời trước 1 số đoàn/cán khách và hội thảo viên ông Chủ tịch TCPV bày tỏ mối quan tâm của TCPV đối với cuộc bầu cử Hạ nghị viện pháp nhiệm 1971-75 mà Tư pháp đã được giao phó những trọng trách lịch đại. Ông Chủ tịch TCPV cũng bày tỏ sự tự tin sẽ lựa chọn được những đại diện tài và đức khả dĩ đáp ứng được nhu cầu cần thiết thời đại nước trong những cấp thử tới.

NHÀ SĨ-QUAN MUA TRẢ GÓP

SAIGON– Bộ TTM/TC. Tiếp Văn tắt thông báo :

Thời gian gửi đơn dự tranh mua 30 căn nhà ét quan dợt 2 tg Gò vấp đã được ấn định tại sự vụ vào thứ sáu 5500 ngày 19-7-71. Thời hạn nộp đơn được ấn định kể từ 15-8-71 đến ngày 15 tháng 10 năm 1971.

Quý vị SI quan nào đã nộp đơn trước ngày 15 tháng 08 năm 1971 xin liệu lạc với Tổng Cục Tiếp Vận Ủy ban Đặc Trách Làng Quân Nhân

XEM TIẾP TRANG 6 H

Chương trình VÔ TUYẾN TRUYỀN HÌNH

Thứ sáu 06-8-71

ĐÀI VIỆT NAM	ĐÀI MỸ
18g00 Đại hiệu – quốc tự	12g00 News Report
18g03 Tin ngắn	12g05 Tonight Show
18g06 Thời sự Quốc tế	13g05 Here's Lucky
18g16 Thanh niên	14g05 Carol Burnett
18g36 Phim tài liệu	15g05 Movie : The LongVoyage Home
19g00 Thông cáo	17g05 Barbara McNair
19g15 Người cây có ruộng	18g00 Hee Haw
20g00 Thời sự	19g00 Evening News
20g30 Chi/trình quân đội	19g30 Room 222
22g10 Bình luận	20g00 Dean Martin
21g30 Thời sự Quốc tế	21g05 High Chaparal
21g40 Quân đội (tiếp)	22g00 Late News
22g15 Tin cuối cùng	22g30 60 Minutes
22g20 Quân đội (tiếp)	23g00 Late News
22g35 Phim truyện	23g05 Roller Week
Đài hậu– Quốc ky	

19g15 Chương trình Người cây có ruộng

– Tin tức– Giải đáp thắc mắc– Thư tín

Văn nghệ.
– Hoạt cảnh : Khắc nhạc đồng quê – Cách lo, do Bạn Tiếng hát học trò trình diễn.
– Lê đài của Trần nguyên Khánh do Thanh Tâm ca.
– Ca cảnh : Em về với ngươi của HT Nhựu do Thanh Tuyền ca
– Song ca. Cho em của Bảo Thu do Mai Loan ca
– Liên ca : Anh đến nhà do Alli – Bảo và Julie Quang ca
– Ca cảnh : Chới sáu của Trần Mạ do Mai Anh Uyên, Văn Sơn trình diễn.
– Nếu...chi Đỗ Lê do Giao Linh ca.

20g30 Phim truyện «Khe tăng Bí mật» kỳ 3 :
Nội dung : Kỳ này chú Ba Tà lại tiếp tục đưa Dũng mà Mi, Mi đi tìm kho tăng. Chú đưa hai đứa xuống nhà ga xe điện hầm nhưng không gì cả. Thế là 3 chú cháu lại tiếp tục đi và nhờ Ba Tà tận I xe lửa cổ. Vì chuyến xe hơi cổ này mà I cuộc đuổi bắt nổi nổ rùng rợn diễn ra. Cuộc đuổi bắt này đã khiến bà mẹ Dũng nghĩ ngờ và cấm không cho ra khỏi nhà. Thế là "I minh chú Ba Tà đi làm hoa

(Xem tiếp trang 6)

Kẹo Đồng ★ Phở

Văn nghệ Truyền hình !!!

Chưa bao giờ nền ca nhạc giao chi l i phát đạt như bi giờ ! Dọc bảo ng y của thầy chương trình của đài THVN đều có ít nhất là một «Show» ca nhạc. Đội khi đồng bào còn «khoái tỉ» hơn nữa vì trong một đêm được «xem» tới ba hoặc bốn ban tân nhạc phụ trách. Thời thì đủ cả nhà banh tới dân sự phụ trách văn nghệ chotbăng cửu minh.

Đối với dân nghèo không có tiền đến phòng trà nghe nhạc thì năm nhà «xem» ca nhạc trên Tivi cũng là một cách giải trí khoản thật bổ ích vậy.

Nhưng buồn thay, ngôn nghệ mới tức «anh ách». Người làm đã đành – còn làm trẻ thì sao ? Dù chưa nhìn thấy hàng ca sĩ trẻ khung kính nhưng chúng đã biết bài ca ấy của ai ca sĩ nào trình bày ? Thậm chí có đứa còn thuộc lòng không sót một câu trong bài ấy !

Thì ra quanh đi quẩn lại cũng chỉ có bấy nhiêu «thứ hát» nhại đi nhại lại đến phát ngáy nhưng bài ca nặng phần thương mại mới nội dung thì rỗng tuếch. Có khi nghe ra còn thấy sặc mùi phản chiến thì mới ! Suốt tuần, suốt tháng rên rỉ một cách quá đáng những bi thương của thời chiến mà không hào hùng của đứa đi lính nhưng khi lên tivi lại mặc quần áo rằn ri, lối đệm tiếng tự nhiên những nhạc phẩm này viết cho quê hương tình yêu và tuổi trẻ.

Ôi quê hương ! tình yêu tuổi trẻ Việt Nam đang bị bọn tma đầu > nghệ danh+lạm văn nghệ+khai thác một cách vô tội vạ để vỗ tội vạ ! Tệ hơn nữa có những tên suốt đời không hề đi lính và biết gì về cuộc sống tuy chưa xót nhưng hào hùng của đời lính nhưng khi lên tivi lại mặc quần áo rằn ri, lối đệm tiếng tự nhiên những nhạc phẩm này viết cho quê hương tình yêu và tuổi trẻ.

*Ôi quê hương ! tình yêu tuổi trẻ Việt Nam đang bị bọn tma đầu > nghệ danh+lạm văn nghệ+khai thác một cách vô

gia đình tiền tuyến

LINH-TRANG
phụ-trách
Bài vở thơ xin gửi về
HỘP THƯ SỐ 4
NHẬT BÁO TIỀN TUYẾN
— SAIGON —

VƯỜN BÉ THƠ

★ THÙY-DƯƠNG và QUỲNH-CHI *(phụ trách)*

SỔ TAY BẠN GÁI

Người vợ trong nhà

◻ LINH-TRANG

(TIẾP THEO)

Bạn đã kể ra một loạt những lời khuyên của mình không trợ vào không khéng. Nếu em biết giữ đúng mức tự giao tiếp với bạn bè, tình cảm em sẽ không bị những trận sóng gió qua. Mong em ngoan luôn. Thương.

BUỒN VUI ĐỜI BẠN

MẶC KHA

● NA-NA

(TIẾP THEO)

Mặc Kha chạy vội vào nhà quăng cặp quăng nón lên bàn học rồi đâm sầm vào phòng tắm. Vừa tắm vừa huýt sáo ầm ĩ...sao ta vui thế này !

Những giọt nước tinh quái mát lạnh chảy ào xuống một xuống mái xuống thân thể đang nóng hổng bực của cô bé Mã vẫn cảm không cho tắm - gay khi đi sáng về hung. Mặc Kha vẫn lên mặt vuốn không tắm được bây giờ chào mình chết mất nhỉ•, Mặc Kha nghĩ thầm và chợt cô bé rùng mình với tay tắt ngay vòi sen... vì cô bé chợt hình dung đến một đôi mắt nào đó nhìn xuyên qua lớp trường dày nây... kinh không— Cô bé nhủ thầm...

• Sao mình nghĩ bậy thế chi • Mặc Kha lắc đầu thật mạnh để những ý tưởng vẩn đục đó cứ thế tới ngay ra khỏi óc mình.

Miệng mạn Mặc Kha nghĩ đến sự thay đổi chóng vánh của tâm hồn mình. Buồn đó rồi vui đó, lạ lùng thế chưa. Cô bé ngẫm nghĩ đến những chữ của Châu.

Cứ đối cái chi cũng cố nguyên nhân hết. Tại sao sự nhiên mình bỗng bột, sôi nổi, vui tươi thế nây?

Ai thời rồi cô bé gật mình cần khẽ mỉ dưới và nghe như hai má nóng bỏng. Cái nguyên nhân của sự sung sướng nây nằm gọn trong cuộc gặp gỡ thoáng nhanh lúc nây... Mặc Kha nghĩ đến khuôn mặt đó, ánh mắt đó và nói sung sướng, đáng trách cho mình.

Ôi Thương Đết con thật hư đến phải không, mặc kha vỗ về tay lên trán. Một mặc cảm tội lỗi cũng đầy trong hồn... Nhưngchưng một lúc trong lòng cô bé một ý tưởng phản kháng lại mạnh mẽ như dang vùng vậy... không không !Mặc Kha ơi mi không có tội chi hết, mi không có chi đáng trách cả Đó chỉ là một định luật của tạo hóa như trên ngàn chòng định luật khác vậy thôi... Trước mi đã biết bao người đi qua con đường mi mi nữa bao nhiêu nữa sự hài nây... Đó là Thiên Đường đủ lí Địa Ngục ta có nên dẫn bước không nhỉ ? Mặc Kha ơi !

Mặc Kha không đèm trả lời câu hỏi của mình.

Hiện tại cô bé chỉ cảm thấy mình sung sướng lắm và có bổ hập nhận.. Những giọt nước.. bong nâng ngoài kia và tiếng xôn xao kỳ dị của trái tim đang nhảy nhót trong lồng ngực...

Nỗi sung sướng lâm Mặc Kha ngập cả tâm hồn, cô bé đưa lưng vàotrong thờ dốc... y hệt như những lúc ở dưới biển chạy lên bờ sau một bữa vùng vẫy với sóng... Những mạchmáu cũng thẳng chơi lâu da lâu đọc lâu đầu như vừa uống rượu xong và tay chân lười biếng đến độ hết muốn cử động... chỉ có nỗi sung sướng hiện diện và tràn ngập mọi tế bào trong khi như một phép lạ làm cô bé có cái ảo tưởng đang bay bổng chập chờn chơi lơi ở một nơi nào không phải là thế giới mình đang sống...

Buổi trưa Mặc Kha cố chăm mắt đi giấc ngủ đến với mình nhưng vô ích...ngay cả những hết thảy thương của Connie Francis cũng không đủ hập lực làm cô bé mơ màng tiếpđón vào giấc ngủ dến.

Cuối cùng cô bé chồm dậy ra mở cặp lấy quyển nhật ký và cây viết.

Thứ năm, tháng hai. 24.

— Bầu trời, không khí...của mùa xuân, những cánh chim...

hay và cho mỗi sự gì mới nhạt dẫy, kéo mình vào nỗi xao xuyến nhẹ nhàng nhưng thật mãnh liệt—sức đi từng sợi hồn yếu ớt.

• Một cái gì thật dễ sợ • mình chưa dám xác nhận Dòng nhủ mình không muốn phủ nhận chúng.

Hãy tăng đợi đi, mình như thần và hơi hờ thọn mình thế nhựa để hơn một lần so sức những cuộc gặp gỡ-đủ chỉ để nhìn thoáng qua nhau...

Hãy ! Thôi cứ tạm gọi thần là «Hão» đi. Con người đó khuôn mặt đó sao mình lại tự cho phép mình nghĩ đến nhiều thế không biết.

Chính hắn đã quyến rũ mình, chính hắn là con quỷ Lucifer — Con quỷ Sa Tăng trong Thánh kinh đó sao ? Hắn cứ lượn mãi qua nhà ta, Chừu biết không nhỉ? Mỗi dầu mình cười nhiều vì nghĩ mình chỉ là một con bé tí...Dòng có hy vọng ông bọn ạ...nhưng thực tại đã đưa đến câu trả lời. Hết cần là cô bé sẽ thờ hắn nhiều rồi Kha ơi tất cả mọi người đều chịu mi dưới hình thức khác rồi. Cả 1 thế giới mới đang rộng mở dưới chân — mới gọi, thách thức...

(CÒN NỮA)

Các chứng bịnh về tim

Đau tim, lồn tim, hồi hộp, tim đập mạnh xây xâm choáng váng mệt ngất mất ngủ, đi hồi hộp hay giật mình hoảng hốt, thần kinh bất an, dùn,

Thuốc bổ tim

Tâm Chi Bửu

La Vạn Linh
(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc)
KN. 10 56 610 ngày 18-1 6
537 Đồng Khánh — Cholon

Làm cho đẹ mặt được mịn màng. Hết mụn trứng cá tàn nhang. Hãy dùng

MỸ DIỆN CAO

Thuốc sức mụn
QUẢNG AN HÒA

Mỹ phẩm cần thiết cho nữ giới, công như nam giới. Trị tuyệt mụn, vết nám, nhăn nhơn, sẹo, tàn nhang trên da mặt, ra năng không nám đen, bảo vệ và nuôi dưỡng trẻ mãi không già. (Có chi nhánh tại Tân Thương Mãi. Cần bắt chước và giả mạo).

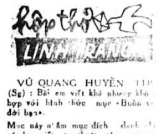
KN. số 1250 ngày 28-9-56
Nhà thuốc 169 Lê văn Duyệt Saigon

BIẾNG ĂN, MẤT NGỦ
Uống Sirop
RÉACTIN (BETA)
— Ăn ngon, mau dới
— Lên cân nhanh chóng
— Dễ ngủ yên (99M/QCDP)
— Trị Bạng cảm
Bán tại nhà thuốc Tây.

Phụ Khoa Bạch Đới Hoàn

TRỊ : *Chứng đau tử cung và Bạch đới (huyết trắng) rất hiệu nghiệm*
— Phụ nữ thường đau tử cung, bạch đới, do kinh nguyệt không đều, làm sương mặt xanh xao, đau lưng nhức mỏi, bần thần, đi dượi.
— Quí bà, quí cô nếu bị chứng bịnh kể trên nên dùng thuốc viên Bạch đới hoàn Quảng An Hòa đã được sĩ Lý Trảo bào chế rất hiệu nghiệm cho người đau tử cung bạch đới lâu năm, muộn con.

Tổng phát hành Nhà thuốc
169 QUẢNG AN HÒA
Lê văn Duyệt Saigon và các



hộp thư LINH-TRANG

VŨ QUANG HUYỀN TIP (Sg) : Bài em viết khá nhưng chưa hợp với hình thức mục «Buồn vui đời bạn».

