Bản chụp vi phim Phi Đăng Của HS Petrus Ký (1964) tặng Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (Từ microfilm Thư Viện Đại học Cornell)

Hôm nay : đặc biệt tặng bạn đọc phụ trương hình ảnh cuộc hành quân sang Lào

308 Cộng Quân bị hạ, tịch thu 515 vũ khí tại chiến trường Hạ Lào

(XEM TIN TRONG SỐ NÀY)

NĂM THỨ BẢY ★ SỐ 1.757 CHỦA NHỰT 14 THỨ HAI 15-2-71 (19,20 THÁNG GIÊNG TÂN HỢI)

NHẬT BÁO **tiền tuyến**

CƠ QUAN NÓI CỦA QUÂN DÂN MIỀN NAM

Tòa soạn Điện thoại : D.S 99.533. Q.S. 40.271 ● Trị-sự và Quản-Lý : 198 đường Gia Long Saigon ◇ Điện thoại số 20.966

HÔM NAY :

Đọc trang 6 :

VĂN HỌC NGHỆ-THUẬT

● VIÊN-LINH phụ trách

8 trang

12 đồng—Đô thành

★ Giá lẻ các tỉnh : 14 đồng.

PHÁT HÀNH 9 giờ sáng mỗi ngày

CÔNG QUÂN TẬP TRUNG QUÂN TẠI VÙNG GIỮA KHE SANH VÀ QUẢNG TRỊ

★ Chánh phủ Lào ban bố « tình trạng khẩn cấp » trên toàn lãnh thổ.

KHE SANH 12-2 (AFP).— Trong cuộc nói chuyện với các phóng viên báo chí ngoại quốc hôm thứ năm tại Khe Sanh, Chuẩn tướng Phan văn Phú tự lãnh đạo chiến Bộ Binh Việt Nam đã cho biết đại quân của ông hiện đang có mặt ở Lao lại phía Nam quốc lộ số 9.

Cánh quân Dù thì đang có mặt ở cách quốc lộ số 9 về phía Bắc khoảng 20ks. Quốc lộ này hiện được tăng cường bởi sư phoĐoàn của Lê binh về phía Biệt động Quân thi-hành quân ở đâu đó về phía Bắc Tuy không chịu tiết lộ về thời

Xem tiếp trang 8 A

Vậy 12-2. Tổng thống Nguyễn Văn Thiệu đã viếng thăm Quân Khu I.
HÌNH TRÊN : Tổng thống đang tiếp ngoại đối quan sát mặt trận vùng biên giới LÀO ngày 12-2-1971. (Ảnh Văn Vui)

Sau khi các đơn vị TQLC Mỹ trở lại vùng cực Bắc VNCH

CÁC ĐƠN VỊ SƯ-ĐOÀN DÙ 101 CỦA MỸ HIỆN ĐƯỢC ĐIỀU ĐỘNG ĐẾN GẦN VÙNG PHI QUÂN SỰ

★ Tướng lãnh KPG đầu tiên từ trận cách Nam Vang 104 cây số
★ Thủ Tướng Lon Nol được đưa sang Hạ Uy Di điều trị.
★ Một Tướng lãnh Hoa Kỳ ước tính : cần có 75.000 quân để cắt đứt đường mòn Hồ Chi Minh.

SAIGON 13-2 (UPI).— Các nguồn tin quân sự đã cho biết phóng viên UPI Sullivan hay tin các đơn vị của sư đoàn Dù 101 của Hoa Kỳ hiện đã được điều động đến đóng ở cách vùng phi quân sự 1 cây số 5 để tăng cường an ninh tại vùng giới tuyến. Đây là lần đầu tiên, kể từ [illegible] cho hay vị tướng đầu tiên của Cam Bốt hôm 11-2 đã trở lên cùng với 14 binh đi trong một trận ác chiến với quân BV ở cách Nam-vang 104 cây số phía nam.

Vị tướng này là thiếu tướng Nam Sim, tổng tham mưu thời sinh Tách-Cô.

Nguồn tin nói với cho biết [illegible] Cộng quân ở cách Tách-Cô độ [illegible] phía nam.

27 cộng quân đã bị hạ trong trận đụng độ với CamBốt, có 14 chết và 13 bị thương.

HOA THỊNH ĐỐN 12-2 (UPI)— Ngoại giao Hoa kỳ hôm 12-2 đã cho hay rằng thủ tướng CamBốt Lon Nol sẽ được đưa đến Hạ Uy Di để được điều trị bại quân y viện ở Pearl Harbor. Phát ngôn viên bộ ngoại giao Hoa kỳ cho hay thêm rằng Thủ tướng Lon Nol sẽ thủ tướng Lon Nol phu nhân, bộ trưởng y tế Cambốt và các cộng sự viên khác.

Phát ngôn viên bộ ngoại giao Mc-Closkey cho biết rằng quyết định [illegible] Lon Nol đã có sẵn trước khi [illegible] Cam Bốt chưng đã [illegible] Lon Nol sẽ [illegible] Tổng thống Nixon [illegible] Uy Di để được bác sĩ [illegible] Mỹ sẽ đến Nam Vang theo lệnh của TT Nixon hay vì quen

Xem tiếp trang 8 B

BẮC VIỆT LÀ HOÀNG :

KHÔNG VÀ HẢI QUÂN MỸ OANH TẠC VÙNG duyên hải Quảng Bình ?

[illegible] Xem tiếp trang8 H

Ba Lan yêu cầu Anh - Nga giúp ngăn chặn chiến tranh Đ.D.

◉ Nga chống Hội nghị Á Châu bàn về Đ.D.

WARSAN 12-2 (UPI) —Chính phủ Ba Lan, một quốc gia tuyến của Uỷ Hội Quốc Tế, hôm 12-2 đã chỉ thị cho đại sứ Ba Lan tại Hoa thịnh Đốn tạo cho Hoa Kỳ một giải thư chính phủ Ba Lan cũng đã yêu cầu thư đến đồng chủ tịch hội nghị Genève là Nga và Anh kêu gọi hãy giúp ngăn chặn chiến tranh Đông Dương lan rộng và ngăn chặn Hoa kỳ xâm lấn ý vương quốc Lào.

Bản yêu cầu của Ba Lan gửi cho Nga, Anh và Mỹ gồm 5 điểm đã cho rằng chính sách hiện nay của Mỹ ở Lào và đưa đến cho chiến tranh Đông Dương sẽ được mở rộng một cách trầm trọng, gây cảnh chết chóc nhiều lên cho các dân tộc đang khổ vì gây cảng thẳng giữa các quốc gia trên thế giới.

Phát ngôn viên bộ ngoại giao Ba Lan cho biết rằng các ... Ba Lan tại Bắc Ottawa, Tân đô Li và Bắc Kinh cũng đã được khi thị giúp tay vào cuộc tranh ngoại giao nầy.

MẠC TƯ KHOA 12-2 (UPI). Các nguồn tin ngoại giao tây phương hôm 12-2 đã cho hay rằng chắc là Nga sẽ chống đề nghị triệu tập một đề nghị gồm tất cả các quốc gia Á

Xem tiếp trang 8 N

HÌNH TRÊN : Bđộv LÊ NGUYÊN theo chân Đoàn quân Mũ Đỏ tiến đánh hệ thống xâm nhập và đập liên đoạCSBVại Vùng Hạ Lào. Hình chụp tại Cây số 4.sau khi vượt biên giới ViệtLào và vật đầu tiên tìm thấy là một chiếc xe đạp (Nhìn cách ăn mặc của LÊ NGUYÊN người ta đã thấy cái rét cơm cám của vùng biên giới. Mặc như vậy mà vẫn còn rét run !

TT Nguyễn văn Thiệu thị sát cuộc hành quân tại biên giới Lào-Việt

★ SÁNG NGÀY 13/2, TỔNG THỐNG ĐI THỊ SÁT QUÂN KHU II

SAIGON 13-2.— Tổng Thống Nguyễn văn Thiệu hôm thứ năm đã thị sát cuộc hành quân Lam Sơn [illegible] Tổng Thống đến Bộ Tư lệnh hành quân của Quân đoàn I tại Đông Hà. Trong Tướng Hoàng xuân Lãm, Tư lệnh Quân đoàn I và Quân khu I đã trình bày lên Tổng thống về diễn tiến và kết quả cuộc hành quân.

Rời Bộ tư lệnh hành quân của đoàn I, TT đến Bộ chỉ huy Tiền tuyến của Sư đoàn 1 Bộ binh và Bộ chỉ huy Tiền tuyến của Sư đoàn Nhảy Dù tại Khe Sanh sát biên giới Lào Việt.

Tại Bộ chỉ huy Tiền tuyến của Sư đoàn 1, Tổng Thống đã [illegible] Tướng Phạm văn Phú. Tư lệnh Sư đoàn trình về diễn tiến và kết quả hành quân trong khu vực trách nhiệm của Sư đoàn.

Rời Bộ Chỉ huy Tiền tuyến của Sư đoàn 1 BB, Tổng Thống đến Bộ chỉ huy Tiền tuyến của Sư đoàn Nhảy Dù.

Tại đây, Tổng Thống đã [illegible] Tướng Phạm văn Phú, Tư lệnh Sư đoàn trình về diễn tiến và kết quả hành quân trong khu vực trách nhiệm của Sư đoàn.

Rời Bộ Chỉ huy Tiền tuyến của Sư đoàn Nhảy Dù, Tổng Tổng Thống đã chấm dứt cuộc thị sát. Hành quân Lam Sơn 719 khởi điểm vào ngày 8-2 vừa qua và hiện còn đang tiếp diễn.

Tính đến 19 giờ ngày 12-2-71, số [illegible] Cộng quân đã bị hạ 308. Cộng quân thì sống 1 trên và tiếp nhận 1 số chánh. Về số vũ khí thì đã [illegible] 515 vũ khí trong số có 15 súng cối 82 ly, 4 súng phóng hỏa tiễn, 1 DKZ 75 ly, 1 súng Tiger, 7 đại bác 12 ly, 5 BKD và Bắt 65 trong liên, 63 CKC, 2 máy truyền tin Đông thông, phá hủy 3 kho [illegible] P1, 26 xe Molotova [illegible] 4 đại bác 130 ly, 4 đại bác 75, 7 phóng không 7 vô tuyến phóng không 91 tan gạo. Số kẻ quân trong vòng [illegible]

[illegible] được và nhiều lần trong đó có nhiều khu đạn và thu thì ta lấy đã xảy ra chạy suốt 24 tiếng mà chưa dứt.

TT đã chấm dứt cuộc thị sát [illegible] Saigon Mai 18g30 ngày nay.

Cũng đi với Tổng thống hôm qua có Thủ tướng Trần thiện Khiêm, TT Nguyễn văn Vỹ, Tổng Trưởng quốc phòng, Đại Tướng Cao Văn Viên, Tổng Tham Mưu Trưởng, TrT Hoàng xuân Lãm, Tư lệnh quân đoàn I, Quân khu I, Tổng Trưởng Đặng văn Quang, Phó Tổng Tham Mưu Trưởng, Tổng Trưởng Dự quốc Phòng, Tư lệnh Sư đoàn Nhảy Dù, Thiếu Tướng Trần văn Trung, Tổng Cục Trưởng Tổng Cục CTCT, Chuẩn tướng Phạm văn Phú, Tư lệnh Sư đoàn 1 BB, Chuẩn tướng Nguyễn Chân, Chỉ huy trưởng Cảnh sát Quốc gia, Đại tá Đỗ văn Sanh, Chỉ huy trưởng Biệt Động Quân, Đại tá chỉ huy trưởng Thiết Giáp, và một số đông sĩ quan cao cấp khác.— (TV).

viếng Quân khu I— Xem tiếp trang 12-2 sáng 13-2-1971. TT Nguyễn văn Thiệu lại cùng phái đoàn gồm Thủ tướng Chính phủ và viếng Quân khu II. Thị sát Quân khu II. Đây là [illegible] trong tuần lễ từ 7-2 đến 13-2-71

TT Thiệu thị sát Quân khu II

SAIGON 13-2 — Sau cuộc thăm

Xem tiếp trang 8 K

LỘN XỘN TRƯỚC TÒA TỔNG LÃNH SỰ V.N.C.H. tại Ba Lê

BA LÊ 12-2 (AFP)— Mới vụ lộn xộn đã xảy ra sáng thứ năm trước trường lãnh sự VN tại Ba-lê khoảng 8 giờ, chưng 50 tra độ sau sáng có vụ bắt thêu tu những trang sĩ đến quấy và ra vào ra tòa Tổng Lãnh Sự VNCH đường Villiers quan 17 cảnh sát Pháp đúng vác đã kêu cứu cảnh sát cứu cấp, những thanh niên nói trên đã bỏ chạy không ai bị bắt giữ.

Phát ngôn viên phái đoàn VNCH

Xem tiếp trang 8 K

QUAN ĐIỂM

« Đường mòn »

Trong một chế độ dân chủ, mọi người được tự do nhìn biểu ý kiến của mình. Tuy nhiên như thế không có nghĩa là người ta có thể lợi dụng tự-do dân chủ để tiếp tay kẻ thù, kiểu là Ngô Bá Thành và tổ chức «phụ nữ đòi quyền sống» của bà ta.

Chiều 6-2, bà Thành đã mở một cuộc hội thảo về vấn đề hành quân sang Ai Lao Sau đó, «ông với lượt sư Long» bà Thành, ra một tuyên ngôn kêu gọi quân nhân VN đào ngũ, là đã kích mạnh mẽ những người dân ông tham chiến ở Lào.

Trên phương diện chính trị, bản tuyên ngôn của bà Ngô Bá Thành không có gì để cần phải chú trích một cách quy giết. Vì chính trị, đối khi được đồng hóa với gian trá. Mặng một người gian trá là «quân gian trá» thực ra là thừa và vô nghĩa.

Nhưng trên phương diện tiêu tộc — sự sống còn của dân tộc — hành vi của bà Ngô Bá Thành, qua nội dung bản tuyên ngôn ngày 6-2, thiên nhiên là một hành vi phản bội.

Rõ ràng, không cần phải là một nhà «quân sự giỏi», không cần phải là một chiến thuật chiến lược gia quân sự, người ta cũng có thể thấy ngay cuộc hành quân có giới hạn thời gian và không gian qua Lao, hiển nhiên nhằm vào hai mục tiêu quân sự, mà tính chất tác nổ là tự ý một cách tích cực : 1)/Phá hoại, trực tiếp và lẻ ; tực các trực giao thông mà CSBV vận dụng để đưa quân lính và chiến cụ vào sâm lâng miền Nam ; 2) Dồn CSBV vào thế phải lo rút và bảo vệ lãnh thổ BV, tức là phòng thủ thụ động.

Đạt được hai mục tiêu quân sự này, tức là quân lực VNCH đã hoàn thành chiến được thế tất thắng.

Nhưng ở đây, vấn đề chiến cục ĐD không chỉ thuần túy quân sự cho nên phải hiểu rằng khi kẻ bị sâm lăng nắm được cái thế tất thắng quân sự tức là nắm được «bí quyết» để giải quyết chiến cục bằng đường lối chính trị.

Nói cách khác, cái thế tất thắng của quân lực VNCH sẽ là con đường nhằm thực hiện lợi nhất và đưa tới Hòa Bình, thay đường mòn Hồ chí Minh mà từ gần hai chục năm nay, nó chỉ đưa tới chiến tranh, tàn phá giết chóc đầy bi thảm cho nhân tộc VN.

Hiểu như thế, mới thấy được hành vi chống đối vô ý thức của nhóm hoạt đầu chính trị Ngô Bá Thành là một hành vi phản bội dân tộc.

TIỀN TUYẾN

Xin lưu ý bạn đọc :

Sau số này TIỀN TUYẾN nghỉ hàng tuần. Số báo tới sẽ phát hành SÁNG THỨ BA 16-2-71. Bạn đọc nhớ đón xem.

Viết đúng từng phút từng giờ cuộc tiến quân lịch sử

THEO CHÂN ĐOÀN QUÂN MŨ ĐỎ TIẾN VÀO HẠ LÀO

★ NHỮNG GIỜ PHÚT XUẤT QUÂN.

II

● Của ĐPV LÊ NGUYÊN

Ngày tớ ngày đầu cuộc «hành quân đặc biệt» viên bản báo đã có mặt tham dự.

— Cuộc «hành quân viễn vi đại» của QLVNCH.
— Cất lánh cất cả trên «Đồi Sim Ái Tử» ?
— Khe Sanh sau mấy năm hoang phế.
— Đường của biên giới.
— Quốc lộ 9 nổi dài «ở SAVANNAKHET» sau gần 20 bể hoang.
— Đường mòn Hồ Chí Minh như thế nào ?
— Những ngày đầu trên đất Lào.

Một cuộc đặc giả theo giới tiết kỹ sự nặng bông của Đặc Phái viên LÊ NGUYÊN

Chúng tôi xuất giang xe nhà binh vô bộ chỉ huy Tiểu Phương của Quân đoàn I, xe đã ba sao Trắng bay phất phới. Sau vài câu thăm hỏi không thì nhận bao chi tả tức I chúng tôi bị đến Bộ tư lệnh sư đoàn dù tạm trú trên một đồi cao bom.

Thấy chúng tôi chỉ nào vẹn một bộ đồ vá chiếc áo lạnh đơn sơ, Thiếu Tá The đã cho có đanh là (Thợ rèn) than thở, các câu sĩ chết vì lạnh ở đây nhiều đến mà, với nơi chôn. Sau đó ông đã soay sở cho chúng tôi một bộ đồ người nhảy hàng ích trăng phát cho tình. Mặc thêm vào ra lại đã có khăn đồ ngủ mặc choàng lên bộ áo trong cách tri mà vẫn còn run cầm cập. Suốt đêm giấc tục, tôi đây kiếm cái đồi ra tìm đến «Đồi sim Ái-tử» tiên đây phương pháp cần giữa Đông Hà và Quảng Trị. Gồm những ngày đó, thoai thoải nó đã cấp cỏ cắc cỏi cho bao nỗ mà đã là mùa xuân. Con đường đất đỏ song quanh, cũng lên cao gió cắn chiều rất buốt cảng đó tôi quyết chân ! xay mỗi một cỏ đó gặt chân lại cái lạnh run cầm cập khác vô. Đồi Đaiso Thỏ và son lan hơn trăng tuần ra nhờ khói thuốc. Giờ bao may lắm nói mà ! mân. Tại đây, chúng tôi thấy các tiểu đoàn 1,8-9 dù, và các lực lượng phòng binh Quân binh quân y Dược tại các trên đồi. Tự trên cao chín xuống ghiếc đồng lira nghỉ ngơi kiểm tra vũ khí áo ấm, áo mưa nón sắt mũ đi trông gồng cảnh quân thực Tiện cái Ngọc bỗng đã nhỉ tiết chiến mà chúng tôi sách đã mặc bây chức áo [illegible] quân và than «Thôi, tới chỉ ở nhu vậy mà ăn tết nhức xương ! cách quân tây ăn đầu ta đó. Lạ quang! trong đưa đến ... Mà ! bảo chi Việt nam như ngày quân.

Cùng với Ban hành quân, chúng tôi lại lên vẫn có cấu lực bộ đi theo. Ông đã zép kiểm cha bếp đã bảo cho chúng tôi ly coffee bì tất nhưng cảm thấy quý và ngon gấp mấy lần phê quân nhạc Saigon.

Bên Phi trường xuất đem máy bay vận liệu tực lên nóng. Những đoàn L-HIB và Sinook vẫn đều lên tuyến chi miền nói.

Được giới thiệu thăm quanh cho biết «muốn có tin, phòng sự hãy vẫn thì tiến ở quân I đi».

Cái lạnh cắt cổ trên «Đồi Sim Ái Tử»

9 giờ sáng ngày 3-2-71, chúng tôi

Tiếp tt.eo trang 1 P

● Những lò sản xuất chính khứa và những tiệm buôn chính khứa đang làm ăn ra sao ?

Những ai là (chính khứa bán giá chợ đen ? và chính khứa bán giá chính thức ?

● Những cuộc bầu cử sắp tới sẽ làm xáo trộn gì cả chính khứa đến mức nào ?

Đón đọc :

THỊ TRƯỜNG « CHÍNH KHỨA »

★ Phóng sự của HỒNG DƯƠNG sắp đăng trên TIỀN TUYẾN

Hỷ trường

★ VUA CHẠY CỜ — KÉP ĐỘC

CHUYỆN PHO TƯỢNG

Pho tượng «việc thường» được đem lại đức bằng đăng, Lăng bao đăng tin hơn vì lại vẫn giàu tính cảm nên lập tức nghĩ rằng bức tượng bị đem chôn luôn. Thế là bên có hàng loạt điều tra phòng sự lý lý và kết ngờ nghĩnh, ra đời.

Những đồng nghiệp thận trọng đi tìm nguyên do khiến pho tượng bị chôn ? Tư cố chi kim người ta chỉ nghe nói đào tượng lên chứ đâu có cái vụ chôn tượng. Các lý giả bên suy đoán : tại nó hiển linh quá, nó tác hại, phải chôn.

Chuyện tượng và trò tác hại thế nào ? Có người bảo tại nạn xe cộ xảy ra ở gần chỗ tượng ngồi hơi nhiều. Người khác, chắc trước đây có xem phim «Tượng đã hiển linh» của Nhật, bèn cảm khái tăng tác nay mới chuyện tượng rạn : tượng hay xuống dưỡng tà tà đi xin nước xin thuốc hut.

Chuyện ấy được kể là hoang đường, nhưng so với một vài đoạn tân tả ranh, tế tích thì còn thua xa lắm.

Vật đăng nghiệp cho phóng viên đi dự lễ an tàng pho tượng hẳn Vật đăng nghiệp cho phóng viên đi dự lễ an tàng pho tượng hẳn Ông phóng viên này mà tả lễ «an tượng» và cũng cảm chăng. Ông viết tăng lại đại chúng sự cả mà quan cảnh đi sau pho tượng Ông viết tăng lại đại chúng sự cả mà quan cảnh đi sau pho tượng. Đa viết bài tượng thuật là «một việc lạm tả» tương đi đặc lại. Đa viết bài tượng thuật là «một việc lạm tả» tương đi đặc lại. Đa đó, ông ký giả tạp hợp được mọi tế tuyệt vời xin khen, phải yêu nghề lắm mới thực hiện nổi.

Một đăng nghiệp khác là tin kiểu [illegible] thì lý lý : người mất mồm thực thanh nói, và chết trên chiến trường Kampuchia.

