

THỨ NĂM VÀ CHỦ NHẬT TRANG

ĐẶC BIỆT DANH CHOLINH



EM GÁI VIẾT: CHO NHỮNG NIỀM THƯƠNG

(TIẾP THEO) Anh nghĩ anh không cần... Anh nghĩ anh không cần... Anh nghĩ anh không cần...

QUYNH-CHI

Anh nghĩ anh không cần... Anh nghĩ anh không cần... Anh nghĩ anh không cần...

THUY-HANG trả lời thư

Em nghĩ anh không cần... Em nghĩ anh không cần... Em nghĩ anh không cần...

LAI THẾ VƯƠNG

Em nghĩ anh không cần... Em nghĩ anh không cần... Em nghĩ anh không cần...

Mùa phượng vĩ

Mùa phượng vĩ... Mùa phượng vĩ... Mùa phượng vĩ... Mùa phượng vĩ...

Theo Tiên Tuyến * Theo Hậu Phương

Tiễn thương

- 1. Tôi viết bài này... 2. Tôi viết bài này... 3. Tôi viết bài này...

TIỄN THƯƠNG

Tôi không biết... Tôi không biết... Tôi không biết...

TIỄN THƯƠNG

Tôi không biết... Tôi không biết... Tôi không biết...

VÀO HẠ HOÀNG-MỘNG-THANH

Hôm nay... Hôm nay... Hôm nay... Hôm nay...

Hôm nay... Hôm nay... Hôm nay... Hôm nay...

Chiến sự sẽ... XOM-HON

Chiến sự sẽ... Chiến sự sẽ... Chiến sự sẽ... Chiến sự sẽ...

ĐOÀN 81 BIỆT CÁCH NHẢY DÙ

Đoàn 81 Biệt Cách Nhảy Dù... Đoàn 81 Biệt Cách Nhảy Dù... Đoàn 81 Biệt Cách Nhảy Dù...

CHUYÊN XE ĐỊNH MẠNG

Advertisement for 'Chuyên Xe Định Mạng' featuring a cartoon illustration of a car and text describing the service.

ĐEP, THAI và PHÊ BÌNH HỒ CẦU

* Bài của Trần Văn Nam

Đẹp là VẤN đề thẩm mỹ quan trọng. Đẹp là yêu cầu chung của loài người... (Text continues with a discussion on aesthetics and art.)

Phê bình là một công việc cần thiết để phát triển nghệ thuật. Nó giúp người nghệ sĩ nhận ra những thiếu sót và tiến bộ... (Text discusses the role of criticism in art.)

Vấn đề (2) của bài viết trước đây về hình thức của nghệ thuật là một vấn đề rất quan trọng... (Text continues the discussion on art forms.)

Ngồi quán
Lông đũa trong quán Sài Gòn
Lông không muốn ở quán cơm chầu... (A poem or short story about sitting in a cafe.)

Đẹp là một khái niệm tương đối. Nó thay đổi theo thời gian và địa điểm... (Text explores the relativity of beauty.)

Trong phê bình, cần phải có sự khách quan và công bằng. Không nên thiên vị hay có thành kiến... (Text emphasizes objectivity in criticism.)

Việc phê bình nghệ thuật không chỉ là để chê bai mà còn để khuyến khích... (Text discusses the constructive nature of criticism.)

Chiếc xe đồ cổ
Sơn màu vàng
Lễ to đùng tiễn món
Lên cao tiếng biển xưa đồn ngôn tay... (A poem about an antique car.)

Đẹp không chỉ là vẻ bề ngoài mà còn là nội dung. Một tác phẩm đẹp phải có chiều sâu... (Text links beauty to content.)

Phê bình nghệ thuật cần dựa trên những tiêu chuẩn nhất định... (Text mentions criteria for art criticism.)

Việc đánh giá nghệ thuật cần có sự tham gia của công chúng... (Text discusses public involvement in art evaluation.)

Bài số 73
Thời tôi giao lại cho người
Ca đăm để đợi bất vui năm chày... (A poem titled 'Bài số 73').

Đẹp là một giá trị vô giá. Nó làm cho cuộc sống trở nên đáng sống hơn... (Text discusses the value of beauty.)

Phê bình là một nghệ thuật. Nó đòi hỏi người phê bình phải có kiến thức và tài năng... (Text defines criticism as an art.)

Việc nghiên cứu nghệ thuật cần có sự kiên trì và đam mê... (Text discusses the need for dedication in art study.)

Hộp thư :
Anh Nguyễn Kim Phụng :
Bài quá dài gần 90 trang không tiện
đăng. Xin anh gửi bài khác và như 15
ngôi bài đi... (A letterbox section with reader correspondence.)

TRUYỆN DÀI: TÚY HỒNG
DỰY THANH VÀ BIA XUÂN HƯƠNG XUẤT BẢN
NGƯỜI DẪI: HỒ TRƯỜNG AN

TRUNG QUỐC MƯA HỒI HUỖN

Truyện dài: Tụy Hồng
Dựy Thanh và Bia Xuân Hương xuất bản
Người dẫn: Hồ Trường An
(Start of a serialized story.)

TRANG 6
Lộc Đình Ký

(Tiếp theo trang 5)
- Những kẻ thù của...
- Những kẻ thù của...
- Những kẻ thù của...

In thiệp cưới
Có nhiều lễ di chúc khác...
Nhà in THÀNH HUNG

Cáo thị đầu thu
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị khảo giá
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai hạn hẹp
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Thiệp chúc mừng
Số tiền 120.000
Số tiền 120.000

TRƯỚC CHÈ GALA
Thiệp chúc mừng
Số tiền 120.000

Cáo thị đầu thu công khai
(LẦN THỨ 2)
Ngày giờ và nơi mở thu:
Mục tiêu việc thu:

CÁO THỊ ĐẦU THU
(LẦN THỨ 2)
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

CÁO THỊ ĐẦU THU
(Lần thứ 2)
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

ĐIỂM AN, MẮT NGỒ
Uống Siro
REACTIN (BETA)

RADIO XE HƠI
Trên xe hơi loại Casuarina
Cửa xe hơi loại Casuarina

TRƯỜNG
MÁY XE HƠI
Mười chiếc loại 150 cc của hãng

Cáo thị đầu thu công khai
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu hạn chế
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị bán đầu giá
I - Ngày giờ và địa điểm bán đầu giá:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
(Khẩn Hạn)
I - Ngày giờ và địa điểm mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
(LẦN THỨ 1)
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
(Lần thứ 1)
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
(Lần thứ 1)
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

KOSO KIEN THUY
KỶ NGUYỄN 18-5-1970
log15C 1-2
3C-4C-5C-6
Số 14/44, Trưng Vương 3/10, Hanoi

Cáo thị đầu thu công khai
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
(Khẩn Hạn)
I - Ngày giờ và địa điểm mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
(LẦN THỨ 1)
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

Cáo thị đầu thu công khai
(Lần thứ 1)
I - Ngày giờ và nơi mở thu:
II - Mục tiêu việc thu:
III - Nơi tham khảo điều lệ sách:

