Do anh Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (Từ microfilm Thư Viện Đại học Cornell)

Hôm nay : đặc biệt tặng bạn đọc phụ trương Offset tràn ngập hình ảnh thời sự

KHÔNG CÓ SỰ ÚP MỞ TRONG LẬP TRƯỜNG MỸ

NĂM THỨ SÁU ✱ SỐ 1.597 — THỨ SÁU 7-8-70 – 6 THÁNG BẢY CANH TUẤT

NHẬT BÁO **tiền tuyến**

TIẾNG NÓI CỦA QUÂN DÂN MIỀN NAM TỰ DO

Tòa soạn Điện thoại : D.S. 99.533. Q.S. 40271 ● Trị-sự và Quản-Lý : 193 đường Gia Long Saigon ● Điện thoại số 20.966

HÔM NAY

Đọc trang 5 : KỊCH TRƯỜNG ✱ HOÀI NGỌC phụ trách

8 TRANG

12 đồng tại Đô thành

PHÁT HÀNH 6 giờ sáng mỗi ngày

VỀ VẤN ĐỀ CP LIÊN HIỆP ?

● ***Phe Cộng đang hồi hộp chờ đợi bài diễn văn của ĐS Bruce tại phiên họp thứ 78 của Hội đàm BaLê.***

● Tòa Bạch Ốc và Ngũ giác đài : Chính sách thay quân của Mỹ ở VN không hề thay đổi.

LTS. — Theo nguyên văn lời giải thích của phát ngôn viên tòa bạch ốc dưới đây thì tòa Bạch ốc không có ý đưa 1 … nào mới về vấn đề chánh phủ liên hiệp ở miền nam VN. Và nhất là không có gì đáng ngạc nhiên như các nguồn tin ngoại quốc loan báo làm cho người ta hiểu lầm về vấn đề này.

HOA TH ĐỐN — Sau đây là nguyên văn bản dịch chính thức các câu hỏi và trả lời trong phiên họp báo của phát ngôn viên tòa Bạch Ốc Donald Ziegler hôm thứ ba lúc 12g30.

HỎI : Liệu có các điều kiện theo đó Mỹ sẽ có thể chấp nhận 1 chính phủ liên hiệp ở miền nam VN dù là chánh phủ liên hiệp đó do thương thuyết hay ép buộc không?»

ĐÁP : «Chúng tôi đã nói tới vấn đề 1 chánh phủ liên hiệp và tôi không có gì để nói thêm vào những gì mà chúng tôi đã nói trước đây.

HỎI : Những nhận xét của tổng thống (Nixon) về vấn đề này, trong

XEM TIẾP 1 TRANG 8

Nhân dịp Thủ Tướng Khiêm sắp sang Đông Kinh

NHỰT ĐANG DỰ ĐỊNH VIỆN TRỢ Kinh tế thêm cho VNCH.

ĐÔNG KINH (Reuter) — 1 phát ngôn nhân Bộ ngoại giao Nhật Bản hôm thứ Tư cho biết Nhật đang cứu xét 1 kế hoạch viện trợ kinh tế cho VNCH nhân dịp thủ tướng Trần thiện Khiêm sắp sang Đông kinh vào cuối tuần này.

Theo chương trình thủ tướng Chính phủ VNCH sẽ đáp phi cơ từ Hán Thành qua Nhật vào thứ Sáu để thay mặt chính phủ VNCH tham dự «Ngày VN» tại hội chợ thế giới Osaka được tổ chức vào ngày 10-8.

Phát ngôn nhân trên còn nói rằng hiện nay Nhật chưa dứt khoát quyết định về thành phần viện trợ kinh tế cho VN. Tuy nhiên, phát ngôn nhân này không tiết lộ thêm chi tiết nào khác.

Phát ngôn nhân đã đưa ra những điều trên khi được yêu cầu bình luận về 1 nguồn tin địa phương theo đó chính phủ Nhật có vẻ đặc biệt lưu tâm đến vấn đề nếu thủ tướng Khiêm yêu cầu Nhật cho vay 1 ngân khoản mới.

Nhật báo Mainichi đã thuật lại nguồn tin Bộ Ngoại giao Nhật theo đó VNCH đã bán chính thức thăm dò Nhật về việc vay thêm một số tiền 30 triệu mỹ kim cho các dự án sản xuất ở miền phía bán và dẫn thủy nhập điền.

Hiện nay tổng số thương vụ giữa Nhật và VN lên đến 223 triệu Mỹ kim. Tuy nhiên số hàng VN xuất cảng sang Nhật chỉ có 3.3 triệu Mỹ kim.

Trong khi viếng Nhật cho tới ngày 11-8, Thủ tướng Khiêm dự định hội kiến Thủ tướng Eisaku Sato vào ngày thứ sáu và yết kiến Nhật hoàng Hirohito và Hoàng hậu Nagako vào ngày thứ Bảy.

Hình ảnh cuộc tiếp đón 2 hội chánh viên cao cấp Hồ văn Bửu và Trần văn Đắc tại phi trường Palam New Dehli lúc 22 giờ ngày 15-7-1970

TỔNG THỐNG PHÁC CHÁNH HY CAM KẾT VỚI THỦ TƯỚNG KHIÊM SẼ DUY TRÌ 50.000 BINH SĨ ĐẠI HÀN TẠI VNCH CHO TỚI KHI KẾT THÚC CHIẾN TRANH

NGA ĐỘT NGỘT CHUYỂN 30 S.Đ. ĐẾN SÁT BIÊN GIỚI T.C.

★ ***Thủ Tướng Phouma bác bỏ đề nghị của Pathet Lào về một cuộc họp thượng đỉnh với Souphanouvong***

● **TNS Mansfield : việc Mỹ yểm trợ không lực cho Kampuchea có thể đưa lính Mỹ vào cuộc chiến tranh toàn diện ● Thủ Tướng Lon Nol lạc quan...**

HÁN THÀNH (TV)— Tổng thống Đại hàn Phác chánh Hy hôm qua đã cam kết với Thủ tướng VNCH Trần thiện Khiêm rằng, Đại hàn sẽ duy trì lực lượng 50000 quân của họ ở VN cho đến khi chiến tranh tại đây kết thúc.

Cũng trong dịp Thủ Tướng Trần thiện Khiêm viếng thăm xã giao Tổng thống Phác chánh Hy tại thanh cung. Ông đã tặng thủ tướng VNCH 1 huy chương cao quý nhất mà Đại hàn dành cho các giới chức cao cấp ngoại quốc.

Ngoài ra Thủ tướng Khiêm cũng đã hội kiến với Thủ tướng Chung Il Kwon và các giới chức cao cấp Đại Hàn khác và hai bên đều bày tỏ niềm khích lệ đối với các mối liên lạc về quân sự, kinh tế và văn hóa càng ngày càng được thắt chặt thêm giữa 2 quốc gia. Thủ tướng Đại Hàn còn bày tỏ sự ủng hộ của ông đối với việc VNCH cương quyết khước từ giải pháp 1 chính phủ liên hiệp để chấm dứt chiến tranh VN.

Nội các Phouma bác bỏ đề nghị của Pathet Lào

VẠN-TƯỢNG (TV). Các nguồn tin chính thức tại Vạn Tượng cho hay chính phủ Lào hôm thứ Tư đã bác bỏ đề nghị hòa bình mới nhất của Hoàng thân Souphanouvong, lãnh tụ CS Pathet Lào. Nguồn tin trên cho hay tiếp, quyết định trên đã được đưa ra khi Hoàng thân Thủ tướng Phouma họp nội các của ông hôm thứ 4 để thảo luận các đề nghị hòa bình của hoàng thân Souphanouvong, do Đặc sứ Souk Vongsach chuyển tới. Nguồn tin trên

XEM TIẾP 2 TRANG 8

Đ.T. Dương văn Minh tuyên bố với báo «VN Guardian»

HÒA BÌNH V.N. PHẢI LÀ KHÔNG NÔ LỆ C.S. HAY ĐẾ QUỐC

● **Căn bản hòa bình là sự đoàn kết nhân dân. Hiện ĐT. Minh không tính chuyện tham chánh**

✱ **Luật sư Bùi Tường Chiểu lãnh biện hộ cho 2 người Pháp treo cờ VC.**

SAIGON 5-8 (AFP) — Cựu Đại tướng Dương văn Minh hôm mới đây đã tuyên bố 1 phong trào hòa bình có thể có kết quả tích cực nếu nhân dân biết đoàn kết cố gắng của mình lại, tờ báo Anh ngữ «VN Guardian» cho biết như vậy.

Đại tướng Minh đã bác bỏ tin của vài tờ báo VN nói rằng ông đã ngấm gặp cựu Trung tướng Trần văn Đôn và luật sư Trần ngọc Liễng để đòi có 1 chánh phủ nới rộng. Tướng Minh nhấn mạnh rằng «căn bản của hòa bình là sự đoàn kết của nhân dân trong tinh thần tự quyết chứ không phải là sự nô lệ cho CS hay cho đế quốc».

Đại Tướng Dương văn Minh nhấn mạnh: Tôi không hề chống lại TT Nguyễn văn Thiệu tôi chỉ chống lại bạo lực, bất công và các hoạt động phản dân chủ chứ không phải chống lại các nhân vật. Tướng Minh than phiền về vài đoàn thể chính trị và chuyên nghiệp ở VN và ở ngoại quốc đã lợi dụng chiến tranh. Ông nói: «Những người đã không có mong muốn hòa bình» Tướng Minh cho tiết lộ là ông đã không tính chuyện hiện nay tham dự vào các hoạt động chánh trị hay nắm giữ 1 trọng trách nào do TT Thiệu mời, ông nói «vấn đề đó đã không được đặt ra».

Luật sư Bùi tường Chiểu

XEM TIẾP 6 TRANG 8

Sau cuộc tiếp xúc tại Bộ Kinh Tế chiều 5-8-70

NGUYỆN VỌNG CỦA GIỚI XE LAM đã được thỏa mãn

● **Đã tháo khoán ngoại tệ nhập cảng cảng đồ phụ tùng xe Lam.**

SAIGON (VH) — Sau cuộc đại hội bất thường sáng 5-8-70, vào lúc 14g30 chiều 5-8-70 1 phái đoàn của Ủy ban thống nhất các lực lượng lao động đã đến Bộ Kinh tế tiếp xúc với ông Bộ Trưởng Phó Thủ Tướng Nguyễn văn Vàng và ông Thứ Trưởng Thương mại Nguyễn đức Cường để đưa bản thỉnh nguyện gồm 4 điểm

1) Xin khẩn cấp tháo khoán ngoại tệ nhập cảng gấp đồ phụ tùng xe Lam để cứu vãn tình trạng nhau biểu bề ác đó phụ tùng hiện nay

2) Yêu cầu dành ngân khoản riêng biệt và hàng đầu cho việc nhập cảng đồ phụ tùng xe Lam đối với các dịch vụ nhập cảng phụ tùng tư bỏ chuyên chở công cộng.

3) Yêu cầu cho nhập cảng một số xe Lamb cần thiết cho các lộ trình bình định nông thôn của Chính phủ như cần thay đổi xe cũ bị phế thải

4) Yêu cầu thỏa mãn khẩn cấp các nguyện vọng của Liên đoàn vận tải và chuyển đạt lên ông Tổng trưởng Bộ KT xin trực dụng phân phối cho toàn thể giới xe Lamb theo văn thư số 189/LĐVT/70 ngày 27-7-70.

Sau khi cứu xét 4 thỉnh nguyện vọng trên ông Bộ Trưởng Phó TT và ông thứ trưởng thương mại đã giải quyết ngay nguyện vọng thứ nhất là cho tháo khoán ngoại tệ nhập cảng với điều kiện phải ký ngân ở ngân hàng còn 3 điều dưới chờ ông Tổng trưởng Kinh tế đi công du với Thủ tướng trở về sẽ quyết định.

XEM TIẾP 7 TRANG 8

NHỮNG BÍ MẬT CHƯA HỀ TIẾT LỘ QUANH MỘT CHUYẾN VIẾNG THĂM GÂY NHIỀU RẮC RỐI CHO BANG GIAO VIỆT-ẤN

Nguyễn Thị Bình đã thất bại trong gánh hàng rong chính trị tại Ấn Độ

● **Mặc dầu đã được 2 tên trùm gián điệp CS Nicolai Firyunin và Nguyễn văn Tiến chuẩn bị trước nhưng cuối cùng chuyến viếng thăm cũng đã bị thất bại !**

II

N.V Tiến trùm gián điệp Cộng sản

● Đpv TIỀN TUYẾN

Nói đến Ng. V. Tiến hẳn các bạn độc giả không còn xa lạ. Tiến đã được CS đào luyện từ lâu và thực sự xuất thân lộ diện trước nhân quan của thế giới từ năm 1962. Vào khoảng tháng 10 năm 1962 Tiến đã dự hội nghị kinh tế Á Phi lần thứ 1 tại Colombo Tích Lan

Năm 1963 khi dự lễ Lao động tại Bắc kinh trong cuộc tiếp xúc với nhà cầm quyền Trung Cộng. Tiếng đã tỏ ra 1 tay sai rất trung thành nên được Bắc Kinh đề nghị cho sang Le Caire làm ủy viên trong ban thường trực hội đồng đoàn kết nhân dân Á Phi (1 tổ chức gián điệp quốc tế do Bắc Kinh nặn ra mà trụ sở ban thường trực đặt tại Le Caire) cũng trong năm này. Tiến đã đến dự hội nghị các luật gia dân chủ quốc tế tại Conakry và thăm viếng Mali. Năm 1964 Tiến tham dự hội nghị kinh tế Á châu tại Colombo rồi cùng với Trần V Thanh tham dự hội nghị nhân dân chống Mỹ tại Hà Nội. Sau đó, Tiến được cử đi Nga dự lễ thành lập Mặt trận Giải phóng Lào thứ 3.

XEM TIẾP 9 TRANG 8

Đừng mơ chuyện bán xe gắn máy *TRẢ GÓP*

TỔNG CỤC CHIẾN TRANH CHÍNH TRỊ trân trọng thông cáo :

Gần đây có một số mẫu đơn xin mua xe gắn máy Nhật Bản trả góp có tham chiếu Sự Vụ Văn Thư số 1.716/TTM/TC.CTCT ra ngày 16-2-70 và 1 vài lá đơn gửi đến số 312 đường Trần hưng Đạo để là hãng Indocomptoirs Saigon. Sau khi phối kiểm, Tổng Cục CTCT được biết :

1) SVVT số 1.716/TTM/TCCT CT để ngày 18-3-1970 chỉ là một bản văn nói về cuộc họp mặt của các Sĩ quan thuộc khóa 3 Sinh viên Sĩ quan Trừ bị Thủ Đức.

2) Địa chỉ số 312 Trần hưng Đạo là của tiệm uốn tóc Thanh Tâm không phải hãng Indocomptoirs.

Cho đến hôm nay, Bộ Tổng Tham Mưu Tổng Cục Chiến Tranh Chính Trị không hề có phổ biến văn kiện nào liên quan đến việc mua xe hơi hoặc xe gắn máy Nhật Bản trả góp như một vài dư luận đã cập tới.

Ngoài ra, theo thư yêu cầu của hãng Indocomptoirs ngày 27-2-1970 Bộ Tổng Tham Mưu Tổng Cục Chiến tranh Chính Trị đã minh xác rằng tin bán xe gắn máy cho quân nhân, công chức trả góp là tin thất thiệt.

Sở Thông tin hỗn hợp Hoa Kỳ nhận định :

Q.L.V.N. CÓ THỂ TỰ TÚC VỀ TIẾP VẬN VÀO 1973

★ *Trên 30 triệu Mỹ kim để mở mang những cơ xưởng sửa chữa quân cụ tại Saigon.*

SAIGON — Quân lực VNCH đang phát triển khả năng tiếp liệu và bảo trì VNCH có thể tự túc về tiếp vận vào giữa năm 1973.

Trong 18 tháng qua, khoảng 30000 binh sĩ VNCH khắp trong nước đã được đặc biệt huấn luyện về bảo trì hoặc về chuyên khoa tiếp liệu trong 1 chương trình thực tập được tổ chức với sự trợ giúp của HK.

Mười một đơn vị mới có khả năng sửa chữa quân xa và … khi trong những khu vực hành quân đã được tổ chức trong hai năm qua.

Một chương trình trị giá quý 30.600000 Mỹ kim để mở mang những cơ xưởng sửa chữa quân cụ chính yếu tại Saigon được dự trù hoàn tất vào giữa năm 1971.

Hiện nay, dù phi cơ và một dụng cụ khác được sửa chữa tại quốc ngoại, nhưng VNCH đã phụ trách 95 phần trăm công việc tiếp liệu của riêng mình. Công việc

XEM TIẾP 8 TRANG 8

ĐÀI BBC BÌNH LUẬN :

TT Nixon tỏ ra thống nhất đường lối thương thuyết với T.T. Thiệu

● Báo Financial Times : T.T. Nixon quan tâm đến hy vọng dàn xếp.

LUÂN ĐÔN (TV)— Bản về cuộc thương thuyết tại Balê có đạt được tiến bộ đáng kể nào hay không sau khi Đại sứ David Bruce tân trưởng phái đoàn HK có mặt trong phiên họp hôm nay ở Balê, một trợ bút đài BBC sáng thứ Năm nhận định rằng, việc bổ nhiệm ông David Bruce, 1 trong những vị Đại sứ lão thành và có kinh nghiệm nhất của Hoa kỳ để lãnh đạo phái đoàn trong những cuộc hội đàm tại Balê về Việt Nam đã là 1 chỉ dẫn cho thấy TT. Nixon hy vọng có thể mang lại 1 nguồn sống mới cho những cuộc họp này

TT Nixon tỏ ra thống nhất với VNCH

TT Nixon nhấn tâm muốn công

XEM TIẾP 5 TRANG 8

Xem trang 7 :

Không một ai

● Truyện dài của Nguyễn đình Toàn

Chỉ trong vòng có 15 ngày vào hạ tuần tháng 7, ba Ủy Ban Đặc biệt thuế vụ Bộ Tài Chánh đã :

Phát giác thêm gần 3000 thương gia trốn thuế tăng thu gần 300 triệu

● *Ủy Ban Đặc Biệt Thuế vụ chỉ áp dụng biện pháp chế tài để tái định số thuế phải đóng cho những người nào hàng năm có thu hoạch lợi tức mà cố tình không làm sổ sách kết toán hợp lệ.*

✱ HẢI BẰNG

SAIGON 6-8 (HB)— Nguồn tin mới nhứt cho hay, sau 15 ngày tích cực hoạt động vào cuối tháng 7-70 3 Ủy Ban Đặc biệt thuế vụ hoạt động ở Saigon, Chợlớn và Gia Định đã khám phá thêm 2 877 công thương kỹ nghệ gia khai gian và trốn thuế.— Theo nguồn tin trên, số thuế mà các doanh thương kỹ nghệ gia khai và phải đóng chỉ có 28.008.541 đồng. Nay các ủy ban Thuế vụ đặc biệt áp dụng hệ thống máy điện tử và tái định lại thì tổng số thuế mà họ phải đóng lên đến 314 233,692đ Như vậy tổng số thuế gian lận của các công thương kỹ nghệ gia lên đến 286.223.691đ.

Dịp này ông Trịnh văn Ngọc, chánh văn phòng Bộ tài chánh cho rằng vì cuộc chiến tranh kéo dài nên đã có nhiều công thương kỹ nghệ

XEM TIẾP 4 TRANG 8

Không kích tại miền Tây Nam Vang :

1.500 Cộng quân bị hạ

NAM VANG (UPI) — Một phát ngôn viên quân sự hôm nay cho hay rằng các cuộc không kích đánh vào các vị trí tập trung quân CS ở Tây nam thành phố Nam vang đã giết chết 1500 cộng quân.

Phát ngôn viên chính phủ nói rằng xác của 500 Cộng quân đã được quân đội … thấy khi càn quét cạnh Sư Kompong … đạo, Tây Nam thủ đô của quốc lộ số 4 được tái lập lưu thông hôm thứ Ba sau ngày bế tỏa.

XEM TIẾP 10 TRANG 8

Phóng sự dài dài đặc biệt của Tiền Tuyến :

Của Vật và Người

★ Tập đoàn phóng viên T.T.

III.— Liên danh 2 Kỳ Lân với Đời Tàn và 2 ông Nghị ngủ 3 năm...

Liên danh 2 dấu hiệu Kỳ lân do giáo sư Nguyễn anh Tuấn làm Thụ ủy. Liên danh này gồm có 3 giáo sư đại học, một Tổng giám đốc ngân hàng, một cựu Bộ trưởng, một giáo chức một cựu quân quân nhân và 2 Ông Nghị sĩ 3 năm, thành phần thì có 1 sinh quán miền Bắc, 3 sinh quán miền Trung và 6 người sinh quán miền Nam.

Thành tích có nhân thì ngoại trừ 2 ông nghị 3 năm là Phạm văn Hiếu và Đào Đăng Vỹ mà dư luận cho rằng tuy làm TNS trong 3 năm qua, nhưng các ông nghị ngủ này chỉ ngậm miệng ăn tiền chứ «các cân phát ngôn tranh đấu và đưa ra kế hoạch, chương trình dự luật nào gọi là có góp mặt với Nghị trường cho thiên hạ biết tên biết tuổi cả, thì mọi người đều ghi nhận là lúc đầu liên danh có 2 tay gộc về mặt «chỉ tiền» là Nguyễn tấn Đời tục gọi là Đời Tàn và N bá Nhảo

Ông Nguyễn bá Nhảo, Tổng cục trưởng Tổng cục Tiếp tế thì nghe đâu bị ông Bành Trung Thu 69 dựa

XEM TIẾP 12 TRANG 8

200 tù nhân nổi loạn trên tàu khi được chở từ Côn Sơn về Saigon

SAIGON (TV) — Nguồn tin đài VOA sáng nay loan báo, các thủy thủ trên tàu đã dẹp yên 1 cuộc nổi loạn ngắn ngủi vào ngày thứ ba trên 1 chiếc tàu VNCH chở 600 tù nhân từ đảo Côn sơn về Saigon.

Nguồn tin trên nói rằng, có 200 tù nhân đã tham gia cuộc nổi loạn này nhưng không ai bị thương.

Một phát ngôn viên quân sự cho biết các tù nhân này hoặc đã ở du án hoặc sắp được phóng thích.

Hý trường

✱ *VUA CHẠY CỜ — KÉP ĐỘC*

LÁ THƯ

Theo tin các báo thì sáng 4-8 văn phòng VHĐ Ấn Quang đã công bố với báo chí một lá thư của Nguyễn văn Tiến, phó trưởng phái đoàn đại biểu VC tại hội đàm Ba Lê, đề ngày 5-8, gửi TT Thiện Hoa.

Có một điều đáng chú ý. Phần thứ nhất của lá thư chứa đựng tất cả luận điệu tuyên truyền của CS VHĐ Ấn Quang đã cho phổ biến lá thư này tức là đã «tuyên truyền cấp hai» cho chủ nghĩa CS. Bởi không ai có thể chối cãi trong sự phổ biến rất dễ có sự tuyên truyền chính nhà nghị sĩ «phó cạo» cũng đã quả quyết như thế trong cuốn «kém pháp chú thích».

Kép Độc xin ghi lại một câu trong điều 4 hiến pháp : «mọi hành vi nhằm mục đích tuyên truyền hay thực hiện chủ nghĩa CS đều bị cấm chỉ»

Trừ phi người ta muốn ngồi vòn lên Hiến pháp thì là chuyện khác,

(XEM TIẾP TRANG 8)

Từ Nhà kho Quán Ven Đường (chủ quán Huỳnh Chiếu Đẳng)

tạp ghi

Già thuyết...

Sau 2 bài viết về bậc đại nho của làng trí thức nước ta, giáo sư thạc sĩ Vũ văn Mẫu «đi khách» cho sư thành phố, kẻ viết bài này nhận được khá nhiều phản ứng. Xin được để ra ngoài những lời đe dọa trực tiếp, gián tiếp, hoặc những lời phẫn nộ vô bằng. Cũng xin được để ra ngoài những ý kiến tán thưởng. Chỉ xin được nói thêm về những sự kiện liên hệ đến ông Vũ văn Mẫu ngõ hầu làm sáng tỏ thêm một khuôn mặt sĩ phu...

● Quảng đại nhân dân nước ta thường đặt câu hỏi «để làm gì ?» Khi nghe tin ông ứng cử vào Thượng Viện. Kể về danh thì ông đã làm tới Bộ Trưởng Ngoại Giao. Về lợi thì ông đang hành nghề luật sư kiêm dạy học. Riêng cái khoản bán «cua» ở trường Luật cùng với việc phát mại mỗi niên học mới chừng 10 ngàn cuốn Dân Luật là ông đủ phè phỡn quanh năm. Ông đi khách làm gì nữa ? Câu hỏi của nhân dân đặt ra rất đúng, nhưng một số những người gần gũi ông Vũ văn Mẫu lại tiết lộ rằng « Ông là 1 đại trí thức, một đại giáo sư nhưng ông vẫn chưa thoát khỏi vòng giám hộ. Người giám hộ ông là «bà xã» của ông ?» Qui phu nhân vốn nòi quyền quý, giòng giỏi quận công Hoàng cao Khải, một cái tên mà tất cả mọi người Việt Nam học sử hồi Tây thuộc đều hết lòng ghi nhớ. Vì quyền quí như thế nên phu nhân thường quyết định mọi việc xuất, xử thay ông. Nhà đại trí thức nước ta thơ thới hân hoan vì nhờ đó mà ông thêm được chút màu quí phái ? !!

● Không biết việc giám hộ này có được bao nhiêu phần sự thực ? nhưng trong «Ngoại Giao huyền sử» nước ta có truyền rằng : «Khi Vũ giáo sư làm Bộ Trưởng, người có đưa một người anh em đồng học vô làm Đồng Lý. Gần đến ngày sinh nhật của «bà Bộ Trưởng», theo cựu lệ, các phu nhân trực thuộc phải lần lượt đến hầu «bà». Hiền thê của người Đồng Lý vì tin là tình bằng hữu trước sau như nhất nên không có lễ vật trọng hậu và quên đến hầu. Bà liền phán « nhà đó mới sang đây, chứ tôi thì sang từ trong trứng sang ra». Người đồng lý nghe xong chuyện đó liền lập tức giã từ bạn quý và đợi đúng ngày sinh nhật, người gởi đến hầu bà «một vòng hoa cườm» gọi là làm lễ.

● Mới đây, ái nữ của Vũ giáo sư xin gia nhập Luật sư đoàn. Theo truyền thống, người mới phải đích thân đến để ra mắt những người cũ. Nhưng không biết vì lẽ gì, ái nữ của người lại không đến. Luật sư đoàn liền «phôn» cho giáo sư hay tự sự. Giáo sư hứa là «để tôi bảo nó đến». Nhưng khi về nhà, bà liền phán ra cái ý «Không phải trình thằng nào, con nào». Nhà đại giáo sư đành cười thông cảm.

● Đây là «nho làm ngoại sử» của việc tề gia nội bậc đại nho họ Vũ. Giới giang hồ còn vén tấm màn bí mật về cái việc «cạo đầu» của giáo sư năm 1963 Nghe nói là khi cạo đầu xong giáo sư «rét» lắm. Giáo sư rét cán bộ chìm của Lê quang Tung, Lê văn Hiếu v.v... Giáo sư liền trở lại gặp ông Diệm, nghe đâu giáo sư hối hận thề thốt nhiều điều. Người xin đi. Ông Diệm vốn có cái «faible» với khoa bảng nên bằng lòng cho . Ông còn ban ân huệ cuối cùng là cho giáo sư đổi một số đồn khá lớn để giáo sư phiêu hốt nơi hải ngoại. (Bộ Tài Chánh chắc còn hồ sơ về vụ đổi đồn này) Khi giáo sư tới Ấn Độ, xứ phát tích của Phật Thích Ca, nhân dân, báo chí Ấn hội họp ở sân bay rất đông để chờ đợi giáo sư tuyên bố một vài lời khẳng khái. Nhưng người im như một con cóc. Người bỏ mặc đám đông tiếp rước mà «một xe trong cõi hồng trần như bay», người lỉnh. Từ sự kiện này, mấy nhà bình luận lèm bèm mới nêu ra giả thuyết « Hoặc là người sang đến xứ «xích đạo» rồi mà người vẫn còn rét nên người nói không ra hơi. Hoặc là cái việc cạo đầu của người chỉ là một «impulsion» nhất thời không phải là một «conviction» thâm hậu. Nếu như vậy thì cái việc cạo đầu của người chỉ là một hành động cỏ đuôi chồn, không hơn không kém».

● Đại giáo sư có tuyên bố là đến thời hạn tranh cử, người sẽ trả lời mọi câu hỏi liên quan đến người. Kẻ hậu sinh mạo muội gửi đến người một vài «giả thuyết» nêu trên, xin rửa tai để nghe lời giải thích ...

Ký Giả LÔ RĂNG

PHONG-TRÀO CHỐNG CÔNG-AN NHÀ NƯỚC TẠI NGA

● Bài của VICTOR ZORZA
(Washington Star)

Cuộc tranh đấu giữa phong trào chống đối ở Nga và công an hiện đã lên đến cực độ.

Đã có những dấu hiệu cho thấy rằng nay ủy ban công an nhà nước KGB đã quyết án thua đủ chứ không còn né tránh đụng độ công khai với phong trào đề kháng này như trước đây nữa.

Việc công an đã bắt 12 mưu cướp phi cơ ở Leningrad là một ví dụ điển hình rõ rệt cho thấy thực trạng này.

Vụ cướp đã được định thực hiện vào ngày thứ hai 15-6 nhưng khi 9 người đàn ông và 3 người đàn bà tất cả đều có vé sẵn trong tay và đang đi đến phi cơ thì bị bắt giữ. Một số trong những người này là người Do Thái và đêm đó, một số đông nhà của người Do thái ở nhiều nơi tại Nga đã bị lục xét như ở Leningrad, Mạc Tư Khoa, Riga, Kharkov.

Trong số 8 người nhà bị lục xét ở Leningrad, 6 người đã ký một thỉnh nguyện thư lên tổng thư ký Liên Hiệp Quốc U Thant xin được giúp đỡ để được thoát ly khỏi Nga về Do Thái điều lạ lùng nhất trong vụ này là báo Leningradskaya Pravda đã loan tin mau lẹ về âm mưu cướp phi cơ. Từ trước đến giờ những chuyện như vậy không bao giờ được báo chí Nga loan tin.

Tin âm mưu cướp phi cơ mà báo chí Nga đã nói đến trước đó đã chỉ được nhắc đến trong những bài xã luận chứ không phải bằng các bản tin.

Các bài bình luận đã lên án những người cướp phi cơ là những «kẻ phản bội» và đã ca tụng các phi công đã đánh lừa được các kẻ cướp.

Việc báo Leningradskaya loan tin này là 1 chuyện khác thường đã gây nhiều ngạc nhiên và người ta đã nghĩ rằng công an đã biết chuyện âm mưu cướp phi cơ và đã được cho phép trước để cho báo chí loan tin vì thường thì các cơ quan kiểm duyệt bao giờ cũng bãi bỏ các tin thuộc loại này.

Nếu công an Nga đã biết vụ cướp phi cơ sắp xảy ra và lại chuẩn bị trước để đàn chúng biết vụ này thì chính công an Nga đã xúi dục vụ này cốt để làm lớn chuyện để dễ bề đàn áp phong trào chống đối Trong quá khứ công an Nga vẫn thường dùng các cán bộ khuấy động xúi dục để buộc tội, kết án dễ dàng các người chống đối. Do đó vụ cướp phi cơ 12 người ở Leningrad là một vụ đã được công an Nga bày mưu [illegible] kế trước.

Theo báo «Sam Izdat», 1 tờ báo xuất bản bí mật thường cho phổ biến những bài vở văn. chương thì vụ mưu cướp phi cơ ở Leningrad thất được xem là một thất bại của công an Nga trong cuộc chống dẹp phong trào chống đối.

Đã từ nhiều năm nay báo Novy Mir là nơi các ý tưởng cải cách của phong trào đối lập trá hình «Đối Lập Trung thành» đã được quảng bá nhưng với việc các đảng viên tự do trong bộ biên tập tờ Novy Mir bị cho nghỉ việc và chủ bút Alexander Tvardovsky từ chức đầu năm nay, «Đối Lập Trung Thành» đã mất tiếng nói.

Kể từ đó phong trào đối lập «Đối Lập Trung Thành» và một phong trào đối lập chủ yếu khác nữa được mệnh danh là «Bí Mật ngày một liên kết thêm với nhau sự kiện rằng đã được biểu lộ trong một kháng thư chung được phổ biến vào đầu tháng này chống giam nhà di truyền học Jaures Medvedev vào dưỡng trí viện.

Medvedev là một nhân vật quan trọng trong phong trào chống đối đã bí mật viết những bài chống chính quyền Nga.

Bản kiến nghị yêu cầu trả tự do cho Medvedev đã được

Tvardosky — một nhân vật quan trọng trong «Đối lập trung thành» và 1 số các khoa học gia tiếng tăm Nga như Pyotr Kaptsa ký tên.

Sự phản kháng việc bắt giam Medvedev đã thành công vì «Đối Lập Trung thành đã chuẩn bị tranh đấu. KGB chỉ hành động để dọa thôi vì nếu tiếp tục giam giữ Medvedev thì rồi công an nhà nước phải đụng độ với cả khối khoa học gia của Nga. Đây sẽ là một tình trạng rất khó khăn cho chính quyền Nga.