(Xem tiếp trang 8)

Hôm nay khỏi đang nơi trang 7

Bây thú hoang

● Truyện dài của HÀ BUYÊN CHI

Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (chủ quản Huỳnh Chiếu Đẳng)

tạp chí

Tiên liệu

TÌNH HÌNH MIỀN BẮC TRƯỚC VÀ SAU NGÀY MỸ NGỪNG OANH TẠC

★ PHƯƠNG BẮC (nhà báo Hànội, Hồi chánh viên)

(Tiếp theo)

Người ra BV còn gửi một số lớn học sinh du học ở các nước trong phe Xã hội chủ nghĩa A Phi. Trong đó có các ngành mà BV không đầm ý lắm giảng dạy nên hoặc rất mơ hồ lại như :

— Vật lý hạt nhân
— Y khoa không giản
— Sinh Hóa không giản
— Khí tượng hàng không
— Khí tượng hàng hải

Ngoài ra, BV đã thiết lập được một số việc nghiên cứu gọn các ngành như :

— Hóa việt. Thủy lợi. Điện lực.
— Việt văn học.
— Việt Ung Lĩnh
— Việt ngôn học
— Việt Đông Y (nghiên cứu thuốc Bắc và Nam)
— Việt Báo Chí (Tây ?)
— Việt nghiên cứu bệnh lao

Tuy không thiết lập trường Đại học một khóa (BV các gì mới sự bảo chướng, nếu có tập lại trong phạm hoàn, phải nhiều là không cần đến tên ấy). Nhưng BV lại thiết lập viện triết học. Việc này truyền bá tư tưởng và lý luận theo quan điểm Triết biện chứng duy vật của chủ nghĩa Marxit Việt. (triếhọc này do Hoàng Minh Chính người đã bắn chấp hành trung ương lâm viện trưởng (Ông Chính đã trong đảng Tư Khoa học trước 7 năm). Và trường Đảng mang tên Nguyễn Ái Quốc (trường này do ông Trương Chinh (Nguyễn là Tổng Bí Thư Đảng và ngày nay là Chủ Tịch quốc hội) BV kiêm Ủy viên bộ chính trị (Ủy viên trung ương đảng ông Đặng Thái Thuyên (Ủy viên Giám Đốc) trường này có nhiệm vụ đào tạo các cán bộ đảng từ trung cấp trở lên. Trong thời gian theo học, các học sinh sẽ được trau dồi thêm về lý luận và quan điểm đường lối và chính lược, sách lược của Đảng cũng các văn đề tư tưởng và tiếp phong, lập trường của các bộ (với tư cách là lãnh đạo) trong tổ cả các sự kiện của cách mạng VN và thế giới...

Cuộc cải tổ nền văn hóa và giáo dục của Bắc phải lớn nhằm vào việc bài trừ các phong tục cổ cải thói mê tín dị đoan. Văn là một Đảng lấy chủ nghĩa Marxit làm kim chỉ nam nên BV tuyên truyền và lập luận tất cả mọi vấn đề theo quan điểm (duy vật biện chứng). BV tổ chức vận động cho những thầy bói, thầy cúng thầy bắt ma phù thủy các bà gọi hồn người chết, những người đồng bóng, chữa gỗ, những người trong nơi những đồ mê tín (gọi là những thông tin) cùng các linh mục BV tổ chức những cuộc triển lãm và đăng chính những người kể trên ra đường thuyết minh và giải thích các cuộc triển lãm này.

Chính nhờ những người kể trên sẽ giúp thêm cho dân những biết về các thủ đoạn lừa bịp và lường gạt chuyên ma quỷ, thần thánh để tên tiếu của những người đã lừa vào chuyên Trời Phật. Thượng đế và Đức Chúa Trời...

Nên có dịp đi xem các cuộc triển lãm, ngay cả những người cuồng tín nhất vào Chúa, Phật cũng thấy vọng ngay vì chính các sự sắt các thầy bói, thầy cúng các linh sinh để được trau dồi thêm về lý luận và quan điểm đường lối và chính lược, sách lược của Đảng cũng các văn đề tư tưởng và tiếp phong, lập trường của các bộ (với tư cách là lãnh đạo) trong tổ cả các sự kiện của cách mạng VN và thế giới...

Cuộc cải tổ nền văn hóa và giáo dục của Bắc phải lớn nhằm vào việc bài trừ các phong tục cổ cải thói mê tín dị đoan. Văn là một Đảng lấy chủ nghĩa Marxit làm kim chỉ nam nên BV tuyên truyền và lập luận tất cả mọi vấn đề theo quan điểm (duy vật biện chứng). BV tổ chức vận động cho những thầy bói, thầy cúng thầy bắt ma phù thủy các bà gọi hồn người chết, những người đồng bóng, chữa gỗ, những người trong nơi những đồ mê tín dị đoan (gọi là những thông tin) cùng các linh mục BV tổ chức những cuộc triển lãm và đăng chính những người kể trên ra đường thuyết minh và giải thích các cuộc triển lãm này.

Chính nhờ những người kể trên sẽ giúp thêm cho dân những biết về các thủ đoạn lừa bịp và lường gạt chuyên ma quỷ, thần thánh để tên tiếu của những người đã lừa vào chuyên Trời Phật. Thượng đế và Đức Chúa Trời...

III QUÂN SỰ. —

Chấm dứt chiến tranh tàn phá để giải quyết tình trạng khó khăn nay, Thủ tướng BV Phạm văn Đồng năm 1958 đã đề trình quốc hội và đảng qua sắc lệnh giải giảm quân bị (tức đã thế giới đang có phong trào giải trừ quân bị, hơn nữa chính phủ Saigon lại không chịu tăng tuyển cử (như BV đã tuyên truyền) BV đã lợi dụng thời cơ nay để tỏ ra là yêu thương hòa bình, vì trong sắc lệnh nay. Chính phủ BV đã tuyên bố giảm 80.000 binh sĩ chính quy) thực ra đây chỉ là một thủ đoạn, trong 80000 binh được giải ngũ có 10vạ5oio là thương binh binh Việt giải ngũ 60000 binh sĩ chưa được chăm dứt thì năm 1960 quốc hội BV lại thông qua đạo luật quân vụ. Tất cả thanh niên từ 18-30 đều phải nộp ngũ. Sau 3 năm ở quân ngũ lại có quyền trở về địa phương hoặc đi bất cứ nơi nào (trừ Hànội)ma mình muốn, cũng từ 1960 các trường sĩ quan cũng được thành lập ở nhiều nơi như :

— Trường Sĩ Quan pháo binh (có pháo phòng không)
— bộ binh
— thông tin
— hậu cần
— Trường Đại học Quân Y
— Trường Sĩ Quan Công Binh.

Hải Phòng
— Hải quân Hải phòng

Chuyên viên quân sự của các nước như : Nga, Tsecoslovaquie, Đông Đức, Ba Lan, Đức... được phái sang giảng dạy với danh nghĩa là chuyên gia (đặc vụ).

Tơi năm 1965 (năm Mỹ ồ ạt ném bom BV) bình chủng Hải quân hầu như bị giải thể, chỉ còn bớt lại 1 số, sang các binh chủng khác : không quân, sơn lữa, rada, tình báo nhiệt độ, nó phát triển không ngừng và tốt hơn.

Ngoài ra, Bắc Việt còn gửi 1 số đông chuyên viên sĩ quan đi nghiên cứu và đu học tại các quốc gia CS bạn gồm các ngành :

— Công (mặt vụ, tình báo)
— Không quân
— Tên lửa
— Rada
— Hải quân
— Thông tin
— Công binh
— Quân giới (chế tạo vũ khí)
— Hóa học
— Khí tượng quân sự
— Thám mưu
— Đặc công (gồm cả mặt đất và dưới nước)

Tóm lại, bộ máy quân sự chamiáo Bắc đã được cải tổ và phát triển rộng rãi. Ngoài ra, tại các thôn, xã của tổ chức nhưngđưnơi đặc quân, du kích và bộ đội địa phương nhân theo dõi và trên đã các phần trường đều và loại trừ những trào bọt kích của VNCH được thả dù hoạt động tại địa phương. Ở các đô thị và tỉnh lỵ, BV cũng tổ chức anưng đơn vị tự vệ ngày tại cơ quan sống trường, xí nghiệp...

Các đơn tự vệ này có thể độc lập tác chiến nếu có những cuộc bạo động của dân chúng. Tại các cơquan sống trường, xí nghiệp và ấp hành chính mỗi địa phương đều có 9 cán bộ đảng phụ trách về việc tổ chức và lãnh đạo lực lượng vũ trang. Ngày nay BV cần số phòng vệ quân lượn luyện bộ đội ở các ngành trước khi giải giảm quân bị.

Hà Bắc Bình, Tây Bắc Ninh, Phúc Yên, Ninh Bình, Hà Đông, Thanh Hoá, Nghệ An... Tại các nơi trên Bắc Việt tổ chức rất và bí mật. Tất cả những đơn vị bộ đội, cán bộ các ngành đều được chính huấn chính trị, tư tưởng và lập trường (được thi đỉ xét nhập vào Nam chiến đấu và công tác.

IV.— Mỹ oanh tạc BV

Sự hiện Vinh Bắc Bộ xây ra ngày 5-8-1964. Từ đầu chăng — 8-64 đến cuối tháng 1-65, Mỹ oanh tạc lẻ tẻ khắp các tỉnh thuộc vùng vùng biên BV. Tháng 2-65 Mỹ chính thức ồ ạt ném bom các tỉnh thuộc trung phần của BV nhất từ khu vực Vinh Linh (ngay quân của tỉnh Quảng trị) Quảng Bình, Hà Tĩnh, Nghệ An và Thanh Hóa. Cuộc oanh tạc các tỉnh trên kéo dài và lên tục đến tháng 6-1966. Các tỉnh nay bị thiệt hại nặng nề, riêng thị xã Đồng Hới bị ném phá tới 100% 70% dân chúng thuộc vùng ven biển các tỉnh đã bỏ quê tản cư sang tạm ở phía Bắc hoặc lương Tây (phần ít bạn đội 7 của Mỹ bắn phá quá dữ dội nên dân chúng không làm gì được). BV phải ra lịnh sơ tán), chỉ còn cán bộ, bộ đội và quân dân du kích ở lại để đảm nhiệm công việc tác chiến.

— Tới ngày 30-6-66 Mỹ lan tràng và đánh Hànội trận đầu (đánh theo xăng đâu mở Đức giang thuộc phía Bắc Hànội đàn chấy kéo dài tới 10ngày liền). Trước đó, Mỹ đã năm bom các kho dầu nghiệp Hải Phòng, Hòn gai, Cẩm Phả (Ninh Bình).

— Cuối cùng, bom Mỹ đã trút xuống các khu công nghiệp quan trọngkhác của BV như Việt Trì, TháiNguyên, Hànội...

Nếu tính từ ngày 5-8-64 (ngày xảy ra sự kiện Vịnh Bắc bộ) đến ngày Mỹ tuyên bố ngưng oanh tạc BV (tháng11-68, trong suốt thời gianbom nhânđạm Bom đạoMỹ đã trút xuống bán kết các cơ sở dân sự, giao thông vận tải và quốc phòng của BV.

Vậy cứ điểm qua các cơ sở mà máy bay Mỹ đã ném bom và bắn phá trong suốt thời gian oanh tạc BV :

(CON TIẾP)

TRANH CHUA MỖI NGÀY

của LÊ ĐÌNH

Giải thưởng truyện ngắn tiền tuyến

ĐỢT 4 — Bài chọn đăng số 80 — Bài dự thi số 487 bis

MỘT CHUYẾN ĐI

(Đăng trọn về cho anh Pha với tất cả niềm thương...)

Đồng hồ kêu 10 tiếng đã có mặt tại đơn vị. Hôm nay doanh trại trong đồi yên tĩnh vì là ngày lễ Tết Đương lịch nhưng hoạt động hầu như ngưng lại. Tuy ông gió lạnh mang mác thổi thấm vào da thịt, tôi rung mình và vẫn miên man rảo bước, miền cuống đáp trả những lời chào hỏi của bạn bè.

— Tôi đẩy cửa bước vào tìm vì Trung Tá trưởng phòng của tôi. Nhưng chưa có ai tới cả. Số tôi tôi đánh điện chăm thuốc hút và rất bực Công điện Hồa tốc trong tủ áo ra xem lần nữa. Bức Công điện tôi đã nhận được từ chiều tối qua, viết vẹn chỉ một hàng chữ quân sự phương bao bàm nhưng tôi chết chóc. «Anh Tri bị trúng độc, hấp hối. Về Gấp». Nhận bức Công điện quá trễ nên tôi không thể xin phép hoặc Sự Vụ Lệnh để bay về Vinh Long Kip. Hãy qua tôi phải qua một đêm mất ngủ cùng với tôi có khó xử, đau đớn... Và giờ đây tôi vẫn cứ không thể tả được, nếu có cánh tôi đã bay ngay về bên anh tôi, để được đãi diện bên anh trong những giờ phút sau cùng... Tôi chợt nghĩ đến việc liên lạc bằng điện thoại để biết kết quả mang ngờ của anh tôi. Tôi chọn máy điện thoại viễn thông đường liên lạc toàn quốc để gọi.

Tôi nhấc ống điện thoại lên quay số

— A lô. Tổng Đài Thông nhất nghe đây. Tổng của ở Tổng đài viên đáp.

— Cô làm ơn cho tôi xin số Vĩnh Long

— Vâng. Xin giữ cho chờ đầu dây.

Tiếng máy quay rẻ rẻ, tiếng hát trong quảng ăn thanh quen thuộc trong những lần gọi đi xa. Không bao nhiêu giây đồng hồ sau thì Tiếu khu Vĩnh Long đã nhận được.

— A lô. Vĩnh Long xin nghe

— Saigon đây. Anh vui lòng cho nói xin Bệnh viện Tiểu khu.

— Xin vâng

Bỗng đường sự hồi hộp đang đến cực điểm, tôi tôi đập nhanh và mạnh hơn bao giờ. Tôi chỉ có quyền hy vọng trong tích tắc thời gian sẽ mang sống của anh tôi. Tự như tôi mắc cỡ nói điện thoại để tránh nghe một tin sét đánh mà sự thật phủ phàng là Tâm trang tôi thật là mênthảm và phũ tạp. Muốn nghe, muốn biết đích xác mạng sống của anh tôi, hướng hồ được tôi lên thì không đám nghe. Bây tôi cũng anh hy vọng Lát nữa đây tôi sẽ về Vĩnh Long và ra trong quảng đường hơn tám ngày nữa tôi sẽ có được một sự bình thản cho tâm hồn hơn cảng thẳng. Ít ấy Vũ niềm hy vọng hoàng đường anh tôi thoát khỏi vòng tay tử thần.

Nhưng tôi... tiếng nói ở đầu dây Vĩnh Long vọng sang cắt đứt tư tưởng tôi.

— A lô ! Bệnh Viện NguyễnTrung Trực xin nghe

Tôi hỏi kỹ lần nữa

— Cô phải Bệnh Viện Nguyễn Trung Trực Khu Vĩnh Long không?

— Thưa Vâng ! Xin hỏi gọi chức ở đâu gọi và có việc gì ?

— Tôi... Tôi ở Tổng Tham Mưu Saigon đây !

— A lô ! Tổng đài Vĩnh Long đây. Xin gọi chức tạm ngưngkhoảng ba mươi phút sau gọi lại. Vì tôi gọi đài bàn liên lạc cho phòng hanhquân Tiểu Khu Khẩn cấp. Stop.

Đầu dây đã cúp. Tôi bực mình dằn ống điện thoại xuống bàn. Mặc dầu đã hiểu những thay đổi bất ngờ của nhà binh. Nhưng tôi vẫn phải chửi, chửi cho đỡ tức. «Khốn nạn thay, nó làm không mặc sức hành quân, giờ mình gọi chuyện khẩn cấp thì lại bị cấm trở».

Tôi vừa dứng lên thì vị Trung tá trưởng phòng của tôi vào. Tôi đưa tay chào trong tư thế đứng nghiêm. Vị Trung tá chào lại tôi và cười :

— Thưa Trung tá, tôi cho xinTrung Tá nghỉ vài ngày có chuyện gia đình cần gấp.

— Cuối cùng hả ? Mùa lạnh các cấu chịu không nổi nên đua nhauxcưi ấy chứ gì...? Thôi lẽ nay tôi phải chuyển lên thượng cấp ba cái đơn xin nghỉ phép cưới vợ rồi đó.

Tôi thầm tức, mình đang gấp chuyện buồn mà ông cứ pha trò. Thường ngày ông rất trầm lặng, những lúc ông cởi mở vui vẻ thì mình gặp chuyện thương tang, chết chóc. Nhưng dầu sao ông ấy cũng là cấp thủ hạy, mình là thuộc cấp, Mình không có quyền biểu lộ sự bực tức ra ngoài.

Tôi gượng cười

— Thưa Trung Tá, tôi vừa được Công điện hỏa tốc chiều qua. Anh tôi bị thương nặng lắm và khó có hy vọng sống.

Vừa nói tôi vừa mở bức công điện trong tới ra đưa ông xem.

Vị Trung Tá lấy xem và buột miệng

— Thế ả ! rồi ra cho cậu thăm, cơ tin gì khác nữa không ? Giờ tính sao đây ?

— Thưa Trung tá, tôi vừa liên lạc với Tiểu khu Vĩnh Long để biết bệnh trạng của anh tôi, nhưng điện thoại bị cúp nửa chừng.

— Thế anh chờ lát sau liên lạc lại xem sao?

Tôi buồn bã

— Thưa Trung Tá, tôi không thể kiên nhẫn chờ đợi nữa, dầu sao tôi cũng phải về gấp. Tôi cho Trung Tá kỷ phép để đi ngay. Rồi anh tôi có mệnh hệ nào... Tôi nghĩ ở có không nổi bất cứ, vì Trung tá thân mật vì vậy tôi

— Không sao đâu, anh bình tĩnh. Tôi sẽ kỷ Sự Vụ lệnh cho anh đi ngay, khỏi phải làm đơn như thường lệ. Giờ anh sang ban Văn thư bảo họ đánh máy Sự Vụ lệnh rồi sang gặp tôi nhé!

(CÒN 1 KỲ)

— A lô ! Tổng đài Vĩnh Long đây. Xin giữ chức tạm ngưngkhoảng ba mươi phút sau gọi lại. Vì tôi gọi đài bàn liên lạc cho phòng hanhquân Tiểu Khu Khẩn cấp. Stop.

Đầu dây đã cúp. Tôi bực mình dằn ống điện thoại xuống bàn. Mặc dầu đã hiểu những thay đổi bất ngờ của nhà binh. Nhưng tôi vẫn phải chửi, chửi cho đỡ tức. «Khốn nạn thay, nó làm không mặc sức hành quân, giờ mình gọi chuyện khẩn cấp thì lại bị cấm trở».

Tôi vừa dứng lên thì vị Trung tá trưởng phòng của tôi vào. Tôi đưa tay chào trong tư thế đứng nghiêm. Vị Trung tá chào lại tôi và cười :

— Thưa Trung tá, tôi cho xinTrung Tá nghỉ vài ngày có chuyện gia đình cần gấp.

— Cuối cùng hả ? Mùa lạnh các cấu chịu không nổi nên đua nhauxcưi ấy chứ gì...? Thôi lẽ nay tôi phải chuyển lên thượng cấp ba cái đơn xin nghỉ phép cưới vợ rồi đó.

Tôi thầm tức, mình đang gấp chuyện buồn mà ông cứ pha trò. Thường ngày ông rất trầm lặng, những lúc ông cởi mở vui vẻ thì mình gặp chuyện thương tang, chết chóc. Nhưng dầu sao ông ấy cũng là cấp thủ hạy, mình là thuộc cấp, Mình không có quyền biểu lộ sự bực tức ra ngoài.

Tôi gượng cười

— Thưa Trung Tá, tôi vừa được Công điện hỏa tốc chiều qua. Anh tôi bị thương nặng lắm và khó có hy vọng sống.

Vừa nói tôi vừa mở bức công điện trong tới ra đưa ông xem.

Vị Trung Tá lấy xem và buột miệng

— Thế ả ! rồi ra cho cậu thăm, cơ tin gì khác nữa không ? Giờ tính sao đây ?

— Thưa Trung tá, tôi vừa liên lạc với Tiểu khu Vĩnh Long để biết bệnh trạng của anh tôi, nhưng điện thoại bị cúp nửa chừng.

— Thế anh chờ lát sau liên lạc lại xem sao?

Tôi buồn bã

— Thưa Trung Tá, tôi không thể kiên nhẫn chờ đợi nữa, dầu sao tôi cũng phải về gấp. Tôi cho Trung Tá kỷ phép để đi ngay. Rồi anh tôi có mệnh hệ nào... Tôi nghĩ ở có không nổi bất cứ, vì Trung tá thân mật vì vậy tôi

— Không sao đâu, anh bình tĩnh. Tôi sẽ kỷ Sự Vụ lệnh cho anh đi ngay, khỏi phải làm đơn như thường lệ. Giờ anh sang ban Văn thư bảo họ đánh máy Sự Vụ lệnh rồi sang gặp tôi nhé!

(CÒN 1 KỲ)

— Vâng.

Tôi bước hoàng, giấy phép quyền đã đến. Thân thể tôi vừa rạc, mồm tôi như đụng lại trong chân thân, từng giọt mồ hôi chảy dài thấm ướt trên chiếc áo trắn. Tôi áp ống điện thoại vào sát tai để nghe cho rõ.

Bên kia đầu máy tiếng người bên thành ngoài gì thì cố nghe mà nghe không được hết một tiếng trả lời thôi thì hồn tôi sẽ rơi vào vực thẳm hay thiên đàng. Một tay nắm chặt ống điện thoại một tay đẩm chặt vào cạnh «bureau» như sợ chúng vượt thoát mất. Tôi mình mẩn khẩn cầu : «Lạy ơn trên phù hộ cho anh con được thoát chết. Xin PhậtTrời cho chế cho anh con, có bệ ai chắc con chết mất...»

— A lô! Saigon nghe không?

— Vâng tôi nghe đây.

— A lô! Xin nói số tôi không nghe gì hết

— Vâng! Tôi nghe đây. Anh cho tôi biết kết quả đúng.

— Tôi đã liên lạc được thái sác. Không có sáo đông Tết sao quang ở đây cả.

Một người hy vọng hiện đến. Tôi mừng thầm :

— Thế anh làm ơc cho biết anh tôi của nhà bệnh viện hay chỗ đi đâu ?

— Hình như không đến nơi đây nữa, để tôi liên lạc với phòng trực xem sao

Tôi vẫn cảm hồi hộp, nhưng thần kinh đỡ căng thẳng phần nào

Tôi chợt nghĩ : tại sao anh tôi không còn nằm đây, hay là đã chết và chôn về rồi. Nghĩ đến đây tôi lại cuống lên. Tôi chết ý lắng nghe... Âm thanh vô tính trên các làng sóng Vi Ba vẫn hồ thong thả bên tai tôi. Bỗng đường tiếng nói của đại Tiểu khu Vĩnh Long trung gian cuộc điện đàm các đơn vị liên lạc của tôi và bệnh viện

— A lô ! Bệnh viện Nguyễn Trung Trực xin nghe

— Saigon đây. Anh vui lòng cho nói xin Bệnh viện Tiểu khu.

