Đó anh Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (Từ microfilm Thư Viện Đại học Cornell)

Từ Nhà kho Quán Ven Đường (chủ quản Huỳnh Chiếu Đẳng)

TÒA BẠCH CUNG CHO BIẾT :

Vẫn còn quá sớm để xác định tình hình quân sự lắng dịu hiện nay tại Việt-Nam

HOA THỊNH ĐỐN 17/7.— Tòa Bạch Cung vẫn cảm thấy rằng hiện còn quá sớm để xác định sự lắng dịu trên các chiến trường hiện nay.

Tham vụ báo chí Tòa Bạch Cung Ronald Ziegler, khi trả lời các câu hỏi của các ký giả, đã nói hôm qua rằng chính phủ không thay đổi chương trình hoạt động tại Việt Nam.

Như Tổng Thống Nixon đã nói, ông Ziegler vạch rõ, «trong tháng Tám» sẽ tái duyệt xét vấn đề có thể rút thêm một số binh đội Mỹ nữa ra khỏi chiến trường Việt Nam. Tổng Thống không có chương trình hội kiến với Tướng Earle G. Wheeler, Chủ tịch Ủy ban Tham mưu Liên quân Hoa Kỳ, sau khi vị tướng lãnh này, hiện viếng thăm Việt Nam, trở về.

NĂM THỨ NĂM ★ SỐ 1.275 — THỨ SÁU 18-7-69 (5 THÁNG SÁU KỶ DẬU)

Cộng sản huênh hoang cho lắm rồi cũng đi đến thỏa hiệp, nhưng

CUỘC THƯƠNG THUYẾT THỰC SỰ SẼ BẮT ĐẦU VÀO ĐẦU NĂM TỚI

★ Phát ngôn viên phái đoàn VNCH : lúc này là lúc phe Cộng phải đáp ứng

● Bộ Trưởng Q.P Mỹ nói lại : chỉ có tiến bộ trong việc giảm Mỹ hóa chiến tranh chứ không phải trong sự thỏa hiệp về thương thuyết ★ Trung Cộng muốn dưa quân qua Bắc Việt.

LUÂN ĐỐN 16-7 (UPI).— Một nguồn tin Cộng Sản Á Châu hôm thứ Tư loan báo lần đầu tiên Bắc Việt tin tưởng có thể thỏa hiệp bằng hình thức thương thuyết năm.

Nguồn tin thân cận với chế độ Bắc Việt nói rằng giờ đây Bắc Việt tin tưởng chắc chắn là cuộc hội thương tại Ba Lê có thể đưa đến giải pháp hòa bình nhưng vẫn còn nhiều điều kiện khó khăn cần phải giải quyết để phe Cộng Sản có thể chấp nhận được. Vẫn theo nguồn tin trên, Hoa Kỳ hiện nay lấy đầu tiên cũng tin tưởng 1 cách dè dặt là BV mong muốn chấm dứt chiến tranh. Tuy nhiên BV muốn Tổng thống Nixon chứng tỏ thiện chí rõ ràng hơn trước khi BV có thể chuẩn bị hội thương chính sự.

Theo các nguồn tin trên, cuộc thương thuyết sẽ chỉ bắt đầu thực sự vào đầu năm tới.

Như vậy có vẻ là BV muốn nhấn mạnh đến việc thỏa mãn một số điều kiện khó khăn.

Trước tiên BV đòi hỏi Hoa Kỳ cam kết hãy chấm dứt triệt thoái VN BV đã nêu lên cam kết trước đây của TT Nixon vẫn chưa đủ. Hà Nội muốn Hoa Kỳ phải cam kết chắc chắn và nói rõng không để lại khoảng hở chế Sài Gòn Hà Nội còn nhấn mạnh là BV sẽ vẫn cho dợi một cách thái một tạ miền Nam Việt Nam rồi mới nói chuyện bầu cử.

Theo nguồn tin này, nếu hai đề kiện trên không được thỏa mãn, BV có thể tẩy cuộc đàm phán.

Nếu có BV sẽ đưa quân lực trong lúc đó đưa vũ khí vào hoạt chiến tranh vẫn cho tới lúc tìm được giải pháp vì họ không muốn lặp trường hợp không tin họ sẽ bị yếu ớt.

BV tích tục áp lực để Hoa Kỳ cam kết rút thêm quân trước các cuộc thảo luận thương thuyết bắt đầu. Nhưng với phản ứng trước của BV vẫn rõ ràng hiện nay không khuyến khích nhận ngay lời đề HK phải chấm dứt chiến tranh trong khi vẫn phải bị cuộc chiến tranh trong khi vẫn phải bị cuộc

Phát ngôn viên VNCH : lúc này là lúc phe Cộng phải đáp ứng

BA LÊ, 17/7 (UPI).— Phát ngôn viên phái đoàn VNCH hôm thứ Tư nói rằng nếu phe Cộng Sản tại hội đàm Ba Lê thực sự mong muốn tiến tới một giải pháp hòa bình thì nhà là lúc họ phải đáp ứng.

Nhà là đề nghị của TT Nguyễn văn Thiệu cho phép CS miền Nam tham gia cuộc tuyển cử có quốc tế kiểm soát, phát ngôn nhân nói rằng phe Cộng sản không thể nào có thể tiếp tục bác bỏ đề nghị của VNCH và đưa là một đề nghị đại lượng và công bình về phía chúng ta.

XEM TIẾP 1 TRANG 8

HÔM NAY

KỊCH TRƯỜNG

★ HOÀI NGỌC phụ trách

8 TRANG

8 đồng tại Đô Thành
10 đồng tại các tỉnh

PHÁT HÀNH
6 giờ sáng mỗi ngày

★ Tiền Tuyến xuất bản ngày nào đã ngày đó. Không để trước một ngày như báo khác

NHẬT BÁO tiền tuyến

TIẾNG NÓI CỦA QUÂN DÂN MIỀN NAM TỰ DO

Tòa soạn Điện thoại : D.S. 24.459 Q.S. 40.971 ★ Trị-Sự và Quản-Lý : 25, Tạ Thu Thâu Saigon. ★ Điện thoại 20.678 — 60.119 Hộp thư số 4

TỔNG THỐNG V.N.C.H. KHEN TẶNG CÁC CHIẾN SĨ THUỘC BIỆT KHU 24

Ngày 16-7-69, TT VNCH đã gởi một công điện ngày khen Đại Úy Tư Lệnh Biệt Khu 24 và các đơn vị tham dự bài cuộc hành quân DÃN QUYÊN-NGUYỆT THÀNG do Bộ Tư Lệnh Biệt Khu 24 tiến từ 4-5-69 đến 30-6-69 trong khu vực Đà-Lạt Bảo Lộc và Lâm Đồng.

Các đơn vị được khen thưởng gồm Trung đoàn Biệt Lập Trung đoàn 47 Bộ Binh, Trung đoàn 53 Bộ Binh, Liên đoàn 2 Biệt động Quân, Lực Lượng Đặc Biệt, Lực lượng địa phương Quân, Nghĩa Quân, các đơn vị Thiết Kỵ, Pháo Binh và Công Binh.

Trong gần 2 tháng trên, hành quân các đơn vị nói trên đã gây cho địch 1.892 tên chết và bị thương, 11 tên khác bị bắt, 3 hầm chứa, 225 vũ khí các loại và hàng trăm tấn quân trang quân dụng bị tịch thu.

Với thành quả kể trên, lực lượng hành quân bạn đã oai hùng đánh tan hơn 1 trung đoàn CS Bắc Việt và hoàn toàn giải tỏa áp lực địch trong vùng Bảo Hiệu; các đơn vị địch phải lần trốn về biên giới để tránh bị tiêu diệt tại gốc.

Tổng Thống tiếp Đại Sứ Bunker và phó Đại Sứ Berger

SAIGON 17-7 (UPI).— Chiều hôm thứ tư 16-7, đại sứ Bunker và phó đại sứ Berger đã đến Dinh Độc Lập hội kiến với T.T. Thiệu 40 phút.

Nội dung cuộc hội kiến đã không được tiết lộ.

Ngoài ra, trong ngày 17-7 Thủ Tướng Trần văn Hương cũng đã chủ tọa một phiên họp hội đồng nội các tại phủ thủ tướng.

Trước 1.000 Ký giả khắp thế giới tụ tập tại mũi Kennedy

Phi thuyền Apollo 11 đưa người lên mặt trăng đã khởi hành đúng giờ và bình an vô sự

★ Một lực sĩ Úc đã chạy trên 1.600 cây số để tôn vinh cuộc phóng phi thuyền. Phi thuyền hoạt động điều hòa.

MŨI KENNEDY 17-7.— Nguồn tin từ Mũi Kennedy cho hay là đúng 9,32 phút sáng thứ Tư giờ đồng hồ Hoa Kỳ tức 21,32 phút tối thứ Tư giờ Saigon, hỏa tiễn Saturn 5 mang thể hệ đầu đã được khai hỏa trên đài phóng 39 A tại cơ quan

Không gian Hoa Kỳ ở Mũi Kennedy để đẩy phi thuyền Apollo 11 mang theo 3 phi hành gia lên nguyệt cầu. Ba phi hành gia thực hiện chuyến bay lịch sử này là Armstrong, Collins, và Aldrin và họ sẽ phải bay tới mặt trăng và trở về trái đất trong thời gian 8 ngày. Đây là một tiếu quan trọng nhất của quốc gia Hoa Kỳ trong lãnh vực không gian đã được chinh Cá

Tổng Thống John F. Kennedy đã ra mắt tới cuy mới thực hiện được. Phi Thuyền Apollo 11 gồm có 3 phần, phần phi thuyền chính gọi là phi thuyền điều khiển, phần phi thuyền đổ bộ mặt trăng gọi là Eagle được bọc bằng một lớp vỏ thép.

Trên một ngàn phóng viên tụ tập nơi phóng phi thuyền Apollo

Phi thuyền Apollo 11 được đặt phía trên hỏa tiễn không lồ Saturn 5 cao bằng tòa nhà 36 tầng đã được bắn đi khi các chuyên viên phụ trách đếm ngược từ 10 trở về số 0 trước sự chứng kiến của hàng triệu người trên thế giới qua hệ thống vô tuyến truyền hình. Tại mũi Kennedy, nơi phi thuyền được phóng đi, vào lối 1.000 phóng viên báo chí trên khắp thế giới đã tụ tập để làm phận sự và đông nhất là đoàn chuyên viên, phóng viên vô tuyến truyền hình của Nhật Bản với 117 người, sau đó đến Anh với 68 người và Ý đã hay

XEM TIẾP 2 TRANG 8

TỔNG THỐNG V.N.C.H. TIẾP ĐẠI TƯỚNG THAM MƯU TRƯỞNG LỰC QUÂN ĐẠI HÀN

SAIGON 16-7.— Tổng Thống Việt Nam Cộng Hòa chiều ngày 16-7 đã tiếp : Trung Tướng Chalard Hirunsiri Tư lệnh Lực lượng Thái ở Việt Nam đến cáo biệt hồi 16g.

Hồi 16g30, Đại sứ Trung Hoa Dân quốc Hồ Liên và Trung tướng Shujuchi Trưởng phái bộ CS viện Trung hoa Dân quốc tại VN.

Hồi 17g, Đại sứ Hàn Thanh Shin Sang Chul và Đại tướng Kim Kae Won, Tham mưu trưởng Quân đội Đại Hàn.

Và hồi 18g, Đại sứ Hoa kỳ E. Bunker.

CUỘC CÔNG DỤ ĐẦU TIÊN TẠI Á CHÂU CỦA T.T. NIXON DÀI 38.400 CÂY SỐ

LẦN ĐẦU TIÊN MỘT TỔNG THỐNG MỸ TỚI THĂM thủ đô INDONESIA

HOA THỊNH ĐỐN 17-7 Trong cuộc công du vòng quanh thế giới của ông, Tổng thống Nixon sẽ tới Đài Bắc Manila, Djakarta, Vùng Cảng và Bangkok và khác tại Á Châu và Âu Châu đây cũng là lần thăm viếng đầu tiên của ông tại Á Châu với tư cách là Tổng thống Hoa Kỳ.

Cuộc viếng thăm Djakarta vào những ngày 27 và 28 tháng 7 sẽ đánh dấu lần đầu tiên một vị Tổng thống Hoa Kỳ đã đến thăm thủ đô Nam Dương sau khi Tổng thống Sukarno bị lật đổ. Bắt đầu cuộc công du dài 38.400 cây số Tổng thống Nixon sẽ đích thân dự kiến cuộc hạ xuống và rời tiếp phi thuyền Apollo-11 tại giữa Thái Bình vào ngày 24-7. Rồi tiếp với phi thuyền, Mặt Trăng Hornet, phải đoàn của Tổng thống sẽ nghỉ đến 25-7 tại Guam. Tại đây, Bà Nixon sẽ đi cùng với phái đoàn sau khi rời Honolulu.

Thủ đô đầu tiên được thăm viếng trong chuyến công du này sẽ là Manila, nơi ông sẽ lưu lại ngày 26 và 27. Ông sẽ được TT Marcoship đón nhận tại đây và sẽ tới thăm Đại Hàn và cái Mặt trận giải phóng miền Nam, vì mọi người còn chờ đợi trong kỳ đại hội các Cộng đồng thế giới tại Mạc-Tư-Khoa năm 1960.

Ngày sẽ và Trung cộng đã công khai gây lộn với nhau trước mặt các đàng đầu em. Và trước đó Kruschev đã đề

XEM TIẾP 10 TRANG 8

PHẢN ỨNG CỦA THẾ GIỚI về Thông điệp ngày 11-7 của T.T. Ng-văn-Thiệu

Báo chí đại chúng phát thanh và đài vô tuyến truyền hình Phi Luật Tân từ ngày 11 và 12 tháng 7-1969, đã phổ biến rộng rãi bản thông điệp của Tổng Thống VNCH. Phát thanh bằng đến và đến thành sang kiến hòa bình mới của Chính Phủ Saigon.

Phát ngôn viên của Tổng thống Phi Luật Tân nói rằng Phi Luật Tân sẽ tham thảo ý kiến nhân dân chân thành VN và sẵn sàng tham gia một Ủy hội quốc tế kiểm soát bầu cử nếu được mời.

Cũng giới ngoại giao tại Phi Luật Tân nhận xét đề nghị của Tổng thống Thiệu là hợp lý.

Có ý kiến thì và nghị luận Tây được đã tỏ vẻ đặc biệt chú ý tới sáng kiến mới do Saigon chủ động, và cho rằng đây là một bước bước phá Cộng phải đáp ứng, cái giới ngoại giao Tây Đức cũng đều tỏ vẻ hài lòng về đề nghị thành lập Ủy Ban Tuyển cử.

Thủ tướng Ian Tay Lan Holyoke, khám thư Hạ, khi bình luận về thông điệp của TT Thiệu, cho rằng Chính phủ Saigon đã thành thực CS hàm gia vào một cuộc đấu tranh chính trị theo đường lối tự do. Thủ Tướng HOLYOKE tỏ vẻ hoan nghênh đề nghị thành lập Ủy Ban giám sát quốc tế để bảo đảm tính cách tự do của 1 cuộc bầu cử tự do miền Nam VN có sự tham dự của mọi phe phái

XEM TIẾP 5 TRANG 8

Sáng ngày 15-7-1969, Tổng-Thống VNCH Nguyễn-văn-Thiệu đã đáp máy bay đi Huế đã thanh tra duyệt xét kết quả, Bình Định và Xây dựng đợt I tại Vùng I C.T. Trong dịp này, Tổng Thống đã được trung tướng John M.Wright, tư Lệnh Sư Đoàn I Không Kỵ Hoa Kỳ tặng một chiếc xe Molotova tịch thu của Cộng quân tại Ashau.

HÌNH TRÊN : Tổng Thống đang lại thử chiếc xe Molotova nói trên.

(Ảnh VĂN VUI)

NHỮNG NGƯỜI CHỦ HÒA TRÊN ĐƯỜNG TỚI HÀ NỘI ĐỀ NHẬN 3 PHI CÔNG HOA KỲ

BA LÊ 17-7 — Một nhóm gồm bảy người Mỹ hòa hòa đang lại

XEM TIẾP 7 TRANG 8

NHỮNG KẺ LƯU VONG ĐANG CỬA MÌNH ĐỀ TÌM CÁCH «ĂN CÓ» TẠI BA-LÊ

● *Từ Ba Lê, TRI VŨ và HỮU ĐIỀN viết cho Tiền Tuyến*

Bài VIII.— Phi Lạc đang làm gì tại Ba Lê?

★ *Họ Hồ quyết đoán : nhất định Cộng sản không thể xích hóa được miền Nam, nhất định sẽ không có chính phủ Liên Hiệp ★ Luận lý huyền bí của ông Hồ Hữu Tường : tất cả những biến cố xưa và nay đều đã được đề cập trong cuốn Phi Lạc sang Tàu ★ Hiện họ Hồ đang bận khoăn đặt kế hoạch giáo dục bách khoa cho 2 triệu người trong thời hậu chiến để rồi sau đó viện trợ tri thức cho Á, Phi và Châu Mỹ La Tinh !*

(Tiếp theo)

Những sự luận chính trị của Phi Lạc

Trong cái bóng giảng giải về những biến cố chính trị chứng tỏ như quên bẩn là đang ngồi trước mặt ông Hồ Hữu Tường và kính thăm sự xác Pháp và chống cái tâm thấy như đã gặp lại nhân vật Phi Lạc... 20 năm sau. Phi Lạc đang giải thích cho chúng tôi nghe cái thế Đông Tây thời bây giờ như thời Chiến Quốc của nước Trung Hoa thời cổ. Khi thống nhất làng Cổ Nhuế đến Trung Hoa, nó đã tiến đoàn trước được sự thành công nhờ thời của Mao trạch Đông và kế thì số 1 của Nga Sô là Trung Cộng cho nó phải là Hoa Kỳ. Sớm muộn gì Nga và Mỹ cũng phải bắt tay nhau để thành toàn chế độ của họ Mao.

Khi Mao phát động cuộc cách mạng văn hóa thì cũng giống như khi xưa Tần thủy Hoàng bảy tro đốt sách, chôn sống học trò. Thống nhất làng Cổ Nhuế đã nhiều lần bị quân lính vây Mao đã lên Nhà Lãnh đạo Lênin Cổ Nhuế để chống lại thế hoàn cầu thì bây giờ khi phát động cách mạng văn hóa, họ Mao còn làm lão trầm trọng hơn nữa. Nhưng bây giờ, họ Mao đã ở trên lưng cọp rồi, cho nên mặc dầu đã thấy mình làm lầm, Mao vẫn phải làm tới. Và Phi Lạc cũng đã tiên đoán rằng đưa ra những lập trường cực đoan, chế độ của họ Mao càng chống đến ngày kết thúc.

Đi sát hơn vào tình hình VN, ông Tường cũng cho biết rõ chính Phi Lạc đã kết luận trước hơn ai hết rằng MTGPMN chỉ là con đẻ của Bắc Kinh, Hà nội bị Trung cộng ép buộc lập ra tổ chức này vào năm 1960 và cái gọi là chính phủ cách mạng lâm thời hiện tại cũng chỉ là 1 sản phẩm mới của Bắc Kinh mà Hà nội bị ép buộc phải để ra chính thân tâm của các lãnh tụ tại Bắc Bộ Phủ không muốn chết nào và ngay cả các lãnh tụ ở điện Cẩm Linh cũng không muốn.

Ông Tường lúc trong trí nhớ đã đưa ra những biến cố đẫm chứng là chính Bắc Kinh đã vạch Bắc Việt khai sinh ra cái Mặt trận giải phóng miền Nam, vì mọi người còn chờ đợi trong kỳ đại hội các Cộng đồng thế giới tại Mạc-Tư-Khoa năm 1960.

Nga sô và Trung cộng đã công khai gây lộn với nhau trước mặt các đàng đầu em. Và trước đó Kruschev đã đề

XEM TIẾP 10 TRANG 8

TƯỚNG WHEELER ĐÃ ĐẾN SAIGON TỐI 16-7

A.P. : Chính phủ V.N.C.H. hiện nay kiểm soát 85,6 phần trăm dân chúng

★ *VẪN CÓ NHỮNG NGƯỜI MỸ TIN RẰNG TÌNH HÌNH LẮNG DỊU LÀ CỘNG SẢN XUỐNG THANG. ★ CUỐI NĂM NAY SẼ CÓ THÊM 100.000 QUÂN MỸ ĐƯỢC THAY THẾ.*

SAIGON 16-7 (AP).— Theo một bản báo cáo về các tiến triển của công cuộc xây dựng và bình định nông thôn thì hiện nay đã có đến 85,6 phần 100 dân chúng được sống trong những vùng có an ninh và chánh phủ VNCH trong tháng 6 đã kiểm soát thêm được 1.4 phần 100 dân số so với tháng 5 trước đây.

Bản báo cáo còn cho biết rằng hiện nay Việt Cộng chỉ kiểm soát được có 6,9 phần 100 dân số và có không 7,5 dân chúng hiện sống trong những vùng xôi đậu».

Cũng sau biết rằng kể từ tháng giêng năm nay, tỉ số bách phân dân chúng được sống trong những vùng có an ninh đã tăng khoảng 1,3 phần 100 mỗi tháng.

Tướng wheeler tới Saigon

SAIGON (UPI) 17-7.— Tướng Wheeler đã đến Saigon vào tối hôm thứ Tư 16-7. Ra đón ông tại phi trường Tân sơn Nhứt, có tướng Abrams và đô đốc McCain vừa từ Honolulu tới.

Tại Tân Sơn Nhứt, Tướng Wheeler đã không tuyên bố gì.

Theo các phát ngôn viên quân sự thì trong ngày thứ năm 17-7, tướng Wheeler sẽ hội kiến với tướng Abrams và đô đốc McCain để bàn về lãnh lực lượng Hoa kỳ ở Tân Sơn Nhứt và sau đó sẽ đi thăm các đơn vị ở tiền tuyến.

Tướng Wheeler sẽ lưu lại VN 4 ngày và ông có thể sẽ bàn đến chuyện

XEM TIẾP 6 TRANG 8

THƯ GỬI BÀ TRẦN KIM THOA

Thưa bà,

Bà muốn trực xuất Tự Trị sự và Quản lý báo Tiền Tuyến chúng tôi ra khỏi căn nhà số 25 Tạ thu Thâu do bà làm chủ. Chúng tôi thuê căn nhà có hợp đồng và trả tiền nhà đầy đủ. Bà đưa việc này ra trước pháp luật. Trong khi chờ phán quyết của Tòa án, bà đã liên tiếp nhiều lần, trong nhiều ngày, ngang nhiên đóng cửa Tự Trị sự và Quản lý báo Tiền Tuyến đóng thời gỡ bỏ bảng hiệu của chúng tôi cùng trục xuất nhân viên của tòa báo ra khỏi căn nhà kể trên. Sự việc này đã được thực phát lại lập vi bằng. Mọc đầu thế chúng tôi vẫn kiên nhẫn dàn xếp.

Không ngờ gần đây trước diễn đàn Quốc hội và trong một bức thư quay ronéo, bà lại vu cáo chúng tôi là đòi làm tiền bà 500.000đ và «quỵt» (nguyên văn) của bà 19 tháng tiền nhà. Với tính cách người bị vu cáo, chúng tôi đòi bà trưng đủ bằng cớ, chứng tỏ đã «làm tiền» bà vào lúc nào, ở đâu, có ai làm chứng ? Còn vế 19 tháng tiền nhà, chúng tôi đã nhờ luật sư và thừa phát lại chuyển đến bà.

Việc nhận hay không là quyền của bà việc trả tiền của chúng tôi có đủ giấy tờ hợp pháp. Bà ngồi trong tòa nhà lập phép. Điều đó không phải bà tự ý thi hành pháp luật.

Trong một xã hội pháp trị, mọi sự tranh chấp đều có phán luật phân xử. Do đó chúng tôi đã nhờ luật sư khởi tố sự bạo hành của bà đối với chúng tôi trước tòa án.

Từ nay, chúng tôi sẽ cho ngưng tất cả những bài nói về bà, không phải vì bà không của gì đáng nói (thực sự chúng tôi chưa nói được 1/10 những điều cần phải nói về bà theo những tài liệu mà chúng tôi hiện có) nhưng vì chúng tôi muốn dành giấy mực cho những việc bổ ích hơn. Và chúng, bà không có một cơ quan ngôn luận trong tay ; chúng tôi không muốn bà phải lếp vế về phương tiện. Hơn nữa không có sức mạnh nào mạnh hơn SỰ THẬT và LẼ PHẢI. Chúng tôi chờ công lý sẽ làm sáng tỏ sự thật để xem lẽ phải về ai.

Kính chào bà

PHẠM XUÂN NINH
Chủ nhiệm Báo Tiền Tuyến

MỖI PHI HÀNH GIA MỸ ĐƯỢC BẢO HIỂM 10.000 MỸ KIM

NHÀ ĐIỀN 16-7 (AP).— Một công ty bảo hiểm Hy Lạp hôm thứ tư đã bảo hiểm cho ba phi hành gia VAPOLLO 11 mỗi người 10.000 Mỹ kim. Đây là một cuộc bảo hiểm tiền trả thế giới và con người trong không gian.

Công ty bảo hiểm Hy Lạp sẽ trả số tiền này cho các gia đình phi hành gia Mỹ nếu các phi hành gia mất tích trong không gian, nhưng không trả tiền trong trường hợp cả ba phi hành gia đó bị người người địa cầu bắt các hoặc nếu cả ba người khởi ở trên người địa cầu và không chịu về địa cầu nữa.

PHU NHÂN TỔNG THỐNG KHÁNH THÀNH TRUNG TÂM MÊ LINH TẠI THỊ NGHỆ

★ Trung Tâm này sẽ giúp các trẻ em tàn tật vì chiến tranh được có chân tay giả và lo cho các em được ăn học hoặc học nghề.

★ Viêm Hồng

SAIGON (TT.17-7) Bà Nguyễn Văn Thiệu, phu nhân Tổng Thống VNCH hồi 10g sáng 17-7-69 đã cắt băng khánh thành Trung Tâm Mê Linh thuộc khu vực giải trí trường Thị Nghệ.

Hiện diện trong buổi lễ khánh thành có Trung tướng Tư lệnh lực lượng Đại Hàn tại VN và Phu nhân một số đông các bà trong Hội Phụ nữ VN Phụng sự Xã hội và chính quyền tỉnh Gia định.

Trung tâm Mê Linh, khởi đầu do cơ quan Hoàn cầu Hải Tượng (Word Vision Organisation) theo lời kêu gọi của Hội Phụ Nữ Việt Nam Phụng sự Xã Hội đã cung cấp vật liệu và nhân công để cất cái nhà đầu tiên ngày 3-1-69. Sau đó, Bộ Tư Lệnh Quân lực Đại Hàn tại VN đã chỉ thị cho lực lượng công binh Đại Hàn tiếp tục việc bắt kể ngày đêm để hoàn thành Trung Tâm trong thời gian kỷ lục với những điều kiện làm việc cực kỳ khó khăn.

Trong thời gian xây cất, hàng R.M.K.—B.R.J. đã giúp cho Trung Tâm một số lớn vật liệu xây cất. Hội thân hữu Việt Nhật đã tặng 50 máy may và Bộ Y tế cũng tặng 30 máy may. Ông Đại sứ Nhật tại VN lại tặng hội một số máy truyền hình. Cơ quan cứu trợ công giáo và hàng gạch hồng Thanh Danh giúp tiền và vật liệu xây cất.