Chẳng hạn như nếu Medvedev bị bỏ tù thì Sakharov rồi đến Kapitsa một khoa học gia nguyên tử cũng sẽ bị xét đến nhưng nếu chính quyền Nga mà đụng đến những nhân vật uy tín to lớn này trong địa hạt khoa học Nga thì lắm chuyện sẽ xảy ra. Một hành động khác mới đây của KGB để tấn công phong trào chống đối là việc bắt giam Andrei Amalrik biên tập viên tờ Sam Izda đã tiên đoán rằng chế độ Nga sẽ sụp đổ và lời tiên đoán này trước đó đã làm KGB khó chịu.

Cuốn sách của ông nhan đề «Nga sẽ có còn tại đến năm 1984 không» chứa đựng nhiều đoạn chỉ trích đủ dọa chính quyền Nga. Việc ông bị bắt có nghĩa rằng KGB đã quyết định đưa ông ra tòa và có lẽ cố ý định dùng những đoạn ông chỉ trích đảng và nhà nước để bôi nhọ phong trào chống đối là phản động là phản quốc.

Vụ cướp phi cơ ở Leningrad rồi sẽ được đem ra xét xử trong đó có một số người Do Thái niệu đã cho luân lưu các thỉnh nguyện thư xin được cấp thông hành xuất ngoại để về Do Thái.

Trong các tạp chí văn chương nhất là tờ «thời sự biên sử tập» vấn đề người Do Thái chống đối chính quyền Nga ngày càng được nói đến nhiều.

«Thời sự biên sử tập san» cũng đã loan tin nhiều phiên tòa xử các «can phạm» chính trị và cho biết rằng đa số những can phạm này là sinh viên và thanh niên đã bị bỏ tù vì đã tổ chức những nhóm chống đối chính quyền.

Trong những nhóm chống đối có nhóm ở Saratov được gọi là «Đảng CS chân chính». Đảng này có 1 chương trình được mô tả là «dân chủ tự do».

Mục đích của nhóm này là nghiên cứu sáng tạo tận nguồn văn chương Mác xít và các tác giả khác của Nga và Ngoại quốc mà tác phẩm đã được xuất bản nhưng đã bị cấm không cho phổ biến.

Phong trào trí thức và tự do chống chống công an và chính quyền Nga hiện đang được phát động dưới nhiều hình thức và cường độ càng ngày càng dữ mạnh hơn mặc dầu đa số các hành động đã không đã được thể hiện bằng những đường lối kín đáo ngấm ngầm và bí mật.

TRANH CHUA MỖI NGAY

của LÊ ĐINH

giải thưởng truyện ngắn tiền tuyến

ĐỢT 2 — Bài chọn đăng số 35 — Bài dự thi số 302

◇ Tác giả : THÙY HƯƠNG

NHỮNG MẢNH TÌNH CHO CHIẾN BINH

Bây giờ là tháng 9, tháng cuối cùng trong 3 năm mang tang người yêu. Thy cầm hoa và nhang nến đơn độc đi lần vào nghĩa trang Quân đội. [illegible] vào nghĩa địa thật hoang vắng, những ngôi mộ cao thấp trắng xóa cả một vùng.

[illegible] thường đi đến mộ Luân, Thy đã quen thuộc từng viên sỏi từng bụi [illegible]. Thy nhớ nằm lòng tất cả phải đi qua mấy chục ngôi mộ, rẽ phải đi thêm vài bước nữa sẽ đến mộ Luân.

[illegible] lầm lũi đi chiếc áo dài trắng cùng mái tóc đen buyền xõa bờ vai tạo cho Thy có một hình bóng dáng lộ là và tha thướt như gái liêu trai.

Không cần ngước mặt lên, Thy cũng biết là đã đến mộ Luân.

Tấm bia đá sừng sững ghi rõ tên họ, ngày sinh năm tử. Còn tấm ảnh của Luân chụp kỷ niệm hôm ra trường đã bạc phếch đôi mắt xếch của Luân bị thấm nước mưa lam vàng đi mấy chỗ khiến cho gương mặt Luân thêm nghiêm khắc.

Thy cắm những cành hoa Huệ vào bình đốt mấy nén nhang cắm trước mộ Luân nàn, thơ thẩn nhìn làn khói mỏng bay lên nhè nhẹ.

Nàng gục đầu trên mộ Luân bất ngờ mắt Thy chạm vào di ảnh của Luân nàng sững sờ, đôi mắt Luân như đang thôi miên nàng, đôi mắt thật nghiêm khắc nhưng phảng phất chút gì thật quyến rũ, đôi mắt đã làm Thy say đắm một thời. Kỷ niệm chợt kéo về khiến Thy chìm đắm trong nỗi nhớ.

... Hôm ấy Thy nhỏ bé trong chiếc robe trắng, trên mái tóc được gắn nơ đỏ thật đẹp Chiều nay Thy được mời đi dự dạ vũ của một cô bạn tổ chức trong không khí gia đình để mừng nàng đỗ Bac2.

Thy không biết và cũng chả thích khiêu vũ, nhưng vì bạn nàng nhận lời 7g đúng Thy được Mai đến đón con bé thì dậu có vẻ sung sướng, luôn miệng cười nói. Ngồi trên xe Thy đã ân cần dặn Mai:

— Mình quý Mai lắm mới đi đây, Mai đừng bắt mình nhảy nhé, Xin để mình ngồi một góc xem thiên hạ bay bướm một tí rồi cho mình rút lui nhé.

— Yên chí đi, tôi biết bồ nhiều lắm, Hai thiếu nữ vừa bước vào nhà thì một đám đông cả trai lẫn gái xúm vào bủa bạn rối rít.

— Gớm cô Mai đi đâu mà lâu thế, tiếp khách như vậy đấy bồ.

— Để người ta trông dài cổ thiên nga rồi đây này...

— Này gần đến giờ khai mạc rồi cưng ạ.

Mỗi người nói một câu khiến Mai cuống lên.

— Thôi, thôi xin các bạn thông qua cho, tớ bận đi đón người đẹp nên để các bồ chờ hơi lâu, xin lỗi nhé.

Cả bọn nhao nhao : Người đẹp nào thế, trình diện coi nào ???

Thy bị đẩy ra trước mặt đám đông

Thương Thy của tôi đây Mai hóm hỉnh nói, Thy cười thẹn đầu hơi cúi xuống.

— Giới thiệu với Thy đây là Lan, Thảo, Tuấn, Hà,.. và Luân.

Thy chào mời như cò, đến người cuối cùng nàng chỉ còn có thể nhìn rồi cười xã giao.

Đôi mắt Thy chạm vào mắt Luân Thy chợt thấy rung động khác thường và Luân cũng nhìn sững Thy. Ôi ! Đôi mắt chứa đựng cả một trời huyền bí...!

Mọi người tự động về chỗ ngồi. Mai bước lên dàn nhạc để nói vài lời khai mạc buổi dạ hội. Những chai nước ngọt được mở ra. Tiếng chào mời lẫn tiếng nhạc êm đềm. Từng đôi thanh niên nam nữ đưa nhau ra sàn nhảy tiếng nhạc lúc dịu dàng lúc náo loạn, khiến không khí rất vui nhộn.

Thy ngồi yên lặng trong 1 góc bên nàng đang theo dõi Mai biểu diễn Bebop. Mai nhảy rất khá nên được mời hết bài này đến bài khác. Bỗng 1 giọng nói vang lên :

— Tôi có thể mời cô nhảy bài này nhé ? Thy ngượng ngập, cười e ấp

— Thưa anh, phiền anh mời chị khác, tôi... tôi không biết nhảy.

Chàng thanh niên lịch sự chào nàng, rồi bỏ đi, Thy hơi áy ngại... nhưng biết sao hơn Nàng đưa ly nước ngọt lên môi. Thy chợt nhận thấy tay nàng hơi run và hình như ai đang nhìn nàng soi mói.

Đặt ly nước xuống bàn, Thy quay về phía sau, ở một đôi mắt long lanh trữ tình kẻ bị bắt gặp nhìn trộm tỏ vẻ lúng túng nhưng lại quả quyết đứng lên đi về phía nàng.

— Nếu không có gì trở ngại xin cho tôi được ngồi đây tiếp chuyện với cô.

— Anh nói quá, xin cứ tự nhiên.

— Xin tự giới thiệu tôi là Luân

— Còn tôi tên Thy, chắc anh đã biết

— Tên Thy êm đềm và dịu dàng lắm

Thy che miệng cười :

Anh quá khen đấy nhé.

Luân cũng cười, anh nhìn sâu vào mắt Thy hỏi :

— Thy không khiêu vũ ư !

— Dạ thưa tôi không biết.

— Nãy giờ tôi để ý thấy Thy ngồi âm thầm và đơn độc quá Thy ngoan ghê. Không để ý đến lời Luân nói, Thy lơ đãng nhìn mấy cánh hoa lay ơn đỏ tươi đang sắc thắm.

Luân hơi gắn giọng

— Hình như Thy không thích nói chuyện với tôi ?!

— Ay chết, tôi đâu dám thế.

Luân ngập ngừng nói:

— Tôi đoán biết Thy có thành kiến với những cuộc vui chơi vô bổ này. Thy không chấp nhận thì sao Thy lại tham dự, để rồi cứ đứng ngoài vòng theo dõi ?!

— À, tôi đến đây vì theo lời yêu cầu của Mai. Hơi do dự. Thy nói tiếp :

—... Anh có biết rằng mỗi khi các anh vui say trong điệu nhạc trầm bổng du dương, thì nơi tiền tuyến các chiến sĩ đang mang cả tính mạng ra chiến đấu để dành sự yên ổn nơi thành phố, anh đã có những cử gì chứng tỏ là mình mang ơn các anh chiến sĩ chưa ? Thy bỗng thở dài :

—... Chúng mình vô tâm quá anh ạ !

— Thy cứ nói thế, chúng tôi chưa đến tuổi đi lính đấy chứ !

— Dù đi lính rồi hay chưa đi lính, anh đừng quan niệm như vậy Chúng ta cũng phải nghĩ đến bổn phận và sứ mạng của người hậu phương

— Thy có vẻ binh vực lính ghê quá, chắc Thy có người yêu là lính.

Thy cười nhẹ :

— Anh lại hiểu lầm rồi, đâu cần phải có người yêu là lính thì mới hiểu và biết thương lính.

Luận cười xòa :

Thy có lối biện hộ rất dễ mến, có thể Thy cho tôi được làm bạn với Thy không ?

— Vâng tôi rất hân hạnh.

... đang nói chuyện, Thy như chợt nhớ ra điều gì nàng xin lỗi Luân để đứng lên đi tìm Mai. Luân thắc mắc :

— Thy tìm Mai làm chi thế, có gì cần không.

— Xin lỗi anh nhé, đã đến giờ Thy phải về, Thy tìm Mai từ giã

Mai từ đâu đi lại bàn hai người

— Chà ! hai bạn tâm sự dữ ha ! Này anh Luân khó tính lắm đấy, anh ấy chịu khó thân với Thy là cả một vấn đề!

Mai cứ nói thế, Thy thấy anh Luân đâu có gì là khó tính.

Mai hơi nheo mắt

— Ấy! Sao lại binh nhau thế nhỉ

Luân chỉ cười không nói, anh xoay xoay ly nước ngọt, hết nhìn Mai rồi nhìn Thy.

— Mai này, mình xin phép về nghe, chủ nhật nhớ lại nhà mình nhé có việc dành cho bồ đó.

— Thy về ngay à, để Mai gọi bác tài đưa Thy về nhé.

— Thôi khỏi phiền, mình đón Taxi cho tiện.

Luân vụt đứng lên :

— Nếu không có gì trở ngại, tôi xin được làm tài xế cho Thy, để tôi biết nhà khi nào rảnh Thy cho phép tôi đến thăm.

— Thy chả dám phiền anh đâu, thôi chào hai người nhé.

— Thy... Thy cho địa chỉ ?

Tiếng Mai ròn rã :

— Hỏi tôi đây này bồ ơi.

✱

Đã hơn hai tháng, Luân vẫn không đến Thy như đã hứa. Thy nhớ mãi đôi mắt long lanh đầy nét đam mê và trữ tình ấy sự nhung nhớ dâng đến tột độ tâm hồn thiếu nữ 18. Cái tính ươn nhiên không còn nữa. Thy buồn rầu, [illegible] phiền muộn đôi lúc Thy tự trách mình lãng mạn quá, chỉ gặp nhau một lần mà lưu luyến mãi.

Chiều nay Thy phải học thêm một giờ, mãi 7 giờ tối nàng mới [illegible] Thy đi bộ thông thả về nhà. Vừa vén bức màn [illegible] Thy cảm thấy nghẹn thở, hai tay run rẩy Thy vừa thấy Luân đang tiếp chuyện với mẹ nàng. Luân hơi mỉm cười khi thấy Thy bước vào nhìt gương mặt Thy ửng hồng vì thẹn, vì sung sướng.

— Thy cậu Luân đến thăm con đó, sao con về học trễ thế.

Thy luống cuống

— Thưa.. Thưa mẹ .. con học thêm một giờ ạ

Quay sang Luân, Thy lễ phép

— Thưa, anh mới đến.

— Đến lâu rồi cô ạ. thôi thay áo rồi ra tiếp chuyện với cậu Luân đi con.

— Vâng ạ

Thy [illegible] áo trắng khép nép ra phòng khách, Mẹ nàng đứng lên. [illegible] ngồi đây nhé, mẹ xuống với chị bếp dọn cơm lên, quay sang Luân [illegible]:

Cậu Luân ở đây dùng cơm với chúng tôi nhé !

— Dạ, cám ơn bác ạ.

Ngồi đối diện với Luân, Thy thấy xúc động thật nhiều, nàng nhìn Luân [illegible] đỏ Thy rất thầm «Luân ơi ! Thy nhớ anh quá».

— Thế nào Thy vẫn khoẻ như thuở nào chứ.

— Cám ơn anh, Thy vẫn thế.

Thy nhìn đăm đăm vào đôi mắt tuyệt đẹp nàng muốn hỏi Luân sao lâu quá không lại, nhưng Thy thấy khó mở lời quá.

Luân như hiểu được nỗi lòng của Thy anh mỉm cười :

— T[illegible] Mai đưa địa chỉ cho tôi, tôi lu lấp chả biết vài đi [illegible] tôi vội cấp tốc đến nhà Mai hỏi lại Nhưng [illegible] đi Đalạt mất, hỏi địa chỉ của Mai trên Đalạt, ông cụ Mai [illegible] người bạn ông cụ cũng quên mất số nhà.

[illegible] đành đợi Mai về Saigon. Tôi chỉ nhớ [illegible] địa chỉ Thy, tìm mãi chả ra gì cả, xin lỗi vì thất hứa với Thy nhé.

[illegible] nghĩ thầm, anh chỉ cần cười bằng mắt, Thy cũng quên [illegible]

✱

T[illegible] qua, tình bạn của Luân và Thy đổi sang tình yêu [illegible] say đắm, tình yêu của hai người được chấp thuận bằng mọi [illegible] hai gia đình đều bằng lòng cho Thy đúng 20 tuổi sẽ làm lễ cưới.

Luân [illegible] đến tuổi nên phải nhập ngũ, cuộc sống chinh nhân đưa Luân về [illegible] chàng hy vọng kỳ nghỉ phép cuối năm nay sẽ [illegible] người vợ tương lai nên không buồn phiền. Không [illegible] ước mộng đẹp quá những cánh thư về Thy.

M[illegible] hôm, [illegible] có gương mặt bối rối, đến đưa cho Thy một cuốn sách [illegible] màu đỏ ướt và nói — Đây là tập thơ của anh Đỗ Đức Luân gởi cho [illegible] nhắm mắt, anh ấy còn nghĩ đến cô rất nhiều và [illegible] nghiệp Thy Thy.»

Thy có cảm tưởng như ai vừa đánh vào đầu Thy một cái thật mạnh, nàng choáng váng, ngây ngất, đôi tay chới với như muốn chụp lấy người đối diện [illegible]. Thy trắng bệch như một tờ giấy, mắt Thy chợt mờ đi, nàng loáng thoáng nghe tiếng chân người đi vội đến, cả thân hình Thy gã quỵ xuống...

... Thy mệt mỏi mở mắt ra, nàng nhận thấy có hai người đàn bà ngồi gần nàng cả hai người thấy Thy tỉnh thì vụt òa lên khóc.

Hôm đưa Luân về lòng đất mẹ, Thy khóc mê man, nàng gọi tên Luân bằng tất cả nỗi đau khổ cùng cực... sau đám tang Luân, mẹ Thy nắm bàn tay xương xẩu của nàng rưng nước mắt :

— Con ơi đừng đau khổ nữa, hãy cố gắng để tâm hồn thanh thản mà sống chứ con hao mòn thể xác bao nhiêu thì lòng mẹ cũng tan nát đau đớn bấy nhiêu.

Lời mẹ hiền thật thấm thiết, Thy ứa nước mắt nhìn mẹ.

— Tình thương thứ hai của con mất thật bất ngờ, thật đau đớn, con khổ quá mẹ ôi.

— Con chịu khó lãng quên, thời gian sẽ làm con bớt buồn, nghe lời mẹ con nhé.

Thy nhìn mẹ cười buồn, khe khẽ gật đầu.

★

Mặt Thy đầm nước mắt, nàng nhìn 1 Luân như tưởng rằng Luân đã cùng nàng sống lại những kỷ niệm âu yếm nhất.

Kể từ hôm nay, sẽ không bao giờ Thy trở lại đây nữa, nàng đã bằng lòng lấy chồng để quên dần Luân theo lời mẹ Luân và mẹ Thy khuyên. Mẹ Luân đã nói «con để tang Luân 3 năm rồi, như thế là trọn tình trọn nghĩa con phải nghĩ đến con chứ !» Vâng ! Thy phải nghĩ đến tương lai của mình Thy xin vâng lời mẹ đây.

Trời về chiều Thy ra khỏi nghĩa trang. Nàng nhìn bức tượng người lính bồng súng ngồi cô đơn trên bệ đá thầm nói ! «Ông ơi, ông coi chừng Luân dùm tôi nhé, tôi không còn trở lại đây nữa đâu. Ông đừng để Luân buồn nhé tôi về đây».

THÙY HƯƠNG
(NTTT)

● Xin mời tác giả : THÙY HƯƠNG tới tòa soạn (số 2bis Hồng Thập Tự SAIGON) 1 tuần sau vào buổi sáng, để nhận nhuận bút 500đ như đã ghi trong thể lệ cuộc thi. T.T.

PHIẾU DỰ THI TRUYỆN NGẮN

Tên họ . . . .
Bút hiệu . . . .
Tựa truyện . . . .
Địa chỉ ....

KÝ TÊN

NHẬT BÁO **tiền tuyến**
TIẾNG NÓI CỦA QUÂN DÂN MIỀN NAM TỰ DO
Năm thứ 6 ★ số 1.598 • Thứ Sáu 7-8-70

KÊU CHỦ NHÀ RA ĐƯỜNG CHỈA SÚNG BẮN CHẾT LIỀN

★ MỘT CẢNH SÁT VIÊN TỰ SÁT VÌ... MẤT SÚNG ?

SAIGON.— Lúc 21g đêm 4-8 1 vụ ám sát táo bạo đã xảy ra tại trước nhà số 260/27 đường Bà Hom Quân khủng bố đã lôi 1 phụ nữ ra trước nhà dùng súng K54 bắn chết tại chỗ. Cảnh sát hay tin tới nơi thì quân khủng bố đã thoát chạy bằng xe Honda mất dạng. Nạn nhân tên Diệp thị Gấm tự là Xồi 47t. Theo lời con gái bà Gấm là Trần ngọc Diệp 33t thì giờ nói trên mẹ cô đang ngồi chơi ở nhà kế cận. thì có 1 thanh niên độ 18t, mặc quần tây màu xám áo Montagut màu xanh chân đi dép vào nhà cô hỏi phải là nhà bà Xồi không ? Cô bảo phải. thì thanh niên này nói mời bà Gấm ra nói chuyện vì có người bà con ở Phú lâm nhắn vào hỏi chuyện cần. Tưởng thật bà Gấm từ trong nhà con gái ra đến trước nhà mình thanh niên này chẳng nói chẳng rằng rút súng trong người ra bắn bà này hai phát. Một phát vào ngực, một phát vào cổ chết liền tại chỗ. Sau khi hạ sát bà Gấm, tên khủng bố liền thoát ra ngoài đường thì đã có 1 chiếc xe honda của đồng bọn chờ sẵn, nhảy lên phía sau ngồi tẩu thoát chạy hướng về lối Phú Lâm. Cảnh sát đã tịch thâu được 2 vỏ đạn K.54, thi hài nạn nhân được chở vào nhà xác khám nghiệm.

Mất súng mà tự sát

SAIGON.— Lúc 1g trưa 4-8, thình lình người ta nghe 1 tiếng nổ kinh hồn tại sân vận động Cộng hòa đường Nguyễn Kim. Người ta thấy nhân viên CSDC tại biệt đoàn 5 ĐĐ 10 đóng tại đây chở 1 nhân viên cảnh sát bị thương cùng mình mê man bất tỉnh vào bịnh viện chợ Rẫy cứu cấp. Theo người biểu chuyện cho biết thì anh Lưu v Sửu 21t cảnh sát tùng sự đại đội nói trên kh tìm khẩu súng cá nhân thì mất. Anh hỏi các bạn đồng đội thì không ai nhận là lấy súng của anh. Sợ bị mất súng cấp trên quở phạt, nên thừa lúc các bạn đồng đội không để ý, anh liền xách ngay trái đạn loại tấn công loại M26 vào buồng tắm rút chốt lựu đạn để tự sát. Anh này mê man bất tỉnh vì thương tích cùng mình e khó sống. Theo người biểu chuyện cho biết khẩu súng của anh Sửu, bị người bạn đồng đội tên là L giỡn chơi dấu súng của anh đi. Nội vụ trong vòng điều tra của nhà chức trách.

Oa trữ thuốc Phiện 1 tiên ông bị bắt

SAIGON.— Trưa ngày 5-8, NV CS đi tuần trên đường Huỳnh mẫn Đạt thấy 1 thanh niên khả nghi chận lại. Xét trong người bắt được 1 số thuốc phiện khoảng 10 lượng, đem về bót y khai tên Nguyễn văn Thắng 26t, nhà ở đường Nguyễn tri Phương.

★ Kẹo Đồng

TRỤC TRẶC... GÌ ĐÂY ?

NHẰM mục đích giúp các chiến sĩ VN hành quân tại Cam-pu-chia theo dõi tình hình đất nước và thế giới, nhật báo Tiền Tuyến hàng ngày được gởi sang Nam Vang nhằm mục đích phục vụ các chiến sĩ về mặt thông tin, sau nữa phổ biến tin tức trong giới Việt Kiều.

Ở nơi đất khách quê người được đọc một tờ báo xuất bản ở Saigon là một niềm sung sướng vô tả đối với các chiến sĩ và Việt kiều.

Nhưng... (lại chữ NHƯNG quái ác !) vài ngày qua, báo T.T. đã không được gởi sang Cam-bốt. Lý do . Ông Đại úy B .. ở Tổng Cục TV tuy có nhận cho gởi báo T.T sang Cam bốt nhưng lại không ghi vào danh sách phi vụ nên khi báo đưa qua bên Không Quân thì lại bị ..lắc đầu. Thế là cả đống báo đành bị nằm đám mấy ngày liền.

Tại sao lại có sự trục trặc.. «thiếu kỹ thuật» như vậy ?

Xin Thiếu Tướng Đồng văn Khuyên vui lòng giúp cho anh em chiến sĩ ở Căm-pu-chia được có báo đọc hàng ngày.

CÔNG CHỨC QUÂN NHÂN ĐƯỢC NGHỈ GIÃ HẠN KHÔNG LƯƠNG ĐỂ ĐẠI DIỆN CÁC LIÊN DANH

SAIGON.— Trong 1 công điện gởi đến ban vận động tranh cử Trung ương các phủ bộ Tòa đô chánh các tỉnh và thị xã hôm qua ông bộ trưởng Phủ Thủ Tướng cho biết không có trở ngại về việc cho quân nhân, công chức nghỉ giả hạn phòng lương để đại diện các liên danh.

Theo công điện nói trên công chức quân nhân có thể được nghỉ giả hạn không lương kể từ ngày 25.7.70 đến ngày 30-8-1970 để đại diện các liên danh, nếu có đơn xin của các đương sự và nếu có sự thỏa hiệp của Bộ Tổng Tham mưu đối với các quân nhân.

Bản tin này được công bố để minh xác thêm, tiếp theo tin đã đăng trong bản tin sáng nay, thứ Tư 5-8-70 về việc công chức quân nhân được nghỉ giả hạn không lương.

ĐỂ CHẤM DỨT TÌNH TRẠNG KẾ TOÁN LEM NHEM
Thủ Tướng cho thành lập đoàn kiểm soát lưu động

SAIGON.— Thủ Tướng Trần thiện Khiêm vừa quyết định cho thành lập tại Nha Ngân sách Ngoại viện một «Đoàn Kiểm soát Lưu động» để theo dõi và đôn đốc việc thi hành Ngân sách.

Theo một thông tư của Phủ Thủ tướng thì trong công việc quản trị Ngân sách, công sự cần thiết và căn bản là Kế toán, được gọi là Kế toán ngân sách hay kế toán hành chánh.

Từ vài năm qua, nhiều cơ quan đã không đặt trọng tâm trong việc giữ kế toán, hoặc vì thiếu nhân viên chuyên môn, hoặc vì các chỉ thị quá rời rạc, khiến cho cấp điều khiển không thể theo dõi và đôn đốc công việc được.

Tình trạng đó đã đem lại những khuyết điểm và trở ngại như:

— Nhiều hồ sơ chi tiêu không hợp lệ, không hợp hức việc điều chỉnh mất nhiều thì giờ.

— Nhiều chương trình thực hiện không đúng mức và không thời hạn.

— Tình hình kinh phí không được cập nhật rõ ràng sổ sách kế toán biểu sát nên tài liệu thống kê không chính xác hay không đầy đủ hoặc có khi mâu thuẫn.

— Việc thanh toán trái khoản cho các nhà thầu nhà cung cấp bị trì chậm một cách không chính đáng.

Hậu quả của những sự việc kể trên đã làm cho việc quản trị ngân sách và điều hành công vụ không được hữu hiệu tạo nhiều chậm trễ trong việc lập các bản kết toán cuối niên khóa ; và nhất là công quỹ bị hao tốn ngấm ngầm một số chi phí rất lớn, đáng lẽ có thể tránh được.

Vẫn theo thông tư trên thì đoàn kiểm soát lưu động sẽ phụ trách công việc sau đây từ nay đến cuối năm trong 3 giai đoạn.

— Giai đoạn I : soạn thảo và hoàn tất trong thời gian ngắn 1 quyển «Lược dẫn thể thức lập hồ sơ chi tiêu và giữ sổ sách kế toán thi hành ngân sách» sẽ phổ biến đến các cơ quan chi xuất sử dụng và làm thời làm tài liệu huấn luyện nội bộ.

— Giai đoạn 2 : tổ chức các buổi hội thảo để hướng dẫn và trình bày xử dụng sổ sách, sau đó sẽ đến từng công sở để chỉ dẫn tại chỗ giải thích thêm chi tiết và đôn đốc nếu cần cho các nhân viên hữu trách về cách thức mở sổ, cập nhật trình bình kế toán lập hồ sơ đối với một số trường hợp mẫu., v.v

— Giai đoạn 3 : trực tiếp liên lạc với các cơ quan để theo dõi thường xuyên công việc làm của các Nha, Sở Phòng Kế toán tại các cơ quan chi xuất về công việc giữ kế toán.

Trong việc này, Đoàn kiểm soát lưu động sẽ ghi những thiếu sót và ý kiến vào ngay các sổ sách kế toán đồng thời làm báo cáo gởi phủ

XEM TIẾP TRANG 6 H

Văn phòng Hạ Viện họp về tin quần áo lót phụ nữ
trong va li các Dân Biểu xuất ngoại về nước
● H.T

SAIGON — Tổng Thư ký Hạ viện Phạm duy Tuệ, trưa 5-8 cho biết văn phòng Hạ viện họp vào ngày 6-8 để thảo luận và tìm biểu về dư luận cho rằng 1 vài Dân biểu bị quan thuế làm khó dễ trong các chuyến công du mới đây khi đem về các va li quần áo phụ nữ và đồ trang sức.

Trong cuộc tiếp xúc với phóng viên VTX Dân biểu Phạm duy Tuệ giải thích rằng trong trường hợp 1 Dân biểu sau khi công du trở về gặp sự rắc rối về quan thuế tại phi trường Tân sơn nhất thì cơ quan Quan thuế sẽ thông báo ngay cho văn phòng Hạ viện biết. Nhưng cho tới hôm nay 5-8 theo lời Dân Biểu Phạm Duy Tuệ. Văn phòng Hạ viện chưa nhận được một sự thông báo nào của cơ quan Quan thuế về các hành động nói trên.

Dịp này, Tổng thư ký Phạm duy Tuệ đã phủ nhận tin của một vài nhật báo mới đây cho rằng chính ông đã lên tiếng tố cáo một vài Dân biểu đem nhiều vali quần áo phụ nữ và đồ trang sức về nước.

Tổng Thư ký Hạ nghị viện cũng cho biết là nếu thực sự có một vài Dân biểu hành động như trên, Hạ Nghị viện sẽ có biện pháp thích nghi đối với các Dân biểu đó. Tuy nhiên ông Phạm duy Tuệ từ chối và không cho biết những biện pháp đó là những biện pháp nào.

HẠ SĨ QUAN HỌC KHÓA SĨ QUAN ĐẶC BIỆT PHẢI BỔ TÚC HỒ SƠ TRƯỚC NGÀY 26-8-70

SAIGON — Bộ Tổng Tham mưu Tổng cục Quân huấn vừa ra thông cáo cho biết các HSQ đã nộp đơn dự học khóa sĩ Quan đặc biệt phải bổ túc hồ sơ còn thiếu trước ngày 26-8 1970.

Các Hạ sĩ quan nên liên lạc gấp với Bộ TTM/Tổng cục Quân Huấn hoặc gởi về Kbc 4002/TCQH bằng phương tiện nhanh nhất.

Thông cáo nhấn mạnh hồ sơ bổ túc sau ngày nói trên đều xem như không hợp lệ và mọi thắc mắc và khiếu nại đều không được cứu xét.

Bộ TTM Tổng cục Quân huấn cho biết có nhận được 1 số đơn của các Hạ sĩ quan thắc mắc và khiếu nại về việc đã nộp đơn xin học nh nọc này mặc dù có đầy đủ điều kiện và thành phần hồ sơ hợp lệ.

Bộ Tổng Tham Mưu Tổng cục QH nói rõ là ngày 30-6-70, 1241 Hạ sĩ quan có hồ sơ hợp lệ và gởi về Tổng cục Quân Huấn đúng kỳ hạn ấn định (trước ngày 29-4-70), đã được gọi theo học khóa 1/70 Sĩ quan đặc biệt.

Ngoài ra, còn một số Hạ sĩ quan đã nộp đơn nhưng không có tên

XEM TIẾP TRANG 6 D

Côn-Sơn : thế giới tù đày

● HẢI BẰNG — PHẦN 3

★ MỘT CỌNG RAU, MỘT TRÁI CÂY HÁI ĐƯỢC LÀ MỘT CHIẾN THẮNG LỚN CỦA CON NGƯỜI SỐNG TRÊN HẢI ĐẢO

73) *Cơ sở hành chánh ở Côn Sơn tiến tục thực hiện chương trình kinh tế tự túc hóa đã đệ trình vào năm 1965, xét lại các diện tích canh tác : ruộng, vườn, rẫy để đặt lại thành một kế hoạch nông nghiệp chung cho cả cơ sở hành chánh. Một mặt Tòa Hành chánh và Ban Giám đốc Trung Tâm Cải Huấn phối hợp điều khiển và thực hiện công tác sản xuất và mở mang diện tích trồng tỉa, trọng* tâm đặt vào việc làm rẫy và trồng rau, cải, nhằm thỏa mãn nhu cầu rau tươi cho mọi gia đình quân và công chức, đồng thời cấp phụ thêm vào khẩu phần của phạm nhân các trại.

Mọi sở rẫy ở đây, đều có tính cách chung, cùng chịu hệ thống điều khiển duy nhứt của Ban Quản Đốc Trung Tâm Sư phân phối cung cấp không còn tính cách riêng lẽ nữa, mà bắt buộc phải theo qui định thống nhứt của cơ sở hành chánh. Có như vậy mới kềm soát được mức sản xuất số lượng cung cấp và tránh được những sự bất công hay khuất lấp trong sự hưởng thụ thương từ trước vẫn bị phàn nàn. Do đó có sự phân công, các sở rẫy chuyên về việc trồng tỉa, sản xuất, phòng xã hội của cơ sở hành chánh có trách nhiệm phân phối tiêu thụ.

Việc tổ chức bộc rau, bán rau theo phiếu, tránh thiên vị, mua đánh mua giựt, bán giá nhứt định, tránh các sự đầu cơ khởi sự từ đây.