— Xin vâng

Bỗng đường sự hồi hộp đang đến cực điểm, tim tôi đập nhanh và mạnh hơn bao giờ. Tôi chỉ có quyền hy vọng trong tích tắc thời gian sẽ mang sống của anh tôi. Tự như tôi mắc cỡ nói điện thoại để tránh nghe một tin sét đánh mà sự thật phũ phàng là Tâm trang tôi thật là mênthảm và phũ tạp. Muốn nghe, muốn biết đích xác mạng sống của anh tôi, hướng hồ được tôi lên thì không đám nghe. Bây tôi cũng anh hy vọng Lát nữa đây tôi sẽ về Vĩnh Long và ra trong quảng đường hơn tám ngày nữa tôi sẽ có được một sự bình thản cho tâm hồn hơn cảng thẳng. Ít ấy Vũ niềm hy vọng hoàng đường anh tôi thoát khỏi vòng tay tử thần.

Nhưng tôi... tiếng nói ở đầu dây Vĩnh Long vọng sang cắt đứt tư tưởng tôi.

— A lô ! Bệnh Viện NguyễnTrung Trực xin nghe

Tôi hỏi kỹ lần nữa

— Cô phải Bệnh Viện Nguyễn Trung Trực Khu Vĩnh Long không?

— Thưa Vâng ! Xin hỏi gọi chức ở đâu gọi và có việc gì ?

— Tôi... Tôi ở Tổng Tham Mưu Saigon đây !

PHIẾU DỰ THI TRUYỆN NGẮN

Tên họ
Bút hiệu
Tựa truyện
Địa chỉ

KÝ TÊN

Tác giả : ANH TÙNG

Lưu ý tin đặc biệt về

Giải thưởng truyện ngắn Tiền Tuyến (đợt 2 và 3)

★ Bạn giám khảo cuộc thi truyện ngắn TIỀN TUYẾN (đợt 2) đang rảo riết hợp xếp hạng cho những truyện vào chung tuyển.

★ Bạn đọc thân mến nhớ đón đọc kết quả đợt 2 và 3 số được công bố trong một ngày gần.

BAN TỔ CHỨC

giải thưởng truyện ngắn TIỀN TUYẾN

NHẬT BÁO
tiền tuyến
TIỀN TUYẾN MỖI NGÀY MỘT TỜ...
Năm thứ 7★số 1.757★Chủ nhật 14, Thứ hai 15-2-1971

Bỏ thì Đệ Thất và Tú Tài I khi nào VNCH đủ giáo sư

○ VIỆN ĐẠI HỌC CỘNG ĐỒNG ĐẦU TIÊN SẼ ĐƯỢC THIẾT LẬP TẠI BẾN TRANH

MỸ THO.— Viện Đại học Tiền Giang và Viện Đại học cộng đồng đầu tiên tại VN và đặc biệt đánh sự liên cho sẽ Tỉnh thuộc lưu vực Tiền Giang chắc chắn sẽ được thành lập nhằm đáp ứng nhu cầu phát triển của khu vực này về ba phương diện văn hóa, xã hội và kinh tế.

Bác sĩ Nguyễn Lưu Viên phó Thủ tướng kiêm Tổng trưởng Giáo Dục hôm qua đã quyết định như trên tại trường Trung học Mỹ Tho khi đến Mỹ Tho nhằm khánh thành 300 thước bảo nhân sĩ và các nhân đoàn giáo dục thuộc các tỉnh Tân An Gò công, Định tường, Kiến hòa, Kiến phong, Kiến tường. Ông nói thêm Viện Đại học Tiền Giang sẽ được xây cất tại quận Bến Tranh, nơi thương Mỹ Tho Saigon với sự hiện diện của và trình bày đề án của các chuyên viên thuộc những viện Đại Học cộng đồng Hoa Kỳ.

Về cộng đồng Đại học mới nhất Thủ tướng kiêm Tổng trưởng GDdục tiếp, bộ đã cử chuyên viên sang Mỹ nghiên cứu và trình 2.70 đề cử thử rồi tìm những cái hay cái lợi lợi của 1 Đại học cộng đồng đem ra áp dụng cho việc thành lập viện Đại học Tiền Giang.

Dịp này giáo sư Đỗ bá Khê từ Viện Đại học California về đã trình bày 1 vài nét chính liên hiệu cho 1 viện Đại học cộng đồng.

Theo đề nhân đề trong như cầu và khả năng phát triển của địa phương, Viện Đại Học Tiền Giang sẽ được xây dựng với các ngành chuyên nghiệp như Sư phạm Nông nghiệp, Mục vác, Biến chế Nông phẩm, Kỹ nghệ Đã hợp, Kỹ nghệ điện, Cơ khí, Dược, Quản trị Xã nghiệp, Quản trị Hành chánh Điều dưỡng Nha công, Nghề thiết kế đồ thị... bên cạnh những môn học phổ thông.

Chương trình học của VĐH sẽ do nhân đân trong vùng góp ý kiến cùng giáo sước, và khi đã khác sẽ lên cấp địa phương, để được thích thực hơn những đại học hiện hữu. Ngoài ra chính nhân đân trong vùng đã góp ông, cũng đã thành lập và khuyến trương Viện Đại học này.

Nhờ có một «chương trình đương» những sinh viên theo hiểu Viện Đại học Tiền Giang sau 2, 3 năm học đầu, có thể tiếp tục theo học đến hết chương trình học để tiếp tại những Viện đại học khác đến hết kỳ 1 cách dễ dàng.

Ngoài những đặc điểm vừa nói, Giáo sư Đỗ bá Khê cho biết thêm Viện đại học Tiền giang còn có chương trình giáo dục bổ túc dành cho các quản nhân giải ngũ muốn tiếp tục học thêm sau nhiều năm giáo đoạn sự học và chuyên nghiệp nhằm cho quân nhân giải ngũ muốn cải tiến, trau dồi nghề nghiệp.

Được biết về việc khởi sự thành lập Viện Đại học Tiền Giang, Phó Thủ tướng sẽ tiết lộ sẽ không quá gấp rút để có thể tổ chức kỳ lường hơn. Bộ Giáo dục sẽ đưa thu phân nơi tại đây. Nó còn tạo độ đầu chống trong vùng đông gọn.

Các kỳ thi nhập học lớp Đệ Thất và Tú Tài I sẽ được hủy bỏ khi có đủ giáo sư

SAIGON.— Bác sĩ Nguyễn Lưu Viên Phó Thủ tướng kiêm Tổng Trưởng Giáo dục hôm 11 đã tuyên bố:

XEM TIẾP TRANG 6

CẦN BIẾT

B. S. THƯƠNG TRỰC
Tối chủ nhật 14-02-71 từ 14g30 đến 19 sáng thứ hai.
Trực thứ hai 15-02-71 từ 13g đến 14g30.
BS Võ minh Ngọc 76 Đường Khánh CHOLON
— Phạm duy Hương 94 Bạch Đằng, B. Chánh GIADINH
— Võ ngọc Nhã 62Bis Phan t. Giản SAIGON
Thứ Hai 15-2-1971 từ 14g00 30 đến 17 giờ sáng thứ ba.
Trực thứ ba 16-02-71 từ 12g00 đến 14g30.
BS Trương bản Bát 67 Triệu q Phục CHOLON
— Vũ Bản 60 Yên Đỗ SAIGON
— Nguyễn trọng Thiện 40 Cao Thắng SAIGON

lộc đỉnh ký
Trường Thiên Và Hiệp Tiểu Thuyết
CỦA KIM-DUNG
DỊCH GIẢ TỪ KHÁNH VÂN
CHƯƠNG THỨ SÁU
CHỈ CÓ SÁU NGƯỜI BIẾT RỚ BÍ MẬT

Hai người một bắt một đặp hỏi lẫn, Vi tiểu Bảo thấy Khang Hy đã bắt đầu to tiếng mặt có vẻ giận liền gương chậy thở uy hiếp sẽ đặp lên đầu hắn nếu cho hắn nói lẽ chuyện tình đã xảy ra sang bên, nhưng lại ma gật đầu nói: Khang Hy tra Bảo đến đây cũng lại trêu ngươi mãi.

— Thế nào thì ngươi thấy.

Vi tiểu Bảo không dám quấy nhiễu, chỉ im lặng đứng cạnh đó Khang Hy suy nghĩ giây lát thông ý ông hỏi.

— Tiểu quế Tử, phụ hoàng ta xuất giá ở nơi đây, có bao nhiêu người biết hay?

Vi tiểu Bảo đáp:

— Trừ hoàng thượng với nô tài, chỉ còn Ngọc Lâm đại sư, sư phụ lão hoàng gia, cùng Bành Lai đại sư. Việc của một lão hòa thượng là Hải Đạo Phải thường ở đã chôn cất Thanh Lương Tự. Trong quan đại sư tự hồ như cũng không có chuyện, chỉ biết lão hoàng gia là 1 nhân vật có tài lịch ma thôi. Trừ những người ấy, chẳng còn lão... thái hậu.

Khang Hy gật đầu đáp:

— Đúng thế! Những người biết rõ việc này, kể cả phụ hoàng chúng ta, chỉ còn sáu người. Nhưng vừa rồi tin phụ hoàng chúng ta vừa qua đời tại Đại Lao Hoạt. Phải ở bởi gì lại Mông cổ, y nói cả được rồi của Đại Lao Hoạt. Phải ở Tây tăng Lạp Tát, tới Thanh Lương Tự tiếp một vị hòa thượng đến Tây Tạng. Ta cảm hãi kỳ vì hòa thượng ấy là nhân vật trong Thanh Lương Tự Lạp Tát tới đây? Phải việc vì ấy đã làm gì, y đặp không hề bao biết. Sau cùng y bảo đường nhưn vì hòa thượng nói hiểu được rất nhiều nhà chế của Mãn Tông. Hoạt Phải muốn mời tôi đến đây để cho nghe, bảo chúng đại phải nhập một Tông. Lão lẽ nay tư nhưn là hòa đặt nhưng nhân tình lý của y; không phải nói dối, cũng là y bị người ta dành lừa mà tin là thực.

Vy tiểu Bảo nói:

— Đạ Tây Tạng Hoạt Phật có biết thân phận chân chính của lão hoàng gia không, hiểu gọn vẫn chưa được rõ. Bát quá kẻ ở sau lưng thác đặp hoạt gia chế rợ... biết rõ nội tình.

Khang Hy gật đầu, Vi tiểu Bảo đặp nhiên sự hai nói:

— Hoàng thượng nô tài khẩu nhưn... nhưng sẽ ấy, đã biết việc ấy trong đó, đã cố nhưn mở cùng khó y dám thế lộ nữa đâu.

Khang Hy đáp:

— Tự nhiên ta tin người! không nói Ngọc Lâm cùng Hành lại đại sư cũng quyết không hồ mồi. Thiếu lão Hồ mình Phương trương đã cố ngăn được chuỗi là nhưng vì ấy là 1 cao tăng đức cao vọng trọng quyết không thể lộ bưu bài. Tính ra chỉ có... lão...

... lão tiểu nhân mà thôi!

Vi tiểu Bảo khen phải:

— Đúng! Đúng! nhất định là thế nào, nhất định... là mụ...

Nói vẫn định... ông điểm giá... phương trước mặt hoàng đế lại không đám nói bừa bãi. Khang Hy nhìn ngăm nói:

Mụ ở trong Tử cấm thành, nhưn giấu gì đến ông lão già cùng nữ, điều này đã đích nhân trông thấy. Ngày đêm mụ lo lắng việc nay bị bại lộ, mụ biết việc nhân sẽ bại Đoàn Kinh hoàng thay, phụ hoàng cam hãm thay! Phụ hoàng ruy đã xuất gia, mà vẫn phải Phải Đại tử vì cung xương. Phụ hoàng ruy đã xuất gia, mà vẫn phải Phải Đại tử vì cung xương. Hồ mụ tiện nhân gây nên nhưng việc vô ấy đích nhân tiết, thế hãi lâm sao ở ngũ cho yên... mà quyết nghĩ sẽ độc hạ thế tên bất phụ hoàng. Chỉ khi sao giết được phụ hoàng ta rồi, ngươi mụ mới yên tâm.

Vi tiểu Bảo nghĩ thầm:

Mà điểm giả cầu lấy vợ! Thần long giáo mu biết lão hoàng gia chưa chết! nhất định sẽ bắn cho hoàng gia chôn lấy hết. Xem ra mọi lại mà nói Ngũ đại sư, có thể liên cam với Hồng giáo chu.

Tuy vậy nó lâm nhân vật cao cả trong Thần Long giáo, nên không tiện đem việc ấy kể với hoàng thượng.

Khang Hy thấy sắc mặt nó khác là liền hỏi:

— Gì thế?

Vi Tiểu Bảo vội đáp:

— Nô tài nghĩ... Hoàng thượng đoán đúng. nhất định nhân bài tiết lộ. Thái hậu chắc hay tới chưa lại mà thôi.

Người Mãn Châu rất sùng tin lắm nhưng... Khang Hy thấy sắc mặt nó khác là liền hỏi... chuyện thường, chẳng bấy giờ Khang Hy nghĩ sao, sang cuối hỏi nghĩ, chợt vẻ mặt tay lên bảo nghiêm của kẻ bề tôi nói:

— My tiện nhân ám hại mẫu hậu sinh ra... Hiện cho phụ hoàng phẫu xét giả, ta trở thành kẻ không đáng không nữ. Tuy... thông... ta vẫn nghĩ mãi, thực khó mà nghĩ hoàn toàn... Quan Đại... Lão Tể Tướng Trung, tức nhân sĩ Anh Vật.

(Còn nữa)

Quanh vụ 1 nữ Sinh Viên Văn Khoa tố cáo Chủ Tịch SV Huỳnh tấn Mẫm bẻ bồi
Sinh viên Huỳnh tấn Mẫm có chân trong đoàn «S.V Giải Phóng Thủ Đô»
★ của phái viên TIỀN TUYẾN
Tường công cần nhắc lại, trong khi sinh viên Huỳnh tấn Mẫm đang rất vất vả động hăng độ cách đây hơn 1 năm cho mình, thì ngày 10-3-1970 một số nhơn viên sinh đã được linh hết gửi sinh viên quyền Chủ tịch T.H.S.V Saigon Huỳnh tấn Mẫm.
Theo tin tức của cảnh sát tiết lộ mà hiện hiện bắt chỉ thì đó đều có tương thân. SV Huỳnh tấn Mẫm đã ở đi bắt vì có chân trong «Thanh đoàn sinh viên giải Phóng Thủ đô» của Cộng sản, và chương trình bạo động của nhóm này là:
— Đưa cán bộ cộng sản xâm nhập vào hàng ngũ sinh viên, lập liên đoàn ra ngoài cứ vào bạn đại diện các phân khoa, với mục đích xách động gây sinh viên học sinh ra quyết sống bảy tỏ lập trường chống đối các phái bạo của chánh phủ. Tạp hợp quân chống tranh đấu (giả) tung bộ phận của Chánh phủ, tiến lên đến việc lấy đề tuân bộ Chánh phủ hiện hữu.
Từ sau Huỳnh Tấn Mẫm bị bắt vì tội kỉ trên, một số lớn anh chị em sinh viên đã tỏ ra chán nản trước những vụ trình đưa và Mẫm bị bao là lý tưởng quá nhẹ có một số em đã của Huỳnh tấn Mẫm còn đang sống người vong giáo tung và đang ngăn ngăn hoạt động.
Vào ngày 11-3-70, THSV Saigon phổ biến ngay 1 khang thư theo chiều hướng phản đối Chánh Phủ rất mạnh trong việc bắt giữ sinh viên Huỳnh tấn Mẫm.
Trong khi có bọc tanh Lê v Nuôi (chủ tịch bọc sinh Cao Thắng) đã không ngăn ngừa tổ cao chánh quyền là đã xâm phạm đến quyền tự do dân chủ dự SV và cho việc Mẫm bị bắt là một hành thức trái thể v...
Có dư luận cho rằng, sự một số học sinh sinh viên đã thấy rõ vẻ trái của Huỳnh tấn Mẫm nên đã sáo sang đường người sự tranh đấu ấy. Tuy nhưn cũng có một số ít anh chị em sinh viên, bọc sinh khác đã bị 1 nhóm người đang bọc đoạn trong hàng ngũ SV gây giữ đã cố tính tạo cho tình trạng đang rối rắng càng rối rắng thêm lên.
(CÒN TIẾP)

Đọc trang 5 số mai
VĂN HỌC
NGHỆ THUẬT
★ VIÊN LINH phụ trách

Chủ nhật 14-02-1971
ĐÀI VIỆT NAM
15g30 Đài biển — Quốc ký
15g33 Giải thích «Xuân chiến ở Đông Dương» — Tuyên Miên và QB
17g50 Hoạt động Kimbo
18g00 Tin ngắn
18g03 Đã sự đã bao
18g55 Thời sự quốc tế
19g00 Thông tin
19g05 Cải lương Hòa Sen «Bể bạc: đuyên tơ tóc»
20g00 Tin tức
20g29 Người đàn muốn biết
21g10 Mình đánh tình hình
21g40 Cải lương trip
22g10 Tin tức cuối
22g13 Cải lương trip — Đài biển — Quốc ký
12g00 Religious Hour
13g00 Animal world
14g50 Lloyd Bridges
19.05 Cải lương Bạc hàng trong của Hoàng Hiệp đã oanh Hoa sen trình diễn.
Diễn viên: Hải (Tử Hoa) Ngọc (Bạc Cao) Tài (Hoa) — Mỹ (Lang (Hoàng) — Sách (Vân Hương) Ông (Khánh) Ba Cao (Trung) — Chú (Khêbaba) — cảnh sát (Nambaba) — Mụ (P Dung) Hồng (Đã) Đã (Ba) Lê gọc Xuân Thủy (Kiều Ở Dung) Ba Chu (Nam) — Hồng (Diễm Hoa) Nam Thủy linh — Tuyết (Xuân sáng) Ba — Ngọc (Quyên)
Cô lowe Sơn máy năm cảnh sát Tân bưu sang cho thấy ở Mai mặt gái rất tình nghĩa với chàng nông nghiệp vùng.
Bạc Hải Ba — Hồng Hoa — Ngọc Lâm — Ngọc Hoa — Ngọc Hoa — Ngọc Hoa

THỨ NĂM và CHỦ NHẬT TRANG

ĐẶC BIỆT DÀNH CHO LÍNH

Do THẨM-THÚY-HẰNG phụ trách

EM GÁI VIẾT:

Những buổi chiều

(Đoản khúc cho người tình)

✱ LÊ-BĂNG-GIANG

Đành cho · Nhật Minh — Lệ Minh Phương — Kha Thụy Phương

(TIẾP THEO)

Vậy em bảy giờ : Tình yêu gây đã người tình xa xăm vẫy tay yêu đuổi — thời gian gợi nhớ — kỷ niệm tìm về. Ngàn kỷ thơ lãng sao quên lãng, làm sao người ngoài Nhưng em biết rồi một ngày nào đó em sẽ quên, quên dần Quân ơi ! thì có 1 bóng hình sao đó khóa lấp xua mờ được em trong tâm hồn em.

Một lần thất lâu sau tờ thư thứ chất em lại nhận được tờ thư sau Ngỏ do sẽ là tờ thư cho em rời chiều mơ mắt lần tuổi hai, nhưng không phải thế. Những gì đến em em sao tuồn vô chưng và bắt chợt không thể ngờ. Tờ thư Quân viết cho em tờ thứ nên mù xa khi cả 2 còn yêu nhau thân thiết nồng nàn — tờ thư đã bị thất lạc — đã gởi em nhận lại được tình yêu cũ gợi mà lời người cho em thì vẫn đm đẹp, thất tha, và nồng say vô bờ như du em ngụp lặn đắm chìm trong cõi mơ thơm dâng, như cho anh sống lại trời tình tuyệt đỉnh ngày cũ.

Hình ảnh sóng sóng đầu tiên buổi chiều nào xa xôi làm em nhớ nhớ Quân quá đổi, đâu ở em lan man đi thương vời bóng hình Quân Con đường em đi về chiều do xao xơ hồ như thiếu ngàn lại, không đủ cho em trải dài ý nghĩ về anh — về huy hiệu vơi vẫn cánh chim không gió• đâu tiên trong tâm tưởng cùng bên tên Quân bên cạnh ngực phải — Một thơ quên nhiều 1 ông nhà binh, thì đâu tiếc em tìm đọc bản tên của hy Như em đã tìm đọc ở Quảng-Ngãi.

Tri ơc em lúc bảy giờ đã thấu tình Quân rồi đó ! Ấnh nó Quân nhoè lại tình nghịch, mông mimơng riêu chọc. •Đôi mắt đẹp quá có thể ơi !• Lúc đó trong ý nghĩ đu cầu đành cho con đường chạy dài trong mà có 2 hàng tiêu xanh mướt đón cho đã tiếc tan. Chỉ còn vang vọng lời nói năm Quân đã cho em •Đôi mắt đẹp quá có hề ơi !•

Như ngược gió gây gây tình mang nếu bằng khuâng tới xáo trộn tim không. Như một thoáng nhẹ nhàng lãng lãng trong tâm hồn vừa tiếp nhận một cái gì mênh mang khó diễn tả.....

Rồi... từng buổi sáng, từng buổi chiều con đường.. Quân vẫn đi qua cho em bằng ngày một buổi học, hai lần qua ngang con đường quen thuộc nhưng chỉ gặp Quân vào buổi chiều Như một thói tật quen mang, nếu lần gặp em trên khoảng đường cố định là nếu một lần Quân nhẹ nếu bên mắt nhìn lại em mỉm cười,

Tờ đã khởi đầu cho em những nhớ nhớ và những đầu buồn không nguyên cớ và một thương yêu vô hình kết tựu thật êm đềm thật đâm thâm trong tâm tưởng.

Rồi cũng 1 buổi chiều 1 tiếng gọi tên •Quân !!!• thật ngắn ngủi thật êm không thoát ra từ miệng em, khi thấy Quân đứng độc em trước cổng trường.

Đã bảy giờ cho em mang chuyện tình buồn không lối thoát.

Sao tất cả những gì đến với em đều là buổi chiều.

Bảy giờ buổi chiều cũng đang rung rưng bóng đổ chất chứa muôn phiền thương đau. Buổi chiều của những thương nhớ tìm về một tình yêu đã thoát cách vượt xa giấc bông mơ ngọt. Mà người tình đầu đời vẫn là Quân. Nguyện hữu trọng Quân với những thương yêu chân đó ngày nào đã cho em nồng nàn ghi nhớ !...

LÊ BĂNG GIANG

LÍNH NHẮN TIN

Tân Binh PHAM KIM LÂN nhập ngũ ngày 15-1-71, hiện phục vụ tại đơn vị nào. Xin cho địa chỉ rõ và thư về nhà cho mẹ Rất mong tin.