Mục đích của trung tâm Mê Linh là giúp các em tàn tật vì chiến tranh được có chân tay giả và lo cho các em được ăn học, hoặc hướng dẫn học nghề thích hợp với khả năng và sở nguyện của các em để sau này các

XEM TIẾP 8 TRANG 8

Xem trang 3 :

PHỞ
của KẸO ĐỒNG

Trong đêm 16-7 Cộng quân pháo kích 21 địa điểm

KHÁM PHÁ 3 HẦM VŨ KHÍ LỚN CỦA CỘNG QUÂN TẠI PLEIKU, VĨNH BÌNH

● Trong tuần lễ từ 6 đến 19-7 có 9501 Cộng quân bị hạ trên 4 Vùng Chiến Thuật. Ta tịch thu 113 súng cộng đồng và 831 súng cá nhân

SAIGON 17-7 (T.T.).— Theo phát ngôn viên quân sự Hoa kỳ trong đêm 16-7 Cộng quân đã thực hiện 21 vụ pháo kích vào các căn cứ quân sự của quân lực VNCH và đồng minh và các vùng đông dân chúng cư ngụ.

Các địa điểm bị pháo kích trong đêm qua một số vị trí đóng quân của Hoa kỳ tại Định Tường, ngoài ra tại các tỉnh Mỹ tho Kiến Tường và Bình Long cũng đã bị Cộng quân pháo kích. Tuy nhiên sự thiệt hại đều được giữ nhận là nhẹ không có gì đáng chú ý.

Hỏi chánh viên hướng dẫn khám phá một hầm vũ khí của cộng quân tại Pleiku

Tại PLEIKU.— Một đội trưởng độc công Việt cùng đã hướng dẫn lực lượng Địa Phương quân khám phá một hầm chứa 20 vũ khí của Cộng sản tại vùng Chi Kara cách tỉnh lỵ Pleiku 15 cs về phía Tây Nam

XEM TIẾP 9 TRANG 8

BÀ DÂN BIỂU

TRẦN-KIM-THOA

hãm sẽ phóng hỏa đốt văn phòng của báo Tiền Tuyến

SAIGON 17-7 (TT).— Khi bào tập lên khuôn, Chúng tôi nhận được tin của các nhân viên thuộc Tự Trị sự và Tự Quản lý cho biết bà dân biểu Trần Kim Thoa hạ lời tuyên bố tối hậu : kể từ ngày hôm nay 18-7 bà sẽ tuyệt đối không cho phép nhân viên của Nhật báo Tiền Tuyến vào làm việc tại căn phòng thuê của bà và bà hăm sẽ đóng bít cửa lại.

Đồng thời, bà cho biết các nhân viên nhật báo Tiền Tuyến phải cấp thời dọn hết đồ đạc, sổ sách, giấy tờ ra khỏi chỗ bà nói trong ngày 18-7. Nếu không bà sẽ phóng hỏa thiêu hủy hết !

TRƯỜNG VÕ BỊ QUỐC GIA VIỆT NAM :

— Nơi quy tụ lớp trẻ trí thức, hào hùng của thế hệ trong niềm hãnh diện phụng sự Tổ Quốc.

CHƠ RẠCH NÚI XƯA VÀ NAY

★ Những biến đổi của Rạch Núi sau 15 ngày hiện diện của Tiểu đoàn 2/46 ★ Chỉ nội 2 ngày, 482 em bé từ 6 đến 11 tuổi ghi tên theo học sau khi thất học vì Cộng sản đốt phá trường từ năm 1966, 8 ngôi trường khai giảng vào mùa Hè ★ Từ 5 gia đình còn sót lại, dân số Rạch Núi hồi cư đã lên đến 1.163 người với 279 nóc gia...

★ PHẠM-QUỐC-HÙNG

tạp ghi

Ta sẽ tới

Xin cho tôi được trở lại với bầu khí tự do, phiêu hốt của thủa «trời đất chưa nổi con gió bụi». Xin cho tôi mua một lọ «kê dinh» hàng nặng để xua tan những uế khí mà một người nữ yêu ma, và nhàn tỏm đã làm bẩn cả phần đất này. Thôi nhé ! giã từ hối thôi. Cho tôi được nói về những cái đáng yêu. Những điều đáng sống. «Cho tôi theo với, kẻo tôi gần» hỏi những người bạn đang làm những công việc vô ích cần thiết cho cái cuộc đời tầm tối của chúng ta hiện tại. Những người bạn tôi, họ đi làm «nghệ thuật». Ôi những con người mê muội. Ôi những con người mà Platon đời xưa đã bảo rằng «khoác cho «chúng» một vòng hoa nhưng sau đó thì đuổi «chúng» ra khỏi thành phố».

● *Người bạn mà tôi muốn nói đến đầu tiên hôm nay là Hoài Bắc Phạm Đình Chương. Chúng tôi thì gọi gã là «râu kêm». Gã sống bằng nghề soạn nhạc và ca hát. Hát như một thứ ve, càng ngày gã càng gầy guộc, dài nhẳng. Chỉ có bộ râu là tươi tốt. Râu mọc tốt như những sợi «ăng-ten», bắt hết những ấm thanh hồn hậu của khung trời riêng của hắn — 4, 5 năm trước khi tôi còn làm một kẻ lái nhà hàng tuần nói về nghệ thuật trên đài phát thanh, tôi có gọi cái khung trời của gã là khung trời mau hỏng. Hoài Bắc muốn đời là một gã thiếu niên, cách nhìn đời của gã ngây thơ, khờ khạo. Hát «Được Mùa» của Hoài Bắc mà xem. Vui như chây hội. «Tiếng dân chài» là một bài ca chứa chan sinh lực và tha thiết yêu người, yêu mình, yêu cảnh vật xung quanh. Đến một giai đoạn nào đó, Phạm Đình Chương sáng tác nhạc buồn : Mưa Saigon, Mưa Hà Nội, Mộng dưới Hoa v.v... Tên này không biết buồn. Hay nói một cách khác, cái buồn của Râu Kêm Phạm Đình Chương nó buồng khuăng, nhè nhẹ, buồn một cách mời mọc và êm ái. Buồn như gã học trò mới lớn chờ đợi người yêu, buồn như «thiếu nữ bên lầu trông trăng», buồn để mà vui, buồn để mà hi vọng. Nó là một thứ buồn mau hỏng, không phải cái buồn đeo của chết chóc hay cái buồn xám của cô đơn.*

Riêng bài Mộng dưới Hoa (thơ Đinh Hùng, nhạc Phạm Đình Chương) thì Cung Tiến mới đây có bảo rằng «đó là những cánh nhạc treo vào những cánh thơ». Một ví dụ rất sướng (Comparaison heureuse) — một sự điềm trang đơn giản và thuần hậu.

● *Bây giờ, Râu Kêm Hoài Bắc Phạm Đình Chương làm cái gì ? Tất nhiên, gã chỉ biết ca và hát. Hắn ca người cuộc đời (dù cuộc đời tan nhẫn đối với hắn) hắn hát hàng đêm ở quán ĐÊM MÀU HỒNG. Riêng về cái danh xưng này, ta muốn nói chuyện với nhà người : râu kêm. Đêm màu hồng là «chỗ» của Thanh Tâm Tuyền, nhà người mới phổ nhạc gần đây. Nhưng mà cái tâm hồn màu hồng của người, có phải ta đã nói lên cách đây 4, 5 năm trước ? Thành ra, bằng hiệu Đêm màu hồng, xét ra ta cũng có 1 tí bản quyền. Cái này phải có 1 chầu «banh banh» mới được.*

● *Quán Đêm màu Hồng, khỏi cần tôi giới thiệu, đã là một chốn quen thuộc của những người sành điệu Saigon. Trong cái phong trào mở quán rầm rộ của những quán Gió, quán mây, quán mưa, quán bão, Đêm màu hồng như tên của nó chỉ, có một không gian riêng. Một không gian rất văn nghệ, rất tiền chiến, rất cổi mở và đôi khi quốc tế. Những anh linh thủy vừa mới ở dưới tàu lên, râu ria lởm chởm tại vào Đêm màu hồng để nghe bài hát nói tiếng về giòng sông Danube của Johann Strauss, những đôi vợ chồng mà tuổi đời bắt đầu xế bóng đưa nhau đến đó để nghe lại bản tình ca đầu đời, những người trẻ tuổi tới im lặng nghe kể lể những tâm hồn tiền chiến v.v... Hơi chọn lọc một tí, nhưng mà không cầu kỳ — Đêm màu Hồng là một chốn vui, chốn nhớ, chốn quên*

một cách đáng «đồng tiền bát gạo»...

● *Mấy hôm nay, cảm khái về cảnh mưa gió nào nề, cho nên Phạm Đình Chương liền có ý kiến tổ chức 3 đêm Thơ và Nhạc — bắt đầu từ đêm 17 cho đến đêm 19. Nhạc và thơ, còn cuộc hôn phối kỳ diệu nào bằng — cơm, rượu nào sết đẻo hơn. Ta sẽ tới. Chúng ta sẽ tới, hãy sửa soạn kỹ càng đi, hỏi bạn ta Râu Kêm Phạm Đình Chương Hoài Bắc...*

Ký giả LÔ RÀNG

●●●

NHẬT BẢO tiền tuyến

Năm thứ 5 ★ số 1.975 ★ Thứ Sáu 18-7-1969

CÔNG CHỨC KHÔNG CÒN ĐƯỢC NGHỈ GIÁ HẠN KHÔNG LƯƠNG

Từ nay giáo chức công và tư chỉ phải thụ huấn Q.S. 5 tuần

★ NỘI THÁNG NÀY BỘ GIÁO DỤC SẼ CÓ QUYẾT ĐỊNH DỨT KHOÁT VIỆC BIỆT PHÁI CÁC GIÁO CHỨC TƯ THỤC.

● MAI-LINH

SAIGON.— Ô Huỳnh ★ Đạo Tổng Trưởng Phủ Thủ Tướng vừa gửi thông tư tới các Bộ, Phủ giải thích thắc mắc của một số cơ quan về công việc công chức xin nghỉ giá hạn không lương.

Theo Phủ Thủ Tướng cho biết thì tại thông tư số 63-TT ngày 9-4-66 của ngoài Phủ Chủ Tịch Uỷ Ban Hành Pháp Trung Ương đã quy định đường lối giải quyết thích ứng với hiện trạng, theo đó thì chỉ những trường hợp có lý do thật chính đáng mới chấp thuận cho công chức nghỉ giá hạn không lương, đầu vậy trong trường hợp như cầu công vụ đòi hỏi có thể khước từ cả những trường hợp có nêu lý do chính đáng vì việc nghỉ giá hạn không lương không phải là quyền đương nhiên của công chức, nhất là trong thời kỳ chiến tranh hiện tại.

Vấn đề thông tư nói trên thì trước hoàn cảnh khiếm khuyết nhân viên hiện thời, nếu quan xét đúng cả thì tuy nghỉ từ khước hay hạn chế việc cho nghỉ giá hạn không lương mà các đương cuộc không thể viện bất cứ lý do gì để khiếu nại.

Từ nay giáo chức công cũng như tư chỉ thụ huấn 5 tuần lễ

Nguồn tin có thẩm quyền cạnh bộ Giáo dục và Thanh niên cho biết sắp tới nay giáo chức công cũng như tư chỉ phải đi thụ huấn quân sự trong 5 tuần lễ thay vì 9 tuần như thể lệ cũ trước đây.

Theo nguồn tin nói trên thì ngoài 2340 giáo chức đã được biệt phái về trường sở, có sau khi thụ huấn quân sự 9 tuần còn có 2400 quân nhân tại ngũ nguyên là giáo chức cũng đã được biệt phái về nhiệm sở.

Vấn đề nguồn tin nói trên thì Bộ Giáo Dục và TN.

Đó là nguồn tin nói trên thì Bộ QP sẽ ấn định thời gian GC tư thục để các đương sự được trở về trường sở có như các giáo chức công lập. Theo nguồn tin cho biết thì trong tháng 7-69 Bộ GD và Thanh-Niên sẽ có quyết định số 6 về việc biệt phái này nhằm thể hiện đúng thì được biệt thi tiêu chuẩn để biệt phái các giáo chức tư thục là tối đa phải đạt số 2 năm hành nghề tuyc hay Tư thục và phải cam đoan sẽ chỉ hành nghề GD trong suốt thời gian được biệt phái.

Vì chết quá nhiều Cộng Quân cần bắt 2.000 linh nội lãnh vực TỈNH AN - XUYÊN !

CÀN THƠ. — Theo cung tin của hai hồi chánh viên Ng ★ Phú, Thư ký mật trận số 7 Tào Lộc quận Quản Long (An Xuyên và Hồ ★ Đắc đội trưởng đội kích ấp Chẳng Bẻ xã An Trạch quận Gia Rai(Bạcliêu) vừa hồi chánh ngày 28-6-69, cho biết: thì VC tại tỉnh An Xuyên đã đưa ra những chủ trương mới để cuống bách đào chống.

Về mặt quân sự CS dự định cưỡng bách 2.000 thanh niên đi lính trong số này có 1.000 người được lựa chọn gồm: về khu đã bỏ xung quân sổ. Kế hoạch này chia làm hai giai đoạn. trước tiên cứ cán bộ đến từng nhà có thanh niên đủ độ tuổi cho con em đi lính thì sẽ được vào đảng CS và gia đình sẽ được trường thưởng theo kế hoạch «gần ưu lợi ích». Tuy nhiên theo hồi chánh viên Nguyễn văn Phú, cho biết lúc anh con đang phụ trách tại xã thì không có một kết quả cụ thể cho cả, do đó đình ấy Cà Mau ra lệnh cư chuyển sang giai đoạn cưỡng bách đi lính. Bàn đem họ đến bao vây nhà cơ thanhniên đến đi luôn

XEM TIẾP TRANG 6 S

Bản án đầu tiên trong giới thể thao Học đường

ĐỘI TÚC CẦU CAO THẮNG BỊ TREO CIÒ MỘT NĂM

SÁU CUỘC ẨU ĐÁ VỚI TRƯỜNG PÉTRUS-KÝ

SAIGON— Đội bóng trên học sinh trường Trung học Cao Thắng vừa bị phạt treo giò 1 năm, không được tham dự bất cứ giải bóng đá trong năm học 1969-70.

Đội cầu học sinh Cao Thắng mới đây đã gây ẩu đả với đội cầu học sinh trường Pétrus Ký trong giải Thể thao học sinh Đô thành Saigon hồi tháng trước tuần tháng 7 này.

Đây là bản án đầu tiên trong giới thể thao học đường.

Nữ vô địch Ng thị Tố Nga sẽ được tuyển sang Miền Điện

SAIGON.— Ủy ban QG thể thao trong phiên họp mới đây đã đề nghị chủ trong đề án nữ sinh Nguyễn thị Tố Nga 17t đương kim vô địch nhảy cao VN (1th 40) vừa phá kỷ lục quốc gia với 4,66 thước.

Ủy ban đã yêu cầu ông Chủ tịch Tổng cuộc Điền kinh Nguyễn hữu Nhã cố buôn luyện viên tập luyện cho Tố Nga từ nay đến tháng 12 để nâng cao thành tích hầu sang Miến Điện tham dự Đông nam Á vận hội kỳ V.

Tố Nga hiện nay đang học tại Tú tài phần nhứt và sẽ thi vào đầu tuần lễ tới đây. Tố Nga 9. Cô Tố Nga hiện đang theo học lớp đệ nhị trường nữ trung học Gia long.

Đại hội thể thao đại chúng tại Long Xuyên

LONG XUYÊN.— Đại hội thể thao đại chúng được tổ chức tại tỉnh Long xuyên vào 15 đến 19-7-69 nói sự tham dự của các lực sĩ trong chương trình đã bắt đầu.

Các môn được đưa ra tranh đấu gồm có túc cầu, bóng bàn, bóng chuyền, bơi lội, điền kinh, cuộc tranh các giải nhì trên đến ra tạo sân vận động CH, nhà thanh niên điền kỉ, hồ bơi lội đường Ng Du, và cố 7 tỉnh dự thi là Châu đốc, Kiêngiang, Kiến phong, Vĩnh long, Vĩnh bình, Sa đéc và An giang.

Cũng vào tối đó sẽ có trận đấu giữa trong niên đội đại tuyển tỉnh Long xuyên và đội Thanh niên Hiếu nghĩa số lực sĩ đã biểu diễn khiến đưa vô thuật và thái cực đao rất đẹp mắt.

Đại Hàn cảnh cáo DÂN SỐ TĂNG GIA NHANH CÓ THỂ ĐEM LẠI NGUY HẠI

BOSTON 16-7 (UPI) — Hôm thứ Bảy Hội Hàn cảnh cáo rằng thuật giá vì ý tế của thế giới rằng dân số tăng gia mạnh mẽ không còn hoàn đem lại quyền lực và thịnh vượng nữa.

Tại hội nghị ở thế giới 69, bác sĩ Yoon Keun Cha thuộc bộ ★ Y tế Hàn Quốc đã nói rằng dân số tăng đã có thể làm cho nước sống và tiêu chuẩn ý tế ba thấp xuống

QUỐC LỘ 22 giữa Tây Ninh, Gò Dầu Hạ ĐƯỢC KHÁNH THÀNH

TÂY NINH.— Quốc lộ 22, dài hơn 36km, sau 15 tháng mở rộng và canh tân như xa lộ, đã được khánh thành sáng 16-7. Chi phí dành cho công tác tái thiết quốc lộ này vượt lượng vào khoảng hơn 360.000.000đ

Chạy dài từ tỉnh ly Tây Ninh đến quận Hiếu Thiện, Gò Dầu Hạ, quốc lộ 22, được thực hiện theo kỹ thuật tân tiến, có mặt lộ 12m đủ cho 2 xe hàng vượt song song. Trên đoạn đường 36km nối đến 9 cây đều dài 154m và 3 cây dài 90m.

Rãi 23 triệu tờ truyền đơn CHIÊU HỒI

SAIGON.— Cơ quan TLC của Không quân Hoa Kỳ trong tuần vừa đã thực hiện 62 phi vụ phóng thanh và rãi 23 triệu truyền đơn chiêu hồi xuống các khu vực tích nghi cộ Cộng quân.

Những phi vụ này đã thực hiện được 52giờ phóng thanh kêu gọi cán binh CS trở về hồi chánh với chánh phủ VNCH.

NĂM TRONG C.D. QUÂN CÔNG THẮNG TIẾN

Trại Hè các trường VĂN HÓA QUÂN ĐỘI TOÀN QUỐC

QUY TỤ 250 H.S. ĐÃ KHAI MẠC TẠI NHA TRANG

● NGUYỄN-ĐỨC-HIẾU

NHA TRANG (TT).— Trại hè văn hóa quân đội toàn quốc 1969 do Cục xã hội QLVNCH tổ chức tại Hòa Chống Nha trang từ ngày 13 đến 7-69, đã được khai mạc sáng ngày 14-7-69, dưới quyền chủ tọa của Trung tá Lê Khánh, Tỉnh trưởng Khánh Hòa.

Trại qui tụ 260 trại sinh, trong số 64 số sinh xuất sắc trong niên khóa 1968-69 của 7 trường Văn hóa Quân đội Huế, Đà nẵng, Nhatrang, Phong Dinh, Quang Trung Saigon do Thiếu tá Tr văn Giai, Trưởng khối Phước Lợi Cục Xã Hội làm Trại trưởng.

Trại hè được tổ chức nhằm phát huy công tác sinh hoạt học đường để thắt chặt tình mật thiết giữa các học sinh, cùng quảng bá sâu rộng tổ chức Văn hóa Quân đội.

Trong bài diễn văn đọc trong lễ khai mạc Trại hè 1969, Trung tá Lê Khánh, Tỉnh trưởng Khánh Hòa đã nhấn mạnh với các em học sinh tăng trước hiện tình của đất nước đang ở trong một giai đoạn cần phải đốc tiến mọi khả năng, mọi tinh lực Quốc gia cho công cuộc chống bạo tha CS xâm lăng. Việc tổ chức một trại hè qui mô gồm 250 học sinh ưu tú của tất cả các Trường trung học Văn hóa Quân đội ở Saigon, Quang Trung, Phong Dinh, Huế, Đà Nẵng và Nha Trang quả là một việc làm đầy ý nghĩa và là 1 cố gắng vượt bực của Cục Xã Hội QLVNCH với mục đích tưởng thưởng các học sinh ưu tú trong niên khóa vừa qua.

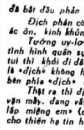
Mặt khác vẫn theo lời trung tá Khánh Trại hè Văn hóa QĐ 69 do Cục Xã hội tổ chức tại Nha trang là một trong các mục tiêu của Chiến dịch Quân công Thắng tiến của Chính phủ dành cho QĐ, vì hầu hết các học sinh trường Văn hóa Quân đội đều là con em hoặc thân nhân của các quân nhân. Cho nên việc chăm sóc đến mọi sinh hoạt hàng ngày, chẳng những chỉ đối với các quân nhân mà còn đặc biệt lưu tâm đến cả gia đình của các quân nhân nữa.

Chương trình 5 ngày Trại Hè trong 1 khung cảnh đầy thiên nhiên hoa lá của biển cả, Trung tá Khánh tin chắc rằng đây là thể đối với các em Trại sinh qua các sinh hoạt tập thể học đường, các cuộc du ngoạn giải trí tại hải đảo, thăm viếng một vài cơ sở quân sự cũng sẽ giúp thêm sự hiểu biết và của là một trường cho trại phát triển học vấn ở những niên học kế tiếp.

Trại hè văn hóa QĐ toàn Quốc năm 1969 đã được bế mạc ngày 17-7-69.

XEM TIẾP TRANG 6 A

Địch bắt đầu ...phản công!



TRƯỚC hết vin thưa, địch đây hồng phải là Cộng sản. Bởi vì Cộng sản phản công thì cũng chả có gì mới lạ. Ara nay Cộng sản phản công hay chuẩn bị tấn công lớn thì nó cũng rứa. Vì đánh lớn thua lớn, đánh nhỏ thua nhỏ, cũng đánh cũng thua... nên Cộng sản có cực rịch lắm cũ cũng phải «chém vén trước tính thân chiến đấu dũng mãnh của quân ta mà thôi.

Chuyện địch bắt đầu phản công mà Keo Đăng đến đây hôm nay là chuyện Bà Phó Đoan. Truyện đại Bà Phó Đoan lại tiếp tục. Bởi vì ngày xưa hồi chưa sạch Tiệt và lành mạnh thì vẫn có những Bà Phó Đoan.

Vậy thì xin thưa với liệt vị quan viên hai bọ. Bà Phó Đoan đã bắt đầu phản công đây ở!

Địch phản công là chiến trường lại có cơ sở động, mảnh liệt ác ôn, kinh khủng...

Trường ợy-lo của Mỹ phái sang VN lấy kinh hiến vì đẹ xem tình hình quân sự lăng dịu nó ra năm thao chớ cón Keo Đăng tui thì khéi đi đâu mà cũng khỏi cần kinh hiến vì nhưng vẫn biết là «địch» không hề có ở «vùng thang» đủ bề mặt của chiến dịn bên phía «địch» coi bộ bình thản.

Thế ra thì địch đang ẩm mưu, đang âm khí, đang vận mình vận mầy, đang vết ốc vắt tóy để tìm ra một chiến thuật «cá vũ lập mỏng em» (chớ của ông LÂN THÂN) nào khác có thể làm cho thiên hạ tin hơn...

CHIẾN THUẬT... «RÁI VÔ CHUỘI»

VÀ địch đã tìm ra một chiến thuật. Nhưng chiến thuật nào cũng là một con dao hai lưỡi. Có khi chiến thuật giúp mình thắng, nhưng có khi cũng chiến thuật đó làm mình trượt ngã lăng chăng, mà người ta thường gọi là chiến thuật «rái vô chuối»

Bà Phó Đoan hiện đang rái vô chuối trên đường đi của bà. Chính bà sẽ tẻ chống 4 vô lên trời do chiến thuật của bà. Địch đang ở trong tình thế «tiến thối lưỡng nan»...

HỀ RÂU : ĐÃ ĐẾN LÚC TỎI XUẤT TRẬN!

Trong lúc đó: «Bộ Tham Mưu» của Phái Tế Tế triều tập phiên họp bất thường và kín. Tin tức vẫn ra cho biết trong cuộc họp mặt thường đình này) Hề Râu (vừa được phong chức vàng kích Đại Thống Soái) đã đăng đạc đường lên tuyến bố chắc nịch: «Mốn phải làm ngay! Đã đến lúc tỏi phải xuất trận !»

Đoạn người Hề Râu quay lại hỏi: «Bảo Tế Tế có đủ tiền làm bàn kèm không?» Một tăng trả lời dõng đạc: «—có ngay!» Hề Râu lại thét lớn: «Có đủ tiền làm phụ tương ấy rồi không?» Tăng trả lời dõng đạc lại vẫn lớn: «Có luôn!».

(Xem tiếp trang 6)

Nhân dịp thăm viếng của các Việt kiều hồi hương tăng quân Ông Giám đốc Công ty Quốc gia khuếch trương kỹ nghệ cho biết:

Cần Thơ: 500 triệu dùng lập cơ sở công kỹ nghệ

● Hiện đang dự trù phát triển các cơ xưởng, xí nghiệp tại Vùng I và Vùng IV chiến thuật.

★ HỒNG VĂN

SAIGON (17.7) Trong chương trình tái trợ phát triển công kỹ nghệ cơ sở công kỹ nghệ với kinh phí hơn 500 triệu bạc VN trong giai đoạn thiết lập sắp sửa hoạn kế trong thời gian sắp tới đây. Tạ Cần Thơ. Cơ sở này do chính phủ thực hiện.

Ông Giám đốc Trung tâm QG khuếch trương kỹ nghệ cho biết như trên trong buổi gặp thăm hoạt động Công kỹ nghệ VN trước những Việt kiều hồi hương được mới thăm viếng công kỹ nghệ nước nhà trong khi lên đường thăm quan ngày 16-7. Sau đó các Việt kiều này cũng được hướng dẫn lên Biên Hòa thăm khu kỹ nghệ đầu tiên được thiết lập tại VN. Nói thêm hiện có 50 xí nghiệp đang hoạt động tại đó và có những xí nghiệp lớn như công ty Đường cơ xưởng lắm kiếm phẩm, sản xuất Vikeas công ty giấy Cogido v.v.

Ông giám đốc kỹ nghệ cho biết những xí nghiệp sắp đặt tại những rừng cây, đồng ruộng rộng gần 500 mẫu do chính phủ đầu tư yểm trợ khuyến khích các công kỹ nghệ gia đem vốn liếng thác chống hoạt động kỹ nghệ có tiềm lực dài cho xứ sở. Ngoài ra ông giám đốc công kỹ nghệ cũng cho các Việt kiều hồi hương biết là một chương trình phát triển công kỹ nghệ dự trù thực hiện tại Đà Lạt, Đồng Nai, Hòa các chuyên viên kỹ nghệ đang ấp lên cơ sở thiết lập cơ xưởng.

Được biết là Đà nẵng ngoài nhiều vụ phát triển kỹ nghệ cơ sở, Đô thành là nơi yếm trợ hoàn kinh tế xứ Lào vì nơi đây có một Hãi cảng lớn tiện việc chuyển chở gian thông mỗiAtlao sắc cần trong tương lai. Ông giám đốc cũng cho biết thêm rằng ai vùng Sg năm tới sẽ có hơn 100 xí nghiệphoạt động mạnh.

1 Thượng Úy V.C bị bắt

CÀN THƠ.— Nhờ sự điểm chỉ của hồi chánh viên I Thượng úy VC vừa bị cơ quan an ninh bắt giữ tại Mỹ thọ khi đang tìm cách xâm nhập vào tỉnh ly Mỹ tho.

Thượng úy này tên là Lâm Tử Giang 36t giữ chức trưởng điều ngũ viên chiến trường Quân khu 2 VC đã bị cơ quan an ninh khu chiến tiền giang bắt giữ hồi tuần trước trong khi đi chuyển xâm nhập vào thị xã để điều nghiên các cơ quan quân sự tại đây. Cơ quan an ninh hiện đang khai thác tên thượng úy này.