Mục này nhằm mục đích chính là các bạn viết tự thuật tâm sự của mình để phê bình kinh nghiệm xây dựng tinh thần lành mạnh. Em tới viết bài theo lối thư riêng với anh em cũng được nhưng em cứ đọc bài các bạn đã viết rồi viết bình thức như thế để. Chúc em cố gắng luôn. Thương.

THƯƠNG THƯƠNG TƯỜNG VINH (GX) : Tình trạng em như mọi bạn thời buổi. Chỉ để lòng vui ông chủ nhiệm. Thôi chỉ khổ khổ đó xa một tí tạp thời thôi luôn để cho người có cơ và cần đến. Bài em được đăng lại rất hoàn, chỉ Q.Chi và chị có trả lời thư em, nhưng em không đọc nên tưởng là bặt vô âm tín. Mong em đọc kỹ đây kỹ nhé để cho chị đỡ tuổi vì bị em nghi oan.

Khi ăn xánh mới em và Hy Soanton chi. Thôi đừng than buồn nữa vì ngày có ăn xăn lắm. Thương.

NGỌC TUYẾT (Phố Phan) : Mong em hết buồn và nên thận trọng với những kinh nghiệm vừa thu thập được. Sự giao du thiếu thận trọng và quá hời hợt sẽ đưa tới nhiều phiền phức. Mong em sẽ lì, có cái biết phục thiện để cho chị vui mà thấy lời khuyên của mình không trợ vào không khéng. Nếu em biết giữ đúng mức tự giao tiếp với bạn bè, tình cảm em sẽ không bị những trận sóng gió qua. Mong em ngoan luôn. Thương.

vườn thơ

hoàng-diễm-trang CHỌN

Vàng trời xanh

tình trẻ thơ
tóc chín đau buồn
từ khi nụ hôn đầu tiên
dấu chân chim
một lần cất vút
gió về nghiêng cánh lá
đuổi hương có may lên cao
hửn tôi
tan vào tiếng chuông ngân
cuối cùng

VÂN (Hoa kỳ)

Tình ca cô bán quán

chưa bao giờ quán buồn hôm nay
anh không về cho nước mắt trót tay
ly cà-fe có dường sao vẫn đắng
quán đông người mà trống như hoang vắng
chưa bao giờ quán buồn như đêm nay
giọng ca người nao cao thấp với đầy
từng tình khúc rời lại từng tình khúc
gợi nhạc buồn như lời thận tiếng nấc
chưa bao giờ em buồn như đêm nay
bien cương xa xôi anh có nhớ nữy
mi em đã xuôi theo lời cầu nguyện
lời hình buồn xin giữ ra trận chiến
chưa bao giờ em buồn như đêm nay

lạnh tìm đài mỏi thực những tháng dài
em đợi chờ trở về đây anh nhé
lan dầm em cho khô hai hàng lệ.
chưa bao giờ quán buồn như hôm nay
ơi nỗi như nhung đan kín mắt gầy...

NHẬT-LINH-PHƯƠNG (Khung trời Gia-định)

VƯỜN BÉ THƠ

★ THÙY-DƯƠNG và QUỲNH-CHI *(phụ trách)*

Câu chuyện Bé Thơ :

NGỌC-LAN

★ BÍCH-NHUNG

đề tặng : Chị NHẬT-MINH (Mùa thương Dalạt) và : TRANG-CHÂU (Mùa thu Mây Xanh)

— Chị ơi, có thư của chị.

Tiếng cô em tôi gọi dưới nhà, tôi hấp tấp chạy xuống. Chưa cần biết thư của ai tôi vẫn thích khi được nghe gọi có thư tôi. Đón cánh thư trên tay có em tôi nghe có niềm vui lexuhe v o lăng vàhóng chờ nghiêng nghiêng ngộ nghĩ h ghi tên tôi ngoài bì thư hiện ra.— Gởi Dã Thảo — Tiền ngữ: Toàn Saigon.

Nếghỉ thân quen và con dấu bưu điện Đalạt, cảnh thư đã vượt 300 cây số từ bờ miền cao đã đến phố thị nầy gợi niềm vui cho tôi

Tôi vội mở ra xem. hương Ngọc Lan thoang thoảng và tôi thấy được 2 cánh ngọc lan khô được gởi kèm với cánh thư nói lên sự thăm nỗi của người gởi thư với tôi. Phương có bạn gái của tôi rất thích ngọc lan, vì chính sở thích đó mà có lết bạn với tôi và bởi tôi biếu Phương. Cánh thư nào viết cho tôi có cũng nhắc đến Ngọc Lan thật trìu mến.

•Tôi thích Ngọc Lan lắm, tôi cũng không hiểu vì sao. Mong Thảo ra nhơi với tôi tôi sẽ chỉ cho Thảo xem Ngọc Lan của tôi. Dạo nầy Ngọc Lan có nhiều. bay lắm•. Trong một cánh thư khác Phương viết :

Có Ngọc Lan gởi cho Thảo nhưng sẽ bỏ khi đến tay. Đừng buồn... đừng giận•.

Lưu Phương nói đến Ngọc lan, nhắc đến Ngọc lan với tôi Những ngày trước thư Phương chỉ vỏn vẹn vài giòng Phương gởi kèm cả Ngọc Lan trong đó như lời Phương viết :

•Dalạt: dạo nầy bắt đầu có Ngọc lan. Tôi vẫn đi tìm hái suốt ngày. Đam mê ghê lắm. Thảo biết rồi đó. Hứa sẽ gởi cho Thảo mỗi lá thư với cánh Ngọc lan. Mong Thảo sẽ thông cảm được với sự ưa thích loài hoa nầy.

Những cánh ngọc lan trắng nuốt đã biến sang màu nâu, không còn như lời Phương mong mỏi • Gởi đến Thảo vài cánh ngọc lan. Ước gì hoa không héo khi đến tay•

Ngọc lan tuy héo nhưng hương Ngọc Lan vẫn ngát ngào. Tôi qui những cánh hoa vô tri nầy lâm.dù gì cũng giúp chúng tôi gần nhau hơn. Ngọc Lan vẫn giữ được hương hoa tình bạn của chúng tôi tuy xa...cách nhưng vẫn như nhau. hoài thắm thiết.

(CÒN TIẾP)

THƠ CÁC EM

Lãng du

Trao về Huyền thu
vầng trăng in bóng giòng sông hậu
gió thoảng lưng lay gợn sóng buồn
thuyền trôi lơ lửng trên giòng sông vắng
chuyến khách xa phương đến muôn phương
giòng sông bát ngát quê hương mẹ
êm ái ru hồn chốn đam mê
dấy hậu giang — con sông thơ mộng
lưu những bước chân khác đi về
hồn ai lưu luyến bao cảnh vật
khi thoát về xa chốn ruộng mơ

TRƯƠNG HUỲNH ÁI THU—
(đình nhớ (hương)

Mưa trong buổi sáng

có những buổi sáng mưa qua từng kẻ lỉ
mưa nhẹ nhàng xây chuyển thời gian
em ngân ngơ nhìn khóm hoa vàng
như cười lạng lẽ trong muôn nghìn hạt thuy tinh rơi đọng
con lộ vắng trơn như đất, như lặng
không một bóng người chân bước thật mau
cho chỉ mình em bước nhẹ qua cầu
nhìn hoài con nước trôi dòn ra biển
một chút nhớ nhung và chút gì lưới biếng
lướt ấm thầm như kẻ trộm hôm qua!
theo dấu chân nhau chui qua, hàng kém gay cho rách nhầu áo mới
cho vui một mình với chùm hoa đại trên tay
quên mà đó,hồng như uống rượu say
quên chiều đã chôm mây vấn vít tối

TRẦN HỮU VẠN KHANH
(mùa thu mất trời 71)

BÉ THƠ TÌM ĐỌC :

Tập truyện

BÉ THƠ BUỒN

của YÊN GIANG
NGUYỄN KHẮC CHÁNH

● Gồm các truyện lành mạnh dành cho tuổi thơ.
● Giá bợp với tiền tiết các em 50đ.

QUỲNH-CHI trả lời

Em THƯƠNG THƯƠNG TƯỜNG VINH. Lần sau em Vinh viết thư cho chị đừng để là «kính thưa» nữa nhé. làm chị Quỳnh •ại hờ• ghê lá.

Ô hay, cái cô bé nầy ! Chị đã trả lời thư em lâu rồi rồi cơ đấy. Không chịu theo dõi báo rồi cho trách chị nữa. Chịu khó đợ báo cũ ra xem lại đi cô bé ơi.

Chị đã chuyển thư em đến chị Trang rồi. Chị Thùy Dương thì vắn cho hạn. Còn điều em hỏi về chị thì để trả lời em rồi đó, chị •ngại• nhắc lại lâu co. Thương em và mong thư em.

Em HOÀI VIỄN VỌNG : Ở kia, sao cô bé lại kỳ cục thế nhỉ, thư đầu viết cho chị mà hỏi chị có ghét em không. Gớm và chỉ dết ghét ai cả đâu. Thế em Hoài viễn Vọng có ghét chị Quỳnh không? Chị là khi đến sóng lắm cơ, hỏi nào em rách bưởi sáng em đến thăm chị Trang (tại số 2 bis HTT) •may ra• thì gặp chị Cảo về •đời tư sự nghiệp• của chị (vì dạ quế em nhỉ) thì chị chỉ là một con số không, trên như bơisavon bay lên là vỡ tung. Chỉ thế thôi em ạ, em hài lòng chưa ? Chờ thư em •tả chị• đấy, i hâu mến.

Em HOÀI LƯU THUYCHÂU

Đọc thư đầu tiên của em chị đã dành cho em3bập nhiều câu thơdễ dấy Thụy Châu ạ. Bút hiệu của em bay lắm. Mục •Buồn vui đời bạn• do chị Linh Trang phụ trách, em viết khoảng 10 tờ giấy học trò (viết 1 mặt thôi nhé và nhớ chừa lề nữa) viết cho mục Buồn vui đời bạn bay ở trang bé Thơ đều lắm có nhuận bút em ạ. Muốn được thuật bút em viết kỉ dợ thì truyện ngắn khoảng 20 tờ giấy học trò và gửi cho chị LT ahé. Mong thư tiếp của em. chị sẽ nhắn dùm em. Thương.

Một trẻ sơ sinh vừa chào đời là cả một gánh nặng cho bố mẹ Công nuôi dưỡng lẽ một việc cách nuôi dưỡng lại là một việc khác vô cùng quan trọng .

Quý bà hãy giao sứ mạng nuôi dưỡng hộ con em cho Sữa bột

S-26 và SMA

những sản phẩm tinh vi, tân tiến nhất thế giới, với một thành tích vẻ vang hơn 50 năm tiến bộ không ngừng trong khoa dinh dưỡng phi đẳng,

KỊCH TRƯỜNG

THỨ SÁU 13-8-1971

© HOÀI NGỌC phụ trách

Chuyện... cải-lương

Quanh chuyện Bạch Tuyết lật xe

Như báo chí đã loan, cái hôm 5-8 vào lúc chiều tà B. Tuyết đích thân lái xe nhà Cortine chở đào Ngọc Giàu qua giảng ra Cấp hát cho đoàn DLH. thì đến khỏi làng Cổ nhi Long Thành (nơi mà tài tử La Thoại Tân vài tháng trước đã cho cô Ái ee Lan về ăm tự,dộ) thì dương nhiên 2 nữ nghệ sĩ trên đây dù giỏi như thế nào đó mà Bạch Tuyết để cho lạc tay lái, xe đâm xuống ruộng lật mấy vòng. B.Tuyết thì bị bể lá lách (theo lời bác sĩ Úc-cố vấn bịnh viện Biên Hòa), còn Ngọc Giàu thì lỗ mũi ăn trâu. Cả hai đều bắt tỉnh cho đến khi xe nhà binh của Mỹ chạy qua thấy vậy cứu cấp và chở hai chị em về bịnh viện Biên Hòa. Ngọc Giàu thì vì lỗ mũi ăn trâu cho nên cái mũi giả của bác sĩ Hiếu gắn cho đã xệch đi một bên vì cái trận mộp vỡ một lỗ. Nhưng mà không sao cho nên băng bó xong, Ngọc Giàu được cho về cho anh Ba Hòa tiếp tục săn sóc. Còn B.Tuyết thì khi nghe ra riêng bị bể lá lách thì quýnh quáng, liền xin cho về bịnh viện Grall để bác sĩ Tây coi. Rốt cuộc bác sĩ tây bảo rằng cô bể lá lách con mẹ gì đâu, chỉ là tức bụng chút vậy thôi. Và cho B.Tuyết nằm điều trị mấy hôm. Đoàn DLH. từ đó vắng bóng B.T và Ngọc Giàu. Cho nên đáng lý là về rạp Quốc tế hát cho bà con chơi từ tối hôm 9-8, lại phải dời đến 1 ngày nữa đó cho B-Tuyết hết tức bụng.

Lệ Thủy lọt tay

Đào Lệ Thủy đạo này mập quá, đi thì nút na nút nít, cho nên mới đây đi ra khỏi nhà tắm, cô lại chợt chơn tè nhào xuống nền. Và rồi cô này đưa tay ra chói lại, thành thử cái thân gần đến 1,ự đè xuống cái tay. Cái tay bông trật khỏi xương cườm. Ấy vậy là là nó đau dữa quá và sưng và lớn. Thành ra phải chạy tuốt vào Chợlớn nhờ ông thầy chạy lại khớp xương và băng bó lại. Có vậy mà buổi khai trương tuồng mới của Yên Trang và Minh Băng Lệ Thủy đành không có mặt. Khán giả mất đi đến cỡ năm mươi phần trăm so với lệ thường. Đau cái tay, hả cái miệng chẳng ra thì còn hát xương cái quái quỷ gì nữa đây. Chắc thế nào dược tin này cũng có 1 ông tà có bự đi thăm.

Thiên Kiều, Thiên Kiều

Đó là cái tên của quán rượu do lê Thanh Việt điều khiển mà đồ cũng là cái tên của gánh hát mà hề Sa vừa lập thành đoàn hát ào ào ở ngoài trung cùng với con gái của gánh bầu Quí. Hai anh này cùng lô lính cả và cũng đều đã có lãnh tiền đi hát cho đoàn Thái Dương cả. Hề Sa thì chẳng rõ chọc tức bà bầu sao đó nên bà này đã xé giao kèo cho anh này nghỉ luôn tại Cấp hôm mà đoàn T.D 2 hát ngoài đó. Còn hề Thanh Việt thì lãnh tiền của T.D đề mà nhậu chơi vậy thôi chớ đếch có hát xướng gì cả. Bây giờ hai đứa nó lập Thiên Kiều để tìm... bá mị.