T/S NGUYỄN THƯ HÙNG KBC 4285 nhắn T/S Nguyễn văn Hào — thân mình Hưng và Lê quang Hiền — nay ở đâu.

PHAN THƯƠNG KBC 4775 tin về em là HSI Phan Hỷ KBC 6794 rất mong tin anh.

BI NGUYỄN BÁ TÙNG KBC 4168 nhắn bác là Trần Học ở Quảng Ngãi — bà nội đau nặng bác xin phép về.

NG THỊ THÚY HƯỜNG tự Thu Hương—trước ở Gia định—thư về cho BI Đoàn Bá Trinh KBC 4907 chờ tin.

TRƯƠNG V ĐÍCH nhắn mẹ là Ng thị Bưởi nay ở đâu liên lạc về gia đình gấp.

LÊ VĂN CHU KBC 6855 nhắn các bạn : NG VĂN THANH— Nhơn — Ngộ — Hùng và Chi. Tất cả hiện ở đâu ?

Tìm đọc :

Thành phố buồn thiu

của ĐẶNG TRẦN HUÂN

Cuốn sách đã bán với giá 5000đ trong Ngày Văn Nghệ cho Chiến Sĩ.

Thơ Tiền tuyến Thơ Hậu phương

hình dung

một ngày tôi kéo quân về
em làm cây đứng bên lề với tay
phố xưa ngày đã thay ngày
u mê chim nổi lung lay bình thường
tóc tơ giờ lạnh khói sương
mình anh cũng đủ một phương xa mờ
đầu nào một ngọn đồi trơ
bên kia thung lũng là bờ suối xanh
bầy chim ca hát trong anh
quên đi được tuổi trưởng thành đa yếu
phút bao dung cô-em ghì
tương lai tôi kéo quân đi mim cười

MẶC HY

✱

tình xưa

● *tặng Minh*

✱ *gởi anh Luân đại đội 11 kbc 4100 và chị Kim Liên*

xa lạ quá, ngọn đồi Tăng nhạn Phúc
khi một lần em trở lại nơi xưa
Trời mùa Đông, Trời dứt hẳn cơn mưa
cho lối nhỏ cát mềm chân lưu luyến
Vt Luân ơi ! em bồi hồi xao xuyến
nhớ anh nhiều nơi chiến trận xa xôi
mình vô duyên nên lìa cách đôi nơi
anh chinh chiến, em vẽ thêm nhung nhớ
nhắc chuyện xưa khi tình yêu đã lớ
nhưng quyền gì em oán trách được anh
hỏi tại em đã yêu thật chân thành
trai Võ bị của miền cao mây núi
hình ảnh anh nhạt nhòa như qua bụi
vẫy tung trời chỉ một thuở tơi thôi
em xa anh, xa mãi mãi muôn đời
xin anh hiểu đề đừng hờn em nữa
Tăng nhạn Phúc ngọn đồi mang ánh lửa
với gươm hùng bết khuất chí mười phương
thương một lần để còn mãi vấn vương
nên nhớ dại, em dệt văn thơ vụn
người miền Cao vời đồi xanh thung lũng
em một đời vẫn yêu nhớ về anh
vẫn thương anh sương vướt áo dạ hành
thì anh chắc không ghen hờn đi vắng
em con gái nên tâm hồn lãng mạn
giọng thơ buồn như đôi mắt long lanh
thêm thủy chung, thêm tiếng nói ân tình
và hiện tại yêu mình, yêu tha thiết
Hậu Minh hỡi ! phương trời anh có biết

NHẬT MINH
(mùa thương Đà-lạt)

VƯỜN

BÉ THƠ

✱ Chị THÚY-DƯƠNG *(phụ trách)*

Câu chuyện Bé Thơ :

MỘT THOÁNG

Thúy đến với tôi vào 1 mùa Đông mùa đông ở Đà Lạt buồn với vợi. Rồi Thúy giã tự tôi cũng tại Đà Lạt : Mùa đông năm nay làm tôi nhớ lại mùa đông trước quá. nhớ đến Thúy chiều q 4.

Thúy ơ ! phơ Thúy có nhớ chuyện chúng mình không, chắc Thúy nhớ, mình mong Thúy nhớ ! huyền chúng mình thì nhiều lắm bạn Thúy.

Nào là lần cùn cụ vì không thuộc bài nào là những lần đi chơi trại, mình mặc đồ vào nhà Thơ nhưng có biết ti ti đồng cỡ nào về đạo đức, đạo ăn, đạo uống, đạo chơi nhưng chuẩn đi chơi đồ xét cơ chưng buổi chiều thật đẹp nhưng cũng rất buồn phải không Thúy. Giờ đây tụi mình hoàn toàn xa cách ; giờ đây có bao giờ chúng ta tìm đến với chưng trong những tháng hè với bó hoa màu tím, hoa Forgetmenot với sự cười tươi thơm bay lãng nhãng ánh mắt hơn xưa đăng yêu.

Thúy có biết ở Đà đêm hôm qua trong góc nơi mình thấy Thúy về với mình không làm sao mình quên được, mau đến lay lay đôi mắt, cái áo tu g màu tím và cánh mim ai để yên trên tay Thúy đẹp quá. Thúy đề hương quá. Thúy lộng lay quá... Thúy ơi.

...Trên con đường vắng lặng, rừng nếu im lìm hoang vu gió buốt lạnh, nhưng không lạnh bằng nỗi tâm tư, tôi cô quên đi tháng ngày mòn mỏi, tay rời tư ngày chúng mình phải xa nhau.

Thúy ! cành Forgetmenot, bảy cánh petalet của có nghĩa gì khi 2 đứa tụi mình xa nhau. Mình tiếc là không còn gặp bên Thúy nữa, để tụi mình cùng ép những đóa hoa, cành hoa : Pêcher, Violette, Mimosa, Violette, Jasmin, Pensée, Forget, đề thương.

Tuy là được các Sucurs thương về việc học, nhưng lại ghét về việc nghỉ hè ngơm. Nhà trường kỷ luật nghiêm khắc dễ sợ, thế sao mà mình cứng rắn sợ ghê ở ! Thúy ơi. Những lần tan học chúng mình dùng về thế sau đụng độ với các trường đối nghịch với mình, dân convente đều có chịu thua mấy cậu Lycée, hai bên cùng đi bộ, đụng độ vài rầm, kênh quá xá, quá xá.

Rồi những lần Noel, Tết, chúng mình về Saigon, lần lâu, mở cửa cơ 2, 3 lần gì vội mình về Sa gon nên mù tịt đường xá. phải nhờ tụi con Thảo, Hương làm thầy phải lít chỉ dẫn đường.

Ôi thôi ! Câu cả trăm, cả ngàn chuyện nữa phải không Thúy ! Thúy hãy cho mình gọi tên Thảo trong những giấy phút cuối cùng mặc dù rất nghẹn ngào, đau khổ, Thúy hà bao cho tôi một nụ cười, hay ít cái gì tươi vui như thuở ban đầu đi đu ! Thúy ơi ! Tôi đã thấy người ta vin Thúy ấm thân dưới bờ thương đầu lạnh lùng. Vậy thì chúng ta hãy cùng nhau khóc cho tình bạn chúng ta, chưa trên mộng ước thì chúng ta phải mãi mãi tình biệt nhau. Thúy hãy khóc nhà Thúy, cho tình chúng mình được trọn vẹn nhe Thúy.

Chiều nay, đường dẫn đến bà than thở ngập lá vàng, giàn hoa tím của nhà ai đã rụng đóa hoa cuối cùng, đóa hoa nay rạng thì con nở đóa hoa khác, nhưng tình chúng ta đâu có bao giờ nở đóa 2 lần phải không Thúy...

3h 55' 13-1-71
CAMÉ LIA (T. Ảo Tim)

THƠ BÉ

xót xa

● *yêu mến cho Trịnh đan Thoa*

em đã thấy mùa xuân về em ơi
khi hàng cây chợt lấm tấm lộc non
nắng ngỡ ngàng hiền rơi từng mảng tươi dòn
và chim ên miệt mài tung cao cánh
em muốn quên vết đạn thù trận đánh
cây thật sầu trên luống cải xanh xanh
để bình yên đón mùa xuân tuổi mộng
mắt ngọc ngà chối bỏ hết ưu tư
nhưng bạn em còn bơ đã bơ vơ
mười bảy tuổi hai lần tang trên tóc
mùa xuân đó mất mai vàng bật khóc
khi pháo hồng còn vương mái ngoài vườn
giặc xâm lăng hung hăn đã tranh phần
đành bà mẹ yêu con hơn tính mạng
tang người cha anh hùng còn chưa mãn
lại quân vào vành khăn trắng xót xa
thế là thôi đồ vỡ mộng ngọc ngà
mười bảy tuổi bước vào đời tranh sống
em muốn quên đề bình yên mơ mộng
nhưng quê hương còn dày xéo bội quân thù
chưa bao giờ em nghe trọn giọng ru
vang em ầi lời ca oao ngào ngọt
nên mùa xuân buồn đọng thành từng giọt
mắt ngọc ngà đành ôa heo xót xa

HA THỊ THÚY

THÚY-DƯƠNG trả lời

HÀ THU THÚY (áo trắng Sư Phạm) nhận tin : cô thư của Trần Thúy Anh nhờ Thúy Dương chuyển cho Thúy Lúc nào bận quá chẳng đi đâu được hết, hôm nào Thu hay Thúy đi tập sự giảng dạy ở trường Hùng Vương nhớ ghé nhà TD lấy thư nha, nếu không có TD ở nhà, nói chị Hiền lấy dùm cho, Mong tin.

LOẠI VẢI ĐÚNG THỜI-TRANG HIỆN-THỰC THÍCH-HỢP VỚI BẤT CỨ GIỜ PHÚT NÀO

Vải dệt bằng

TEIJIN Tetoron®

POLYESTER FIBRE

Polyester là thứ vải nhân-tạo kỳ-diệu dành cho trang-phục tự-do hiện-đại khỏi cần ủi, giặt xong mặc liền không nhàu, Bền, Nhẹ, Mát.

(Tây-jin Tet-o-ron). Dễ nhớ. Mặc vào có cảm-tưởng lạ thường.

Do hãng Nhựt-bản lớn nhứt dệt bằng sợi nhân-tạo.

Hiện nay là một hãng tiên-phong.... sửa soạn cho một ngày mai tốt đẹp.

TEIJIN

TEIJIN LIMITED
TOKYO & OSAKA JAPAN
Osaka Head Office: 1, Limeda, Kita-ku, Osaka, Japan

VĂN HỌC NGHỆ THUẬT

KỲ 28 ● CHỦ NHẬT 14 - 2 - 1971

viên linh

PHỤ TRÁCH

CÂU CHUYỆN HÔM NAY

Ngày nay có là chẳng còn ai thiết chi việc làm thơ viết tư tưởng nữa.. Ấy bởi vì ?

Bởi vì ngoài những nguyên do trầm trọng, còn vài nguyên do lại rất rất mực mà vấn có tính cách quyết định không lỏ. Xin chầm rồi kể khai ra đây :

1

Làm thơ viết tư tưởng, đem in ra đọc lại, thấy lỗi ăn loát tân mát chẳn chắn nơi nào: *tôn sinh* biến ra làm *I... sinh ; liên đa* biến ra làm I... *tiên, của quý* biến ra làm *cửa quý* (và ngược lại).

Thở hồi : Một câu thơ thế này

«Vừng hiu hắt nguyệt hờn mây nhỏ lệ
Một mùi hương lòng tự ở nơi nào»

Nếu nó biến ra làm :

«Vầng hiu hắt nguyệt hờn mây nhỏ lệ
Một mùi hương nông tự ở nơi nào»

Thì có phải rằng cái hồn thơ đã trối tuột đi mất rồi? In hai câu thơ chịu đựng ba lỗi ăn loát đã sộ. Thật là điều đáng kinh hãi.

Gầm ra? Tội lỗi do đâu ? Chẳng là tại... tại họ ? Tại họ làm thơ in thơ ? Nếu không làm không in thì đâu có xảy ra tình trạng quy cần ? Vâng. Vâng. Từ đó, xin viết thêm 1 câu ghi lại 1 niềm tự nguyện :

Chỉ riêng khi hậu một vùng
Và riêng khi hậu hai vùng xa hai
Ngựa về núi đã đầu thai
Rừng khuya hý lộng tình mai điêu tàn

Lại đem in ra ! ! ! Tình trạng gay cấn xảy ra trở lại. Mấy câu thơ biến thành thế này :

Chỉ riêng khi hận một vùng
Và riêng khi hận hai vùng ra hai
Ngựa về núi đã đầu thai...

Hỏi ai ? Bài thơ viết viết, tôi in đến khi tôi đọc lại nó đã ra như thế !

Thì thử hỏi... Thử hỏi: làm sao tôi còn có thể mở miệng trách ông bạn phê bình nào đã nhìn lộn gà ra vịt hoặc bứt râu ông ra cằm cằm bà kia.

Đường nhu tiếng Việt chỉ Việt là một thứ tiếng thường hăng phải đứng trước những trận biến thế kỷ dị đau đớn kia. Sai một nét, lệch một cái dấu như nhỏ đủ đã... Đã ?

— «THÔI THÔI VỐN LIỄNG ĐI ĐỜI NHÀ MA ! »

Tu Bồ thật là tiên tri.

Tu đã bằng này ra cái ý

Hay là từ nay ta phải học tiếng Lào, tiếng Cao miên để có thể viết thơ bằng tiếng Việt Xiêm la ?

Cái ý tưởng quái dị nọ này ra trong đầu là nảy từ sự trạng quái dị đó này ra ở giữa mê cung thế sự.

2

Vào coi tư tưởng bạn sơ ta bắt gặp coi Vô Ngôn cáp Không từ của Platon.

Từ cõi vô ngôn chiếm lấp kia, nảy ra vô số những lối cưỡng bức độc thủ kỳ bí của những ông Trang Tử, ông Nietzsche, ông Heidegger.

Những sự vụ liên miên khiến toát mồ hôi ra hột.

Giờ thử hỏi: Nếu như Platon đã nói, đã lộp ngôn sau một trăm một ngã ? Nếu như Platon đã dậy Socrate ra biện chứng là mở trận đủ đồn như bọn chúng ta mở trận đấu gà, đấu giả ? Nếu như Platon cùng thuộc nòi Không Tử ? Và vì sao cái Platonisme đã vui lớp mất Platon ?

Vậy nếu như Nietzsche đi đến cuối đường tư tưởng mới biết giật mình nhìn lại Platon nhận ra Euripice ???

Thì từ đó những cuộc cưỡng bức đã sộ của Heidegger sẽ mang những ý nghĩa gì ?

Trong cuốn Kant Et Le Problème De la Métaphysique Heidegger vốn từng có nói: «Lúc đọc 1 người tư tưởng to đừng bận tâm vì những điều họ nói ra. Chỉ gắng nhìn xem từ những điều họ nói, có 1 cái gì khác đã nảy ra? Một cái gì khác, mặc dù họ không nói ra, nhưng vẫn lù lù thì hiện ở bên kia những lời họ nói ? »

Nhà tư tưởng duy nhất của Âu châu hiện đại đã khiến chúng ta bàng hoàng lần giờ lại Kim cương Kinh.. hoặc truyện Kiều hoặc Shakespeare, hoặc Homère, hoặc truyện võ hiệp, rồi có thể trở lại với Kant, với Nietzche ?

Trở lại gặt Nietzsche ? Thì lại phẳng phất nghe vọng vàng : — «Vấn đề đối với các hạ bây giờ là hãy sớm liệu đánh mất tại họ đi!»

Sao gọi là đánh mất ?

Heidegger bảo :

«Muốn có thể mở ra trận *đánh mất*, thì trước tiên phải từng có cuộc « *đập còn*»

Nghĩa là : «đập cho ra cái hột tinh thần nào nằm khuất lấy ở tại chốn vô ngần»

Tuy nhiên, vẫn theo lời Heidegger, muốn có được cuộc «đập còn» đối với Nietzsche, thì trước tiên phải bỏ ra mười năm hoặc mười lăm năm «bấy nhiêu lâu) mở trận «đập còn» đối với Aristote Vì sao ? Vì một người tư tưởng cang gân ta trong miên kỷ bao nhiêu (Nietzsche) thì con đường tử ta đến họ cũng xa xăm bấy nhiêu.

Mười lăm năm mở cuộc chơi với Aristote ? Sẽ khám phá một cái gì ? Khăng quên rằng Heidegger đã ăn cần chiếu cố nhắc nhở từ trước :

«Mais demeure toujour valable le mot à peine remarqué, aristote dans sa Poétique, selon lequel la création poétique est plus vraie que l' exploration méthodique de l'étant» (LETTRE SUR L'HUMANISME).

Thế ru ? thế ru ? *la création poétique est plus vraie que l'exploration méthodique de létant.?*

Một một đã phụ hy hữu 1 tu bổ đã 1 ư ý vân hà ???

Với mệnh đề phụ kia nhiếp dần mười lăm năm phong trần lân lốc với Aristore, chúng ta sẽ đủ tư cách quay trở về với Nietzsche. Thì hỏi ôi !

Cái chóp đỉnh trong tư tưởng kia vẫn vẫy phủ trong những ông mây mù. Tư tưởng về cái Retour Eternel vẫn còn vẫy bọc trong một bóng tối âm u đi thường, và ngay cả Nietzche cũng phải kinh hoàng nhảy lui.

XEM QU' APPELLE TON PENSÈR ?

Sao gọi là suy tư ?

Từ đó đành biến ra làm : tư suy là sao gọi ?

Gọi sao là gọi trở về?

Gọi trở về một cái giấc thanh vô tức ?

Từ đó hốt nhiên chúng ta toát mồ hôi ra hột:

Vâng bởi vì cuốn sách Sao gọi là suy tư vẫn còn nằm lù lù đó, và mang một ẩn ngữ cũng rất mực đã sộ lù lù...

Bởi đâu như thế ?

Bởi rằng : Cuốn sách chỉ ra làm hai phần.

Phần thứ nhất, ông Heidegger dịch lui dịch tới một vài lời của Nietzche phần thứ nhì ông dịch lui dịch tới 1 lời của Parménide. Và hỏi ôi !

Và riêng cái lời Parménide không ai có thể đảm lỗ mảng đường đột đưa ra ý kiến gì. Nhưng còn mấy lời của Nietzsche. Mấy lời kia nằm tại «CHỐ NÀO» trkng tác phẩm Nietzsche ?

Đó là điều đáng nêu ra. Ông Heldegger rút cái giây nọ thì động tới khi rừng nào ông Heldgger làm lại bản tới riêng cái lời reo thì một cõi vô ngàn nào của Nietzsche bỗng hiện ra Vô tử đó, nảy sinh một trận đủ thoại mênh mông khác hẳng con liên can gì tới những ý kiến của chúng ta người Âu-châu tư tưởng tới nay đối với Nietzsche ?

Kỳ bí hơn nữa, trong hai phần tập sách, luận luận tại những chốn gay cấn bất ngờ hình bóng Hoelderlin hiện ra như Hoelderlin vốn từng đã nhiều phen hiện ra bên cạnh Héraclite, Sophocle trong những tác phẩm khác.

Sao gọi là suy tư, rốt cuộc biến thành lời gọi trở về ! lời thơ Hoelderlin ! gọi về một lời thơ đơn giản vì nó quá đơn giản đơn sơ, nên con người triết học không cách gì nghe ra cho được.

Do đó người tư tưởng phải gọi quanh kêu quạo. Muốn gọi Hoelderlin về cho cho chúng coi suy tư, thì phải quần quanh gọi Parménide, gọi Nietzsche tìm lùm ra bốn phía liên tiếp.

Bởi đâu mà ra nặng nỗi ấy ??

Tom dập theo lối Hoelderlin Heidegger :

«Car l'esprit n'est pas chez lui commencement. Il'est pas à la Source...»

— Bởi vì tự sơ khởi, tinh thần không tại gia tiền hoạt. Nó không trự tại nguồn. Nghĩa là : nó phải chịu trận lý hương, lưu đầy xa vắng. Vì đó là Luật Tắc. Tù côi xa vắng lưu lý khách địa kia, nó sẽ thế hồi trận tư hương kỳ bí.

Nhưng vì lẽ gì, tuy nhiên vì lẽ gì Tinh Thần lại chống là nguồn tự sơ khởi ? Đáp rằng :

— Vì ấy bởi : Quê hương làm tiêu hao nó. Ăn mòn ăn mòn nó. Nó mòn mỏi vì quê hương.

BÙI GIÁNG

Đó là sự vụ kỳ bí.

«Từ Ban sơ, tinh thần vốn cũng đã thị hiện là mở pan trong cái Phơri mở (offen in das Offene), nếu không như vậy thì nó đâu còn có phải là tinh thần. Do đó từ Ban sơ, Quê Hương cũng đã đi vắt bên ý chí giác tính đã mở gọ gẫm. Tuy nhiên nó vẫn (nhân vì nó là nguồn cội) nhưng đi về thoạt tiên tốt yếu thao thể điệu nào mà đồng thời nó cũng tự mình khép kín (khăng phơri mở tinh hoa) và «thoái tang ư mộ».

«Cái chỗ gần gũi thân cận gia cư nhất (das naechste Heimischel vốn lại chẳng đúng là chốn lân cận của Lưu trú Quê hương. Tuy nhiên nhân vì tính thân tử ban sơ tự lập mở phơri đã tưởng mong vệ nơm trực tiếp lấy quê hương (...) chính vì lẽ đó mà nó chẳng tìm thấy được Suy hương tại vì Quê hương đã nhảy lùi trước cái trận nhiệt cuồng quyết tâm vẫn nằm kia quả đã mon đến thế...

«Quay quất hướng về chỗ gần gũi gia cư và khát vọng nơm cho kỳ được Quê hương là chỗ tin tưởng tuyệt đối sơ đã dập dồn vào điều đường tại Quê hương xưa đuổi đầy lũ, và vẫn nằng nặc dồn đâu vào 1 cuộc tìm kiếm đeo đuổi mỗi lúc càng mỏi, mắt và vọng mãi thêm ra.

Như vậy đó, trong cái cuộc mong muốn của mình quyết toan lấp thời trực tiếp được cư lưu đầm ấm nơi miền cỗi sở hữu của chính mình, như vậy đã tính thần chẳng bao lâu đã làm tiêu hao mòn mỏi mất những năng lực cốt yếu của mình đi. Quê hương, bà mẹ khép kín nọ. Mẫu thần ư tàng ẩn mật kia. Quê hương đã ăn mòn gặm mỏi mất tinh thần đứa con. Tinh thần đứa con ngoan cố đã đứng trước hiểm hoạ bị tận diệt kiệt quệ kỷ cùng.