Người điên khôn

ĐÔ THÀNH. — Khoảng 9g10 sáng ngày 15-7 đồng bào lưu thông trên đg Trần quý Cáp Lê v Duyệt, thích linh trông thấy 1 người đàn ông lai chiếc xe đạp lịch hiệu Wolsagera mang số ED 0406 chạy như bay về phía sau có xe máy đang chạy theo hết chiếc xe nó tớ đg Trần quý Cáp quay đg Lê v Duyệt đến đg Bắc Hải ngoặt sang hết được chiếc xe và luôn cả người lái. Đưa về bót được biết chiếc xe đó của Đ Hoàng thị Thuộc ngụ tại số 235 đg Trần quý Cáp, còn người lái xe tên Nguyễn v Cảm 40, vô gia cư sống nghề nghiệp, tên Cảm đã trốn chiếc xe do lịch của bà nhân thuộc trong lúc bà này đang ngồi ở 1 gầy chia khóa công tắc, tên Cảm lẻ mở chạy. Bà Thuộc trình giấy tờ hồ lên và có cảnh sát đi trên qua xuống theo tra đg Trần quý Cáp đến đg Bắc Hải mới bắt được.

Nhà chức trách mở cuộc điều tra được biết tên Cảm là 1 tên lang thế phá làng phá xóm và nhân viên cảnh sát bắt gặp số nhà thường chạy quán, y mới trốn về ngày14-7 qua ngày 15-7 thì y trộm xe của bà thuộc Nhân quyền nghĩ bụng tăng tên Cảm đã mang hình lăng trí mà khi trốn được xe của bà thuộc lại chạy như bay. Cho đến khi bắt được cái là xem không phải tại sao cho xe cả. Mặc dầu được biết tên Cảm là tên lăng trí, nhưng tên Cảm cũng bị giải đến biện lý cuộc chiếu ngày 17-7.

Những kẻ uống xăng

ĐÔTHANH.— Phòng CSTP Tăng Nhơn CS vừa phát giác ra vụ làm công không thu giá mạo để biển thủ số bạc 40.000đ của CQCC, thiếu tá Ng thừa Đ, và 2 cha con ông chủ cây xăng ở đg Lũy tính 15 Nhà Bè, tên Ng. minh C. và con Dương v U, bị mời thẩm vấn.

Theo nguồn biểu chuyện cho hay, tháng 5-66 1 số NVCS và quân đội được biết phái làm cho hãng v ở Bộ CQCC Thiếu tá Ng thừa Đ. mượn của Tăng Nhơn CS 1 số đầu Gasoil để sử buýt, sau đó thiếu tá Đ bảo 1 nhân viên dưới quyền lấy 1 bông mua 6 000 lít đầu Gasoil của cây xăng đó, sau đó lại làm 1 ngân phiếu 40.000đ trả tiền cho chủ cây xăng nhưng ký và ngân phiếu này thì tăng. sau 1 tái sổ 1A Gasoil số Ng t Tài đưa xuống cho cha con ông chủ cây xăng. 2 cha con ông nay mặc dầu không bán đầu Gasoil, chưng sự thế lực của ông thiếu tá nầy, nên phải nhận mất lắm, và sau khi cầm ngân phiếu đi lách số tiền nói trên, chỉ gian luôn số bạc cho tên số T đem về cho Thiếu tá Đ. Câu chuyện làm giả mạo công chứng như này đã bể, cả 3 người bị mời thẩm vấn. Nội vụ được lập biên bản giải biện lý sáng 16-7.

PHÁI ĐOÀN PC HÒA HẢO VIẾNG TTCH KIÊN GIANG

KIÊN GIANG.— Một phái đoàn Phật giáo Hòa Hảo tỉnh Kiên Giang tuần qua đã đến TT Cái Huấn Kiên Giang thăm viếng và ủy lạo anh em cán binh.

Sau khi tiếp xúc thân mật và khuyên chỉnh anh em cố gắng trau dồi bản thân tu sửa những lỗi lầm để xứn tiến về với cuộc sống hình thường, phái đoàn đã trao tặng 340 phần quà cho cán binh gồm bánh mì, kẹo quay, thuốc hút và dầu gió.

Ông MP bắt... máy hình,

SAIGON. Khoảng 9g-6 đến 15-7 đó lúc tại hộ của 1 thiếu nữ Phòng thị Mai 20t (ngụ tại bến Hàm Tử) nhân viên CS trực thuộc bắt 1 quân cảnh. Mỹ mới về bắt đầu. Ông Ở y ngày đã lên lên chiếc xe đạp mang số C. 24.21-491 1 toàn tầu thay.

Theo lời cô Mai, ông QC nó đến chỉ hàng bàn của cô trước thương xá Tax rồi lấy đg Nguyễn Huệ cướp 1 cái máy chụp ảnh đến đg Bến Bạch Đằng.

Kẻ bắt lương ngoại giao

SAIGON.— Lúc 9g sáng ngày 15-7, 1 gã ngoại quốc tên George W Ashwort 31t (ngụ tại đg Lê Lợi) đang đi trên đg Nguyễn v Thinh bị kẻ gian hùng móc túi lấy 1 ấn bạc 1.160 đôla, khi ông này bay được chi lên con nước đi có bết.

Sang cùng rạng, Mỹ kiều B.W.C Jr 49t (ngụ tại khách sạn Caravelle) đang đi vô vô ở trong khách sạn đi ra cũng bị mất tích hồi sau khi bị bọn "Cướp bóp. Mỹ kiều này mới thấy mất 80 chứng chỉ phó (MPC).

Đến 10 g ở đêm, ông L.E Mapham 45t, ngoại kiều cũng ngụ (ngụ tại đg Lê Lợi) lại chiếc xe vận tải hàng nhãn hiệu International mang số T 06579 đến đậu trước nhà số 272 đg Hồng Vương Ông này bận bị đi có công chuyên. Thừa dịp, kẻ trộm lén đến đùng chìa khóa giả mở xe chạy mất.

Ông này cũng chỉ cho người đi tránh cảnh sát mà thôi.

Đại chiến vị dồn

SAIGON.— Khoảng 9 giờ sáng ngày 15-7, đồng bào ngụ trong hẻm số 14/6 đg Nguyễn Khoái thuộc lãnh thổ thống một vụ ẩu đả điên ra kịch liệt giữa hai người đàn bà. Người ta liền nhớ ba lần ra mới chấm nhân cảnh sát đến nơi can thiệp. Hai thiếu phụ nói trên bị mọi vết bầm khắp trên Trần thị H. 26 tuổi (ngụ tại bến nhà số 1 P. (ngụ tại đg Ng cư Trinh).

Hỏi ra thì hai bà này đã bị kẻ gian hùng móc túi 85.000đ để đối giám đi. Vào giờ mới trên hai Ph, đến chợ để đổi tiền để đổi được. Ba bà không chịu và ba bị gian đã đổ lỗ ở ba. Không thể nhẫn nhịn ba sau, cả cùng 2 ba đoạ nhau ra ngoài đường đánh lộn.

Tiên ông lại mất dường tiếp tế

SAIGON — Lúc 9g sáng ngày 15-7 1 chiếc xe du lịch mang số 1A 5581 chạy trên đường bị nhân viên CS chặn hỏi khám xét vì ông tài có nhiều vẻ sự việt trên xét mặt không đầu được. Quả chiếc. CS xét gặp trong xe có nửa ký lô thuốc phiện. CS tịch thu gói thuốc phiện, mời ông tài về bót.

Ông này cho biết tên Lê văn Phước 42t (ngụ tại xã Đông Bình, Long Xuyên) và khai định đem bán số thuốc phiện nói trên.

HỒI KÝ SỐNG SƯỢNG VỀ EM GÁI

Trần Dạ Xoa

★ NGƯỜI HỌ TRẦN

● Thưa ÂN SỰ, đây là một nhâm lần đáng chán. Trên bước đường hành hiệp, con đã truyền vô cảng cho kẻ "Sất Phu — Lực Tốc».

Bây giờ con viết ra đây để xét việc vô ở bung lớp phần sau ngày tạn — Vâng, con ngu. Ân Sư đã nhiều lần mắng mà như thế — Dạ tô tối, con hứa sẽ hỏi bết vô cảng của con «Nặc Nô» nay, bằng chiều cuối cùng mà Ân Sư đã dạy cần trong đêm mưa to gió lớn lúc con hạ sơn.

Khi hoàn thành xử mang — con thề sẽ rửa tay, ngâm bút trong hồ rương 90 đó. Tâm bằng nước «Xá Tiêu» và thắt đính thêi nghề «cổ vân» Đức nào xạo, cả lò nhà nó biến thành Ruồi giả mọc.

Chiều rồi

Bà Xoa, tôi thấy trường đã đến lúc bà ngồi im, đang bà hết i ông đang khoe thành tích tranh đấu nữa, bà tranh cho ai, cô chăng... của thân đau, của đau... Bà đã nghe khắp đủ đó bao nhiêu cũng chả đây cái «Đau» của bà...

Sao mà bà bắt nói mũa mưa rồi đây. Bà nên ở nhà đứng ra đường cược mưa vô tiền lắm, nó sẽ cẩytung lớp phần sau ngày tạn, bà sẽ lỗ nguyên hình. Cái đuôi con con bà hẹn lưu trữ ở trong nhà, theo tôi, bà đau đã «khêu ngoan vạt» để giúp bà đủ sức thoát đi giây cược thác «Hi» ra ga ra». Bà đứng thách ai giao đấu nữa. Những người đã tung lũng bà bao đã xa lánh bà, tôi tin thế và chắc bà cũng biết thế.

Thưa bà chị Dạ Xoa. Bà đến lúc, tôi vẽ chịu rồi trước bao cho gạo vẽ đã cuối cùng tôi thắt «nguyên vẽ thách phải Ma cả Bông Bà có hiểu chú gì đâu. Vẽ phải vang đến tôi — đã là «Ma cả Bông» nhưng theo luật giang hồ «ô phải» thì, chỉ cuối khắc phục nguy chỉ hành hiệp đến đó giúp sang là cái tiếng cười hà hà vẽ cấp đời ra đi bao nhiêu cũng danh tiếng bạc tui đây sẽ sáng tung lên đã nhẹ bước Giang hồ Rồng bà, bà đã làm một sự lầm lẫn to lớn — Bà có hiểu Ma cả bông đã vẽ cấp đời gì đâu — bà vẽ được vẽ thế, vẽ chiêu, thế là bà «giang hồ» — bà đã bỏ hết ca hát: «Do Dan, vì Dân. Bôi Dân».

Thưa bà Xoa.

Thế là I điều «bất hạnh» cho tôi, khi tôi phải sẽ nhận là chỉ quen biết với bà. Tôi lại cảng «nhạcsĩ» hơn khi phải hỏi tưởng đến bà.

Bà đang hưởng hoàng nữa, cây «Thiên vương kiếm» bà ấy cấp ở nhà Hà Tây số chỉ ấy cây kiếm giả, bà chả tin, bà thử chém xem nó có đợt cái gì không... ma người lại, rất có thể nó trở thành cây kiếm,

Hòa Bình chỉ ở Việt Nam
Hòa Bình không ở hội đàm Ba Lê

Chương trình VÔ TUYẾN TRUYỀN HÌNH

Thứ Sáu 18-7-69

★ VIỆT NAM ★

19,00 Đại hiệu — Quốc kỳ
19,03 Tin vắn
19,05 Thời sự quốc tế
19,15 Chương trình Canh Nông
20,00 Tin tức — Thông Cáo
20,20 Cải Lương
21,00 Điểm báo - Bình luận - Giới thiệu chương trình hôm sau.
21,15 Cải Lương (tiếp theo)
22,00 Tin cuối cùng
22,05 Cải Lương (đoạn kết)

★ ĐÀI MỸ ★

13,00 Trait Patterson-Music
13,45 Sign on News
14,00 RB Jonathan Winters
15,00 RB Big Valley
16,00 RB Rawan et Martin
17,30 Information
18,30 Tic detectives
19,00 Evening news
Weather
20,00 Glen Campbell
21,00 Wild wild West
22,00 Late News
22,15 Tonight show

Pháp Hoa kích chiến tại Việt Nam !

ĐÔ THÀNH— Lúc 6g chiều vừa qua, bà V. Odette 43t giáo sư quốc tịch Pháp ở đg Hồ xuân Hương, đến khách sạn số 125 đg Lê Lợi trú chuông đến vào thăm vị hàn phu là mỹ kiều VA Zendek ngụ ở phòng 404, bà này đứng đợi lâu thì có 1 ả xám tên Phan Qui 47t ở trong phòng bảo cô vào sau đó ả xám rầm đu ra vẻ bà giáo sư cự nự, vì bảo ả xám đợi lại nhìu bếp cho 2 ngày chồng ấy, nhưng ả xám nầy bảo chỉ lâm bồn phòng chứ không phải là người nấu bếp, ả xám nầy cho biết đg chiều là hết việc nên về. Bà bảo cái lên, xem ả đã bà giáo sư pháp kiều đánh ả xám 2 bạt tay ả xám rớt quốc đánh bà giáo sư nhưng nhờ nhiều người can thiệp nên ông trung lúc đánh bà giáo sư bị đánh trúng tay nên bị mất chiếc xe hệ xoắn trị giá 2.500 quan Bà giáo sư liền tới bót trình nhà chức trách. Mở cuộc điều tra ả xám bị bắt vô bót. Chiều ngày 16-7 ả xám bị giải tòa.

Không có lửa nhưng có khói mù

CHOLON.— Khoảng 8g đêm ngày 16-7 thích linh 1 trái lựu đạn khói mầu ở trên máy bay rớt xuống nóc nhà số 51138 đg Đường bà Trạc, khói mầu bay ra đồlam cho nhiều người tưởng là có hỏa hoạn nên bão tin cho sở cứu hỏa đến nơi dùng vòi nước dập tắt được trái lựu đạn mầu nầy.

Cho em nếm mùi cay đắng

ĐÔTHANH.— Khoảng 10g đêm ngày 16-7, cô Ng thị Thanh 19t, chiếc đắc Ng Ngọc Tiến của Tổng Nha quan thuế phạt, thì máy bay chuyên chở 1 người kiều không hiểu vì nguyên do xích mích sao đó nên mỹ kiều này rút trái lựu đạn cay ra xô thẳng, làm cho cô Thanh bị ngất xỉu vì hơi cay. Lập tức người ta chở cô Thanh vào bệnh viện điều trị.

Đọn lục

SAIGON.— Khoảng 7g trên trưa 15-7, người ta cô chở vào bệnh viện cứu cấp 1 bé gái tên Trần v Tim 13t ngụ tại nhà số 61/14 xã Trung Hòa quận Bảo Tanh, Mỹ Tho đang đi với em bé ngồi nhà cô cha của em là ông Tr v Sáu thro xão sắc cho con.

Được biết em Tim bị lạc đạo ở nhà, Vì sốt thường qui nặng em sáy tắt thở khi vừa đến bịnh viện.

Cướp gần tạo đg Phan đình Phùng

SAIGON— Khoảng 12g trưa ngày 15-7, 1 vụ cướp tão bạo đã xảy ra tại hiệu số 554 đg Phan đ Phùng. Zức cướp mặc đồ kaki chỏ nhau trên xe Honda chạy vào hiệu nói trên vì đậu trước nhà số 127 của 1 thiếu phụ tên Nguyễn thị Thược 29t. Hai tên này sông vào nhà đùng súng uy hiếp bà chủ, ôm mấy vô trước tuyên hình chạy ra và phóng lên xe tẩu thoát. Bà Thược có trí bắt cầu cứu nhưng không ai dám đuổi theo kẻ cướp vì bắn có súng.

Bắt gian

ĐÔ THÀNH.— Khoảng 7g ngày 15-7 đồng bào lưu thông trên đg Trần quý Cáp Lê v Duyệt, thích linh trông thấy 1 người đàn ông lai chiếc xe đạp lịch hiệu Wolsagera mang số ED 0406 chạy như bay về phía sau có xe máy chạy theo hết chiếc xe nó tớ đg Trần quý Cáp quay đg Lê v Duyệt đến đg Bắc Hải ngoặt sang hết được chiếc xe và luôn cả người lái. Đưa về bót được biết chiếc xe đó của Đ Hoàng thị Thược ngụ tại số 235 đg Trần quý Cáp, còn người lái xe tên Nguyễn v Cảm 40, vô gia cư sống nghề nghiệp, tên Cảm đã trốn chiếc xe do lịch của bà nhân thuộc trong lúc bà này đang ngồi ở 1 gầy chia khóa công tắc, tên Cảm lẻ mở chạy. Bà Thược trình giấy tờ hồ lên và có cảnh sát đi trên qua xuống theo tra đg Trần quý Cáp đến đg Bắc Hải mới bắt được.

Nhà chức trách mở cuộc điều tra được biết tên Cảm là 1 tên lang thế phá làng phá xóm và nhân viên cảnh sát bắt gặp số nhà thường chạy quán, y mới trốn về ngày14-7 qua ngày 15-7 thì y trộm xe của bà thuộc Nhân quyền nghĩ bụng tăng tên Cảm đã mang hình lăng trí mà khi trốn được xe của bà thuộc lại chạy như bay. Cho đến khi bắt được cái là xem không phải tại sao cho xe cả. Mặc dầu được biết tên Cảm là tên lăng trí, nhưng tên Cảm cũng bị giải đến biện lý cuộc chiếu ngày 17-7.

ÔNG TỔNG TRƯỞNG QUỐC PHÒNG ĐẠI TƯỚNG TÔNG T.M. TRƯỞNG QLVNCH

Kính thưa quý vị,

Chúng tôi, một nhóm gian chục thuộc khóa 15HSQ/18 chàng ngày 8-11-68 tuyển đến ngày đã gần 6 năm hiện đang phục vụ tại QLVNCH. Đã đóng góp 50 CTCT KBC 4858 Kinh để đưa vấy lên quý vị mong được cứu xét cho chúng tôi.

Quả thực chúng tôi đã làm đơn xin biệt phái ngoài nghành mặc dù thâm niên quân vụ của chúng tôi hơn quá nhiều đối với các khóa SI quan và binh sĩ sắp được biệt phái vào ngày 15-8-69 tới đây, nhưng đến cay chúng tôi vẫn chưa được cứu xét. Danh sách các khóa SI quan và binh sĩ có chỉ thiếu ở Bộ Giáo dục riêng các khóa HSQchúng tôi cũng thấy đau.

Kính thưa quý vị,

Đã có sự công bằng trong vấn đề biệt phái và cũng đã khiến gây sự thắc mắc hoài nghi, thiết cầu quý vị cứu xét thiết lập danh sách các khóa HSQ biệt phái cùng với SI và Bộ Đ Giáo dục riêng các khóa HSQchúng tôi cũng thấy đau.

Kính thưa quý vị,

Đã có sự công bằng trong vấn đề biệt phái và cũng đã khiến gây sự thắc mắc hoài nghi, thiết cầu quý vị cứu xét thiết lập danh sách các khóa HSQ biệt phái cùng với SI và Bộ Đ Giáo dục riêng các khóa HSQ

LINH TRANG PHỤ TRÁCH
Thơ và bài gởi về — Hộp thơ số 4 — Nhật báo T.T. Saigon

★ HÀ-VÂN, NGUYỄN-THANH, ĐINH-NGHĨA *phụ trách*

Chúng ta bàn luận: **Một vài nhận xét về :**

BẠN GÁI NGÀY NAY

★ ĐAN HOÀI PHƯƠNG

(TIẾP THEO)

Ai đã nông nổi bảo rằng chỉ đàn bà mới ăn diện ? Thực ra, cũng nông nổi thôi, nào đâu như đàn ông ! «Đàn ông trông bề thành thật bao dan bạ thực sự bụ chỉ nên đến không khéo bảng nhảo bạ... «Mặc cái bụ thơm cô lạ» vật đang đồng trên bạn gái ! Đã có người chồng nào nói khi ra đường mình mà không cho thêm vào chiếc cổ áo vào tay áo để không bảng tuyến ? Nhưng đàn bà ăn diện thì khác, nhất là khi đến thăm, nhất là Ngày cả những ngày bình thường là đàn bà thấy làm vì cho là xa ngày sau ra Honda, đã tìm ra lịch đang hoàng nhất rồi bỗng sau cùng vẫn cố tìm thêm cái cổ áo hàng dược. «Đa chanh đây», bạn vừa cười hoạch đắc mà Vừa thấy chư các ông ! Nghe nói quai gì mà gắn cái gì gì ngày ta.

Tình tào bạo

Trước sự đi nhập phong trào thời lối sống Tây không trong những năm gần đây, Tình tào bạo đã xuất hiện trong bạn gái.

Tình tào bạo tuy là một vấn đề ăn ở, xem đó, nhưng nó liên hệ lắm. Nhưng không khác lắm lắm, nó quấy rầy những bạn gái trong khác.

Phương đã chứng kiến hành động của một số bạn gái tai hoạ.

Giữa cuộc khiêu vũ nhà nguyện không quen biết chính ở tại Tân-sơn-nhứt, tu cho phép xung [illegible] thơm [illegible] vô [illegible] q[illegible] [illegible] điều [illegible] tình [illegible] kẻ anh người nhân [illegible] Có cung không quan [illegible] nọn lưu thông có thể xảy ra [illegible] động của cô.

Vẻ y phục, cô bạn đó cũng không màng đến sự tế chỉnh — với chiếc áo mông, dính lấy thân hình, chiếc quần tây bó sát, chiếc mũi [illegible] vượt tầm thước để lộ [illegible] đã không thể tưởng tượng. Có ta thoa son đánh phấn qua sơn không [illegible] quan thiết đến y nghĩa [illegible] [illegible] là làm cho đẹp cho [illegible] phải làm cho 10 lăng thôi.

Nhìn [illegible] ăn quá chừng tình đang Phương vừa kể, chắc bạn các bạn đã hiểu như Phương, [illegible] đành giữ cái bạn gái [illegible] tao bạo là người [illegible] bạn ?

Tính nói nhiều, thông thái.

Đây là tính [illegible] nhiều. Một tính mà nam giới đã [illegible] thành kiến đối với bạn gái chính là.

Phương vinh có nghe một câu đối thoại giữa 2 người bạn trai bàn luận với nhau về một câu chuyện. Cuối cùng trong 2 người bạn đó kết luận. «Nói nhiều quá ! nói nhiều như đàn bà con gái !»

Phương nghe thấy nhiều lần như vậy. Khi đề cập đến tính nói nhiều là bạn nhắc đến bạn gái chúng ta. Thế là cô khẽ cho tính nói nhiều của bạn gái chúng ta phải không các bạn ?

Vậy bạn gái con cho đó gì khi g tranh đua gian tính nói nhiều bằng chứng minh thành kiến của nam giới đã lỗi thời, đã qua xưa rồi.

Cũng đặt tính với nói nhiều, cô tam ra vẻ thông thái có phần kinh khiếp hơn cả tính nói nhiều.

Phương đã quan sát hai người bạn gái chuyện với nhau. Một người kể câu chuyện cho người kia nghe với những lời không [illegible] tối lạnh. Đặt chuyện [illegible] vẻ ra đây. [illegible] thành thạo rất cả mọi sự [illegible]. Có bao [illegible] kia Bắn miền [illegible] nữa? Chuyện tình [illegible] Hoa học ở Mỹ Cha [illegible] phí, Á Châu [illegible] Thế rồi, không [illegible] [illegible] bên phương đi [illegible] Mỹ quốc với số 10 [illegible] năm giới [illegible] 1975 [illegible] Mỹ [illegible] giá [illegible] Cô ta chỉ biết không chuyện [illegible] nông cạn. Nếu [illegible] ra vẻ thông thái, trong lúc kể chuyện, cô ta lại thêm vào tiếng Ý, tiếng Mỹ tiếng Á Rập.

Đang vui đang [illegible] cũng là tính [illegible] chỉ có [illegible] Thái độ [illegible] [illegible] lượt qua. Những [illegible] vẻ ra đây. [illegible] chẳng [illegible] bắt mắn [illegible] [illegible] mắc [illegible] người [illegible] bên trên [illegible] [illegible]

Tính tò mò, nhiều chuyện

Trước [illegible] chuyện [illegible] không [illegible] [illegible] Bạn gái [illegible] phanh phui [illegible]

Phương thấy bạn gái có tính tò mò không lắm [illegible] khác [illegible] chuyện [illegible] khác [illegible] và [illegible] của người khác nhau.

— Cô A làm ở Mỹ trong thăng được bao nhiêu ?

— Ba Tí chồng là [illegible] gia đình xung túc, không [illegible] ?

Cô ta phanh phui [illegible] chuyện gia đình của người kia. Khi [illegible] [illegible] [illegible] kể cho nhà [illegible] nghe không chán [illegible] Đặc biệt cô ta [illegible] thêm thắt cho câu chuyện thêm phần [illegible] gây xích mích, hiểu lầm giữa người này kẻ [illegible] với nhau.

Chưa hết bạn gái tò mò nhiều chuyện thường có hành động phá kích vào gia đình người khác bằng cách đưng đưng lên [illegible] chuyện để phá rối : Cô ta đưng lên chuyện thầy cô N đi với [illegible] người khác trẻ đẹp hơn cô H, kể cho cô H biết. Trong khi cô H và cô N sắp [illegible] thành hôn [illegible].

Đối với bạn gái tò mò nhiều chuyện như trên, người yêu hoặc người chồng bạn làm sao con tin tưởng của yêu bạn hơn được nữa. Như vậy, tự bạn đã phá hủy hạnh phúc của chính bạn vậy.

Người ra đối với người xu quanh bạn cũng mất đi người tâm phục với bạn vậy.

Tính ích kỷ, tính toán : Nhìn này cũng không hiếm đối với bạn gái chúng ta. Phương chứng kiến tính ký của cô bạn trong cuộc sống chung như thế sẩy.

Cô bạn đó muốn mượn 1 quyển sách, truyện, cây viết v.v. hoặc 1 vật gì mà người ta có — người đó đều cho mượn. Song đến lúc người đó thiếu, cần mượn 1 vật gì mà cô bạn đó có. Cô bạn ký tìm cách rồi thác.

(Xem tiếp trang 5)

Thắc mắc

trao Thụy Lan

Ve đêm nửa đêm mất vàng
Buồn ngồi chiều sống đi hoang tâm hồn
Đôi lần nhỏ nhợt cô đơn
Làm thân con gái giận hờn vu vơ
Vo ánh dáng đỏ ở chờ
Con tu nằm bên ước mơ vượt trùng
Chăy xuôi tâm thức buồng khuông
Làm thân tình chiến đôi lần sự tư
Đến tình ngày nay thực hư
Chiến tranh lang mọn nghịch thù của nhau
Nao ai đâu có hay nỗ
Hai phương tiền tuyến ngọt ngào dầy đưa
Và buồn vẫn đi tự vua
Trên cơn nắng hạ trải mưa giọt sầu
Tương lai hoang tim mưa ngâu
Ngồn ngang thắc mắc cũ đầu mà thôi

TRẦN CIA TUYẾT

SƯU TẦM

Lịch sử chiếc cavạt

Cavạt một mảo đã trang trức của các bậc mày râu, nó làm tăng thêm vẻ mỹ thuật và đường dáng, bạn cũng nó xuất hiện từ thời nào chăng ?

Lịch truyền rằng vào năm 1656 sau Tây lịch có 1 toán quân Croatex thuộc xứ Hung gia Lợi chàn đúp đi biểu diễn nơi, cô người nào cũng có quấn 1 cái khăn đầu rất mềm, mỹ mãn trang và đẹ. Miếng vải rất là tươi tắng vẻ uy thế và hùng trang cho đoàn quân. Đến Pháp gọi miếng vải là là vải Croate.

Vẻ sau người ta bắt chước quấn mình vải quanh cổ càng ngày càng nhiều và sau cùng trở thành 1 [illegible] thông dụng. Tiếng Cravate ngày nay do tiếng Croate mà ra vậy.

THÚY DƯƠNG
(ghi lại)

Tây cùng xài bùa yêu !

Trường có mấy xứ con chăm tiền
mơ có chuyện tin đi đoan, xui bùa
ngải ai tính, nào đề bênxù Phú-lâng-sa vào mình vẫn có trò xâu bùa yêu cho. Lại vụng Jura ở pháp, các bà ở vùng đồng ruộng làm bùa yêu cho con gái để sau này để gả chồng bằng cách khi xanh cỏ ra ra là bùng lấy cạc nhau dem phơi khô rồi tan nhuyễn thành bột. Khi có rồi tuổi cặp kê, có chàng nào đưa đó mảng mà bà mẹ cưi được, hoa mơi anh chàng chu uống vài ly rượu và pha thêm bột nhau một cách bí mật. Bà kỳ vọng khi nếm vào thấy thơm mùi nay chàng sẽ mê con bà tới... xuống mồ.

Chưa thấy nói hiệu quả của loại bùa mê bằng nhau ấy !

Đảm đang GIA ĐÌNH

Bánh tô châu

1 cân bột đường, 1 cân rưỡi đường cát trắng, 10 lạng cái mác chỉ ngâm rửa sạch chạy nhà vụn, 12 lạng thịt vai thái nhỏ vụn, nửa lạng vừng rang vàng.

12 chén đơm nhỏ nước, nửa dĩ thăng đường nửa dĩ khảo bột. Bột đường lác lai, xong cho lão mác nhỏ thịt, vừng, bột, đường vào xanh là trộn mớ trên đều, đặt lên bếp quay luôn tay, bột đặt thì cho vaus, hay nước hoa hồi vào đều, sẽ bắt ra mức vào khuôn, rồi cũng làm nhubanh cô cát, cắt và bày như thế.

SÁ MẠC LINH
(Sưu)

LINH-TRANG TRẢ LỜI CÁC BẠN

— CHÂU VỊ THỦY (VL)Rất cảm ơn em gửi về các hình về cho trang GDTT có 1 ảnh có gửi xinh xắn thì chụ đã thay em tặng cho ông Thảo Trưởng sẽ vào truyền dài của ông ấy theo lời yêu cầu, chị không fin là đau khổ vì lắm cho người ta sáng tác nhiều mà chị tin là mình chịu khó nhiều hơn mà chẳng có gì đáng viết. Bây giờ ở đây có nhiều em sống thật vui vẻ viết khá Đừng nghĩ vẩn vơ bé ơi. Mong em vui hơn nữa em đang được vui. Cô dịp ở VL sẽ đến xanh LT? viết đến em 1lần thăc nhé. Mong được thơ em.

— VÂN HÀ (Sg): Chị chống chếnh lắm bé Hà đâu. Trời sinh chị ra để «khóc» mọi người, nhất là các em gái yêu của chị vì vậy em hãy cất cái «xan đâm» lại đành cho việc khác khó khăn hơn nhá. Chị sẽ đọc bài của em. Mong tin em.

— HUỲNH MỸ (Sg) : Chị đã nói vào các em, các em có quyền quên chị vùng chị không quên nghĩa nhân cả. Nhưng nhiều em rồi được em cho chị là «nhân» thì chịlạm muốn tự hàng ngày. Cái vần em biết chị yêu em đã rồi. Xin đừng vần [illegible] mà [illegible] chành [illegible] lòng. Cứ viết bài gởi tiếp cho chị. Làm ơn mà có ngày để nói cô nơi đề tuổi tôi được vui đi. Cứ đề thân chị khi nào chuyện cô bé Lọ Lem sau trở thành bà Hoàng tao ? Đừng ngán. Thương em.

— NGỌC LAN (trống nói từ đầu giây đi HQ) : Hôm em đang nói với chị, chị chỉ mới được nghe tiếng nói và cái tên đẹp Ngọc Lan thì bỗng nhiên điện thoại bị cúp ngang lưn chị tức như bị ai xô ngã từ cầng trăng rơi xuống. Bây giờ đành thay cái điện thoại cao lắc cùng em và mong được giúp em nói chuyện.

— NGỌC UYÊN DUNG (Sg) : Tớ lâu chị đọc thơ em chị rất mến ý thơ xúc tích lời thơ em đậu, song thơ chị được quá nhiều mà khuôn bào không xét ra nổi nên các em hay chịu thiệt... chị xin các em thông cảm. Em bảo nhớ kỷ niệm T.T 4tổ.ôi ma em hết thắc mắc về lý lịch mới sẽ các em ở đây. Tôi làm chị nhiều đau một đêm em bao giờ chị cũng muốn các em biết nhau và yêu thương nhau như em nhỏ. Chị khuyên em không nên tạo và giữ mác cảm làm cho cuộc sống nặng, mất vui. Trong chúng ta kẻ hơn thế mà tại kém thế kia... Biết sống là tạo cho mình một sự khởi. Em gái chị có bằng lòng nghe chị không ? Thương em.

— Sáu hôm qua vậy mấy, mấy trống bốn bạc rồi đó nghe Sáu... thằng bận ác chớ ta...

Sau chướng mãi hiu nhớ mấy nhóc bạn nữ đắc chí ; gả cái đến đủ bạc các chung cho nó xong, gả cết tiếng rao nữa :

— Đặt vô, vụ đề đánh quá rồi... Đặt vô, một trăng bốn... đặt vô bề con nhanh cái tay một chút là được tiền khoé ra bé. Đặt nhóc lại nhân nhau bỏ tiền vô chiếc bàn vụ, mà đứa kết tiền mặt buồn xo đứng dậy 2 tay nhỏ phải phải, dịch miệng vàngtục rồm lum toàn kiếm đường lũi ra, bỗng gả chủ cái nói tay nhỏ nói ; Mượn tiền đánh nữa đặng gỡ mấy, tao cho mượn nêt Thằng nhóc chớp chúp cặp mắt vẻ hơi e ngại, nó hỏi :

— Cho mượn à, cho mượn bao nhiêu ?

— Một bộ 1 (một trăm).

Thằng nhóc lắc đầu nói :—Nhiều quá, rủi thua luôn lâm sao bán cả rem đủ bữa sau ! (ý lớp 1)

Gả chủ cái cười hề hề nói. Đề gì thua, mà nếu thua đâu sao mấy... tả không đủ cư thiếu đó, tao ăn lời 10 ngày thành 120đ thôi,... rẻ mà bé mấy ? Nè chơi nữa hong... cầm lấy tiền ngồi xuống làm liền, đâu lẽ mấy xui hoài bé, ngu !!!

Thằng nhóc nuốt ngụm nước miếng nó gật đầu rồi đưa tay cầm lấy tiền ngồi trở lại chỗ cũ, vẻ bảo bức ăn thua đậm hiện rõ trên mặt nhóc ta.

Cái cái rít ! hơi thuốc dài miêng cười cười nhìn nhóc ta với vẻ đắc ý.

Chiếc bóng vụ được bàn xoay tít trên mặt đều, đa bụn nhóc đồng lũ mắt chăn, 1 đứa đặt tiền rồi 2 đứa, 3 đứa, 5 đứa... Thằng Nhóc vừa mới mượn tiền gả chủ cái, trên tay nó vo ve 5 tờ giấy 20đ vẻ ngẫu cớp chỏ đợi... mặt nó chốc thoáng hiện vài nét lo âu nghĩ ngợi: — Đặt này ! có tiền rồi đặt đi... của chủ gì mấy. Cô bạc mà còn ngại là không đúng điều đó nghe. Đặt vô mau... Thằng Nhóc rút ra 1 tờ 20đ xếp làm tư ngay ngắn thẳng vào số lục và nói :

— Tui đặt lục 20đ đó nghe ... coi nó chín hòn. Sáu ơi, mấy đặt gì đó mấy ?

Thằng sáu ngồi bên kia đang đếm bạc các ngửng lên nhìn nó đáp :

— Tao đặt 10đ cái lục nữa, ăn thua gì cũng nghe ... mấy đặt gì ? Thằng nhóc đưa tay chỉ ngay số lục;

(Còn tiếp)

ĐÁM VU CÀ REM !

★ TRIỆU LINH

Một đám nhóc tuổi trực 12, 13 cô gào bảy! 8 đứa vừa đông vừa ngồi quây quần quanh 1 gả đầu ông cồm chơm dang bông bông vụ, miệng gả luôn luôn mồi gọi :

— Đặt vô, đặt rồ ... tụi bay, lẹ lên coi, 1 đồng trăng thành 4 đồng tụi bây ơi... Đặt vô, đề ăn mà ... đặt vô bay !!

Đám nhóc chỗ nhóng cặp mắt sáng rực đầy vẻ ham muốn hão hức vào miếng vải ka ki xanh vẽ số và chiếc chén úp trên cái đĩa kiểu trong đi tiếng bỗng vụ chạy kêu vo vo ... đứa gật đầu, đứa quợt mũi, đứa bịt bà cái và nhau ôm rồi, chỉ chỗ vào chén bỏng vụ đề khích nhau đặt số cá trăng. Gả đầu đang bóng, cái bóng vụ mầu đen xoay, úp chiếc chén lên đĩa gả ngồi bẻ gối bắt mặt lên nhìn bọn nhóc nhe hàm răng vàng khè cười hề hề :

— .. Đặt đi tụi bây, thằng Sáu mới trúng 1 cái «lục» 20đ. ngon lành tụi mấy hé...,ủy nầy rất dễ trúng mà tụi bây, mấy bây đề ý hồi đuôi ngay quợt số là trúng liu hề... đề ăn mà... đặt vô, đặt vô mau lên... khui à...!

Tụi nhóc chia tay đám nhóc thấy tiền vào bàn vụ, đứa đánh 5đ, số lục đứa đánh 2đ, số chẵn, đứa đánh 10đ số ngũ, đứa để vào số tam... vô thằng ca nhau, bát qua bát lại coi bàn hăng quá chừng. Gả đầu đang chỏ cái tính bỏ rất thuốc Bastos khoan khoái nhìn tụi nhóc đặt tiền bắt ra... xong đưa đó gả mới nhẹ nhàng đặt tay xuống chiếc chén vụvà hô lớn :

— Xong chưa bây ... lấy tay lên hết... khui nèe... 1 chiếc chénđược nhất bỗng lên, bọn nhóc thì lồ mắt chăn vào mặt đĩa, mấy cái lỗ miệng đồng kêu lên một lượt — Lục...núi!

— Trời ơi !!... Lục nằm ta ơi... sui !!

Gả chủ cái chầm rãi hốt bạc các bỏ vào cái hộp vuông đặt gọn lân trong lòng gả, trong khi mấy bộ mặt tụi nhóc quanh đầy méo xọc, chỉ có 2 thằng đặt trúng số lục mặt mày tươi tỉnh hơn hồ lửu lo cái miêng: Thầy chưa! tao cả lục là ra lục nữa mà... lư lư... tao trúng 5đ thành 20đ nữa ăc quá... hề hề !

Sáu đưa tay mình ra cho sẵn gả chủ cái chưng tiền, mấy thằng nhóc bạc nó đám tắc chặc lưỡi, bít ba khen nó :

— Sáu hên quá vậy mấy, mấy trống bốn bạc rồi đó nghe Sáu... thằng hận ác chớ ta...

Sau chướng mãi hiu nhớ mấy nhóc bạn nữ đắc chí ; gả cái đến thấy mẹ những chiếc mũ gà bầu, ngồi bên cửa sổ đan cho con từng chiếc áo len cho nhỏ sinh sinh. Đôi những gió cơn chung con không cho nhìn được mẹ lăng xăng nhanh quợt lo lắng cho chúng con bên bữa ăn đoàn tụ của gia đình.

Mẹ ơi, rồi đây ai sẽ sẵn sóc con trong những thu con đau yếu. Ai an ủi vỗ về con mỗi khi con khóc đêm qua. Ai khuyên vàn, dạy bảo con mỗi khi con lầm lỗi. Trời ơi ! Mẹ ơi... mẹ ơi.

Thôi, thế là hết chứng buổi chiều cuối tuần mẹ dẫn chúng con đi xem lễ ở giáo đường. Hết những giây phút thần tiên được nghe mẹ kể chuyện cổ tích giọng mẹ đều đều, ngọt lm nghe êm ấm lắm sao. Sao tư thân sắc sắc quá vậy mẹ. Sao lại cướp mất mẹ tôi sớm qua vậy. Mẹ đã bục cho chúng con nửa nghe quây quần bên lò sưởi ấm áp, chúng con cất tiếng rao nữa :

— Đặt vô, vụ đề đánh quá rồi... Đặt vô, một trăng bốn... đặt vô bề con nhanh cái tay một chút là được tiền khoé ra bé. Đặt nhóc lại nhân nhau bỏ tiền vô chiếc bàn vụ, mà đứa kết tiền mặt buồn xo đứng dậy 2 tay nhỏ phải phải, dịch miệng vàngtục rồm lum toàn kiếm đường lũi ra, bỗng gả chủ cái nói tay nhỏ nói ; Mượn tiền đánh nữa đặng gỡ mấy, tao cho mượn nêt Thằng nhóc chớp chúp cặp mắt vẻ hơi e ngại, nó hỏi :

— Cho mượn à, cho mượn bao nhiêu ?

— Một bộ 1 (một trăm).

Thằng nhóc lắc đầu nói :—Nhiều quá, rủi thua luôn lâm sao bán cả rem đủ bữa sau ! (ý lớp 1)

Gả chủ cái cười hề hề nói. Đề gì thua, mà nếu thua đâu sao mấy... tả không đủ cư thiếu đó, tao ăn lời 10 ngày thành 120đ thôi,... rẻ mà bé mấy ? Nè chơi nữa hong... cầm lấy tiền ngồi xuống làm liền, đâu lẽ mấy xui hoài bé, ngu !!!

Thằng nhóc nuốt ngụm nước miếng

NIỀM ĐAU MẤT MẸ

★ HÀ VY

(Trọn vẹn về Đinh Nghĩa đó)

Trời đã vẻ chiều, những đám mây trắng đang ung dung thanh thản kéo nhau về đồn lấy đình trời xanh thẳm. Gió hiu bắt thổi, Lòng em bỗng chùng xuống bởi 1 niềm đau ê chề, se sắt. Niềm đau của 1 kẻ mất mẹ. Sự mất mát lớn lao nào ấy đã cướp mất đi của em 1 phần nào đời sống. Đã cướp đi tình thương lưng mẫu từ cao cả nhất của con người.

Cách đây 2 năm. Vào 1 buổi chiều buồn thảng 6. Mẹ đã qua đời sau 1 cơn bạo bệnh Em đã ngồi đi mấy lần bên xác người mẹ lạnh giá.

Em nghe da thịt mình đau nhói như có trăm ngàn mũi tên nhọn đang ghim vào sâu lắm. Và hình như đâu đây đang vẫy tay ra muốn ngăn mình trước mắt em. Thật như thế sao ? Mẹ em đã mất rồi à. Em tưởng mình đang ở trong mộng. Trời ơi, mẹ đã mất rồi à. Thế là từ nay mẹ đã vĩnh biệt ra ra chúng con, xa mái mái... Hình dáng người mẹ thân yêu, chúng con sẽ không bao giờ được nhìn thấy trong ngôi nhà ấm cúng bao xiêu, chăm sóc khóc con trong đêm gió mưa bão con nằm nghe tiếng mẹ kể chuyện cổ tích giọng mẹ. Mẹ phó bộ chúng con được thành danh đề nghiệp nên vui vẻ thu ba vui lòng nhe mẹ.

Mẹ ơi, con nhớ mẹ qua đi thôi. Con ôm niềm đau xót trong 1 cuộc đời con rơi nơi nhớ thương bang hoàng ngày ngất.

Bầu ngát, những ân mây chiều vẫn lẻ hưng, nhớ chung trời về phía chân trời xa tít. Em nghe hồn mình hoang vắng lạ thường. Nỗi khao khát, niềm mong về hình ảnh của người mẹ vô kính nhân đơn đang thiêu đốt quá tim em. Những ngọn gió chiều đang đu đưa, ve vuốt những cành lá xanh tươi, bé bỏng, như bàn tay dịu nhẹ của người mẹ đang ân yếm bao chu con những bơi thở nồng nàn nhất, của tình thương thiêng liêng bất diệt.

HÀ VY

Nét đẹp quê hương

Quê tôi gấm dệt thêu hoa
Cửu long rồng vẫy, Nhị hà giếc trôi
Lũy vàng đồn xác gành đôi
Mầu hòa nước mắt mở hồi thăm tình
Đại dương bát ngát xanh xanh
Trường sơn kiêu hãnh ngăm nhìn bể khơi
Hoàng liên cao vút chọc trời
Rừng xanh trùng điệp reo lời nước non
Lòng quê một dạ sắt son
Ngàn năm tình nghĩa vẫn còn thắm tươi

THANH SƠN NGỌC KHANG
(hai ba sáu chín)

Một sáng đi học

Sáng nay em bước đến trường
Nắng hồng buổi sớm nhẹ vương trên cành
Cây xanh tâm ảnh nắng lăng
Chim non bay nhảy trời xanh thỏa tình
Cùng nhau chào đón bình minh
Đẹp ghê đi nhỉ lâm thành vui lây
(hai ba sáu chín)

THANH SƠN NGỌC KHANG

Màu hoa đỏ !

(tặng Mặc Nhân Đời và Trang Đặt Khánh)

Là màu hoa phượng vĩ
Mầu biểu hiệu chịu lý
Đứng nhìn nở nhỉ gì
Nhỉ lặng chia tay nhỉ !
Mầu hoa phượng buồn ơi !
Buồn của hồn học trò
Rồi chín mươi ngày đó !
Trần trọc nỗi nhớ thương
Là màu hoa bảo phép
Ngăn chân lối học trò
Cửa trường bất phải khép
Ngăn lũ mơ mình đó

LÊ VŨ HÙNG P.Đ
(thi văn. Khuôn mặt học trò)
Khánh Hưng

Thơ học trò

Thơ học trò thơ được màu sách vở
Nét mực xanh nhỏ nhỏ màu đã thương
Gói ghém trong thế giới tuổi thiên đường
Tôi yêu lắm những vần thơ bỡ ngỡ
Thơ học trò vẫn còn xinh muôn thuở
Thật đắm đà thật trong sáng thơ ngây
Mắt ngọc ngà không gợn chút ảng mây
Yêu sách vở yêu luôn tình bằng hữu
Thơ học trò như chính hoa hề nụ
Thiết tha buồn như những buổi chiều vàng
Tựa ca lìa khi mối đợ hề sang
Đời chỉ đẹp với đôi vần thơ nhỏ

MẶC NHIÊN
(Đường trường chinh)

TAY MƠ

(CÒN NỮA)

Từ Nhà Kho Quán Ven Đường (Chủ quán Huỳnh Chiếu Đẳng)

KỊCH TRƯỜNG

THỨ SÁU 18-7-1969

◐ HOÀI NGỌC phụ trách

Chuyện cải lương

● **Thủ đô chỉ con một rạp cải lương !**

Lần lượt các rạp cải lương như Olympic, Hưng đạo đều kỷ kết cho Hoa kiều khai thác để sửa chữa lâm rạp chiếu bóng cả. Trước đây ngay Quốc Thanh cũng có ý định biến thành rạp chiếu bóng. Nhưng khi nghe ngỏ ý nguyện như cũ để độc quyền trình diễn cải lương. Mới nghe 1 chuyện đó Quốc thanh là rạp hát duy nhất ở Thủ đô nây, Quốc xã đục thoảnh nào mở cửa lại sau 1 thời gian bị đóng cửa.

● **Hồ hôn Hương mùa thu**

Đoàn HMT vừa có dọn về rạp Quốc Thanh để chính thức khai trương vào đêm thứ bảy 12-7 vừa qua. Về bàn tài nhiều, nhưng chiều lại thấy bàn lại trong hàm đề hai anh em kép Thanh Trà và Thanh Danh bỏ trốn mất. Ông thu Âu chạy đi việc tuy kép Minh Chí tới thay vào giờ ghét. Ấy thế là nhờ thường, cũng vẫn đành dự và tiếp bạc cho HMT. Bây giờ mới thấy Trà đã trở lại với đoàn, xin cùng bàn bè quá cho mọi sự làm lỗi.

● **Khi Hoàng Giang từ chối**

Đêm 11-7 vừa qua, soạn giả Nguyễn Phương mang 1 vở vai tuồng đến xin khiêu HMT để nhờ nhóng Hoàng Giang, Kim Giác, Bảy Xẻ hoặc qua đều trả lại, vì cho thấy không thể làm cán những vai tuồng nặng chọc. Hoàng Hà đó chê. Nhưng đâu phải vì tiếc mà làm bảy cho lấy cớ được !

★ **Bảy Xẻ mất con !**

Đọc nay Bảy Xẻ đau rất nặng, phải đi cả nhác vì một chưu của anh muốn xuất hồn đi đó bịnh phong thấp gây ra. Đã vậy anh cho cho biết là vừa rồi con gái anh 14t, đã mất sau một cơn bạo bịnh...Mỗi lần nhắc tới đứa con đang nhớ cây được, anh ứa lệ nghẹn ngào. Trước cảnh tre khóc mang ngày, TTKT xin chia buồn với anh vậy.

● **Bầm gan chịu vậy ?**

Đoàn Thanh Bình Kim Mai Cung đã, nhưng ông bầu Bảy Hạnh đã cho con gái ông lấy đào trẻ Kim Mai nhập Hương mùa Thu Hồi sau có chuyện đó, Bảy Hạnh lắc đầu, buồn buồn đáp. Phải bầm gan chịu vậy chớ sao bây giờ Sáu khẩu chả sắp xẻ quả, làm thiệt thòi cho nghệ nghiệp con cái tôi nghiệp nó, Kim Mai đã hai mươi tuổi rồi chớ đi đó gì. Đưa nó rồi sau khẩu lớn đã tạo tên tuổi với người ta học nghề với anh chị lớn may ra nó nhờ nhờ chút nó, Thầy con vậy thôi chớ con sao nữa giờ?

★ **Bê bối hay chưa ?**

Hồi tại sao đoàn TânTài Thanh Được ra đời?Tết nay mách có chuyện gì ! vở mới là « Lượt Giang Hồ » của Hoa Phượng thì lâm thay. Hồi vừa bảng tuy đã sắp xuất lên miệng trống rồi cho Ngọc Điệp mang đi tập cho các đoàn Kim Chung. Nhưng mới đây, Phan Hùng lại rút lại và khẩn gấp I cách tên lạng để vang đến quản cho đoàn Kim Chung Hồi Ngọc Điệp về trường, hợp cùng Phan Hùng, anh nay đáp cách ăn ở rằng hơm đó, mình đưa tim cho hầu mua về may bay ra Trung để thu tiền vốn gởi sao bắc đi luôn. Có biết đâu I chơm chiết gì kỳ vậy ?

● **Phan Hùng nhập Hoa anh đào**

Mấy tháng công tác với nhóm Ngọc điệp, Phan Hùng cảm cụi với Yên Hà viết khá bằng tuy đã sắn xuất lên miệng trống rồi cho Ngọc Điệp mang đi tập cho các đoàn Kim Chung. Nhưng mới đây, Phan Hùng lại rút lại và khẩn gấp I cách tên lạng để vang đến quản cho đoàn Kim Chung Hồi Ngọc Điệp về trường, hợp cùng Phan Hùng, anh nay đáp cách ăn ở rằng hơm đó, mình đưa tim cho hầu mua về may bay ra Trung để thu tiền vốn gởi sao bắc đi luôn. Có biết đâu I chơm chiết gì kỳ vậy ?

★ **Bầy Xẻ mất con !**

Đọc nay Bảy Xẻ đau rất nặng, phải đi cả nhác vì một chưu của anh muốn xuất hồn đi đó bịnh phong thấp gây ra. Đã vậy anh cho cho biết là

Khi hề Xuân Phát làm tuồng cải lương với Xuyên Văn Từ

TÌNH CHÚ THOÀN

★ Vở hát có nội dung tầm thường trong lúc bố cục còn lủng cũng rời rạc !

★ Vở hát nầy có nên đem sang Pháp trình diễn hay không khi soạn giả có ý thức chế tiểu người Tàu, bói lọ gái Việt ?

● Bài của TN NGUYỄN VĂN

THÀNH PHẦN DIỄN VIÊN TRONG VỞ « TÌNH CHÚ THOÀN »

	trong vai	
BẠCH TUYẾT		LÊM
PHƯỢNG LIÊN		LAN
HỒNG NGA		LIÊN
HOÀNG VĂN		NÂM TÀU CAU
HÙNG CƯỜNG		CHÚ THOÀN
ÚT HIỀN		TÙNG
BÀ VÂN		ÔNG HAI
VĂN CHUNG		THÔNG
THANH VIỆT		A TÙNG

Cách đây hai năm, khi nhân xét một năm đã nhựa cổ nhạc, chúng tôi đã cho rằng bộ đôi ca cải lương «Tình Chú Thoàn» của Xuân Phát, vơi những tài tử Tấn Tài, Lê Thảo, nhưng ánh Loan, Ba Vân, Kim Cúc và chính tác giả, là bộ đôi đia sốt bật nhứt trong năm 1967. Chỉ vì tôi cho rằng bộ đia đã nổi bật vì lẽ sốt đúng thích hợp với cảm quan của khán giả và có tính cách xây dựng. Nhưng đến nay vở cải lượng đã lại được thêm hết nhiều tính tiết để trở thành 1 toàn phẩm trình diễn trên sân khấu chứng tỏ là có những nhân xét khác. Và khi viết thành một soạn phẩm trình diễn trên sân khấu hẳn hoi, Xuân Phát đã nhờ thêm cây viết Xuyên Văn Từ, nhà văn vở hát vẫn giữ nguyên tựa cũ là...

Tình chú Thôn

Đã nhiều, như bạn đọc đã biết Thôoàn là tên của một người Tàu.

Ngày ngày chú Thoàn gánh đồ cho xế mua về chạy, thay, thước, bán kiếm lời nuôi người vợ chấp nối là Lêm và lo cho đứa con gái ghẻ là Lan ăn học, vui tất cả chân tình.

Mười mấy năm tuy nghèo khổ, nhưng đầm ấm. Bỗng 1 hôm Lêm nghe lời dụ dỗ đi làm điếm đã mong kiếm được nhiều tiền để giúp đỡ cho chồng con. Muốn được nhiều tiền I cách mau chóng, Lêm dành buông tay tiết hạnh không cho Thoòng đau khổ, Lan buồn tủi. Hy quyết không chở vào đông tiền như bà đồ của Lan.

Thoòng trong bệnh không thuốc, Tùng, người yêu của Lan đem tặng 5 bạc 10 ngàn đồng. Bà Năm Lan Cau, mà của Tùng đã một khinh, mắng thôi bạc bạc ra ngoài cổng tặng. Lan đau đớn đoạn tuyệt với Tùng, quyết đem bán tấm bằng trình đề lấy tiền cứu Thoòn đang cơn nguy.

Đêm mà em từ bỏ tấm khăn K.C để vẹt một bên khác, có lẽ là đêm buồn nhất của đời tôi. Tôi lăng bên «cành gai» nhìn em diễn ngoài sân khấu, trong một vở hát mơ khai trương. Vở hát đó, em có nhờ không? Tôi đã viết cho bằng những thanh bạc chẳng khác khoái thêu đêm, để có tụ một vai trò «tương nữ» cho em và cả cho tôi. Trong những buổi tập tuồng, em vẫn thường hỏi tôi :

— Sao vai nầy buồn quá vậy anh? Tôi không trả lời và chỉ buồn vì vở đó cố cho đầu những ân tình xóa mà em không bao giờ biết được. Yêu em là đã tự chấp nhận trong long đỗ vở cảo thiết. Nhưng ở đó, nay sao lại có sự đổ vỡ cản thiết phải nhóng em ?