Công việc chăn nuôi và trồng tỉa ở đây bắt buộc phải thực hiện ở xa thị xã vì thế có muốn cho thực hiện các công tác này ông Đặc phái viên hành chánh không thể ngồi trên bàn giấy để chỉ huy được, Cơ sở hành chánh muốn phát triển chăn nuôi trồng tỉa đó khi ông đặc phái viên hành chánh và các giám thị phải xuất hiện giữa đồng ruộng rẫy bãi vào những buổi cuối giờ làm có khi đang lúc cơn mưa tầm tã, cơn giông lâm dỗ cây, chạy đà v.v.. Từ các sở rẫy Điền Viên, Thiên thu, Đồng vọng, Đông phong Q, trung sơn khê đều các vườn ấy An Hải, An Hội, ngày nào ông đặc phái viên Hành chánh hoặc nhơn viên Tòa hành chánh cũng đều phải đi thị sát, để biết chắc những các rẫy hái đang trồng thứ gì, mà còn để theo dõi từng thời kỳ tăng trưởng của mỗi thứ nữa. Tòa Hành chánh không chú ý đến những loại cây quí, trái hiếm, nhưng quan tâm và theo dõi một cách hứng thú đến những loại cây thường, có sản lượng lớn, có thể phân chia được cho nhiều người hưởng, có thể cấp phát vô thường để làm thức ăn phụ cho các trại của Trung Tâm Cải Huấn. Sự thị sát hàng ngày của ông Đặc phái viên Hành chánh không có tánh cách nghiêm khắc của vị chỉ huy muốn tìm ra những khuyết điểm của cấp dưới để phạt, mà trái lại là muốn cùng với những người cộng sự bên dưới tìm cho ra thấy sự những khó khăn những trở ngại để cùng nhau tìm cách giải quyết thỏa đáng mọi vấn đề.

Ở Côn sơn mỗi trái cây, mỗi ngọn rau hái được là một chiến thắng của những con người trước sự hiểm ác bất thường của thời tiết gió mưa trước sự khó khăn khắc bạc của cát, đất. Mồ hôi và trí lực phải vận dụng đến tận cùng để bảo đảm cho có kết quả. Sự nắng mưa ở Côn Sơn phải được xem là 1 điều rất ư quan trọng, vì lẽ mỗi lần có sự thay đổi bất thường của thời tiết có thể gây nên sự bịnh hoạn, hoặc sẽ phá hư ngay 1 thửa ruộng, 1 mảnh vườn trong nháy mắt.,. cần nhớ cho rằng nơi đây là bãi đảo sự hư hao, thất mùa của 1 số rẫy, thửa ruộng phải được xem quan trọng bằng mấy chục lần ở đất liền.

(CÒN TIẾP)

NHIỆM KỲ CỦA CÁC HỘI ĐỒNG ĐÔ THÀNH, TỈNH VÀ THỊ XÃ BẮT ĐẦU NGÀY 15-8

SAIGON — Nhiệm kỳ của Hội đồng Đô thành, các Hội đồng Tỉnh và Hội đồng Thị xã đắc cử trong cuộc bầu cử ngày 28-6 vừa qua sẽ bắt đầu vào ngày 15-8 sắp tới.

Sắc lệnh số 093 của Thủ Tướng Chính phủ Trần thiện Khiêm ký ngày 1-8-70 còn nói thêm ở điều 2 rằng Hội đồng đô thành, các Hội đồng tỉnh và Hội đồng thị xã nói trên được triệu tập họp khóa khai mạc vào ngày 24.8.70.

ĐỌC TRANG 4 :
HOA XUÂN
● *chị VÂN phụ trách*

CẦN BIẾT

B.S. THƯỜNG TRỰC

(Tối thứ Năm 06-08-1970 từ 19g đến 6 giờ sáng thứ Sáu)
(Trưa thứ sáu 07-08-1970 từ 13g đến 14 giờ 30)
B.S Vũ Minh Ngọc 76 Đồng Khánh CHOLON
B.S Phạm dụng Hưởng 94 Bạch Đằng, Bà Chiểu GIAĐỊNH
BS Vũ ngọc Nhã 622 bis Phan thanh Giản Saigon
B.S Nguyễn kiến Ngọc 70B Nguyễn đình Chiểu, Tân Định SAIGON
(Tối thứ sáu 07-08-1970 từ 19g đến 6 giờ sáng thứ bảy)
(Trưa thứ bảy 08-08-1970 từ 13g đến 14 giờ 30)
B.S Trương hán Bát 67 Triệu quang Phục CHOLON
B.S Nguyễn trọng Thiệt 40 Cao Thắng SAIGON
B.S Vũ Bản 60 Yên Đỗ SAIGON

Thành lập thi Hội TPB tại Long Khánh

Hội Ái Hữu Thương Phế Binh VN trụ sở Trung Ương số 0.01 Chung Cư Nguyễn văn Thoại CHỢ LỚN trân trọng thông cáo:

Chi hội Ái hữu TPBVN tại Long Khánh đã được thành lập ngày 25.7-70 và bắt đầu hoạt động kể từ ngày trên. văn phòng trụ sở đặt tại số 5 đại lộ Hùng Vương tỉnh Long Khánh.

Vậy, kể từ nay các bạn thương phế binh hiện cư ngụ tại Tỉnh Long Khánh có thể liên lạc trực tiếp với Văn phòng Chi Hội để biết các chi tiết về thủ tục xin gia nhập hội, đồng thời cũng để gây tình thương thân, tương trợ và bảo vệ quyền lợi chánh đáng của chính giới mình là những thành phần đã hy sinh cho tổ quốc và dân tộc.

Saigon, ngày 31-7-70
TM Ban chấp hành Trung ương
Chủ tịch
NGUYỄN VĂN HÀN

Trường Thiên Võ Hiệp Tiểu Thuyết Mới Nhất
CỦA **KIM-DUNG**

Dịch giả : HUYỀN PHONG
(TIẾP THEO)

LÃNH SỨ MẠNG ĐIỀU TRA VIỆC LỚN

Suy nghĩ hồi lâu nhà vua liền chấm lửa đốt bức thư rồi lại hạ bút viết: Sắc phong Vi tiểu Bảo chức Ngự tiền Thị vệ phó Tổng quản đồng thời được ban áo choàng màu vàng để đi công cán trên giải Ngũ đài sơn. Các quan văn võ địa phương phải chịu điều động theo mệnh lệnh. Viết xong đóng ngự ấn vào rồi đưa cho Vi tiểu Bảo nhà vua cười nói :

— Trẫm phong chức quan cho ngươi. Ngươi thử đoán xem là chức gì?

Vi tiểu Bảo giương mắt lên nhìn thì chỉ biết được 3 chữ tên mình, ngoài ra nhận được 4 chữ là Ngũ, Sơn, Nhất, Văn, tất cả 7 chữ. Gã lắc đầu hỏi :

— Nô tài không hiểu là chức gì, nhưng thằng thượng đã phong cho tất phải là quan lớn ?

Vua khang Hy mỉm cười rồi đọc sắc lệnh.

Vi tiểu Bảo thè lưỡi ra nói :

— Làm ngự tiền thị vệ phó tổng quản đã là hách lắm rồi, lại còn được khoác áo choàng màu vàng thì thiên hạ phải lác mắt.

Vua Khang Hy cười nói :

— Đa Long tay làm tổng quản nhưng không được khoác áo choàng. Chuyến này ngươi thành công, lo thì khi trở về cung trẫm lại thăng chức cho. Có điều ngươi còn nhỏ tuổi mà làm quan lớn e không xứng đáng. Thông thằng ta sẽ tính.

Vi Tiểu Bảo tâu :

— Nô tài không nghĩ đến chuyện làm quan nhỏ hay lớn, mà chỉ mong được kề cận long nhan là thỏa nguyện.

Vua Khang Hy hài lòng phán :

— Ngươi đi chuyến này phải thận trọng, hành động cho kín đáo. Đạo sắc lệnh này vạn bất đắc dĩ mới phải đưa ra chớ đừng lấy cho người là coi. Thôi ngươi đi đi !

Vi Tiểu Bảo bái biệt nhà vua rồi trở gót.

Gã nghĩ thầm :

— Chắc hai «cô em» bây giờ nóng ruột lắm ! Ta phải về ngay để an ủi hai nàng.

Gã liền lật đật trở về chỗ dấu Phương Di và Mộc Kiếm Bình. Đẩy cửa bước vào thì thấy hai cô đang ngồi tựa vào tường, gối đầu lên nhau ra chiều mong mỏi.

Phương Di vẫn chưa ngủ nàng khẽ hỏi ;

— Đệ đệ về đấy ư ?

Vi Tiểu Bảo đáp :

— Mọi sự đều yên lành. Bây giờ chúng ta hãy rời khỏi hoàng cung.

Mộc kiếm bình đang mơ màng choáng tỉnh dậy nói :

— Sư tỷ rất lo âu chỉ sợ đại ca gặp điều nguy hiểm. Vi T Bảo đáp :

— Không sao cả ! cám ơn sự chiếu cố của 2 người.

— Giữa lúc ấy tiếng chiêng báo hiệu trời sáng. Cửa cung mở ra để các quan văn võ triều chầu hoàng thượng.

Vi tiểu Bảo thắp đèn lên, quan sát lại cách hóa trang của hai cô không có chỗ nào sơ hở liền cười nói :

— Hai cô đẹp quá nên lấy tro đất trát vào cho xấu bớt.

Mộc kiếm Bình không muốn, nhưng thấy Phương di thò tay quệt đất bôi lên mặt cô cũng làm theo.

Vi Tiểu Bảo gói 3 pho kinh sách lấy được ở đầu giường Thái hậu cất vào bọc. Gã lại móc cánh ngân thoa đưa cho Phương Di, ngập ngừng nói :

— Cành thoa này.

Phương Di bỗng đỏ mặt lên, từ từ đưa tay đón lấy. Nàng nói :

— Đệ đệ mạo hiểm, tế ra,. vì chiếc cành thoa này, xin cảm tạ thâm ân.

Lòng nàng se lại, vành mắt đỏ hoe, quay đầu ra chỗ khác, dấu đôi dòng lệ.

Vi tiểu Bảo cười nói :

— Cũng chẳng có chi đâu.

Gã tự nhủ :

— Vụ này có hảo tâm là được đền đáp. Có đi lấy cành thoa mới được áo choàng màu vàng mà khoác.

Cả ba người từ cửa hậu cấm thành qua cửa thần võ ra khỏi Hoàng cung.

Lúc này trời đã sáng. Bọn thị vệ gác cửa thấy Quế công công dẫn hai tên tiểu thái giám ra cửa thành, chúng chỉ tấn công sinh nọi, khi nào còn dám hỏi vặn lôi thôi.

Phương Di ra khỏi hoàng cung rồi đi chừng hơn mười trượng mới quay lại ngó cửa cung 1 lần. Lòng nàng hồi hộp tưởng chừng mình đã được hồi sinh.

Vi Tiểu Bảo mướn 3 cỗ kiệu dặn phu kiệu khiêng tới phía tây Trường an.

Gã xuống kiệu rồi lại thuê một cái kiệu khác đi vào trong hẻm nơi tạm trú của bọn Thiên địa Hội.

Gã xuống kiệu ở đầu hẻm rồi bảo hai nàng :

— Các bạn hữu ở Mộc V Phủ hôm qua đã rời khỏi kinh thành rồi. Vậy ta vào thương nghị cùng mấy ông bạn xem sao

Gã đã làm Ngự tiền thị vệ phó tổng quản lại được ban khoác áo màu vàng tự biết mình đã thành đại nhân rồi. Hơn nữa trong mình mang sứ mạng của nhà vua đi điều tra việc trọng yếu.

Hắn bèn sửa lại cung cách cho ra vẻ người lớn. Vì gần trú quán của sư phụ gã không dám ngông cuồng. Phương Di ngập ngừng hỏi :

— Từ nay... đệ đệ đi về đâu, mà cư ngụ nơi đâu ?

Vi Tiểu Bảo hững hờ đáp :

— Ta không dám chắn chờ mà phải đi đến 1 nơi thật xa. Đợi sau khi Thái hậu chết rồi. mọi việc trở lại bình yên, ta mới trở về.

Phương Di nói :

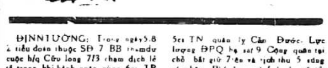
— Bọn ta có 1 vị bằng hữu ở Thạc gia trang thuộc tỉnh Hà Bắc Đệ đệ, nếu không gì trở ngại.. bọn ta tạm thời lên đó ẩn láo một thời gian được không ?

Mộc kiếm Bình cũng phụ họa :

— Đại ca là ân nhân của bọn tiểu muội, tình thân chẳng khác một nhà. Và ta cùng đi với nhau đến đó.

Hai người nhìn Vi Tiểu Bảo chờ trả lời Mộc Kiếm Bình tỏ vẻ còn Phương Di thẹn thùng cúi mặt nhưng cũng thầu mặt ra chiều lưu luyến

(CÒN NỮA)



ĐỊNH TƯỜNG: Trong ngày 5-8 2 tiểu đoàn thuộc SĐ 7 BB trong cuộc h/q Cửu long 7/3 chạm địch lẻ tẻ trong khi hành quân vùng 6cs TB quận lỵ Giáo đức, Lực lượng bạn hạ sát 16 CQ lưu giữ 1 người tiếp nhận 2 hồi chánh và tịch thu 4 súng cá nhân, Phía bạn bị tổn thất nhẹ và không có ai tử thương, Cuộc hành quân còn tiếp diễn

LONG AN Lúc 11g30 ngày 5-8 lực lượng ĐPQ thuộc tiểu khu Long An giao tranh với 1 lực lượng địch không rõ quân số tại vùng 5cs TN quận lỵ Cần Đước. Lực lượng ĐPQ hạ sát 9 Cộng quân tại chỗ bắt giữ 7 tên và tịch thu 5 súng cá nhân. Phía bạn có 1 binh sĩ tử thương và 1 bị thương.

BÌNH ĐỊNH— Lúc 13g trưa 5-8, 1 đơn vị ĐPQ thuộc tiểu khu Bình định giao tranh với 1 lực lượng địch không rõ quân số tại vùng 10cs TB quận lỵ Anhơn. Kết quả có 9 Cộng quân bị hạ sát tại chỗ, 1 tên bị bắt. 2 súng cá nhân và 4 lựu đạn bị tịch thu. Về phía ĐPQ có 1 binh sĩ tử thương và 3 bị thương

BỎ BẢY

Thợ Mộc bị điện giựt chết

GIAĐỊNH.— Hôm 3-8 ông Ng v Khá 57t thợ mộc ngụ tại ấp Vạn Hạnh xã Trung mỹ Tây Hốc môn leo lên nóc nhà làm công việc rủi ro bị điện giựt té xuống đất cao 5 thước vỡ sọ chết tại chỗ. Thi hài ông Khá được chở vào nhà xác.

Xài căn cước giả bị tóm

SAIGON.— Anh Phan văn Thơ 38 tuổi, nhà ở đường Hồ văn Đức trốn quân dịch, quen biết với anh Châu xe Siêng nhà ở kế cận giúp đỡ bằng cách xem ai làm căn cước giả làm dùm một chiếc, Anh Siêng giới thiệu ông Thơ cho tên Phạm văn Bồi 25 tuổi nhà ở ấp Chí Hòa 2 Tân Bình, làm căn cước giả cho anh Thơ để lấy 10 ghim. Ngày 4-8, anh Thơ đem căn cước đến Cảnh sát xin đổi các mới Cảnh sát bắt anh này xử dụng căn cước giả. anh Thơ khai nhờ anh Xương và anh Bồi người trung gian làm căn cước giả nên cả 3 bị tóm.

Bị điện giật bố bất tỉnh con chết

SAIGON.— Lúc 7g sáng 5-8, ông Lê văn Tươi 48t tài xế xe Lam nhà ở đường Dạ nhâm Quận 8, cùng người con trai tên là Lê văn Tuy 12 tuổi, ra chiếc xe Lam đậu trước nhà để lấy xe đi làm. Không ngờ cậu Phị vướng phải sợ giây điện đứt giựt bất tỉnh. ông Tươi vào cứu con cũng bị điện giật mê man, Khi người ta hay được cứu cậu Tuy ra ngoài thì cậu đã chết.

Khi cô em gái ra đi

SAIGON— Bà Phạm-t-H 39t nhà ở đg Lương văn Can có cô con gái tên Phạm t L 16t, Chiều ngày 5.8 cho tới tối cũng không thấy con đi học về bà tìm kiếm khắp nơi không có sau người lối xóm cho hay thấy con gái bà đi với anh A ngụ cùng đường. Bà chạy tới kiếm thì mới hay tên A đã đưa con bà ra lạy Khê xây tổ uyên ương. Bà này liền tới bót trình nhà chức trách.

Trộm lấy cả súng và trên 300.000 tẩu thoát

SAIGON — Đêm 4 rạng 5-8 quân gian phi đã lẻn vào căn phòng của Mỹ kiều tên Robbery Richard C ở đg Trần hưng Đạo, trộm lấy 200 Mỹ kim và tiền VN, lấy luôn chiếc máy truyền hình, dắt luôn vào lưng khẩu Colt tẩu thoát, Mãi tới sáng 5-8 chủ nhà mới hay liền trình nhà chức trách.

Nữ quái ăn trộm xe bị bắt

SAIGON.— Lúc 6g chiều 6-7, chị Ng thị Sê 24 thơ ký, nhà ở đg Trương m. Giảng. để chiếc xe Honda ở trước cửa Ga xe lửa đg Trần hg. Đạo. 1 nữ quái lại dùng chìa khóa giả trộm xe, Cảnh sát đi tuần tới nơi trông thấy bắt đưa về bót, y khai tên là Huỳnh thị Hảo 20t

Cầm dao hăm dọa Cảnh sát 2 Chú Cao Bồi bị bắt

SAIGON.— Anh Nguyễn tấn Xuân nhân viên Cảnh sát tại Chi Tao Đàn, đêm vừa qua đứng gác trước cửa nhà hàng Mus Club số 119 đường Nguyễn Du, thình lình thấy hai tên Du Đãng lại phá phách xe du lịch để ở trước cửa nhà hàng. Anh Xuân Liền can thiệp đuổi hai tên này đi nhưng không ngờ tên lại rút dao gâm trong người ra hăm dọa anh Xuân. Anh này liền chận cả 2 về bót, y khai tên là Ng v Nhi 19t và Ng v Thông 16t. Sáng 5-8 cả 2 tên bị giải Tòa.

Ông hàng xóm xấu bụng

SAIGON— Ngày 5-8 bà Nguyễn t Chương, ở đường H. Phú. khóa trái cửa lại đi thăm bà con, khi về nhà mở tủ lấy tiền trả tiền hạng, thì mới hay số bạc 85.000 không cánh mà bay. Bà này hỏi thăm, thì được người lối xóm cho hay lúc bà vắng nhà thấy, cô cao thị Bông 19t nhà ở kế cận đã vào nhà. Bà Chương liền tới bót trình nhà chức trách. Cảnh sát tới bắt cô Bông đem về bót. Nhờ sự thăm vấn khéo léo cô này thú nhận đã dùng chìa khóa giả mở tủ ăn trộm số bạc.

Hết Cướp trói vào nhà vơ vét nhiều tiền bạc

GIAĐỊNH.— Đêm 4 rạng 5-8, có 2 tên cướp xông vào nhà ông Trần tiến Thành 50t ngụ tại số 104 khu 4 ấp Tân Phú xã Phú thọ hòa dùng dao uy hiếp bắt trói kế mọi người rồi lấy giẻ nhét vào miệng. đoạn chúng chia nhau lục soát các tủ lấy 30.000 đồng bạc mặt, 1 lượng vàng và 1 xe honda rồi hè nhau chở đi mất. Khổ chủ sau đó tự giải thoát chờ sáng ngày mới đến trình với nhà chức trách

Nấu cơm đốt nhà

SAIGON— Khoảng gần 8g tối 5-8, 1 vụ hỏa hoạn xảy ra tại bến Vân Đồn (ngang hãng cưa Giá Tỷ). Đồng bào tri hô và báo tin cho sở cứu hỏa quận Tư hay đến ngay để cứu chữa, vì nơi đây là nhà sàn nêu ngọn lửa rất lớn. Sở cứu hỏa Trung ương Ương thấy ngọn lửa quá lớn lại tiếp viện cùng với sở cứu hỏa của Mỹ.

Sau 20 phút đồng hồ sau mới dập tắt được ngọn lửa.

Nhà chức trách cảnh sát quận 4 hay tin có hỏa hoạn đến nơi mở cuộc điều tra được biết nguyên nhân vụ hỏa hoạn này xảy ra tại căn nhà ô. Ng.v.Lang 40t, cụ CSV được biết giờ nói trên ông Lang nấu cơm lại bỏ đi ra tiệm cà phê uống nước ở nhà 1 khúc củi trong bếp rớt xuống sàn nhà nên phát hỏa. Đồng bào nơi đây cũng cho biết là căn nhà của ô Lang đã nhiều lần cháy vì nấu cơm nhưng đều được đồng bào dập tắt.

Vụ hỏa hoạn này thiêu rụi hết 20 căn nhà sàn, sự thiệt hại khá quan trọng, Hiện ông Lang đã bị nhà chức trách câu lưu để điều tra.

Cướp táo bạo giữa ban ngày

SAIGON.— Khoảng 10g sáng 5-8, 1 vụ cướp táo bạo đã xảy ra tại đg Trương m Giảng. Hay tin nhà chức trách đến nơi mở cuộc điều tra, được biết vào giờ nói trên tiệm uốn tóc hiệu Mai Ly do bà Trương thị Lộc, quốc tịch Pháp làm chủ chuyên uốn tóc cho các bà và các cô ngoại kiều cũng VN, tiệm uốn tóc này thật sang trọng trong là phòng lạnh các nệm cửa kiếng trước đóng luôn luôn. Vào giờ nói trên có 2 tên cướp võ trang lựu đạn và súng, xông vào uy hiếp bà chủ và các bà đến uốn tóc nhốt vào 1 góc phòng, chúng đoạt của 1 bà Mỹ kiều 1 đồng hồ đeo tay và 1 cà rá hột xoàn trị giá gần 1.500 Đôla và 1 bà ngoại kiều Anh bị đoạt 1 đồng hồ đeo tay và 1 số bạc VN. Thi hành xong 2 tên chạy ra đường tẩu thoát bằng xe Honda mất dạng.

Sau khi bị cướp của các bà khách ngoại kiều đến uốn tóc ở tiệm Mai Ly đã bị đi mất, bà chủ tiệm chạy ra đường báo cáo với Cảnh sát hay Nhà chức trách đến nơi mở cuộc điều tra và tên cướp nói trên đang bị truy nã gắt.

Đã tu còn chán đời

CHOLON.— Đêm 4-8 lúc 8g 1 tu sĩ tên Kiều c Quan 20t, ngụ tại 1 ngôi chùa ở bến Nguyễn nhược Thị (Bình Đông) đã dùng dao nhọn đâm vào bụng tự tử. Nạn nhân bị vết thương lủng bị có thể rách ruột, bịnh tình khá trầm trọng được chở đi bịnh viện cứu cấp.

Theo các vị tăng ni ngụ chung chùa với Tu sĩ Kiều Công Quan cũng không rõ được tu sĩ này buồn chuyện chi mà lại toan tự tử 1 cách rùn rợn như thế. Nhà chức trách Cảnh sát quận 7 đang tiến hành cuộc điều tra để tìm cho biết rõ nguyên nhân nào Tu sĩ Quan tự tử.

Cạy cửa xe vận tải 1thanh niên bị bắt về bót để điều tra

SAIGON.— Lúc 11g đêm 4-8 nhân viên an ninh tuần tiễu qua đg Lê v Duyệt trước số 96 có bắt gặp quả tang 1 thanh niên đang cạy cửa xe hàng nhẹ hiệu Toyota mang số EO.4920 của bà Đặng t Phước ngụ ở đg Ngô t Châu làm chủ. Thanh niên nói trên bị bắt được biết tên Đ ng v Hân 24t bị đưa về bót để điều tra cho biết Hân cạy cửa xe định lấy trộm đồ trong xe hay là ăn cắp chiếc xe này ?

1 nữ giáo viên bị giựt cái xách tay

SAIGON.— Đêm 4-8 cô Ng thị Thanh H giáo viên ngụ tại đg Trg minh Giảng, đi thăm bà con về gần đến nhà, cô Th H đi bộ bị 2 tên bất lương cỡi và chờ nhau trên 1 chiếc xe Honda chạy kề theo cô H, tên ngồi sau giựt cái xách tay của cô này trong có đựng số bạc hơn 2.000đ và Giấy tờ Căn cước rồi cho xe tẩu thoát.

Sau khi bị giựt cái xách tay cô giáo H liền đến bót trình chức trách

Chỉ vì 3 trái sầu riêng 1 cậu bé bị bắt

SAIGON.— Sáng 4-8, bà Cô t Nhơn 65t đang ngồi bán trái cây gồm có mít và Sầu riêng tại chợ Đũi, thì có 1 cậu bé đến do lạt hưa dịp bà Nhơn bận bán hàng, y ăn cắp 3 trái sầu riêng trị giá gần 2000đ, nhưng bị bà Nhơn bắt quả tang, nhờ cảnh sát điệu về bót, Được biết cậu bé này tên Lê văn Điều 16 tuổi vô gia cư.

Trộm viếng gia chủ

GIAĐỊNH— Khoảng 12g trưa 3-7, thừa lúc tất cả công nhân đồng cửa ra về, kẻ trộm lẻn vào phòng của ông Đào hiệp Thành Giám đốc Viện bào chế Teramyd lấy 1 máy thâu băng Akai và nhiều đồ đạc. Ông giám đốc đã tới trình với nhà chức trách, cuộc điều tra đang tiến hành.

Chương trình VÔ TUYẾN TRUYỀN HÌNH

Thứ sáu 7-8-1970

VIỆT NAM

17g27	Đài hiệu — Quốc kỳ
17g30	CT Người cày có ruộng
17g40	Tin ngắn
17g45	Người cày có ruộng (tiếp)
18g45	Thời sự Quốc tế
19g00	Thông Cáo
19g05	Cải lương «Con gái chị Hằng» đoàn Thanh-Minh Thanh-Nga
20g00	Tin tức
20g25	Người dân muốn biết
20g55	Cải lương (tiếp)
21g10	Bình luận
21g13	Thời sự Quân Đội
21g30	Cải lương (tiếp)
21g15	Tin cuối cùng
21g25	Cải Lương (kết) Đài hiệu, Quốc kỳ

HOA KỲ

12g00	Mod Squad
13g00	Route 66
14g00	Dean Martin
15g00	News
15g15	Ten Little Indians
17g00	Big Picture
17g30	Bewitched
18g00	Flying Nun
18g30	Durante and the Lennon Sisters
19g30	News
20g00	Iron Horse
21g00	Playboy after Dark
22g00	Kraft Music Hall
23g00	News
23g30	Boxing

17g45 Chương trình Người cày Có ruộng do Bộ cải cách điền địa :
Tiết mục : Sinh hoạt Cải cách Điền địa
— Giải đáp thắc mắc, Thông cáo, giải thích luật NCCR
Văn nghệ :
— Lửa dạ chiều hôm do Bích nga ca.
— Trăng nước đồng quê do Đào hoa sứ ca.
— Liên ca điều khúc Trăng chiều trên thôn dã của Phạm đình thiết do Hương Dề Lan, Kim Hương, Hoài thanh Đức hiện trình diễn.

19g05 Cải lương Con gái Chị Hằng do đoàn TMTN trình diễn :
Diễn viên : Thanh Nga, Ngọc Giàu, Ngọc Nuôi, Hữu Phước, T Được V Hùng, Hoàng Văn, T Hùng.

Sơ lược : Phùng và Nàng thăm yêu lén nhau thắm thiết, cho đến khi hay tin Hằng có thai, Phùng vội và cưới Xuân con gái ông Hương sư Hoài.

Bào thai ngày một lớn hằng không thể dấu diếm trên xấu đón khắp trong làng. Hằng bị cha đuổi ra khỏi nhà dầu vậy nàng cũng chịu đựng cho đến ngày sanh.

Mười bảy năm sau con gái Hằng đã được 17 tuổi nàng đặt tên con là Trinh và cho con đi học Trinh rất thương mẹ và cũng rất thích sống theo kiểu mới Trinh có 1 nhân tình là Văn anh chàng này có vợ lẹo hậu hơn nhưng để hòa nhịp với người yêu anh ta cũng bắt trước ăn chơi.

Hằng làm thư ký cho 1 hãng buôn lớn nói làm thư ký nhưng thật ra làm cho ne có chuyện nàng thường hay đổi sở luôn. Số lương được cũng khá nên nhà cửa sang trọng và Trinh con gái sống cuộc đời đầy đủ.

Rồi 1 hôm Trinh đang đi ngoài đường thình linh có người báo tin mẹ nàng bị ám hại tại 1 địa chỉ.., Nàng phải đến ngay để cứu mẹ: Nàng tức tốc tới nhưng tới nơi nàng vở lẽ là người ta cho nàng chứng kiến vụ làm nhục mẹ nàng vì mẹ nàng lấy chồng của người khác. Trinh cũng biết mẹ làm nhân tình của nhiều ông Giám đốc chức thư ký chỉ làm cho có chuyện như thế nàng mới được sung sướng như ngày nay, Nhận thấy việc làm của mẹ về ở với cha là Phùng. Vì có ngày ông Phùng đến tận nơi đòi bắt Trinh về nhưng Hằng và Trinh cự tuyệt.

Về ở với cha ít ngày thì cha cho biết sẽ gả chồng Trinh không bằng lòng bỏ về với mẹ nhưng khi trở về thì mẹ đã cuốt trong sự buồn rầu vì nhớ con, Sau đó Trinh về dưới quê ở với ông cậu là ông Tư Kiều mà trước đây bất lòng thương Trinh chỉ ngay [illegible]

LINH TRANG
PHỤ TRÁCH

Thơ và bài gởi về
— Hộp thơ số 4 —
Nhật báo T.T. Saigon

BẠN GÁI ĐỌC :

VẤN ĐỀ CỦA CÁC BÀ MẸ VỀ SINH KẾ MÀ BẬN CON CÒN NHỎ

GỬI CON CHO VÚ EM HAY KÝ NHI-VIỆN ?

★ DIỄM (Sưu dịch)

- **Phần đông các bà mẹ ngày nay vì sinh kế đã phải đi làm việc. Vấn đề dành cho con cái của các bà. đứa con nhỏ vừa mới sinh ra thật là khó khăn. Làm sao các bà có thể nuôi con bà trong 3 năm đầu lúc bà phải bận việc ở sở nhiều hơn ? Có bà may mắn được mẹ chồng hay mẹ ruột ở cùng nhà lo chăm sóc cho đứa bé. Phần đông đã phải đặt thành vấn đề nên để đứa bé ở nhà và mướn vú em chăm sóc hay là gửi em vào Ký nhi viện ?**
- **Dưới đây là bài điều tra về vấn đề này ở một nước khác trên thế giới.**

(TIẾP THEO)

Nên gửi trẻ trước 8 tháng và đến 15 tháng

Bà giám đốc ký nhi viện này được sự trợ giúp của 1 y sĩ mỗi tuần ông đến 2 lần, khám những trường hợp khẩn cấp và đặc biệt chăm sóc tuần tự cho các em ở đây.

Ông lo chích ngừa bắt buộc mỗi em được ông giữ 1 hồ sơ về sức khoẻ sự chăm sóc thường xuyên này giúp cho các em nhỏ được bảo đảm chắc chắn về sức khoẻ.

Một nhà tâm lý học mỗi tuần được với đến đây, để lo chăm sóc các trường hợp khó khăn, thí dụ 1 em bé cứ nhịn ăn, hoặc có em có thái độ kỳ quặc. Bà này sẽ cho hợp tác cùng bà giám đốc để dàn xếp, điều chỉnh, cùng với sự hội ý của các bà mẹ của trẻ thơ. Đó là điều cần thiết quan trọng, cho các em sống ở đây.

Mỗi chiều các bà mẹ khi đến đón con đều được liên lạc với bà giám đốc để biết rõ sự tiến triển hay trở ngại gì của con mình. Họ có quyền bày tỏ thắc mắc hoặc góp ý cải tiến 1 phương pháp nào xét ra hợp lý dành cho con họ, đồng thời họ cũng lắng nghe những lời khuyên dành cho họ để nuôi nấng con cái của họ.

Bà có đề cập tới vấn đề các bà mẹ dù gửi con ở đây, ở đêm vẫn cố tạo không khí ấm cúng gia đình cho trẻ sống tập thể. Tuy nhiên, các bà mẹ giữa con vẫn phải theo dõi, vẫn phải gánh trách nhiệm dành cho con chớ không thể phó mặc cho ký nhi viện.

Theo ý kiến của bà giám đốc gửi con vào ký nhi viện nên gửi trước 8 tháng đầu vì để con quá 8 tháng, đứa nhỏ sẽ có sự trục trặc vì bị khủng hoảng về mối liên hệ mẹ con. vì đứa con đã biết mẹ, hoặc có thể qua thời kỳ 8 tháng đầu sẽ gửi con.

Được hỏi về sự quan sát của bà đối với trẻ em gửi nơi đây, Bà giám đốc cho biết. Đứa trẻ rất phân biệt giữa mẹ và cô «tatie» ở đây. Người ta tưởng cô «tatie» sẽ thay mẹ. Điều đó không thể có ở đứa nhỏ. Đứa nhỏ mến tatie nhưng vẫn thích với mẹ hơn.