• Tuy nhiên vẫn còn có cái vấn đề : tinh thần vốn là ý chí giác trí khát vọng Cội nguồn tinh thần không hiểu vẫn quy hướng về Quê hương và chính bởi sự quy hướng nọ mà nảy sinh ra nơi có ý chí muốn vì Quê hương mà chịu đánh thệt sự vào vá Định. Vô phương. Vô sở trụ...

Tính thần phải đâm đương cuộc Vô sở trụ, trong ý chí thiết thạ cốt yếu, phải nhận lãnh lấy. Cái gì bảo đảm cho trận lưu lý. Cái gì ấy là khách địa que người nhưng là một que người khiến cho trận lưu ra trường tồn. Quê mẹ, một đất khách nhiếp dàn tinh thần tự lữ mãi đất tổ quê cha ... »

(Approche de Hoelderlin)

Từ đó, Nguyễn Du viết

«Phận bèo bao quản nước sa
Lênh đênh đâu nữa cũng là lênh đênh»

Trung niên thì sĩ đưới ngòi viết:

«Nay mai can mạng hư phù
Mẹ xin chiếu cố xa mù cho con»

Nhưng mọi đều thì đều bị hiểu theo nghĩa đen lũ lũ tục tĩu hoặc theo lối nói lái xa bỏ, hoặc bị in lệch đầu lệch đuôi ra hẳn cả rồi bị đã kích tơ... bời.

Sao gọi là Suy tư ? từ đó có nghĩa là :

Thân tàn ma dại đến điều
Làm thơ tuyệt vọng còn liều giãn thân

Hoặc :

Tiền trình vạn lý dầu hoa
Ngờ đâu cuối tuyết còn xa vô cùng

(Xem tiếp trang

TRIỀN HAN

NHIỀU LÚC, tôi vẫn tự hỏi, làm sao các cụ ta ngày xưa có thể một lúc mới người mà kiến nhiệm cả mấy bộ môn văn nghệ như cầm, thi, họa... một cách gan gàng và không vấn chút bần khoăn, day dứt vì nỗi chọn lựa xem cái gì là sở trường, cái gì chỉ là sở đoản của mình, chỉ chuyên chủ vào cái ta sở trường, hầu tranh thủ để đạt đến cái mức điêu luyện tuyệt luân. Trong khi tôi được cái may mắn trời phú cho chút năng khiếu về văn chương lại kềm thêm tí ti cái hoa tay, mà cũng phải mất đến mấy năm trời dò tìm và gạn lọc hầu tìm lấy cái ngón sở trường mà chấm dứt tình trạng lan man không làm sao cả của mình. Dĩ nhiên, tôi vẫn thán phục những người tài hoa kiên nhiệm đủ Mọi bộ Mô những phải nhận là thông thường cho những kẻ nổi bật về một ngành nào, hay điều luyện tắc tuyệt về một thể tài nào, vẫn khó có khi là một người bách khoa.

Suy nghĩ một chập, tôi đã nhận ra rằng, sở dĩ các cụ không có những mối bần khoăn chọn lựa như thời nay, là vì, trước hết ở thời đại các cụ, văn chương nghệ thuật được các cụ quan niệm như là những thú chơi thanh tao của các bậc thức giả. Xuống đến giới bình dân, nghệ thuật cũng không ra khỏi quan niệm cần bàn đó nhưng cấu hát hò, những bức tranh dân gian là những tác phẩm không có tác quyền, và thường được ra cho mọi người cùng thưởng lãm những khi vui công việc hay sau khi công việc đã làm xong, người ta tụ họp nhau lại cùng sống những phút giây thanh thản. Dĩ nhiên cũng có những đoàn con hát, nhạc công, và những chàng thi sĩ. Và cái thành phần này nghề đi lẻ tẻ nay, hôi và cũng không đông hơn chi nhiều. Cuộc sống đối với giới văn nghệ sĩ thời xưa là cả một bức tranh thấy mục mà ta bốn mùa trên cùng một chiều đã của bức hoạ. Họ là những người bỏ ở nhiều thực sự. Họ đi khắp nơi đến những nơi được mời, ở lại một thời gian, rồi lại đi đến những nơi khác đang cần họ để bàn vui. Trong kỷ ức mơ hồ của đông bà cụ thân sinh tôi, và xuyên qua những tác phẩm của những văn sĩ trên chiến viết về đông quê, tôi nhìn thấy nếp sống của họ thật đẹp, thật lãng mạn, duy những phiền lưu kỳ thú. Do đó, họ chỉ việc sống, của trời cho bao nhiêu thì đem ra trình lãng bấy nhiêu, không gượng lạm, không so kèo, không bận bịu rộn về nào là tác quyền, nào là kỹ thuật, nào là phê bình, nào là nọ kia v.v . Những nghệ sĩ thời đó — nếu có thể dùng danh từ «nghệ sĩ» đối với họ, và có lẽ họ hợp với danh xưng này hơn là chúng ta — tựa như hoa sinh ra thì nở, thì phô hương sắc, rồi thì tàn, hoặc như chim sinh ra thì hót, thì nhảy nhót, thì mổ mồi ngay dưới chân, rồi chết, không có bao nhiêu vấn đề.

Có người sẽ bảo, vì vay mà nghệ thuật thời trước chỉ tiến theo chiều ngang, không có gì mới lạ từ thế kỷ này qua thế kỷ khác, hay nếu có chỉ là những nhích bước thật nhỏ.

Đúng ! Rất đúng ! Nhưng đâu sao những người *chơi* nghệ thuật thời đó quả là hơn hẳn thời nay. Thời nay người ta cũng không còn coi nghệ thuật là một cái *thú để mà chơi* nữa. Người ta dùng chữ *làm* rõ dấy. Làm văn *nghệ*, kẻ nào nói *chơi* là tự dối mình và dối người đấy, không tin cứ thử về làm một đường «tôi nhìn tôi trên vách» mà xem, có đúng thế không. Mà ngay cả việc quyết định *chơi* hay *làm* cũng đã là cả 1 mối bần khoăn lớn rồi không, đủ là chỉ có trên phương diện danh từ.

★

VÂNG. Đã nhiều lần, trước kia, tôi tự nhủ với tôi về việc sinh hoạt văn nghệ của mình : tôi đang *chơi*. Đôi khi, để bình dân hóa lối diễn tả đó, tôi nói tôi *nghịch*. Lâu dần, kh đã đi vào hơi sâu trong cái sinh hoạt văn nghệ, tôi tự biến mình mình *nghịch* hơn *đại*. Đến khi vấn nghệ trở thành 1 ám ảnh thực sự, tôi nói : ra mình *nghịch đại* !

Dĩ nhiên, theo quan điểm của tôi, *đại* cũng có dăm bảy *đường đại*. Và theo tác công thì trong cái bất hạnh nào cũng có cái may mắn, và ngược lại. Vậy thì trong cái đại nào cũng có bề trái bề mặt của nó. Diễn tả theo 1 bài dân ca Hoa Kỳ là ; *Giờ đây tôi nhìn cuộc đời từ cả hai bề, từ sự thành công và sự thất bại — I've looked at life from both sides now, from win and lose.*

Vâng. Nó như thế đấy. Cuộc đời nói chung và cuộc đời của riêng tôi, tất cả như thế đấy. Đơn giản 1 cách phức tạp. Hay đúng hơn, sự phức tạp quá đáng đã hóa thành đơn giản.

★

TÔI TƯỞNG TƯỢNG ngày xưa, Cao bá Quát, hay Hồ xuân Hương hay Nguyễn Du có người lam thơ, lam đó, họ chỉ việc sống, của trời cho bao nhiêu thì đem ra trình lãng bấy nhiêu, không gượng lạm, không so kèo, không bận bịu rộn về nào là tác quyền, nào là kỹ thuật, nào là phê bình, nào là nọ kia v.v . Những nghệ sĩ thời đó — nếu có thể dùng danh từ «nghệ sĩ» đối với họ, và có lẽ họ hợp với danh xưng này hơn là chúng ta — tựa như hoa sinh ra thì nở, thì phô hương sắc, rồi thì tàn, hoặc như chim sinh ra thì hót, thì nhảy nhót, thì mổ mồi ngay dưới chân, rồi chết, không có bao nhiêu vấn đề.

Có người sẽ bảo, vì vay mà nghệ thuật thời trước chỉ tiến theo chiều ngang, không có gì mới lạ từ thế kỷ này qua thế kỷ khác, hay nếu có chỉ là những nhích bước thật nhỏ.

Đúng ! Rất đúng ! Nhưng đâu sao những người *chơi* nghệ thuật thời đó quả là hơn hẳn thời nay. Thời nay người ta cũng không còn coi nghệ thuật là một cái *thú để mà chơi* nữa. Người ta dùng chữ *làm* rõ dấy. Làm văn *nghệ*, kẻ nào nói *chơi* là tự dối mình và dối người đấy, không tin cứ thử về làm một đường «tôi nhìn tôi trên vách» mà xem, có đúng thế không. Mà ngay cả việc quyết định *chơi* hay *làm* cũng đã là cả 1 mối bần khoăn lớn rồi không, đủ là chỉ có trên phương diện danh từ.

★

CÓ MỘT ĐÁO tôi chạy như 1 con thú, giữa vẻ và viết, trong 1 trạng thái những nhẵng tức cười đến độ lắm cảm. Tôi viết và vẽ (hồi đó con cho tôi và độc giả là các bạn học cùng lớp) cùng một lúc, những cố lẽ tôi đã quan tâm đến vẻ nhiều nơn. Xong được cái Tủ đồ, tôi bỏ ra khoảng 2 năm để vẽ. Cũng giả vẻ, cùng cọ, cùng màu, cùng than, cùng chì và cùng đi vẽ paysages nhưng nhàng, cũng vẽ croquis cũng làm ma kết nay kia — cứ như sắp trở thành nhà hoạ sĩ đến nơi. Hồ đó con sống bằng trợ cấp gia đình. Gia đình tuy không ngăn cản tôi vẽ, nhưng ngầm ngầm cúp tiền viện trợ, bởi họ muốn tôi học chữ bao nhiêu chữ cùng được, để ra làm cô giáo. Từ đó, tôi khám phá ra cả chân lý của danh từ «độc lập». Phải «độc lập kinh tế» trước đã, rồi mới nói đến sự độc lập tinh thần. Bước đường đi đến độc lập đầu tiên của tôi là việc khám phá ra rằng mình có thể bán máy truyện ngắn vào văn viết để cho các bạn trong lớp xem giải buồn. Tôi quay sang viết, viết một lý lẽ biện minh khá hay hơ : «ý, viết dầu sao đơn giản hơn vẽ. Không có đồ dạc công kềnh. Chỉ cần một xấp giấy, một cây bút và ít chất liệu trong đầu. Thật đơn giản» Cũng đơn giản như khi tôi lý luận Vẽ dầu sao cũng không nặng đầu bằng viết. Không phải suy nghĩ bóp đầu bóp trán nó mới ra. Đầu đã phụ tùng có công kềnh. Nhưng không sao». Dĩ nhiên tôi hoạ sĩ trong tôi nó đơn giản hơn máy ông hoạ sĩ bây giờ nhiều.

Và cứ thế, tôi chạy từ vẽ sang viết, và ngược lại, như một con thú. Để rồi cuối cùng, tôi lý luận : nếu cứ thế, rốt cục sẽ chẳng đi đến các chân trời nào hết. Chỉ bằng hãy dứt khoát lấy một lần cho tất cả. Và tôi chọn viết, không hẳn vì hồi đó tôi viết hay hơn vẽ, mà vì tôi... lười, quen suy nghĩ, hơn là hoạt động. Vẽ đòi hỏi sự hoạt động nhiều của thân thể hơn là viết, chỉ phải cử động cổ tay bàn tay (nếu đánh máy thì 2 bàn tay). Và lại, trong tôi bao giờ cũng có một hình ảnh chói sáng của 1 tên giang hồ không hành trang công kềnh, ngoài sức giác quan cần sản trong thân thể nó.

Và rút cục, tôi được gần cho 2 chữ «nhà văn». Như đứa trẻ được người ta cho 1 làm ăn mới, nhưng đương chứ hơi rộng đối với lứa tuổi của nó, thời thì đành miễn lấy, sẵn lấy, để đành sau lớn thì mặc vậy.

Đã rút cục, tôi được gần cho 2 chữ «nhà văn». Như đứa trẻ được người ta cho 1 làm ăn mới, nhưng đương chứ hơi rộng đối với lứa tuổi của nó, thời thì đành miễn lấy, sẵn lấy, để đành sau lớn thì mặc vậy.

Đã rút cục, tôi được gần cho 2 chữ «nhà văn». Như đứa trẻ được người ta cho 1 làm ăn mới, nhưng đương chứ hơi rộng đối với lứa tuổi của nó, thời thì đành miễn lấy, sẵn lấy, để đành sau lớn thì mặc vậy.

TRÙNG DƯƠNG

MỘT buổi tối, tôi đang ngồi viết, có tiếng gõ cửa. Chưa kịp ra mở thì đã thấy 1 ông già ra đang 1 đạo sĩ bước vào, tự xưng là Viên Quan kho Thiên Ấn của Nhà Trời. Tôi còn đang ngạc nhiên chưa hiểu mục đích của cuộc viếng thăm đó của vị thần viên nhà Trời, thì ông cụ đã nói : «Tôi nhận mệnh trở đến đây đòi lấy máy ngón tay của nhà người đã bắt được của trời. Đâu nào?». Tôi ấp úng, đầu máy ngón tay ra sau lưng, trố mắt nhìn ra và hỏi : «Thế nghĩa là làm sao ? Tôi đã phạm tội gì để đến nỗi bị chặt ngón tay kia chứ !» Vị nhân viên Nhà Trời nói : «Ta sẽ không chặt ngón tay nhà ngươi, nhưng ta sẽ lấy đi cái tính hoa trong đó, bởi vì người đã bỏ bê nó, cái tính hoa ấy, thay vì luyện tập cho nó nên hay nên tốt nên nhiều sự. Do, tội của ngươi đây». Tôi nói hoảng : «Chết. Xin ngài cứng ân tác ! Tôi chưa hề bỏ bê «nó». Tôi đã cố dự tính mà kia «nó» nó, ch tôi không thể sáng tác truyện được nữa, khi không còn niềm vui sao nữa, tôi sẽ về trở lại. Ngài lấy «nó» đi, tôi sẽ mất đi niềm ác thú của... tuổi già !» Vị đạo sĩ không chấp nhận lý lẽ của ông, nói : «Thời buổi này, người con trường thiên ân là các thi nữa sao ? Thế ra người còn lạ... [illegible] phải chính người vừa nhắc đến cái gọi là ấm ảnh vô ngôn đó sao ?»

Và cáo bạn biết tôi đã phải lắm [illegible] Viết đơn xin triển hạn gửi cho nhà [illegible] Và xin được triển chậm một quyết định như thế của Nhà Trời. Và xin được triển hạn thêm 10 năm nữa. Cho đến giờ, tôi vẫn nửa viết đơn xin triển hạn của mình có được chấp nhận hay không ?

Câu chuyện hôm nay

(Tiếp theo trang 5)

Và trở lại với lời đã mở đầu bài viết này ngày nay có lẽ chẳng còn ai thiết chi việc làm thơ, viết tự tưởng nữa, chúng ta có thể ngâm ngùi nhớ lại những thuở nào là Bình minh lộng lẫy, Hoàng thuở nào gió Ngọ Huy Hoàng với mỗi dế chập nhận buổi hoàng Hôn tiệt mà thiệt mà lãng mạn :

Trong hồn cơn mộng thấp từng
Từng và duyên gió bâng nàng điểm qua

TRUN NIÊN THY SỸ

Cáo thị đấu thầu

(Lần 2)

I. — NGÀY GIỜ VÀ NƠI MỞ THẦU :
Ngày 22-02-971 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch số 163 đại lộ Chi Lăng — Phú Nhuận Gia Định.

II. — MỤC TIÊU VIỆC THẦU :
Cung cấp nồi đồng mỗi cỡ 21 lít (số 3), trị giá ước lượng 592.000đ thuộc ĐLS 3917/MD/MU/2 ngày 12-12-70.

III. — NƠI THAM KHẢO ĐIỀU LỆ SÁCH :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch (Phòng Mãi Ước 2) 163 đại lộ Chi Lăng. — Phú Nhuận (Gia Định).

GIA ĐỊNH, ngày 11 tháng 2-1971
CỤC MÃI DỊCH

90

Cáo thị đấu thầu

(Lần 2)

I. — NGÀY GIỜ VÀ NƠI MỞ THẦU :
Ngày 22-02-971 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch số 163 đại lộ Chi Lăng — Phú Nhuận Gia Định.

II. — MỤC TIÊU VIỆC THẦU :
Cung cấp nồi đồng mỗi cỡ 21 lít (số 3), trị giá ước lượng 592.000đ thuộc ĐLS 3917/MD/MU/2 ngày 12-12-70.

III. — NƠI THAM KHẢO ĐLS :
Trong những ngày giờ làm việc tại Cục Mãi Dịch, số 163 đại lộ Chi Lăng — Phú Nhuận (Gia Định) (Phòng Mãi ước 2)

Gia định, ngày 11-02-1971
CỤC MÃI DỊCH

89

Cáo thị khảo giá

I. — Ngày giờ và nơi mở bì khảo giá :
Ngày 23-2-971 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia định)

II. — Mục tiêu khảo giá :
Cung cấp sơn 55 thùng TT.3 Hồi Lực kỹ để II/LCN/71 ĐLS số 001/MD/MU/ngày 16-11-70 trị giá ước lượng : 412.500đ00

II. — Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch (Phòng Mãi Ước 1), 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia định)

GIA ĐỊNH, ngày 10-2-1971
Cục Mãi Dịch

87

CÁO THỊ ĐẤU THẦU

(LẦN THỨ HAI)

I. — Ngày giờ và nơi mở bì khảo giá :
Ngày 24-2-971 hồi 9 giờ 00 sáng
— Quân Y viện Phan Thanh Giản.

II. — Mục tiêu việc thầu :
— Cung cấp [illegible] (Cho QYV Phan thanh Giản niên khóa 1971 trị giá ước lượng 80.891.000đ00 thuộc ĐLS số 664/QYV/PTG/

BC ngày 29-10-70.

III. — Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại Cục Mãi Dịch số 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định)
— Cục Mãi Dịch (Phòng Mãi ước 1),
— Cục Quân Y và Quân Y viện liên hệ.

GIA ĐỊNH, ngày 05-02-71
CỤC MÃI DỊCH

79

Cáo thị đấu thầu

I. Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 24-2-1971 hồi 9 giờ tại Trại Lê văn Duyệt (khu F) đường Lê văn Duyệt Saigon

II. Mục tiêu việc thầu :
— Cung cấp vật liệu điện khánh và sản xuất Trại Huấn Cụ năm khóa 1971 trị giá ước lượng 5.000.000đ00
(ĐLS số 137/TT/THC/TL ngày 30-10-70)

III. Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại
— Cục Mãi Dịch (Phòng Mãi ước 4) số 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (GIADINH)
— Sở HCTC số 6 (Gia Vập) Gia định.
— Trại Lê văn Duyệt (khu F) đường Lê văn Duyệt

GIADINH, ngày 4-2-1971
Cục Mãi Dịch

69

Cáo thị đấu thầu công khai

(Lần thứ I)

Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 22-2-1971 hồi 9 giờ tại
Khu Quân Sản Tạo Tác BANMETHUOT

Mục tiêu việc thầu :
Cung cấp vật liệu to bồ thường xuyên năm khóa 1971 (đợt 1) chia làm 2 lô

TIỀN KỲ QUỸ TẠM : — Lô 1	29.076đ00
Lô 2	10.916đ00

Nơi tham khảo điều lệ sách :
— Cục Mãi Dịch số 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận
— Cục Công Binh số 557 Đại lộ Nguyễn trí Phương Saigon
— Khu Quân Sản Tạo Tác BANMETHUOT

KBC 4038, ngày 22-3-1971
Chỉ Huy Trưởng Trại Triệu Đà

78

Cáo thị đấu thầu

1.— Ngày, giờ và nơi mở thầu :
Ngày 23-02-1971 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch 163 Đại lộ Chi Lăng — Phú Nhuận (Gia định)

2.— Mục tiêu việc thầu
— Cung cấp gỗ xẻ thanh lớn và gỗ xẻ dầu trị giá ước lượng 12.500.000đ00 (ĐLS số 606/MD/MU/ICB ngày 25-11-71).

3.— Nơi tham khảo điều lệ sách
Trong những ngày giờ làm việc tại Cục Mãi Dịch 163 Đại lộ Chi Lăng Phú nhuận (Gia định) (Phòng Mãi Ước 1)

GIADINH, ngày 05-02-1971
CỤC MÃI DỊCH

72

TIẾP THEO TRANG 3

C

Mỗi thân gió ở nơi chúng tôi, khi trở về ăn bằng nắm bắt thật bắt giả thì đó bao nhiêu đó cũng đó khó sống rồi thì vì nghề rằng nếu có Bazi rồi sẽ VN là khó cho bằng hơn!

Hiện nay Bà Thân đang bị giữ để điều tra và tôi cũng bà Thân và có Bazi chỉ là 1 nạn nhân nhưng mà luật phép thì lại nghĩ khác nếu có Bazi trở về Saigon thì tôi nghĩ rằng có Bazi cũng sẽ bị mới đã điều tra. Tôi hơn, những người có lòng nhân đạo nên giúp cô B.zi bằng cách cho cô ở lại bên Phúc trong 1 thời gian cho cho chuyện ổn lên đi.

H: Người ta nói rằng lúc Bà Hoạ về Saigon có nhiều hệ xoán lắm và đang ký hứa đăng giúp bà nhiều tiền để nuôi đường bà thì chuyện ấy như thế nào?

BÀ NG. T THUẾ : Hệ xoán thì không có đâu đang ký nói với tôi khi ở dinh Bảo rằng thời bà sẽ giúp cho tôi đã làm lụng vất vả nhiều rồi giờ thì đừng đi làm nữa để ông sẽ nhà cửa và bằng thông sẽ cấp đường. Ông nếu nói thế nên thường xuyên lên lạc bằng thư từ với ông và Martine, nhưng mà ông mới biến vậy thì chúc chưa thấy gì cả.

H: Còn ông Việt ở Phương, có phải ông Bokassa đã đến ở ông trong vụ tìm ra cô Martine nhiều bởi xoán lắm phải không?

Ông Việt Bình Phương : Tôi có nói rằng tôi đã mang về bao chuyện nhưng mà lúc tôi giúp mà tôi nói vậy thì chúc làm sao mà ông Tổng thống ở thể biết chúng tôi như vậy được.