Đêm khai trường vở hát của tôi lại là đêm hát cuối cùng của em. Trên khán mà chúng ta đã sống qua hằng nhiều kỷ niệm. Tôi đã cố gắng nhiều cho buổi hát khai trương và em cũng cố gắng nhiều cho đêm hát cuối cùng của em. Tôi đã thấy em khóc hàng nước mắt trong I lớp chia ly.

Tôi nghe có tiếng xì xào «tuồng giả lúc trên lại lúc sau». Có lẽ họ nào lòng vị giáy phút chia ly và cũng vì nước mắt của em nhiều quá. Họ khác vào, in sợ cho cuộc chia biệt nay không biết có phải là sinh biệt hay chăng.

Con riêng tôi thì tôi biết chắc là vinh biệt vì có người con gái ấy nào mất lắm và đi rồi trở lại bao giờ ?

Đêm ấy, khi vàm màn nhung khép lại, tôi thấy em con nằm gục rất lâu trên sân khấu, dôi mắt dầm đầu.

Tại không biết khóc vì sắp rời xa những hình ảnh quen thuộc, hay vì nghĩ thuật đã lôi cuốn em vào xác cảm quá cùng. Đó vào, vở hát khai trương khách công rực rỡ ngày thân tương của em cảng chói chang thêm.

Và đêm ấy, tôi lặng lẽ đứng trong bóng đêm nhìn em vào và hoàn tất chức sư hoi của ai vừa đó lại sau của hậu trường. Tôi biết ngày mai em đi.

Em xa em sẽ khẩu «tỷ niệm», xi hồi vở tuồng, xa hẳn vai trò thường nữ mà tôi đã nào nên thân đêm.

Tôi đêm ấy, hậu trường không cho thấy bóng em, vai trò cũ được thay thế bằng I cô đào mới. Và cũng từ đêm ấy tôi không còn quay lại lần nào nữa với vở tuồng em đã diễn I đêm.

Cách đây hai năm, khi nhân xét một năm đã nhựa cổ nhạc, chúng tôi đã cho rằng bộ đôi ca cải lượng «Tình Chú Thoòn» của Xuân Phát, với những tài tử Tấn Tài, Lê Thảo, nhưng ánh Loan, Ba Vân, Kim Cúc và chính tác giả, là bộ đôi đia sốt bật nhứt trong năm 1967. Chỉ vì tôi cho rằng bộ đia đã nổi bật vì lẽ sốt đúng thích hợp với cảm quan của khán giả và có tính cách xây dựng. Nhưng đến nay vở cải lượng đã lại được thêm hết nhiều tính tiết để trở thành 1 toàn phẩm trình diễn trên sân khấu chứng tỏ là có những nhân xét khác. Và khi viết thành một soạn phẩm trình diễn trên sân khấu hẳn hoi, Xuân Phát đã nhờ thêm cây viết Xuyên Văn Từ, nhà văn vở hát vẫn giữ nguyên tựa cũ là...

Tình chú Thôn

Đã nhiều, như bạn đọc đã biết Thôoàn là tên của một người Tàu.

Ngày ngày chú Thoòn gánh đồ cho xế mua về chạy, thay, thước, bán kiếm lời nuôi người vợ chấp nối là Lêm và lo cho đứa con gái ghẻ là Lan ăn học, vui tất cả chân tình.

Mười mấy năm tuy nghèo khổ, nhưng đầm ấm. Bỗng 1 hôm Lêm nghe lời dụ dỗ đi làm điếm đã mong kiếm được nhiều tiền để giúp đỡ cho chồng con. Muốn được nhiều tiền I cách mau chóng, Lêm dành buông tay tiết hạnh không cho Thoòng đau khổ, Lan buồn tủi. Hy quyết không chở vào đông tiền như bà đồ của Lan.

Thoòng trong bệnh không thuốc, Tùng, người yêu của Lan đem tặng 5 bạc 10 ngàn đồng. Bà Năm Lan Cau, mà của Tùng đã một khinh, mắng thôi bạc bạc ra ngoài cổng tặng. Lan đau đớn đoạn tuyệt với Tùng, quyết đem bán tấm bằng trình đề lấy tiền cứu Thoòn đang cơn nguy.

Đêm mà em từ bỏ tấm khăn K.C để vẹt một bên khác, có lẽ là đêm buồn nhứt của đời tôi. Tôi lặng bên «cành gai» nhìn em diễn ngoài sân khấu, trong một vở hát mơ khai trương. Vở hát đó, em có nhờ không? Tôi đã viết cho bằng những thanh bạc chẳng khác khoái thêu đêm, để có tụ một vai trò «tương nữ» cho em và cả cho tôi. Trong những buổi tập tuồng, em vẫn thường hỏi tôi :

— Sao vai nầy buồn quá vậy anh? Tôi không trả lời và chỉ buồn vì vở đó cố cho đầu những ân tình xóa mà em không bao giờ biết được. Yêu em là đã tự chấp nhận trong long đỗ vở cảo thiết. Nhưng ở đó, nay sao lại có sự đổ vỡ cản thiết phải nhóng em ?

Đêm khai trường vở hát của tôi lại là đêm hát cuối cùng của em. Trên khán mà chúng ta đã sống qua hằng nhiều kỷ niệm. Tôi đã cố gắng nhiều cho buổi hát khai trương và em cũng cố gắng nhiều cho đêm hát cuối cùng của em. Tôi đã thấy em khóc hàng nước mắt trong I lớp chia ly.

Tôi nghe có tiếng xì xào «tuồng giả lúc trên lại lúc sau». Có lẽ họ nào lòng vị giáy phút chia ly và cũng vì nước mắt của em nhiều quá. Họ khác vào, in sợ cho cuộc chia biệt nay không biết có phải là sinh biệt hay chăng.

Con riêng tôi thì tôi biết chắc là vinh biệt vì có người con gái ấy nào mất lắm và đi rồi trở lại bao giờ ?

Đêm ấy, khi vàm màn nhung khép lại, tôi thấy em con nằm gục rất lâu trên sân khấu, dôi mắt dầm đầu.

Tại không biết khóc vì sắp rời xa những hình ảnh quen thuộc, hay vì nghĩ thuật đã lôi cuốn em vào xác cảm quá cùng. Đó vào, vở hát khai trương khách công rực rỡ ngày thân tương của em cảng chói chang thêm.

Và đêm ấy, hậu trường không cho thấy bóng em, vai trò cũ được thay thế bằng I cô đào mới. Và cũng từ đêm ấy tôi không còn quay lại lần nào nữa với vở tuồng em đã diễn I đêm.

Bởi vì, chính tôi đã cho rằng vở tuồng đó có nội dung tầm thường trong lúc bố cục còn lủng cũng rời rạc. Và chính chú Thoòn đang viết một tuồng đã đề cập đến.

Soạn giả lúng túng ở phần kết

Ở mặt, chúng tôi nhận thấy soạn giả đã tỏ ra lúng túng khi muốn kết thúc vở hát. Chúng tôi muốn nói đến vở hát của Lêm không được đề cập đến nhiều trong lúc chuyện của gia đình Liên lại được giải bày tỏ rõ ràng và sáu rõng hơn. Người xem đã biết rằng soạn giả muốn nói đến lòng cao thượng, luân rộng thứ của Thoòn nhưng ít ra, soạn giả phải để cho Lêm nói lên những bất bão của chính mình. Chỗ chuyện gia đình Liên, theo chúng tôi nhận thấy, nên đưa, có lẽ nào Liên lại để đăng tin lớn hơn danh dự của Năm Tàu Cau mà xé phăng đi giấy cam kết. Để rồi lên sau đó, Năm Tàu Cau trở mặt và câu chuyện được kéo dài thêm ra. Cho đến lúc Lêm trở về với Thoòn, Liên ở đây đã thành ra thừa thãi. Nhân vật nầy phải ở đó đóng dợp, đến khi Tùng xuất hiện rồi mới đến tiếp. Trong lúc đó, chúng tôi nghĩ, soạn giả nên để cho nhân vật viện cớ gì đó tạm vao trong giây lát, rồi trở ra cho hợp lý hơn. Đến khi ông Thông tớ về an ủi bất bàn, soạn giả không biết làm sao cho nhân vật nầy xuất hiện bên đụng nên I xáo thuật, lồng nhân vật Thông nầy vào trong khung cửa sổ, có dốt đèn mau... Chuyện nầy là không cần thiết!

Cho chuyện Lan lấy I triệu bạc đem về để chạy thuốc cho cha trong lúc tầm bàng trình hay cho người yêu là một điều vô lý vô cùng. Bất cơ I thằng đau đớn nào khi đã biết bỏ tiền ra để mua trình những cô gái mới lớn lên điều không thể nào có những ý thức ấu trĩ như vậy. Huống chi ở đây, người ấy lại là ông Thông. I tay « mẹ gái » bằng cấp».

Đối với ý kiến nầy trên là I trong, nhiều điều thiếu sót của soạn giả chúng tôi soạn giả đã quá vội vàng trong viện soạn vở. Muốn đưa sẩpcho Bà thôa I gức mắc, soạn giả lại không thể «bỏ quên» được những biến cố khác có những nhân vật khác đang đóng « cho đợi» ngay tại sân khấu. Đó đã soạn giả lại phải quay về với biến cố kia, rồi lại với vở mốc nối trở lại giữ mắc bao đầu mà lại Thầy vở đề lấy chuyện tiếp bước liền kề.

Vở hát nầy có đáng đem sangPháp trình diễn không

Trong lúc nầy, dem ra tập dượt, chúng tôi được biết đến là I trong những vở hát chủ lực mà đoàn DLHP đã định đem sang Pháp trình diễn cho khán giả nơi đây.

Nếu quả thật như vậy, chúng tôi có thể gọi đây là I việc làm bôi lọ cái long mặt Nam, gây cho những người tha hương những niềm không tới về sự vừ, gieo vào người ngoại quốc đến xem nhòm thành kiến phê bình vẻ đẹp nước, về đạo tộc, như là trong tâm đoạn hiện tại, I giai đoạn cần phải lấy kinh về tuyên truyền chính trị tại Ba Lê, nơi đang có hòa đàm giữa ta và đối phương.

Bởi lẽ, như bạn đọc đã thấy qua những nhận xét bằng cập mặt nghệ thuật chúng tôi cảo trên, đây là một vở hát không có I giá trị nào đáng

ĐÊM CUỐI CÙNG

★ Tâm tình sân khấu YÊN LANG

Đêm khai trường cũng là đêm cuối cùng.

Bây giờ em đã có chồng...

Và tôi biết em sống hạnh phúc với chồng em. Tôi nghĩ rằng em đã chọn lựa xứng đáng cho cuộc đời mình, vì không ai có thể nào giữ mối lân cả 2 chục. Nghệ thuật và hạnh phúc. Người ta chỉ phải chọn lựa I thứ mà thôi. Em đã chọn lựa con đường mà anh tin rằng chẳng bao giờ em hối tiếc.

Con tôi, ngày thang vẫn long đong với cuộc đời cầm bút. Kẻ cầm bút thường có những đam mê ký lạ, sống nhiều cho kỷ niệm, cho những kỷ niệm mờ hồ, chợt hiện, chợt đi như giấc mộng. Xin em hãy tha thứ cho tôi, vì tôi tin rằng chẳng em cũng sẽ đề đàng cho tôi. Khi tôi viết lại những lòng mây.

YÊN LANG

(Trích từ «những bức thư không hề gửi»)

MINH PHÁT

96 Cô Bắc Saigon

Nhà Trưng số đo thành

Tủ Cao miếu mới đẹp.

Rành mọn cam trường, chuyênlượng

Khoa chỉ tay và Cẩ bói

Đặc biệt

Nhiều sâm kinh nghiệm đoán biết vận mệnh

một cách rành mạch và đích xác.

Đặc Biệt : Phá tân nhau và các nốt nuôi xấu, khắc kỷ.

LINIMENT HINDOU

Nhiều công hiệu đặc

BÁO CHỮA BỆNH

THỨC-MỎI, PHONG-THẤP, ĐAU MÌNH

ĐỒ ÍCH CHO NHÀ THỂ-THAO, SÂM-PHỤ

Tìm đọc tác phẩm vi đại của TolsToi :

CHIẾN TRANH và HÒA BÌNH

NGUYỄN HIẾN LÊ dịch

LÁ BỐI XUẤT BẢN

BỘT GIẶT ĐẶC BIỆT THƯỢNG HẠNG

BACH HOA

Bạch Hoa

MỘT SẢN PHẨM MỚI ĐỨNG NGANG HÀNG NGOẠI QUỐC

Bảo đảm Bọt-nhiều Tẩy-sạch Thơm-tho

KHÔNG BẠI MÀU KHÔNG HẠI DA TAY GIỮ GÌN TÓC LÂU BỀN VÀ NHƯ MỚI

KHUYNH-DIỆP BÁC-SỸ TÍN

Trị : CẢM, CÚM, BAN NÓNG, HO, SỨNG PHỔI, THOA BÓP CHO SẢN PHỤ VÀ TRẺ EM.

KHUYNH-DIỆP BĂNG BÔ TRẬY DA CHẢY MÁU. PHÒNG LỬA. PHÒNG NƯỚC SÔI. RẤT MAU LÀNH. CÓ BÁN Ở CÁC TIỆM THUỐC

K.N. 1172-24-5-65

NỖI KHỔ TÂM CỦA NGƯỜI VIẾT KỊCH TRƯỜNG HAY SƯ CHÁN NGẤY

TRƯỚC NHỮNG CÔ ĐÀO CÓ QUYỀN THẾ

★ **Có những sự thật, theo luận lý, không nên nói thì vẫn có những sự thật đáng nói mà sẽ bị... hiểu lầm đê tiện**

★ **Rồi, có những sự thật nếu nói ra vì lợi ích chung cho giới nghệ sĩ, tuy nói sẽ bị phiền hà trách mắng thậm tệ hay bí đe dọa, nhưng kẻ cầm viết khách quan vẫn không dừng được**

● Bài của LƯ THẾ NGHIỆP

Thưa: Vì đã nhận rõ hậu quả hành động và lời lẽ ấy lan rộng và quan trọng thế nào trong giới cải lương nên chúng tôi thấy cần lên tiếng.

Ngày xưa, các nàng nghệ sĩ, cả cả có chăng quan kẻ ra cả chiếc, các cuộc đuyên tình nay được giới văn nghệ vì là những cuộc hôn nhân «giai nhân và đông sĩ». Điều ấy, chẳng có gì lạ, lẽ chẳng là cái có vô ý thức «tiền hậu» bề bề đã thưa là hiểu lầm chẳng nhiều, cho khuyên thế lực» Phải chi, dựa thế lực quyền thế (mà ai có chẳng lợi trong lãnh khác) làm việc chi quan trọng hay cao đẹp là điều đáng và

NGỨA Ở TRỰC TRƯỜNG Được Chấm Dứt TRONG VÀI PHÚT

● KHOA HỌC PHÁT MINH MỘT DƯỢC PHẨM LÀM CHO NGƯỜI ĐAU TRỊ HẾT NGỨA VÀ HẾT ĐAU

● Một trong những chứng bịnh làm cho người ta đau khổ nhứt là «Bịnh trỉ ngứa». Bao ngày bịnh nầy làm cho người tắt khó chịu và bạn đồm thì nó nhức nhối vô cùng.

Khoa học tìm ra một dược phẩm làm lên da non và đặc biệt hơn nữa là làm cho hết ngứa và hết đau. Nó thật sự làm cho các thứ bịnh trỉ lên da non không cần giải phẫu. Khoa học Ý tế có nhiều thứ: chứng rằng dược phẩm đó có tính chất đặc biệt làm lên da non. Nó cũng có tính chất gắt vi trùng, và chận đứng sự truyền nhiễm bịnh độc.

Trong nhiều trường hợp, bịnh trỉ, bác sĩ đã ghi nhận nhiều, «kết quả tốt đẹp».

Những kết quả tốt đẹp nầy đã được gia tăng lần lần trong những tháng kế tiếp. Trong những bịnh được chữa với dược phẩm nầy, có rất nhiều bịnh trỉ đã có từ 10 đến 20 năm rồi. Đó là kết quả thu lượm được sau khi xử dụng dược phẩm làm lên da non do một cơ quan có tiếng khắp thế giới phát minh. Dược phẩm đó là PREPARATION H. Hiện có dưới hình thức «thuốc dán».

Xin đòi cho được Thuốc dán PREPARATION H. Mua tại cácnhà thuốc Âu-Mỹ.

(KN số 19M-BYT-QCDP ngày 4-4-69)

PHỞ... (TIẾP THEO TRANG 5)

Hề Râu cười hề hề, vuốt râu mép mỗi phát rồi đẹp cái bàn cái ỉnh, thét như sấm dậy : «Ngày mai, tướng chính xuất trận, tướng hình đã 500 kiểu cho cái bạng đông đạo xem chơi ! Thương Hệ quan vân muốn cết bằng cỏ sẻ cả bằng cỏ ! Ái ái ! Ba quân ! Nghe lệnh ta truyền ! vâm gấp cho ta 20.000 cái hình xít-nốp !»

THỐNG CHẾ TRỊNH VĂN HỘT : TÔI RẤT SUNG SỨC VÀ SẴN SÀNG LÀM LỄ LAI LIÊU MÌNH CỨU CHÚA

Lại nói người Thống Chế Trịnh văn Hột, sau khi nhận chức Phảo Binh Đô Thống và cũng được phong thêm chức Đặc Mệnh Toàn Quyền đề tấn sáng mặt đem với địch thì bên rất lấy làm một tự khoái lí.

Ngày ngày, trước khi «chạm trán» thực sự với địch, Thống chế Trịnh văn Hột đã được «huấn luyện viên Kẹo Đồng đân đi... theo dượt để có thể chịu đựng «trường kỳ gian khổ».

Ngày thứ nhất, «pho» xong 2 phát thì Thống chế nhà ta vẻ nằm lăn ra ngủ như... chết.

Ngày thứ hai, cũng «pho» 2 phát nhưng vẫn tỉnh như sáo sậu. Cường độ được tăng lên mỗi ngày mà công lực vẫn không tiến giảm. Và cho đến nay thì «Lê Lai» Trịnh văn Hột đã tuyên bố với phóng viên Đài Truyền Hình. OSS rằng: «Chưa bao giờ tôi thấy sung sức như lúc nầy ! Tôi sẵn sàng làm Lê Lai liều mình cứu Thầu Tà, ủa quên, liều mình cứu Chúa chớ ! Tôi cảm thấy có thể chịu đựng tự trường kỳ gian khổ để mang thắng lợi về cho bốn Phải Tế Tế. Xin Ơn Trên hãy phù hộ cho tôi !»

Lời tuyên bố khẳng khái của Thống chế Trịnh văn Hột đã làm cho bàng chúng Tế Tế chấy nước mắt hột. Lời tuyên bố đó hứa hẹn một chiến thắng liệt oanh lẫy đang nơi chân trời...

KẸO ĐỒNG

NGÀY MAI ! Thám mã Bùi văn Thay cũng muốn chức Đặc mệnh Toàn quyền vì hắn ta đang có một thứ... «sự thổ bi kịp» không thua gì... miệng lưỡi Tả Tần.

TIN GIỜ CHÓT

Tình hình «chiến trận» đang sôi nổi. «toàn dân» Động Tế Tế đang phừng lửa chiến đấu thì bỗng dưng ..... Hà Chưởng Môn họ lệnh «ấn binh bất động» ai đâu ở đó hồng được nhúc nhích. cụ cực và CHỜ LỆNH MỚI.

Tài liệu còn cả nói. Hà Râu sắp sửa xung trận. phim «CHUYỆN NGẮN BẤT HỢP PHÁP» rất «xuýt pen» sắp được đem trình chiếu bà con làng nước Hai Viện thì... «tin đâu sét đánh cương trời» đưa đến làm anh em xâu như cái lọp và xuội Ta !...

Thôi thì đành vậy ! Đoàn thể nào có kỷ luật mới thật hùng mạnh. Cho nên phải tuân theo kỷ luật. Wait and see

Xi du ơ ghen Bà Phó Đoan !
K.D.

DOCEMINE
VITAMINE B12 DE QUALITE
SINH-TỐ B12 TINH KHIẾT

DOCEMINE 1000 GAMMA DOCEMINE 100 GAMMA

Restaurant International
NHÀ HÀNG CA NHẠC
QUỐC TẾ
91, CÔNG LÝ
2 D. NGUYỄN TRUNG TRỰC
(gần đường Công Lý và Ng. trung Trực) SAIGON
ĐIỆN THOẠI : 91.003

✱ Máy lạnh tối tân
✱ Gian nhạc danh tiếng nhất Thủ Đô
✱ Cơ sở thượng thặng
✱ Khung cảnh thơ mộng, lý tưởng cho các cuộc tiếp tân, tiệc cưới, họp bạn v.v...
● Đầy đủ các món ăn Âu — Á
● Phòng có thể chứa 400 chỗ ngồi

Cáo Thị Đấu Thầu Công Khai

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
— Hồi 9 giờ ngày 22-7-1969 tại Khu Quân Sản Tạo Tác Bạc Liêu, số 155 Hòa Bình Bạc Liêu.

II.— Mục tiêu đấu thầu :
Công tác tu bổ xây cất doanh trại — Trại gia binh :

Số Thứ tự	Số Dự án	Số Điều Mô Tả	Kiệu Sách Công Tác	Giá Ước lượng	Kỳ quý tạm thời hạn thi hành	Địa điểm Giao hàng
1	9BL002	12/201/69 Tu bổ và sửa chữa doanh trại cho Trung đoàn 33/BB		704.000đ00	20.000đ00 75 ngày	Ba Xuyên (1.3)
2	41.057	12/504/69 Xây cất nhà Quan Tài và nhà vệ sinh cho ĐĐ/HCT/VBL		Tổng khoản	20.000đ00 60 ngày	Bạc Liêu (1.3)
3	71.059a (lô 1) 71.059b (lô 2) 71.059c (lô 3)	12/505/69 Xây cất 5 dãy trại GB 35 x 8 cho T/B 32 BB		—	20.000đ00 150 ngày	An Xuyên (1.3)
		Xây cất 05 dãy GB 35 x 8 cho Tiểu đoàn 21 Tiếp Vận		—	—ot—	Ba Xuyên (1.3)
		Xây cất 5 dãy trại GB 35 x 8 cho T/THL/5 Đ21BB		—	—ot—	Đầu thu Ba Xuyên (1.3)
4	72.021	12/506/69 Xây cất 10 dãy trại GB 35 x 8 cho Tr Đ 33 BB		—	52.000đ00 210 ngày	Ba Xuyên (1.3)
5	72.011B	12/507/69 Xây cất 2 dãy trại GB 35 x 8 cho Duyên Đoàn 36		—	20.000đ00 72 ngày	Lg phủ Ba Xuyên (1.2)
6	74.016B	12/508/69 Xây cất 5 dãy trại GB 35 x 8 cho ĐĐA/374 ĐPQ		—	52.000đ00 150 ngày	An Xuyên (1.3)
7	74.003B	12/509/69 Xây cất 2 dãy trại GB 35 x 8 cho Tiểu Đoàn Auxuyên		—	20.000đ00 70 ngày	An Xuyên (1.3)

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc tại Khu Quân Sản Tạo Tác Bạc Liêu (Phòng Kế Toán Mãi Ước).

KBC, 4760, ngày 4 tháng 7 năm 1969
Trưởng Khu Quân Sản Tạo Tác Bạc Liêu

1651

TIẾP THEO TRANG 3

A

Trong thời gian dự trại, các trại sinh được dự ngoạn giải trí ở các bãi biển các danh lam thắng cảnh, các cơ sở và Trung Tâm HLQS tại Nhatrang

TIẾP THEO TRANG 3

S

có những gia đình ở gần nhà anh có con em đi lính đều bảy giờ không biết ở đâu chỉ sống hay đã chết ? Do đó mà phải lôn thành nước đã trên vệ vùng QG hoặc cộng tác mộc cách miễn cưỡng cho qua.

Cuối cùng anh cho biết vẽ tình hình thì cho binh VC nói chung đều mất tinh thần do những cơ sở bị vỡ lẽ bị khám phá và cần bộ bị bắt, lại nữa dân chúng thờ ơ tiêu cực cho cộng tuyên truyền chiến thắng chủ thực ra làm sao thắng được.

G.S. Minh Nguyệt

Nhờ đâu mà nổi tiếng, Cam Đoan đoàn trưởng mới nhận xét, Bởi bài 100đ. coi chỉ tay 220đ, đoán tình duyên, vận hạn tài lợi, công danh. Chấm Số Tử Vi tập thành Tập Cẩm Nang trọn đời luôn cả vợ con 1.000đ ở xa gửi chữ ký và tuổi, bưu phiếu từ 300 trở lên đề : Ông Trần chí Kỷ Quán lý tại số 257 đường Đề Thám Saigon.

Cáo thị đấu thầu công khai

(LẦN THỨ 3)

Ngày và nơi mở thầu :
Hồi 10 giờ ngày 30-7-67 tại Khu Quân sản Tạo tác Mỹtho số 2A đường Thủ khoa Huân

Mục tiêu việc thầu :
— Xây cất gia binh dự án 71.045 (DKS 10/502) là 2
Kỳ quý tạm 160 000đ.00 Thời hạn 150 ngày.

Nơi tham khảo điều lệ sách :
— Khu Quân sản Tạo tác Mỹtho
— Cục Công Binh/Sở HCTC

KBC. 3176, ngày 9-7-1969
Trưởng Khu Quân sản Tạo tác Mỹtho

1659

Rao vặt Rao vặt Rao vặt

CẦN HOÀN ĐỔI

Trung sĩ hiện phục vụ tại Tuyên Đức (Ban Mê Thuột) Muốn hoàn đổi cho 1 hạ sĩ quan hiện phục vụ tại các tiểu khu Biên Hòa và Gia Định. Nếu thuận xin liên lạc với TS Nguyễn kim Lành ĐĐ2/605 KBC. 4957

Muốn tìm hiểu Đại Học Sư Phạm ngành Đệ nhị cấp Đồng Văn, tân tăng, mong được kèm trẻ tại tư gia từ Đệ ngũ trở xuống. Xin liên lạc với địa chỉ 574/72A Trần hưng Đạo Chợlớn.

CẦN CHỨNG BỊNH VỀ TIM

Đau tim, lưu tim, bất hợp, tim Pập mạnh xây chóng mặt ngất, mất ngủ, dễ mỏi hơi, hay giật mình, buồng bồi, thần kinh bất an, dùng : Thuốc bổ tim **Tâm Chi Bửu** La Vạn Linh (Cả bàn ở các tiệm thuốc Bắc) K.N. số 610 ngày 18-12

CÁC CHỨNG HO, HỌ KHAN, HỌ CÓ ĐÀM

Phòng rang tức ngực, ho lâu ngày ra ngã không được, gầy yếu, mệt mỏi, ăn vô thấy bụng, ăn xong, sáu phụ ho đây đục không đớt, cần trị vài : **PHẾ TẠNG BỬU LA VẠN LINH** (Cả bàn ở các tiệm thuốc Bắc) và 332 Đề Khách Cholon K.N. số 607 ngày 18-12-63

THUỐC GIA TRUYỀN chuyên môn trị bào đàm

BỊNH HOA - LIỄU (PHÒNG TỊNH)
LẬU MỦ, SANG ĐỘC, LỢ LÓI GIANG MAI, MÓNG GÀ MÁCH LƯƠNG, TRÊ Biến sanh đau mình, sử cái, nhặt đau trong dường tiểu, nóng nảy trong mình, Dương vật có mủ đục, nhỏ mục ngứa lớ, nước tiểu lựu cựu nổi hột xoài.