Nhạc sĩ Chín Lâm đã tìm được đất sống

Theo làn sóng Việt kiều từ Nam Vang hồi hương đạo nọ, Nhạc sĩ Chín Lâm đã về thu mình bên kia cầu Chữ Y với 2 bàn tay trắng. Gặp anh trong 1 quán nước bên trại Tế Bần, được biết, với cây nguyệt cầm sở trường, hằng đêm anh góp vui cho thực khách tại quán Mai Hoa, vô anh tâm sự:

— Hết rồi, cả sự nghiệp gia tài đều bỏ lại xứ người. Nay chỉ còn cây đờn này và nhờ nó mình tìm được đất sống để tiếp đoạn cuối một cuộc đời nghệ sĩ.

Có bao nhiêu nghệ sĩ hồi hương tràng tay vì là nạn nhân của chiến cuộc ?!!

Đò cũ xài hoài

Những ngày gần đây Đài Truyền hình lại nhộng vỏ cải lương, thuộc kịch cũ đã làm cho giới theo dõi, giải trí bằng Tivi nhằm chán.

Mới đây, thứ năm vừa qua, Đài lại bắt buộc khán thính giả nhai lại món ăn mà họ đã có dịp thưởng thức cách đây gần 2 năm, đó là vở cải lương Hồ Quảng Phụng Nghi Đinh do Ban Phụng Hảo trình diễn đẹp tết Canh tuất.

Mặc dù giá trị của vở tuồng cũng như thị nghệ trình diễn của những nghệ sĩ như Phùng Há, Thanh Nga, Diệp Lang v.v.. Đã được giới mến mộ công nhận, nhưng vì thế mà họ chấp nhận Đài này cứ bồn cũ soạn lại.

Rồi ngày 2.8.71, ông Nông thôn Mới của Bộ Xây Dựng Nông thôn, một cơ quan trách nhiệm đem sinh khí mới cho nông thôn lại đẹp phải bỏ Đài tivi, cho phát chương trình văn nghệ cũ mà ông này đã bắt khán thính giả phải nổ con mắt và khó là tai với bộ thuật gia Dương Điếc và vở kịch cũng tốc biến. Và mới đây còn cho phát lại (Con Đường hạnh phúc của Phụng Hảo nữa !

Ông tivi ôi, ngân khoản đài thọ các chương trình văn nghệ cải cơm rồi sao mà cứ dậm chân tại chỗ vậy ? Không khéo khán thính giả sẽ tẩy chay đó.

Bóng cô Chính nghĩa

Dạo này, khán giả truyền hình lại thấy chương trình Chiếu bồi đi thêm sống kiến về tuồng tích loại này.

Chẳng hạn như vở BCCN phát hình vào đêm 28-7-71, tác giả dựa vào đề tài Kháng Thanh của Tây sơn Nguyễn Huệ. để vài xẻ bọn đại tướng cho giặc cộng, mà vợ và chu hân còn bị tướng giặc đến xâm lấy cũng như tướng hợp anh chàng Trần Phương vậy đó.

Hóa cho nên, T.P nậy mới thấy rõ bộ mặt đểu của ông tướng thủ Mân Thanh mà anh ta phỏ đề rồi, quyết định dẫn cha và vợ chạy về với Tây Sơn cứu nước.

Nói chỉ tỉnh, dây không phải một vở hát ngắn có gì đặc biệt đến chú ý. Nhưng, bằng vào ý thức văn nghệ sỹ, tác giả vừa tự do chửi rủa bọn thanh danh hám lợi theo giặc giết bà con. lại vừa có chất văn nghệ hơn là chơi loại xã hội Chiều hôi, nó có nhiều vở có,.. chớn chẳng hề.

Thật tình mà nói, tuy không biết Show ấy của ai, nhưng cũng không khỏi một phát gọi là năng bi sáng kiến văn nghệ vậy.

Sao dây bỏ giò Phạm Duy ?

Cũng như đối với các báo khác thì sĩ Linh 'phương cũng đã gởi cho TTKT nhờ đăng tải bức thơ của thi sĩ phản đối bỏ giò Phạm Duy chơi không có tốt với người anh em chiến sĩ văn nghệ tiền tuyến. Bức thơ có nhiều đoạn hơi nặng nề đến nhạcsĩ đàn anh. Và vì có nhiều báodã đăng qua rồi nên nơ đây không đăng sau để bị xem như là đăng lại. Có báo bảo rằng là anh thi sĩ này là đại dy BBQ cứ người khác lại cho Linh Phương là anh chàng Thiếu tá BK. Nhưng thật là anh em văn nghệvới nhau cả nên tìm nhau mà anh ta phỏ đề bươn. Thoanh em mang ra phỏ nhạc là ngon lành rồi mà nhức là lại đo bố giả phỏ chi nữa thì kẻ như là thơ của L-P. lên hương quá sẽ rõiđông! Linh Phương anh ấy còn sống sở sở ấy nghe bố giả Phạm Duy. Lớn thì nên làm lão cái đi để chỉ nói lời nói lui hoặc Coi kỹlàm.

Một đoàn hát mới

Nghệ sĩ Cẩm Tú vừa cho hay rằng anh ta đang thành lập 1 đoàn hát mới tại miền Trung lấy tên là ThiênHương. Đoàndang ấn tập và dự định khai trương vào họ tuần tháng này tại rạp Hòa bình (Đànẵng). Thành phần đào kép qui tụ gồm cóanhchị em nghệ sĩ tìm ra trong các đoàn hát nhỏ đang lưu diễn ngoài Trung. Chúc cho người anh em thành công trong nghiệpl mbáo. Và luôn tiện cũng xin nói rằng lết tên đặt rất sau mà tôi nghĩ ThiênHương, vì rằng đã có đến 2 đoàn kí. Tiếc thay, Đó là tuồng hợp đoàn T H của bàu Tư Biếu và đoàn chức của ông Thiên hường đo ký giả Song Lang Tim cô vấn hát chẳng ra cái ôn hoàng gì cả. Hoặc vì người anh em muốn quảng cáo cho hãng bột ngọt Thiên Hương chăng ? Xin mách về Cholon mà xin tâm mạn.

Đoàn Kim Chung «5» trình diễn soạn phẩm võ hiệp kỳ tình của Yên Trang Minh Bằng :

«CUỒNG TỬU ĐA TÌNH KHÁCH»

★ Lại dậy chị dạy em yêu... Cho mê thân xác cho xiêu linh hồn.

★ Phê thuật Y-KHA

Sau hai đêm thử ba 3 và 4-8-71 (DL) Đoàn Kim Chung «5» khai trương soạn phẩm CTĐTK (của đôi soạn giả Trang Bằng,nhưng qua ngày thứ năm 5-8-71, bầu đầu bàn chiêm đặc cốt của đoạn phải đi, tuồng xoin chỉmặc làm yêu của Nguyên Thảo vì đào Lệ Thủy gây xương tay bởi chợt tế thang lồu.

Dưới đây là sơ lược nội dung vở «CTĐTK».

Đã có biết bao chàng trai trẻ bị mụ nợ Hắc ám giáo chủ (Bích Hạnh) cưỡng ép cùng mụ rận hưởng khát lạc, và sau đó đến lượt Khôi Minh (Minh Vương) cũng đồng chung số phận rồi sao huyết của mụ rợ tại Điểm Vương Miếu.

Nhưng khi chàng vừa sa vào bẫy rập của Hắc ám Giáo chủ, bằng Vương thủy Mậu (Kiều Tiên) xuất hiện bất ghen, nhưng cha nàng cũng có một bất buộc nàng phải trở về kết hôn với Hoàng tử Châu bảo Đỉnh (Hải Ninh).

Vương phiệt Đông (Văn Khoa) sau khi bắt Vương thủy Mai và phủ, hăm dọa ra tay đánh đập Khi Minh, Hoàng tử định ra tay họ sát Khôi Minh mai nhờ Trác anh cơ (Lệ Thủy) cứu mạng.

Cô Hoàng tử và Vương phiệt Đông bị Trác anh Cơ đánh bại có hai, phải rút lui nhưng Hắc ám giáo chủ lại xuất hiện đòi Trúc anh Cơ trở người yêu là người Khôi Minh cho mụ ta.

Tuy không phải là đối thủ nhưng Trúc anh Cơ cũng quyết chống với mụ ta, đến khi mụ định ra tay thì cha cha ruột của Trúc anh Cơ là Bang chủ cái bang chính linh xuất hiện. Kế đó cuồng tử đa tình khách Khôi Minh cũng đã tới đòi Vương phiệt Đông.

Qua hồi hộn tội lỗi tái trời, Mụ nợ đã tự móc mắt để đền tội để lấy đôi mắt cứu cho a cho Khôi Minh vì chàng đã bị hôm họ, trước đó, vì sau đó Mụ nợ bỏ tay về trao nẹp mạng.

Cũng trong lúc đó Lôi hoạt Khanh xuất hiện để đánh giết Khôi Minh, mọi người có dữ một, một trận ác chiến xảy ra... kẻ ác phải đền tội. Cuối cùngKhôi Minh và Trúc anh Cơ hạ người đã hiểu lòng nhau,họ cũng đi về miền Đông nhau bên cạnh các thầy người già ngộ.

Sau mười năm mười lăm. Gặp em là gái rất tuổi cũng hơn.

Cũng như soạn giả(muốn thêm một câu cho chuyện bớt đã diễn tả thêm một mối tình không rành giới tuổi ...

Lại dậy chỉ dạy em yêu, cho mê thân xác cho xiêu linh hồn.

Từ những cái yêu của tuổi trẻ không biết tính toán, chỉ một con bão tố là tình yêu tan vỡ, đến một chuyện tình đưa em đồng mãn. Họ đâu muốn vượt qua ngăn trở ngại... để thỏa mãnđược tình yêu khi trời dậy.

Và khi đã yêu thì muốn ngăn đâu kịp... nhưng tất cả đều chảo thua người đàn bà có tuổi, có uy quyền dùng bạo lực để chế ngự tình yêu. Mai thì được,một gian ngoa xảo trở đều được. Nợ mà đâu đơm ra áp dụng biện lực với mụ ta.

Soạn giả bỏ cục những tình tiết khá ly kỳ. Song lại thiếu khai thác chiều sâu.

Thành phần diễn viên :

Trúc anh Cơ (Lệ Thủy) Vương thủy Mai (Kiều Tiên) Mụ nợ đầu Hắc ám giáo chủ (Bích Hạnh) Mụ nợ (Hồng Thủy) Khôi Minh(Minh Vương) Vương thiết Đông (Văn Khoa) Hoàng tử Châu báo Đỉnh (Hải Ninh) Bang chủ cái bang (Thanh Tùng) Lôi hoạt Phong (Thanh phú) Cuồng tửu đa tình khách (Hoa Huyền)

Nết diễn cá nhân

Lệ Thủy

Trong vai Trúc anh Cơ con của Bang chúa ăn mày, vai trò cần nhiều động tác và Lệ Thủy đã khá linh động như nét duyên dáng sẵn có.

Về lời hơi vẫn sức tích giọng trở tình như mọi khi.

Minh Vương

Duy thay vai cho Minh Phương, nhưng trên sân khấu Minh Vương vẫn sáng đẹp không kém. Trong vai trò Khôi Minh anhchỉ là một thân tướng cho mọi người chiêm ngưỡng. Vô trộn bao mèo ai muốn làm sau thì làm.

Kiều Tiên

Mỹ miều duyên dáng trong vai Vương thủy Mai vai trò này có về nhẹ nhàng nên Kiều Tiên đã diễn đạt đầy đủ không mấy khó khăn

Bích Hạnh

Phải phồng phồn nói rằng, lần đầu tiên, đào BíchHạnh trình diện trước trò khó nặng nhọc... đòi hỏi rất nhiều về diễn xuất, khó là phải thể tuồng cho Hoài Mỹ.

Vai trò Mụ nợ Hắc ám Giáo chủ càng linh đạngbao nhiêu, thì vô hật càng sai đặng bấy nhiêu nên vai nàng đối với Bích Hạnh, phải nói rằng đã vượt quá khả năng nàng.

Một diễn viên già giặn với nhiều năm kinh nghiệm hoa chẳng may tim được nét diễn linh động. Tuy nhiên ở đây Bích Hạnh không thể tạo cho nỗ bất nhàng cũng làm trộn mắt cách đàng khán giả có sản gượng một hai đạnh.

Ngoài ra các vai Văn Khoa, Thanh Phú, Thanh Tùng, Hồ Minh Hải,Hoàng mỗ, anh đều làm tròn bổn phận, công như cô bé Hồng Thủy em ruột của Lệ Thủy càng ngày càng vượt tiến.

Kết luận : Tuy vở hát đã chích một hai vaichánh song nhờ sự chung đỉnh hợp vẫn phản cân và nghệ thuật cũng như tài chánh.

Y-KHA

NGUYÊN DO THÍCH HỢP NHẤT ĐỂ MUA BOUGIE NÀY LÀ DO DANH TIẾNG CỦA CÔNG-TY ĐÃ SẢN XUẤT RA NÓ.

HITACHI

Industrial Merchandise Dept., 2nd International Sales Office Nippon E... No 6-2,2-chome, Ohtemachi, Chiyoda-ku, Tokyo 100, Japan Cable : "HITACHY" TOKYO. Telex : TK 23 5. TK 2132. TK 4491.

Phongngứa

Nồi mề đay, ong muỗi đốt dùng BETADINE DERMIQUE. Bôi ngoài da, không nhơn. Thơm mát không đau rát. Có bán tại các nhà thuốc Tây.

Sạch Huyết trắng

Rửa âm hộ. Cura mình bằng thuốc LISTICA khử trùng. Hết mùi hôi. Hết ngứa. Không đau xót. Có bán tại các nhà thuốc Tây

CÁC CHỨNG HO, HỌ KHAN, HỌ CÓ ĐÀM

Phong cảng tức ngực, hơi thở ngắn ngắn khó chịu, gây yếu mệt, ho về ho suyễn, sáu phế ho dây dưa không dứt, cần trị ngay

PHÊ TẠNG BỬU

LA VẠN LINH

(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc) và 537 Đường Khánh Chelon K.N. số 607 ngày 18-12-6 9.

THUỐC CHẾ GALA

– Trị bệnh phế và bệnh ehi(chế oc)

– Chi cần bớt thuốc mỹ 12 .

– Thuốc nước dễ dùng – không đau xót.