Một chấm đen : sự từ chối đứa trẻ bệnh hoạn

Người ta đã chú ý thấy 1 số trẻ em gửi tại ký nhi viện có đôi phần biết nói chậm hơn nuôi ở nhà. Ở đây bà giám đốc cho biết trong một toán 3 bà chia ra từng nhóm nhỏ để cô dỗ dẫu nói chuyện thật nhiều với các em ấy. Như thế các em ấy đã nói được bình thường như ở nhà.

Như đó là vấn đề hơi phức tạp và không phải ký nhi viện nào cũng có đủ người phụ trách việc đó.

Bà cho biết có những điểm đen. Bà chưa biết chứng sổ mũi hoặc bệnh ban nóng của đứa bé được mang tới. Bà rất buồn phiền phải từ chối cho gửi đứa nhỏ ấy và lẽ giữ nó, sáng ngày sau tất cả các em trong ký nhi viện này đều đau ốm. Vì vậy chỗ này chỉ nhận đứa nhỏ lành mạnh.

Đứa trẻ đau ốm bắt buộc phải trả lại cho mẹ nó, chăm sóc ở nhà.

(CÒN NỮA)

LINH-TRANG TRẢ LỜI CÁC BẠN

QUỲNH CHI (SVVK) · Đọc thư em mỗi bận chị lại tưởng mình lọt «đẹp» ra phần nào, cho tới mãi mọi ngày nào đó chắc chị sẽ không nhìn ra chi nổi vì những lá thư «tâng» chị của em. Sự láng mạo của em thật dễ thương chẳng có gì là quá đáng cả. Hôm chiều LMN chị lại bận họp tại tòa soạn với Trang. Thu nên không theo phái đoàn TT ra Rex nên để cho em tìm mãi không thấy đó. Chị mong em một ngày khô đẹp trời sẽ tới đây mí chị. Thương em nhiều

KIM PHỤNG (Sg) : Sao mà em gái lại thỏ đế vậy ? Bây giờ đã làm quen với chị rồi hết sợ nhé. chị đã nhận em là em gái chị vào «Đảng đàn bà con gái TT» rồi. Vui chưa ? Em muốn làm quen với QC vì ái mộ em viết về địa chỉ 120/3 Cô Bắc Phú Nhuận. Em cứ đọc thể lệ dự giải truyện ngắn và viết trên 1 mặt giấy gửi về hộp thư số 4. Nhật báo TT, chị không rõ địa chỉ NM. Chị sẽ nhắn cho em. Mong tin em.

NHẬT MINH (SG) : có em Kim Phụng muốn viết thư làm quen với em mà chị lại không rõ địa chỉ của em, Vậy em nhắn về. Cho chị dễ chị giúp KP nhé. Mến.

VƯỜN THƠ

Hoàng diễm Trang
ooo chọn ooo

lục bát ngọc uyên dung

Tặng : Lại Thế Vượng (HK)

tóc nghiêng che nửa nụ cười
mênh mông đến nhận nghìn lời thánh du
tuổi hồng dằng dặc sương mù
mây sầu xuống thấp tội tù kiếp tui...

bâng khuâng

sông ru công tóc ngoan hiền
em em bên dâu chợt mê đôi tay
xa người lòng thấy lạc loài
thân tôi du mục nên hoài bơ vơ
niềm vui rồi cũng thờ ơ
dịa đàng chốn ấy còn chờ bước chân
sông ru dòng tóc âm thầm
xôn xao gợn sóng ngại ngần gọi tên.

NGỌC UYÊN DUNG
Saigon 5-70
(Gió Đông văn đoàn)

NHẬN XÉT

● Nhìn và nghĩ. ngoại cảnh và nội tâm giao tiếp khá bén nhậy. nhịp nhàng trong giòng thơ lục bát của Ngọc Uyên Dung Dường như người đọc đã bắt gặp 1 nét gì mới nơi người thơ quen thuộc này ?

HDT

VUỘT KHỎI TẦM TAY

Ưu ái về Nhật Linh Thương Ngọc Tuyết, Bình Minh và các bạn

IIA3 NBT ● KHÁNH-VÂN

(TIẾP THEO)

Tiếng bé Lan cắt đứt dòng tư tưởng của Khanh.

— Chị Khanh ơi ! Chiều nay thứ bảy anh Minh có về không chị. mà anh Minh phải về chớ. vì anh Minh hứa thứ bảy này sẽ dẫn Lan đi dạo phố, ăn kem mà.

Tôi ôm bé Lan vào lòng và bảo :

— Chiều nay anh Minh sẽ về, nhưng anh ấy chỉ về trong chốc lát, rồi sẽ không bao giờ trở lại với chị em mình nữa. Lan ạ !

— Hồng thèm dâu em bắt đềucbị đó ai bảo chị cấm anh Minh lại chơi với Lan.

— Lan ! chị đâu có cấm anh Minh nhưng mà thôi em đừng hỏi lắm thắc nữa, chị đánh đòn đó

Có tiếng chuông reo ngoài cổng và tiếng Minh vọng vào :

— Bé Lan ơi ! Mở cổng cho anh vào, anh có mang quà về cho bé đây.

Tôi giật mình, trời Minh đã đến làm sao bây giờ. Không lẽ phải hy sinh để tình bạn giữa tôi và Thủycòn nguyên vẹn. Tôi phải quyết định dứt khoát. không thể chần chờ được nữa

— Lan hãy ra mở cổng mời anh Minh vào. tôi vội cầm tờ báo lên đọc, làm như không cần chú ý đến sự có mặt của Minh. Tiếng giày Minh nện đều trên gạch và Minh nói với bé Lan.

— Lan, hôm nay anh Minh có quà cho Lan đây, 1 con búp bê thật đẹp Lan thích không ?

— Ồ ! thích quá, anh Minh mua búp bê cho Lan, Lan cứ đòi chị Khanh dẫn đi phố mua hoài, mà chị ấy chả chịu đi. Chị Khanh bảo Lan hay phá lắm, nên chị ấy không mua. Nhưng bây giờ thì Lan khỏi cần chị Khanh mua búp bê nữa bé anh Minh.

Thôi anh Minh vào đi, có chị Khanh ở nhà đó. Lan qua nhà con Hương khoe nó Lan có Búp bê mới nha !

Tiếng giày của Minh vang lên thật gần, và tiếng Minh nói :

— Anh mới về là đến thăm Khanh ngay đó, Khanh bằng lòng không ?

(CÒN NỮA)

Tìm đọc :

NHỮNG NỤ GAI MÒN

● Truyện dài HÀ HUYỀN CHI

- Một thị trấn thiếu bóng đàn ông
- Những người nữ sống buông thả trên đà dốc của khát khao không dứt.
- Một mối tình đẹp như thơ và nước mắt.
- Đã phát hành trên toàn quốc. Chiêu Dương xuất bản.

HÚI CUA NHÀ MI

✱ TRẦM-MI
(Ưu ái về Bình Nhất thầy)

(TIẾP THEO)

— Nói dịu dàng không được thì dùng biện pháp mạnh đây :

Không cho mượn thì tôi cũng vẫn lấy đi như thường. Hà... Hí Hà Tối về sẽ tiếp tục «cuộc hội thảo».

— Khôn ghê nhỉ ! ...Mao ơi ! Anh Quới lấy xe của tụi con đi chơi kìa Mao !

— Nó mượn đi chơi tí mà ! Lâu lâu nó mới về phép 1 lần.

— Lúc nào Mao cũng binh con trai. Kiếp sau con sẽ xin làm con trai cho Mao xem.

Được thể ông ấy lại càng hống hách hơn. Thấy mà phát tức. Còn 2 ông em Mi thì ngoan hơn một tí vì còn bé. Nhưng cũng không vừa gì đâu các bạn ạ ! Đó là Minh và Thiên. Minh vừa được chị em Mi đặt cho 1 cái tên khá hay ho, lạ đời, dễ thương, độc đáo và cũng rất dễ nhớ. Biết gì không hở ? «Mì Bình dân». Cái tên «Mì bình dân» được xuất xứ từ cái tính rất thích ăn mì của hắn. Hơn nữa không phải chỉ có mì hắn mới thích mà hầu hết các thức ăn có dính dáng chữ «Mì» vào đó là được. Những lúc không có tiền cũng ráng xin Ba cho bằng được để đi ăn mì vào buổi sáng hoặc hôm nào Ba phải đi làm sớm và không xin được thì «hắn» ăn bánh Mì. Độc đáo hơn nữa là hắn có cặp mắt 1 mí. Hai thứ trên cộng lại thành ra «chệt» 72 phần dần rồi. Và sau cùng là bé Thiên của Mi, năm ni cậu bé tròn năm cái xuân... trẻ. Eo ơi ! Làm biếng học không thể tả. Chỉ có thứ bảy và chủ nhật là thức dậy đúng giờ nhưng còn phải kèm theo câu :

— Hôm nay thứ bảy Thiên được nghỉ 2 giờ sau cho oai chứ trực ra đó là giờ «hoạt động thanh niên» của mấy cậu bé nên các soeur cho về trước 2 giờ. Còn chủ nhật, bé thức sớm là nhẽ rồi (để đi lễ ! mà), chỉ tội nghiệp cho các ngày thường. Như hôm thứ hai tuần qua, vừa mới dậy đã :

— Mao ơi ! Bé nhức răng quá !

Thứ ba :

— Mao ơi ! Sao hôm qua Mao không nhắc bé học bài.

Thứ tư :

— Bé «muốn đau» rồi Mao à !

Thứ năm :

— Cuốn vở của bé bị mất hôm qua ! Bé sợ soeur đánh đòn Bé !

Thứ sáu :

— Bút chì và tẩy của Bé đâu rồi hả Mao ?

Tuy cậu bé viện nhiều lý do như vậy để khỏi đi học nhưng mẹ của Mi đâu có chịu mãi được, vì đó là «bệnh học trò» cơ mà.

Các bạn thấy húi cua nhà Mi có dễ ghét không ? May mà có 4 anh em thôi đấy. Kỳ sau Mi sẽ nói đến «Ngũ long Công Chúa» nhà Mi cho các bạn nghe nhé ! Vì chả nhẽ nói xấu «con giai» mãi rồi cũng có ngày mình bị «trả thù» cho coi. Thế mấy ông anh của các bồ thế nào ? Nhớ kể Trầm Mi nghe với nha

TRẦM MI

GẶP GỠ

● MẶC-NHIÊN

Trong sân trường thật ồn ào vì giờ này là giờ chơi. Thùy đang cặp tay đi dạo với nhỏ Quyên bùng sừng người. mắt đảo chặt vào 1 tà áo trắng đang tiến lại gần Thùy. Đó là 1 chị dáng thanh thanh, mái tóc ngang vai đen mượt.

Chị nở rộng 1 nụ cười làm Thùy cũng thêm bối rối. Ký ức Thùy đang lục lọi lung tung để nhớ lại người đến trước mặt là ai mà Thùy cảm thấy quen thuộc vô cùng. Và Thùy đã nhớ. Thùy bật tiếng kêu thảng thốt :

— Chị Mai.

Phải, chị Mai đang đứng trước mặt Thùy, cố vẻ thích thú khi thấy mắt Thùy mở to ngạc nhiên và sững sốt tột độ.

Chị Mai vẫn đứng im chưa nói gì nhưng Thùy thì đã cuống cả lên vì mừng, nắm tay chị rối rít :

— Đi chị Mai, đi ra sân cỏ sau ngồi nói chuyện chơi.

Và Thùy quay bảo nhỏ Quyên :

— Ê, cảm phiền đợi tao chút nghe nhỏ. «ổ nhân» này là người «đồng hương» mí tao đấy.

Nhìn đôi mắt mở to đầy vẻ giận hờn của Quyên, Thùy thấy tức cười nhưng vẫn tỉnh bơ kéo chị Mai đi, lòng thầm nghĩ : «Chậc ! Cô nàng đang giận mình ghê lắm đây, nhưng thây kệ, chút vào hối lộ cô ta 1 bọc mứt me là cười liền mà».

Chị Mai là «bạn hàng xóm» với Thùy hồi còn ở dưới quê lận cơ. Lúc ấy Thùy 8 tuổi còn chị Mai 12 tuổi, 2 đứa vẫn thường chơi chung với nhau luôn vì 2 nhà sát nhau.

Nào những lần hái lá chuối cất chòi làm nhà ở hoặc làm quán bán hàng, nào những lần leo cây hái ổi té lịch bịch đau muốn chết. Những kỷ niệm lần lượt hiện về làm Thùy thấy vui vui xen lẫn một chút nhớ tiếc những ngày thơ ấu. Và bây giờ Thùy nhìn kỹ chị Mai, chị Mai có vẻ lớn rồi, thùy mị, dịu dàng chớ không còn liếng thoắng, nghịch ngợm hay «xủi dại» Thùy như hồi xưa nữa. Chị Mai cất tiếng hỏi cắt đứt dòng tư tưởng của Thùy.

— Cô bé dễ thương hồi nãy là bạn của Thùy à ?

Thùy đáp :

— Vâng, nhỏ bạn thân nhất của em đấy.

Chị Mai cười nhẹ (lại cười sao bây giờ chị hay cười quá nhỉ)

— Cô ta tên gì thế hở Thùy ? Thùy tinh nghịch ngắt một cọng cỏ dại để lên tay ngắm nghía và đáp :

— À... à... hắn tên Trần bích Quên. Tên đẹp nhỉ ? Mà hình như nàng Bích Quyên giận Thùy rồi đấy, sao Thùy không cho nàng đi theo hai chị em mình luôn để Thùy khỏi cố mần nắn ví ? Thùy lắc đầu ;

— Thùy không muốn. Lâu ngày mới gặp nhau thì hai chị em mình phải được hoàn toàn tự do tâm sự, để Quyên ngồi «dự thính» mãi cũng phiền, mà nói thì cô nàng có biết kỷ niệm gì giữa tụi mình mà nói đâu.

Chị Mai gật đầu làm mái tóc khẽ lay động trên vai :

— Có lý ! Thùy có vẻ «người lớn» hơn ngày xưa nhiều lắm.

Đến lượt Thùy cười :

— Em cũng thấy chị không còn «trẻ con» như thuở đó nữa.

Thùy chợt nhớ và hỏi :

— Sao niên học vừa rồi Thùy không thấy chị ? Mà năm nay lại thấy ?

Chị Mai đáp :

— À, nhà chị mới dọn lên đây thôi. chỗ quê mình hết ở được rồi, chị mới xin vào trường này học và gặp Thùy đó.

Thùy hỏi :

— Quê mình bây giờ ra sao hở chị ?

Chị Mai cúi đầu, giọng nhỏ lại xa xôi xen lẫn chút chua xót :

— Hoang tàn lắm Thùy à, bà con dưới làng mỗi người đi mỗi chỗ hết trơn rồi. chị vừa được tin xóm mình bây giờ đã thành bình địa sau một trận giao tranh giữa hai bên.

Thùy ngồi lặng người, giọng chị Mai thật dịu dàng mà sao Thùy nghe như xoáy buốt tận lòng. Ôi từng bờ tre, bụi chuối thân thiết, từng khóm hoa, bãi cỏ đậm đà, tất cả nối liền với Thùy như hơi thở với đời người, vậy mà bây giờ..., còn gì nữa đâu. Nhớ ngày nhà Thùy dọn lên đây ở vì rục rịch nghe tin khói lửa đã lan tới quê Thùy. Thùy buồn kinh khủng nhưng hy vọng sẽ có ngày trở lại làng xưa nhưng bây giờ thì hết rồi. Bất giác Thùy thở dài. Chị Mai nắm tay Thùy :

— Thôi đừng buồn nữa Thùy à dù sao đi nữa chị vẫn tin rằng một ngày nào đó 2 chị em mình sẽ dắt nhau trở về vùng kỷ niệm. Còn bây giờ thì trở về lớp vì sắp đến giờ vô học rồi.

Chị vừa nói xong thì tiếng chuông reo vang lên. Chị bảo :

— Chị vào lớp nhé.

Thùy chưa kịp gật đầu chị đã lẩn mất. Thùy quay về lớp lòng còn vương vấn hình dáng của chị Mai. Thùy chợt lẩm bẩm : «Thôi chết rồi, mình quên mua gói me để làm hòa với nàng Quyên rồi. Đành chịu vậy.

MẶC NHIÊN
(Đường trường chinh)

phím nhạc hồng

nắng bừng dậy...
gió reo vui
hoa mỉm cười
cỏ e ấp
lá thì thầm,
nàng mây áo trắng tóc buông mành
nghiêng mình hơi khẽ chú chim xanh
ô kìa : sao vẫn nằm trong tổ
sương lạnh tan rồi dậy cho nhanh
cùng nhau đi khắp khung trời rộng
để tắm nắng hồng với suối trong
chú chim chớp mắt... mi lay động
hót vang vang khúc nhạc bình minh
vươn đôi cánh mỏng bay cao vút
ôi ! trời đẹp quá. đẹp vô ngần..!

HOÀI VIỄN VỌNG

★

lục bát cho lớp em

lớp em vui lắm ai ơi !
rộn ràng tiếng nói giọng cười líu lo
tuổi hồng không chuyện đắn đo
chúng em yên mộng học trò yêu thương
học trò con gái má hường
áo dài tha thướt trên đường thật xinh
chúng em lứa tuổi bình minh
trí thơ chưa vướng bóng hình vu vơ !
tóc dài gói trọn ước mơ
guốc dong rồn rã mặn mà bước đi
lớp em chim chóc nhu mì
chợt vui lên lúc mùa thi bắt đầu
thoáng buồn lưu bút trao nhau
em nghe có lắm chuyện mầu thần nhiệu
tìm em chưa được bao nhiêu
những câu thương mến yêu nhiều lớp em !

PHẠT THIÊN ĐIỆP
Vũng tàu

★

phút chạnh lòng

giờ chỉ còn nỗi buồn đem xa xót
trong lòng còn khi nhớ những ngày xưa
như chim khuyên con theo mẹ đi chùa
hái hoa vô ưu trên cành yên ấm
mẹ lạy Phật cho tình quê đã đậm
người người vui thôi nói chuyện điêu linh
con nhặt lá sao lắng tiếng câu kinh
gió lay hoa nắng rụng rơi lả tả
sớm mai đẹp tựa màu xanh lá mạ
dưới ruộng sâu mẹ cấy lúa thật đều
mồ hôi đẫm ướt lưng áo mẹ yêu
lao nhọc đó ươm tình mong lúa chín
con thương mẹ như áo bà ba mịn
là kỷ niệm mẹ để lại cho con
tình yêu hương trầu đan áo mẹ thơm
nước xa lìa nguồn ôi lưu luyến mãi
cõng chùa thơ thẫn lòng con tê tái
tiếng tụng kinh phảng phất dáng mẹ hiền
lúa chín vàng, chín cả trái sầu riêng
trong cơn mơ bàng hoàng ôm áo mẹ

HẠ DUYÊN
TH.LTK.QT

Tố cáo kẻ bán hàng hoặc tích trữ hàng Quân Tiếp Vụ bất hợp pháp sẽ được trọng thưởng

— 25o/o nếu số hàng bắt được trị giá từ 50.000đ. trở xuống.

— 15.000đ. nếu số hàng bắt được trị giá từ 50.000đ đến 100.000đ.

— 15o/o nếu số hàng bắt được trị giá từ 100.000đ trở lên.

« CHUYẾN XUẤT NGOẠI KHÔNG CHIẾU KHÁN CỦA LÍNH V.N. »

TRÊN ĐẤT KAMPUCHIA

✱ Diễn tiến H.Q. từ ngày N1 với cơn sốt vỡ da... Thương trường và tình trường xứ «mắm bò hóc» trong lửa đạn ● Đồn điền CHUP với 40 ngàn nhân công đang... vô vi ✱ Campongchàm : 1 bàu hồ lò có nhiều đệ tử lưu ly hờm sẵn ● Mùa mưa đất lún, ai chủ động chiến trường ?

★ *Bút ký chiến tranh : PHẠM-QUỐC-HÙNG*

(TIẾP THEO)

Nếu ngu, cứ hùng hục vác tiền ra chợ Soài Riêng mà mua. 1 cặp gà đang từ giá 20 đồng riel sẽ tăng 7, 8 chục hồi nào không biết. Đất lề lưới ra. Ờ, nhưng mà tính ra tiền VN thì mới có 490.560 1 cặp «ốcđo rẻ chán đấy bà con nhỉ !

Lính tráng xứ ghé lở nhà mình qua Cambogode dù có mắc bệnh phong cũng không cần kiêng cử nữa. Vào tiệm mấy chú chệt, họ kêu cơm gà ra đớp như điên. Ngày nắm một thuở mới ăn gà ăn vịt không bị chuyện kiệm ước ám ảnh mà lị ! Bệnh phong có phát tác thì chữa thuốc sau cũng lời chán... Ôi thân phận dân xứ kiệm ước sao mà số tếu thế. Con cá nó sống vì nước, mà nước thì khô queo.

Vào tiệm chệt, hết nghe bàn này kêu cơm gà đến bàn kia kêu cơm gà. Tốp trước gà, tốp sau cũng gà.

— Cơm gà đây ! cơm gà đây !

giọng kêu cơm thật đều, thật thanh thoát, không có tí ti ông cụ kiệm ước nào vướng vất vào. Ô, tự do cơm áo chẳng lẽ nó lại nằm ở cái xứ «mắm bò hóc» vừa bùng nổ chiến tranh này chăng ?

Cơm no bò cưỡi sướng ơi là sướng

Nếu chúng ta chịu khó nhớ được bản mặt của mấy chú chệt khôn như chệt ở đấy. Mấy chú chệt chỉ biết có tiền và yên thân, trong khi mang mặc cảm cầm đùi trên xứ lạquêngười trước nhiều cái thế kềm kẹp chính trị loạn xà ngầu, mấy chú liều đờ vai trò gái gáy.gái tơ truyền kiếp của dân dại lục địa khôn khéo của Chủ Tịch Mao anh tùn và Tướng thống Chế để làm cái thế ngoại giaochâu vọc vừa được tiền vừađược lòng.

Khách hàng vừa kêu 1 tiếng là cả triệu chú chệt dạ vang. Dạ một tiếng không đủ mấy chú lại dạ đến hai ba tiếng khúm núm tiến lại bàn đầu cúi gập hỏi han ý khách. Đưa thêm chén nước mắm cũng tay đó tay nâng, dẹp chiếc bát bẩn cũng lách người còm cõm.

Từ bộ tịch biết người biết của, loại.. nâng bị bắt cứ ai này. nhiều người đã đem ra nhận gái là VK đâu chúng ta đã bị cáp duồn vì quá.. tiết tháo, không chịu học lối xử thế của ba tàu đến tận gốc nên mới ra nông nỗi. Không biết nhận xét đó có đúng không, khi dân ta lúc giàu thì cái chuyện hách xì xằng. chỉ tay năm ngón đã vốn là có tật nghìn đời không chữa nổi.

Đem chuyện này tâm sự với mấy VK hồi hương thì hầu hết ai cũng bác là sai cả, chẳng tí ti nào.

(CÒN NỮA)

NGƯỜI LÀM RA MƯA

(CÒN NỮA)

KỊCH TRƯỜNG

THỨ SÁU 7-8-1970

◐ HOÀI NGỌC phụ trách

Chuyện... cải-lương

Trả giấy hai hôm

Bởi vì chỉ biết hát tuồng cũ hoài cho nên đoàn Thái Dương ! mình I chỵ nằm điều tại rạp Q. T. mà vẫn phải trả giấy liền 2 hôm chủ nhật và thứ 3 trong tuần lễ vừa qua. Số khán giả ít oi đã đến xem rồi phải ra về đã ấm ức chửi thề rằng thôi thà từ nay muốn xem cải lương thì nên đến với Kim Chung là chắc ăn hơn. bởi vì với rạp Olympic thì dầu mưa gió đầy thôi, chỉ với vài chục khán giả thôi, thì đoàn hát vẫn mở màn để làm vừa lòng quí vị. Cái hay của Kim chung nằm ở đó

Khó hơn chỉ huy một Trung đoàn

Cũng trong đêm đoàn Thái Dương trả giấy tờ nói trên, soạn giả Hoàng Việt, đạo diễn của sân khấu này báo rằng. điều khiển 1 gánh hát còn khó hơn chỉ huy 1 Trung đoàn. Anh phân trần · Nơi mà có kỷ luật hẳn hòi thì việc chỉ huy, điều động đều dễ lắm. Còn nơi ở rạp chỉ trong vòng 2, 3 chục người mà điều khiển muốn ngất ngư. Hoàng Việt đem trường hợp trả giấy của đoàn Thái Dương đêm chủ nhật ra mà làm ví dụ Đêm ấy, đào chánh Mỹ Châu khan tiếng, cho hay trước rằng không hát được. Hoàng Việt kêu đổi tuồng để đào Ngọc Bích thủ vai chánh.

Nhưng Út 1 Ôn dẹp. không bao giờ làm vậy được. Ấy thế là đoàn hát đành cuốn tay. trả giấy. Kể cũng tội nghiệp cho nhóm công nhân không có tiền ăn cơm.

Nhờ Tuấn Khanh dấu

Mặc dầu từ hôm đoàn Thái Dương ra đời tới nay bà bầu Mai không thu hái được một đồng lời nào đáng kể, lý ra thì phải dẹp gánh đó làm ăn chuyện khác, nhưng bà lại định ăn thua đủ với Tổ nghiệp cải lương bằng cách lập thêm gánh hai. Vì đâu mà có được chuyện đó ? Chẳng là sau khi đoàn Thái Dương khai trương và thất bại nặng nề thì có soạn giả mê Tuấn Khanh đến nhà bà bầu mà nói rằng

Dì Bảy tui (tức bà Kim chưởng) nghe nói cô với dượng (tức bà Mai và ông Chúc) bỏ ra tiền nhiều quá mà lập gánh không ăn thua gì với ai hết. Nên Bảy rủi sai tui lên đây hiến kế rằng muốn lập gánh phải xài toàn mầm non, đừng xài tụi già. Đào kép chí ư soạn giả cũng đều phải vậy hết Mà kỵ nhứt là đừng xài dân hút thuốc phiện. Mấy cha ấy làm biếng tổ cha. Bà bầu TD nghe qua thấm ý mới hỏi lại Tuấn Khanh rằng: Chẳng hạn như bây giờ nhờ ai viết tuồng và nhờ ai lèo lái sân khấu? TK thao thao đáp: Lèo lái sân khấu thì Thành Được là số dách. Bởi vì anh này không có hút thuốc phiện. Còn tuồng tích thì giao cho như là Yên ba, nó lo học trò tụi đó, Sau nữa là có tui đứng sau lưng ủng hộ.

Bà bầu Thái dương nghe qua bùi tai bèn cười ha hả mà rằng . Vậy thì tôi lập ngay gánh hai. Và bây giờ thì kép Thành Được đáng qui tụ người để lập đoàn Thái dương 2 đó.

Nhờ công ơn của soạn giả Tuấn Khanh. Anh này khoe rằng từ ngày anh về làm rể cho bà bầu Hoa anh Đào, anh đã làm lợi cho đoàn có hơn mười triệu bạc rồi. Thằng nào con nào làm việc không được là anh ra lịnh đuổi rào cho được việc để không phải trả lương. Chẳng hạn như Bửu Tứ là cậu vợ anh, nhưng cứ nhậu nhoẹt hoài mà ít lo công việc thì anh cũng cho lui. Ai có buồn cũng thây kệ. Ngon ơ...

Minh Bằng vào bịnh viện

Tuần qua soạn giả Minh Bằng đã phải vào bịnh viện để mổ mắt. mặc dầu đoàn KC đang cần đến anh để tập vở mới là (Bông lai hiệp khách). Minh Bằng là 1 soạn giả lính. Trước đây anh tham chiến trận Ansơn (BD) lãnh đủ một quả B-40 của địch. nát bấy thân mình. Sau đó lành rồi, anh được về CTTL nhưng mắt còn đau trong thì lò mò. Tới nay thì mắt anh trở chứng mạnh nên phải đành vào nằm nhà thương.

☐ Việt Hùng chuyển nghề

Kép Việt Hùng giờ đây tậu được căn nhà ở cư xá Cô Giang và mở một gara cho nhỏ để sửa xe cho thiên hạ kiếm tiền đắp đổi.

Anh than rằng vợ chồng anh xui quá. có đoàn hát nó định mời anh và Ngọc Nuôi cộng tác nhưng có đứa đâm bao thuốc chó báo rằng dưng nên kêu vợ chồng anh bởi cặp đó chả làm nên cái tích ... gì Nghĩ vậy có! có tức không ? Ngoài việc mở gara, Việt hùng còn ngày ngày ra ngồi đầu đg Nguyễn Phi để làm [illegible] buôn bán xe kiếm chút cháo nuôi con anh này còn khoe rằng thằng con [illegible] anh vừa đi Đức về rất giỏi tiếng Đức chơi trống (tân nhạc) 1 cây nhưng chưa tìm được chỗ làm cho gia đình anh đỡ khổ

Ngọc Giàu mất bóp

Theo nguồn tin thông thạo thì trong chuyến Dạ lý hương lưu diễn miền Trung kỳ này đoàn đã thất bại hoàn toàn, đào kép đói ơi là đói.Trong lúc đó Ngọc Giàu lại đánh mất bóp trong đó có đựng nhiều của quí

Riêng kép Văn Chung thì nghe tin DLH đói đã phải bay ra Tuy Hòa tiếp tế cho đào Kiều mai Lý mười ngàn đồng bạc để có này có tiền ăn đắp đỗi mà hát. Trời quỷ thần ơi, DLH của bầu Xuân mà ra cái nông nỗi này sao ?

● Bầu Trình mở quán

Ông bầu Văn Trình, chủ gánh Nam Hồng xưa kia cũng là papa của nữ tài tử điện ảnh Kim Xuân cho bè bạn hay rằng ông đã mở quán ăn tại đường Bùi viện số 149. lấy tên là «Quán Trâm», khai trương từ hôm 31-7 vừa qua. Được tin này rất nhiều anh em quen biết với bầu Trình tìm hết hơi cái quán Trâm mà không thấy đâu cả. Bởi vì con đường Bùi Viện chỉ có đến con số 129 là chấm dứt. Vậy ra ông bầu in danh thiếp có lộn hay không ? Anh em có lòng tìm đến mấy hôm rồi mà chả thấy cái quán Trâm nó ở đâu cả ?

Cái số nghèo

Soạn giả Thế bà Văn là cái thằng nghèo chí tử. Nó về cộng tác với đoàn D I Hương kiếm được ba mớ với «Giữa chợ thất phu». Bèn xuất ra mấy trăm mua giấy số Kiến thiết. Và may làm sao nó trúng được ba trăm ngàn Anh này hớn hở gọi anh em đi nhậu nhẹt một phen và định mua một chiếc vespa làm chơn chạy việc. Nhưng chưa mua được xe, thì ngay hôm đó Thế bà Văn mượn chiếc Honda dame của đạo diễn Hoàng Việt đi ăn phở thì bị bọn lưu manh nó thổi mất.

Thành thử với tiền trúng số, Thế bà Văn cũng có mua xe nhưng là để đền cho nguyên chủ thay vì làm của riêng cho mình Với trường hợp này soạn giả nhà ta bèn than ; Mẹ cái số ba cọc ba đồng nó đã định vậy thì có muốn gì cũng không cất đầu nổi đó các cha. Buồn ơi.

Văn nghệ VN đã lên đường

Phái đoàn văn nghệ VN đã lên đường hôm 31 7 vừa qua để đến trình diễn tại hội chợ Osaka vào «ngày VN» do ban tổ chức hội chợ quốc tế này ấn định. Điều khiển phái đoàn có hơn trăm nghệ sĩ đủ các bộ môn là họa sĩ Tạ Tỵ. Đoàn văn nghệ chúng ta sẽ trình diễn vào ngày 10-8 tại sân khấu lộ thiên trung tâm hội chợ (Plaza Festival) nơi mà suốt 2 tháng qua các nước đã thi thố tài nghệ.

Nghệ sĩ chúng ta gồm các anh chị em trong Biệt đoàn văn nghệ Trung ương. một số trong Ban văn nghệ bộ Xây dựng nông thôn và 1 số của quân khu 1. Chúng ta sẽ trình diễn tại Hội cho các vũ bộ ; Phượng vũ, Hoa đăng vũ Tiếng trống Tây sơn hùng vũ và các loại dân vũ như : Trống duyên. Nông thôn bừng sáng. Lễ nhạc nghinh tân, Tiếng trống Mê Linh. Nghinh hôn. Về ca thì có Dân ca Bắc phần (Hát chèo thuyền) Dân ca Trung phần (Hò nện), dân ca Nam phần (Lý ngựa ô), dân ca Cao nguyên (Một mẹ trăm con).

✱ Đoàn mới ra đời

Chúng tôi được tin bạn Võ sư Ngọc Hải vừa thành lập đoàn Kim Thanh hiện đang ăn tập tại xã Trương Hiệp Á, tức Bưng Cầu cò.

Nghe đâu, xác gánh đoàn này là 1 xác gánh Đại ban trước đây, lại còn được về thêm cho hợp thời nữa thì...xác lắm lắm.

Về phần nghệ sĩ, nghe đâu bạn Ngọc Hải đang thương thượng lượng nhiều anh chị em bạn trẻ tuổi tài cao, có nhiều tên tuổi bảo đảm rồi đâu. rồng làm một phát coi nào.