Ai đã bị bịnh kinh niên nơi trên đã trị đủ nơi mà không hết, ăn đồ phong hoặc uống rượu là trăng lại không tuyệt nọc.

Nơi đây trị bằng thuốc gia truyền không cần ăn đồ phong, uống rượu mà vẫn tuyệt nọc, chắc chắn bảo đảm trăm phần trăm. Địa chỉ 160 Lê Lai Saigon.

BIẾNG ĂN, MẤT NGỦ

Uống **REACTIN (BETA)**
— Ăn ngon, mau đói
— Lên cân khoẻ mạnh chóng
— Dễ ngủ yên (59M/QCDP)
Bán tại nhà thuốc tây

CAR STEREO và RADIO

Tập trung đủ loại CAR STEREO CASSETTE và RADIO XE HƠI ANT. AUTOM QUAT... V.V. Nhận sửa bằng Cassette hay Nhanh, kỹ giá hạ, bảo đảm, Chất đặc xa xoáy.
RADIO THANH-VÂN 132-134, Cầu Quịnh Saigon.

HỌC LÁI XE Ở ĐÂU ??

— Muốn lái xe giỏi, muốn mau thành nghề, muốn lấy 3 đầu cùng 1 ngày, muốn học phí hạ, xin bài thử lệ và ghi tên nhập học mỗi ngày tại Trường Dạy Lái Xe **BÁCH VIỆT** số 214A Trương tấn Bửu Phú Nhuận Saigon. Trường **BÁCH VIỆT** mỗi tuần thi 3 kỳ. Đậu 99%. Đặc biệt lớp cấp tốc 3 đến 5 ngày thi đậu.

NHÀ TIÊN TRI Trần đình Ngọ

Mười năm đi du lịch và Khảo cứu Khoa thần bí học ở các nước Âu Á Phi, đã trở về.

Sẽ chỉ rõ đã quý người biết thực vận lâm ăn mua bán hên xui, kiện thưa đắc chất, công danh thi cử, kết khu, người thọ, bịnh tật, sống chết, gia đạo, tình duyên v.v.

Đã được rất nhiều thân chủ trong và ngoài nước khen tặng, có đủ giấy tờ, hình ảnh chứng nhận tại Văn bằng A4. Hỏi văn Ngọ — Saigon

sang độc

Mới phát hay kinh niên đều
• SƯU ĐỘC • Bà Ông Hoàn ÔNG TIẾN.

Trên 30 năm danh tiếng. Có bán đủ loại thuốc Bắc. KNBYT số 15 ngày 5-5-63.

Gần đến

Kính kỳ bà thân đi dạo hay lá đang hành khúc mà đau bụng nên dùng LỐI CÔNG HOÀN ÔNG TIẾN • Hãy các tiệm thuốc Đông Việt. Nhà thuốc ÔNG TIẾN Phú Lâm Cholon — KNBYT số 4 ngày 20-11-63.

Cáo thị đấu thầu công khai

(LẦN THỨ 1)

I.— Nơi ngày và giờ mở thầu :
— Ngày 30-7-1969, hồi 9 giờ 30 tại Khu Quân Sản Tạo Tác Cần Thơ số 38C đường Thủ khoa Nghĩa Cần Thơ.
a) Điều lệ sách số 11/004/69 ngày 14-5-69 v/v cung cấp vật liệu để xây cất doanh trại cho TTHL/Thái Sơn Châu Đốc trị giá 2.886.312.000
— Giao hàng tại Khu Quân Sản Tạo Tác Cần Thơ TTHL/Thái Sơn Châu Đốc.
— Kỳ quý tạm 11.460.000
b) Điều lệ sách số 11/005/69 ngày 14-5-69 v/v cung cấp vật liệu để xây cất trại gia binh cho các đơn vị trị giá 10.924.812.000
— Giao hàng tại : Khu Quân Sản Tạo Tác Cần Thơ
— Kỳ quý tạm : lô 1 : 69 256.000 lô 2 : 69 256.000
lô 3 : 69 256.000 — lô 4 : 35 310.000
lô 5 : 138.511.000 — lô 6 : 54.404.000

III — Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc :
— Khu Quân Sản Tạo Tác Cần Thơ số 38C đường Thủ khoa Nghĩa Cần Thơ.
— Cục Công Binh đường Nguyễn tri Phương nối dài Cholon
— Cục Mãi Dịch Quân Đội 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận.
— Sở Hành Chánh Tài Chánh số 5.
— Bộ Chỉ Huy 4 Tiếp Vận/Phòng Mãi Ước.

KBC. 4958 ngày 30-7-1969
Trưởng Khu Quân Sản Tạo Tác Cần Thơ

1626

Cáo thị đấu thầu công khai

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
Hồi 10 giờ ngày 30-7-69 tại Khu Quân Sản Tạo Tác Mỹ Tho số 2A đường Thủ khoa Huân

II — Mục tiêu cuộc thầu :
1.— Xây cất gia binh dự án 71.024 (DKS 10/504)
Kỳ Quý tạm : 52.000đ00
2 — Xây cất dự án 41.049 (DKS 10/506)
3 — — 41.021 (DKS 10/507)
Kỳ quý tạm mỗi lô 20.000đ — Thời hạn 45 ngày
4 — Tu bổ dự án 9MI/003 (DKS 10/205)
5 — Tu bổ dự án 9MI/004 (DKS 10/201)
6 — Tu bổ dự án 9MI/005 (DKS 10/204)
Kỳ quý tạm 1/60 bản ước lượng

KBC. 3176, ngày 14-7-69
Trưởng Khu Quân Sản Tạo Tác Mỹ Tho

1631

CÁO THỊ ĐẤU THẦU

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 29-7-69 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch, 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định

II.— Mục tiêu việc thầu :
— Cung cấp gỗ cây rừng và cao-su cho Khu QSTT Tân Sơn Nhứt thuộc ĐLS số 036/MD/MU7/IT1 ngày 1-7-69, trị giá ước lượng : 1.170.000đ00

III — Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại Cục Mãi Dịch số 163 Đại lộ Chi Lăng — Phú Nhuận (Gia Định) (Phòng Mãi Ước 1)

Gia Định, ngày 11-7-1969
CỤC MÃI DỊCH

1648

CÁO THỊ ĐẤU THẦU

I — Ngày giờ và nơi mở thầu :
— Ngày 31-7-1969 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch số 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định

II.— Mục tiêu việc thầu
— Cung cấp vải tam lọc, vải lót không và vải lót đồ thuộc ĐLS. số 3561/MD/MU/2 ngày 2-7-69, trị giá ước lượng 6.750.000đ00

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch số 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định).
(Phòng Mãi Ước 2)

Gia định, ngày 12-7-1969
CỤC MÃI DỊCH

1652

Cáo thị đấu thầu công khai

(LẦN THỨ 1)

Ngày giờ và nơi mở thầu :
— Ngày 31-7-69 hồi 9 giờ tại Khu Quân Sản Tạo Tác B.M.T. (Trại Triệu Đà)

Mục tiêu việc thầu :
— Ba công tác xây cất doanh trại cho QLVNCH tại Banmêthuột thuộc các Dự án 41.315, 41.096 và 11.113L.
— Kỳ quý tạm : Lần 20.000đ00 đến 90 000đ00
— Thời hạn đấu thầu : Tổng khoản.

Nơi tham khảo điều lệ sách :
— Cục Công Binh số 557 đường Nguyễn tri Phương (Phú Thọ) Saigon.
— Cục Mãi Dịch số 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận — CIABINH
— Khu Quân Sản Tạo Tác Ban Mê Thuột

KBC. 4 018, ngày 1-7-1969
Chỉ Huy Trưởng Trại Triệu Đà

1643

Cáo thị đấu thầu công khai

(Khẩn Hạn Lần Thứ 3)

I— Ngày giờ và nơi đấu thầu :
Tòa Hành Chánh Tỉnh Hậu Nghĩa ngày 24-7-69 lúc 10 giờ.

II— Mục tiêu đấu thầu :
Công tác cản đã xanh dầy 0m10 sau khi vận và trải nhựa toàn diện 3kg/M2 với 22 lít sỏi nghiền, đường Tỉnh lộ số 8-23 một diện tích 9.900M2 và các công tác phụ thuộc gồm tất cả vật liệu và nhân công từ km 12 +: 700 đến 14 +: 500.

III.— TRỊ GIÁ ƯỚC LƯỢNG : 3.216.944đ25
IV.— KỲ QUÝ TẠM : 55.000đ00
V.— THỜI HẠN THI HÀNH CÔNG TÁC : 40 ngày kể từ ngày tổng đơn xử lý lệnh khởi công.

III— Nơi tham khảo hồsơ :
Tòa Hành Chánh Tỉnh Hậu Nghĩa và Ty Công Chánh Hậu Nghĩa
Trong những ngày giờ làm việc

Hậu Nghĩa, ngày 4-7-1969
Tỉnh Trưởng
(Ký tên)
Đại Tá Võ Văn Hạnh

1650

Cáo thị đấu thầu công khai

KHẨN HẠN

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 31-7-1969 lúc 9 giờ tại Khu Quân Sản Tạo Tác Qui Nhơn

II.— Mục tiêu việc thầu :
— Xây cất trại gia binh 35m x 8m (loại A) cho QLVNCH thuộc các dự án : 71.006 ; 71.010
— Xây cất trại gia binh 35m x 8m (loại B) cho QLVNCH thuộc các dự án : 74.010B — 74.011 B — 74.022/B.
— Đặt tu bổ doanh trại Quân Y Viện Qui Nhơn (dự án : 9.QN.002) trị giá ước lượng 1.080.700.000
Kỳ quý tạm : Từ 20.000đ00 đến 52.000đ00

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Công Binh số 557 đại lộ Nguyễn tri Phương Phú Thọ Saigon
— Khu Quân Sản Tạo Tác Qui Nhơn (đường Nguyễn Huệ — Gềnh Ráng)

KBC 4.565 ngày 3-7-1969
Trưởng Khu Quân Sản Tạo Tác Qui Nhơn

1644

Cáo thị đấu thầu

I.— Ngày, giờ và nơi mở thầu :
Ngày 28-7-69, hồi 9 giờ tại : Cục Mãi Dịch, 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định.

II.— Mục tiêu việc thầu :
Cung cấp gỗ các dầu thuộc ĐLS số 3557/MD/MU/2 ngày 24-6-69 trị giá : 2.653.893đ00

III.— Nơi tham khảo ĐLS :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch, 163 đại lộ Chi Lăng Phú nhuận Gia định (Phòng Mãi Ước 2).

GIABINH, ngày 9-7-1969
CỤC MÃI DỊCH

1636

Cáo thị đấu thầu

(Lần III)

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :
Ngày 25-7-1969 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch 163, Đại lộ Chi Lăng — Phú Nhuận Gia Định

II.— Mục tiêu việc thầu :
Cung cấp quân trang Hải Quân (dây lưng vải trắng và bít tất ngắn đen), trị giá ước lượng : 1.731.170đ00. (thuộc ĐLS số 3534/MD/MU/2 ngày 12-6-69 và bản tu chỉnh số 1 ngày 4-7-69.

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :
Trong những ngày giờ làm việc tại Cục Mãi Dịch số 163 Đại Lộ Chi Lăng — Phú Nhuận (Gia Định) (Phòng Mãi ước 2)

Gia Định, ngày 9-7-1969
CỤC MÃI DỊCH

1635

HEPACHAUT
nước cốt ARTICHAUT
nước cốt GAN BÒ TƯƠI
SINH-TỐ B12
SINH-TỐ B1
SINH-TỐ B2
SINH-TỐ B6
SINH-TỐ PP
SINH-TỐ D2
VUI-VẺ TUỔI TRẺ
DA DẺ MỊN MÀNG
YẾU GAN, GÂY ỐM, MẤT NGỦ
MỤN Ở MẶT
NGỨA MÊ DAY
THIẾU MÁU
LAO-LỰC
TÁO BÓN
DƯỠNG THAI
MỎI-MỆT.

Camphyline
VIỆN BÀO CHẾ Millot — PHÁP-QUỐC
THUỐC UỐNG
trị bịnh
- YẾU TIM.
- NGHẸT THỞ
- HEN SUYỄN
- HỒI HỘP
BÁN TẠI CÁC NHÀ THUỐC TÂY
THUỐC CHÍCH
CÓ THỂ DÙNG ĐỂ PHA THUỐC TRỤ SINH THAY THẾ SÉRUM GLUCOSÉ.
PHÒNG NGỪA NGẤT XỈU.
ĐÃ THÍ NGHIỆM TẠI CÁC BỆNH VIỆN BALÉ
KN.67M/BYT/QCDP
HADZER BÀO CHẾ NHƯỢNG QUYỀN

Gia Long thu băng
132 Trương minh Giảng Saigon 132 (Ngã ba Trương Minh Giảng và Kỳ Đồng).
— Nhận thu băng giao gấp.
— Bán băng thu sẵn đủ loại nhạc cho các loại máy lớn, nhỏ, CASSETTE.
— Xử dụng toàn máy ốt tân.
— Kỹ thuật thật tinh v.
— Một từng băng CASSETTE thu đầy đủ thật hay.
— Việc làm thật cẩn thận.
— Nơi có thể tin cậy được.
— Mở cửa từ 07 giờ sáng tới giới nghiệm, cả Chủ Nhật và ngày Lễ.
Kính mời
GIALONG'S RECORDS

HƯỢT PHẬT
Phòng Lao Thảo
Trị các chứng ho hiệu nghiệm
ĐÔNG DƯỢC SĨ
TANG - NHA
Nhà thuốc DĨ - AN - HÒA
✱ TỔNG PHÁT HÀNH ✱
959A Lê thánh Tôn SAIGON
KN số 2023 ngày 10.2.67

Muốn nhà đẹp và mỹ thuật chỉ có bàn ghế ở hãng canh tân đồ gỗ :
PHAN VĂN NHỊ
Nếu nơi ngồi êm như của ngoại quốc. Làm bằng mây tốt tân, mau lẹ bền chắc và bảo đảm.
Có nhiều bàn ghế đắt tiền và bán thế bằng rẻ để vốn phòng đủ loại chung bày tại số 73A Hồng Thập Tự Saigon — ĐT. 20.743, Đến đó cũng là đẹp mắt.
105-107, Minh Mạng Cholon ĐT. 50538, Đã có đặt lấy đồ mới

Bịnh Trĩ
Đừng quên
Đông Y Sĩ
TRẦN VĂN HÀI
Chuyên khoa : trĩ, mạch lươn, sa trên trẻ, đi tiểu ra máu, trị theo phương pháp mới, vừa trị bịnh vừa đi làm việc. Quí vị nào mắc phải bịnh trên đây, xin đến phòng Mạch tôi dưới chợ Hòa Hưng tại hẻm 419/34 đường Lê Văn Duyệt — Saigon ĐT. 41.267
ĐT. 41.267 - KNBYT 1 - 3 - 62
Làm cho da mặt dược mịn màng. Hết mụn trứng cá, tàn nhang.
HÃY DÙNG
MỸ DIỆN CAO
Thuốc xức mụn
QUANG AN HÒA
Mỹ phẩm cần thiết cho mọi giới cùng như nam nữ. Trị tuyệt mụn, vết sẹm, nhăn nhúm, sần, tàn nhang trên da mặt, ra nắng không nám đen, bảo vệ da mặt được sẻ mái không già. (Có cho chứng tại Tòa Thương Mại, cấm bắt chước và giả mạo). KN. số 1250 ngày 28-9-5

Phụ Khoa Bạch Đái Hoàn
TRỊ : Chứng đau tử cung và Bạch đái (huyết trắng) rất hiệu nghiệm
— Phụ nữ thường bị đau tử cung, bạch đái, do kinh nguyệt không đều, làm cho gương mặt xanh xao, đau lưng nhức mỏi, bần thần, đi đứng, — Qui bà, qui cô nếu bị chứng bịnh kể trên nên dùng thuốc viên Bạch đái hoàn. Quảng An Hòa do dược sĩ Lý Trào bào chế rất hiệu nghiệm cho người đau tử cung bạch đái lâu năm, mượn con.
Tổng phát hành
Nhà thuốc Quảng-An-Hòa
169, Lê văn Duyệt Saigon và các tiệm thuốc Bắc đều có bán.
KN số 2 144 ngày 31-3-67

Thêm SƯƠNG MÙ

● Tiểu thuyết của **Thanh Tâm Tuyền**

— 77 —

Chỉ một mình tôi biết nhưng tôi,...tôi... Tôi lúc ấy...tôi không nhớ gì. Nhưng sao thì lại nhớ rõ rệt trước và sau đó ? Dường như... lúc ấy chỉ là sự nín lặng, tôi nghĩ lại, sự nín lặng chứa ẩm như bầu trời nhà thương...Nhưng chính lúc ấy...tôi như thể nào...tôi không hay biết...

— Chị Hồng, chị thử nhớ kỹ lại xem chị đã đọc Freud trước hay sau khi chị nhỏ lại cái biến cố thời thơ ấu... Chị nhớ kỹ lại xem,

— Trước hay sau, làm sao tôi nhớ ? Nhưng điều ấy có quan hệ gì ?

— Tôi nghĩ là quan hệ. Câu chuyện của chị có thể đã không xông lại không ám ảnh chị thành mộng và rồi chị không đọc Freud. Chị sẽ không thấy gì cả.

Một sự rất tiếc của tự nhiên. Nhưng vì chị đã đọc nên phân vô chị nhiều bịnh. Chị không của thấy tự nhiên nữa... Rất có thể chuyện đó không hề ban giờ xảy ra, và chị đã phải cố tìm, tìm cho ra một điều gì... điều gì đề phải cố để hiểu mình cho một sự trực rặc hiện thời... Cái việc không là biến cố hóa thành ra biến cố trong đại, có thể là vết trầy xước sơ sịa bị khoét mọi mức thành vết thương... Sự trực rặc có thể qua khỏi nghiêm nhiên trở thành tự chứng có cần rồi sau xa... chỉ sẽ nhìn thấy những vực thẳm sơi mình, vực thẳm không đáy... Làm gì có vực. Chỉ có ảo tưởng của chính mình thôi...

— Có Freud hay không có Freud thì tính trạng của tôi vẫn rõ ràng...làm sao tôi chối được ? Anh lại cho tôi là giấu tưởng tượng... Tại sao thế ? Tôi đã nói là thì nhớ... và anh thấy đó, thì hai mươi năm tuổi đâu .. tôi vẫn như đứa con nít... ! Tại sao thế ?

— Như thế thì đã sao cơ chứ... Chị sợ sự bất bình thường phải không ? Tại sao lại sợ ? Ư cứ coi mình là bất bình thường một chút, một lúc nào đấy thì đã sao ...Mười tám...hai mươi tám...ba mươi tám...cái gì cũng thế mà thôi...Chị chớ nghĩ mà xem, nếu tôi nghĩ như thế thì tôi sẽ khổ đến chừng nào...Cô lẻ không sống nổi...Chị thử nghĩ lúc đó xem thì tôi là cái giống gì ? Mình đang tâm đạy, tôi với chị nhỉ, là cái sự thế gì vậy ? Complexe d'œdipe chứ gì nữa.

Tôi thì ông bố tôi, chiếm đoạt người yêu của ông bố... Chúng ta vừa đi thăm mộ ông về tối thì... Chị thấy không, tôi bệnh, đột đuổi con nông nọc chớ còn gì nữa... Như thế thì chị là bình ảnh của người mẹ, đối với tôi, chị không cho là Hằng nữa... Chị nghĩ thử xem.

— Có thể đúng chớ ? Nếu không thì là cái gì... Tôi cười đi, luôn tay dưới cổ người bạn gái kéo càng tới gần. Hồng phản ứng xoay mình, sơ ng nằng lại thôi, rớt đầu trên chả vai tôi và thở nhẹ ấy.

— Chị cho là đúng kỉ ? Chị Hồng chỉ cứ muốn đóng vai người mẹ... nhưng tôi cuộc chị vẫn là con như chị thế nhận đây Phải không nào ? ... Tại sao mình không nghĩ ngược lại là chị từ trong tiềm thức chị đi tìm tôi qua đóng Nguyên chẳng hạn nghĩ thế cũng có thể đúng chứ sao... Nhưng thật ra nào có gì, chẳng là cái-gì rào... Mình vẫn là bạn, chỉ là bạn thôi chứ gì. Chị có đồng ý thế không ?

— Bạn...bạn...Anh thấy như thế nào là bạn ?

— Tại sao không nhỉ ?

— Anh quan niệm thật

— Không phải, Không phải là quan niệm đâu... Chị vẫn còn nghĩ theo cái trí thông minh của chị. Rồi rằng giữa chúng ta là kẻ cả lúc nầy... có gì đâu nào? Hoặc là muốn cho vận chương thì mình là thứ Tiểu Nhiên My Cơ đi...Ông vua Marc đã chết... Tình vô vọng nếu chị thích.

— Có lẽ như thế thơ mộng hơn ? Một chút gì hơn phải không anh ?

Giọng nói của Hồng êm thoảng, đầu nằng dựa nặng thêm trên ngực tôi. Tôi vuốt ve người đầu bê, ấp lọng bàn tay trên chỗ kín, thời không nói nữa. Thân thể của Hồng như mặt nước lăn tăn trong con gió nhẹ. Hơi thở đều nuôi chóng một nhịp thở đều.

(Còn tiếp)

GÀY ĐÁNH CHỐ

thơ họa

Nàng ở đâu ta ?

Hỏi nàng quê quán ở đâu ta ?
Sao để xuân thì lướt tuổi hoa.
Hận chén-quê nhà bây tục tỏ ?
Lại nơi đất khách cảm yêu ma.
Nửa lòng khép kín ôm thuyền đậu,
Phận gái ơ hờ mặc tuyết pha.
Gốc cối mai kia càng yêu điệu,
Mỗi tình càng đậm nét ngụy nga.

HẢO TÂM

Đất Bắc ai về nhắn hộ ta :
Trời Nam quốc quý một cành hoa.
Đêm phơi tâm sự trêu đời quỷ,
Ngày mơ bình vận chọc lũ ma.
Vườn chỉ không người nên rậm rạp.
Thuyền thơ thiếu bạn hoa phiêu phá.
Nam canh tịp mở mở chân gối,
Vắng vẻ bên mình mật bóng Nga.

ĐÔNG MAI

tự thuật

Nào thơ, nào phú, vường đời chưa ?
Đói rách, nên áng hết cả đùa.
Ông cũng nếu danh thầy Quản lý,
Ka vào kẻ cả, bảm cùng thưa.
Anh văn vài chữ, chưa tàn giọng+,
Pháp ngữ đôi câu lại +mất mùa+.
Cứ tưởng giả đầu, ăng bết dạ,
Ka đời đệch bạc, vẫn là ngu.

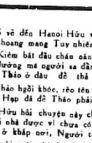
TRI TỨC ÔNG

bạc đầu còn phải đi làm

Cảm cảnh thân gái, nghĩ cực chưa ?
Phỏ sinh quá nửa khắp, đầu đùa !
Tháng ngày, cơm áo còn rày rứt,
Khuya, sớm, thi đan bông giảm thưa.
Những tưởng bên buồn mong trăng mối,
Nào ngờ mân việc mới ra mùa.
Ôi ! thôi với thế ! đành cam chịu,
Vớ mộng theo đời dầu Cụ Ngư... (1)

CÂ TÊU

(1) Lúc tuổi già, ông Ngu Công xoay ra buôn bán trở nên tất giàu có.



một gia đình

— 70 —

✱ Truyện dài của SƠN NAM

— Cô gì đâu ? Chú Chín cứ trêu ông chú Thâu. Thằng Tư coi vậy chớ được lắm, làm rẽ trong gia đình giàu có nhưng biết giữ lễ với bà con chòm xóm. Tánh tình nó không thay đổi gì rồi. Dường như nó + bình dân + hơn lúc trước. Ngày mai, chú cứ tới kiếm nó, Chín Thị chỉ muốn gặp Tư để hỏi về chuyện đau đớn giữa chàng và Cúc. Chú muốn can gián. Nếu đi với ông chanh bài thì hư hỏng công việc. Ngoài ra, Chín Thị còn ghét chú Thâu. Mặc dầu ông chanh sắc nhận đây là người tốt, Chín Thị vẫn cho rằng chú Thâu đã phản bội và cố tiếp tục phản bội.

Chín Thị đáp :

— Tôi muốn gặp cậu Tư ở chỗ khác, thì dụ tại nhà tôi hoặc tại nhà nầy. Nếu cô dịp, ông giúp tôi. Tôi không muốn tới nhà ông chú Thâu, trong lúc nầy...

Ông Chanh bài Lộc gật đầu.

— Dễ làm. Tôi hiểu rồi. Sáng mai, chắc thằng Tư về đây. Sẵn dịp đó tôi nhắn với nó. Nó tới nhà chú, phải vậy không ? Hay là chú tới đây cho vui ?

Vì mang mặc cảm có tội với nhà cảm quyền Chín Thị đáp :

— Để tôi tới đây cho gọn. Nhưng xin ông một điều là đừng nói trước với cậu Tư rằng tôi đã về.

— Thằng Tư tốt lắm. Nó cưới vợ giàu nhưng đâu quên bà con chòm xóm.

✱

Thầy Tư Hạnh tới. Tư mừng rỡ vì đó là dịp tốt để Tư ra khỏi nhà. Chẳng nói cho Thơm biết :

— Ba anh nhắn, anh về...

Thơm hỏi de dặt :

— Về gì mà vẻ buồn vậy ? Anh đi, em buồn lắm.

Tư hơi giận :

— Vậy thì em đi với tôi.

Ông chú Thâu luôn luôn bình vực Tư :

— Nói đi giầy lát rồi chiều tối trở về. Cơ Thơm đừng cản nhân vô lý. Đâu ông ít khi nào chịu đặt cô vợ bung chửa đi đâu xóm.

Day qua Tư, ông chú nói :

— Chiều về sớm, được rồi. Nếu trời mưa thì bu kêu thằng Nhanh đem xuồng tới rước con.

Vừa xuống tới bến, Tư hỏi Tư Hạnh :

— Sao ? Có chuyện gì gấp ?

Lẽ kẻ ăn người ở trong nhà, Tư Hạnh đáp :

— Thưa cậu, tôi không rành. Dường như Chín Thị đã về. Hồi tối, chú Chín tới nhà ông, nói chuyện lâu lắm. Chú Chín cạo dầu, thầy lạ quá chừng, tưởng là ông đạo nào...

Trống ngực đập thình thình hiểu Tư Khả chịu. Chín Thị là người quí mùa đời sát nhưng giàu lòng yêu nước. Hết cô hành lẽ cưới của Tư, đã gặt gưa ông chú, gọi Tư đến hàng rào mà khuyên lơn Rắc cuộc, Tư vẫn làm tỉ ông chú.

Nếu Chín Thị gặp chàng để dạy dỗ, nhắc nhở về lòng yêu nước thì chàng đã tới lui, đã nhận ra hoàn cảnh xung quanh thiếu người dân đốc, Nhưng Tư lại e ngại chuyện Lê, Lê sáo Cúc nói tắt cả sự thật cho Chín Thị nghe ?

Tuy chưa xảnh nói trường đời cho lắm, Tư cảnh vào trường hợp của Thơm để đi đến kết luận : Cúc chưa bao giờ thể nhận mối tình giữa chàng và nàng, họa chăng khi gặp Cúc mang thai không còn đầu diện được những người chưa quanh.