– Không n... – không bắn quần áo

– Không có mùi hôi – không mất

(01 M BYT/QCDP 14-1-70

Gần đến Kinh kỳ đã được bảo thủ đã đang hành kinh mà đau bụng nặng LỜI CÔNG HOÀN ÔNG TIÊN. Hỏi có bán tại các tiệm thuốc Bắc Việt Nhất thuốc ÔNG TIÊN Phố Lâm Chelon – KNBYT số 4 ngày 20-11-63.

ÔNG HỒ XÍCH TÚ VỚI CỔ NHẠC

★ Tôi say mê Cổ Nhạc như yêu tiếng mẹ và ước mong có cơ hội để thúc đẩy bộ môn này. Lời ông Hồ Xích Tú. ★ Đã đến lú , quí vị thức giả, trí thức yêu Cổ Nhạc có đầy đủ phương tiện, có nên góp tay cho Cổ Nhạc vùng lên ?

★ bài của HOÀNG-SƠN-VIỆT

Kỳ này chúng tôi lại trở về chuyện Cổ nhạc lý do là sau Băng Cổ nhạc ra đời, chúng tôi được tiếp nhận nhiều cảnh thư với tinh thần vô giá, nhắc nhở và khuyến khích kịch trường Lên Tuyến hãy lưu làm đến Cổ nhạc nước nhà.

Để trả lời cùng các thân hữu đã nghĩ đến chúng tôi, chúng tôi xin lọc lại rằng :

— Thân quí vị và bạn đọc nhiệt tình, anh Hoài Ngọc cũng như chúng tôi luôn luôn dành cho Cổ nhạc chỗ ưu đãi trong tình thần ngày trang Kỉ nay.

Hoài Ngọc đã từng say mê Cổ nhạc đã nghĩ nếu cứ CN để trở thành một loại giải trước khi về làng báo. Cũng tại vậy thế, rất say mê CN. Tuy nhiên vì thiếu phương tiện đóng góp thực tế cho bộ môn này, nên chỉ có ý kiến và nếu lên tâm lòng ái mộ thôi.

Nói như thế, để các thân hữu tin tưởng, chúng tôi luôn luôn sẵn sàng thúc đẩy tình thân giữ CN với tất cả thiện chí, hoặc là bế phải vì lợi.

Vì thế, hôm nay ở trở về đề tài CN cũng ngoài thiện chí kể trên, chúng nhất muốn giới CN lấy lại niềm tin, để không còn tương nghề CN đang tự lãng bỏ và cùng tôi nhắc nhở tới nguồn

NHẮN TIN

— Bạn Phan đình Liêm hiện giờ ở đâu. Hãy cho biết địa chỉ, vì tôi cần gặp có việc rất cần.

Soạn giả YÊN LINH

CN thế nay.

Tưởng rằng bất cứ một danh cầm thành nghề hay một danh cầm thành khách cònsống hiện nay đều hiểu rõ:

— Cổ nhạc MN với xuất phát từ các danh gia thế tộc mà ra. Chúng ta còn lệ gì,ngày xưa các gia đình giàu sang, trường giả mới mời nổi thầy dàn đến nhà dạy đỗ con em.

Đặc là giai đoạn cổ nhạc trường giả.

Chúng tôi tin,các danh cầm hiện nay mỗi người đều biết số «dân cậu»chơi dàn thuộc lấy ít ra cũng ba bốn tên tuổi, ở nơi tiếng khi nhắc ra ai cũng nhớ nếu cùng ở một địa phương

cải lương quảng bá

Đến giai đoạn thứ thì CN quảng bá ra khắp bốn phương CN đi đến xuống dần giảm dần chúng chính là vào lúc cải lương ra đời.

Những nhạc sĩ về với cải lương, thế tâm chục phần,trăm là thục trộ của các danh cầm dàn cũ* ấy.

Dĩ nhiên, CN ở cải lương có... hấp dẫn thu hút chính nghiệm hơn của Tân nhạc phiêu lưu ca nhạc này.

Ở thế, càng ngày càng có về sách tới căn bản. Tuy nhiên ở trường danh cầm thượng trường đủ tư với ca khúc vẫn giữ mai cần bản CN mà họ đã thụgiáo được ngày xưa.

Trong khi ấy, CN bỗng dưng chia thành hai phái.

Hành nghề và thanh khách

Như chúng ta biết, nếu hành nghề có nghĩa là sanh sống bằng tiếng đàn. Trái lại, thanh khách vẫn giữ mãi tính cách tài tử, nghĩa là dùng tiếngnhạc làm một thú tiêu khiển thanhnhã cao cho cuộc đời, mình.

Nhưng, giới nào là hàng thanh khách ? Thưa Chính các danh gia thế tộc, hay ít ra cũng gia đình trường giả ngày xưa ấy. là hàng thanh khách.

Nguyên tắc của hàng Thanh khách là học đúng giữ mãi cần bản cha cũng họ không biếnchế mà cũng chẳng bỉ bát buộc lệ thuộc gì cả nhạc giới hành nghề khác.

Cổ nhạc sân khấu mệt

Biến cố Mậu thân rồi lương lậm ngày Cổ nhạc sân khấu bị làm ngày theo. Đây là diễn tất nhiên khi CN bị lệ thuộc vào kịch Và rồi, hiện ngày ở CN lun tàn bị đọa áp bởi tin sai... hác nói công của anh thanh... Ấy, mỗ chúng như gieo anh... ng mạnh mẽ cho thứng ấy... N. Nhưng là CN vẫn không... ển hóa quảng bá khắp... ất cả... trong. Thế là CN sẽ... ển bước khỏi thanh danh... ... vẫn thấy. Sự sự song... N vững lên ? Ai phải có đủ... ... cải lương vùng lên. Thượng hiền nay cải lương chưa vùnglên mạnh như ngày nào. Nhưthế thì CN phải... chết mòn ư ??

Không,... trí thức thanh khách đâu ?

Chúng tôi nghĩ CN không thể chết mòn như thế. Tại sao Thưa vì ngoài CN vẫn còn ! Nguyên CN ở đây không phải các là CN, trái lại những danh gia thế tộc mà những gia đình trường giả những danh cầm ăn danh những'ám bộn yêu Quốc nhạc có phương tiện. Những danh giả thế tộc mà chúng tôi kể trên, theo chúng tôi hiểu các gia đình này đều còn giữ khư tiêu khiển thanh cao của tiên nhân gia phả đủ họ đã là Bác sĩ, Kỹ sư, Giáo sư Luật gia v. v. Họ đã là thành phần trí thức của quốc gia hiện tại, vô có phương tiện thức dậy CN để đồng

Chuyện ông Hồ xích Tú

Ông Hồ xích Tú vốn là 1 kỹ sư phó Viện trưởng Đaihọc AG, và Tổng quản trị Minh Trí Nghĩa thực, GTV phụ tá gia đình VN, Giới nghệ sĩ chúng cũng như giới CN sanh khắc, Tân Tổng giám đốc Công ty Xe Renault cao... với vợ lấy lại sự mê CN, ông say mê đến là nghiên cứu sách báo, tài liệu cách đàn thăm kiếm chúng tôi gặp hết sức khó khăn nên có bữa nầy tự gọi của ô Hồ xích Tú nhờ loan đàn cổ kiếm sa cừ, được

(Xem tiếp trang 6)

PHỞ... (TIẾP THEO TRANG 3)

Hãy chấm dứt hình thái văn nghệ dâu dốc này nếu không có ngày lình nỗi giận lại cổ ra «phở» sao ông «xếp» đặt THVNkhông ghé mắt vào mà để bọn nó lộng hành quá vậy? thiên hạ đã «nực»nhiều rồi đó thưa ông !!!

AF-D 718

Lọc Đình Ký

(Tiếp theo trang 5)

— Tờ khi chia tay với Cô hương chủ ở Hà Bắccho tới nay vẫnkhôngcó dịp tái kiến.Cô hương chủ thành sự vui thuần lợi chứ? Không ? Hồngđợi gì ! — Cô hương chủ lấn chặt thưởng. Vì ép phải thực hiện xuVy hương chủ cũng phục vụ đại cơ Thanhnộc đường. Chúng tôi biết rõ Vyhương chủ cũng chưa vui vẻ gì cả gia đây thực hiện điều-ước ấy vì sắt lấy làm kinh ngạcng. Hôm nay được bài kiến thật là rạng sinh bức hạnh, Tiếu Bảo cười nói :

— Chúng ta là người nhà cả nốt tất phải ăn nói khách khí như thế. Mấy bữa nữa, chúng tôi sẽ tới quy tỉnh. rất mong được họ kiến với Cô hương chủ.

Kuông Thiêu Hồng nói :

— Cô hương chủ dặn bảo thuộc hạ tôi đây hình Vy hương chủ cũng chu toàn đa hãy đôi đường. đi chuyến về hương Tây, chớ nên đi qua Quý C. ru.

Tiểu Bảo vui quản hàng đều ngạc nhiên vô cùng.

(Còn nữa)

Ông Hồ Xích Tú với Cỏ Nhạc

(TIẾP THEO TRANG 5)

treo trình trọngtiếm vách phòng khách tử Nguyệt, nhị v. v. cho đến Đốc huyện, Tài ra, nếu không lỗ ! danh cầu ăn danh, ở Hồ xích Tú cũng là tay mộ điệu ưu ái CN khá rộ ràng.

— Thì say mê CN như yêu tiếng mẹ. Tôi xức mong cócơ hội tôi sẽ thức đầy bộ môn này. Đấy là lợ. ở HX1. , nhà, nào chúng tôi đã được . I tri thức âm thầm như ông lại ưu tưCN đến tl.ế.

Chúng tôi tin tưởng

Lo lắng cho cô nhạc chúng tôi đã việt ! Thư ngỏ đạo đạt đến ngày QVK Đặc trách Văn Hóa. Vì yêu CN chúng tôi sung sướng khi hay tin bảng CN Nam bình rà đời . - Sợcho CN mất đi những ngườn điền kỳ điệu• chúngtôi kêu goinhạc giới cùng nhauhợp bàn đểchính thức chấp nhận I oại Kỳ âm thích hợp, hầu phổ điển conem cùng trên TT kịch trườngnày. Thủ thật chúng tôi tin tưởng không cho giờ chúngtôi donđộc trải lại có hàng ngàn thân hữu chia sẻ sự lo ấu với chúng tôi. Có điều tất cả đều nghèo cả 2 phương diện. Tuy nhiên dù không kể ra chúng tôi vẫn đặt nhiều tin tưởng nơi hàng trí thức, thức giả cổ phương tiện sẽ cùng góp tay cho CN vùng lên. Chúng tôi nhờ lạ. ở

— Hàng văn nghệ sĩ cônhọ: Trần tấn Quốc, Ng kiên Giang Tam Đức, Ngọc linh, Kiêngiang Sơn Nam, Hoài Ngọc, Phong vân. cụ Vương hồng Sển vs vụ

— Các thức giả nhọ là Lữ Dương tấn Tương, B.s. Dương thọ ba đi lên cao nhất tính trong 2 năm qua tức nhị trường kết đoàn Ba Lê, vừa nêu vàng 1 kí lô bán ra là 7.650 phật lăng, như vậy đã tăng đến 45 phật lăng kể từ thứ hai này.

Một Ounce vàng (28.3495 gam) giá là 43 Mỹ kim trong ngày thứ hai này tiến ra là 43.15 Mỹ kim.

Các vàng thoi giảm từ 7.660 phật lăng xuống 7.600, đồng Mỹ kim vẫn giá mua là5.5275 và bán ra là 5.5535.

Chúng tôi tin tưởng

Tấn Tươi, Bs.Phạm kimTường Bản Ng văn Bửu cụ Ng văn Oanh, Bs Bùi kiến tín v. v. Sẽ danh gia CN cổ : câu tâm Vi thủy, Ga Nguyễn v Đông. 6Ba Sáng. Giáo Thanh, Ng hữuBa, Vinh Bảo v. v. Vàvànhững thân trí thức trẻ ưu ái CN như ô Ng công Bình ở lê ngọcĐình ô Cgốv Đức ô Trương Sơn vs Hoặc như ô Hồ xích Tú nà hứng tôi vừa biết.

Trên đây, tuy nhỏai việ nấy và không thể ghi hết được, nhưng đây toàn là những nhà thứcgiả tri thức ưu tư choCN từng có thành tích trên vănđàn Chúng tôi nghĩ rằng : Có lý đau hàng thức giả trong nước ở tương lai. Do đây chúng tôi yêu cầu cho họ... chứt hơi hỏ sinh trước đã.

— Tôi say mê CN nhvậyu tiếng mevước mongcócơ hội, tôi nhất định thúc đẩy bộ mônnày. Nếu CN được nhiều người như ông Hồ xích tú chúng tôi nghĩ lớp người ế tế trí thứcnày sẽ góptay mạnh mẽ thắng cho CN ngày mai.

Cũng như chúng tôi tintưởng nơi hứng thức gia sẵn sànggiúp nhà CN vùng lên nếu có cơhội. Hoặc giới CN hoạt động cho hợp pháp với tinh cách đúng dân của nó.

HSV

Thi tuyển SV nhập học năm thứ nhứt Trung tâm Quốc gia Nông nghiệp

SAI GÒN — Trung tâm Quốc Gia Nông nghiệp tuyển 200 SV nhậphọc năm thứ nhứt các ban Cao đẳng Nông nghiệp, Thủy Lâm và Thú Y một tuần trong năm không 71-72.

Trong số Sinh viên dự tuyểnnày, Trường Cao Đẳng Nông Nghiệp được 100 chọn, 90 sinh viên Trường Cao Đẳng Thủy Lâm được 40 sinh viên và 60 sinh viên Trường Cao Đẳng Thú Y và Chăn nuôi.

Các thí sinh muốn dự thi phải có Quốc Tịch VN và phải có một trong các văn bằng như Tú tàiToán Phần AB hay khoa học thực nghiệp hoặc Tú tài toán phần kỹ thuậthoặc tài toán phần Nông Lâm. Sức học bằng tốt nghiệp cấp Trung Đẳng Trường Quốc Gia Nông Lâm Mục Bảo Lộc.

Thời gian nộp đơn kể từ ngày 23. 8.197. cho đến ngày 1.9.71 tạitrung Tâm Quốc gia Nông nghiệp 45 đại Lộ Cường Để Saigon.

Ngoài ra Trung tâm sẽ cho nhập học miễn phí một phần nước của thành phần được tuyển chọn vàonăm trường Cao Đẳng cho các ứng viên có Tú Tài Nông lâm xúc tức bằng bình tức lên, năm kiểm sự Nông Lâm Sức để ra trường với số điểm trung bình từ bằng bình thứ trở lên để làm việc năm năm trong phạm vi chuyên môn.

Sinh viên năm thứ nhất có thể hưởng học bổng theo chế độ hiện hành áp dụng cho sinh viên các trường Đại học Công Lập.