Chuyện kép An Khương

— Sau ngày rút lui đoàn Hoa anh Đào, kép An Khương nằm nhà. Tháng qua. anh được bà bầu TMTN cho người về đưa tiền , nhưng người ấy ... nhận hết đâm ra. bà Thi trách AK quá xá

Đến chừng tổ lại, cho đưa tiền lần nhì thì AK đã bắt tay với đoàn KT còn thủ vai phó GĐ nữa. Vì vậy mà kẹt với đoàn mới rồi.

Năm nay cải lương mệt ghê gớm. Thế mà kép AK được gánh này mời gánh kia đưa bạc,.. Kể cũng ngon lành đó chứ.

Thử tính lại xem trong nước còn sống được đến

BAO NHIÊU GÁNH CẢI LƯƠNG?

• Khi Saigon chỉ còn 2 rạp hát mà chủ rạp lại là chủ gánh. Giờ thì chính nông thôn nuôi sống cải lương

✱ Bài của ĐỖ ĐÌNH

Trước biến cố Mậu Thân, trong toàn quốc có đến 72 gánh hát lớn nhỏ, được xếp theo các trật hạng A (đại ban) B (trung ban) C (tiểu ban) và D là các gánh bầu Tèo, các gánh hát cương. Nhưng sau biến cố Mậu Thân thì cải lương tan tành xí quách mười phần hết bảy còn ba. hết hai còn một rồi, mà vẫn chưa thấy hòa bình ở đâu cả. Nay xin liệt kê các gánh hát còn đang hoạt động

Kim Chung trước là năm gánh nay còn có ba. Đó là các đoàn KC 2 KC 5 và KC 6 Mạnh nhứt là KC 5 thứ đến là KC 2 bét hạng xa lò là Kim chung 6. Tính ra thì trong đó có 2 gánh thuộc hạng A và một gánh thuộc hạng B, Đoàn hát đắt giá nhứt đương thời là đoàn TD của bà Tiêu 1 Mai vừa thành lập và nằm thường trực tại rạp Q Thanh. Kế đến là đoàn DLH của bầu Xuân Đoàn này trước kia thì dẫn đầu các đại ban nhưng bây giờ đã xuống hạng nhì rồi.Đoàn hát đang vươn mình nhờ khi có đào Bạch Tuyết về cộng tác là đoàn Tân Thủ đô của anh kép vườn Tấn Tài. Gánh này cũng thuộc loại A mạnh, Đoàn TMTN thì đã rớt xuống quá xa. mặc dầu còn mang danh là hạng A nhưng là hạng A bét hạng. Bao nhiêu gánh kể trên thuộc về đại ban

Bây giờ kể qua hạng B tức là trung Ban đấy, Thì có Hoa anh đào (Kim Chưởng) Nhờ tổ chức nên khéo nên gánh này hát có lời đều. Nhưng mới đây thì có nhờ mà Tuấn Khanh đến ngự trị nên có nhiều người bất mãn, Chưa rõ tương lai sẽ ra sao, Đoàn Hương Mùa Thu của Thu An đương nhiên xuống hạng B một cách oan uổng.

Đoàn này hát chợ hát đình, Và bầu Thuận thì quyết làm cái công việc xây dựng nông thôn. Thế đến bao giờ non nước bình yên anh mới cho Ngọc Hương trở về ra mắt bà con khán giả Saigon. Được coi như đang leo lên hạng B hiện nay có gánh hoa thời đại ngoài Trung. Đoàn này tập trung được nhiều nam nữ nghệ sĩ nghề và tuồng tích tương đối khá. lại còn đoàn Kiên giang của vợ chồng nghệ sĩ Hoàng Mật. Đoàn này trước nhờ có soạn giả Điêu Huyền hộ trì nay được nhóm Hoa Phượng xông vào tài trợ, thành thử lên như diều gặp gió. cứ trông vào tư thất của thân phụ Hoàng Mật ở Cầu Lộ (Vĩnh long) thì biết ngay ra gánh K.G thu hái như thế nào. Đoàn Tinh Hoa của cô Mười bao lần thăng trầm cũng vẫn giữ được tư thái của hạng B nhờ kiên [illegible] mà sống 1 cách khéo léo luôn giữ vững được cơ sở. Nói qua hạng C thì dẫn đầu trong khắp nước có lẽ là đoàn vạn ngàn phương của soạn giả Hoài Nhân. Cạnh sát của ông bầu tốt và này sư cả tịch cả tang sống nhờ vào số khán giả Hòa Hảo lâu vào xã ấp mà hát hay bay trổ vũ sexy khiến mấy ông làng ngồi rồi không dứng dậy nổi cho nên gánh này tới đâu cũng được làng xã ủng hộ tận tình. Cô đạo Sao N P còn làm phách ra đến hai đoàn để lập le với thiên hạ Nhưng đó chỉ là 1 màn phô trương hoa mỹ vậy thôi. Tuy nhiên dầu gì thì bầu Hoài nhân cũng đã có gởi ngân hàng nghe đâu có cả triệu bạc. Kế đến là đoàn Hoa sen Bảy cao Kim luông trong tuồi về chiều nhờ nghề, nhờ nghiệp lại nay lưng ra lập gánh mấy lượt để dạy nghề cho đàn em út.

Có hơi hướng của 1 Bảy Cao khán giả cũng đến ủng hộ đều đều mặc dầu bây giờ vợ chồng anh dầu con hát xướng gì được nữa.Chỉ vì thiếu tiền. thiếu phương tiện cho thật ra Hoa sen-Bảy Cao có thể vượt lên hàng B một cách dễ dàng được khi gặp cơ hội tốt.

Cũng được xếp ngang hàng với Hoa Sen còn có đoàn Trường Sơn của bầu Hưởng. Nó là đoàn Quê Hương trước đây, nhưng chính soạn giả HP đã cải danh nó khi đưa đàn em út tới cộng tác. Đây là đoàn hát cao niên nhất trong làng còn đến nay Lại có hai đoàn không bao giờ rời khỏi Hậu giang. Đây là đoàn Ngân Điệp-Ngọc Đính và đoàn Kim Tâm. Ngọc Điệp Ngọc Đính là 2 vợ chồng đồng hát được ca mùi rập thêm mớ em út lại lượm được đâu đó lắt hai được rồi. Hát chợ, hát đình cũng được không ngại khó khăn chi cả. Gánh Kim Tâm của vợ chồng bầu Rô cũng ăn thua đủ với miệt vườn Với năm ba tám sơn thủy, với mớ đồ xin được ở các đoàn hát lớn ở Saigon bạt xa. Kim Tâm cứ hát hát mãi cái tuồng cổ tích thần thoại để kiếm ăn.

Trong các gánh hạng C này phải kể đến 1 gánh có tài lau lách nhứt đây là gánh Trăm hoa mai của bầu Tập Từ là Ánh Sáng rồi thì hết sáng để dồi bảng Tráng vàng, rồi Trăm Hoa, kế đến Trăm hoa mai, bầu Tập không ngừng nỗ lực bồi đắp cho gánh nhà sống dai dẳng qua bao năm tháng Vốn là con người vui tánh và tốt bụng nên Trăm Hoa Mai tới đâu đồng bào cũng thích ủng hộ gánh ông bầu Tập. Khi vui gánh hát ba bầu Tập có thể ở lại đun cả tháng cũng không sao. Nhớ lúc tới bởi Tết Mậu Thân. gánh Trăm hoa mai của bầu Tập nằm luôn ba tháng tại Vàm Láng đào kép được cưu, đùm đậu với đồng bào tị nạn. cho đến khi tình hình sáng sủa lại thì mở màn hát cho đồng bào xem và cùng ăn cùng ở với đồng bào để đồng coi như con cái trong nhà vậy Chưa hát Lạ còn gánh hát gần lì nhứt thuộc hạng em út liền hậu Đó là gánh Quang minh của bầu Minh Phục Anh này trước kia là kép hát của đoàn Ty Phượng nhưng mê hát còn hơn mê vợ nên cứ kiếm được vốn tiền bạc là đứng ra lập gánh để mình hát mình làm kép chánh chơi hay dở không cần biết. Và sợ đi gánh Quang Minh ra đời lại trong mấy năm nay là bởi Minh Phục có cô em vợ là đào trẻ nằm Kim Ân từ đoàn Thủ Đô tan rã trở về gia đình đã gây hứng cho Minh Phục lập gánh để đùng cặp với cô em vợ (Có vậy nên Minh Phục thề hát cho tới chết chớ không hề để cho gánh Quang Minh suy bại.

Trên đây là những gánh hát lưu diễn do các hạng. Còn tại Đô thành Saigon lân cận và ngoại ô còn những gánh hát rằm thường trực chuyên môn hát tuồng Tàu để đãi ngộ khách bình dân. làm đất sống cho lắm nghệ sĩ quá thời. Dẫn đầu cho loại sân khấu này là đoàn Khánh Hồng nằm tại đình Cầu Quan, Gánh này gồm toàn là nghệ sĩ trong gia đình ông bầu Thắng cho nên trời đánh cũng không chết nổi chớ đừng nói là biến cố thời cuộc. Nếu có giới nghiêm, thiết quân luật thì đoàn Khánh Hồng trở lại hát ban ngày. Tình hình ổn định thì đoàn hát ban đêm. Cũng chả hại gì cả, Đa số của đoàn này là giới bà già trầu quay xuống Cầu muối thì có gánh Bạch mai của bầu Bảy Huỳnh. Gánh này là thời thân của Tấn thành ban của ông huyện Trà khiêm Cung Nhượng từ ngày ông huyện mất đi thì gánh này lâm vào tình trạng lận đận, Lại nhờ đào tạo được một đào kép trẻ nào thì liền bị các gánh lớn bắt đi Nhưng bầu Bảy Huỳnh vốn là người gan cùng mình. Ông không sợ bất cứ trở ngại nào. Cho nên có dạo không còn khách ở Cầu muối ông lại mang gánh ra tại Vũng Tàu cho nằm thường trực ở một ngôi đình nhỏ mà vẫn hát Tại đình Hòa Hưng thì có đoàn Hoa xuân của Mười vàng. Mười vàng là một tài danh hát cổ, nhưng đứng ra lập gánh thì anh lại chủ trương hát cải lương cho hợp thời Dầu không kiếm chát được bao nhiêu nhưng gánh Hoa xuân đã làm vui được đồng bào vùng Hòa Hưng quanh năm suốt tháng

Tại đình Phú thọ còn cái gánh Nghĩa Thành

Đoàn này chỉ hát vào những hôm đầu tháng và mỗi cuối tuần, Kể ra thì không thu hai khá lắm, nhưng đoàn vẫn cố gắng duy trì sự có mặt của mình.

Viết đến đây mới chực nhớ đoàn Mùa hoa mới của bầu Mười thì mới vừa giao qua cho kép Minh Quang điều khiển để tìm sống. Trước đây gánh này mang tên là gánh Hà Triều chuyên hát tuồng của Hà Triều, nhưng gặp lắm cơn long đong. nên đoàn phải chữa lại là Mùa hoa mới để không làm tổn thương tên tuổi của anh chàng soạn giả hữu danh này. Đấy trong nước chỉ còn có từng ấy gánh cải lương. Xin độc giả nào đó công đồ đếm lại dùm coi là bao nhiêu gánh.

Đ.Đ

Từ ngày có Đài Truyền Hình đến giờ thử kiểm điểm

TIẾN TRÌNH CẢI LƯƠNG TIVI

✫ Tại sao có một dạo các đại ban nhứt định không cọng tác với Tivi để các tay áp-phe cải lương nhảy vào lập các Ban biệt lập ?

● Bài của KHAC MINH

Khi màn ảnh Vô tuyến truyền hình ra đời thì các gánh cải lương coi đó như là phương tiện mạnh mẽ nhất cho nền ca kịch của nước nhà và họ đua nhau cổ võ quảng bá đồng làm sao cho gánh cải lương coi mình được lên màn ảnh nhỏ. Bởi họ tin rằng chỉ có vậy bảng hiệu của gánh hát họ, đào kép của gánh họ mới được quảng đại quần chúng biết đến và cái lợi lớn sẽ đến với họ sau đó. Họ làm lắm Tivi với Đài phát thanh, Vì trước kia khi đài phát thanh còn chịu khó mang dụng cụ đến tận sân khấu mỗi đoàn để làm những cuộc trực tiếp truyền thanh mỗi tuồng mới thì nhất định sau đó số thu của tuồng được truyền thanh đi tăng vọt lên gấp bội Nhiều đoàn đã phải tranh nhau một buổi trực tiếp truyền thanh bằng nắm bầy ngàn bạc đút lót cho chuyên viên để họ lưu tâm đến gánh mình trước. Hoặc và trước khi vở hát được khai trương trước khi đoàn hát mới ra đời. chủ gánh phải thích mời có điều kiện chuyên viên của Đài tới thu ngay dùm tuồng của đoàn mình trong một buổi diễn tập nào đó để về phát thanh trước đúng một hai ngày đoàn hát khai trương. Họ coi như Đài phát thanh đã trực tiếp quảng cáo rất có hiệu lực cho họ.

Với Ti vi thì họ cũng tưởng vậy. Họ đâu có ngờ rằng hiện nay trên thế giới nơi các nước lớn mạnh lắm lúc môn truyền hình còn qua mặt được làm khó lắm để được ngay cả nền điện ảnh thương mãi. Ấy thế nên họ có thử qua rồi họ mới biết mà ngán ngẩm cho nạn truyền hình.

Từ tranh đến nhượng nhau

Thoạt đầu thì ôi thôi, các đại ban ở đây (vào lúc đó) như Dạ lý hương TMTN, HMT K Chung, K.chưởng Tân hoa Lan, cha nào mẹ nấy cũng rán o ông truyền hình cho làm sao họ thu được tuồng của gánh mình

Nhưng chỉ thời gian ngắn thôi,thì họ lại hởi ơi. Bởi vì ngay hôm mà Tivi chiếu cải lương thì gánh nào ở Thủ đô cũng đều bị ế giàn ngơ thấy Thế là họ biết rồi. Cũng tại ông Ti vi mà cải lương mất khách Máy Truyền hình bán ra nhiều ngày càng nhiều, Bao đầu mỗi xóm chỉ có 1 vài cái của mấy ông thương gia giàu sộp. mấy ông công chức cao cấp. mấy tay làm áp phe Họ chở truyền hình trong nhà. đóng cửa lại, thành thử đồng bào lao động chưa có truyền hình mà xem, còn ấm ức vát tiền đi tới rạp coi cải lương. Đến một lúc nào đó, bác xích lô máy, anh tài xế tắc xi, cô ma ri sến cũng đều có truyền hình thì người lớn chỉ còn ở đâu đâu cũng đều ập vào [illegible] rạp được hết nên thà để tiền mua mấy đồng rượu đế, mấy bạc hột đưa ngứa ra thêm nhà mà coi hát cọp chơi vẫn khoái hơn là phải chen chút đi mua giấy chợ đen. kéo nhau vào trong rạp hát ngợ ngồi để chờ chực họ hát mà coi. Cải lương giờ mới sáng mắt ra, Các bầu gánh lớn khều nhau đi nói chuyện riêng gọi là (họp hội để cứu vãn tình thế, Họ giả vờ yêu cầu tivi nâng đỡ các gánh nhỏ với, Họ làm như cần có sự bình đẳng chia cơm sẻ đó với các đồng nghiệp nghèo nên khốn khổ chỉ chuyên hát đình, hát chợ. Và họ lại nhất tề đặt ra những giá cả tương xứng với mỗi gánh họ. Lúc ấy ông Tivi nghe họ nói thì bối rối nên đành phải mời các gánh nhỏ luân phiên đến trình diễn, đồng thời để đối phó với cuộc khủng hoảng cải lương trên màn ảnh nhỏ đó. nên đã mời một số người am hiểu về cải lương có trình độ tổ chức cho họ lập những Ban riêng mà sau này gọi là các ban biệt lập Thế là các gánh lớn coi như thế thủ cho các đàn em tha hồ làm ăn.

Cải lương TV ngất ngư một dạo

Nghe rằng đài truyền hình tuyển chọn các ban biệt lập tức thì ôi thôi không biết bao nhiêu là kẻ nhào vô kiếm ăn. Nào là bầu gánh thất nghiệp nào là những tay chạy bàn áp phe nào là bỏ bịch của đào giả đều ồ ạt chạy đến ông Tivi để xin cho mình có được 1 ban. Không được làm bầu gánh cải lương thực sự ngoài đời thì cũng cần có làm bầu cải lương tivi để lấy oai với thiên hạ, Do đó mà phát sinh ra nạn tham nhũng. nạn bồi lộ nạn chửi bới nhau ha rầm về ban tao ban mày

Thời ấy người ta thấy có mặt các Ban sau đây :

— Ban Phụng Hảo, Ban Huỳnh công Minh, Ban Mộng Tuyền. Ban Bích Thuận, Ban Như Mai — Kim Hoàng. Ban Hoài Dung — Hoài Mỹ Ban Quốc Việt, Ban Cẩm Lai và đâu có 5 7 ban ôn hoàng dịch lệ khác.

Các gánh nhỏ như Hoa sen (Hoàng Sơn). Kiên Giang cũng rán đèo bòng lên mà múa cóc múa nhái một hồi, khiến cho khán giả nhao nhao lên phản đối. Và các trang Kịch trường dạo đó cũng có dịp gây lộn tùm lum với Ban này Ban nọ. Rốt cuộc ông Tivi thấy các gánh nhỏ làm không xuể, chỉ trông cậy vào 1 vài ban biệt lập tương đối có uy tín, Nhưng, những Ban biệt lập đó lấy đào kép ở đâu ra ? Thì họ cũng mời ở gánh này vài người gánh nọ đôi ba người để có tên mà lấy điểm, tính hạng. Mặc dầu các Ban biệt lập này tập dượt rất sơ sài. hát qua cho có để lấy tiền vậy thôi tuy nhiên chủ nhân các gánh lớn cũng thấy mình bị thiệt thòi khi cho đào kép của mình có mặt trên Tivi, Nên họ đều đồng thanh quyết nghị : cấm biệt không cho bất cứ đào kép nào có giao kèo trong gánh họ mà được đi đóng tại từ cho 1 ban biệt lập nào trên Tivi. Vậy là tivi lại bị 1 phen bối rối nữa. Họ đành phát lại những tuồng cũ đã thu dạo nào và cứ mỗi lần như vậy là đổ thừa rằng Vì lẽ khán giả yêu cầu nên bản Đài phải cho phát thanh lại. Nhưng giữa cơn bối rối ấy thì ...

Đùng biến cố Mậu Thân

Nói vô lẽ ra mà nghe nếu biến cố Mậu thân đã làm cho bao nhiêu gánh cải lương điêu đứng, sạt nghiệp thì cũng chính nhờ biến cố đó mà Tivi ổn định được tình hình truyền hình cải lương. Tại sao ? Bởi vì lúc bấy giờ không còn gánh hát nào còn hoạt động được nữa.

Đào kép chỉ còn chỗ ở là rạp rạp hát vũ không được nuôi cơm Vậy cho nên giao kèo của họ đối với chủ gánh đương nhiên được coi như không còn giá trị gì nữa cả. Nhân dịp này các ban cải lương trên TV gọi là các ban biệt lập ấy tha hồ mướn rể đào kép đi thu hình cho mình tha hồ mua tuồng tích của soạn giả để đem lên màn ảnh nhỏ làm ăn. Chủ gánh đành trơ mắt đọc ra mà ngó. Có thực mới vực được đạo. Thôi thì bây giờ các gánh lớn đành khều với nhau a lê mạnh ai nấy tìm cách thu tivi mà sống và khuyến nhau nên làm ngơ luôn cho đào kép đi làm ăn bên ngoài, Vậy là cải lương Tivi khá lại. Và sân khấu cũng lần lần lại sinh lực trong vòng được năm ba tháng. Cải lương đã thuồng Tivi, nhưng ông Tivi không lấy thế làm bách rằng chính trong lúc anh em «đói» thì nhờ chúng tôi ấy. Nhưng ông Tivi lại nhã nhặn mời tất cả các chủ gánh lớn lên để bàn nói chuyện phải trái cho nhau nghe và xin lược xếp hạng phân phiên cho từng gánh qui vị lên đài mà cộng tác cho có thứ tự. Các gánh thì dạ dạ vâng, Khó nhứt như là đoàn HMT của Thu An trước giờ không hề chịu cho thu Tivi mà đến khi đó cũng phải xin cho em nhào vô mấy «sô» mà kiếm ăn với.

Thành ra cải lương Tivi được ổn định lại. Mấy bố tèo gọi là Biệt lập biệt liết gì gì đó đều tìm cách lặn hết rào để cho các anh chị lớn làm ăn cho nó dịnh bình Nay đây mỗi tuần đều có gánh lớn luân phiên trình diễn hoặc và Ban biệt lập Phụng Hảo cũng thuộc vào hạng Đại ban Mới đây còn thêm Ban biệt lập Nam Phi nữa, Cũng lắm thì cũng có Ban Đông âu Minh Tơ diễn tuồng Tàu điệu Hồ quảng cũng để xem.

Đại khái tiến trình của Cải lương Tivi là vậy.

TỐI CHỦ NHẬT 2-8-70

Số 9 TRUYỀN HÌNH

BAN VŨ ĐỨC DUY trình diễn thoại kịch : «ĐÔI BẠN»

• Đôi bạn, đã nêu một ý tưởng vô cùng cao đẹp «xóa hận thù» vì cảm thông nhau ◐ Vũ Đức Duy bén nhọn, La Thoại Tân xuất sắc và Bích Huyền linh động trong vai trò.

● Bài của HOÀNG SƠN VIỆT

Nội dung

Đêm 2-8. chúng tôi lại được nghe ban Vũ đức Duy qua vở Đôi Bạn của Đức Hoài, để bạn đọc nhận rõ một ý tưởng đẹp của soạn giả chúng tôi xin lược thuật nội dung như sau :

— Thông, 1 cựu kháng chiến đã cùng tám người bạn trong ấy có Tâm, từng sống chết bên nhau qua tháng năm chống Thực.

Nhóm «Tám người bạn ấy», có 1 số tiền to Thông vụt sanh lòng tí tiện. mách cho một bọn cướp vây bắt họ và giam họ trong một nơi có đường hầm.

Họ đã đào ra đường hầm, Kéo nhau thoát thân, nhưng họ bị thanh toán tất cả, ngoại trừ Tâm còn sống. nhưng què quặc nặng.

Do đấy, Tâm thù. nhất định tìm Thông đòi nợ máu, giữa lúc Thông trở nên giàu sang và có uy tín trong giới thương mãi.

Qua bao ngày gai góc, cả 2 gặp nhau trong khung cảnh hận thù nghèn nghẹt.

Nhưng rồi. sau khi nghe Thông cũng đã đau khổ đắng cay vì hối hận sau phút lỗi lầm. Thông đã giàu sang mà không bao giờ cảm thấy khoan khoái hay hãnh diện gì. Tâm ôm mở tất cả, chàng ta xóa ngay hận thù,vui lòng ra đi với nếp sống nghèo khổ tàn tật. chứ không đòi hỏi gì ở Thông cả.

Câu chuyện kết thúc càng thấm thía và nhận rõ sự hối hận chân thành của Thông là khi mụ vợ Thông xông ra giựt súng toan giết Tâm. Thông quyết ngăn vợ. Kết quả nàng tự tử dưới đạn của mình,..

Nội dung kết ở đây...

Giờ, chúng tôi thử nhìn qua ý tưởng soạn giả Đức Hoài, qua câu

Là nạn nhân của một thời đại

Tại sao Tâm lại có thể cởi mở hận thù ?

Soạn giả đã cho thấy :

I Sự nghèo đói và tàn tật của Tâm là một đau khổ hình thức. Nhưng. lòng Tâm rất an vui.

II Sự giàu sang của Thông, tuy hình thức xa hoa lộng lẫy. Nhưng tinh thần hắn ta đau khổ triền miên vì tội ác. Phải chăng Soạn giả đã cho rằng : Hai cái đau khổ ấy «bằng nhau» ? Do đấy khi Tâm nghe Thông hối hận chàng ta vui lòng xóa bỏ hận thù với 1 câu «Kết án thời đại». Xét lại chúng ta là nạn nhân của 1 Thời đại.

Vì, con người của Tâm có một ý tưởng cao đẹp như thế, nên Tâm mới hỉ xả cho bạn và bằng lòng cái hiện tại của chàng.

Có lẽ chàng thấy rõ, tuy chàng tàn tật nghèo nàn, Nhưng, chàng lại sung sướng hơn hắn Thông về phương diện tinh thần và cả chân tình. Riêng về cái chết của Hằng (vợ Thông) và hành động của cô. không gì thắc mắc về ý tưởng Có chăng,soạn giả «cho Hằng có một 1 lớp cuối» để minh chứng lòng hối hận với tất cả chân tình của Thông» thôi

Ý tưởng đẹp, nhưng...

Chúng tôi đã nhận được ý tưởng đẹp đẽ của soạn giả xuyên qua tâm tình và hành động của nhân vật Tâm và Thông. Giờ chúng tôi thử bàn đến vai Tâm.

Tâm, 1 nhân vật có hình thức của mẫu xã hội. hình thức tang thương ấy. do ở thằng bạn sát nhân mà ra. Ngoài Tâm. còn thêm 7 người bạn nữa đã chết vì bàn tay.

Hắn, (Thông) hối hận lâu lắm rồi đau khổ lâu lắm rồi. Hắn có tiền rương, bạc biển Nhưng lại, sống như bộ máy không hơn, không kém vì... sự hối hận ấy.

Tâm đã nơm 1 lần. nghe lịch trình sống của hắn.

Do đấy. Tâm mới cảm thông, mới suy luận... để rồi. Tâm thấy mình sung sướng hơn thằng bạn sát nhân ấy. Vì thế, Tâm mới tha thứ tất cả và không đòi hỏi một vật chất nào Cao đẹp thay cho anh chàng Tâm! Nhưng, phỏng có một chàng Tâm phi phàm như thế ?

Hiếm hơn cả ... con Rồng Nếu chẳng bảo là ..., chỉ thấy về !

Thế nhưng, ở đây, soạn giả Đức Hoài đã đi xa hơn Tình người, Đức hoài có cặp mắt nhận xét cả «một Thời Đại»...

Do đấy nhân vật Tâm là 1 nhân vật xây dựng bằng «ý tưởng cao đẹp» hơn là 1 nhân vật sống thực.

Mọi Thời đại nhiều loạn...

Con người bị thu hút vào vòng nhiều loạn... Mỗi Thời đại đưa nhau dùng cơ khí, để bẹp đạo cao, đức trọng của ông cha... dĩ nhiên...,vân thế

Rồi Một thời Đại v v và vv. Dĩ nhiên. con người hay đúng hơn là Chúng Ta đều Bị Áp lực Thời Đại ấy cuốn vào, Duy Thời Đại có đẹp hay xấu, có tích hay chỉ biết tiền có đạo lý hay chỉ có sức mạnh. có Thái Bình hay chỉ có chém giết dã man. Chúng ta chịu ảnh hưởng ấy

Ở đây, Tâm kết án cái thời Đại chàng và Thông đã phải sống, phải Hưởng, phải hấp thụ .

Rồi cũng vì, do sự hấp thụ ấp. ảnh hưởng ấy, Thông đã dám làm 1 vụ sát nhân vì tiền mà, mãi đến ngót mười năm sau. Thông nhắc đến vẫn không tin được một cái lý nào để ... chối tội được ngày xưa.

Kết luận

Đôi bạn của ban vũ đức Duy do soạn giả Đức hoài sáng tác là 1 vở thoại kịch có chiều sâu và đầy đủ tư cách Nhân quả của nó cả Tinh thần và vật chất tùy khán thính giả nghiệm xét vậy !

Diễn biến sắc bén

Phải nhìn nhận những kịch sĩ ban Vũ đức Duy trong Show này, đều tỏ ra sắc bén cả. Bạn Vũ đức Duy thủ vai Thông càng sống thực với 1 vai trò mang đầy mặc cảm hối hận bao nhiêu thì, bạn La thoại Tân là cây đinh buổi diễn bấy nhiêu.

Thêm vào đấy, một Anh Tuấn già dặn trong vai Hùng, luôn luôn nhọn cộng đã hợp thành «bộ ba» tạo nên chất khích động mạnh cho vở Đôi Bạn.

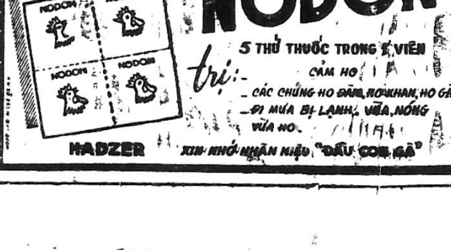
Nếu, Bích Thủy, đảm trách vai cô gái láng chơi già dặn biết tìm một «chân tình» hơn là Tiền khá bén nhọn thì, cô Bích Huyền thủ vai vợ Thông càng tỏ ra điêu luyện có thừa về khả năng kịch nghệ.

Lại còn, bạn Khả Năng chơi anh «Hộ vệ», tuy soạn giả cho chen vào để có nét «dao búa» trong nội dung. Nhưng Khả Năng vẫn có nét với những vai «tướng Quang Lạc) như thế

Đôi bạn, 1 vở kịch hay, nghiêng nặng về tư tưởng.

Ban kịch Vũ đức Duy. đã cống hiến khán thính giả một Show đáng... Tiền

HSV



Tùy bút cải lương

ĐỂ LẠI CHO CON!

✱ của YÊN BA

Chưa bao giờ ba nhớ thương con nhiều như đêm nay. có lẽ vì mấy chai la ve buổi chiều không đủ sức dỗ giấc ngủ ngon lành cho ba bằng những đêm ba say túy lúy

Ba đến thắp nhang trên bàn thờ ba nội con, rồi lại giường nằm.Mùi hương bay tỏa cả căn phòng. Nhớ hồi nhỏ mỗi lần ba ốm đau bà nội con trị bịnh bằng cách dẫn ba tới chùa cho uống tàn nhang trên bàn thờ Phật Có phải vì vậy mà lớn lên ba rất ghiền ngửi mùi nhang thơm như người ta ghiền thuốc phiện. Ba ghiền mùi nhang nhưng ba rất ngại đốt nhang.

Mỗi lần đến bàn thờ là hình ảnh cái chết thảm thương mà Phật dành sẵn cho 1 người tu hạnh trong suốt 20 năm làm cho ba mất tin tưởng và dằm ra chán nản không còn bằng hái ganh đua với đời.

Ba nghĩ kẻ dám làm những chuyện tày trời phải kể là bọn không có dấu hiệu của quê hương xứ sở, nói về cuộc đời trôi sông lạc chợ của ba, ba chưa bao hạnh được ai mướn chém thuê giết người. Có phải như vậy mà ba cố công, nhẫn nhục tìm cho ba 1 nghề hợp với tấm thân nhỏ bé.

Ba đi cái nhật tượng mảnh vụn nát của cuộc đời khốn khổ mà khép vào khuôn rồi phết sơn màu sắc đưa lên sân khấu

Làm công việc đó người ta gọi ba là soạn giả. Ba chẳng thấy no vinh dự gì, tạo qui chi mà tự ti mặc cảm Ba chỉ mường là trong cuộc đời nhiều nhương rao loạn ba đã có cái nghề trong tay rất là lương thiện được người trả công xứng đáng. Và ba cung cho cách ăn chơi đàn điếm để tiêu bao đồng tiền cũng cho xứng đáng theo sở thích

Tâm sự của ba biết phơi trải cùng ai. Ba đã chọn rượu làm người bạn đường để đối diện trong ảo giác khi lương tâm bộc phát sự giằng co về quá khứ hiện tại và tương lai, Chẳng hạn như khi nghĩ về tương lai của đứa con mà trong quá khứ và hiện tại ba chưa hề ôm nó vào lòng nói câu phụ tử tình thâm

Rồi mai đây người quen kể cho biết trông cậy vào ai, thêm khai sự có một của con trông những lúc ba buồn, không cách gì hơn là ba nằm chất ly rượu đưa lên miệng uống một hơi, Trong cõi lòng rộn lên niềm sung sướng như được ông tất cả màu huyết của giọt máu rơi mà ba từng lo sợ để nó cái cõi.

Lớn lên con sẽ hỏi tại sao con không họ cha mà họ mẹ, chắc má con nói rằng ba đã chết từ lúc con mới lọt lòng. Nay con đã có ba mới lại sắp có em Không biết rằng má con có còn thương con như hồi má con chưa lấy chồng Nhưng ba tin má con không dành đoạn bạc đãi hòn máu rơi của ba đã được kết tụ với má con bằng tình yêu đẹp để nhất của mối tình đầu.

Con sẽ oán hận như chính ba khi lớn lên oán hận thân phận, không biết mà mình trắc nết hư thân cho nên mình là con của một kẻ vô danh Không đâu con ạ ! Người con gái nào cũng vậy. Khi yêu là sẵn sàng hiến dâng chính vì lòng nhẹ dạ mà má con phải nhận lãnh cái khổ và phải hy sinh cho tình thương con đến mức mà con không dám trách. chính vì sự khó khăn đòi hỏi. gia phong mà ba không có những thứ để đáp lại để được thừa nhận là ba con chớ ba không phải là gã sở khanh.