Khi đến sáo, Tư cảm cảm đặn Tư Hạnh :

— Cơ kỉ phía sau đưa tao. Ông chú Thâu với cô Thơm có đi thăm cái chuyện gì không ? Nếu gặp thì cho tao biết. Thôi, mặc kệ. Ai đám làm điều gì đụng chạm tới tao ?

Chàng vẫn thả. Ông chanh bài Lộc nói :

— Tư ! Chín Thị cho con ở sau nhà.

Tư mừng rỡ vì cung đón nhà ! Ép thấy Chín Thị ngồi trên bực tam cấp. Chín Thị nâm tay Tư rơm rớm nước mắt :

— Con ! cấp cậu, tôi mừng biết chừng nào. Hôm nay...

— Chú vẻ hồi nào ? Ủa Chú ra thiệt sao ?

— Thì giả dạng sao ác, cho vì ! Tư hay không là đo... tâm bồn của mình. Cô nay, chắc cậu khá lắm.

Tư cười lạt :

— Khá chớ nhưng đe là bề ngoài.

Rồi chàng đột thêm tra mặt cậu nói để giữ thể diện :

— Thì... do tâm bồn của mình. Mình là người thiện hay người ác thì cũ lương tâm làm chứng. Tôi biết chú đang gặp tôi. Bây giờ chú nên ở xóm nầy mà làm ăn. Tôi cần một người bạn như chú. Mình ra trước phòng khách mà ngồi cho khoẻ khoắn. Đâu đó trời, chắc đạp đái, mình ý... bây giờ ?

(Còn nữa)

CUỐI TRỜI HÔN MÊ

✱ Truyện dài VIÊN LINH

— 86 —

PHẦN THỨ HAI

CHƯƠNG BỐN

Hai người Cảnh Sát xăm xăm xô lại, Họ đã được biết trước cuộc lùng bắt. Ông Cảnh Sát hiền tính, Ông vừa định lên tiếng thì phía trong người thanh niên đang ngồi xổm xa đạp vọt nhảy lên nóc nhà. Thành la lên. Một trong hai người Cảnh Sát rút súng vượt tới :

— Xuống, không ông bắn vỡ sọ.

Ông Cảnh biết chắc không cho cách gì để giảm điểm sóa. Cái xuân động của người thanh niên đã ló cáo hết

— Mày tên gì, nhà con ?

Một người cảnh sát hỏi người thanh niên. Anh ta lừng từng nói :

— Hoan. Nguyễn văn Hoan.

Dưởng như Hồng đã nghe Thảo nhắc so về cái tên nầy, Nàng giật đầu lên nữa với Bảo.

Mắt người Cảnh sát tra một cái công vào tay ông Cảnh và Hoan. Họ lấy tất thế bạo, vừa công tay vừa muốn xô đẩy hai kẻ phạm pháp xuống đất

Bảo nói với hai người Cảnh sát.

— Bây giờ đưa họ về bót Cửa Nam. Đây cũng thuộc bót đó chứ gì ?

Cả hai gật đầu, nhưng chưa ai chịu cất bước. Một trong hai người bắt đầu lục lọi cái nhà.

Viên cảnh sát lật tung đồ đạc như phá hoại. Mấy chiếc rương bị bắt đề ? Cuối cùng anh ta tìm thấy rất rõ ràng của ông Cảnh.

Cặp mắt anh ta loé sáng dữ tợn :

— Chết cha tụi bay rồi !

Một tập sách được rút ra. Toàn là loại sách nhỏ giấy xấu, in trong kho, Hồng nhìn ngâm bộ mặt ông Cảnh. Ông thất sắc trắng thấy.

Bắt thình lình ông bị một cái đã thức vào bụng, phải cúi gập người xuống. Viên cảnh sát tiếp tục đánh ông. Bảo can :

— Thôi người anh em. Mang nó về bót đi.

Ra tới đường. Bảo nói với Hồng :

— Yên chí lớn rồi, cô Hồng. Một mối tiu bảo được hai con chim. Hà hả.

— Nghĩa làm sao anh ?

— Vừa cứu được anh Thảo của ông, vừa bắt được một ả V.M. Hà Hà :

— Liệu có cứu được anh Thảo không, anh ?

— Yên chí lớn ;

— Chắc không ?

Anh ta ngẩm ngợi :

— Kẻ thì không chắc được, vì mình có gửi anh chàng trong tay đâu, nhưng bây giờ có đủ thế mạng đây rồi, chắc là người ta phải thả anh chàng ra chứ còn gì nữa.

Hồng vẫn không cảm thấy an tâm. Nàng chỉ dám hy vọng một phần nào.

★

Quả nhiên mối lo ngại của Hồng là đúng. Một tuần lễ sau đó, Thảo vẫn chưa được thả. Tình ra anh bị bắt gần hai tháng rồi.

Nàng còn buồn hơn nữa trước mối lo sợ bắt bóng của mẹ Thảo. Bà mới rõ quá lên, biết tin con bị bắt, đã mếu máo khóc. Biết bao nhiêu giọt lao bà mới cứu được Hữu, đứt lớt tiền bạc để đưa anh từ mặt trận Hòa Bình, đào ngũ, vượt hàng rào cây số về đến Hanoi. Hữu về Hanoi trong bộ áo cánh lụa đi mượn ngo ngác, hoang mang. Tuy nhiên anh sung sướng.

Chú Kiêm bắt đầu chán nản sau những ngày phấn đấu. Chú không hiểu được con đường mà người sa dẫn giải Thảo đi. Người sa hứa thả nhưng không biết Thảo ở đâu để thả !

Mẹ Thảo hội khóc, rên rỉ cho Thái mà chửi, Bà cũng oan trách cô Vinh, chứ Hạp đã để Thảo phải đi ở chỗ khác.

Anh Hữu bài chuyện nây chuyện nọ về Thảo. Anh bảo anh không thể nào ra khỏi nhà được vì chưa có đủ giấy tờ hợp lệ, nhất là bây giờ người ta bắt lính ở khắp nơi. Người ta bắt lính giữa Hanoi.

Hồng rời ngồi nhà ba tầng cuối đường Chợ Đuổi với khuôn mặt ngẩm ngơ. Những hy vọng lớn nhân đã tàn. Đến nhà đi cho bây giờ có bắt được chú Thái chưa chắc Thảo đã được thả ra.

Nàng trở về nhà, nằm phục xuống giường, nước mắt chan hòa. Nàng còn mối lo sợ kinh hoàng khác : Sau nhiều tuần lễ gặp Thảo, nàng nghi ngờ đã có thai với anh.

(CÒN NỮA)

ĐÃ PHÁT HÀNH

Khởi Hành số 12

Tuần báo Văn Học Nghệ Thuật ra ngày thứ năm

ĐẶC BIỆT : 11 Nhà Văn Pháp trả lời cuộc phỏng vấn : TÔI VIẾT VĂN NHƯ THẾ NÀO ?

VỚI NHỮNG BÀI VỞ CỦA : Mặc Đỗ Hoàng Hải Thủy, Mai Thảo, Nguyễn Đạt Thịnh, Kỳ giả Lê Ràng, Tô Kiều, Vũ Phiến, Cung Trầm Tưởng, Nguyễn Hữu Hiệu, Tào Vy, Lê Quỳnh Thư.

bên trong

Truyện dài của THẢO TRƯỜNG

— 53 —

Cô gái ngồi xoay cái gầm mặt. Chúc đã đi bốc mộ cho cha người yêu. Chúc đã đi sáo sốc người yêu mà người đó không phải là mình. Cô gái thấy vừa lo cho Chúc vừa giận Chúc. Anh đâu có yêu em. Anh cho yêu người khác nữa chứ. Nhưng giá anh đừng dầu điều điều đó. Anh cứ nói anh đã có người yêu rồi mặc sác cho em sức trí lấy mình có hơn Không. Anh không nói gì cả. Anh hẹn em một năm nữa cho đủ mười tám Bây giờ em mới biết Bây giờ em đã nhìn thấy người yêu của anh. Bây giờ em mới thấy mình là kẻ vô vọng. Anh vẫn đây mà ở với người ta...

Bích thấy cô gái ở rồi, nàng cũng ái ngại. Nỗi khổ của mình đường như mất đi. Bích chỉ cảm thấy thương hại cô gái.

Bích an ủi :

— Tuy nhiên hy hứa với tôi là sẽ trả anh Chúc về khi thích hợp xong. Cô gái hực tức :

— Hy hứa với chị họ sẽ trả anh chúc về cho chị, em thế ăn nhận gì.

Bích nghiêm giọng :

— Cô đừng buồn. Tôi đã thành thực kể cho cô nghe tất cả sự liên hệ giữa tôi và anh Chúc. Tôi cũng đã nói lên nhận xét của mình về tình yêu của anh ấy với cô, thì xin cô cũng nên bình tĩnh với tôi. Cô yêu tâm thế nào anh Chúc cũng được vậy. Và vì lẽ nầy anh Chúc sẽ yêu cô. Tôi xong rồi.

Tôi hứa với cô là tôi sẽ hết trí để anh ấy dứt khoát với tôi Anh ấy sẽ phải tỏ tình với cô.

Cô gái cay đắng.

— Bây giờ anh ấy bị bắt đi theo một bọn người mặt mũng trong rừng rậm trong đêm tối, ngày trở về làm sao biết trước được, Cô phải trong tình yêu người nào thành thực. ngày cho sẽ là kẻ hưởng sau hay sẽ là kẻ chẳng bao giờ được hưởng gì cả phải không ?

Bích nhắc mặt.

— Cô đừng cay đắng với tôi làm chi, Bộ cô nghĩ rằng dầu ông khi yêu mình là yêu lần đầu sao ? Anh Chúc đã hơn ba mươi tuổi, mà thành niên bây giờ mới lớn mười sau họ đã rành quá trời, đã thay tình đổi bạn cả ch ều lần, đã bị bịnh hoa liễu phải đi lại. Bộ cô nghĩ rằng những người tỏ tình với cô là chưa tỏ tình với ai sao. Anh Chúc đã kể cho tôi nghe nhiều mối tình trước đây của anh ấy. Trước tôi cũng là tham cô ngủ với trăm bà khác anh ấy Chỉ có cô, chỉ có tình yêu của cô là anh ấy không kể cho tôi nghe.

Dầu đã tôi nghĩ rằng anh ấy đã yêu cô đích thực, đã tên trong cô đích thực. Cô nên bình điện về điều đó.

Cô gái xì một tiếng khẽ :

— Hành điện khi gì. Hành điện để mà ôm ấp ảo vọng à chị. Những người trước chị thì em không biết, riêng với chị, cho đây gọi chị cũng đã được yêu anh ấy hiu tực đứt đại, Chị đã xài anh ấy quá hơn nhiều lắm. Bây giờ anh ấy không còn ở đây nữa chị nhường cho em thì cũng như không.

Bích xịu mặt xuống. Nàng nhìn cô gái mà không nói sao. Cô gái tiếp :

— Dù sao em cũng cám ơn chị đã kể lại cho em nghe nhiều điều. Sự rất lộ của chị làm em cảm thấy vô mặt. Thôi chúng mình đều là kẻ bất hạnh như nhau cả. chị hiểu em khổ ?

Bích thấy cảm phải bình vực Chúc :

— Cô nên rộng lượng cho anh Chúc. Đàn ông nhất là loại đàn ông nhiều tình cảm như anh Chúc họ có một đời sống phóng tháng. bừa bãi, anh Chúc lại là kẻ không cho được thông bằng về thể chất, có cũng đông đúc hồi anh ấy phải chung thủy trọn vẹn. Chỉ cần làm sao làm sao anh ấy trong mình. yêu mình đích thực là đủ. Cô đã được điều đó. Cô không nên chấp nhất quá.

Cô gái gay gắt với Bích :

— Chị rộng lượng trong tình yêu như thế là do chị có can đảm. Riêng em nghĩ khi đã yêu thực người ta không còn thêm nhận kẻ khác. Nếu vì dụ sau nầy anh Chúc được về nếu vì dụ em với anh ấy yêu nhau rồi chị vẫn rộng lượng với anh ấy như chị quan niệm, rồi chị vẫn cho anh ấy ở gần anh ấy em lấy làm sao chịu nổi ?

(CÒN NỮA)

21-7 phát hành :

VUỐT MẮT

Tryện dài của THẢO TRƯỜNG

✱ Trong khi trường giang tiểu thuyết 2.000 trang • BÀ PHÌ • trên thời bị bỏ giờ vì gặp trở ngại. Xin mời bạn đọc đón coi VUỐT MẮT truyện 200 trang do nhà xuất bản Tân Hiệp ấn hành.

Suối tóc

✱ Truyện dài MAI THẢO

— 94 —

Cánh cửa đóng lại, và cân phòng sáng đều trong đêm khuya đã là một thế giới biệt lập. Thúy nhận ngay được sự thay đổi đó, một sự thay đổi làm nàng rung động. Giờ gió nghiêm tối rồi. Trên những ngã bay, ngã tư của thành phố ngã bảy, chỉ còn những bóng dáng nghiêm lạnh của những người lính cầm súng đứng gác.

Mọi lối đi vẻ đều bị cắt đứt. Thúy có muốn vẻ cũng không vẻ được nữa. Sự thật này làm Thúy sao xuyến.

Nàng đứng đó, giữa căn buồng, đối diện với Trường, ban đêm ở đây, phút nầy chỉ còn riêng nàng và chàng, và Thúy chợt nhớ đến cái trường hợp thơ mộng của người con gái trong một bài hát mà nàng yêu thích.

Bài hát phát nây trở thành bài hát mà Thúy yêu thích nhất. Cả khúc trữ tình về lên hình ảnh một con đường trắng xóa mưa bay. Người thiếu nữ đội mưa đi trên con đường lướt thướt. Nhà chàng ở đâu ? Bên kia những cành đồng, bên kia những quả đồi. Nàng muốn đến với chàng. Ta ao đầm mưa, mái nhà lòng gió nang đi, Hai vai nang lạnh buốt. Không gian mưa gió đầy trời. nàng đi như con chim lạc bạn bay một mình trong mênh mông.

Nhưng cuối cùng nàng đã đến được nhà chàng. Cánh cửa hé mở. Chàng ở nhà. Chàng đón nàng vào. Chàng chở đợi nàng và vui mừng cảm động trước cuộc viếng thăm bất ngờ. Nàng ở lại với chàng ? Và quên lãng đường về.

Thúy ngồi đêm nay nàng cũng hệt như người con gái ở lại với người tình trong bài hát. Nàng cũng đến thăm chàng. Cũng muốn lãng quên đường ở. Nhưng chàng, chàng có đợi chờ nàng ?

Cô muốn nàng ở lại ?

Trường nhìn Thúy từ đầu đến chân, cố giữ cho cái nhìn một vẻ rức ạn và khó chịu không giảm xét. Chỉ đưa lòng xuống một chút, chàng sẽ trở thành nạn nhân của trường hợp đặc biệt nầy. Đêm mất cho choáng vàng hơi rượu của Trường nhiều lại. Chàng hất hàm :

— Cô tính sao bây giờ ?

Thúy thu hai tay luồn vào trong áo áo, khẽ rà áo càng thêm. Cử chỉ nầy làm nổi bật đường cong của cặp đùi trên lần. Nàng đứng im không đáp. Dáng điệu thơ ngây vô tội.

Trường la lớn :

— Ở hay ! Cô trả lời tôi đi chứ. Ít nhất cô cũng phải nói một câu nào đó. Cô đứng ? Cô ăn vạ rồi, cô định làm khó tôi hay sao đây ?

Phụng. Con người mẹ ? Trường hỏi dồn :

— Cô lên đây là cô biết không ? Cô biết không ?

Thúy lắc đầu. Lão đầu tiên khi tôi, Thúy cất tiếng :

— Mẹ đi vắng ?

— Bà không ngủ ở nhà ?

— Không ạ !

Trường đi đi lại lại trước mặt Thúy.

— La lùng thật. Mẹ đi vắng. Con cũng đi luôn. Mẹ con có là cặp mẹ con kỳ quặc nhất thế gian.

Câu nói của Trường. Thúy thấy là ngỡ nghinh quá. Nàng muốn cười lại không giám. Sự Trường giận. Nhưng mắt nàng thì đã cười, và miệng đã chúm chím. Thấy nhìn Trường và đưa tay lên che miệng.

Trường nhìn thấy sự rui thú tinh nghịch. Chàng đưa cả hai tay lên ôm lấy đầu :

— Lại còn cười nữa.

Thấy nàng vẫn cố gắng nín cười, cố ý vẻ nghiêm trọng.

— Bác Oanh đến rồi mẹ đi đánh bài. Mai mới về.

— Nghĩa là đến sáng ?

— Dạ.

— Cô chắc chắn như thế không ?

— Chị hai nói với Thúy như thế.

Trường cười đầu, ngẫm nghĩ. Con may là Phụng chưa biết con gái của Phụng nữa đêm tìm đến nhà chàng. Con may là hai mẹ con chưa chạm trán nhau ở đây. Đành phải để Thúy ở lại đêm nay. Tối cả vẫn để quan trọng là càng sáng ngày mai, chàng phải đưa Thúy về thật sớm. Nguy hại hết giới nghiêm. Nếu Thúy về nhà trước mẹ, cô nhiều hy vọng là Phụng không hay biết gì hết.

(CÒN NỮA)

Sách Hướng mới :

HIỆN TƯỢNG HỌC LÀ GÌ ?

BIỆN CHỨNG PHÁP LÀ GÌ ?

của Trần Thái Đỉnh

Truyện dài của DOSTOIEVSKI

anh chồng muôn thuở

Bản dịch của TRÀNG THIÊN

— 16 —

IV

CÔ VỢ, ANH CHỒNG VÀ GÃ NHÂN TÌNH

Mẹ chồng đã nổi ngay lại được mối giao thiệp cũ và chàng có đặc gia cảnh tiếm người dân bà. Và lại, chàng thừa biết rằng bất kể mọi nỗi ngờ mà mình đã đặt ra, bề cô vừa vẻ lạ T... là chàng lại sẽ bị vướng lại tức dưới tức cam đã mành hết của người đàn bà ấy.

Cao du năm sáu sau, chàng ẩn tiếp tục tin như thế. Nhưng bây giờ chàng cũng nhận một cách hân hạc và không thể nào nghi tới • người mà bà ấy • nó không cần thù. Chàng lấy làm sầu hổ về cái sám chàng đã gây ra cho Pétersbourg sau khi chính anh ta cũng bị vướt đi vào giữa nó. Chàng Bagoutov, chính anh ta cũng đã giao dịu với nàng suốt trong mấy năm : anh ta chàng bị nàng • cám dỗ • Bagoutov thuộc vào giới thượng lưu của Pétersbourg và anh ta là • một kẻ hoàn toàn bất tài • (Vel chanimov cho anh ta thế), anh ta chỉ có thể lận sự nghiệp ở Pétersbourg thôi. Ấy thế mà anh ta lại không màng đến Pétersbourg là nơi có thể hứa hẹn cho mình nhiều thuận lợi, anh ta đã phí đã cả năm sáu trong đó mình ở T... chỉ vì người đàn bà ấy.

Hơn nữa, có thể là anh ta chỉ bỏ về Pétersbourg sau khi chính anh ta cũng bị vứt đi như • một chiếc giày rách •. Vậy thì ở người đàn bà ấy phải có cái gì lị hấp dẫn, tài tài thu hút, chinh phục, chế ngự !

Chẳng không sao tưởng tượng được một mối tình •ngu xuẩn• như vậy lại có thể xảy đến cho chàng Velchanimov. Tất cả mọi kỷ niệm có liên quan đến mối tình ấy theo chàng đều có vẻ như nhà : chàng sẵn hổ đến phát khóc và tự nhiếc mắng mình những lời đau đớn. Sự thực thì tối vẫn sau, chàng tự thấy yên tĩnh hơn ; Chàng cố gắng quên tất cả, và đã gần thành công. Thế mà bất thình lình, chưa sáu sau, nghe tin Natalia Vassilievna qua đời, tất cả những cái ấy vùng dậy nhiều sống dậy một cách kỳ quặc !

Ngồi trên giường, bị bao nhiêu ý nghĩ lộn xộn dồn dập đến trí óc chàng chỉ cốc cảm thấy rõ chỉ cho cảm hiểu được rõ ràng cả một việc : là mặc dù tin ấy khiến chàng •bàng hoàng•, nhưng mà đối với chính cái việc càng qua đời chàng lại hoàn toàn bình tĩnh.

Chàng tự hỏi : «Ta cũng không cả thương tiếc nàng nữa sao?» Sự thực thì không còn gì phù gì nàng nữa, bây giờ chàng có thể nhận xét về nàng một cách vô tư hơn, và mình oán cho nàng. Ý kiến chàng vẫn đã thành hình từ lâu trong chốn cảm sâu cách ấy, là cho rằng Natalia Vassilievna thuộc vào trong số những phụ nhân ở tính lẽ rất tầm thường, những phụ nhân trong cái giới • tố tế • ở tỉnh lẻ : Biết đâu có lẽ sự thực là như thế, và chỉ có đặc một mình là thêu đẹp ra những chuyện huyền hoặc về nàng •.

Tuy nhiên, chàng lấn ngờ rằng ý kiến ấy có phần n o sai lầm : đến bây giờ chàng cũng lại cảm thấy như thế. Và lại, có những sự việc chứng tỏ rằ quyền lại : anh chàng Bagoutov, chính anh ta cũng đã giao dịu với nàng suốt trong mấy năm : anh ta chàng bị nàng • cám dỗ • Bagoutov thuộc vào giới thượng lưu của Pétersbourg và anh ta là • một kẻ hoàn toàn bất tài • (Velchanimov cho anh ta thế), anh ta chỉ có thể lận sự nghiệp ở Pétersbourg thôi. Ấy thế mà anh ta lại không màng đến Pétersbourg là nơi có thể hứa hẹn cho mình nhiều thuận lợi, anh ta đã phí đã cả năm sáu trong đó mình ở T... chỉ vì người đàn bà ấy.

Tuy nhiên mà hình như nàng không có gì đề thu hút và chinh phục cả : nàng không đẹp đến thế chứng có thể là nàng không đẹp chút nào. Khi Velchanimov gặp nàng thì nàng đã hầm tàm tuổi. Khuôn mặt nàng không đẹp lắm nhưng có chút quyến rũ riêng khó nói phần khác.

Con cặp mắt thì tệ : trong chín của nàng có một vẻ cùng rất quả đáng. Nàng rất gầy tính độ tứ thước của nàng thì xoàng, trí óc thì hơi sắc, nhưng gần như chẳng có cái gì chứng tỏ rằng cái thông minh của một người đàn bà tính lẽ bật thiệp nhưng thực tình thì rất tính tế sở thích tế nhị, nhưng lại chỉ biết bộc lộ ra trong cách ăn mặc của nàng thôi. Tính tình thì quả quyết và khó thắng không bao giờ người ta có thể thắn thuận đến gì rồi nàng, một cách nửa vời : •Hoặc tất cả hoặc không có gì•.

Nàng phản bội chồng, liều miễn, vô số, mà không có chút thắc mắc nào trong lương tâm. Chính Velchanimov đã vì nàng với những •thành sở Đông trình• của một xã tên phát đi giáo đã thành thực tự nơn là •Mẹ của Chúa Trời•.

Nàng trung thành với các tình nhân của mình, nhưng chỉ trung thành kh oao nàng con chích bọ. Nàng khoái lắm cho họ khổ vì, nhưng rồi sau đó nàng lại đến bù ngay. Ấy là một bản chất say mê, độc ác, đầy dục tình.

Nàng thu ghét sự đồi lại, công kích nó kịch liệt, nhưng nàng lại đồi bạ. Và không có gì có thể làm chịu nổi là chính mình cũng đều bại. • Chắc có lẽ có ta thành thực không biết đến•, hồi còn ở T... Velchanimov. Đã nghĩ thế (vì, nhân tiện cũng nhắc lại, là hồi đó chính chàng cũng đự vào các việc đồi bại của nàng).

(CÒN NỮA)

TIỂU NGẠO GIANG HỒ

Võ hiệp tiểu thuyết của KIM DUNG

HỒI THỨ HAI MƯƠI BẢY

NHỮNG MỐI ẨN TÌNH

NHẠC BẤT QUẦN ĐẦU HÁC MỘC NHAI

Doanh Doanh quay lưng về phía Đại Sư nói:

— Bẩm Tướng lão! Tướng lão về Hắc Mộc Nhai bàn với giáo chủ là quân tử kiếm Nhạc thiên sinh, đường đường lâm chưởng môn Ngũ Nhạc phái, nay đã thình lình quy thuận, bái giáo và uống Tam thi thần dan rồi, không lo gì chuyện phản nghịch.

Bảo Đại Sư lúc trước thấy Lệnh Hồ Xung và Nhạc Bất Quần trong lòng hân đã buồn rầu. Hắn không biết lúc trước Lệnh hồ xông đã sẽ bị giáo chủ trách phạt thế nào. Nhưng bây giờ Nhạc Bất Quần bị bức bách phải uống Tam thi não thần dan thì hắn mừng rỡ vô cùng! Vì hắn chắc rằng giáo chủ sau khi uống Tam thi não thần dan thì phải hoàn lại võ công!

Bảo Đại Sư hỏi tiếp đáp:

— Mọi việc đều trông vào chủ tướng của đại tiểu thư. Bây giờ đại sự thành tựu cả rồi, giáo chủ phải hoàn lại võ công!

Doanh Doanh nói:

— Nhạc tiên sinh đã quy thuận bái giáo, nhưng cái đó không khỏi tổn thương đến danh dự của tiên sinh. Vậy các vị đừng nên tiết lộ quy nhân ra ngoài. Cả việc tiên sinh đã uống thần dan cũng phải giữ thật kín đáo xin quí vị giúp có tiết lộ ra ngoài. Địa vị Nhạc tiên sinh ở Võ Lâm rất cao cả. Mà trên cả của tiên sinh hơn người, vô công vô bằng tuyệt đỉnh. Sau này giáo chủ tất có chỉ đường tiến sinh.

Bảo Đại Sư nói:

— Dạ! Xin kính cẩn tuân lời đại tiểu thư dạy.

Lệnh Hồ Xung thấy mấy đàng điều Nhạc Bất Quần rất thâm hại thì không khỏi đem lòng thương xót. Tuy mấy lần lão ra tay tàn khốc để toàn giết chàng, nhưng chàng nghĩ tới hai mươi năm trước được lão chăng sự nương nuôi nâng niu từ thuở thơ ấu cho đến ngày khôn lớn. Chàng vẫn coi lão như bậc sinh thành giữ dạy phải đội nhiên trở mặt lòng chẳng khỏi bùi ngùi.

Lệnh Hồ Xung muốn nói vài câu an ủi, chẳng có phòng chạy hà cớ vật gì làm tác nghẹn khiến chàng không nói lên lời.

Doanh Doanh nói:

— Bẩm tướng lão! Mạc tướng lão! Hai vị sẽ trở về Hắc Mộc Nhai vin thay lời ta vấn an gia gia cùng Hướng thúc thúc. Tạ phải cho Lệnh Hồ công khởi thương thế rồi sẽ cùng chàng về thăm gia đình bà kiến lão nhân gia. Giữ vị là một vị cô nương thanh phục của thị Bảo Đại Sư khất định nói:

— Mong cùng tới chúng bình phục cùng đại tiểu thư trở về Hắc Mộc Nhai để anh em được hạ năng chén rượu mừng.

Những lời chúc tụng nay đối bạn tình trẻ rất là thích hợp nhưng đối với Doanh Doanh bác không khỏi đem nỗi. Chẳng những Bảo Đại Sư không đem nói chuyện vui mà còn không đâm nhiều thêm vào một nàng nữa.

Lão cuối đầu khẽm lưng vâng dạ rồi ngẩng mặt lên. Lão vẫn ra chiều hoang mang.