Học khóa là 4 năm, tốt nghiệp sẽ lãnh cấp bằng kỹ sư (canh nông) Thủy lâm hoặc Sức khoa.

Lọc Đình Ký

(Tiếp theo trang 5)

— Tờ khi chia tay với Cô hương chủ ở Hà Bắccho tới nay vẫnkhôngcó dịp tái kiến.Cô hương chủ thành sự vui thuần lợi chứ? Không ? Hồngđợi gì ! — Cô hương chủ lấn chặt thưởng. Vì ép phải thực hiện xuVy hương chủ cũng phục vụ đại cơ Thanhnộc đường. Chúng tôi biết rõ Vyhương chủ cũng chưa vui vẻ gì cả gia đây thực hiện điều-ước ấy vì sắt lấy làm kinh ngạcng. Hôm nay được bài kiến thật là rạng sinh bức hạnh, Tiếu Bảo cười nói :

— Chúng ta là người nhà cả nốt tất phải ăn nói khách khí như thế. Mấy bữa nữa, chúng tôi sẽ tới quy tỉnh. rất mong được họ kiến với Cô hương chủ.

Kuông Thiêu Hồng nói :

— Cô hương chủ dặn bảo thuộc hạ tôi đây hình Vy hương chủ cũng chu toàn đa hãy đôi đường. đi chuyến về hương Tây, chớ nên đi qua Quý C. ru.

Tiểu Bảo vui quản hàng đều ngạc nhiên vô cùng.

(Còn nữa)

Ông Hồ Xích Tú với Cỏ Nhạc

(TIẾP THEO TRANG 5)

treo trình trọngtiếm vách phòng khách tử Nguyệt, nhị v. v. cho đến Đốc huyện, Tài ra, nếu không lỗ ! danh cầu ăn danh, ở Hồ xích Tú cũng là tay mộ điệu ưu ái CN khá rộ ràng.

— Thì say mê CN như yêu tiếng mẹ. Tôi xức mong cócơ hội tôi sẽ thức đầy bộ môn này. Đấy là lợ. ở HX1. , nhà, nào chúng tôi đã được . I tri thức âm thầm như ông lại ưu tưCN đến tl.ế.

Chúng tôi tin tưởng

Lo lắng cho cô nhạc chúng tôi đã việt ! Thư ngỏ đạo đạt đến ngày QVK Đặc trách Văn Hóa. Vì yêu CN chúng tôi sung sướng khi hay tin bảng CN Nam bình rà đời . - Sợcho CN mất đi những ngườn điền kỳ điệu• chúngtôi kêu goinhạc giới cùng nhauhợp bàn đểchính thức chấp nhận I oại Kỳ âm thích hợp, hầu phổ điển conem cùng trên TT kịch trườngnày. Thủ thật chúng tôi tin tưởng không cho giờ chúngtôi donđộc trải lại có hàng ngàn thân hữu chia sẻ sự lo ấu với chúng tôi. Có điều tất cả đều nghèo cả 2 phương diện. Tuy nhiên dù không kể ra chúng tôi vẫn đặt nhiều tin tưởng nơi hàng trí thức, thức giả cổ phương tiện sẽ cùng góp tay cho CN vùng lên. Chúng tôi nhờ lạ. ở

— Hàng văn nghệ sĩ cônhọ: Trần tấn Quốc, Ng kiên Giang Tam Đức, Ngọc linh, Kiêngiang Sơn Nam, Hoài Ngọc, Phong vân. cụ Vương hồng Sển vs vụ

— Các thức giả nhọ là Lữ Dương tấn Tương, B.s. Dương thọ ba đi lên cao nhất tính trong 2 năm qua tức nhị trường kết đoàn Ba Lê, vừa nêu vàng 1 kí lô bán ra là 7.650 phật lăng, như vậy đã tăng đến 45 phật lăng kể từ thứ hai này.

Một Ounce vàng (28.3495 gam) giá là 43 Mỹ kim trong ngày thứ hai này tiến ra là 43.15 Mỹ kim.

Các vàng thoi giảm từ 7.660 phật lăng xuống 7.600, đồng Mỹ kim vẫn giá mua là5.5275 và bán ra là 5.5535.

Chúng tôi tin tưởng

Tấn Tươi, Bs.Phạm kimTường Bản Ng văn Bửu cụ Ng văn Oanh, Bs Bùi kiến tín v. v. Sẽ danh gia CN cổ : câu tâm Vi thủy, Ga Nguyễn v Đông. 6Ba Sáng. Giáo Thanh, Ng hữuBa, Vinh Bảo v. v. Vàvànhững thân trí thức trẻ ưu ái CN như ô Ng công Bình ở lê ngọcĐình ô Cgốv Đức ô Trương Sơn vs Hoặc như ô Hồ xích Tú nà hứng tôi vừa biết.

Trên đây, tuy nhỏai việ nấy và không thể ghi hết được, nhưng đây toàn là những nhà thứcgiả tri thức ưu tư choCN từng có thành tích trên vănđàn Chúng tôi nghĩ rằng : Có lý đau hàng thức giả trong nước ở tương lai. Do đây chúng tôi yêu cầu cho họ... chứt hơi hỏ sinh trước đã.

— Tôi say mê CN nhvậyu tiếng mevước mongcócơ hội, tôi nhất định thúc đẩy bộ môn này. Nếu CN được nhiều người như ông Hồ xích tú chúng tôi nghĩ lớp người ế tế trí thứcnày sẽ góptay mạnh mẽ thắng cho CN ngày mai.

Cũng như chúng tôi tintưởng nơi hứng thức gia sẵn sànggiúp nhà CN vùng lên nếu có cơhội. Hoặc giới CN hoạt động cho hợp pháp với tinh cách đúng dân của nó.

HSV

TIẾP THEO TRANG 3

Mỹ.

Cảnh sát cho biết đám đông này đã bị cảnh sát đã chiếc giải tán lgiờ đồng hồ sau đó,

Giá vàng lên cao nhất tại Pháp kể từ 2 năm qua

BA LÊ (UPI)— Giá vàng hôm

TIẾP THEO TRANG 3

phòng nhân viên Bộ Lao động hoặc Cơ Vụ Lao Động Tỉnh.

TIẾP THEO TRANG 3

Bà Ng văn Bửu cụ Ng văn Oanh, Bs Bùi kiến tín v. v. Sẽ danh gia CN cổ : câu tâm Vi thủy, Ga Nguyễn v Đông. 6Ba Sáng. Giáo Thanh, Ng hữuBa, Vinh Bảo v. v. Vàvànhững thân trí thức trẻ ưu ái CN như ô Ng công Bình ở lê ngọcĐình ô Cgốv Đức ô Trương Sơn vs Hoặc như ô Hồ xích Tú nà hứng tôi vừa biết.

Trên đây, tuy nhỏai việ nấy và không thể ghi hết được, nhưng đây toàn là những nhà thứcgiả tri thức ưu tư choCN từng có thành tích trên vănđàn Chúng tôi nghĩ rằng : Có lý đau hàng thức giả trong nước ở tương lai. Do đây chúng tôi yêu cầu cho họ... chứt hơi hỏ sinh trước đã.

— Tôi say mê CN nhvậyu tiếng mevước mongcócơ hội, tôi nhất định thúc đẩy bộ môn này. Nếu CN được nhiều người như ông Hồ xích tú chúng tôi nghĩ lớp người ế tế trí thứcnày sẽ góptay mạnh mẽ thắng cho CN ngày mai.

Cũng như chúng tôi tintưởng nơi hứng thức gia sẵn sànggiúp nhà CN vùng lên nếu có cơhội. Hoặc giới CN hoạt động cho hợp pháp với tinh cách đúng dân của nó.

HSV

TIẾP THEO TRANG 3

Mỹ.

Cảnh sát cho biết đám đông này đã bị cảnh sát đã chiếc giải tán lgiờ đồng hồ sau đó,

Giá vàng lên cao nhất tại Pháp kể từ 2 năm qua

BA LÊ (UPI)— Giá vàng hôm

TIẾP THEO TRANG 3

phòng nhân viên Bộ Lao động hoặc Cơ Vụ Lao Động Tỉnh.

TIẾP THEO TRANG 3

Thi tuyển SV nhập học năm thứ nhứt Trung tâm Quốc gia Nông nghiệp

SAI GÒN — Trung tâm Quốc Gia Nông nghiệp tuyển 200 SV nhậphọc năm thứ nhứt các ban Cao đẳng Nông nghiệp, Thủy Lâm và Thú Y một tuần trong năm không 71-72.

Trong số Sinh viên dự tuyểnnày, Trường Cao Đẳng Nông Nghiệp được 100 chọn, 90 sinh viên Trường Cao Đẳng Thủy Lâm được 40 sinh viên và 60 sinh viên Trường Cao Đẳng Thú Y và Chăn nuôi.

Các thí sinh muốn dự thi phải có Quốc Tịch VN và phải có một trong các văn bằng như Tú tàiToán Phần AB hay khoa học thực nghiệp hoặc Tú tài toán phần kỹ thuậthoặc tài toán phần Nông Lâm. Sức học bằng tốt nghiệp cấp Trung Đẳng Trường Quốc Gia Nông Lâm Mục Bảo Lộc.

Thời gian nộp đơn kể từ ngày 23. 8.197. cho đến ngày 1.9.71 tạitrung Tâm Quốc gia Nông nghiệp 45 đại Lộ Cường Để Saigon.

Ngoài ra Trung tâm sẽ cho nhập học miễn phí một phần nước của thành phần được tuyển chọn vàonăm trường Cao Đẳng cho các ứng viên có Tú Tài Nông lâm xúc tức bằng bình tức lên, năm kiểm sự Nông Lâm Sức để ra trường với số điểm trung bình từ bằng bình thứ trở lên để làm việc năm năm trong phạm vi chuyên môn.

Sinh viên năm thứ nhất có thể hưởng học bổng theo chế độ hiện hành áp dụng cho sinh viên các trường Đại học Công Lập.

Học khóa là 4 năm, tốt nghiệp sẽ lãnh cấp bằng kỹ sư (canh nông) Thủy lâm hoặc Sức khoa.

XIN LƯU Ý

Bịnh phong tê thấp. có thể chạy khắp nơi trong cơ thể sinh bệnh chứng, chạy vào phải : Nặm phải khạc ra máu, chạy vô thận : đau lưng thắt : tinh, chạy vào gan khó ngủ nước đái lỏ ngừa, da vàng mắt mờ, sợ gió tiếu bón, đau nhức xương phù thũng nặng hơn thêm đục đi chậm tiểu nước tiểu vàng. Quí bà đau giấy chẳng ra huyết trắng bịnh chốn mắt không khỏi. bày dùng Dạ Minh Tê Thấp Hiệu Thuy Lâm 191 Gia Long Saigon. Hoặc tại cơ nghệ chính cho mau lành

TIẾP THEO TRANG 3

bổ đến người bệ cơn tên Mỹ chớ vội vàng chạy Rắp.

11g trưa ngày 28-6-71 tên Năm Hùng có ghé lại sạp bán của ý thị dương Trần quý Cập, nhờ ý thị cho gởi hộ khẩu sống K.54 giấu trong chiếc áo lạnh lu đông. Một ngày sau ý thị bị lính công vụ ở khẩu xông của Năm Hùng gởi và 1 số viên đạn.

Nguyễn văn Viễn, cha Ngân khai con bị cưa đi thoát ly gia đình từ 3 năm rồi. Bị can không biết Ngân làm gì, nhưng nhận tiền Ngân có về nhà sau tiền mua 1 chiếc Honda lớn phương tiện để chuyển. Lúc nghe tin tên Ngân bị dụng xe thì vào bệnh viện thăm con mà không thể giúp phương tiện gì cho Ngân vào vụ nầy và nói rên

Lê thị Hoa con gái bà Hai, khai Hùng có mướn nhà của mẹ y 1 năm nay để độ đạc. Nhưngthỉnh thoảng có ghé lại sạp bán thăm mẹ y thị. Ý thị cả quyết không hay biết những hoạt động của Năm Hùng cũng như gì khác.

Sau khi thẩm vấn xong các bị can và nhân chứng Thẩ ta Ng chí Lực tuyên phê ủy viên chính phủ trong phần bong vụ đã phân tích trong vụ tội của mỗi bị can để kết luận đường lối xử án quan trọng rồi tất cả những khoản khác thì bằng độc để yêu cầu Tòa áp dụng một hình phạt tối đa với các bị can đã bảo chết Sinh viên Lê Khắc Sinh Nhựt.

Tiếp sau lời buộc tội của các Luật sư Thi đình nghị án cho tòi 14g chiều trở ra tuyên phạt tử hình Ng v Phảo, phạt Ngọ Ngân khổ sai chung thân thì bằng Ng v Hồng về tội tổng phạm cố ý sát hại các nhân bị can đã phạm tội phản nghịch và phá hoại việc thi hành chính sách sinh quốc sách, nên phạt Hồng 15năm khổ sai Kiều t Hai 5 năm thổ sai. Tha bổng Lê t Hoa và Ng v Viễn.

TIẾP THEO TRANG 3

nước nhà, quý vị Chánh Án và thẩm phán. Chủ tịch HĐTCBP công quyết định sẽ triệt để áp dụng luật pháp trong việc tranh tụng cũng như bình phẩm những minh đối với các tội phạm hầu tử.

Bởi chiều, với sự hiện diện của khoảng 300 quan khách gồm Hội viên của HĐTCBP, ủng cử viên Dân biểu thuộc Quân khu 4, một tiệc trà đã được tổ chức tại dinh đi h Tân Sơn nhất Phong dinh:Đặc biệt, còn có sự tham dự của Thiếu tướng Ngô quang Trưởng, Tư lệnh QĐ4 và QK4. Đại tá Tỉnh trưởng Phong Dinh kiêm Thị trưởng Cần Thơ, quý vị lãnh đạo tinh thần và một giới chức cao cấp các ngành tại Cần Thơ.

TIẾP THEO TRANG 3

để điều chỉnh lại cho đúng.

Ngoài ra, Tổng Cục Tiếp Vận cũng thông báo để các Sĩ quan thụ hưởng 31 căn nhà Sĩ quan bên dưới được cấp Thời gian khiếu nại về 30 căn nhà này đến ngày 09 tháng 09 năm 1971 là chấm dứt. Tổng Cục Tiếp Vận sẽ cho tổ chức rút thăm để lấy nhà vào ngày 10 tháng 09 năm 1971 tại đây.