Nên nhớ 1 điều nữa là khi chúng tôi đến Bangui thì chúng tôi được Tổng Đại diện của VN gọi điện tín là 1 chú bảo bảo chạy nhanh được VN. Ông Bokassa là người đã đi nhiều nước nên đã ở VN tôi có mang ơn mang nhà thì người ta biết rõ khi qua Bangui đã sao tôi cũng là 1 chú bảo lớn, mà dưới mắt ông Bokassa thì tôi phải là 1 ý phủ cho nên ông Bokassa có nuôi đến ông, ông cũng không dám hành động như vậy, vì hành động đó là 1 hành động khinh thể như những phái Sáoro tôi. Vì tiếp lục thì người ta xuyên tục, nói thì có tôi 40 triệu nhưng trong những ngày cuối năm qua thì tôi là người tận dân nhất về tiền bạc. Điều đó là Hứt công biết. Riêng bản chân thông thì thì ngày lúc đó ông đã nói rằng không hề có chuyện ông Bokassa đưa hội soán vì nước trong phủ phòng phái là một nước có nhiều bọc sóc. Sự thật thì có hội soán nhưng là thứ hội soán dùng trong ngành kỹ nghệ. Mà khác thường thì làm việc không phải vì vụ lợi vì Trắng đến khi chưa có vụ Martine cũng đã đến chợ rồi và tôi đã nói với bà Hứt rằng một ngày nào Martine được Tổng thống Bokassa nhìn nhận mà chúng thì lấy mới đông học hay một vài ít để nuôi gia đình thì vụ chúng tôi, con cái tôi sẽ chết thì ngon đến. Thấy gió là ngon đau trong nhà ông Chiêu là nơi tôi gặp bà Hứt, tất đi. Tôi quả quyết rằng khó g bao giờ ông Bokassa làm hành động như vậy.

TIẾP THEO TRANG 3

K

động đăng tính trong khiến khuyết giáo chức ngày cả ngày, nhưt là khi chế độ cưỡng bách giáo dục được thực hiện.

Đến viếng trường Nam tỉnh lỵ Mỹ Tho, và sau đó trường Trung học Nguyễn Đình Chiểu, Bắc ấp Phú Thạ trường đã cho biết trong năm 1971, toàn quốc thiếu lối 3.000 giáo viên tiểu học, 340 giáo sư Trung học Đệ I cấp và 302 giáo sư Trung học đệ II cấp.

Con số này vẫn tăng lên đến 10000 giáo viên thiếu hụt, 1700 giáo sư đệ I cấp, 608 giáo sư đệ II cấp khuyết năm 1972. Một trong những nguyên nhân gây ra sự thiếu hụt này là ngân sách giáo dục chỉ chiếm vẫn vẫn 4% Ngân sách Quốc gia không đủ để đào tạo và đào tạo giáo sư trong khi đó, Bộ Giáo dục đang đặt trong tâm vào việc huấn luyện cải tiến và thăng tiến giáo sư thông đẳng hiệu «Tài» và để đào tạo giáo sư», do Bộ đề ra cho năm 1971.

Mặt khác bác sĩ Phu Thọ trường cũng loan báo rằng vào năm khai giảng niên khóa 71-72 với bước đầu của chế độ cưỡng bách giáo dục 1000 trẻ em có đến ở học sẽ được chấp nhận vào lớp 5 và 6/5, trẻ em đang học lớp nhất sẽ được chấp vào lớp đệ 7.

Theo ông, cho đến khi nào, độ giáo sư, các kỹ thuật học Đệ chất và thi Tú Tài I sẽ được hủy bỏ

Cáo thị đấu thầu

1. Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 24-2-71 hồi 9 giờ, tại
— BCH4/Tiếp Vận, Trại Khánh Dư, Đường Cái Răng Cần Thơ.

2. Mục tiêu các việc thầu :
— Bắc đổ hàng cho QLVNCH tại Quân khu 4 trong niên khóa 1971 thuộc ĐLS số 0551/MD/MU/71 ngày 15-1-71, trị giá 3.000.000đ00.00

3. Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại
— Cục Mãi dịch (Phòng Mãi ước 4) 163, Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định).
— Bộ CH4/Tiếp Vận Trại Trần khánh Dư, đ. Cái Răng, Cần Thơ.

GIADINH, ngày 8-2-1971
CỤC MÃI DỊCH

79

TIẾP LỤC TRÊN ĐÀ CÀI TIẾN
NHÀ HÀNG CA, VŨ, NHẠC, KỊCH

NAM-ĐÔ (lầu 4)

199-205 D-I Nguyễn thái Học, Saigon

SÂN KHẤU VÀ ÁNH SÁNG TÂN KỶ

Thay đổi chương trình hàng tuần và cùng hấp dẫn với những ca sĩ tài danh THANH TUYỀN, GIAO LINH, PHƯƠNG HOÀI TÂM v.v... Hiệp cùng ban nhạc VŨ SƠN với nhiều tiết mục bất ngờ và làm Quí Khách vui lòng tập : nhất là Vũ SEXY rất độc đáo.

Xin đặt bàn trước Đ.T. : 24.195 — 25.505

Cáo thị đấu thầu

1.— Ngày giờ và nơi mở thầu
Ngày 23-02-1971 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch, 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định).

2.— Mục tiêu việc thầu
— Cung cấp ống nối cấp bằng plastic các màu và ống chỉ nối, nắp các cỡ cho Cục Truyền Tin, trị giá ước lượng : 636.700đ00.
(ĐLS số 1009/MD/MU/71 ngày 20/1/71)

3.— Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại
— Cục Mãi Dịch (phòng Mãi ước 3) 163, đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định).

Gia Định, ngày 04-02-1971
CỤC MÃI DỊCH

65

Cáo thị đấu thầu

(LẦN THỨ II)

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 24-02-1971 hồi 09.00 giờ tại
— Quân Y Viện Nguyễn Huệ.

2.— Mục tiêu việc thầu
— Cung cấp thực phẩm (đợt 1) cho Quân Y viện Nguyễn Huệ niên khóa 1971 trị giá ước lượng 2.818.000đ00 theo ĐLS 699/QYV/NH/HT ngày 5-11-70

3.— Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại Cục Mãi Dịch số 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định) (Phòng Mãi Ước 1)
— Cục Quân Y và Bệnh viện liên hệ.

GIA ĐỊNH, ngày 6-2-1971
CỤC MÃI DỊCH

73

Cáo thị đấu thầu

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 22-02-971 hồi 9 giờ tại
— Trung Tâm 2 Hồi Lực NHATRANG.

II.— Mục tiêu việc thầu :
Cung cấp cua đồng số 5 cho Trung Tâm 2 Hồi Lực niên khóa 1971 thuộc ĐLS số 4144/TT2/HL/TC ngày 30-10-70 trị giá ước lượng 580.000đ00

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại
— Cục Mãi Dịch (Phòng MU-[illegible]) số 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận — Gia định
— Cục Quân Y và Trung Tâm 2 Hồi Lực (NHA TRANG)

GIADINH, ngày 4-2-1971
CỤC MÃI DỊCH

61

NHÀ THUỐC CỰ THÁI
287 Đại Lộ Saigon ĐT 93.339
Chuyên chữa : Gây xương, trong gân, trật khớp xương, sưng xương, đau gân, đau đầu gối bắp thịt, đau mình, cổ và đau lưng, chữa tay run giữ mỏi mỏi, đi bại, phong thấp, ngón lê thấp hư ra rất cả các bệnh về gân xương
Đông y sĩ : Nguyễn Huy Thiết
Chủ nhân nghề
KN 976/BY.QCDP 21-8-64 Đây đó cả hai bên trái và phải.

Pommade ALA
SOLUBLE ANTISEPTIQUE
CHẾ BẰNG THẢO DƯỢC
CỦA CÁC HƯỚNG VÀ ACIDE CHRYSOPHANIQUE
bởi CÁC THỨ LÁC
HÀO LAOS
TRỊ HƯỚT PHÁT
PHÒNG LÁO THẢO
Trị các chứng ho hiệu nghiệm
ĐÔNG DƯỢC SĨ
TĂNG NHÀ
Nhà thuốc DI AN HÒA
● TỔNG PHÁT HÀNH ●
252-A Lê thánh Tôn SAIGON
KN 2023 ngày 10-2-67

Gần đến Kính kỳ bán thân đã đuổi bay 4 đang hành kinh mà đau bụng LÔI CÔNG HOÀN ÔNG TIÊN. Hãy có bán lẻ tại các tiệm thuốc Hoa Việt, Nhà thuốc ÔNG TIÊN Phú Lâm Chợlớn — KNBYT số 4 ngày 20-11-63

NAPHTIVINE
SỔ MŨI, NGHẸT MŨI
Hãy viết cho
Naphtyl-Nitrit-Intosalicilate 1/1000 — 0,50/1000

Thuốc SIÊNG Hiệu Nhành Mai
Trừ đau, trị siêng kinh nên người lớn và trẻ con riêng theo cu. nước. Các tiệm thuốc Bắc đều có bán.
KN.BYT số 535ngày 20-11-63

Thuốc mới trị HEN SUYỄN Sirô RENASTHMAN
Hiệu đầu sai La-bô Béter
Có bán ở các Nhà Thuốc Tây.
KN.28M/BYT/QCDP

MINH TRIẾT
954. MINH-MẠNG CHOLON
CHUYÊN sản chế tạo và quí bài Tinh Tế Nhận trượng khoa ĐẠI LỰC NHÂM và VI BỐC TIÊN TRI (biết trước khi bói). Hệ thình phép THÁI CỰC ĐỒ (không giáp sự bắt chánh).

Kinh kỳ KHÔNG ĐỨNG Hoặc có kinh kỳ rất ít, đau bụng khó chịu hãy uống thuốc ĐIỀU KINH hiệu NHÀNH MAI. Các tiệm thuốc Bắc đều có bán. Saigon do Nhành Mai 537 Trần khắc Chân gần chợ Tân Định.
KN/BYT số 594 ngày 18-1-62.

TÁO DÃY
Tính không bền MỘNG DI Mất Ngủ Đau Gan, Rượu, Bao Tử Đều thấy chuyển mau. Xem mạch điều trị mau lành. NHA THUỐC BƯƠM VÀNG
Lầu Năm Kinh Nghiệm
19-B đường Ngô tùng Châu Saigon D.T. số 90.557

Các chứng bịnh về tim
Đau tim, lơn tim, hồi hộp, tim đập mạnh xây xẩm chóng váng mỏi mệt mất ngủ, dễ mê hồi, hay giật mình hoảng hốt, thần kinh bất an, đùng

Thuốc bổ tim
Tâm Chi Bửu
La Vạn Linh
(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc)
KN. 10.58 ngày 18-1-62
537 Đông Khánh — Cholon

Làm cho da mặt được mịn mang
Hết mụn trứng cá tàn nhang.
Hãy dùng
MỸ DIỆN CAO
Thuốc xức mụn
QUẢNG AN HÒA
Mỹ phẩm cần thiết cho nữ giới, cũng như nam giới. Trị tuyệt mụn, rất nam, nhân nhọn, sẩu, tàn nhang, trên da mặt và nông không nên dùng bao vệ da mặt được trở mát không gia. (Có cấu chứng tại Tòa Thương Mãi. Cấm bắt chước và giả mạo)
KN. số 1250 ngày 28-9-59
Nhà thuốc 169 Lê văn Duyệt Saigon

SANG ĐỘC
Mới phát hay lành tiên đăng «SỰU DỘC» Bà Ứng Hoàn ÔNG TIÊN.
Trên 30 năm danh tiếng. Có bán lẻ tại các tiệm thuốc Bắc. KNBYT số 15 ngày 3-5-56.

HỌC LÁI XE Ở ĐÂU ??
— Muốn lái xe giỏi, muốn mau thành tài, muốn lấy 3 điểu cùng 1 ngày, muốn học phí bạc xin bài thi lệ và phi tiền nhập học nhỉ ngày tại Trường Dạy Lái Xe BÁCH VIỆT số 214A Trương tấn Bửu Phú Nhuận Saigon. Trường BÁCH VIỆT mỗi tuần thi 3 kỳ. Đậu 99%. Đặc biệt lớp ấp tốc 3 đến 5 ngày thi đậu.
HỌC PHÍ KHÔNG TĂNG
CÓ LỚP TỐI MIỄN PHÍ

SỔ MŨI NGHẸT MŨI bởi bụi CẢM HO CÚM dùng
RHINA-SOL

Hoa Hậu 1970
— EMKO, trị mụn đỏ, mụn trứng cá, da mặt nhờn
— DELKO thuốc làm trắng da
— MẶT XANH BEL làm cho xanh, vớt, lang, lanh, hấp dẫn
— PHẤN TRẮNG BEL để dùng không nốc, trở mụn, chống nắng
— ANNA trị tàn nhang, vết nám.
— DENTILUX thuốc đẩy trắng răng
(Có bán tại các nhà thuốc Tây).

Phụ Khoa Bạch Bái Hoàn
TRỊ : Chứng đau lưng và Bạch đới (huyết trắng) rất hiệu nghiệm
— Phụ nữ thường đau lưng, bạch đới, do kinh nguyệt không đều, làm gương mặt xanh xao, đau lưng nhức mỏi, bắn thân, đã dưới.
— Qui bà, qui cô nhiều bị chứng bịnh kể trên nên dùng thuốc viên Bạch đái hoàn Quảng An Hòa do được ái Lý Trần bào chế rất hiệu nghiệm cho người đau lưng và đau đái lâu năm, nhiều con.
Tổng phát hành Nhà thuốc QUẢNG AN HÒA
169 Lê văn Duyệt Saigon và các

CÁC CHỨNG HO, HO KHAN, HO CÓ ĐÀM
Phong rang tức ngực, ho lâu ngày ăn ngủ không được, gầy yếu, mệt mỏi, ho vẻ đêm, ho suyễn, sau phụ ho dây dưa không dứt, của trẻ nhỏ
PHÊ TẠNG BỬU
LA VẠN LINH
(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc) và 537 Đông Khánh Cholon.
KN. số 607 ngày 18-12-63

Thuốc SIROP CHLORAMPHÉNICOL
Số SINH TỐ
Thêm ngon
TRỊ :
THƯƠNG HÀN
BAN NÓNG
BAN CUA
HO
SỐT PHÚ
SIRO
Amfenicol
VITAMINES
Hộp bao chế SUNIS Saigon 1 Đến Lộ văn Sửu
DANG BIÊN SOẠN

Trường Hàm Thụ
Các bạn không phương tiện học tại chỗ và muốn cầu tiến, xin hỏi thể lệ tại :
HÀM THỤ HẠNH NGHĨA
42. Nguyễn văn Thành GIADỊNH

XIN LƯU Ý
Bình phòng tế thấp có thể chạy khắp nơi nhưng vẫn phải : Nắm phải khạc và mửu, chạy vô thân : đau lưng thon : tinh, chạy vào gan khạc ngực : đầu, lê ngón, da vàng mắt ngứa, sự giữ tiểu bón, đau nhức xương phụ nữ bạt xuất sinh hoạt đau bụng, chăm tiểu nước tiểu vàng. Qui bà đau giấy chăng ra huyết trắng bình chóm mái không khỏi hãy dùng Đại Minh Tả Thấp Hoàn Thụy Lâm 191 Gia Long Saigon. Hoặc tới cơn mạch chiếm cho mau lành.

SAN KINH BIỆT CHẮC BÀ THỊ THƠ
Quí Bà muốn :
• Sanh mau, không đau lưng.
• Trịnh được hiếu sản.
• Sanh con dễ nuôi.
• Sức khỏe dồi dào.
• Giữ mãi sắc đẹp ...
Quí Bà nên uống BẢO MẪU
DƯỠNG THAI HOÀN
ĐỂ KHÔNG BAO CON MAU LỚN
Nhà thuốc Đông Y
VÕ VĂN VÂN
D.B. VÕ VĂN THIỆM - SAIGON
KN. 1-BST-77-1-64

CÚM, CẢM, ĐAU NHỨC
Vi-GRIP
LABO BETEZ

BIẾNG ĐÊM, MẤT NGỦ
Uống Sirop
RÉACTIN (BETA)
— An ngon, mau đói
— Lớn của khanh kiện
— Dễ ngủ yên (59M/QCDP)
— Trị Phong ngứa
Bán tại nhà thuốc Tây.

THUỐC CHẾ GALA
— Trị bệnh phổi và bệnh chỉ (chảy máu)
— Chỉ cần bỏ thuốc một lần.
— Nước sạch để dùng — không đau cơ
— Không nhơn — không bẩn quần áo
— Không có mùi bẩn — không mùi
(91 M BYT/QCDP 14-1-7)

CÚM NÓNG LẠNH CẢM SỐT ĐAU NHỨC
ANTIGRIPPAUX
XIN NHỚ NHÃN HIỆU
CỐ BẢN VIỆN LÂM SÁNG HIỆU
BÚA BỔ ĐẦU NGƯỜI

Dùng thuốc bổ
OKASA
trẻ lạt tuổi, thanh xuân yêu đời !
SINH LỰC DỒI DÀO • TĂNG CƯỜNG SỨC KHỎE
BÁN TẠI CÁC NHÀ THUỐC TÂY — VIỆN BÀO CHẾ Harmo-Pharma — ĐỨC QUỐC
KN/QCDP/BYT

DYNACYTONE
ABORATOIRES MILLOT PARIS
Trị :
NƯỚC CỐT HỘT GÀ LỚN.
NƯỚC CỐT MÁU ĐỎ. (HỒNG HUYẾT CẦU)
NƯỚC CỐT GAN BÒ TƯƠI. (SINH TỐ B12)
NƯỚC CỐT GIƯỜNG BAO TỦ.
NƯỚC CỐT THẢO MỘC.
GẦY ỐM
KÉM ĂN.
THIẾU MÁU.
YẾU GAN
MỎI MỆT
LAO LỰC HỌC M
DƯỠNG T
HADZER BÀO CHẾ NHƯỢNG QUYỀN
KN.SỐ 70 M QCDP. 28-2-no

CALCIUM CORBIÈRE
VIỆN BÀO CHẾ CORBIÈRE PHÁP-QUỐC
• bổ xương, bổ phổi
• tăng cường sức khỏe
• trẻ em cứng xương, mau lớn
CALCIUM CORBIÈRE BUVABLE
SIFAPP bào chế nhượng quyền
1137/BYT

CHỜ ĐÊM

■ Truyện dài của NGUYỄN ÁI LỮ

— 1 —

1

Vinh xem thấy tiếc lắm chứ sao. Thương bầu lắm sau cứu nó! Đã vậy nó lại cứng đầu! Vinh thấy không giống nước mắt long lanh như chiều, ít nhất là khóc mà sáng xuống gò mà, trong đêm đầu tiên chúng chào gối vào nhau, hôi sáng hễ lại nói tiếp đầu đuôi đó. Vinh nhớ chẳng đã nói với nàng một câu:

— Tất cả chẳng có nghĩa lý gì trên cõi đời này.

Bây giờ, lúc này đây, Vinh cũng lại hối hộp khi thất ra tiếng nói vừa con tim chàng trước mặt nàng. Chàng không muốn nghĩ xa xôi hơn nữa và chỉ muốn kéo dài những giây phút êm ái bên cạnh một tình yêu đã chiếm đoạt.

Đọc chiếu Nguyệt bảo Vinh:

— Em bảo anh một câu.

Vinh ngạc nhiên:

— Câu gì em cứ nói.

Nguyệt e dè:

— Anh có thực tình yêu em không?

Vinh mạnh mẽ đáp:

— Sao lại không thực tình nhỉ.

Nguyệt tỉ tê:

— Thế mà anh vẫn cho ngờ vực em.

Vinh thấy bóc cả nghĩa cho Nguyệt. Đâu vẫn tình cảm của chàng đối với nàng. Nhưng chàng vội nói:

— Anh ngờ vực bởi vì anh muốn chiếm đoạt và ngự trị em.

Nguyệt thở nhẹ nhõm tươi cười nói:

— Chỉ không phải anh phát sau ấy.

Vinh khẳng khái:

— Không. Không bao giờ anh phát em.

Nguyệt áp mặt vào ngực Vinh, nghe thấy rõ nhịp tim chàng đang đập rộn rịp. Hình như tim nàng cũng hòa theo cái nhịp điệu ấy. Chưa lúc nào nàng thấy rung động bằng lúc này. Chỉ thế thôi của nàng như rung lên thì vẫn thơm vào da thịt Vinh và nàng thấy cả rất thân thì Kim đang bỗng lên ở chỉ 1 cái đêm. Nguyệt hoàng lên ở vai Vinh.

— Khuya quá rồi. Thôi em xin đi đây. Anh hãy đã yên cho em đi thôi giấc nữa.

Vinh bỗng cảm tay nàng. Nguyệt quay mặt ra chỗ khác. Nàng nhìn thấy ngay sắc đồng lửa bão Vinh:

— Anh hãy nhớ cho rằng đêm. Em thấy sực quá. Quá mấy không đi nữa.

Vinh đứng dậy ra mở cánh cửa sổ. Không khí bên ngoài lùa vào mát mẻ. Chàng quay lại chỗ nữ, khẽ hỏi Nguyệt:

— Mát rồi chứ?

Nguyệt đáp:

— Đã chịu rồi.

Nàng vừa tỏ bảo cái chân mềng lên sẽ cầm. Vinh lim bảm nói:

— Em thật là lạ, khu nóng mà vẫn đắp chăn.

Nguyệt gượng nói:

— Em quen như thế rồi. Không có chăn anh thấy tiếng trái gió.

Rồi Nguyệt tỏ tớ thiếp trong giấc ngủ. Vinh thấy nàng ngủ một cách ngon lành.

Sáng hôm sau, độ Vinh dậy sớm sao đi làm Nguyệt vẫn ngủ. Chàng chẳn lấy cả phút uống trước bữa làm. Mấy buổi sáng chàng đông một lý cả phút đạm đo tự tay Nguyệt pha. Lúc đó Nguyệt bỗng tỉnh dậy. Nàng nhìn Vinh bảo:

— Ủa anh dậy từ bữa nào?

— Anh dậy từ sáng sớm.

— Phục anh thật, đêm qua thức khuya thế mà sáng nay dậy thật sớm.

— Dậy sớm anh thấy khoẻ khoắn hơn.

Thấy Vinh đã pha sẵn cà phê, Nguyệt quc thitbéhôt

(Còn nữa)

TÌNH VÀ NGHĨA

— 1 — ● của SƠN-NAM

Đêm ấy, đêm chàng làng Mỹ Đức vụ hội lại, vui vẻ hơn bao giờ hết. Cánh hát bội của ông Bầu Chi đến hát nhơn dịp kỷ yêu đình làng, vào ngày 18 tháng 2 âm lịch. Ngày kỷ yên đã qua, vì gánh hát giải nắng đầu làng đông đúc tiếp bạc gạo mười đã nhỏ đao kép. Mấy ông kỷ lão tuyên bố với ông Bầu Chi:

— Tại tôi cho gạo thì anh em cho hát. Mùa sắp gặt đây, cả đêm đi. Tới khi nào rớt sa mưa, anh em hãy qua xem khách.