Ba và má con không tròn câu ân nghĩa đó chẳng qua là số mệnh Phải tin vào số mệnh đừng đổ tội cho ai,

(XEM TIẾP TRANG 6)

Cáo thị đấu thầu công khai

1.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
Lúc 9 giờ ngày 25-8-1970 tại Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang (Số 4 đường Gia Long)

2.— Mục tiêu việc đấu thầu :
— Xây cất 01 nhà giải phẩu 12 × 28 và lau nước 4, TK cho Dự án 11.005/70
(Ký quỹ tạm : 90 000đ00)
— Xây cất doanh trại cho Dự án 11.005b/70
(Ký quỹ tạm 160.000đ00)
— Xây cất doanh trại cho Dự án 11.012b/70
(Ký quỹ tạm . 52.000đ00)
— Xây cất doanh trại cho Dự án 11.018/70
(Ký quỹ tạm : 90,000đ00)
— Xây cất doanh trại cho Dự án 11.038/70
(Ký quỹ tạm : 160.000đ00)
— Xây cất doanh trại cho Dự án 51,006a/70
(Ký quỹ tạm : 52.000đ00)
— Tu sửa doanh trại cho Dự án 9N1.001/70
(Ký quỹ tạm : 20.000đ00)

3.— Nơi tham khảo hồ sơ
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Công Binh
— Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang

KBC. 4 355, ngày 25-7-70
Chỉ huy trưởng
Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang

604

CÁO THỊ ĐẤU THẦU
(LẦN 3)

1 Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 20-8-1970 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch, 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định)

2.— Mục tiêu việc thầu :
V/v Cung cấp cột xi măng cốt sắt cho CTT. lô 1 (Huế) lô 3 Saigon thuộc ĐLS số 17024/MD/MU/3 ngày 11-5-1970 trị giá ước lượng 8.046.0000đ00

3.— Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch, 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định) (Phòng Mãi Ước 3)

Giađịnh, ngày 04-8-1970
Cục Mãi Dịch

619

CÁO THỊ KHẢO GIÁ

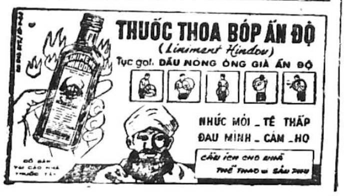
1.— Ngày giờ và nơi mở bì khảo giá
Ngày 14-8-1970 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch, số 163, đại-lộ Chi Lăng — Phú Nhuận (Gia-Định)

2.— Mục tiêu khảo giá
Cung cấp ống bò cứu hỏa, bình xịt thuốc sát trùng và bơm tay xịt thuốc sát trùng thuộc PKG số 433/MD/MU/II/CB ngày 30-7-70 trị giá ước lượng 925.000đ00

3.— Nơi tham khảo hồ sơ
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch, 163 đại-lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định). (Phòng Mãi Ước 1)

Gia Định, ngày 3-8-70
CỤC MÃI DỊCH

620



Cáo thị đấu thầu

1.— Ngày giờ và nơi mở thầu
Ngày 20-8-1970 lúc 10 giờ tại Trại Ba Đình.
(số 2 đường Lữ Gia Đalat)

2.— Mục tiêu việc thầu :
Xây cất và sửa chữa doanh trại cho Quân Lực Việt Nam Cộng Hòa tại Đalạt Tuyên Đức và Lâm Đồng (Dự án 40021, 11.019, 11007A, 71064 510007A, 9DL004 9DL006 và 9DL001/70

3.— KÝ QUỸ TẠM THỜI :

52 000đ00 cho Điều kiện sách số		6/501/70
»	»	6/502/70
»	»	6/503/70
»	»	6/505/70
20 000đ00	»	6/504/70
»	»	6/201/70
»	»	6/202/70
»	»	6/203/70

5.— Nơi tham khảo ĐKS :
— Trại Đào duy Từ đường Nguyễn tri Phương Sài-gòn
— Trại B. Đình (số 2 đường Lữ Gia Đalạt)

ĐALAT, ngày 24-7-1970
Chỉ Huy Trưởng Trại Ba Đình

615

Cáo thị đấu thầu

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 22-8-1970 hồi 9 giờ, tại :
Cục Mãi Dịch, 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định)

II.— Mục tiêu việc thầu :
— Cung cấp vải gói dụng cụ để hấp cho Cục Quân Y thuộc ĐLS số 49/MD/MU ngày 27-7-1970. Trị giá ước lượng 1.753.850đ00

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại Cục Mãi Dịch, số 163 Đại lộ Chi Lăng, Phú Nhuận (Gia Định) (Phòng Mãi ước 1)

GIA ĐỊNH, ngày 03-8-1970
Cục Mãi Dịch

614

Cáo thị đấu thầu công khai

1.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
[illegible] tại Khu Quân Sản Tạo Tác Nhatrang.
(Số 4 [illegible] Gia Long)

2.— Mục tiêu việc đấu thầu
— [illegible] Dự án [illegible]09/70
[illegible]

3.— Nơi tham khảo hồ sơ
[illegible]
— [illegible]
— [illegible] Sản Tạo Tác Nhatrang

KBC. 4.355, ngày 30-7-1970
Chỉ Huy Trưởng
Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang

618

Cáo thị đấu thầu công khai

Ngày giờ và nơi mở thầu
[illegible]
— [illegible]

Mục tiêu việc thầu
[illegible] cho TTHL/SĐ 22/BB thuộc dự án [illegible]
2 [illegible] cho Tiểu Đoàn 22/CBCD thuộc [illegible]
[illegible] cho TTHL/ĐPQ Phù Cát [illegible]
KÝ QUỸ TẠM [illegible] đến 52.000đ00

Nơi tham khảo hồ sơ
Trong những ngày [illegible]
Khu Quân Sản Tạo Tác [illegible] (Đường Nguyễn Huệ cạnh Ghềnh Ráng

KBC. 4365, ngày 29-7-70
Khu Quân Sản Tạo Tác Qui Nhơn

613

TIẾP THEO TRANG 3 D

trong danh sách khóa 1-70 Sĩ quan đặc biệt vì các lý do sau đơn đến Tổng Cục Quân Huấn sau ngày 29-4-70 bị phạt từ 30 ngày trong cấm trại lên trong 2 năm sau cùng không được đơn vị cấp giấy chứng nhận có khả năng chỉ huy và tácphong đứng đắn, hồ sơ còn thiếu bản tưởng mạo quân vụ, hoặc bản liệt kê trừng phạt. đơn không có ý kiến của đơn vị trưởng (vượt hệ thống quân giai) hoặc đơn vị trưởng chuyển với ý kiến «Không Thuận», Quá 38t. không đủ 2 năm quân vụ.

Cáo thị đấu thầu công khai

1— Khẩn hạn ngày giờ mở thầu :
Ngày 1-9-70 hồi 9 giờ tại KhuQuân sản Tạo Tác Cần Thơ, số 38C đường Thủ khoa Nghĩa Cần Thơ.

2— Mục tiêu đấu thầu :
Tu bổ và nới rộng Trung Tâm Bảo Lê An giang
— ĐLS số 11/206/70 ngày 8-7-70

3— Ký quỹ tạm :
52 749đ00

4— Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Khu Quân sản Tạo Tác Cầnthơ, số 38C đường Thủ khoa Nghĩa Cần Thơ.
— Cục Công Binh, đường Nguyễn tri Phương nối dài Cholon

KBC 4958, ngày 30-7-1970
Trưởng Khu Quân Sản Tạo Tác CầnThơ

617

Cáo thị đấu thầu công khai

1.Nơi và ngày giờ mở thầu :
Ngày 21-8-70 hồi 9 giờ tại Khu Quân sản Tạo Tác Cầnthơ, số 38C đường Thủ khoa Nghĩa Cầnthơ.

2. Mục đích đấu thầu :
1) Tu bổ và sửa chữa nhà vệ sinh cho KD 74 thuộc DA.9CT002/70 (lần 2)
2) Xây cất doanh trại cho Chi khu Đông tiến thuộc DA.41.012/70 (lần 2)
3) » TTHL/ĐPQ/Caolãnh thuộc DA.41.002/70 (lần 5)
4) Thực hiện hệ thống nước cho Tr.Đ 16BB thuộc DA.11.053a/70 (lần 3)
5) Xây cất doanh trại cho Chi Khu Đức thịnh Sadéc thuộc DA.41.013/70 (lần 3).
6) Xây cất doanh trại cho TTHL/TV/V4CT thuộc DA.11.051/70 (lần 2)
7) Xây cất nhà quảng quan tài và nhà vệ sinh cho TK. Vĩnh Long thuộc dự án 41.007/70 (lần 2)

3. Ký quỹ tạm :
Từ 20,000đ00 đến 90.000đ00

4. Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Khu Quân sản Tạo Tác Cần Thơ
Số 38C đường Thủ khoa Nghĩa Cần Thơ,
— Cục Công Binh, đường Nguyễn tri Phương nối dài Cholon.

KBC. 4958, ngày 30-7-1970
Trưởng Khu Quân Sản Tạo Tác CầnThơ

616

Kệ sắt thông dụng

ĐẸP — BỀN — CHẮC — TIỆN
Tháo ráp dễ — Chịu nặng nhiều
Sếp hàng gọn và dễ kiếm.
Bán tại : VẠN - THÁI
449. Minh Mạng (Ngã sáu) CHOLON
Đ.T : 36 233
Tổng đại lý : Sắt góc lỗ «CORNIFORT» đủ cỡ
Có bán kệ bằng kim khí trắng «DURA» xung quanh ráp kinh rất mỹ thuật.
Có xe giao hàng tận nhà

ĐIỀU VỊ
Bướm Vàng
— SỐ 14 —
Trị đau Gan, Ruột
Bao tử, Đau bụng
Kinh niên
Ăn chậm tiêu
Hỏi 19b Ngô tùng Châu
SAIGON
và các tiệm thuốc Bắc

Transfo
— BIẾN ĐIỆN ĐÈN ỐNG
— MÁY TĂNG GIẢM ĐIỆN
— MÁY ĐỔI ĐIỆN 220v ra 110v Hay NGƯỢC LẠI 110v ra 220v
— ĐỦ CÁC LOẠI MÁY BIẾN ĐIỆN
BỀN BỈ
CHÍNH XÁC
BẢO ĐẢM
VOLTAMP
Nhãn hiệu cầu chứng được tín nhiệm nhất từ nhiều năm nay
TÂN-THANH KỸ-NGHỆ ĐIỆN CTY
Văn phòng : 138 đường Pasteur Saigon ĐT : 24.713
Cửa hàng : 38 đường Phan Bội Châu ĐT : 20 343
Cơ xưởng : 152/995 đường Lê Lợi Gò Vấp ĐT : 018
Sản phẩm «VOLTAMP» bán giá chánh thức . Bảo hành 12 tháng

Để lại cho con !

(TIẾP THEO TRANG 5)

Ba có cái số đào hoa. Nhưng rốt cuộc ba vẫn thích cô đơn. Ba đã chọn lều quán làm nhà rượu làm cơm. tình thương con làm áo. tìm ái ân trong động. xóm bảo hoa bơn là tiếp tục đi yêu những nàng con gái còn trinh tuổi đời.

Ba không đổi lòng ba vẫn thương má con. Nhưng tình yêu sau này có đến cũng chỉ là tạm bợ. Ngày ba nghe hàng xóm nói má con sắp có chồng. má thật đám cưới đơn giản được diễn ra cho có lệ để lấy tiếng thơm đối với một cô gái đã có con. Ba tủi lòng quá, tối hôm đó ba uống rượu nhiều nhất. Say đến nỗi ba tìm ống cống để tự vận mà không hay.

Ba nghĩ cuộc đời của ba sống không ai biết chết chẳng ai hay.

Cho nên mọi hành động của ba liều lĩnh, liều lĩnh ở chỗ ba coi rẻ mạng sống chớ không phải ba bất cần đời, hốc đồng về thiên hạ. Ba không trọng ba vì ba không muốn ai trọng.

Ngạn gữ có câu: «Cha nào con nấy» về sau con có nhữngtánh ý đó là con đã giống ba Con là đứa con trai duy nhứt giòng họ của ba không còn ai nữa ! Ngày ba nhắm mắt ba chỉ mong được gặp mặt con trong hơi thở cuối. Ba sẽ trăn trối với con rất nhiều... nhưng ba chỉ để lại cho em sản nghiệp và danh thơm là bức thư này

YÊN BA

TIẾP THEO TRANG 3 H

Thủ tướng, các vị Chuẩn viên các Bộ và Nha Ngân sách Ngoại viện. Bản sao các báo cáo đó sẽ được chuyển tới các quản lý viên kinh phí để đôn đốc việc thi hành.

Lối 2 tháng sau giai đoạn 2, đoàn kiểm soát lưu động sẽ trở lại cơ quan chi xuất để nhận xét sự tiến triển của công việc và ít nhứt đoàn kiểm soát lưu động sẽ viếng mỗi cơ quan 2 lần trong thời gian 6 tháng thi hành công tác đặc biệt này

THUỐC THỎ TẢ
ALPHA
(gọi tắt thổ tả chữ A)
CÓ CHẤT QUẾ
ALPHA
NHÃN HIỆU CHỮ A
TRỊ : Tiêu chảy, Đau bụng, Ói mửa. KN số 49MQCDP

Xem trang 4 :

Gia Đình Tiền Tuyến
● LINH TRANG phụ trách

Trường Hàm thụ

Các bạn không phương tiện học tại chỗ và muốn cầu tiến. xin hỏi thể lệ tại :
HÀM THỤ HẠNH NGHĨA
42, Nguyễn vănThành GIAĐỊNH

Cáo thị đấu thầu khẩn hạn

1.— Nơi và ngày mở thầu :
Lúc 9 giờ ngày 17-8-1970 tại Khu Quân Sản Tạo Tác Nhatrang (Số 4 đường Gia Long)

2.— Mục tiêu việc đấu thầu :
— Cung cấp vật liệu kiều lộ chiến lược 1970 thuộc ĐLS số 7/004/70 ngày 9-4-1970.
(Ký quỹ tạm 468.800đ.)

3.— Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc :
— Khu Quân Sản Tạo Tác Nhatrang.

KBC. 4.365, ngày 24-7-1970
Chỉ huy trưởng
Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang

603

Cáo thị đấu thầu

1.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 18-8-1970 hồi 9 giờ, tại :
— Cục Mãi Dịch, 163 Đại lộ Chi Lăng — Phú Nhuận (Gia Định)

2.— Mục tiêu việc thầu :
Cung cấp sơn và phụ phẩm pha sơn cho Cục Công Binh thuộc ĐLS số 047/MD/MU/I/CB ngày 20-7-70, trị giá ước lượng là 16.254.475đ00

Nơi tham khảo điều lệ sách .
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch (Phòng Mãi Ước I), 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia định).

GIAĐỊNH, ngày 27-7-1970
CỤC MÃI DỊCH

598

HOA HẬU 1970

— EMKO, trị mụn đỏ, mụn trứng cá, da mặt nhờn.
— DELKO thuốc làm trắng da
— MẮT XANH BEL làm cho xanh, ướt, long lanh, hấp dẫn
— PHẤN TRẮNG BEL để đánh không mốc, trừ mụn, chống nắng Da trắng đẹp tự nhiên.
— ANNA trị tàn nhang, vết nám
— DENTILUX thuốc tẩy trắng răng.
(Có bán tại các nhà thuốc Tây)

HỌC LÁI XE Ở ĐÂU ? ?

— Muốn lái xe giỏi, muốn mau thành nghề. muốn lấy 3 dấu cùng 1 ngày, muốn học phí hạ xin hỏi thể lệ và ghi tên nhập học mỗi ngày tại Trường Dạy Lái Xe BÁCH VIỆT số 214A Trương tấn Bửu Phú Nhuận Saigon. Trường BÁCH VIỆT mỗi tuần thi 3 kỳ. Đậu 99%. Đặc biệt lớp cấp tốc 3 đến 5 ngày thi đậu
HỌC PHI KHÔNG TĂNG

CÁC CHỨNG BỊNH VỀ TIM

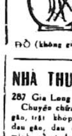
Đau tim, lớn tim, hồi hộp, tim đập mạnh xây xẩm choáng váng mệt ngất mất ngủ, đổ mồ hôi, hay giựt mình hoảng hốt, thần kinh bất an, dùng.
Thuốc bổ tim
Tâm Chi Bửu
La Vạn Linh
(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc)
K.N. 10 số 610 ngày 18-12
537 Đồng Khánh — Chợ-lớn

CÁC CHỨNG HO, HO KHAN, HO CÓ ĐÀM

Phong rang tức ngực, ho lâu ngày ăn ngủ không được, gầy yếu, mệt mỏi, ho về đêm, ho suyễn, sản phụ ho dây dưa không dứt, cần trị với :
PHẾ TẠNG BỬU
LA VẠN LINH
(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc) và 537 Đồng Khánh Cholon
K.N.số 607 ngày 18-12-63

MINH-TRIẾT

254. MINH-MẠNG CHOLON



CHUYÊN xem chỉ tay và quẻ bói Tinh Tú. Nhập truyền khoa ĐẠI LỤC NHÂM và VỊ BỐC TIÊN TRI (bốc trước khi bói). Họ thỉnh pháp THÁI CỰC ĐỒ (không giúp sự bất chánh).

NHÀ THUỐC CỰ THẤT

287 Gia Long Saigon. ĐT.93.339
Chuyên chữa : Gãy Xương, bong gân, trật khớp xương, nhức xương đau gân, đau đầu gối, bắp thịt. đau mình, cổ và đau lưng, chân tay run giựt. méo mồm, tê bại, phong thấp ngứa lở, thận hư và tất cả các bệnh về gân xương.
Đông y sĩ : Nguyễn Huy Thất
Chủ nhật nghỉ
KN. 976/BY/QCDP 21-8-64 đầy đủ cả hai bên trái và phải.

Làm cho da mặt được mịn màng Hết mụn trứng cá, tàn nhang.
HÃY DÙNG
MỸ DIỆN CAO
Thuốc xức mụn
QUẢNG AN HÒA
Mỹ phẩm cần thiết cho nữ giới cũng như nam giới. Trị tuyệt mụn, vết nám, nhăn nhéo, sẩn, tàn nhang trên da mặt. ra nắng không nám đen, bảo vệ da mặt được trẻ mãi không già. (Có cầu chứng tại Tòa Thương Mại, cấm bắt chước giả mạo) KN. số 1250 ngày 28-9-59
Nhà thuốc 169 Lê văn Duyệt Saigon

XIN LƯU Ý

Bịnh phong tê thấp có thể chạy khắp nơi trong cơ thể sinh biến chứng, chạy vào phổi : Nóng phổi khạc ra máu, chạy vô thận, đau lưng thoát tinh, chạy vào gan khó ngủ nhức đầu lờ ngờ, da vàng mắt mờ, sợ gió tiêu bón, đau nhức xương phù nề bại xuội sình hơi đau bụng chậm tiêu, nước tiểu vàng. Quí bà đau giây chẳng ra huyết trắng bịnh chữa mãi không khỏi, hãy dùng Đại Minh Tê Thấp Hoàn Thụy Lâm 191 Gia Long Saigon. Hoặc tới coi mạch chữa cho mau lành.

Gần đèn Kinh kỳ bần thần đã được nay là dung hành kinh mà đau bụng uống LÔI CÔNG HOÀN ÔNG TIÊN ». Hỏi các tiệm thuốc Hoa Việt. Nhà thuốc ÔNG TIÊN Phú Lâm Cholon — KNBYT số 4 ngày 20-11-63.

RADIO XE HƠI

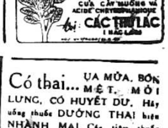
Chuyên mua, bán ráp đủ loại Car Radio Cassette và Cartridge Stereo Ast, Autom, mới và tối tân nhất. Nhanh, Kỹ, Bảo Đảm, nơi đậu xe an toàn. Đến RADIO THANH VÂN 132-134 Công Quỳnh Saigon.

THUỐC GHẺ GALA

— Trị Bịnh ghẻ và bịnh chí (chấy tóc)
— Chỉ cần hai thuốc một lần
— Thuốc nước để dùng—không đau rát
— Không nhơn—Không bẩn quần áo
— Không có mùi hôi—Không màu (01 M BYT/QCDP 14-1-70

BIẾNG ĂN, MẤT NGỦ

Uống Sirop
REACTIN (BETA)
— Ăn ngon, mau đói
— Lên cân nhanh chóng
— Dễ ngủ yên (59M/QCDP)
— Trị Phong ngừa
Bán tại nhà thuốc tây



Có thai... ỤA MỬA, BÓN MỆT. MỎI LƯNG, CÓ HUYẾT DƯ. Hãy uống thuốc DƯỠNG THAI hiệu NHÀNH MAI. Các tiệm thuốc Bắc đều có bán Saigon do NHÀNH MAI 537 Trần khắc Chân (gần chợ Tân Định) KN/BYT số 534 ngày 20-11-63.

Phụ Khoa Bạch Đái Hoàn

TRỊ : Chứng đau tử cung và Bạch đái (huyết trắng) rất hiệu nghiệm
— Phụ nữ thường bị đau tử cung bạch đái, do kinh nguyệt không đều làm cho gương mặt xanh xao, đau lưng nhứt mỏi, bần thần, dễ dượi.
— Quí bà, quí cô nếu bị chứng bịnh kể trên nên dùng thuốc viên Bạch đái hoàn. Quảng An Hòa do dược sĩ Lý Trảo bào chế rất hiệu nghiệm cho người đau tử cung bạch đái lâu năm, mười con.
Tổng phát hành
Nhà thuốc Quảng-An-Hòa
169 Lê văn Duyệt Saigon và các tiệm thuốc Bắc đều có bán.
KN số 2.414 ngày 31-3-76

HƯỢT PHÁT
Phòng Lao Thảo
Trị các chứng ho hiệu nghiệm
ĐÔNG DƯỢC SĨ
TANG - NHA
Nhà thuốc DI - AN - HÒA
» TỔNG PHÁT HÀNH »
252A Lê thánh Tôn SAIGON
KN 2023 ngày 10.2.67.

—52— Truyện dài của NGUYỄN ÁI LỮ

7

Thủy giúp bà cô làm bếp. Trong bữa cơm bà ta tò mò hỏi Thủy:

— Cậu Văn có gia đình ở đây không ?

— Anh ấy sống độc thân. Gia đình còn ở lại Hànội. Thỉnh thoảng anh ấy về nhà trọ ông chú ở gần đây.

Suy nghĩ một lát, bà ta nhìn Thủy, nói

— Con trai như vậy là hiếm có trong thời buổi này. Thủy ngước mắt nhìn bà cô. Một niềm vui nhỏ dâng lên tự đáy lòng nàng, không thấy bà cô nói gì thêm. nàng thầm nghĩ bà ta đã hiểu rõ tình cảnh của nàng. Thật tình nàng chẳng mong ai thương nàng vì lòng tự ái, vì cá tính của nàng không muốn chịu một ơn huệ, nhưng nàng muốn mọi người hiểu nàng. Hãy hiểu nàng như ánh sáng chiếm đoạt bóng đêm, như cây gối gió, như một sự yên lặng trở về sau cơn giông bão. Tất cả chỉ là một cuộc biến hóa mâu thuẫn và đời sống cần được sáng tạo bằng những tình cảm rộng lớn, khoáng đạt.

Buổi chiều Văn đem bức tranh lại cho Thủy. Chàng mở tờ giấy bọc ra đặt bức tranh trên một tấm ghế gỗ để nàng dễ ngắm. Bức tranh tĩnh vật sơn dầu, theo lối ấn tượng.

— Em thấy tranh nào ?

— Đẹp. Hình như cả một thế giới bình yên hiện ra trong những nét vẽ của họa sĩ. Một sự bình yên xa ước lạ.

— Như vậy em cũng có nhiều thưởng thức hội họa đấy chứ. Thủy không để ý đến câu nói của Văn. Nàng ngắm lại bức tranh. Bà cô thấy Thủy khen bức, cũng lại ngắm tỏ ý vui thích Văn bỗng hỏi Thủy:

— Em muốn treo tranh ở chỗ nào. Dưới nhà hay trên gác.

Thủy nhìn quanh nhà khắp lượt. tìm một chỗ treo ưng ý. Nàng không muốn treo trên gác vì chỉ riêng nàng ngắm một mình. Sau cùng nàng bảo Văn treo ở ngay phòng khách. Nàng cẩn thận hỏi ý kiến bà cô:

— Treo ở đây cô nhá.

— Cháu muốn treo ở đâu cũng được. Tùy ý thích của cháu.

Thủy đi kiếm đinh cho Văn đóng vào tường. Bức tranh được treo lên ngay ngắn giữa phòng khách. Có bóng dáng và bàn tay của người đàn ông ở căn nhà này vẫn hơn. Bà cô nhìn Văn nói

— Vào tuổi cậu tôi cũng thích tranh cảnh, nhưng bây giờ tâm hồn già hẳn đi, không còn thích nghệ thuật nữa.

Văn thấy khuôn mặt của người đàn bà đối diện bắt đầu có những nếp nhăn trên trán, trên gò má, nhưng bà vẫn còn duyên dáng. Thuở còn con gái chắc hẳn bà ta có 1 vẻ đẹp mặn nồng, như phần đông những người con gái bên bờ sông Đồng nai. Bà đã ở vậy từ khi góa chồng và dành tất cả tình cảm của người mẹ cho đứa con trai.

Văn ngồi nói truyện với bà ta được một lúc thì đứng dậy bảo Thủy :

— Anh phải về sửa soạn sáng mai đi Tân Uyên sớm. Anh mới mua cái xe Vespa. Em ra mà coi.

— Thế à Em đâu có hay.

Thủy theo chân Văn ra ngoài cửa. Nàng ngắm cái xe gắn máy mới thầm nghĩ đến con đường xa lắc đây đi về quận lỵ quê hương rách nát của nàng. Một điều chợt đến làm nàng băn khoăn nhìn Văn, không thể nói ra được. Văn đã cố gắng mới mua nổi chiếc xe này cũng làm gạch nối liền giữa 2 người ở 2 không gian cách biệt như 2 thế giới.

— Bữa nào về, Tân Uyên anh chở em về nhà !
Thủy vừa nói dứt câu Văn cười bảo :

— Sẵn sàng. Đường xa cách mấy cũng không có ngại.

Thủy âu yếm nhìn Văn, không nhúc nhích.

Nắng chiều đã tắt hẳn. Một làn gió mát chạy dài trên lối đi, Văn ngồi lên xe, đạp ga, quay lại bảo Thủy:

— Thế là sắp hết một ngày chủ nhật. Mau quá.
Rồi chàng rồ ga cho xe chạy. Thủy đợi chàng đi khuất mới bước vào nhà.

Ngắm lại bức tranh, nàng lại thấy khuôn mặt Văn ánh mắt và nụ cười kín đáo của chàng, như vẫn còn xuất hiện đây. Một cảm giác bâng khuâng xâm chiếm tâm hồn nàng, làm nàng bất động trong giây phút, Bỗng bà cô đến gần Thủy nói.

— Cậu Văn cũng khéo léo đấy chứ. Nhưng cô nói riêng với cháu điều này.

(Còn nữa)

—57— của SƠN-NAM

Ông già Tư ngồi ngáp tại bến. Hai ngày rày, ông cứ chờ đợi Hai Mẫu mà không nghe tin tức gì cả. Tiền trong túi đã cạn, ông hy vọng Hai Mẫu sẽ lãnh được của vợ Hai Xũng một số tiền rồi chia lại cho ông.

Hay là Hai Mẫu lật lọng, lãnh tiền rồi hưởng một mình. Chuyến đi sắp tới, hai Mẫu sẽ theo chân nhân viên mật thám để bắt Hai ngọc, đi bằng đò máy chớ không đi xe lôi như trước nữa.

Càng nghĩ, ông già Tư càng tức giận. Lập tức ông đem cái xe lôi gởi cho chủ quán hủ tiếu bên cạnh.
— Cho tôi gởi một lát là trở lại.
Chủ quán hỏi
— Đi đâu vậy ? Đánh bài bả ? Tôi lãnh cái xác chiếc xe nhưng cái đèn, cái chuông... nếu mất thì tôi không biết. Cứ lo có bạc hoài, làm sao khá nổi.

Ông già Tư đáp

— Ừ ! Ai dám tháo gỡ chiếc xe của tôi ! Tôi đâm một dao lòi ruột

— Nói chơi nghe ghê lắm.
Lập tức, ông già đi bộ qua cầu, đến mé sông rồi đến chành của Hai Xũng. Đây là chành trữ khô cá gộc, tôm khô danh tiếng nhứt nhì ở chợ Rachgia.

Đến trước cửa tiệm Hai Xũng, ông già Tư dừng lại.

Người tài phú hỏi.

— Ông kiếm ai?

Ông già Tư vì không biết những gì đã xảy ra nên trả lời thành thật.

— Kiếm... Hai Mẫu !
Người tài phú mường ra một Hai ba ngày rồi, ông ta muốn rình rập chiếc xe lôi chở Hai Mẫu hôm hôm trước nhưng chẳng thấy. Giờ đây, ông lão đạp xe lôi đã đến..
Người tài phú nói :

— Mời ông vô nhà, uống nước.
Bây giờ Tư hơi do dự :
— Tôi không quen với bà chủ, đứng đây chờ được rồi.
Đoán chừng ông già này là một đồng bọn lợi hại của Hai Mẫu, người tài phú lanh miệng trả lời
— Dạ, Hai Mẫu ở trên lầu. Để tôi cho Hai Mẫu biết, ông đứng chờ một lát.
Người tài phú chạy nhanh lên thang lầu, đến gặp vợ Hai Xũng.
— Bà chủ ơi ! Người đó tới.
— Người nào vậy
— Người đạp xe lôi chở Hai Mẫu đó ! Bà chủ tính sao ? Để tôi kêu lính bắt hoặc xét giấy tờ ông ta.
Vợ Hai Xũng nói khẽ
— Làm vậy thì coi quá kỳ cục ! Cứ mời lên đây nếu ông ta không chịu thì hãy kêu lính.
— Tôi nói rằng Hai Mẫu ở trên này.
— Chà! Khó quá. Vậy thì cứ cho ông ta lên, tôi bỏi khéo. Nếu ông không nói mình hãy kêu lính.

Ông già Tư chờ đợi khá lâu, không nghi ngờ gì cả. Ông ta chỉ nghĩ trường hợp Hai Mẫu lánh mặt. Nhưng nghe người tài phú mời lên ông ta mừng rỡ vô cùng :

— Cám ơn tài phú.

— Ông cứ lên !
Tài phú bước rón rén lên thang. Khi đến từng trên, ông hơi ngơ ngác, khi chỉ thấy có một mình vợ Hai Xũng

— Theo bà
Vợ Hai Xũng cứ bình tĩnh, chỉ bộ ván ở vách rồi mời mọc
— Mời ông ngồi. Ông giúp chồng tôi nhiều chuyện quá, tôi chưa đền ơn được.
Nhưng ông già Tư vẫn cứ thắc mắc. Hai Mẫu ở đâu ? Hay là Hai Mẫu bày mưu kế để ám hại. Ông già Tư nghĩ rằng ông Hai Xũng bị giết, tìm bắt thủ phạm là chuyện hợp pháp, giúp cho nhà cầm quyền cho đâu có ý nghĩa là chống đối !
Ông cứ bình tĩnh uống trà :
— Tôi muốn gặp Hai Mẫu. Tại sao bây giờ, tôi không thấy.
Bà Hai Xũng nói nhanh.
— Hai Mẫu đi thăm ông thầy thuốc. Bịnh gần hết rồi chắc ba ngày nữa là đi được, ông cứ ngồi chơ.
Ông già Tư sanh nghi:
— Vậy thì tôi về
Vợ Hai Xũng nghĩ ra một cách khéo léo để điều tra lão già đạp xe lôi này. Dùng tình cảm, khó có kết quả nếu không có tiền kèm theo.
Bà ta nói :
— Ông ở lại nhơ một lát. Chắc ông muốn đi với Hai Mẫu để bắt người giết chồng tôi ? Hai Mẫu đòi số tiền quá lớn, tôi thấy nếu Hai Mẫu còn bịnh mà đi thì khó đánh hoặc khó giết tên bất lương đó.
Ông già Tư gật đầu :
— Tôi chỉ muốn giúp bà. Nhưng nói ra thì mất lòng Hai Mẫu.

(CÒN NỮA)

● Truyện dài của THẢO TRƯỜNG

— 46 —

Sự trái ngược trong mối tình này chính là khi Kim sẵn đó, Chiêm đã thờ ơ và khi Chiêm son đón Kim cũng lơ thơ. Chiêm kiếm đồ Pip rủ nàng đi chơi, nhưng trong những cuộc đi chơi đó, Kim chỉ là kẻ miễn cưỡng làm theo. Công việc hàng ngày Kim cũng không còn tha thiết. Những ngày nghỉ phép thường niên, nghỉ phép bịnh Kim đều xin hưởng ở nhà. Nhiều lần đang giờ làm việc, Kim cũng kêu mệt và xin phép về nhà. Chiêm nhận thấy rõ sự thay đổi nơi tính tình nàng. Chiêm cho rằng vì sự vắng mặt của người cha nên Kim bị xúc động chỉ một thời gian Kim sẽ khuây khỏa và trở lại sống bình thường. Một hôm Chiêm đang ngồi trong nhà thì Kim bỏ sở về. Nàng đi ngay vào Chiêm thấy chàng ngồi nơi bàn học trong cửa sổ. Kim đứng lại ngó vào, Chiêm ra mở cửa Kim vẫn đứng tì thanh cửa không nhúc nhích. Chiêm hỏi :
— Em về sớm vậy. Lại mệt hả.
Kim gật đầu, Chiêm cầm tay Kim giắt vào nhà Kim ngồi phịch xuống chiếc ghế của Chiêm nơi bàn học. Nàng lật lật mấy trang sách Chiêm bỏ ngỏ:

— Anh học hoài vậy mà không chán sao.
— Cháu cũng phải học chớ em

— Anh có chí thật. Em thì chịu. Em bây giờ không thể làm gì nếu em không cảm thấy thích.
— Em có làm sao không ?
— Em không làm sao cả. Đang ngồi trong sở chán ngấy thì mộtthằng Mỹ nó chọc ghẹo bỏm xỏm nên em bực mình bỏ về. Bác đâu anh?