TIẾP THEO TRANG 3

thể phá nổi rêm lưới đao bằng nylon rất dầy và chắc còn thời trang mắt lưới chỉ vào cỡ nhỏ nhất. Ngoài ra quốc đến áo cấp vòng trong mấy lớp gần dày:Sải quần Kitongquang điểhàn đang được sản xuất sau khi bắc 1 số tàu Thái lan về cho tại bến TyQuan Thủ Kiêu giang.

Dân chải cho răng đây là điềm lành

Sau chiến lâu bị rách lưới như thế, thành có 1 phe lưới đã bắt được 1 con quái ngư sau khi con này mắc vào lưới và sức mạnh của quày của phải bung rộ cả phía rách trong vào lưới của mình bị con quái đã kết luận đây là vụ án quan trọng rồi tất cả những khoản khác thì bằng độc để yêu cầu Tòa áp dụng một hình phạt tối đa với các bị can đã bảo chết Sinh viên Lê Khắc Sinh Nhựt.

Tiếp sau lời buộc tội của các Luật sư Thi đình nghị án cho tòi 14g chiều trở ra tuyên phạt tử hình Ng v Phảo, phạt Ngọ Ngân khổ sai chung thân thì bằng Ng v Hồng về tội tổng phạm cố ý sát hại các nhân bị can đã phạm tội phản nghịch và phá hoại việc thi hành chính sách sinh quốc sách, nên phạt Hồng 15năm khổ sai Kiều t Hai 5 năm thổ sai. Tha bổng Lê t Hoa và Ng v Viễn.

XIN LƯU Ý

Bịnh phong tê thấp. có thể chạy khắp nơi trong cơ thể sinh bệnh chứng, chạy vào phải : Nặm phải khạc ra máu, chạy vô thận : đau lưng thắt : tinh, chạy vào gan khó ngủ nước đái lỏ ngừa, da vàng mắt mờ, sợ gió tiếu bón, đau nhức xương phù thũng nặng hơn thêm đục đi chậm tiểu nước tiểu vàng. Quí bà đau giấy chẳng ra huyết trắng bịnh chốn mắt không khỏi. bày dùng Dạ Minh Tê Thấp Hiệu Thuy Lâm 191 Gia Long Saigon. Hoặc tại cơ nghệ chính cho mau lành

TIẾP THEO TRANG 3

Dân chải cho răng đây là điềm lành

Sau chiến lâu bị rách lưới như thế, thành có 1 phe lưới đã bắt được 1 con quái ngư sau khi con này mắc vào lưới và sức mạnh của quày của phải bung rộ cả phía rách trong vào lưới của mình bị con quái đã kết luận đây là vụ án quan trọng rồi tất cả những khoản khác thì bằng độc để yêu cầu Tòa áp dụng một hình phạt tối đa với các bị can đã bảo chết Sinh viên Lê Khắc Sinh Nhựt.

Tiếp sau lời buộc tội của các Luật sư Thi đình nghị án cho tòi 14g chiều trở ra tuyên phạt tử hình Ng v Phảo, phạt Ngọ Ngân khổ sai chung thân thì bằng Ng v Hồng về tội tổng phạm cố ý sát hại các nhân bị can đã phạm tội phản nghịch và phá hoại việc thi hành chính sách sinh quốc sách, nên phạt Hồng 15năm khổ sai Kiều t Hai 5 năm thổ sai. Tha bổng Lê t Hoa và Ng v Viễn.

Chương trình Võ Tuyến Truyền Hình

(Tiếp theo trang 5)

sĩ và gặp một bạn thuyền trưởng có để nhắc những kỷ niệm sông gió ngoài khơi hồi xưa. Sau đó chú cháu lại gặp nhau để đưa nhau đi kiếm trong xiếc Bảo-tang. Tử việc bảo tàng chú Ba Tê lại chịu khó đi làm thuê trong 1 trại ngựa.

Và tại đây xảy ra bao nhiêu chuyện bắt hợp kỳ thú, đang đợi ba chú cháu của chú Ba Tê những chuyện sẽ làm quí khán giả cười vỡ bụng:«TSN».

HERE'S LUCCY— Lucy and the Andrews Sisters. «Lucy và chị em nhà Andrews» (13s05).

Vì muốn đem lại sự ngạc nhiên thích thú cho các chị em trước của mình trong nhiệm vụ mới Andrews chiêu, Patty Andrews mượn Lucy và Kim con gái hạ để giúp cô tái lập 1 ban Tam Ca nổi tiếng. Nhưng rồi vợ 1 bài ca thêu thanh sắc và sự vụng về của Lucy đem nhau vào chiếu cái bài hộp khác. Dan Aranal Jr. bắt chước tài khéo của giọng ca của BingCrosby. Chị em nhà Andrews trình diễn màn tạp điệu trong đó có bản «Apple Blossom Time» và «The Boogie Woogie Bugle Boy».

Phim dài : THE LONG VOYAGE HOME (15s05)

(Phim loại phiêu lưu năm 1940)

Tuồng hay của Hí viện Broadway được hiện thành phim Walter Wanger sản xuất John Ford đạo diễn. Truyện là những người sống bết vào biển, những tư tưởng và điều sợ sệt của họ. Một số người đã tới rợi lại rồi hoặc đã cư ngụ tới chết, để lại những kỷ niệm của họ, nhưng đối với nhiều người khác Cuộc Du Hành lâu dài chẳng bao giờ chấm dứt». Cuốn phimcón pha lẫn những tự tay sau các tội phạm Đức và một vụ khủngtập đo Không quân Đức quốc xã. Diễn viên: John wayne, Thomas mitchell Ian Hunter, Barry fitzerald. Nard bond, john Qualen, Shields và Mildred natwick.

PLAYBOY AFTER DARK— (18g00)— Trình diễn chặp chơi Hugo Hefner trở lại với khớ thính giả trong 9 chương trình mà chính khán thính giả là thượng khách được chiêu đãi. Các diễn viên khách mời gồmjames Brown, Jack Jones anh em ruột Charlie,in Norm crosby và Dick Anderson. ROOM 222.— New About That Cherry Tree.

•Bảy giờ tới truyện Cây Anh Đào (20g30)

Niềm vui mừng của anh Sam Arnold bỵ vọng được học bổng tại viện Nghệ thuật Hội học bị tan vỡ. Vào giờ sự Kesart Dương đã làm giáo sư đờ đầu cho cô này lại phải nhận chờ bỵ tên trên to giấy chống nhận. Lời qua tiếng lại giữa ông thầy và cô nữ sinh. Khi ông Hiệu trưởng Seymour Kaufman cao thiệp để xin dừng cho Pam thôngKeusen Dragregio sự của cô ấy đợ đơn xin tiếp học. Loại beyond đóng vai diễn viên Pete Dixon Ta-Tanishe vai Pam, Ivor Francis vai Dragen và Michael Constantion vai Kaufman.

21g05 High Chaparal— The Forge of Hate «Lò luyện căm thù»

Một vị tù trưởng bộ lạc đã đỏ Apaches ngăm phá những nỗ lực của 1 chiến sĩ da đỏ trẻ tuổi đang cố gắng xây dựng hòa bình với người da trắng đang có những hành động chiến cô và xuất đường đến thăm thủ hạn chếnguyên tắc da trắng. Diễn viên Leif Brickson, Linda Cristal, Cameron Mitchell, Henry Darrow cùng với các diễn viên khác Robert Legra và Michael Baseleon.

TIẾP THEO TRANG 3

Đại Hội thường lệ ấn với các bình sĩ Mỹ hàn thứHai đã tổ chứcchứng cuộc biểu tình ngồi tỉ tại trại Hum-phrey ở gần Annapoli để yêu cầuhỏi lệnh cấp lính mỹ vào khu phố bọ ở

4 NGÀY CÓ BẰNG LÁI XE

Đủ các loại Xe Hơi Tắc Kỳ Thực Tập, Về thi nước bờ tức lái Nội ngoại chiều-thành.

Tiệp cho Học viên ơn xa.Trường có nơi ăn ngủ.

Học phí đặc biệt Hạ nhất Đô-Thành.

H.Trưởng LƯU VĨNH THÁI

KÍNH THÌNH

66 Ngô Quyền Q5SaigonĐT 37.467

88 Nguyễn v Thoại, Q. 10 Saigon ĐT 50.780487 ấp Phi-Linh H3 Chợ lớn Mọi143 Trần quang Khải Tân Định, Saigon

SANG ĐỘC

Mới phát hay hình nêu dung «SƯU ĐỘC» Bà Ông Hoàn ÔNG TIÊN

Trên 30 năm danh tiếng. Có bán lẻ tại các tiệm thuốc Bắc. KNBYT số 15 ngày 3-5-56.

TIẾP THEO TRANG 3

Đại Hội thường lệ ấn với các bình sĩ Mỹ hàn thứHai đã tổ chứcchứng cuộc biểu tình ngồi tỉ tại trại Hum-phrey ở gần Annapoli để yêu cầuhỏi lệnh cấp lính mỹ vào khu phố bọ ở

4 NGÀY CÓ BẰNG LÁI XE

Đủ các loại Xe Hơi Tắc Kỳ Thực Tập, Về thi nước bờ tức lái Nội ngoại chiều-thành.

Tiệp cho Học viên ơn xa.Trường có nơi ăn ngủ.

Học phí đặc biệt Hạ nhất Đô-Thành.

H.Trưởng LƯU VĨNH THÁI

KÍNH THÌNH

66 Ngô Quyền Q5SaigonĐT 37.467

88 Nguyễn v Thoại, Q. 10 Saigon ĐT 50.780487 ấp Phi-Linh H3 Chợ lớn Mọi143 Trần quang Khải Tân Định, Saigon

SANG ĐỘC

Mới phát hay hình nêu dung «SƯU ĐỘC» Bà Ông Hoàn ÔNG TIÊN

Trên 30 năm danh tiếng. Có bán lẻ tại các tiệm thuốc Bắc. KNBYT số 15 ngày 3-5-56.

BEL! BEL! BEL!

— PHẤN TRẮNG BEL đã dùng Da trắng đẹp tự nhiên không mốc, Trở mụn. Chống nắng.

— Thuốc nhỏ mắt xanh BEL. Mát xanh sớt, long lanh bắp đẹp.

— ACNOBEL trị mụn đỏ, mụn trứng cá, da mặt nhờn.

— Thuốc mọc tóc MERCURY. Báo tại các nhà Thuốc Tây.

Cao thị đấu thầu công khai

1. Nơi và ngày giờ mở thầu :
Ngày 23 tháng 8 năm 1971, tức 9 giờ tại Khu Quản Sản Tạo tác Cần Thơ.

2. Mục tiêu đấu thầu :
Đấu thầu lần thứ 2 :
1) Xây cất doanh trại QYV/Long Xuyên DA 71.006/71.
2) Xây cất doanh trại tại SADEC DA 71.010/71.
3) Xây cất 30 dãy cư binh tại Sadec DA 71.025/71.
4) Tu bổ nhà kho tại Cần Thơ DA 9CT 005/71.
Đấu thầu lần thứ 3 :
5) Xây cất 14 dãy cư binh tại Châu Đốc DA 71.143/71
6) Xây cất 15 dãy cư binh tại Sadec DA 71.013/71
3. Ký quỹ tạm : Lô 1, 5, và 6 (mỗi lô) 90.000đ00
Lô 2 và 4 (mỗi lô) 20.000đ00
Lô 3 : 70.000đ00

4. Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Khu Quản Sản Tạo Tác Cần Thơ số 8C Đường Thủ khoa Nghĩa Cần Thơ.
— Cục Công B. h (Trại Đào duy Tươi số 557 Đi Nguyễn tri Phương (Phú Thọ) SAIGON.

KBC. 4.958, ngày 03-8-1971
Trưởng Khu Quản Sản Tạo Tác Cần Thơ

530

Cao thị đấu thầu

1. Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 10-9-1971 hồi 09 giờ tại :
— Cục Mãi Dịch, 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định.

2. Mục tiêu việc thầu :
Cung cấp vải dùng chăn binh cho TTCH thuộc ĐLS số 033/MD/MU/1 ngày 2-8-71. trị giá 1.109.170đ00

3. Nơ t am khẻo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch (Phòng Mãi Dịch 1), số 163 đại lộ Chi Lăng – Phú Nhuận (Gia Định).

GIADINH, ngày 09-8-1971
CỤC MÃI DỊCH

539

Cao thị đấu thầu

I. Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 27-8-1971 hồi 9 giờ tại :
— Cục Mãi Dịch, 163 đại lộ Chi Lăng-Phú nhuận (Gia Định).

2. Mục tiêu việc thầu :
Liên xuanchon, đen bắc, kẹc, đồng và cần thuộc Điều Lệ Sách số 3592/MD/MU/2 ngày 31-7-71. trị giá ước lượng 16.041.630đ00

3.– Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch (Phòng Mãi Dịch 2), 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định).

GIADINH, ngày 10-8-1971
CỤC MÃI DỊCH

540

Cao thị đấu thầu

1.– Ngày giờ và nơ mở thầu :
Ngày 2o-08-1 971 hồ . . . tại :
— Cục Mãi Dịch (số 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia định).

2.— Mục tiêu việc thầu :
Cung cấp ca dụng nước và thể cần thuộc thuộc ĐLS số 3591/MD/MU/2 ngày 31-7-71 trị giá ước lượng 6.200.000đ00.

3.– Nơi thanh khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch (phòng Mãi Dịch 2), 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia định).

GIADINH, ngày 10-8-1971
CỤC MÃI DỊCH

537

Cao thị đấu thầu công khai

1. Ngày giờ và nơi mở thầu :
Lúc 9 giờ ngày 31 tháng 8 năm 1971 tại Khu Quản Sản Tạo Tác Nha Trang (56-60 tg Gia Long).

2. Mục tiêu đấu thầu :
(Lần thứ 6).
— Tu sửa doanh trại cho Dự án 9NT/036/71
(Ký quỹ tạm 52.000đ00)
— Xây cất 1 Văn phòng 20m × 6m cho Dự án 41.013/71
(Ký quỹ tạm 20.000đ00)
(Lần thứ 2)

3. Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục công Binh.
— Khu Quản Sản Tạo Tác NhaTrang

KBC 4.355, ngày 06-8.1971
Chỉ Huy Trưởng
Khu Quản Sản Tạo Tác Nha Trang

541

CAO THỊ ĐẤU THẦU

I. Ngày và nơi mở thầu :
Ngày 23-8-1971 hồi 9g:00
tại số 1 Mãi Dịch (Trại Phi Hổ) thuộc Liên Trì Đà-Nẵng

2. Mục tiêu việc thầu :
Cung cấp vải liệu Phòng thủ A/71 cho Liên Đoàn 10 Công Binh chiến đấu thuộc ĐLS, số 006/MD1/MU/KU ngày 19-7-1971.
Trị giá ước lượng : 12.992.011.800

3. Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Số 1 Mãi Dịch/Phòng Mãi ước (Trại Phi Hổ) thuộc khu Liên Trì Đà-Nẵng.
— Cục Mãi Dịch số 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (GIA ĐỊNH).
— Khu Quản Sản Tạo Tác Huế (số 2 đường Phùng Hưng, Thành Nội Huế tại Huyện lịnh Cư.