Ông Bầu Chi nói:

— Cám ơn bà con chòm xóm. Bây ngày qua, không còn những nào nữa mà chúng tôi phải lo. Đã nhờ gánh hát nghiệp mới tạnh với nghiệp tổ. Cầu mong bà con mạnh khỏe chân đã rồi cám ơn làm ăn phát đạt, chúng tôi trở lại đây xuất thăng giang qua hai tháng.

Ông Kỷ lão bồi:

— Vậy thì anh em đi hay sao? Rằng mà hát hai đêm nữa thôi. Hết tuồng rượt thì hát tuồng đã. Cớ tìm sự tích cũng chưa gieo quá rõ cho lắm chăng. Rồi thì trai tài gái sắc ly tán vì loạn lạc. Rất cược, bọ gặp gỡ nhau ở lớp sau chốt.

Ông Bầu Chi gật đầu:

— Xin hứa mở đêm chết vậy. Chiều nay, lối xóm mời chứ đã anh em nghỉ khoẻ, cây sau con đọc trương tiếp, chúng ghe xuống Long Xuyên.

Sau khi từ giã mấy ông kỷ lão, ông Bầu Chi bước hỏ vô cùng. Vẫ đến trước vô ca đình làng, ông bèn qđa bên bà mà gọi:

— Hoàng đầu rồi?

Một cậu con trai nhỏ bé bèi:

— Ông bầu kiếm ai?

— Hoàng đầu rồi?

Cậu trai đáp:

— Dạ, cậu Hai ngồi trên chăng bà nây xoài đằng kia. Cha bầu thấy chưa. Cậu Hai thấy là đại đi... rồi rớt xuống thì sao? Con cưa gần, vậy mà cậu Hai nói lôi. Cậu nói rằng bỏ tập nội công thập giới thì ngã ngã nào nên nên không nổ.

Ông Bầu Chi nói mặt, ngồi xuống, nói với đứa bé:

— Kêu qua Hay mấy tới.

Ông ngồi gần đây nhìn vẻ phía đằng xuống xa xuôi. Đây thấy Bơn hiện ra, cha tên chân mới. Từ lúc rồi, ông ngồi nói đến đây nói biên chây ly abungchưa đến được.

Hoàng đọi mắt, rửa mặt rồi đến ngồi bên cạnh cha:

— Thưa cha, lát nữa lên đường?

— Chưa đuợc.

— Hay là cha để con chờ cạnh bà, cạnh bà? Con thấy ngay ngày lâm đó. Hai bà con lộ mặt lối mồm sáy, con đó bắt người trong xóm thì ai nấy đều bèn rằng đó là lỗi lý ở An Giang rồi. Lính lệ mà gặp thường đân...

Ông Bầu Chi đáp:

— Bà cũng nghĩ như con. Nhưng mình ra đi quá đột ngột thì hơi nghi ngờ.

Nước mắt nhà tao là vậy đó. Quân Long Sa sẽ tới. Mấy người bọn của cha đã cung khai. Đêm nay, mình bắt đầu. Biết đâu mấy ông Kỷ lão muốn thử thách cha.

— Hoàng lắc đầu:

— Thôi ý con thì là nên đi, ngay bây giờ.

— Không được. con ơi. Bọn độ thăm nhà Long Sa ra lịch trùy nà. Dân trong xóm rượt theo. Bao nhiêu ngày, làm sao ta lánh kịp. Nên chờ tối cách ba, nửa đêm nay, sẽ khi vắn bắt.

Hoàng vâng lời cha. Chàng gom anh em đào kép lại soạn ra một trống đề «Châu Vương đại chiến Hùng Nô». Anh em đào kép coi cười: mỗi người thứ tướng trong vai trò của mình. Hoàng trên là sư trực cầu chuyện. Cha chàng là ông bầu Chi thủ vai Châu Vương nói rằng tất là. Chàng đóng vai tên quân chạy hậu.

Trong khi đào kép đang cười nói và thử đồng điệu mỗi đạo bộ thì Hoàng nhìn xuống bến.

Một chiếc xà ông bụi ngang. Tiên xuống hai người là mặt mà ông nghi ngờ là đợ thám của Lang Sa đang gió đồng rượu trai chiếc xuống khác bơi theo sau. Hoàng chú mặt đợ: Hy nhìn lên phía sắc đỉnh. Và bọn người ở chết xuống sau chốt không ngăn ngại nên cái bờ rượu xuống nước.

Hoàng giật mình đến Bình cha.

(CON NỮA)

ĐÃ PHÁT HÀNH:

hoa tình thương số 116

Tuần báo Xã hội, Văn nghệ, Phụ nữ ra ngày thứ bảy

NGÕ TỐI

● Truyện dài của thảo trường

— 24 —

Tuấn nhăn mặt:

— Lâu gì nữa.

— Thế thằng nào.

— Tao cũng không biết.

Biên im lặng, hai đứa chạy xe song song nhau, một lát Biên lại hỏi:

— Thiệt mày không có ăn cắp chớ.

— Thiệt.

— Thế thôi ý mày thì bọn nào.

Tuấn suy nghĩ một lát sau:

— Tao nghi bọn thằng Quốc.

Biên gật gù:

— Đám lắm. Tao cũng nghi bọn nó. Lúc thu ra con Huệ trong nhà thì thấy thằng Quốc biểu cả rồi.

Tuấn mắt mỏi:

— Bây giờ tính sao với tụi nó?

Biên bảo:

— Tao vơi mấy ngày mai phải tìm tụi thằng Quốc bắt cho ra tẩ. Nếu cho nhanh phải cho bọn nó một trận.

Tuấn im lặng, nó ngáp dài buồn ngủ.

— Tao cũng ghét con Huệ quá. Nó xấu mà kiêu kỳ.

— Thế sao mày nói yêu nó.

— Nói vậy cho nó bớt nản, nói cho nó con tin tưởng mà đầu Kim việc nầy. Tao hỏi mày chớ nếu đang giả fi giả ... nó biết đi trình báo cảnh sát, dễ nhiều tụi mình sẽ bị kêu tới hỏi cung lúc đó có mà ăn đòn với ông già bà già.

Biên chép miệng:

— Phiền quá. Con Huệ thật rắc rối, tính tình chả ra làm sao cả. Đ.m, thà là mày xài nó tao không tức, đằng nầy tụi mình vất mất đồ tụi nó đợp nữa. Uổng quá.

Tuấn cũng phân nàn:

— Mệt nỗi thôi, tao mới rủ nó nhảy nó đã chớn tao rồi, tao sáng lên tắt cho nó một cái, có lẽ tại thế mà nó anh ấm ức, nhảy loạn lên với tụi con trai rồi bị tụi nó «xua» vào đây.

Biên hỏi:

— Mấy đứa mấy lắng.

Tuấn lắc đầu:

— Tao sợ con Huệ cũng cần biết qua tay mấy thằng nữa chứ đừng nói tao, Đã gọi là bể bẹt đã ý thì tụi nó thà bể.

— Kỳ ta con chế cũng khoé đấy chứ. Tao thấy nó cũng không đến nỗi bơ phờ lắm.

Hai đứa đến một ngã tư. Tuấn quẹo về phía nhà mình. Biên về cư xá. Tao cũng Biên gặp ngay người lính gác đường đó, bèn ta chặn Biên lại hỏi:

— Mấy lấy cái radô của tao hả?

Biên lắm mặt tỉnh:

— Ê, tôi nói chuyện với sếp thơm gởi đăng hoàng, tớ hỏi nào đến giờ tôi vẫn trong sếp sao bảo nay sếp gọi tôi là mấy.

(Còn nữa)

ĐÃ PHÁT HÀNH:

Ngọn - Đèn

Truyện dài THẢO-TRƯỜNG

Sống phía hình bóng

● Truyện dài của MAI THẢO

— 61 —

4

Chị người làm hỏi «Ai» qua cánh cổng, trở vào nhà trong và thở ra nói cho bọn Tài vào. Tài bỏ đũa xe San cho thấy thế?

Chị người làm nín thinh đi trước dẫn đường. Đoàn nói nhỏ với Tài.

— Lệ Thủy lắm mà giới thật đó. Đưa nó cũng tới đây.

— Bây giờ anh mới biết sao?

Đoàn lắm bắm:

— Tôi phải cho con nhỏ một trận mới được.

Thái đưa nội. Nó buồn nó đi đánh bạc chơi đâu gì đâu mà tính gây chuyện với nó. Anh lâm ăn! Đến chỉ thật bại cho anh ở nhà.

Đoàn cười:

— Tôi cũng phải ra oai mới chứ chớ.

Tài gật:

— Quê lắm. Lúc khác.

Ba người cùng nín thinh và theo chị người làm bước vào phòng khách. Họ cùng đứng lại trước 1 cánh cửa bít. Bên ghế đã được dẹp lui và cái gió tường khoảng rộng ở giữa phòng là nơi quây quần của một đám con bạc chừng 7 tám người. Đám con bạc ngồi trên hai chiếc chiếu bao lớn. Những tiếng nói cười ồn ào chợt tắt ngấm trong khoảng khắc. Rồi một người đầu bà từ trong cái đám người đó khu lên một tiếng kinh ngạc và đứng vụt lên.

Người đàn bà đó là Lệ Thủy. Đã nhìn thấy Đoàn và Tài. Lệ Thủy nên nấy là bài xuống chiếu chạy ra sắm lấy tay Đoàn, mừng rỡ:

— Anh!

Đoàn làm bộ giận dỗi, đứng im.

Tài bắt hàm.

— Anh ấy bắt tao đi kiếm mấy bằng được đó.

Lệ Thủy rủ rỉ:

— Ai nói cho mấy biết tao ở đây.

Tài trả lời.

— Mấy người quen tao cũng vừa ở đây ra.

Lệ Thủy gật đầu:

— Mấy cha ấy ăn lớn, vẻ bết rồi

Và chỉ vay về phía chiếu bạc:

— Cho toàn những người thua ngồi lại với nhau.

Lệ Thủy nắm lấy tay Đoàn:

— Giận em đấy à!

Tài cười:

— Giận lắm đó

Lệ Thủy hỏi Văn:

— Anh Văn cũng đến đây đánh bài sao? Lạ nhỉ!

Văn lắc đầu:

— Ông Đoàn đòi tôi đi theo đến đó vô đó.

Từ trong phòng ngủ. Hướng đi ra, mọi người đều giới thiệu với nhau. Đám con bạc mừng lại trong khoảng thác lại tiếp tục sát phạt nhau như cũ.

Hướng nói:

— Mời các anh chị sang bên nầy.

Mọi người đi theo Hướng sang phòng bên cạnh. Văn nhìn vào đám bạc. Chàng nhận ra Phát chồng của Hiền. Phát không nhìn thấy ai, đang mê mải với mấy cây bài cầm trên tay.

(CÒN NỮA)

★★★★★★★★★★★★

ĐÃ PHÁT HÀNH:

Sau giờ giới nghiêm

truyện dài của MAI-THẢO

Khai Phóng xuất bản

Phía nam

NGUYỄN ĐÌNH TOÀN

— 72 —

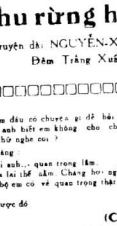
5

Mùi lá vong chín bắt đầu tỏa hương quanh chỗ ngồi, Kim Ngân và cô Nặp pha trà uống với nhau. Trưa im vắng, chỉ vào trong chiếu trên khu vườn để lan bóng nhỏng lan cây và những cành khô đã nghiêng hơn một chút về phía tây. Suốt trong một tuần giếp tết không nói trưa. Kim Ngân cũng thấy quen mất khó ngủ. Ông Phát đã trở lên phòng trên lầu. Cô Minh Tân kêu khi chiều từ lớc sau bỏa cũng chưa ở lại luôn trong phòng khoảng thấy ra nữa. Trong khu vườn lớc do Kim Ngân nghe lâu lộn không trong sao xác của lá cành phía xa, và ở bên tai tiếng nhỏ giỉnh rịch của nồi bánh. Mặc dầu trời nắng, nhưng trong không khí vẫn phảng phất một chút ẩm thấp, se lạnh, có lẽ hơi nước từ dưới vùng bắc lên quá nhiều lần đem trong sương con thêm dưới mặt đất trong các bụi cỏ và những bắc cây, rồi ra, nhưng ánh nắng và sự ấm à làm cho buổi trưa giống như một trưa hè chiều hơn là một ngày xuân, nếu Kim Ngân không chỉ là hy cây mai bên cạnh bão nước đang trở một lượt bonsai và hoa nông tuổi lớp lượt bành đó trực thân hoàng phải vào một bên mình, cái nửa mình nằng ngồi xây về phía bếp lửa, có thể nàng tế không thể nào nhìn xem nửa nhà đến rạn lẻ. Chỉ con vài tiếng đồng hồ nữa, chỉ con một buổi chiều nữa sẽ tới con đến đây trở tích, đến nguyên tiêu, và một năm mới sẽ bắt đầu. Mùa xuân cứ đổi thay, cứ giả thêm mãi, thế nhưng Kim Ngân nhớ tới một lần đã được nghe một bậc sư nói ở trong lớp, nói về cảnh xuân, một cảnh mai nở trên mỹ, xuân đã qua, xuân đã qua, cảnh mai đã qua, tuổi người đã già hay sắm mỗ đã gần, cái nó đã ám ảnh Kim Ngân trong nhiều năm, và thành thoáng lại vang vang trong trí nhớ Kim Ngân cái câu nói đó, cái câu nói vừa gợi trong trường tượng trong tâm hồn vừa cái vẻ rung rinh tươi thắm vừa vạc vẻ sự tuyệt vọng hết như cái cảnh một cành hoa rỡ trên năm mỗ. Cái màu vàng của những đóa mai coi là màu tươi thắm cũng được, nhưng như màu vàng đã của chẳng sao. Điều đó sao cũng đúng cả.

Kim Ngân nằm im lặng ghế, bên cạnh đó cô Nặp cầm cụi gọt mấy cả xu bào, cả rốt và cũ cái nhỏ những hình bao đã cắt ngàm đâm.

Trên ngọn cây sẽ, một con chim bạc má cất tiếng hót.

Tiếng kêu thức dục trong lòng Kim Ngân một niềm vũng khoái như làm cho cô thấy mình trở thơ trẻ lại. Kim Ngân bỗ mắt nhìn trong bên nước trong veo, thấy một mảnh trời xanh thăm, những mảnh mây trắng xoa chồi mắt. Mấy con cá vàng sợ nhẹ lên sẽu xuống sát đáy bể, mấy cánh mai tơi trên mặt nước bị gió thổi lướt như những chiếc thuyền nhỏ. Kim Ngân ngước mặt tìm con chim trên ngọn cây nhưng không thấy.



Cô Nam bảo:

— Bánh phải luộc mấy tiếng mới chín?

— Chừng mười tiếng.

— Vậy gần quan thơm mình vơi ra là vừa.

— Sao cô không bắc luôn một cái bếp nhỏ ở đây để đun nước làm gì?

— Con sợ mà.

— Sợ gì nữa. Chắc cũng lại cuống lên.

(CÒN NỮA)

Phát hành trong tháng này

Khu rừng hực lửa

truyện dài NGUYỄN-XUÂN-HOÀNG

Đêm Trắng Xuất Bản

TRUYỆN DÀI

bụi đời

— 80 — ★ NHẤT GIANG

4

Nụ Hồng đem mẹ của Tuấn trở lại trên mái Hằng trên thân thể Hằng Đặc chiến. Hằng chẳng thấy như sáng đang nổi gai ốc lạm. Nàng thì vùng mình trên phía thương qua cuộng chiết của Tuấn. Làm Hằng bỗng đâm ra sợ hãi. Hằng bắt đầu cảm thấy, lo sợ nếu Tuấn bắt được nàng đang đắm thân vào một quộc phiêu lưu...

Thật ra, nơi sẽ tiếp hằng thăng Tuấn đưa cho Hằng. Nàng vừa đã để anh nầy đưa em nàng. Cớ áp phe nầy, lý do sẽ được chia một số tiền lớn chỉ là nên trong nhưng lý do Hằng nếu ra với chính mình để nàng có lòng chỉ là nên tiếp tục đắm thân vào cuộc phiêu lưu và Hằng thể yêu tâm tiếp tục đắm thân vào cuộc phiêu lưu và Hằng cũng biết nàng đã liều lĩnh như vậy, một phần cũng vì nàng hơn vui mới nhi vui hơn bởi sự là mà bắt cứ một đắm con gái nào ở trường Hằng cũng không khỏi cảm thấy bằng không thể nguôi. Hằng thể hơ mỗ nhìn Tuấn. Nhìn vẻ mặt chơi chơi yêu thương gần như đến cuộc chiếp của Tuấn Hằng bỗng cảm thấy sao sao cả lòng Anh Tuấn, bây thì thôi cho em chỉ quá mặt anh làm lắt mặt lão sao thôi, chỉ một lần duy nhất cho thôn cái hiểu đến bắt cứ mới em, sau đó, nhân dịch em sẽ không bao giờ bắt cứ mới em nữa đó, nhân dịch em sẽ không bao giờ bắt cứ mới em nữa. Chuyện gì khiến em anh phải phạt lòng buồn em nữa.

Tông sự hòa của Tuấn chay nhẹ nhàng...mơn trên da thịt của Hằng. Hằng vòng tay ôm ghì lấy Tuấn. Nàng thế gọi.

— Anh à, em nói nghe nầy.

Tuấn hơi khựng lại một chút Chẳng phải sắt tai Hằng thì thầm:

— Gì vậy cưng?

Giọng Hằng xúc động:

— Anh sẽ cho bước giữa em nữa không?

Tuấn trông Hằng đang bối bối vẻ chuyện chàng bắt gặp nàng đi chơi với đám bạn bè bịp pi của nàng ở bảng giang EDea trước đây. Tuấn mỉm cười:

— Cô buồn thì cũng qua rồi, anh muốn em hãy cố gắng làm sao để từ nay anh khỏi phải buồn nữa. Đó mới là điều quan trọng vơi lại anh cũng không trách gì em đâu. Anh hiểu cái nỗi bam vui bão hơi cái lúc mà tuổi em, lứa em, anh phải đưa em đi chơi thường để em khỏi tâm thấy buồn chán, cũng thế đưa nhưng anh đã thiếu bổn phận để vậy trước hết, phải trách anh đã.

Hằng cười:

— Cái miệng của anh sao rất nghe ngọt và...khôn quá.

Và nàng vít đầu Tuấn xuống đôi mặt nụ bão lên môi chàng.

Tuấn bèn tế lại Hằng Và nào người biện rồ trên mái Tuấn.

— Cám ơn em. tử nay chẳng mình yêu nhau đây là lần đầu tiên em bão anh. em làm cho động quá!

Hằng cắn nhẹ vào vai Tuấn:

— Thì lần lần anh tán vợ anh tí ti được không?

Hết người anh tán rồi sao nhỉ, vợ mà tán?

— Ấy, tán người khác thì đã tác vợ mới thật là khó Hằng bỗng nổi ý tinh nghịch nàng lay nhẹ vai Tuấn:

— Nè anh...

— Cha, sao bữa nay anh lại của giọt cái giọng đó ra nữa.

Tuấn chọc mắt nhìn Hằng:

— Giọng em nói cái giọng đó là cái giọng gì?

— Thì cái giọng tán gái ngọt sớt cần anh đó

— Dạ.

Hằng trông mắt nhìn Tuấn

— Cha ngoan quá hả, phải không hết nữa!

Tuấn cười:

— Thật ra, anh biết em đâu có chuyện gì để hỏi anh đâu?

— Cuối quá hả? Sao anh biết em không cho chuyện gì hỏi anh?

— Vậy chuyện gì nói thử nghe coi?

Ánh mắt Hằng mơ màng:

— Chuyện em sắp bỏ anh... quan trọng lắm.

Tuấn trở mình để sửa lại thế nằm. Chàng hơi nghiêm cười.

— Chuyện gì mà con bộ em có vẻ quan trọng thật tình vậy?

Hằng ôm ở

— Em đã anh biết được đó

(CÒN NỮA)

ĐÃ PHÁT HÀNH:

«ẢI TRẦN GIAN»

— Tiểu thuyết của PHAN-NHẬT-NAM

— Tủ sách ĐẠI NGÃ Ấn hành.

● Trong đêm mồng 8 rạng ngày 7, những lực lượng Bôn-sơ-vích hành động mau lẹ để chiếm cứ các điểm trọng yếu ở Moscou, không gặp một kháng cự nào, không đổ một giọt máu. Muốn biết rõ cuộc Cách Mạng Nga năm 1917 xảy ra như thế nào hãy tìm đọc:

THUẬT TRỊ NƯỚC TẠI LIÊN-SÔ

Đặng Tâm dịch

Một cuốn sách phi lạ đầy đủ những điều tinh của cuộc Cách Mạng Bôn-sơ-vích, cùng những biến cố sự bộ Cách Mạng

TIN VUI

Được Hồng Thiệp báo tin đến ngày 14 tháng 2 năm 1971 (nhằm ngày 19 tháng Giêng năm Tân Hợi):

Trung úy TRƯƠNG-ĐÌNH-HẢI

Sĩ quan Phụ Tá Phòng Ấn Hoa/Cục TLC sắp vâng lệnh Song Thân để lập duyên cùng

Cô TRẦN-KIM-TÒNG

Hôn lễ sẽ được cử hành tại Saigon. Xin có lời mừng Trung Úy HẢI, nhân Tân lang và Tân giai nhân trọn đời Hạnh Phúc.

Đại Tá và Bà HOÀNG NGỌC TIÊU
Trung Tá và Bà PHAN TRỌNG THIỆN

PHÂN ƯU

Trung Tá Tiểu Đoàn Trưởng và toàn thể Sĩ Quan, Hạ Sĩ Quan Binh Sĩ Tiểu Đoàn 51 Phòng Binh thành thực Chia buồn cùng tang quyến:

Cố Trung Úy NGUYỄN-VIỆT-HÙNG
★ Đệ Ngũ Đẳng Bảo Quốc Huân Chương

đã bỏ mình vì tổ quốc ngày 9-2-1971 tại chiến trường Kampuchea.

Xin cầu chúc vong hồn Cố Trung Úy NGUYỄN-VIỆT-HÙNG sớm được siêu thoát.

Trung Tá NGUYỄN-ĐẠT-SINH
Sĩ Quan, Hạ Sĩ Quan và Binh Sĩ thuộc Tiểu Đoàn 51 Phòng Binh.

PHÂN ƯU

Được tin

Cụ TÔ-ĐÌNH-HOÀN

NHẠC PHỤ của Thiếu Tướng LÂM-QUANG-THI vừa tạ thế ngày 5-2-1971 tại Saigon hưởng thọ 71 tuổi.