— Mẹ anh đi chợ
Kim ngó quanh quất vào trong nhà. Vừa lúc đó người Mỹ và cô vợ thuê căn nhà làm về tới. Họ giắt tay nhau trèo lên thang gác

Kim hỏi
— Anh có buồn không ?
— Buồn
— Sao anh buồn.
— Tại em buồn

— Vậy là cả hai đứa mình đều buồn ?
Chiêm im lặng, chàng đứng tì vào bạn gỗ gõ cây bút chì xuống mặt gỗ. Kim quàng tay ôm ngang hông Chiêm kéo chàng xích lại gần. Chiêm kéo chàng xích lại gần Chiêm ôm đầu Kim trong ngực mình. Kim ngọ nguậy trong áo Chiêm :

— Làm sao hết buồn hả anh ?
— Anh sẽ nói với mẹ xin cưới em.
— Anh tính lấy em làm vợ thật sao ?
— Anh yêu em mà
— Không nên anh ạ.
— Sao em nói vậy
— Em nào.

Chiêm luồn tay vào tóc Kim. chàng cúi xuống hôn trên mớ rồi đó. Kim đứng lên ngờ ra khỏi vòng tay Chiêm, nàng bước ra cửa khép lại và gài chốt. Xong quay lại đứng ngửa mặt trước Chiêm Chiêm ôm chặt toàn thân bình đó, chàng đặt 1 chiếc hôn đằng tiền trên môi người con gái Kim đánh ấn trên tay chàng. Chiêm dìu Kim ngồi xuống ghế, Kim nhìn lên.

(CÒN NỮA)

★ truyện dài 65 của mai thảo

CHƯƠNG 6

Linh nhìn xấp bạc bằng một cái nhìn vừa hài lòng, vừa lo ngại. Nàng đang cần khoản tiền ấy. Cần ghê gớm. Nhưng cầm lấy ngay là điều không nên. Nàng đang có quyền làm cao

— Em không nhận đâu.

Cảnh đờ người. Y không chờ đợi ở Nhung một sự chối từ như thế.
— Sao vậy, em ?
— Chẳng sao hết.

— Tiền của em mà, em không nhận em định cho lại anh hay sao ?
— Đâu phải tiền của em
Cảnh ngồi xuống ghế, cạnh Linh. Bằng một giọng thân mật, Cảnh cắt nghĩa cho Linh nghe về một hiện tượng mới lạ vừa có trong sinh hoạt điện ảnh quốc tế. Hiện tượng đó nằm trong liên hệ giữa các hãng sản xuất phim ảnh và tài tử, diễn viên. Diễn viên quốc tế không đòi hỏi hãng phải trả những khoản tiền thù lao kếch xù như trước nữa. Họ chỉ thuận 1 khoản, được thù lao trung bình để ngoài khoản thù lao trung bình chia phần tiền lời với hãng.
Linh nghe, chăm chú. Nàng vẫn nghi ngờ chưa chịu tin.
— Để làm gì sự chia lời đó?

— Cảnh giơ tay.
— Để tài tử và hãng sản xuất cùng ăn thua đủ với Nhạc về cuốn phim họ đã hợp tác để thực hiện. Có lời cùn hưởng. Không có lời, hai bên cùng chịu thiệt một phần. Anh thấy cái phương thức hợp tác mới ấy hay lắm; Anh định áp dụng phương thức hợp tác ấy cho hãng. Cố nhiên là chẳng phải diễn viên nào cũng được hưởng tiền lời. Phải là diễn viên lớn Những minh tinh cột trụ của hãng
Linh hỏi:

— Như ai chẳng hạn ?
Cảnh đáp ngọt sớt
— Như em.
Y đặt tay lên vai Thùy Linh.
— Người đầu tiên là em.

Linh nhún vai
— Chứ không phải Thùy Hương, không phải Diễm Hồng
Cảnh lắc đầu.
— Coi khuya.

Linh bật cười :
— Sao bỗng dưng anh bỏ rơi vào hai đào ruột của hãng anh như vậy ?
— Thùy Hương, Diễm, Hồng tuy vậy vẫn chỉ là hợp tác chốc lát. Phim nào biết phim đó. Em mới là người anh muốn có một hợp tác lâu dài. Bây giờ nói rõ hết rồi, chịu lấy khoản tiền kia chưa?

Linh gật.
— Chưa.
— Cất đi, chúng mình nói sang chuyện khác.

Linh cất tập giấy bạc vào sắc. Nàng ngồi lại nghiêm chỉnh chờ đợi Cảnh nói «chuyện khác» là loại chuyện nào. Cảnh lấy ở trong ngăn kéo ra một tập giấy đánh máy dầy cộm. Đó là một phân phân cảnh kỹ thuật một chuyện phim đã viết xong. Tập giấy được bọc bằng một tấm bìa cứng, màu vàng. Cảnh nhìn Linh, tủm tỉm cười, giơ cao tập giấy :

— Gì đây ?
— Một bản phân cảnh kỹ thuật.
— Đúng. Bản phân cảnh một phim vĩ đại. Trong phim này anh đã dành cho em một vai trò quan trọng

Ngừng một giây, rồi Cảnh thong thả nói tiếp, nhấn mạnh từng tiếng.
! Nói ngay là vai trò quan trọng nhất. Vai nữ chính.

(CÒN NỮA)

ĐÃ PHÁT HÀNH
KHỞI HÀNH số 65
Tuần Báo Văn Học Nghệ Thuật
ra ngày Thứ Năm

NGUYỄN ĐÌNH TOÀN
— 27 —

2

Tôi thức dậy từng chập rồi lại ngủ thiếp đi giấc mơ làm tôi giá lạnh chân tay, tới lúc tôi tỉnh hẳn lại như thực dậy sau một giấc ngủ bình thường chợt nhận ra có một vẻ gì khác lạ bên cạnh. tôi quay lại sờ trên mặt nàng, thấy bàn tay ướt, tôi mới biết là nàng khóc nàng khóc yên lặng, tôi gọi «Ph, Ph,» và nàng không nói gì, tôi vỗ về nàng, hôn nàng, sau đó chúng tôi yêu nhau và ngủ lại, giấc mơ đó chẳng bao giờ tôi nói lại với nàng, và tôi cũng không hỏi vì sao nàng khóc. Khi còn ở gần nhau người ta có nhiều cách giúp người ta quên những khó khăn. Tôi biết rằng sức khoẻ của tôi đã thực sự suy giảm. Sức khoẻ, với dấu hiệu của sự yên vui cứ mỗi ngày một mất dần, tình ái trở nên mệt nhọc và giảm đi hứng thú du không phải tôi không còn ham muốn, có lẽ tôi đã trở nên lạnh lùng với nàng đôi chút, trong sự vồ vập, đòi hỏi, âu yếm, tất cả những cử chỉ ấy tôi không thể làm với nàng mà không nhuốm chút xót xa. trong đêm khuya một mình thức dậy, một mình nhìn ngắm nàng ngủ, đó là lúc tôi cảm thấy mình già đi trong sự thương, đời sống giống như con mắt khép kín, hình như nỗi cô đơn chẳng thể xâm nhập vào nàng, hình như nó đã chiếm trọn nàng tôi trở thành cái bóng chập chờn bay lượn bên ngoài, chung chạ nỗi cô đơn trong sự phân cách, sự buồn nản, nhọc nhằn đè nặng trên chân tay như một giấc ngủ. bên ngoài tan loãng, chụp xuống, thiếp đi cùng với hơi thở của nàng phập phồng trên ngực.

Những giọt nước mắt hiếm hoi, đó có thể cũng là dấu hiệu của sự tình của chúng tôi. Thực ra cũng có lúc tôi thấy điều ấy khác kỳ quặc mặc dù bản tính của Ph không phải là người dễ khóc.

Hãy nhìn ngắm gương mặt dù đó là gương mặt của người yêu, trong lúc người đó ngủ, thật khó mà nhận ra được vẻ thân thuộc, gương mặt như chiếc mặt nạ che dấu hết những gì lúc thức người đó biểu lộ sự lạnh lùng từ cái gương mặt bằng phẳng đó thấm qua ta như một sự từ chối khó chịu.

Ngay trong lúc thức, thỉnh thoảng tôi cũng bắt gặp ở nàng cái mặt, cái nét như một thành phố có bản ngõ ngách, bao cánh cửa đóng kín bao nhiêu cánh cửa khác mở ra, thành phố khắc khổ hân hoan, thành phố với những yêu thuật quỷ quyệt mê hoặc đó là những điều cay đắng chỉ có thể chỉ ra tưởng tượng nhưng dần dà trở thành hiện thực và đang cố gắng biến đi, cố gắng trong sự cố gắng đảo xếp của những kẻ sống trong thành phố như anh và em.

Tôi hỏi nàng :
— Em ước chừng khi nào giấy tờ của em sẽ làm xong ?
Ph. nói :
— Mỗi vài ngày, một tuần lễ.

Nàng duỗi dài cánh tay với ấm nước rót vào tách, gương mặt trầm tĩnh, hay ít ra cũng chỉ biết có một cách lơ là điều nàng định nói có lẽ nàng đang bận tâm một điều gì khác những ngày chuỗi sống những cơn giông tháng năm, những cơn gió đầu mùa mưa vẫn thổi vào trong phòng. có lẽ nàng cũng chưa quyết định hẳn bỏ đi, có lẽ nàng bực mình vì chính sự không thể quyết định đó. Tôi đóng vai trò gì trong ý nghĩ của nàng phút này.

Thành phố gần trưa thưa vắng, suốt con đường nhìn xuyên qua tấm kính dãy không thấy một bóng người, thỉnh thoảng một chiếc xe hơi chạy lướt qua.

Tôi có cảm giác mơ hồ như chưa ra thoát khỏi giấc ngủ, như còn đang muốn thiếp đi, cùng một lúc tôi cũng thấy lo sợ, sợ cái phút xa cách lại sắp sửa xảy ra đây dù sao, tôi muốn ngủ trong sự đau đớn không muốn thức dậy trong sự đau đớn đó.

(CÒN NỮA)

● Nguyên tác của LÂM-NGỮ ĐƯỜNG
—56— ● Bản dịch của VI-HUYỀN-ĐẮC

CHƯƠNG 6

Tuy vậy, nàng vẫn giữ được cái vẻ kiều diễm động nhân. Kẻ lân bang có biết đâu rằng, thiếu phụ đó, ở chốn thảo kinh, vốn là một trang phấn đại đã từng suốt đời sống trong sự xa hoa, đài các vào bậc nhất.

Mỗi buổi sáng, Tân A đi thật sớm ra trông nom một chi điếm bán trà của Diêu gia. Chàng khá bận rộn về công việc buôn bán đó. Thằng A thông đã đi học ở một trường tư thục còn A Mai thì học ở nhà do mẹ dạy. Vừa dạy con học, vừa đảm đương việc nội trợ, Mộc Lan tuy ít khi được rảnh rỗi, nhưng nàng rất đỗi vui thích với cái nếp sống hiện thời.

Có một hôm, sau khi ăn cháo điểm tâm xong, Mộc Lan cười cười bảo chồng :

— Anh ạ, từ hôm về đây, cứ sáng em thấy thiếu thiếu 1 cái gì mãi mãi bây giờ em mới chợt nhớ ra, em thèm uống cà phê...

— A thôi đi cô ! Mình ước ao về đây để đổi nếp sống mà em lại còn thèm hống cà phê thì đâu có còn là nếp sống giản dơn, thanh bạch nữa ! Đối với người mình, cà phê của Tây nhất định là một thứ ẩm phẩm xa xỉ, em quên rồi sao ?

Mộc Lan tự thẹn về sự thiếu trung thực đối với lý tưởng của chính mình và nàng cố điểm tâm bằng cháo hoa, rồi dần dần nó cũng quen đi.

Đối với vợ, Tân A vẫn có cái thành kiến nàng vốn là con nhà phú hộ, nên đã quen với cái nếp sống xa hoa vật chất và chỉ biết hưởng thụ nay, bỗng thay đổi hẳn, Cố nhiên là chàng cảm thấy vô cùng đắc ý.

Một hôm bắt gặp Mộc Lan sắn tay áo, ra công sức trong ở lò bếp chàng bảo vợ :

— Sao em không sai Tần Trung bắn làm cái việc nặng này cho; có được không ? Em không sợ nó chai tay ra à ?

Mộc Lan cười khẩy đáp :

— À thôi đi cậu ! Đã nhất định làm một người nội trợ hoàn toàn mọi việc. mà lại còn sợ chai tay ư ?

Lẽm gì Tân A chẳng ngầm hiểu cô vợ đang trả đũa mình về cái vụ thèm cà phê.

Sau khi Tân A Mộc Lan đã có nhà cửa yên ổn rồi, ông Diêu tư sai mời xuống Hoàng Châu, Đường tin, Lập Phu và Mạc Sầu cũng kéo nhau từ Tô Châu lên thăm cụ.

Tâm A hỏi Lập Phu.

— A, thế sao, bộ sách của chú đã soạn xong chưa?

Lập Phu đáp

— Thưa anh gần xong rồi. Tiếc, tôi đương lo liệu việc ấn hành. Nguyên do đối với cái phần cổ tự, nhất định phải in bằng thạch bản ngặt vì một nỗi tôi phải tự tay chép, lại toàn bộ bằng chính tự. như vậy mất rất nhiều công, mà giao cho người khác, tôi lo không được chu đáo.

Mộc Lan hỏi
— Sao chú không bảo Trần Tam hắn chép cho ?

Lập Phu đáp

— Thưa, tôi cũng đã nghĩ tới việc nhờ Trần Tam thứ nhất, hiện thời, hắn cũng có ý muốn xin giải ngũ, vì hiện nay, trong quân đội, rất đỗi khó thở. Chính phủ, với chánh sách pháp cộng đã bọ lọc đồ rất nặng đến Trần Tam hết sức phẫn hận.

Tân A nói

— Chú à có lẽ in sách bằng thạch bản rẻ tiền hơn đấy nhỉ ?

Lập Phu đáp

— Thưa rẻ hơn nhiều, nhưng chỉ phải cái muốn cẩn thận, mình phải tự tay chép lấy, thì mới đỡ lầm lạc.

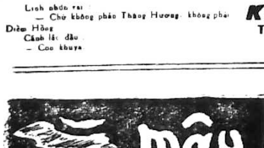
Tân A nói

— A hễ khi nào in xong, chú phải nhớ để dành riêng cho chúng tôi mấy bộ đấy nhá.

Lập Phu đáp :

— Cái đó đã hẳn thế, Anh chẳng đã ... cũng sẽ đưa tặng anh chị ... thứ nhất cái việc ... ở tự này là do sáng kiến của chị Mộc Lan nhà

(Còn nữa)



NHẤT GIANG ★ Truyện —34—

4

— Đúng, nhưng đó là một sự thật.
Gã đàn ông hơi dợm đứng dậy, Gã hỏi:
— Anh cũng biết như vậy nhưng, em phải hiểu rằng con người ta sống ở đời mà thực tế quá thì còn gì sự phấn khởi nữa để mà sống? Đôi khi người ta cũng phải mượn ảo tưởng để sống cho đỡ, được tươi vui một chút chứ như anh với em đây..

Gã vừa nói vừa đốt một điếu thuốc và chậm rãi bước về phía tôi. Khi gã còn cách tôi một quãng ngắn. Tôi nghiêm nghị bảo gã :

— Ông nên ngồi yên ở đằng đó, tôi không thích... lộn xộn.
Gã đàn ông hơi khựng lại, gã cười :
— Em cho phép anh đứng gần em một chút để nói chuyện với em cũng không được sao ?
vừa nói, gã vừa đứng dựa vào một mép giường

Lúc đó, tôi và gã đàn ông mỗi người ở một phía đầu giường tôi ngồi gã đứng và vẫn tiếp tục thản nhiên hút thuốc. Tôi bỗng rùng mình, toàn thân tôi rụt nổi gai ốc khi nhìn lên mặt nệm trắng tinh của chiếc giường. Một ngày nào đó, trong một quãng thời gian thật là gần như sắp sụp đổ đến với tôi. Tôi sẽ phải nằm trên một chiếc giường với gã đàn ông này và trong vòng tay của gã. mặc cho gã tự do hướng tôi. Tôi vụt đứng dậy. Gã đàn ông hoảng hốt xua tay :
— Em đi đâu đó ? nói được, nếu em không bằng lòng tôi đứng ở đây thì thôi.

Gã toan bước về chỗ ngồi cũ của gã, nhưng tôi đã bước về phía chiếc bàn trong điểm trước. Tôi nói:
— Thôi được, ông đứng ở đó đi, ngồi đây. Mình nói chuyện tiện hơn.
Gã đàn ông mỉm cười.

— Thật, anh chưa thấy một người con gái nào khó khăn như em.
Tôi thấy, có lẽ gã đàn ông cũng không được mấy bình tĩnh lắm lúc thì gã xưng anh với tôi và lúc gã lại xưng tôi. Tự nhiên, tôi bỗng cảm thấy hơi thú vị khi tôi nghĩ chứ sao, tôi cũng đã nắm được một phần nào chủ động của cuộc «nói chuyện» này. Tôi thản nhiên hỏi gã đàn ông.
— Sao ? Câu chuyện mà ông định nói với tôi hôm nay là chuyện gì tôi vẫn chưa được nghe ông nói :

Gã đàn ông hơi mỉm cười giọng gã thật chậm rãi :
— Anh định nói với em nhiều lắm như em làm anh.. khớp mất rồi,
— Nhưng vậy tức là ông không còn gì để nói với tôi nữa ?

Gã đàn ông xua tay :
— Khoan, em làm gì mà gấp quá vậy ? em định chừng nào thì anh có thể rước được em đi ?
Tôi ngần ngừ :

— Ngày mai, ông hỏi bà Chín, bà ấy sẽ cho ông biết.
— Tại sao em không thể cho anh biết được ngay bây giờ
Tôi đáp lửng lơ.
— Tại... tôi chưa muốn!

Thật ra cho đến ngay lúc đó tôi cũng vẫn chưa biết tôi sẽ phải quyết định như thế nào ? bao giờ thì tôi sẽ phải bán thân cho gã đàn ông này để lấy số tiền năm mươi ngàn đồng mà có lẽ mẹ tôi đang rất cần. Gã đàn ông đưa tay phác một cử chỉ lộ vẻ khó hiểu, Gã nói :

— Em nói nghe lạ lùng quá ! vậy đến biết bao giờ thì em mới muốn?
— Tôi đã nói ngày mai ông hỏi bà chín thì chắc biết.
Gã đàn ông gật đầu :
— Thôi cũng được anh cố.. đợi vậy.

Tôi đứng dậy :
— Thôi, bây giờ tôi về được rồi chứ ?
Gã đàn ông bối hoảng đứng dậy theo tôi. Điệu bộ của gã dường như sẵn sàng dang hai tay ra ôm lấy tôi để chặn tôi lại, nếu tôi bước ra cửa gã nói :

— Khoan đã, em đi đâu mà vội quá vậy?
Tế cau mày:
— Xin lỗi ông tôi phải về.
Gã đàn ông nói như năn nỉ :
— Em chịu khó ngồi đây nói chuyện với anh một chút nữa đi. Chỉ một chút nữa thôi mà. Anh còn rất nhiều chuyện muốn nói với em.
Tôi nói
— Nhưng tôi có thấy ông nói chuyện gì đâu ?

(CÒN NỮA)

Lần đầu tiên TẠ TỴ điểm
10 KHUÔN MẶT VĂN NGHỆ
tiền chiến và hôm nay
● Đọc 10 KHUÔN MẶT VĂN NGHỆ của TẠ TỴ để biết
— VĂN CAO, NGUYỄN TUÂN, NGUYỄN BÍNH đã sống ra sao trong thời Tiền Chiến và Kháng Chiến ?
— ĐINH HÙNG, VŨ HOÀNG CHƯƠNG có liên hệ sự nghiệp và tình cảm gì với nhau ?
— Có gì khác biệt giữa SƠN NAM và LÃNG NHÂN trong đời sống và văn chương ?
— Trong trường hợp nào VŨ BẰNG viết «40 năm nói láo» ?
— MAI THẢO, NGUYÊN SA đã viết văn, làm thơ như thế nào ?
● 10 KHUÔN MẶT VĂN NGHỆ CỦA TẠ TỴ thuộc loại sách quý. ấn bản hạn chế, biên soạn công phu, trình bày và ấn loát mỹ thuật, với đầy đủ chân dung và thủ bút của mỗi Văn Nhân, Thi Sĩ.
● 10 KHUÔN MẶT VĂN NGHỆ là cuốn sách không thể thiếu trong tủ sách bề thế của các bạn yêu Văn Chương
Đã phát hành toàn quốc
Giá phổ thông 300 đồng

Nga đột ngột chuyển 30 Sư Đoàn đến sát biên giới của Trung Cộng...

TIẾP THEO 2 TRANG 1

cũng cho biết Hoàng thân Phouma sẽ gặp Đặc sứ Vougsack vào ngày hôm nay để thông báo cho ông ta về các phản đề nghị của chánh phủ Lào và việc chính phủ Lào bác bỏ hội nghị thượng đỉnh giữa Hoàng thân Thủ tướng Phouma và hoàng thân lãnh tụ Pathet Lào Souphanouvong.

Trong khi đó một phát ngôn viên của Pathet Lào nói là Hoàng thân Vougsack chả trở ở lại thủ đô Ai Lao trong 1 thời gian khá lâu tùy theo thái độ của chính phủ Vạn Tượng mà theo lời ông ta cho tới nay, đã rõ về đường dây. Phát ngôn này cho hay việc Pathet Lào giảm bớt các hoạt động quân sự trong tháng qua là một bằng chứng cho thấy thiện chí của họ.

Nga đột ngột..

HOA TH ĐỐN 5.8 (UPI). — Ông Robert A. Kilmarx, giám đốc trung tâm nghiên cứu chiến lược và quốc tế vụ thuộc trường đại học Georgetown hôm 5-8 đã tuyên bố trong cuộc họp báo rằng Nga hiện đã di chuyển 30 bộ tiến 30 sư - đoàn quân đến vùng biên giới Nga Hoa dài 6400cs để sẵn sàng đương đầu với 1 cuộc chiến tranh qui ước hoặc chiến tranh nguyên tử với Trung cộng có thể xảy ra.

Phi cơ Mỹ oanh tạc ngoại ô Skoun

SAIGON 5.8 (UPI). — Cácoanh tạc cơ F—100 của Hoa kỳ hôm 5-8 đã dội bom cháy (napalm) xuống các vị trí quân BV và VC ở phía Nam ngoại ô thị trấn Skoun để yểm trợ cho quân Kampuchea tìm cách tái chiếm thị trấn này.

Cùng với các F100, các phi cơ AC 119 cũng đã xạ kích bằng đại liên và đại bác xuống vị trí địch nơi trước đây mới ngày đã xảy ra những cuộc giao tranh dữ dội.

Lời cảnh cáo của TNS Mansfield

TNS Masike Mansfield thuộc khối đa số tại Thượng viện đặt câu hỏi liệu TT Nixon có biết rằng các phi cơ Hoakỳ đang yểm trợ chiến thuật cho những cuộc hành quân của binh sĩ chánh phủ Kampuchea hay không ?

Trong 1 bài diễn văn tại Thượng viện, lãnh tụ khối đa số Mansfield tuyên bố Ông sẵn sàng muốn rằng sự yểm trợ này phải được kết thúc vào ngày 30-6, tức là thời hạn chót để rút các lực lượng trên bộ của Hoa kỳ.

Ông cảnh cáo rằng, nếu Mỹ tiếp tục yểm trợ không lực cho binh sĩ chánh phủ Kampuchea thì điều này có thể đưa binh sĩ Mỹ vào 1 cuộc chiến tranh toàn diện.

TNS Barry Goldwater thì không đồng ý nhận xét của TNS Mansfield và nói rằng ông không cho TT Nixon đã nói không cung cấp sự yểm trợ không lực khi nào cả.

Nhà cầm quyền tại Hoa T Đốn tuyên bố vào ngày thứ Ba rằng không có sự thay đổi trong chánh sách của Hoa Kỳ thực hiện những sứ mạng đánh phá các đường tiếp liệu và tập trung binh sĩ CS tại Kampuchea theo trong nỗ lực bảo vệ lực lượng Hoa kỳ tại VN.

Tướng Lon Nol lạc quan

NAM VANG (TV). — Thủ tướng Kampuchea, Tướng Lon Nol tuyên bố là nếu có đủ vũ khí và đạn dược, ông lạc quan về việc kháng chiến chống kẻ xâm lăng CS. Ông nêu lên thí dụ vụ cầm cự ở tỉnh lỵ Kompong Thom mà CS đã không thể chiếm được dù những nỗ lực lơn lao của họ.

Trong 1 cuộc phỏng vấn với sự hiện diện của một vài nhân viên Nội các, tướng Lon Nol cho hay là Hoa kỳ đã đáp ứng tại Kampuchea nhiều trong vấn đề viện trợ, nhưng đã có tình trạng leo thang với quân Pathet Lào tham chiến cùng với quân BV và VC. Tuy nhiên, Tướng Lon Nol đã đề ngỏ vấn đề khả dĩ hòa đàm với CS ngay cả trước khi có cuộc triệt thoái hoàn toàn.

Ông nói rằng những yêu sách tối thiểu của Kampuchea là đòi tất cả quân đội ngoại quốc ra khỏi Kampuchea hủy bỏ những căn cứ của họ ở Kampuchea và cả BV lẫn Trung Cộng phải công nhận chính phủ của ông.

TIẾP THEO 7 TRANG 1

Giới lao động lại tố Bộ Kinh tế áp dụng kế hoạch bá đạo chơi chữ với lao động..

Sáng 6.8, Ủy ban Thống nhất lực lượng lao động đấu tranh lại mở 1 phiên họp khẩn cấp tại trụ sở Tổng liên Đoàn Lao công VN để thảo luận việc ra 1 thông cáo và quyết định 1 biện pháp tranh đấu, vì theo giới lao động sự giải quyết như trên không đi ra ngoài văn thư số 4919 ngày 28.7.70 của bộ kinh tế mà trong đó ấn định là dự thảo giấy phép nhập cảnh phải nộp tại Nha Ngoại thương trong khoảng 15 ngày từ 5 đến 20.8.70, nếu nộp trễ hơn sẽ không được thâu nhận và phải ký ngân tiền tại ngân hàng và đâu đủ số ngoại tệ được cấp ít hơn số xin thì số tiền ký thác (đóng trên số xin) chỉ được giải tỏa khi cả lô hàng thuộc GPNC được [illegible] cập bến Thương cảng VN.

Như vậy là Bộ Kinh Tế đã chơi chữ bằng cách [illegible] các nhà nhập cảng Việt Nam để cho kẻ vốn vì nếu xin một triệu Mỹ kim chẳng hạn sẽ phải ký ngân 180 triệu bạc VN và nếu bộ chỉ cấp cho 100000 mỹ kim thôi còn lại 900000 mỹ kim nữa phải chờ khi nào tất cả các lô hàng [illegible] cập bến mới được giải tỏa bởi thử hỏi các nhà nhập cảng VN lấy đâu ra tiền để mà xin nhập cảng hàng hóa. Do đó, sự giải quyết trên đây vẫn không có gì cảng sửa và lực lượng bắt buộc phải nghiên cứu biện pháp phát động cuộc tranh đấu tiếp.

TIẾP THEO 6 TRANG 1

lãnh biện hộ cho 2 người Pháp treo cờ VC

SAIGON 5.8 (AFP). — Luật sư Bùi tường Chiểu Chủ tịch hội thân hữu Việt Pháp đã nhận bào chữa theo lời yêu cầu của Tòa tổng lãnh sự Pháp cho 2 người Pháp Jean Pierre Depris và Andre Marcel Menras bị bắt ngày 25-7 vì đã định treo cờ VC tại 1 công viên ở Saigon. Luật sư Bùi tường Chiểu đã tuyên bố rằng ông sẽ tới thăm Đại tá Nguyễn văn Đức Giám đốc Nha quân Pháp để xin phép được gặp 2 giáo sư người Pháp nói trên hiện đang giam ở khám đường trung ương để lập hồ sơ bào chữa và hiện ông chưa biết gì về hồ sơ của 2 Pháp kiều nói trên. LS Chiểu cho biết : «Tôi chỉ biết là hiện Trung tướng Đỗ cao Trí chưa ký trát truy tố 2 người này ra tòa án quân sự quân khu 3 «Và sự chậm trễ này không có gì là quan trọng».

Thực vậy tướng Trí phải biết rõ hồ sơ rồi mới ký trát truy tố.

TIẾP THEO 5 TRANG 1

khai tỏ ra thống nhất về đường lối với chánh phủ Nam VN tại những cuộc hội đàm Balê, TT Nguyễn văn Thiệu đã giải thích cho những ký giả và dân chúng trên đài truyền hình hay rằng ông vẫn sẵn sàng thảo luận với các đường lối dẫn tới một cuộc ngưng bắn, miễn rằng có đủ bảo đảm qua trung gian giám sát quốc tế rằng đối phương sẽ không có những sự lạm dụng. TT Thiệu cũng cho hay ông sẵn sàng để cho mọi thành phần dư luận tại Nam VN tham dự vào 1 cuộc tuyển cử tự do lựa chọn chính phủ theo hiến pháp, mặc dầu như vậy là nghiễm nhiên theo tinh thần của bản hiến pháp, những người tự nhận là CS không được tham dự.

TT Nixon tin rằng thật ra các nhân viên của MTGP có thể sẽ không bị ngăn cấm tham dự vào cuộc bầu cử nếu nằm dưới một chiêu bài khác. Các phái đoàn Hoakỳ và VNCH tại những cuộc hội đàm Balê có lập trường xứng hợp về tất cả những điểm thiết yếu và ông Bruce cho hay ông nhận thấy những cuộc thảo luận giữa ông và ông Phạm đăng Lâm «là thoải mái và có kết quả».

Lời lẽ trên tờ báo Nhân Dân còn đứng đắn

Những nhận định về bài báo gần đây nhất nói tới cuộc hội đàm Ba Lê đăng tải trên tờ Nhân Dân, cơ quan ngôn luận chính thức của đảng CSBV, thì ông Bruce sẽ thấy rằng không để gì thảo luận một cách thoải mái và có kết quả như vậy với hai phái đoàn CS. Tờ Nhân Dân coi lập trường của Tổng Thống Nixon về những vấn đề căn bản cho một sự dàn xếp về VN còn rất ương ngạnh. Báo này không thấy có những dấu hiệu nào tỏ ra là lập trường của Hoa kỳ mềm dẻo đối với yêu sách của BV đòi quân đội Hoa kỳ phải mau lẹ vô điều kiện rút hết khỏi VN. BV cũng không hy vọng rằng Hoa kỳ có chủ tâm từ bỏ sự hậu thuẫn cho chính phủ của TT Thiệu, và Hoa kỳ vẫn tiếp tục với chương trình Việt hóa cuộc chiến. (TV)

TIẾP THEO 1 TRANG 1

cuộc họp báo của ông tại Los-Angeles, những nhận xét đó đều có vẻ rất rõ, nội dung liệu có hoàn toàn phù hợp với lập trường của chúng ta (Mỹ) cho tới ngày nay không ?

ĐÁP : Như tôi đã nói, tôi không có gì để thêm vào lời tuyên bố đã được đưa ra chẳng những ở cuộc họp báo của Tổng thống tuần qua ở Los Angeles mà còn cả những lời tuyên bố trước đó về vấn đề 1 chánh phủ liên hiệp.

HỎI : Bài báo đã được đăng (của Frank Mankiewicz và Tom Braden trong tờ Washington Post ngày 4-8, theo bài báo đó Tổng Thống hình như đã nói với vài cộng sự viên thân cận rằng ông có lẽ tiếc những chữ mà ông đã dùng trong cuộc họp báo này, điều đó có đúng không ?

ĐÁP : Tôi đã đọc bài báo đó, tôi không biết nguồn gốc bài báo đó là ở đâu. Tôi không nghe thấy tổng thống (Nixon) nói như vậy trong các lần tiếp xúc với tôi. Trong các lần thảo luận với quý vị thưa quí vị về những gì liên quan chánh sách của Chính phủ này (Mỹ) như đã do Tổng Thống nói ra. Tổng Thống chống đối lại ý lập 1 Chánh phủ Liên hiệp. Chữ «NEGOCIED» (do thương thuyết) mà ông dùng trong cuộc họp báo ở Los Ageles phải được dịch ra và điều này tôi cho là rất rõ ràng và chúng tôi đã nói rồi — là phản ảnh ý định dĩ nhiên là của TT là nói : «được thương thuyết bởi Mỹ».

Nói cách khác là chống lại sự áp buộc 1 chánh phủ liên hiệp do Mỹ thương thuyết.