ĐÀ NẴNG, ngày 5 tháng 8 năm 1971
SỞ 1 MÃI DỊCH

536

Cứu tinh của Nam Thanh Niên

TAM TINH HẢI CẨU

bổ thận hoàn

trị

DI TINH
MỘNG TINH
HUỘT TINH

trừ

ĐAU LƯNG
NHỨC MỎI

Số 2

VẠN ĐƯỢC HÀNG
NG THÁI HỌC-SAIGON

TIN Đ

Truyện dài của
NGUYỄN ÁI LỮ

Nguyệt nguýt một cái :

— Ủi chà ! Hôm nay em mới thấy anh khoe cái tướng đẹp trai của anh. Em đã biết từ khuya rồi, chẳng thế mà anh đã quyến rũ một thiếu phụ.

Vinh đứng dậy vươn vai, nói :

— Thôi đừng nhắc lại chuyện cũ. Cho nó qua đi.

Nguyệt vẫn chưa hết ngạc nhiên :

— Đồng ý. Nhưng tại sao anh lại có ý định lìm tái tử.

Vinh châm chú nhìn Nguyệt :

— Mình muốn làm nghề gì thì làm, theo ý thích của mình. Như vậy mới không bị chói buộc và chấn thân. Nguyệt lơ đãng hỏi :

— Em hiểu anh muốn nói gì rồi.

Rời khỏi bàn phấn, Nguyệt lại xa lông ngồi. Vinh đến gần nàng hỏi :

— Hiểu thế nào ?

Nguyệt chống ngón tay nhọn dẹp lên má đẹp :

— Anh làm tài tử để gần những cô gái đẹp, Anh thì háo sắc lắm. Có đúng vậykhông

Vinh cười nửa miệng, nói nhanh :

— Đâu phải thế. Để gì mà được gần đẹp.

Nguyệt liếc mắt nhìn Vinh:

— Anh làm như em không hiểu gì về anh hay sao. Em đi guốc trong bụng anh.

Vinh đánh trống lảng :

— Thôi anh đi rửa mặt. Đấu với em cả g không chán.

Nguyệt im lặng mỉm cười Vinh đi rửa mặt đằng sau nhà. Nàng nghe thấy tiếng huýt sáo vui vẻ của chàng. Một lát sau Vinh bước lên, Nguyệt hỏi :

— Anh có ăn sáng ở nhà không ?

Vinh đáp gọn :

— Không. Anh đi luôn ra phố mua khúc bánh mì rồi đến phim trường. Có lẽ chiềuanh mới về.

— Thế hả. Để em đi pha càphê. Em mới mua càphê.

— Được. em cứ đi pha đi. À em có đi đâu sáng nay không ?

— Có, em đến nhà in. Nhưng em không đi xe hơi đâu. Gần đây mà.

Nguyệt nói xong, vội đi xuống bếp pha cà phê. Mùi cà phê thơm phức. Lúc trở lên, nàng thấy Vinh mặc chiếc áo sơ mi mới.

— Chà, anh bắt đầu diện rồi.

Nguyệt khen Vinh một câu. Nàng đặt tách càphê trên mặt bàn. Vinh nói :

— Em cứng uống càphê chứ.

Nguyệt gật đầu :

— Có Em đang pha thêm. Anh cứ uống trước đi. Vinh mặc quần áo xong, ngồi vào ghế, bỏ những viên đường trắng vào tách cà phê rồi quấy lên nghe lạo sạo. Nguyệt ngắm nàng nói nhỏ :

— Không hiểu ngọn gió nào đưa anhvào nghề điện ảnh.

Vinh vừa uống cà phê vừa trả lời :

— Bạn bè giới thiệu

(Còn nữa)

— 188 — ● của SƠN-NAM

Đêm đã khuya.

Từ hồi chiều, A Khôn đã bọc tóc, anh ta, thằng Hoàng và cô Hai, lo nấu bếp, buổi chiều họ lời tiệm mà mua đồ gia vị tiếp tục ghi sổ mua chịu.

A Khôn càng nghĩ rằng ở nhà ông lão có vấn đề gì quan trọng, đúng là việc đãi chẳng sẽ hoặc là đám nói, là hỏi hỏa. Anh ta cứ đi rồi đi vào rồi lật quyển sổ. Nhờ tới sức dáng khoẻ mạnh của người khách mới tới, A Khôn thêm lo vì nếu tranh chấp bằng võ lực thì anh ta đã thua cược.

Nhưng trước khi ứng phó A Khôn muốn điều tra thật kỹ. Và anh ta luôn luôn nghĩ tới số tiền phải mất mất.

Một khi cưới vợ xong thì chẳng số đất cô Hai và ông lão đến xử khắc. Anh ta sẽ mất số tiền lớn.

Đêm canh hai: anh ta không ngủ như thường lệ, ở xứ này, khác hơn ngoài chợ Rạch-Giá, ban đêm thường xảy ra vài chuyện bất trắc, nào là trộm cướp, nào là lính má tà đi tuần tiễu rồi ghé tiệm ăn uống, khi trả tiền thì giựt luôn rồi cần tống tiền chủ tiệm.

Bỉ vợ anh ta cần nhắn :

— Sao chưa ngủ ?

— Tối có công chuyện mà ? Ngủ đ.

Bà vợ lại thắc mắc ;

— Có công chuyện, sao mà tắt đèn ? Hay là chủ đợi ai?

A Khôn nói giận:

— Tối là chủ tiệm. Nhỏ chưa. Nghymai. đi về chợ.

Bà vợ cần nhắn hỏi lâu rồi tắt đèn.

A Khôn ra ngoài sân mà hồng mất.

Bỗng nhiên. anh ta nhận ra một bóng người đi thấp thoáng đến đống rơm, bên hông nhà ông lão. Đây là đống rơm khá to tuy là xứ nhiều củi nhưng bấy lâu, nhà cô Hai vào chụm bếp bằng rơm cho đỡ tốn tiền. Đống rơm cao hơn nóc nhà là công trình của cô Hai. chứng tỏ năng lực siêng năng và giết kiệm.

Bóng cô Hai đi thoăn thoắt rồi dừng lại.

Lát sau. một bóng người theo sau, từ sau bề nhà ông lão. A Khôn không làm đâu. Đúng là chàng trai mới đến. Chàng ta ngồm điều thuốc khá to, ánh lửa cháy lên từngchớp sáng lòa.

Họ gặp nhau để làm gì đây?

(CÒN NỮA)

68 Chiều Tà

Cái chiều chầm chậm qua sân
Cái buồn cũng đã bâng khuâng bao giờ
Lần mây trôi nhẹ lưng lờ
Vầng tay chồng xuống qua bờ sông yêu.
Cái buồn như trái sầu riêng
Trong gai áo củ nghiêng nghiêng cối đầu
Nghe xa xưa một bóng câu
Trên tay chiếu xuống nào đâu thấy về
Buồn dâng mấy đỉnh sơn khê...

LÃI THẾ VƯỢNG
(Bút nhóm VàngXưa)

Tiếc nuối

(Cho Đặng t. Kim Dung Thế kỷ 20)

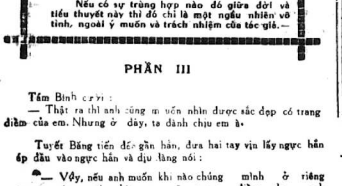
Mùa Đông ấy tình ta vào huyền thoại
Tại vì em ôm mộng cuối đỉnh trời
Tại vì em quen song hành bóng tối
Tại vì em sợ sầu hận lên ngôi !
Nên người buồn ôm con tim tủi tội
Nên người xuôi tay với nắt ngọc ngà
Nàn người đi bước mù sương rẽ lối
Kết hương xưa trong hoang lạnh âm ba
Đề cho em...
Nhìn nắng chiều hoe hối
Vụt ngắc ngơ. nghẹn cụp đôi dài yêu
Cuối miền nhớ vọng tiếng hồn trần trối...
Xa người yêu hoa ưa nét yêu kiều
Gọi tên ai đặt dở trong vũ trụ
Ơi ! mắt ai cao ngất giữa thiên hà
Đó.. Không gian em buồng rời mơ ước
Nhớ gì không ? một dáng dấp người xa ?!

HOÀI VIỄN VỌNG
(Khung trời Cầu chữ Yêu)

Những sợi mây bay

Em buồi sáng nhìn dòng dưa nắng thạch
Áo bên đời màu trắng bạch làm sao
Đưa hai tay cho gió sớm lùa vào
Đôi sợi tóc cuối chào rơi xuống thấp
Nghiêng đôi mắt đã nghe buồn bắt gặp
Thở ngày nào phủ mắt tần đồi cao.
Muốn làm chim tung lá đa xạt xào
Qua thành phố hững sao vừa thức giấc
Em buồi sáng hồn năm xưa chợt mất
Niềm lẻ loi nung khắp ngón tay gầy
Thời gian mất hay thời gian ngừng lại
Cho linh hồn thành những sợi mây bay.

CHÂU VỊ THỦY



● Đây là một sản phẩm tưởng tượng. Do đó, tên họ, cấp bậc, địa danh, những danh từ chỉ danh cơ quan v.v... được dùng chỉ nhằm mục đích làm cho câu chuyện được sống động mà thôi.

Nếu có sự trùng hợp nào đó giữa đời và tiểu thuyết này thì đó chỉ là một ngẫu nhiên vô tình, ngoài ý muốn và trách nhiệm của tác giả. —

Tiểu thuyết thời sự gián điệp

PHẦN III

Tâm Bình cười :

— Thật ra thì anh cũng m uốn nhìn được sắc đẹp có trang điểm của em. Nhưng ở đây, ta dành chịu em à.

Tuyết Băng tiến đến gần hắn, đưa hai tay vịn lấy ngực hắn ép đầu vào ngực hắn và dịu làng nói :

— Vậy, nếu anh muốn khi nào chúng mình ở riêng trong một ngôi nhà, em sẽ trang điểm cho anh nhìn, chỉ để một mình anh thưởng thức thôi nhé.

Tâm Bình đưa tay vuốt tóc nàng và khẽ nâng cằm nàng lên, Hắn cúi xuống, gần đôi môi hắn vào đôi môi Tuyết Băng bằng một nụ hôn say đắm.

Một lúc sau, Tuyết Băng khẽ đẩy hắn ra và hỏi :

— Ta đi chưa anh?

Tâm Bình như còn tiếc rẻ, hắn liếm môi, nhìn đồng hồ nói :

— Thôi ta phải đi kẻo trễ.

Và hắn vào xách chiếc va li nhỏ và chiếc vi đi ra theo. Tuyết Băng xách chiếc va li lớn của Tuyết Băng đi ra.

Tới cửa chàng dừng lại khóa cửa lại.

Xong, nàng tiến ra chiếc xe Jeep, mà Tâm Bình đã lên ngồi ở tay lái.

Hắn cho xe nổ máy và nhấn ga cho vọt đi, bỏ lại đàng sau một đám bụi mờ.

Tâm Bình và Tuyết Băng đến Trung tâm tù binh thì trời đã xế chiều.

Trung tâm tù binh nằm trên một ngọn đồi lớn, trong vùng Na Sầm, thuộc tỉnh Sơn La

Tâm Bình và Tuyết Băng được tiếp đón một cách trọng thể. Thật ra chức vụ của Tâm Bình rất lớn trong đảng, hắn là một ủy viên trong Bộ chính trị.

Tuy đã có lời yêu cầu trước của Tâm Bình, tênQuản Đốc Trung tâm, Lý Bình Sơn, cũng đã tổ chức một cuộc họp, mặt đầy đủ của bộ phận thuộc Trung tâm trong phòng họp hộ đồng, gồm:

— Viên chính ủy Trần thế Chu

— Chủ nhiệm Phòng Chấn pháp Vương Thế Soạn

— Chủ nhiệm phòng giám thị, Lê minh Đào

— Thủ Trưởng Đoàn Cảnh vệ Trần hồng Liệt

— Và Trọng Nghĩa phụ trách phân giáo tại trung tâm.

Sau khi Lý Bình Sơn, nói vài lời chào mừng và giới thiệu nhân viên của hắn Tâm Bình nói :

— Tất cả các đồng chí có mặt ở đây đều là người giữ những chức vụ quan trọng của Trung tâm. Tôi xét thấy các đồng chí giữ được bí mật những gì mà tôi sẽ nói ra đây.

Tôi cần nhận mạnh thêm là các đồng chí chỉ nghe và giữ trong lòng những gì tôi sắp nói.

• Như các động chí đã biết mấy lúc sau này, địch gia tăng hoạt động gián điệp dưới nhiều hình thức tại vùng này và vùng lân cận, nhất là tại những nơi biên giới giữa ta và Lào quốc.

• Những hoạt động đó báo hiệu một nguy cơ cho ta nếu ta không kịp thời đề phòng bằng những biện pháp hữu hiệu.

(CÒN NỮA)

—188— ✱ BẠCH LANG

một ngọn đèn, buổi chiều

—84— ● NGUYỄN ĐÌNH TOÀN

4

Hoặc giả cái tình của tôi đối với Đăng có thật, và trong tận thâm tâm tôi cái tình cảm tự nhiên của tôi. cho tôi thấy rằng tôi và Phách có phần nào liên hệ với nhau.

Tôi hoàn toàn không còn chút lo lắng nào trong người. Bỗng nhiên thấy tin Phách. Dầu sao anh cũng là con Đăng, anh không thể cư xử với tôi một cách kẻ nhu không có Đăngđược

Tôi bảo Phích

— Tối sẵn sàng rồi.

Phách đứng dậy sau cái nói của tôi. Chúng tôi ra đường. Tô khóa cửa, bỏ khóa vào rong chiếc sắc.

Phách có xe của anh để ở cửa.

Anh nói :

— Cô nên cất xe vào trong nhà, đi xe tối.

Tôi làm theo lời anh. tôi cũng chẳng muốn tiên đoán điều gì về việc Phách rủ tôi đi này cho thêm mệt.

Tôi vẫn có cảm tưởng rằng anh ta sẽkhông lo làm điều gì đã đối với tôi. Nghĩ như thế nhưng sự lo sợ luôn luôn lẩn ẩn làm cho tôi không dám tin như thế nữa.