Xin thành thật chia buồn cùng Thiếu Tướng và tang quyến. Cầu chúc hương hồn cụ ông sớm siêu diêu miền cực lạc.

Thiếu Tướng TRẦN VĂN-MINH
Tư Lệnh Không Quân
cùng toàn thể Sĩ quan, Hạ sĩ quan, binh sĩ và nhân viên dân chính thuộc Bộ Tư Lệnh Không Quân

PHÂN ƯU

Được tin vô:

Bác LÊ-ĐÌNH-LOAN

NHẠC PHỤ của Trung tá NGUYỄN-KHOA-ĐIỀM, Trưởng Phòng Chuyển Vận BTLUKQ, nguyên Giáo Trưởng Gia Đình Phật Tử Chơn Tuệ (Thủa Thiên) đã thất lộc và an táng tại Huế.

Xin thành kính phân ưu cùng tang quyến và Trung Tá và hợp lòng cầu nguyện hương hồn Bác sớm về cõi Phật.

Một số cựu khuynh trưởng GĐPT Chơn Tuệ
Trần Đại Khâm — Trần Đại Kế
Nguyễn Khoa Khiêm — Phan Mạnh

tin mừng

Được hồng ấn báo tin:

Trí Úy TRƯƠNG-ĐÌNH-HẢI

sẽ làm lễ thành hôn cùng:

Cô TRẦN-KIM-TÒNG

vào ngày 14 tháng 2 năm 1971

Thành thật chúc đôi tân lang tân giai nhân trăm năm hạnh phúc.

ĐỖ ĐÌNH-THÀNH-TIẾN
cùng toàn thể Anh Em phòng Ấn Hoa Cục TLC

Phân Ưu

Được tin:

Cụ Bà TRẦN THỊ TÝ

nhạc mẫu của Thiếu Tá LÊ PHƯỚC CHÍ từ trần ngày 11-2-71 tại Long Xuyên.

Toàn thể anh em của UBHHTƯ/TTM-MACV thành thật chia buồn cùng ông bà Thiếu Tá CHÍ và cầu chúc hương hồn Cụ Bà sớm siêu diêu cõi cực Phật.

Cáo-Thị

TUYỂN NHÂN-VIÊN

CÔNG TY GIẤY VÀ HÓA PHẨM ĐỒNG NAI (COGIDO) cần tuyển dụng một số nhân viên sau đây:

— Thợ tiện
— Thợ hàn
— Thợ đồng
— Thợ máy
— Thợ điện Ký nghệ
— Tài xế xe cần trục

Ứng viên phải có trình tình trạng hợp lệ quân dịch và cần có kinh nghiệm hành nghề trên 3 năm.

Đơn xin và giấy chứng chỉ khả năng và việc làm xin gửi đến:

Ông GIÁM ĐỐC HÀNH CHÁNH COGIDO
Hộp thư 916
— SAIGON

Mọi hồ sơ đến thiếu xin liên lạc với Văn Phòng Hành Chánh COGIDO số 2 B Ngô Tùng Châu Đa Kao trong những ngày giờ làm việc.

Hiện kính thuốc KINH-TIẾN
274 Đại Đã Trung Saigon
do sự điều khiển của Quang học gia chuyên nghiệp, tốt nghiệp trường quốc gia quang học Pháp quốc.
Chuyên môn
Thử mắt theo lối khoa học và bán đủ các loại kính cận thị, viễn thị, loạn thị và kính lọc một tròng

B Tiếp theo trang 1

Biết vì sở cầm tính riêng với tướng LonNol.

ĐÔNG KINH 12-2 (AP).— Một nhuyên viên của Hồ chí Minh vừa cầu vấn Đài Đông Dương hôm 12-2 đã cho hay rằng theo một ký tướng Hoa kỳ thì phái cần khoảng 75.000 quân để cắt đứt đường mòn Hà Chí Minh.

Nhưng ông Douglas Pike, đặc nhiệm tham vụ thông tin sở Hoa Kỳ ở Đông Kinh thì cho rằng 1 lực lượng đông đảo như vậy sẽ thúc đẩy mạnh lý BV đã quấy BV đông đảo từ bắc vào để bắc vệ đường mòn HC Minh và không một phe nào sẵn dùng đó lớn lao như vậy cả. Ông Rike cho che biết rằng 1 đạo đến 94 phần 100 trong số 2500 tăng ở miền Nam VN đã thoát khỏi lãnh hướng của CS.

Vì tình hình miền Bắc, ông Pike cho biết rằng hiện nay có 2 phe ở BV: phe chủ trương đường lối cứng rắn gồm 7 người do V.N. Giáp cầm đầu; muốn chiến thắng hàng quân sự ở miền Nam trong khi đó chỉ «phe nhẹ» chỉ gồm 2 nhân vật lại muốn giữ nguyên tài ngân và nhân lực tại BV.

K Tiếp theo trang 1

tại B.Ở đã cực lực lên án hành động này và cho biết trong số 50 ngoại bạo động nói trên không có ai là người VN cả. Phía người Tou Tăng lãnh sự VNCH bị thiệt hại đã ghi tá.

Phân ưu

Được tin THÂN PHỤ Trung Tá DƯƠNG-XUÂN-NHƠN Phụ Tá Tham Mưu Phó K.C/BTLKQ

Cụ: DƯƠNG-XUÂN-THIẾT

Vừa thất lộc tại HUẾ ngày 10 tháng 2 năm 71 hưởng thọ 69 tuổi.

Vì đường xa cách trở, toàn thể nhân viên trong KHỐI xin chuyển lời thành kính phân ưu đến Tr/Tá cùng tang quyến và cầu chúc hương hồn cụ Ông được siêu thoát tiêu dao.

Nhân Viên Khối K.C/BTLKQ

Phân ưu

Được tin

Cụ Lê-Đình-Loan

NHẠC PHỤ Trung Tá NGUYỄN-KHOA-ĐIỀM trưởng phòng chuyển vận khối KC/BTLKQ vừa từ trần tại SAIGON ngày 4-2-71 tạng lễ sẽ cử hành tại HUẾ.

Toàn thể nhân viên thuộc khối KC thành kính phân ưu đến gia đình Tr/Tá ĐIỀM, và cầu chúc hương hồn cụ Ông sớm siêu diêu miền Cực Lạc.

Nhân viên khối KC/BTLKQ

30.000đ CHUỘC XE

Công chức nghèo mất xe Honda SS 50 Kiểu 1972 đen. Ông màu đỏ số xanh 100257 số máy 100200 mất hồi 15 giờ 30 chiều ngày 6-2-1971 tại trước nhà số 39 Khu Thương phố bình dương Lê văn Duyệt Gia định.

Cam đoan giữ đúng lời hứa không có làm khó dễ.

Liên lạc với Ông ĐỨC số 34 Khu Thương phố bình dương Lê văn Duyệt Gia định từ 8 giờ tối.

Hoặc điện thoại số 24744 với Ông NHÂN trong các giờ công sở làm việc.

H Tiếp theo trang 1

Trung Cộng lại dọa

BẮC KINH 13-2.— Đài phát thanh Bắc Kinh vừa bảo thêm đó cho Bắc Kinh sẽ cuộc hành quân của quân lực Nam VN qua Lào quốc một cách đe dọa như sau: « Nhân dân Trung Hoa quyết sẽ không làm ngơ trước cuộc xâm lăng Lào quốc của phe đế quốc Mỹ». Nhân dân Trung Hoa sẽ giúp đỡ triệt để ba đồng tộc Đông dương trong công cuộc chống đầu chống Mỹ của họ.

Người ta nhận thấy đây là lần đầu tiên Bắc Kinh nói thái độ quyết liệt về vụ này và họ cho là «việc xâm lược Ai Lao mới đây là một sự khiêu khích và đe dọa đối với nhân dân Trung Hoa (Trung Cộng).

Xem tiếp trang 8 P

đã đăng tải và bình luận về cuộc hành quân này, nhưng chưng tỏ phòng vấn ông về mục tiêu tiến quân và những hoạt động của chiến đoàn. Ông lấy cớ cuộc tác chiến và chỉ nói «bí mật quân sự, dợi lệnh thượng ấp». Bên cạnh bộ chỉ huy, máy KR 15 làm việc 24/24. Những chuyển tực thông hay quan sát ở vào thường xuyên. Những bữa cơm gạo sấy cả mối hộp mà ngon là lắng. Trời lạnh ẩm được nhiều và chống đỡ.

Những anh em binh sĩ bên đồng lớn, nghỉ bàn tán địa điểm sắp đến. Những địa danh xứ vùng một quen thuộc như: A Sầu—Khe Sanh—Làng Vei Cây Tiêu đều được chắc đến một cách kỹ lưỡng. Đặc biệt anh em bàn tán về hai chữ là Hạ Lào và tiến ra Bắc.

Một cuộc thực tập điều khiển và hướng dẫn U TiTi. Chúng tôi bỗ và được biết Quân Đội Mỹ chỉ yểm trợ hành quân và vẫn để tiếp vận, còn tất cả đều do QL/VNCN đảm trách.

Một ngày đợi lệnh trôi qua.

Ngày 3-2, các chiến đoàn lần lượt lên đường, lộ đoàn 3 đi đi trước hàng đường bộ quốc lộ 9 và trực thăng. Bên cạnh quốc lộ 1, một số đông phòng vệ ngoại quốc tức trực lâm phòng vệ cuộc nhỉ trainày mà không được đi theo. Mục tiêu đến vẫn giờ kín, chưng chúng tôi phỏng đoán là Khe Sanh—Lao Bảo hoặc Ba Lòng.

Chưa có công ăn việc làm, chúng tôi lang thang ra chợ Đông Hà. Phố xá lụp xụp của một quốn lỵ nghèo nàn! Tiếc đây lắm mọi bình chúng. Mua bán vận ra lên. Anh em chẳng bị lương thực đã lên miền nói. Rượu đã bán chạy nhất không chánh, những bỉ đồng dương anh em dự trữ đầy ắp, uống để chống lạnh. Khung cảnh vui nhộn lắm lắm, đúng bảo đúng nhìn ngỡ ngàng mà trên mắt.

(CÒN TIẾP)

Cần bán gấp

MỘT CĂN NHÀ có gác suối nên gạch điện nước, giá 800.000đ hỏi số 27 Nguyễn huỳnh Đức Phú Nhuận chỉ dẫn.

HI TRƯỜNG

★ Tiếp theo trang 1

Hình như phe tượng được dựng lên từ sách đây 5 năm. Năm người mới xây ra các vụ nước ta kéo quân sang Kampuchea. Vậy anh chàng người mũi ky lam thế nào để chết bên Cam Bốt năm 1966 được? Anh ta tiếp sang nước lăng giống để đánh giặc một mình chăng?

Vui nhất là các nhà viết «phim», nướng phe 1 quay bị chính thân, bên viết thật nhiều bài thật cảm khích. Ông phó Thủ tướng, ông QVK đặc trách vấn hóa bị phanh tôi, phang lui.

Chưa ai! Cái chuyện phe tượng bị nhòm quá là co thực, nhưng sau đó sẽ sẽ tới mức giang hồ với mọi thứ sẽ bằng đồng.

Chuyện tiếc thương của làng báo đã đăng ở đại thể chỉ hơi lâm chứt đinh chi tiết mà thôi.

A Tiếp theo trang 1

bạn của cuộc hành quân. Ghuật tướng Phê chỉ cho biết rằng Quân lực VNCH sẽ lợi dụng triệt đuổn khô xây (khoảng 2 hay 3 tháng).

Các binh sĩ độ nhất sư đoàn VN đã khám phá trong vùng hành quân của họ đài khoảng 20 cây số ở phía Nam quốc lộ số 9 nhiều kho vũ khí đạn được trong số nầy số nhiều khẩu đại bác chiến xa, xe bò, tiền do Nga số chế tạo. Ngoài ra một kho bánh xe đặc ruột cho xe mới cùng bị tịch thu ở phía cuối con đường mòn HCM là nơi phát xuất các ngả rẽ đi về nhiều phía. Tại các nhánh đường mòn chế xây ra vậc tắt không cho thể sử dụng được nữa.

Chuẩn tướng Phê cũng không quên bỏ sự việc có thể là quân ở của ông sẽ tác đất Lào hành quân xuống tới Thang lũng Ba Hịu cách Khe Sanh 60m về phía Nam trong phần đất của VNCH.

C.T. Phê cho biết Ba Hịu là nơi có khu quân trang lớn và trại dưỡng quân của Bắc Việt với nhiều đường tiếp tế qua lại lão do sẽ rất dễ bị tiêu diệt hơn.

KHE SANH 12-2.— Đặc phái viên của thông tấn Pháp AFP là Paul Landri điện về cho biết rằng như sự yểm trợ của các cán bộ phòng binh đặt tiền các ngọn đồi Lao, những cuộc xung phong của quân đội VI Biệt Động quân VN đang hành quân ở hạ Lào có vẻ tính tiến lên phía Bắc cho tới tọa biên giới BV. Tin lượm lặt ở cán ở Khe Sanh là nơi đặt bộ chỉ huy cho cuộc hành quân Lam Son 719.

Những toán quân xung sẽ tiến xa chưng nào tối chưng đó» nhưng không tiến vào vùng đất của BV. Nhiệm vụ của họ sẽ là để giúp cho các đoàn thiết giáp tiến quân vành hộ trở về họ sẽ phá hủy mọi công sự của cứ mà quân BV đã thiết lập trên con đường mòn Hồ chí Minh. Và sẽ làm cho con đường ấy không thể sử dụng được trong thời gian từ 3 tới 4 tháng đối với quân lính BV. Thời gian 3, 4 tháng là thời gian đuổi cho việc tổ chức phòng thủ của Kampuchea.

Ý hướng của bộ tư lệnh VNCH có vẻ là như vậy lúc có nhiều dấu hiệu tập trung quân BV và VC tại vùng giữa Quảng Trị và Khe Sanh được ghi nhận hôm trước nam.

Theo báo cáo của các phi công trực thăng Mỹ thì số 2 trực thăng đã bị bắn lọt phòng không CS bịnh vùng nói trên.

Các phi hành đoàn của trực thăng được cứu sống đều cho biết là họ đã quan sát tại vùng nói trên dấu hiệu một cuộc tập trung quân lớn của địch ở phía Bắc các căn cứ Pháo binh nặng của Mỹ như các cứ «Carroll», Vandergrift và Khe Sanh giữa đường số 9 và cạnh giới khu phi quân sự.

Bộ Tư Lệnh VNCH ở Khe sanh không loại bỏ giả thuyết có thể có một cuộc tấn công ở ạt vào một trong những các cứ nói trên giống như cuộc tấn công ở ạt vào Khe Sanh hồi tháng giêng hay Tháng 6-1968. Khu vực này có vẻ bị trống trải vì mọi nỗ lực đều dồn vào cuộc hành quân qua Lào.

Tại bộ chỉ Huy VNCH người ta cho biết là lại khám phá thêm được 3 chiến xa Nga-T26 ở phía Đông của con đường HCM cách Tchépone 14cs về phía Đông Bắc. Nơi đây hiện do Đội phát chiến đoàn chiến xa Lưu động của VNCH trấn giữ, chiến đoàn này là chiến đoàn đầu tiên tiến vào đất Lào hôm thứ hai 4-2.

Nhiều thành phần quân lực VN CH đã đặt chân tới con đường HCM các Tchepone 38cs về phía Đông Bắc. Cuộc tiến quân «tự động binh sỹ da VNCH ghe chỗ 2 bên sườn

Nhiều cán sự phòng binh đã được thiết lập tại nhiều nơi trong vùng để yểm trợ cho các toán quân xung phong hiện đang tìm cách tiến lên biên giới BV.

VẠN TƯỜNG 13-2.— Thành phố Hoàng gia Lào vừa quyết định ban bố «tình trạng khẩn cấp» trên toàn thể lãnh thổ. Trong một bản Thông cáo, thành phố Lào cho biết là vì tình hình đặc biệt sau khi quân lực VNCH hành quân vào hạ Lào nên phải ban bố tình trạng này. Bên thông cáo cũng nhanh xác đăng trách chuyện về an ninh quốc gia sẽ được trao phó hoàn toàn cho vị tổng tư lệnh quân lực Lào quốc.

Đặc biệt bản thông cáo này bày tỏ niềm hy vọng rằng cuộc hành quân đa quốc lực VNCH vào Lào sẽ sẽ thể đưa đến một sự giản xếp quốc tế cho vấn đề Lào quốc.

ĐỌC TRANG 7:

ngõ tối

● Thảo Trường

XỔ SỐ KIẾN THIẾT

XỔ NGÀY 9-02-1971

loại 1B1, B2
B3, B4, B5, B6, B7

Số độc đắc trăng 4 triệu đồng

710268

Trăng 400.000 đồng
764085
424737
292866
386257

Trăng 200.000 đồng
924586
990819
577961
808649

Trăng 40.000 đồng
40508 04127 28864
28908 09729 31145

Trăng 20.000 đồng
5739 2856

Trăng	4.000đ	828
Trăng	2.000đ	759
Trăng	400đ	41

Những vé có 5 con số giống là độc đắc đều trăng 10 ngày 8.000đ.

N Tiếp theo trang 1

Châu để giải quyết vấn đề cuộc chiến Đông Dương mà cách đây mấy hôm ngoại trưởng Hoa kỳ đã tiến tăng lên.

Mặc dầu có nguồn tin nầy nhưng nhiều nguồn tin ngoại giao khác có liên lạc thường xuyên với các viên chức Nga vẫn cho rằng đề chiến trị chỉ lại khẳng định rằng Nga đã chưa tỏ điều hiệu dấp ứng nào.

Cũng theo nguồn tin nầy thì Nga có thể bắc bỏ đề nghị nầy vì những lý do sau đây:

Nga và BV trước đây đã bác bỏ đề nghị nầy do một nhóm các quốc gia Á Châu không CS đưa ra. Nga không thích Trung cộng thêm ủy.

Nga không muốn Ủy Hội Quốc Tế bị gạt ra ngoài.

Chim Cút

CẦN BÁN một số chim cút đang đẻ, coi chim ngoài gió làm việc tại 4D1 trại gia binh Nguyễn văn Hoa đường Nguyễn văn Học Gia Định.

Chim Cút bán đủ loại

Hỏi 77/13A HUỲNH TỊNH CỦA—Tânđịnh

TIN MỪNG

Nhận được hồng thiệp báo tin ngày 14-2-1971 Trung úy:

TRƯƠNG-ĐÌNH-HẢI

vâng lệnh song đường kết hôn cùng cô:

TRẦN-KIM-TÒNG

Xin góp vui cùng hai họ TRƯƠNG — TRẦN và cầu chúc hai bạn HẢI — TÒNG đôi đời hạnh phúc bên nhau.

Thiếu Tá NGUYỄN-DUY-NHÂM
Thiếu Tá NGUYỄN-THÀNH-CHÍNH
Thiếu Úy BÙI-XUÂN-NHO

CHIA BUỒN

Được tin:

Thân Phụ

Trung Tá DƯƠNG XUÂN NHƠN đã thất lộc ngày 10-2-1971 tại HUẾ.

Thành thật chia buồn cùng Trung Tá và Tang quyến và cầu chúc Hương Hồn Cụ Ông sớm tiêu diêu miền cực lạc.

Ông Bà NGÔ KHẮC THUẬT

TỪ THỨ SÁU 12 THÁNG 2 NĂM 1971
ĐỘC QUYỀN
EDEN
Tại Rạp có Máy Lạnh

MỘT PHIM CỦA TUỔI TRẺ TRONG THẾ HỆ HIỆN ĐẠI VÀ ĐẦY KHÁT VỌNG YÊU ĐƯƠNG.

CHÀO BẠN ÂU SẦU

● Một thiên tiểu thuyết lừng danh của nữ nhà trẻ tuổi FRANCOISE SAGAN được đưa lên màn bạc đã phơi trần nếp sống tân bạo, hướng thì cho những cuộc yêu đương nồng cháy, sẽ mang lại cho khán giả những buổi giải trí thật thích thú.

● Câu chuyện hấp dẫn, mê đắm, táo bạo và cuồng nhiệt từng làm cho hàng triệu khán giả thế giới say mê tột độ.

● Quý vị đã từng gối đầu giường tiểu thuyết của FRANCOISE SAGAN lại càng phải đi xem BONJOUR TRISTESSE đã được hưởng khoái lạc trước mắt.

Với một thành phần tài tử ưu hạng từng gây sóng gió trên màn bạc.

DAVID NIVEN — JEAN SEBERG — MILENE — DIMONGLOT — DEBORAH KERR

CINEMASCOPE — TECHNICOLOR

Nói tiếng Pháp — Phụ đề Việt ngữ.

Tết hôm nữa tại Việt-Nam

?

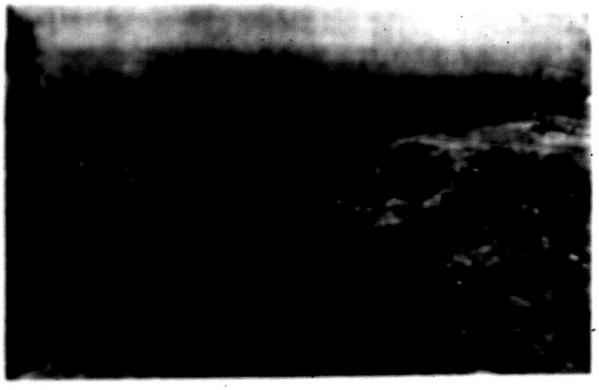
AIP.

Phụ trang

tiền tuyến

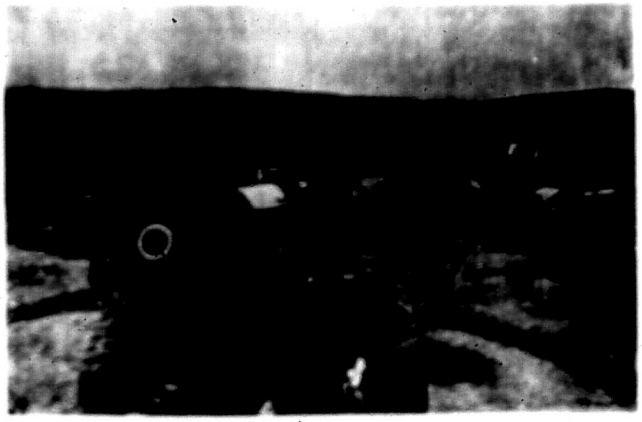
Phụ-trách thực-hiện : Anh-Thuần

QUÂN LỰC VNCH HÀNH QUÂN SANG LÃNH THỔ AI LAO



TỔNG-THỐNG VIỆT-NAM CỘNG-HÒA

QUÂN-LỰC VIỆT-NAM CỘNG-HÒA

HÀNH QUÂN SANG LÃNH THỔ AI-LAO

hình ảnh VỀ CUỘC HÀNH QUÂN LAM SƠN 719