HỎI : Dạ để xem tôi có hiểu lời giải đáp của ông không. Tổng thống không phản đối lại 1 chính phủ liên hiệp có lẽ được thương thuyết bởi các người VN ?»

ĐÁP : Chúng tôi đã nói về vấn đề một chánh phủ liên hiệp và chúng tôi đã cho biết lập trường của chúng tôi, tôi không có 1 tin tức thêm nào để đưa ra cùng quý vị về vấn đề này, trừ ra 1 sự đối chiếu lại 1 điểm duy nhất trong nội dung các lời tuyên bố của Tổng thống».

HỎI : Ông có thể cho chúng tôi thêm vào lo, nói cho rõ hơn dù là về loại chánh phủ liên hiệp nào sẽ được xét là chấp nhận được không?

ĐÁP : Không. Tôi không đủ tư cách để thảo luận điều đó.

HỎI : Khi TT (Nixon) đã dùng chữ «được thương thuyết hay bị ép buộc» chữ «được thương thuyết có phải là đồng nghĩa theo ý TT với chữ «bị ép buộc» hay không ?

ĐÁP : Nếu chánh phủ Mỹ thương thuyết về việc liên hiệp điều đó có giá trị như 1 sự ép buộc 1 chánh phủ liên hiệp do thương thuyết đối với nhân dân miền Nam VN.

Chờ đợi bài diễn văn của ĐS Bruce

BALÊ 5-8 (AFP) — Ông David Bruce tân trưởng phái đoàn Mỹ sửa soạn tham dự phiên họp thứ 78 của cuộc hòa đàm ở Balê về VN. Người ta chờ đợi bài diễn văn của ông Bruce trong phiên họp này. Nhất là trước đó phát ngôn viên Tòa Bạch Ốc Donald Ziegler đã tuyên bố 1 câu có vẻ rất mềm dẻo về lập trường của Mỹ về đòi hỏi của phe Cộng theo đó thì Tổng Thống Nixon không chống lại 1 chánh phủ liên hiệp do sự thương thuyết giữa các phe ở VN mà ông chỉ chống lại việc Mỹ tham dự vào 1 cuộc thương thuyết để đi đến sự thành lập một chính phủ liên hiệp nếu có.

Người ta lại càng chú ý tới lời minh xác đó vì mới đây Tổng thống VNCH Nguyễn văn Thiệu lại tuyên bố cương quyết mọi ý kiến về chánh phủ liên hiệp.

Tại phái đoàn Mỹ người ta nói chưa nhận được bản văn của lời minh xác nói trên nhưng người ta cho rằng là «không có gì mới lạ» và phái đoàn Mỹ người cho biết là Mỹ và VNCH «hoàn toàn đồng ý với nhau» về mọi điểm, và người ta cho biết là trong phiên họp thứ 78 này cả phái đoàn Việt Mỹ đều cho các trưởng phái đoàn chánh thức hướng dẫn trong khi các phái đoàn của phe cộng và do các người thay mặt trưởng phái đoàn hướng dẫn. Được hỏi về viễn ảnh của phiên họp người ta trả lời «muốn khiêu vũ thì phải có 2 phe».

2 Trưởng phái đoàn của phe cộng là Xuân Thủy và N. T. Bình đều đã rời Ba Lê hồi tháng 5 và tháng 6 để phản đối việc Mỹ không chịu bổ nhiệm 1 trưởng phái đoàn thay thế ông Cabot Lodge từ chức. Khi hỏi các phái đoàn rằng chừng nào các trưởng phái đoàn của họ về thì họ trả lời : «Không có tin tức gì để loan báo về việc này».

Chính sách thay quân Mỹ không thay đổi

HOA TH ĐỐN 5.8 (UPI). — Phát ngôn viên tòa Bạch Cung và Ngũ Giác Đài hôm 5-8 đã khẳng định rằng chính sách thay quân của Hoa kỳ ở VN vẫn không có gì thay đổi.

Phát ngôn viên tòa Bạch Cung cũng đã gián tiếp bác bỏ các nguồn tin ước đoán về ngày giờ và số quân Hoa kỳ sẽ thay thế ở VN trong những tháng tới.

Người ta biết rằng theo các nguồn tin Ngũ giác đài thì đã có 105500 quân Hoakỳ đã được thay thế và TT Nixon đã cho biết rằng thêm 150000 Hoa kỳ nữa sẽ được hồi hương vào mùa xuân tới.

Được hỏi về các hoạt động của phi cơ Hoa kỳ ở Kampuchea, tham vụ báo chí tòa bạch cung Ziegler đã đáp rằng Tổng Thống Nixon đã hoạch định một chính sách rộng rãi và các nhà chỉ huy quân sự sẽ tùy nghi hành động, quyết định có nên thực hiện các phi vụ đặc biệt hay không.

TIẾP THEO 4 TRANG 1

gia đã làm giàu, kiếm lời quá nhiều, nhưng về mặt thuế khóa thì họ chưa hề đóng đúng mức cho ngân sách quốc gia.

Theo ông Ngọc, điều được coi là đau khổ các hồ sơ khai thuế của các doanh thương kỹ nghệ gia đa số đều cố tình tráo trở để khai gian lẽ đã bị lỗ lã. Và nếu có những thương gia nào khai có lời thì số lời lại được cố tình khai rất thấp. Tình trạng bi đát này gây ra sự thất thu trầm trọng và vô lý cho quốc gia.

Vẫn theo nhận xét của ông Chánh văn phòng Bộ Tài Chánh, một số lớn công thương kỹ nghệ gia đã hưởng quyền lợi qua sự giao xảo trao trở vừa kể qua lâu rồi, giờ đây khi nhân viên thuế vụ khám phá ra không có 1 lý do nào mà họ lại trốn tránh nhiệm vụ đóng góp thuế khóa.

Ông chánh văn phòng nhấn mạnh cộng cuộc hành thập và lạm thâu các sắc thuế đang được Bộ Tài Chánh cho tích cực hoạt động hiện nay không ngoài mục đích nhằm cứu vãn tình trạng thất thâu ngân nổ cho quốc gia, mà nguyên nhân đưa đến tình trạng nguy ngập hiện nay chỉ vì nạn trốn thuế.

Trang 2 :

tạp ghi

★ của Ký giả LÔ RĂNG

Kết quả XỔ SỐ KIẾN THIẾT

XỔ NGÀY 4-8-1970

loại 8A-1 A-2 A-3A-4A-5A-6

Số độc đắc trúng 5 triệu đồng

181091

Trúng 300.000 đồng

019409
679632
516379
076657
319625

Trúng 150.000 đồng

814789
784523
931494
946387
290849

Trúng 30.000 đồng

67608 22527 29200
05128 28777 64195

Trúng 15.000 đồng

5990 0540

Trúng	3.000đ	757
Trúng	1.500đ	120
Trúng	300đ	06

Những vé có 5 con số giống là độc đắc đều trúng lô an ủi 6.000đ

TIẾP THEO 12 TRANG 1

nhẹ một cú đá giò lái nên đã văng ra khỏi liên danh. Người ta đồn rằng ông Nhẫn truy là công chức cao cấp nhưng lại chơi thân với mấy tay đối lập như Ngô công Đức và có tội biết quá nhiều về ông Tổng kiểm ước nên đã bị ông Tổng chơi cái trò «thà là mình phụ người hơn là để người phụ mình». Liên danh Kỳ lân của G S Nguyễn anh Tuấn mất sứ Nhẫn là yếu bảo đi rõ rệt to tang hedân DB Hồ ngọc Cứ đang vận động 1 cuộc các ông «cụ trong thùng» sẽ thả trái sáng làm to vụ này để chơi ông Tối cao đến cùng về vụ loại xử Nhẫn.

Người thứ 2 được chú ý trong liên danh Kỳ Lân là Nguyễn tấn Đời. Ông Đời là 1 nhà tỷ phú «xếp sòng» về ngân hàng và khách sạn tại đất Saigon này. Hiện nay mất ông Nhẫn thì ông Đời là công chi tiền cho Kỳ Lân.

Ông Ng tấn Đời mà dân ở Saigon còn gọi là Đời Tân. Ông Đời Tân có nhiều tiền nhiều nhà phố khách sạn và cũng có nhiều «xi căng đan» thế nhưng thiên hạ vẫn cứ thì thầm là Kỳ Lân vẫn yếu xìu và trong cuộc đua vào TV kỳ này Kỳ Lân có giỏi lắm thì không phải đến...

TIẾP THEO 10 TRANG 1

Các phản lực cơ Phantom và các máy bay Broncc OV10 của Hoa kỳ theo lời các sĩ quan cho hay đã cùng với các phi cơ T.20 của Kampuchea đánh vào các vị trí Cộng quân bên dưới khu đồi chiến lược Kirirom vẫn còn dưới quyền kiểm soát của Cộng quân.

Phát ngôn viên nói rằng tại Phoom Phumtiev Mau lối 75 dặm Tây nam thành phố Nam vang trong tỉnh Kampot các máy bay Kampuchea đã xạ kích chết 1000 cộng quân trong cuộc oanh kích bom thứ hai vừa qua.

Thiếu Tá Am Roong phát ngôn viên quân sự đã mỉm cười khi loan báo có 500 tên Cộng quân bị hạ cạnh Sre Khlong và nói với các ký giả rằng «Nếu các anh muốn chắc chắn điều này các anh có thể đến đó và chính các anh sẽ thấy các xác chết».

HI TRƯƠNG

★ Tiếp theo trang 1

★ TRUYỆN DÀI OSAKA

Cái chuyện xấu hổ nhất cho Anam Cộng hòa tại hội chợ Expo 70 có lẽ là vụ... nợ nần để đến nỗi chủ nợ kéo nhau lên Tòa Đại sứ Anam ở Tokyo kiện tụng tùm lum.

Kép Đốc không tin là khi quyết định tham dự hội chợ Osaka, chính phủ Anamia lại không trù liệu 1 khoản tiền chi tiêu vào cho các việc xây cất gian trả lương nhân viên, in hình ảnh, mua vật dụng v.v...

Thế nhưng hiểu tại sao tới nay đã 4 tháng mà tiền xây cất gian hàng vẫn còn nợ đó, tiền in carte postale, in hình ảnh cũng còn nợ đó.

Riêng nợ hãng rửa phim ảnh Fuji đã tới 600 ngàn, cộng với tiền xây cất gian hàng và các khoản linh tinh, ta đã nợ thiên hạ trên 20 triệu Yen trước là trên 20 triệu bạc VN.

Ông xếp sòng ấy bao triển lãm của Anamia ở Expo 70 là mẹ sữ Bửu Thọ. Người Bửu Thọ này là 1 nhân vật rất quái dị. 1 mình 1 xế mới toanh, tháng lãnh trên 1000 đôn, ngoài Bửu Thọ coi lo [illegible] chơi ngày [illegible] giao hàng. Mọi việc hầu như người Bửu Thọ đều khoán trắng cho nhân viên.

(CÒN TIẾP)

ĐÓN ĐỌC :

SỨ TRÌNH của CAO-TIÊU

Thiên bút ký ghi lại những giai-thoại văn-chương giữa Tác-giả và các nhân vật Trung-Hoa trong chuyến thăm viếng Đài-Loan.

« SỨ TRÌNH » có một giá trị văn học nói lên tình hữu nghị và tương quan văn hóa lâu đời giữa hai dân tộc Hoa-Việt.

— Cảm đề của VŨ-HOÀNG-CHƯƠNG
— Thủ bút của VƯƠNG-THẮNG
— Bạt của LĂNG-NHÂN

NAM CHI TÙNG THƯ

xuất bản và phát hành đầu tháng 08 năm 1970

TIẾP THEO 8 TRANG 1

này gồm có từ việc cung cấp quân trang tới việc cấp phát vũ khí và đạn dược cho quân đội chính qui và lực lượng an ninh lãnh thổ tại tất cả 44 tỉnh.

Những cuộc hành quân của quân đội VNCH trong lãnh thổ Kampuchea từ ngày 1-5 «đã giúp cho có cơ hội trắc nghiệm khả năng tiếp liệu rộng lớn của Quân lực VNCH» Thiếu tướng Đồng văn Khuyên, Tổng Cục Trưởng Tổng Cục Tiếp Vận Bộ TTM/QLVNCH đã tuyên bố như trên.

Mỗi ngày trong những cuộc hành quân rộng lớn tại Kampuchea, 30 tấn đạn dược, thực phẩm và quân dụng đã được cung cấp cho những đơn vị hành quân tại đó, Thiếu Tướng Khuyên cho biết như vậy. Hiện nay, hệ thống tiếp liệu VNCH đang tiếp tế cho khoảng 20.000 binh sĩ hiện còn hành quân tại Kampuchea.

Các chuyên gia tiếp vận đã vạch rõ rằng vì sự tối tân hóa binh lực VN nên vũ khí của Hoa kỳ vẫn được tiếp tục đưa tới. Để chuẩn bị cho điều có thể là các món vũ khí và chiến cụ đang sử dụng sẽ cần sửa chữa hay phải làm lại hoàn toàn một kế hoạch khuếch trương các cơ sở công binh, quân cụ và truyền tin ở Saigon là một trong 10 dự án xây cất quan trọng nhất trong năm tại VN.

Nhiều kho mới đã được xây cất và những kho cũ đã được canh tân hoàn toàn. Các cơ sở ráp xe vận tải và chiến xa đang được cải tổ để có thể thích nghi với đà trang bị sửa chữa mới và những hoạt động điều hành hữu hiệu hơn. Các xưởng máy móc tại [illegible] nơi chế tạo các bộ phận phụ tùng bằng kim khí cho các chiến xa và đồ trang bị khác, chẳng bao lâu nữa sẽ trở thành 1 nhà máy mới tinh có 90% máy kềm cặp mới và các máy móc dùng cho việc chế tạo các món đồ khác. Các chương trình ấn đồ tiếp liệu phải dự liệu một số nhu cầu có thể có về các bộ phận rời nhập cảng trong những tháng tới, sẽ hoàn toàn tự động trong ít tháng nữa !"

Nhớ cắt phiếu dự thi giải thưởng Truyện Ngắn nơi trang 2 mỗi ngày

CHÚC MỪNG

Được [illegible]

— Trung tá PHAN-ĐĂNG-HÂN

Chánh sự vụ Sở Hành Chánh và Tài Chánh số 6 vinh thăng Đại tá

— Đại úy ĐÀO-NGỌC-TỐ

Chủ sự phòng Hành Chánh Sở HCTC số 6 vinh thăng Thiếu tá

Chúng tôi thành thực chúc mừng hai Vị đạt nhiều thắng lợi trong cấp bậc mới

— Trung tá CAO-VĂN-PHƯỚC
— Thiếu tá ĐỖ-PHAN-NGỌC
— Đại úy PHÓ-KHÔI
— Trung úy TRẦN-THANH-HUỲNH

Hiệu kính thuốc KÍNH-TIÊN

274, HAI BÀ TRƯNG, SAIGON
(XÉO NHÀ THỜ TÂN ĐỊNH)

do sự điều khiển của Quang học gia chuyên nghiệp – tốt nghiệp trường quốc gia quang học Pháp quốc

Chuyên môn

thử mắt theo lối khoa-học và bán đủ các loại kính cận thị viễn thị loạn thị và kính lọc mặt trời

TIẾP THEO 9 TRANG 1

Những quá trình Tiến đã đi và đã làm đều là phục vụ cho đế quốc cộng sản. Những chức vụ và những sứ mạng nói trên đã biến Tiến dạng từ một kinh tế gia trở thành một tên «Mưu thuật hại người». Với những tháng ngày đã lưu vong lang thang khắp nơi theo lệnh CS, không hề chiến đấu gian khổ như nhiều cán bộ khác và được Nga — Tàu dạy dỗ chắc chắn Tiến đã mất gốc! Thế mà Tiến vẫn lớn tiếng đại diện cho dân Nam VN. Cái đại diện của Tiến là đại diện cho CS Nga Tàu, BV thì mới đúng !

Câu chuyện lợi dụng xác chết

Thượng tuần tháng 9 năm 1969, khi Hồ chí Minh nằm xuống, sự sụp đổ về mặt chính trị của Cộng Sản Việt Nam đã được báo động. Ai cũng biết và các lãnh tụ CS BV lại càng biết rõ hơn là sau thần tượng Hồ chí Minh không còn ai đang mặt được suy tôn lên thần tượng cho CS VN. Đó là một mối nguy, vì trước đây, chỉ với tên tuổi và uy tín cá nhân của mình, một Hồ chí Minh đã thúc đẩy được bao nhiêu người nhắm mắt lao đầu vào lò sát sinh lại còn làm cho hai đàn anh không lộ Nga Tàu kình nể.

Sự nằm xuống của họ Hồ đã được coi như dấu tích của một khúc quanh lịch sử. Một khúc quanh nguy hiểm cho các đồ đệ của Mác và Lênin ở VN. Hanoi đã cuống cuồng làm một tang lễ thật linh đình để che dấu những băn khoăn, rã rời ở bên trong, khi nhìn về một tương lai xa mờ. Một tương lai mà Cộng sản VN không còn một lãnh tụ có uy tín với đàn em với cả Cộng sản quốc tế. Một tương lai mà Cộng sản Việt Nam không còn có 1 người nổi bật như Hồ chí Minh như Mao Trạch Đông hay Lâm Bưu nổi bật ở Trung cộng, như Staline và Khrouchtchev nổi bật ở Nga Sô, như Gomulka ở Ba Lan, Janos Kadar ở Hung Ulbricht ở Đông Đức...

Trong khi đàn em cuống cuồng làm tang lễ cho nổi đình nổi đám thì các đàn anh như Kossiguine Chu ân Lai, Lý tiên Niệm tới tấp bay đến Hà nội để hà hơi tiếp sức cho đàn em, nhưng cũng để tìm cơ hội thuyết phục đàn em ngả về phía mình. Họ tới HN vì cái xác của ông Hồ thì ít mà vì quyền lợi riêng của họ thì thật nhiều.

Tang gia đang bối rối lại càng bối rối thêm trước sự tranh giành ảnh hưởng của các đàn anh. Cuộc chạy đua đến địa vị lãnh tụ lúc đó ở Hà Nội tưởng là sôi nổi bao nhiêu thì mỗi ngày lại nguội đi bấy nhiêu.

Nhưng rồi cuối cùng, sau bao nhiêu lần thấp đuốc đi tìm lãnh tụ mà không thấy Hanoi đành bằng lòng với cái xác của ông Hồ đặt nằm trong lồng kính. Nhưng với 2 lãnh tụ chỉ có xác không có hồn Hanoi không làm sao có thể giữ 1 tư thế gần như độc lập trước cuộc tranh chấp ngày càng thêm sâu sắc giữa 2 đàn anh Nga Tàu.

Trong khi các đàn anh lợi dụng cái xác của ông Hồ để tranh giành ảnh hưởng tại BV thì Thị Bình và hầu hết các ủy viên khác trong cái chính phủ ma VC do CS Hà nội nặn ra, cũng đều có mặt tại Hanoi trong những ngày tang lễ. Họ có mặt, để cần chứng tỏ rằng họ là những người rất trung thành với Cộng sản BV. Nhưng họ cần có mặt, để có dịp đánh bóng tên tuổi họ vốn đã bị lu mờ trong những vùng tranh lấy ở miền Nam VN, đồng thời cũng để bắt «mối» kiếm thị trường để quảng cáo cho cái Chính phủ ma đang bị nhân dân miền Nam đàm tiếu.

(CÒN NỮA)

Nhắn tin

Trung úy CHÂU trước phục vụ tại Nha Tâm Lý Chiến.

Yêu cầu Ông vui lòng thanh toán nốt số tiền còn thiếu về việc chiếc máy thâu băng — PANASONIC — mà ông đã mua. Ông có nói nhà ông ở Nguyễn Trãi Saigon.

Kể từ ngày đăng tin này sau 10 ngày nếu ông không thanh toán số tiền đó bắt buộc chúng tôi phải nhờ Pháp luật can thiệp.

NHẮN TIN

Ông TẮC-ZÊNH, ngụ tại 112 đường Phan thanh Giản Long Khánh.

Phúc đơn của Ông đề ngày 10-4-1970 gởi Bộ Quốc Phòng, Bộ Tổng Tham Mưu hân hạnh thông báo Ông rõ :

Bộ Quốc Phòng đã quyết định miễn truy tố tội đào ngũ cho tất cả các đấu binh thuộc Sắc tộc thiểu số hiện đang trốn tránh hoặc đang phục vụ trong một đơn vị Quân đội hay tại cơ quan Dân sự nếu tự ý ra trình diện trước ngày 1-7-1970. Vậy yêu cầu Ông nên liên lạc gấp với Tiểu Khu Long Khánh (Phòng 1) để được hướng dẫn về các thủ tục trình diện và lập hồ sơ xin miễn truy tố.

TÌM VIỆC

Nữ Sinh Marie Curie có Bac 2 nhận kèm Anglais-Français từ 3è trở xuống.

Địa chỉ 568 Võ Di Nguy - Phú-Nhuận - ĐT 40024.

Hỏi Cô Nhung

Nhắn tin

Ông NGUYỄN VĂN LỚN, nguyên là Lao công đào binh tại Sư đoàn 18 Bộ Binh được miễn dịch vĩnh viễn, ngụ tại số nhà 81K đường Tôn Thất Thuyết, Liên Gia 1 Khóm 13, Phường Vĩnh Hội Saigon.

Yêu cầu đến liên lạc GẤP với Cục Xã Hội thuộc Tổng Cục Chiến Tranh Chánh Trị để lãnh tiền trợ cấp của Bộ Quốc Phòng.

ĐỌC TRANG 7 :

Rừng Tràm

SƠN NAM

Tiếp tục đọc trang 7 :

mây mù

Tiểu thuyết của NHẬT GIANG

DUY-KHÁNH và Ban TRƯỜNG-SƠN

CHÂN THÀNH CÁO LỖI

Vì một số nghệ sĩ góp mặt trong Đại nhạc hội TRƯỜNG-SƠN bất ngờ bị công vụ xa, nên Đại nhạc hội TRƯỜNG-SƠN dự định trình diễn tại Đà Nẵng ngày 01-02 và Huế ngày 03-04-05/8/1970 đành phải bị hủy bỏ.

Vì sự đi bất khả kháng ngoài ý muốn, DUY KHÁNH và Ban TRƯỜNG-SƠN đã chịu thất tín với tất cả Quý Vị khán giả Đà Nẵng và Huế.

Chúng tôi hoàn toàn nhận lãnh trách nhiệm, xin cáo lỗi cùng tất cả Quý Vị, và chân thành cảm tạ Quý vị đã khuyến khích, ủng hộ chúng tôi trên mọi phương diện về những buổi Đại nhạc hội nói trên.

Riêng với những Quí Vị ở Đà Nẵng đã lấy vé trước, chúng tôi đã có người túc trực tại phòng vé rạp TRƯNG VƯƠNG để hoàn tiền lại Quí Vị.

Toàn thể nghệ sĩ trong Đại nhạc-hội TRƯỜNG-SƠN tha thiết mong mỏi đến với Quý Vị một ngày không xa.

Một lần nữa chúng tôi kính mong Quí Vị cảm thông lý do hoàn toàn ngoài ý muốn của chúng tôi mà hoan hỉ thứ lỗi cho.

THÀNH KÍNH CÁO LỖI và ĐA TẠ

DUY KHÁNH và toàn ban TRƯỜNG SƠN

Chủ nhiệm : PHẠM XUÂN NINH
Quản Lý : NGUYỄN-QUANG-THỌ
Trị sự : TRẦN-VĂN-LIỆU
★ Thư từ, bài vở gởi cho Tòa Soạn
Xin đề : Nhật Báo Tiền Tuyến — Hộp Thơ số 4 Saigon
★ Giao dịch quảng cáo xin liên lạc với Ty Trị Sự
(Số 193, GIA-LONG) Đ.T. : 20.966 — 60.119
tất cả bưu phiếu, chi phiếu xin đề : « Nhật báo Tiền Tuyến »
In tại nhà in riêng của nhật báo Tiền Tuyến.

Đọc trang 7 :

Khúc ca mùa thu

◇ Bản dịch của LÂM NGỮ ĐƯỜNG

TỔNG THỐNG VNCH. THĂM VIẾNG NEK-LEANG VÀ SOÀI-RIÊNG KAMPUCHEA

Tổng Thống VNCH NGUYỄN-VĂN-THIỆT đang đàm đạo với Quốc Trưởng Kampuchia CHENG-HENG (người có dấu X và Thủ-Tướng LONNOL (có dấu *) tại Nek-Leang.

Phụ trang

NHẬT BÁO tiền tuyến
TIẾNG NÓI CỦA QUÂN DÂN MIỀN NAM TỰ DO

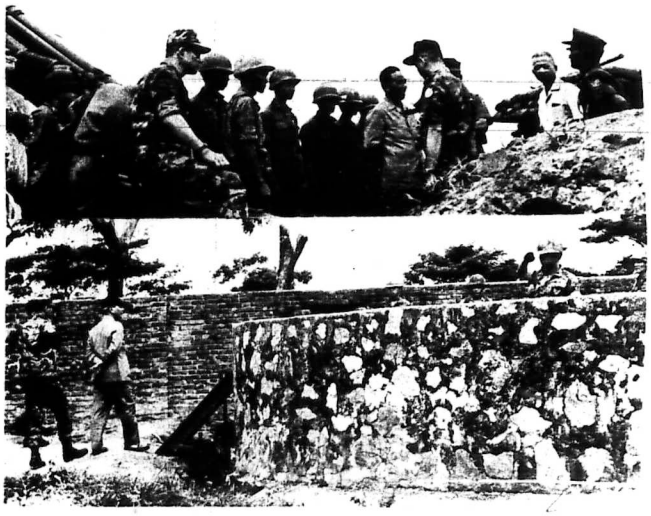
★ BIÊN-SOẠN—TRÌNH-BÀY : ANH-THUẦN

★ Hình ảnh VĂN VUI

Nhằm khích lệ tinh thần anh em chiến sĩ QLVNCH hiện đang chiến đấu trên lãnh thổ Kampuchia, Tổng Thống VNCH NGUYỄN VĂN THIỆU đã đến Nek-Leang và Soài-Riêng thăm viếng, an ủi họ trong lúc xa quê. Tổng Thống đã không quản ngại khó khăn, mệt nhọc đến nhiều tiền đồn thăm viếng từng anh em chiến sĩ.

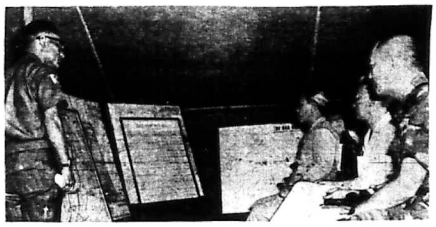
Tháp tùng Tổng Thống còn có Trung Tướng Tổng Trưởng Quốc Phòng, Đại Tướng Tổng Tham Mưu Trưởng QLVNCH, Trung Tướng Đặng văn Quang, Trung Tướng Đỗ cao Trí, Trung Tướng Lê nguyên Khang, Thiếu Tướng Ngô Dzu v.v...

Trong dịp thăm viếng này, Tổng Thống VNCH cũng đã đàm đạo thân mật với Quốc Trưởng CHENG HENG, Thủ Tướng LON NOL về tình thân thiện giữa VNCH — KAMPUCHIA cũng như những vấn đề khác liên quan đến mối bang giao giữa hai nước bạn láng giềng.

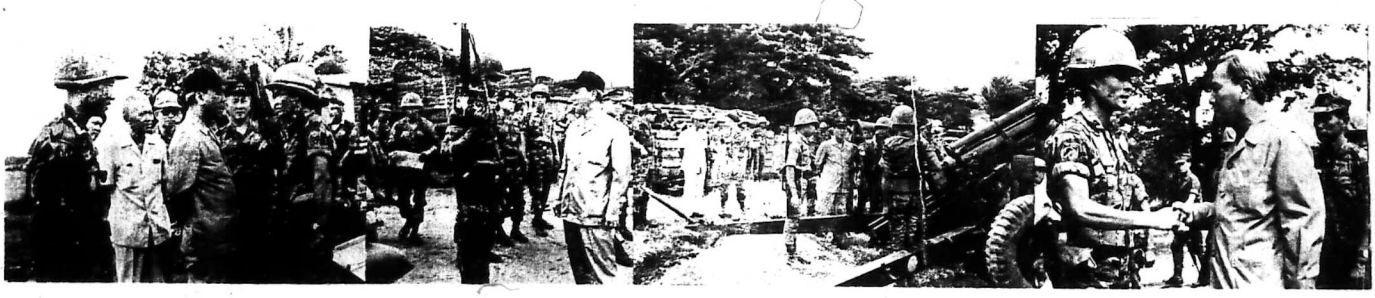


Hình trên : Tổng Thống VNCH NGUYỄN-VĂN-THIỆU đang thăm viếng một tiền đồn Pháo-Binh Sư Đoàn 25 Bộ-Binh tại Soài Riêng.

Tổng Thống đang trao gắn huy-chương cho các chiến sĩ TQLC hữu công tại Nek-Leang.



... và nghe Đại-Tá Nguyễn-văn-Chuyên, Chiến Đoàn Trưởng 225 thuyết trình tại Soài-Riêng.



Không quản gian lao, vất vả, v. Tổng Thống đã đến các tiền đồn của QL. VNCH trên lãnh thổ Kampuchea thăm viếng, hỏi han [illegible] tặng chiến sĩ một.

LỄ CẤP PHÁT 50 CĂN NHÀ CHO CÔ NHI TỬ SĨ LLĐB.

★ Hình ảnh NGUYỄN BÁT

Thiếu tá Trưởng Phòng Tư BTL/LLĐB trình bày diễn tiến công tác xây cất.

Chuẩn Tướng Tư-Lệnh LLĐB và phu nhân đang hướng dẫn quan khách thăm khu nhà cấp phát.

Hồi 9 giờ 30 sáng ngày 30-7-1970, lễ cấp phát 50 căn nhà cho các gia đình Tử sĩ LLĐB đã được tổ chức tại Tân Sơn Nhất dưới quyền chủ tọa của Thiếu Tướng PHẠM VĂN PHÚ, Tư lệnh LLĐB/VN. Ngoài ra, chúng tôi còn thấy sự hiện diện của Chuẩn Tướng Phu nhân, Đại Tá HEALY CHT, LĐ5LLĐB/HK Đại tá CHL C.3 LLĐB, Thiếu tá TMP/CTCT BTL LLĐB, Thiếu tá GROESBECK, Thiếu tá Trưởng Phòng TLC BTL LLĐB và một số đông quan khách, phu nhân quý vị Sĩ quan cao cấp thuộc Binh chủng LLĐB.

Mở đầu, Thiếu tá Trưởng phòng Tư Bộ Tư lệnh Lực Lượng Đặc Biệt trình bày sơ lược diễn tiến việc xây cất Trại Gia Đình Tử Sĩ Lực Lượng Đặc Biệt. Theo Thiếu tá Trưởng Phòng Tư, lẽ ra Trại này đã được thành hình từ năm 1963, nhưng vì thiếu vật liệu nên mãi đến hôm nay mới hoàn thành. Trại gồm có 5 dãy, mỗi dãy 10 căn, tường xây bằng gạch, mái lợp tôn.

Ngỏ lời trước quan khách và gia đình tử sĩ, Chuẩn tướng Tư lệnh LLĐB cho biết : Việc cấp phát nhà cho gia đình tử sĩ hôm nay nằm trong kế hoạch nâng cao đời sống của gia đình anh em binh sĩ, thương phế binh, cô nhi quả phụ mà chánh phủ ta đang thực thi. Đây mới chỉ là một phần nhỏ trong chương trình rộng lớn của Quốc gia.

Buổi lễ cấp phát 50 căn nhà cho gia đình tử sĩ được kết thúc vào lúc 12 giờ cùng ngày.

Tường cũng nên nói thêm, ngoài việc cấp phát nhà cho các gia đình tử sĩ, Bà Hội trưởng Hội Bảo Trợ Gia đình Binh sĩ LLĐB còn tặng quà cho các gia đình, mỗi người một thùng dầu ăn, 1 kiện sữa, 1 bao gạo kèm thêm 1.000 đồng.

Để khích lệ các gia đình đáng thương, phu nhân Chuẩn tướng Tư lệnh Lực Lượng Đặc Biệt còn xuất tiền túi tặng riêng cho hai quả phụ 6.000 đồng. Trong những lần thăm viếng, Chuẩn tướng phu nhân vẫn thường xuất tiền túi tặng riêng như vậy. Đây là một nghĩa cử đáng khen của Bà.

ANH-THUẬN

Chuẩn Tướng Nguyễn-văn-Phú Tư-Lệnh Lực-Lượng Đặc Biệt đang cắt băng khánh thành khu nhà cấp phát cho các gia đình tử sĩ.

Bà Hội Trưởng Hội BTGDBS/LLĐB đang vui đùa, an ủi các em cô nhi.

Thực phẩm cấp phát cho các gia đình cô nhi, tử sĩ.

Trao giấy chủ quyền căn nhà cho các góa phụ thụ hưởng.

Ngoài phẩm vật, Bà Hội Trưởng Hội BTGDBS/LLĐB còn tặng thêm tiền mặt cho các sở hữu chủ những căn nhà mới.

Chuẩn Tướng Tư-Lệnh LLĐB đang trình bày trước anh em Báo-Chí Thủ-Đô những khó khăn trong việc xây cất nhà tặng các gia-đình tử sĩ.

Các cô nhi đang vui đùa trước những căn nhà mới khang trang, sạch sẽ.