Cất xe xong tôi trở ra xe Phách.Anh đã ngồi ở ghế bên tay lái, và mở sẵn cửa xe trên kia chờ tôi. Tôi ngồi vào đóng cửa xe, Phách cho xe chạy liền.

Anh cho xe chạy chậm chẳng có vẻ chi vội và. Đó có thể cũng là dấu hiệu tốt đối với tôi. Nếu anh ta mưu một việc không hay có lẽ anh ta sẽ không có được cái vẻ bình thường như vậy.

Xe chạy qua mấy ngã tư, tôi vẫn. chưa thấy Phách nói một câu nào,

Thành phố buổi sáng. ông ánh trong nắng mai. Một vẻ tươi mát hiện trên các hè đường sạch sẽ, các tủ kính hàng trong vắt, trên các ngọn cây xanh. Gió làm việc tại công tư sở, nên ngoài phố phần nhiều chỉ còn các phụ nữ đi mua sắm, các người làm nghề tự do, các nhà báo vác ống tính đi lại.

Phách hỏi tôi :

— Chúng ta lên trên TĐ. chăng ?

Tôi nói :

— Cũng được.

Phách lái xe thẳng ra xa lộ. Nắng ở quảng trống này đã gay gắt. Xe chạy lướt mau. bon bon trên đốc cầu, nhìn xuống dòng sông nhấp nháy chói mắt.

Phách lái xe chạy thẳng tới biệt thự của Đăng. Người bồ già ra mở cửa. chào Phách, cử trông cái cách chào của người bề già tôi cũng có thể đoán được Phách cũng đã nhiều lần qua lại nơi đây.

Tại sao trong suốt hơn một năm ở với Đăng chẳng bao giờ gặp anh ta cả ? Đăng muốn dấuviệc chung sống với tôi, đối với cả anh chăng ? Hay thực ra, Phách và Đăng cũng giống như một gia đình. đến một cái tuổi nào đó, cha con thường tránh gặp mặt nhau ?

Xuống xe vào trong nhà, tôi phải làm cái việc của chủ nhân là lấy nước uống mời khách, tự nhiên tôi cũng thấy mọi cử chỉ của mình có một vẻ gì gượng gạo.

(CÒN NỮA)

ĐÃ PHÁT HÀNH :
hoa tình thương số 142
Tuần báo Xã hội, Văn nghệ, Phụ nữ ra ngày thứ bảy

Gậy đánh chó

● TRẠNG BỢM phụ trách

Bắt cá hai tay

Buồn thay một sớ nghị viên,
Vừa run... vừa kỳ khi đèn bật xạch,
Lúc ông hộ Liên danh ông Chánh
Mất mồ như cái bánh phồng tôm.
Chẳng còn phải dành vố mồm
Nín thành độp chút tiền còm lem nhem !?
Trời xui khiến... trắng, đen hiện rõ
Tin giật gân: Ông phó nhảy vô
Phen nầy cương quyết dánh to
Một trăm chữ ký... đã vỡ «bảy mươi» !
Còn «Ba Chope» đợi người trí kỷ,
Lũ nghị hòn liền kỳ... Cầu may
Nào ngờ bắt cả hai tay.
Trắng đèn «thị thực» mới cay đắng lòng !
Làm Đại Diện, lếp trường phải vững.
Đừng dua dzai, nỗi hứng... kỳ bừa ?
Dở trò lực sở ngày thơ
Xuống đường phản đối lơ mơ,.. tức cười !

Thủ Đô ngày 6-VIII-71
THỤY BẢO

Võ mộng minh tình

Viết theo tin các báo hàng ngày.
Ngửa nghề tài tử với minh tình
Sáu à Phù Tang chết nhục hình,
Thích đồng Phim Hoa ! Vớn Cậu Chó,
Hạm trò lòa thề : Giữa yêu tình!
Nhiều em mê mẫn : Phờ thân xác,...
Lâm chi mơ màng : rách tiết trinh!
Họ Sử, hãng ma...phường xỏ lá,
Gái tơ nhẹ dạ...bụng no phình!!

THỤY BẢO
31-7-71

Vui cảnh cơm niêu

Cam khổ đôi... năm đã nhiều.
Tuổi già vui với cảnh cơm niêu
Miếng cơm gạo lức, nhai còn vỡ,
Hạt muối mè rang, nuốt dễ tiêu.
Tiết thực đỡ gầy mần tội ác,
Dưỡng sinh gắng học đạo cao siêu,
Điều hòa ngoãn sống thiên nhiên ấy,
Guồng máy âm dương chuyển vận đều.

NHẬT CHƯƠNG

Họa

Tuổi già như Cụ thật chưa nhiều,
Sức khỏe coi ngày đánh hết niêu.
Gạo lức bà lưng chừng đỡ tuốt
Mè rang nột đậm, hóa lẻ tiêu.
Thuốc không đụng đến con cành lửa,
Bệnh chẳng rảy vào chiếu gát siêu.
Âm thực mới hay càng tiết chế,
Được như tuổi thọ Cụ tăng đều.

TRI TÚC ÔNG
Juillet 71

Ba ta

Trao vẻ hai bạn Cà Tếu và Trạng Bợm

Các cớ ba ta tuổi Giáp Dần
Cùng trong thanh khí, hóa tương thân
Thi đàn hưởng ứng câu thơ hợp
Cảnh ngộ đồng chung một chữ bần
Sắc với văn chương, mà vẫn hợm
Mạt vì chữ nghĩa lại càng gần.
Ngoài tai mặc tiếng ai thêu dệt.
Dầu có chê khen, cũng cóc cần.

Ch. SỐ ZÁCH
Juillet 71

Vườn thế:

Mấy cuộc vui buồn thấp thoáng bay.
Trăm năm còn mãi tình rối say !
Và ba vẫn lão bày gan ruột,
Một lũ con ngang, ngẫn mẹ! mày.
Sớm tối lo toan tiền với gạo.
Ngày đêm lợ lửng gió cùng mây.
Khóc, cười âu cũng trò dâu bể,
Mai tóc pha sương vườn thế rậy !...

HẠO TÂM

DẤU CHÂN CÁT LỞ

— 38 — ✱ Truyện dài HÀ HUYỀN CHI

Gia đình nuôi cho em khôn lớn nhưng tình yêu cho em hơi thở và sự sống. Thiếu tình yêu của anh,đời sống không thể gọi là đời sống được nữa. Xin anh hiểu cho là bây giờ và mãi mãi, em chỉ yêu có một mình anh...

2

— Ừ Nhỉ. Anh tuy nhỏ người nhưng vậy mà khôn ra phết.

Tuấn nói đỡi :

— Nếu mày muốn chê tao là nhất lê, nhỉ lần thứ cứ việc nói thẳng ra đi, Việc gì mà phải tránh né như vậy.

Thi khoái trí cười lớn hơn Tuấn suýt khẽ :

— Coi chừng không có bị tê sống bây giờ ạ.

Thi rủ xuống ly cà phê và bắt đầu khuấy nhẹ.Bỗng Tuấn hoảng hốt kêu lên:

— Mày cho mấy muỗng đường?

Thi buông rơi chiếc thìa xuống đáy ly về bối rối:

— Ba.

Tuấn ngồi yên. Mặt chành lúc ấy chảy dài ra như hiếc lốp xe xì hơi. Thì tự mắng mình:

— Em ngu quá. Em quên mất là anh không ưa cà phê bỏ nhiều đường.

Tuấn nói đỡi :

— Mày phải nói là tao không quen uống thứ chế cà phê thì đúng hơn.

Thi đưa ly cà phê lên miệng nhấp thử một ngụm nhỏ rồi đỏ đành anh ;

— Mày là em chưa kịp khuấy ký. Cũng không đến nỗi ngọt lắm đâu. Anh uống thử xem.

Tuấn hiểu em nhấp một ngụm nhỏ rồi nhăn mặt liếp!

— Thứ này người ta gọi là càphê được hả ?

Thi chống chế:

— Tại chẳng quen uống ngọt như vậynhưn . em quen tay mất rồi.

Tuấn có lối nói châm biếm riêng của chàng :

— Mày mà thắng quỷ đỏ không biết uống cà phê với muỗi ớt.

Hai anh em ngồi nói truyện mất đến khuya. Tuấn ngồi im lặng chịu đựng khi em gái nhõng nhẽo đã gục đầu ngủ thiếp trên đầu gối chàng.

3

Hoàng Quân đẩu xe từ ngoài ngõ. Chàng đang loay hoay mở cửa thì Hạnh từ nhà bên ra hỏi sang lanh chanh nói :

— Bữa nay anh Quân đi đâu mà kỹ thế ? Cả lố người đẹp liền kề anh chẳng liếc vậy.

Quân vờ đáu có biết

(CÒN NỮA)

Việt-Nam Cộng-Hòa
Nha Thương-Cảng Saigon
Số : 80/KU

Cáo thị đấu thầu công khai

1.— MỤC TIÊU ĐẤU THẦU :

Cung cấp vật liệu : Tôn đen, ống sắt, sắt tròn bù lon v.v... dùng làm phao cho Nha Thương Cảng Saigon.

Kỳ quỹ tạm 100.000đ00

2.— NGÀY, GIỜ VÀ NƠI MỞ THẦU :

Ngày 08 tháng 09 năm 1971, hồi 09 giờ tại Phân Cuộc Hành Chánh Kế Toán, số 3 Trịnh minh Thế Saigon.

3.— NƠI THAM KHẢO HỒ SƠ ĐẤU THẦU :

Phân Cuộc Hành Chánh Kế Toán (Phòng Khế Ước) số 3 Trịnh minh Thế Saigon.

4.— NƠI VÀ THỜI HẠN NỘP ĐƠN DỰ THẦU :

1/— Đơn xin dự thầu (2 bổn) phải gởi đến Nha Thương Cảng Saigon, số 3 Trịnh minh Thế ít nhất là ba (3) ngày trước ngày mở thầu.

2/— Hồ sơ dự thầu phải nộp đơn cho Hội Đồng đấu thầu 15 phút trước giờ mở thầu.

Saigon, ngày 12 tháng 8 năm 1971
NHA THƯƠNG CẢNG SAIGON

A Tiếp theo trang 1

tháng bảy mới tới, cuộc hòa đàm nhằm xé khó mà ra khỏi cơn nước mắm và phiên họp 125 sẽ chỉ là 1 lần cãi và nhau nữa. Cuộc cải và sẽ diễn ra với các đề tài như kế hoạch 7 điểm, việc Mỹ ủng hộ Tổng Thống Thiệu, Viên sử lý Trưởng đoàn Mỹ, ông Phillip Habib thì chỉ có đôi BV giải thích cho rõ các điểm mập mờ của kế hoạch 7 điểm. Mỹ lên án BV là phá hoại không chịu thương thuyết trên căn bản do chính họ đưa ra bằng điều kiện tiêu quyết. Và Mỹ cho rằng HÀ nội vẫn có thái độ đòi phải nhận toàn bộ 7 điểm hay không nhận thì thôi.

Riêng phái đoàn VNCH thì cho biết là không chờ đợi có gì mới lạ trong phiên họp này.

O Tiếp theo trang 1

Hơn 30 dự án được dự trù nhưng đây chỉ tới tay vẫn chưa có dự án nào thực hiện được. Trong khi đó ngân khoản 7 tỷ bạc được dành riêng cho khu kỹ nghệ đã được chính phủ chuyển qua Trung Tâm khuếch trương Kỹ nghệ và đường như Trung tâm này đang sử dụng số tiền bằng cách cho vay lấy lời ! Nhiều kỹ nghệ gia tại Đà Nẵng đang bão khoản không biết số bạc 1 tỷ như thế nào trước các hiện chuyển không xảy có lợi cho việc thiết lập và phát triển kỹ nghệ miền Trung. (TV)

XEM TRANG 8 :
PHỞ
của KẸO ĐỒNG

L Tiếp theo trang 1

Tình hình chiến sự chung

Tại các nơi khác ở miền Nam VN, chỉ có những cuộc giao tranh nhỏ lẻ tẻ. Các B-52 đã đi 400 tấn bom tối hôm 11-8 xuống các vị trí cộng quân ở dưới vùng phi quân sự.

P Tiếp theo trang 1

sở hữu mặc dù được chương trình viện trợ Mỹ đài thọ.

Tổng trưởng Phạm kim Ngọc đưa ra ngày hôm qua đã lôi cuốn 1 số thương gia và kỹ nghệ gia trong nước.

Các chuyên viên kinh tế cho đây là một biện pháp nhằm trong hiện cả quan trọng về kinh tế mà từ trước qua thôi trước Việt Mỹ ngày 12-2-1969) tất cả hàng hóa nào được viện trợ Mỹ đài thọ, thì không được nhập cảng với ngoại tệ sở hữu của Việt Nam. Nhưng kể từ nay, các thương gia có thể mua các hàng hóa này tại các nước Pháp, Nhật, Đức... ngoài là ngoài HK ra mà vẫn có thể dùng số ngoại tệ do Hoa Kỳ đài thọ nhằm đáp ứng nhu cầu của dân chúng trong việc nhập cảng.

Một chuyên viên khác cho rằng biện pháp này khác nhưng được các hàng hóa ồ ạt dội tại các kho hàng từ trước mà các thương gia không dám lấy hàng ra do đó, chành phố cũng không thâu được thêm thuế. Nhưng chuyên viên này cũng cảnh biện pháp này có được Hoa kỳ thành thực chấp thuận lâu dài không vì việc viện trợ là do sự thỏa thuận song dựt của Hoa kỳ quyết định.

Theo quyết định công bố của ông Tổng trưởng Phạm kim Ngọc, thì Bộ Kinh tế cho phép nhập cảng vào trong chương trình viện trợ Mỹ, vào theo chế độ dự khoản nhập cảng, một số gây ra rối loạn cho dân chúng địa phương.

Thông tấn xã Bắc Việt nghe được tại Tổng Kinh nói là phi cơ và phòng bình Hoa kỳ trú đóng tại phía Nam khu phi chiếu đã tấn công làng Vĩnh Châp tỉnh Vĩnh Linh. (STB)

H Tiếp theo trang 1

phải sống trong tình trạng lụt lội từ 2 tháng nay với mực nước trên dưới 2 tấc trần ngập toàn khu. Mọi người đều qui trách cho Tổng cục Gia Cư đã chọn 1 địa thế quá thấp so với mặt đường Lục Tỉnh để cất cư xá mà không nghiên cứu lập hệ thống thoát nước.

Ngoài hệ thống không thoát nước đó, một giải pháp khác có thể đem vào tình thế là đổ đất cao 2 tấc để lập hệ thống thoát nước.

Tuần lễ tới một cửa hải khẩu Phú Tỉ Kỳ sẽ được khởi công và Tổng cục Gia Cư sẽ cho đổ đất cao 2 tấc để