Nguyên Doanh Doanh vẫn sợ người ta chê cười nàng Lệnh Hồ Xung đã có tình yêu.

Nhiều bão khách giang hồ chỉ vì nông thấy nàng cùng Lệnh Hồ Xung ngồi gần nhau mà phải tai vạ. Chuyện này người Võ Lâm ai cũng biết hết.

Bảo Đại Sư không dám chần chờ, lập tức nhìn Doanh Doanh và Lệnh Hồ Xung ngỏ lời cáo biệt rồi dẫn bọn đệ tử ngay. Lúc cáo biệt bọn Lệnh Hồ Xung hắn cho tỏ ra có phần kính trọng hơn cả Doanh Doanh. Vì hắn biết mình cũng bình trọng Lệnh Hồ Xung bao nhiêu, Doanh Doanh càng hài lòng bấy nhiêu.

Bảo Đại Sư là tay kịch duyệt giang hồ, từng trải nhân tình thế thái nên cử động cũng lão rất thận trọng.

Doanh Doanh thấy Nhạc Bất Quần đồng trọ như trọng gỗ liền nói:

— Nhạc tiên sinh! Bây giờ tiên sinh đã được rồi. Dịch của Tôn phu nhân, tiểu sinh cố định đưa về Hoa Sơn để mai tăng không?

Nhạc Bất Quần lắc đầu đáp:

— Phiền nhị vị hạ tăng ý ở bên mộ của tiểu nữ.

Rồi lão không đưa nhìn hai người đến lần thứ hai để rào bước đi ngay.

Chỉ trong khoảnh khắc lão thì trên khỉnh cùng quay chỗ, chẳng nhoáng đã không thấy đâu nữa.

Doanh Doanh và Lệnh Hồ Xung bấn mắt nhìn nhau. Hai người trải qua khúc khuỷu vừa rồi, mới tính yêu cảng thà thiết hơn. Doanh Doanh nhảy vào lòng Lệnh Hồ Xung. Hai người ngồi ôm nhau cùng nghe hơi trái tim cùng hòa chung đập nhịp nhàng.

Cho đến khi tuổi già bỗng hóa, hai người cùng đem thì thế Nhạc phu nhân mai táng ở bên mộ Nhạc Linh San.

Lệnh Hồ Xung lại lóa tiếng khác lên một hồi.

Bỗng xôm hẳn sau, Doanh Doanh hỏi Lệnh Hồ Xung.

— Thương thế của Xung Lang hiện thời ra sao?

Lệnh Hồ Xung đáp:

— Thương thế lần này không có gì nặng lắm. Doanh muội không phải quan tâm cho lắm.

Doanh Doanh nói:

— Nếu vậy là hay. Chẳng ta tạm trú ở đây thêm ít ngày để Xung Lang nghỉ ngơi rồi ta đi chỗ khác cho người ngoài không biết được.

Lệnh Hồ Xung đáp:

— Như vậy cũng được. Tiểu sư muội đã có nhẫn thân bảo bạn, không đến nỗi bịu quanh.

Doanh Doanh lấy trong bọc ra một cuốn sách. Chính mà cuốn sách là Bảo Đại Sư đã tìm thấy ở trong người Nhạc Bất Quần. Nàng bảo:

— Cuốn Tịch tà kiếm phổ này đã lấm cho phải Hoa Sơn của Xung Lang nhà tan quyết chết. Thật là một mầm hoạ rất lớn.

Nàng nói rồi cầm cuốn sách xé vụn ra và đem đốt ở trước mộ Nhạc phu nhân cùng Nhạc Linh San.

Lệnh Hồ Xung thở dài nói:

— Sư phụ của tiểu đệ đã nhọc suốt đời ngày thông, chỉ vì luyện Tịch tà kiếm phép mà đến đổi tuổi tính.

Doanh Doanh nói:

— Xung lang nói phải đó! Cái này thông phép hoặc là Tịch tà kiếm phép mà nên kêu hàng "Tà môn kiếm phép" hoặc là "Hoạ môn kiếm phép" mới đúng. Đã Phó kiếm phổ này lưu truyền đến chốn giang hồ là rất hại vô cùng! Chẳng ta hãy bỏ nó đi, nhưng cho mọi bộ ở trong mình Lâm Binh Chi. Có để tiếu muội đoán rằng gã không chịu sao ra mặt bán cho Tả Lãnh Thiền và Lao Đức Nặc cơi đâu. Lâm Binh Chi là người mưu tế thâm hiểm. Khi nào gã chịu đưa kiếm phổ cho người khác?

Lệnh Hồ Xung nói:

— Tả lãnh Thiền và Lão Binh Chi cùng đui mắt cả rồi. Lão Binh Chi thực lòng muốn truyền thụ kiếm phép cho họ Tả cũng chỉ dụng phương pháp truyền khẩu mà thôi. Không đưa cho họ Nhạc Lao Đức Nặc bao giờ. Sau nó đang sống tất chiếm được nhiều tiền lợi hơn. Cả ba người này đều là chống nhau vì thông minh thâm trầm. Hy ở với nhau một chỗ mà sinh ra đấu tranh chưa biết sẽ xảy ra sao. Nhưng nếu bà người chợt một thì e rằng Lâm Binh Chi sẽ bị thất bại.

Doanh Doanh nói:

— Phải chăng Xung lang thật tình muốn tìm cách bảo vệ cho LamBinh Chi?

Lệnh Hồ Xung nhìn vào ngọn mộ Nhạc Lam ngọi mộ Nhạc Linh San:

— Tiểu huynh chỉ sợ nay mai sẽ phải nói tiếc sự muội là sẽ bảo vệ cho Lam Binh Chi. Gã là con người không bằng giống chó lợn tiểu huynh giám không thể phân thay hão ra lắm muốn đoạt thì cho thật tình giúp gì thế nào được?

Chàng trầm ngâm một lúc rồi nói tiếp:

— Khi nào gã chiếm được đã hứa với tiểu sư muội. Nếu mình nuôi lời thì người ở dưới suối vàng cũng không nhắm mắt.

Doanh Doanh nói:

— Khi nào gã chiếm được đã hứa với tiểu sư muội. Nếu mình nuôi lời thì người ở dưới suối vàng cũng không nhắm mắt.

Nhạc Bất Quần, người "quân tử kiếm" của phái Hoa Sơn đã đi tới một bước tế thế vô cùng tuyệt vời. Ngày nay, bản linh nghĩng trôi lịch đất lăng sống vất vưởng như một oan hồn. Tết Doan Ngọ đến thì lăng nơm đã tới vệ quý mộ phần Hắc Mộc Nhai. vạn xin thắc chiêu.

Ôi! Tế ca cược tranh đại sư Tự Tả Kiếm phổ cuối cùng đã chỉ đưa đến thân danh tan nát. tâm bốn bại hoại thế thế này ư?

Nhạc Linh San bị giết, Ninh Thị phu nhân quyên sinh cùng đầu vì Tự Tả Kiếm Phổ. Nhưng cũng có thể nói không lầm rằng chính Nhạc Bất Quần đã gián tiếp gây nên. Chính bản, trong cuộc lao đao đến đoạt được "quyền bang" đã tàn sát vợ con mình, tiêu hủy phái Hoa Sơn và biến đạo nghĩa giang hồ thành nhớt trò hề mua quốc.

Mọi việc trên đời, phải chăng, đều như thế? Người ta luôn luôn đặp vỡ hạnh phúc trước mắt vì điên rồ, hết mặt chạy theo một ảo ảnh "vinh quang". Đến chừng tỉnh mộng thì...

Nhưng Nhạc Bất Quần, bản đã hay chưa tỉnh mộng?

(CÒN TIẾP)

LÝ PHẬT SƠN

TIẾP THEO 2 TRANG 1

động tới 67 phòng viên tới để thu lượm tin tức về chuyến bay này. Ngoài ra 1 số lớn các quan khách đến từ nhiều nơi quan trọng của Hoa kỳ, lối 200 Đại sứ các quốc gia thân hữu của Hoa kỳ cũng được mời tới dự khán. Cựu Tổng thống Hoa kỳ Johnson cha gia đình cùng Ông Charles Lindberg đều tiến bay từ Nữu Ước qua L... cả cách đây 40 năm cũng có mặt tại đây.

Lực sĩ chạy bộ người Úc chạy trên 1.600 cs để tôn vinh cuộc phóng phi thuyền

Một lực sĩ chạy đường trường người Úc đã chạy trên 1.600cs từ Trung tâm không gian Houston tới Mũi Kennedy để tôn vinh chuyến bay và ông này đã có mặt đúng lúc hồi hộp Saturn 5 khai hỏa.

Các bụi biến ở Miami phải chứa trên 1 triệu du khách

Nguồn tin từ tiểu bang Florida đưa đến cho bay là trên 1 triệu du khách đã tụ tập đông nghẹt tại các bãi biển ở Miami và không cho phép khách sạn nào trống đến nữa. Nhiều người phải ngủ ngoài đường để chờ đón quan sát chuyến bay.

Ngày 12 phút sau khi được phóng đi, 3 tầng của hỏa tiễn Saturn 5 đã lần lượt chấy để đẩy mạnh phi thuyền Apollo 11 vượt quỹ đạo trái đất với cao độ thoát đầu là 180 cs.

Năm động cơ của tầng thứ nhất đã chạy trong 2 phút rưỡi và sức phóng đi mạnh tới 3 triệu 400 ngàn kilô, sức đẩy của phi thuyền lên tới trên 10 ngàn cây số một giờ và đạt tốc cao độ 67 cây số... Tầng thứ hai của hỏa tiễn gồm 5 động cơ đã chạy trong 6 phút rưỡi đem phi thuyền lên cao độ 186 cây số và lúc lúc ngốt 500 lần nhiều liệu chấy hết. Vận tốc của phi thuyền lúc này là 28.000 cây số giờ đã để lại vào quỹ đạo trái đất.

Giai đoạn hệ trọng nhất

Người ta tiên đoán rằng sẽ phóng 2g30 phút sau khi được phóng đi, 3 phi hành gia đã đổi khác hóa tầng thứ 3 của hỏa tiễn chạy trong 5 phút rưỡi nâng tốc độ của phi thuyền lên tới 39.000 cs giờ để hướng tầng phi thuyền lên mặt trăng trong hành trình đi 3 ngày. Đây được coi như là giai đoạn quan trọng nhất vì nếu chúng tỏ rằng lúc này các động cơ của hỏa tiễn và phi thuyền hoạt động điều hòa.

Lúc khởi đầu cuộc bay về phía mặt trăng, phi thuyền Apollo 11 đang bay ở phía tiền Trung bộ Thái bình dương.

Chúng cứu gió sau đó, 3 phi hành gia đã tách rời phi thuyền điều khiển lúc đó đang quay vào phi thuyền địch vụ khối tầng thứ 3 của hỏa tiễn. Phòng hỏa tiễn nay vẫn gắn liền vào mũi phi thuyền để bộ lên mặt trăng. Các phi hành gia đã điều khiển cho phần phi thuyền của họ đến gần liên vào đầu phi thuyền mặt trăng và rồi từ từ kéo ra khỏi các vỏ bằng nhôm.

Tất cả công việc này, tách rời và ghép nối, mất gần tự đồng hồ theo như dự định và như thế hệ thống phi thuyền Apollo 11 đã có đủ 3 phần gần đã vào nhau và tiếp tục bay về phía mặt trăng. Cần tăng thêm ba của hỏa tiễn vẫn gắn vào cái vỏ phi thuyền mặt trăng đã được khai hỏa lần chót để bay về phía mặt trời và sẽ lợt vào quỹ đạo mặt trời.

Giai đoạn cuối cùng là các phi hành gia Armstrong và Collins sẽ phải tách rời phi thuyền để bộ mặt trăng ra khỏi phi thuyền điều khiển để bộ xuống nguyệt cầu, trong khi phi hành gia Aldrin vẫn tiếp tục quay quanh mặt trăng để cho hai phi hành gia trở trở lại trái đất.

Các phi hành gia gửi lời chúc mừng

Những nguồn tin từ Mũi Kennedy cho hay là các phi hành gia đã bắc cao rằng các hệ thống của phi thuyền hoạt động ổ hòa hoà. Phi hành gia Armstrong đã gửi lời chào đến toàn thể nhân dân thế giới và ông nói: «Thế là bay giờ người ta đã đó tôi I cứu số để nhìn thấy vũ trụ huyền ảo».

Một vài con số kinh khủng.

Theo những tài liệu thống kê đã trung lâm nhóm nói các phi viên có mặt tại Mũ Kennedy để kiểm cuộc phóng phi thuyền thì các chuyến viên đã phải đợi ra 132 giờ để kiểm soát lần chót trước khi phi thuyền được sẵn sàng. Những lời chỉ dẫn cho từng công việc ăn khớp với nhau, đúng từng giờ từng phút, từng giây đã được ấn trong 1 quyển sách chỉ dẫn dày đến 500 trang. Vì vậy các toàn chuyên viên phải hoàn thành công tác theo đúng thời vụ phần phối khác khác với thời gian hạn định, nếu không sự trực trặc sẽ xảy ra và không thể nào sửa chữa nổi. Người ta các chuyên viên đã phải bơm dầy phi thuyền 240 triệu lít nhiên liệu và mất giây hỏa tiễn Saturn5 đã hết 13,000 lít nhiên liệu.

TIẾP THEO 10 TRANG 1

ra cái thuyết «động chung hòa bình». Vì sự xung đột đó, Bắc Kinh mới tìm cách áp dụng một đường lối nghịch lại lập trường của Nga, do đó đến tháng 12-1960 Bắc Kinh ra lệnh cho cánh cứ Trường Chinh, Lê Duẩn, Nguyễn chí Thanh đã ra trong đại hội của đảng Lao Động việc tổ chức một lực lượng công cụ gây hấn ở miền Nam để phá hoại mưu đồ sống chung hòa bình tại vùng Đông Nam Á.

(CÒN NỮA)

TIẾP THEO 5 TRANG 1

chính trị kể cả MTGP. Ông phi nhận rằng chính phủ VNCH thành thực mong muốn hòa bình, và tỏ vẻ thất vọng về phái ứng tiếu cực của phe Cộng sản. Ông nhận định rằng nếu MTGP từ chối lời đề nghị thành thật của TT Thiệu thì những lời khoe khoang rằng họ kiểm soát đa số dân chúng miền Nam chỉ được coi là thông tin sai lạc. Ông nhận rằng MTGP đã thách thức hy vọng một ngày nào đó hòa bình sẽ đại được ở Việt nam, ông nghĩ rằng chúng ta đã quá khức rồi.

Ông Jerry W. Friedheim. phái ngôn viên nội giác đài nói rằng ông Laird chỉ có ý muốn hình luận như trên về điều kiện cần việt hiểm tích nhiệm chiến đấu cho VNCH mà thôi.

Hà Nội không dám nhận bình sĩ Trung Cộng tham chiến ở VN

SAIGON (UPI). — Các viên chức tình báo hiện đang cố gắng xác định xuất xứ và giá trị của một người đã bị bắt hồi tháng 6, BV đã tử chối mọi chứa biện giới cho quân Trung cộng trên vùng tham chiến, vì sợ rằng sự can thiệp của Trung cộng sẽ làm cho HK tăng thêm quyền chiến và có thể làm sự ra tại lên khiến nổ bùng cuộc Thế chiến thứ 3.

Cũng theo tài liệu, BV đã nói với Trung Cộng rằng chính sách của đảng C.S Bắc Việt là chiếu đấu trên nền tảng tự lực cánh sinh». Họ không nhận các binh vì đông minh tham chiến mà chỉ nhận viện trợ vật liệu và khí giới.

TIẾP THEO 6 TRANG 1

thay thế quân Hoa Kỳ bằng quân VNCH trong những ngày tới.

Vấn công tin ở tình hình lăng dịu!

Theo tuần báo Newsweek, số mới nhất đề ngày 21-7 thì hiện nay các viên chức Hoa thịnh Đốn có 2 cái nhìn khác nhau về ý nghĩa của bước điều xự lăng dịu đã kéo dài 4 tuần nay tại miền Nam.

Một số viên chức thì cho rằng sự trang lăng dịu hiện nay là dấu hiệu xuống thang chiến tranh của BV và MTGP và đã đến lúc Hoa kỳ nên «tận dụng cơ hội này để cố gắng đẩy đổi giảm thiểu các hỗ lực quân sự hầu cả hai phe có thể tiến đến, không cần bỏ mất danh dự quốc chính. Nhưng 1 số các viên chức thấy thì đã sự lượn ngược lại. Theo các vị này thì sự lăng dịu hiện nay đang chỉ là sự lăng dịu như thế thôi trước đây và chả có một ngày lý đặc biệt gì để chính trị cả.

Sẽ cần thay thế

NEWSWEEK (21-7). — Theo sự tiết lộ của các công sự viên của T.T Nixon thì cả lẽ vào đầu tháng 8 tới đây, TT. Nixon sẽ loan bản việc thay thế thêm quân Hoa Kỳ và sẽ có khoảng 100.000 quân Mỹ ở VN được thay thế trước cuối năm 69.

Mặt khác, báo Newsweek cho biết «ông theo các nguồn tin của Ngũ Giác Đài thì năm rồi có lẽ T.T Nixon sẽ thay thế 50.000 quân Hoa Kỳ bằng bao nhiêu nay.

TIẾP THEO 8 TRANG 1

cm sẵn sàng thích ứng với đời sống bình thường.

Được biết, sau biến cố tết Mậu Thân, trên toàn quốc có tất cả hơn 1.000 trẻ em từ 6 đến 14 tuổi bị tàn tật vì Thiếu trình. Trong số này 5 cần nhà, lúc xử khóc, trung tâm sẽ tiếp nhận chúng 100 em tàn tật vì đau đớn sẽ tiếp nhận chúng.

Trung tâm Mẹ Linh sẽ đo một năm xự Xã Hội điều khiển với sự giúp đỡ của một số chuyên viên công sự. Tất cả sẽ đặt dưới sự cai sát của Hội Phụ Nữ VN Phụng sự Xã hội. Riêng cơ quan World Vision sẽ gởi đến trung tâm Mẹ Linh một chuyên viên về tổ chức và điều khiển các trung tâm trẻ em tàn phế ở Đại Loan Cơ quan Mỹ Quốc Công tác Mỹ cũng sẽ giúp nhân viên ở tâ đã giúp đỡ thêm tâm sức sức khoẻ cho các em tàn tật của trung tâm.

TIẾP THEO 7 TRANG 1

Ba Lê trong thời gian ngắn vào ngày hôm qua trên đường đi tới Hà Nội để nhận lãnh ba tù binh Hoa Kỳ được BV hứa phóng thích.

«Chúng tôi định đem ba phi công Hoa Kỳ đó, những người vừa được phóng thích, trở về Hoa Kỳ càng nhanh chóng nào càng tốt», ông Renard Dare, người số bảy ngoại đã nói, theo người tin Pháp. «Thông tin mà chúng tôi đã đạt được trong chuyến đi này là đem về những hình ảnh và tài liệu về chiến cuộc Việt Nam và xác nhận sự đoàn kết của chúng tôi với nhân dân Việt Nam».

Nhóm bầy người này có hai anh viên, Ông Davis đã nói với chúng ký giả tại Phi trường Orly sau khi từ Hoa Thịnh Đốn tới bằng phi cơ của hãng Hàng không Pháp và trước khi cùng nhóm này rời khỏi đây trên một chuyến bay khác của hãng Hàng không Pháp để đi Nam Vang Nhóm đến ở nay dự định rời thủ đô Cam Bốt đó tới Hà Nội bằng chuyến bay thường lệ vào ngày thứ Sáu của phi ro thuộc Ủy Hội Quốc Tế (ICC)

Những đan sắp để nhóm này thực hiện công việc đến do được khai điều tra Liên Xô vào tuần trước đó ông David Dellinger chủ tịch «Ủy ban Đòng viên Quốc Gia nhằm kết liễu chiến cuộc Việt Nam», theo lời viên của BV. Ông Dellinger đã nói «... các ký giả là ông đã được sự đàm bàn của Đại sứ Henry Cabot Lodge. Trong phạm vi chuyến ký ba tại hội đàm Ba Lê, là trên đường trở về thăng Hoa kỳ ba người được phóng thích đã sẽ không được ngăng lại để trán thuật về quan sự và không được tái bị đưa vào những công việc có liên quan tới chiến cuộc Việt Nam.

Bắc Việt đã công bố việc phóng thích tù binh nói trên vào ngày 3-7. Danh tính của những phi công được phóng thích đã chưa được tiết lộ.

Nhắn tin

NGUYỄN KIM HÙNG tự Đông, 15 tuổi, hai lăng tên, Kim Long, hồi quân, đã chạy ngày 1-7-69 qua đến đem theo giấy tờ đến nay chưa có.

Xin các cơ quan lưu ý: nếu có giam giữ chàu Hùng, xin vui lòng báo tin cho ông NGUYỄN VĂN AN, tùng sự tại Tòa Đô Chính Saigon, hay tại nhà trong số 60 Chàu văn Tiếp Gia Định. Xin đội ơn sâu đậm.

TUYỂN DỤNG

Công ty lớn cần tuyển dụng 1 nữ thư ký giỏi Việt-Anh Pháp ngữ. Làm việc tại Saigon.

— Lương cao. Thơ cho AIP 141 (41 Mạc-Đĩnh-Chi) Saigon nhờ chuyển giao.

Bỏ cáo mất tích

Chồng tôi là B2 HUỲNH VĂN THÀ.

Số quân: 34/155732, nguyên thộc 1 KBXA đã bị mất tích kể từ ngày 13/12/64, đến nay chưa thấy trở về đơn vị.

Vợ của HUỲNH VĂN THÀNH

Trung học tư thục TRÍ ĐỨC

55 Cao Thắng Saigon

TỔNG KHAI GIẢNG 1-7-69

Các lớp từ ĐỆ THẤT đến ĐỆ NHỊ A B.

Còn tiếp tục nhận học sinh vào các lớp buổi chiều

— Lớp học khoá gồm
— Cỡ nhỏ rộng rãi
— Giáo sư chín học
— Kỷ luật nghiêm mẫu

CÁC LỚP HỆ VẪN TIẾP TỤC HỌC

Chỉ bột giặt NET

MỘT CÔ ĐỨC CÁC HÒA CHẤT CHẤT TẨY TÂN KỲ:

ALKYLBENZINE SULFONATE: Làm tan vết dầu cuốn các chất dơ ra ngoài nước giặt.

TRIPOLYPHOSPHATE: Làm tan tan đất bùn của đất, bẩn.

METASILICATE: Làm cho nước mềm mại, SILICATE và CARBOXYLMETHYL CELLULOSE: Hòa vào dung dịch giặt để giữ cho bụi bẩn lơ lửng trong nước giặt.

PERBORATE: Sinh dưỡng để tẩy nhiều vết dơ.

AGENT OPTICUE: Hòa hợp màu trắng thêm trắng, mau chóng tinh.

PHẨM CHẤT BỘT GIẶT LÔNG ĐƯỢC ĐIỀU PHỐI BỞI KỸ SƯ VÀ CHUYÊN VIÊN CỦA CÔNG TY SẢN XUẤT

VIỆT NAM TÂN HÓA PHẨM CÔNG TY

68, NGUYỄN TRÃI, SAIGON — ĐT: 23917

Hôm nay đã có bán

tuổi ngọc

tuần báo của yêu thương

Duyên Anh làm chủ

VỚI NHỮNG NGƯỜI VIẾT HAY GIÁ TRỊ NHẤT HÔM NAY

MAI THẢO — NHẬT TIẾN — VIÊN LINH — HOÀNG HẢI THỦY — THANH NAM — HOÀNG ANH TUẤN — THÁI THANH — HOÀI BẮC — THANH TÂM TUYỀN — NGUYỄN ĐÌNH TOÀN — MINH ĐĂNG KHÁNH — TÚY HỒNG — NGUYỄN XUÂN HOÀNG — DOÃN QUỐC SĨ — TẠ QUANG KHÔI — LAN ĐÌNH — PHẠM LÊ PHAN — HUY TƯỜNG — DUY THANH — NGỌC DŨNG — ĐINH TIẾN LUYỆN — TỪ KẾ TƯỜNG — CAO THẾ DUNG — NGUYỄN THÙY LONG — LÊ TẤT ĐIỀU — DƯƠNG HỮNG CƯỜNG — NGUYỄN MẠNH CÔN — DUYÊN ANH.

Tuần báo duy nhất đằm thắm, thiết tha của lứa tuổi thích ô mai thích ngậm kẹo và mới biết làm dáng

TUẦN BÁO ĐẸP NHẤT NƯỚC

Từ thứ SÁU 18-7-69 — Hân hạnh trình bày cùng Quý vị tại 3 Rạp

REX (Máy lạnh) KIM-CHÂU (Máy lạnh) PALACE (Cholon)

Một cuốn phim "CA VŨ NHẠC - VUI NHỘN và TƯNG BỪNG lòng trong cốt chuyện TÌNH CẢM của một cặp vợ chồng - CĂNG GÂN CĂNG KHÁN KHÍT, CĂNG KEO SƠN"

NHỮNG KẺ KEO SƠN

(LES INSÉPARABLES)

— Với • BỐ BA TÀI TỬ GẠO CỘI • mãn bạc Quốc Tế:

- FRANK SINATRA, trong vai ông chồng đủ thương vợ, nên con chưng vì lo kinh doanh tại lộn với đời sống hằng ngày, mà lâm cho...
- DEBORAH KERR, trong vai bà vợ, buồn tình, hờn dỗi «Đêm thâu ôm gối, ngày ngẩy nhớ mong». Vẻ hồi trường lại thuốc xuân mỡng, với...
- DEAN MARTIN, trong vai người tình đầu, say sưa, trêu ngươi... nhưng ngày ấy đau còn nữa, đề ngày nay...
- NANCY SINATRA, trong vai cô gái lớn của cặp vợ chồng chính thức ra chào đời nên nghiệp cha. Để rồi, mới lớn nên 19 năm mới chung sống, tất cảnh NGƯỜI VỢ HÀI LÒNG CUỐI, rồi cô gái sống thác, cũng hướng tuần trăng mật Bên Lo Mê tây Co với sóng nhạc ngân Trời

— Xem LES INSEPARABLES để thưởng thức tài nghệ siêu việt của FRANK SINATRA, DEBORAH KERR, DEAN MARTIN. Và Đặc Biệt trong phim này NAN-CY SINATRA trổ tài bên cạnh FRANK SINATRA.

PANAVISION — TECHNICOLOR — Nói tiếng Pháp — Phụ Đề Việt Hoa Anh

Chủ nhiệm : PHẠM XUÂN NINH
Quản Lý : NGUYỄN-QUANG-THỌ
Tổ sự : TRẦN-VĂN-TÍN
* Giao dịch quảng cáo xin liên lạc với Tự Tri Sự (58 25, Tự Do Thâu) Đ.T.: 20.078 — 60.119
Tất cả bưu phiếu, chi phiếu xin đề: « Nhật báo Tiền Tuyến »

Cáo thị gọi thầu

ĐỀ MỤC:
Công tác khuếch trương hệ thống phân phối điện trung thế 15KV tại CAM RANH

THỜI GIAN THỰC HIỆN:
45 ngày

TIỀN KÝ QUỸ TẠM:
20.000400

TIỀN KÝ QUỸ THIẾT THỰ:
1250 g 4 thuộc tiền

NGÀY VÀ NƠI NỘP ĐƠN XIN DỰ THẦU:
Đơn xin dự thầu phải gửi đến: Nha Tài Chánh Điện Lực Việt Nam, 12 Hồng Thập Tự Saigon, chậm nhất là 10 giờ ngày 05-8-1969

NGÀY VÀ NƠI MỞ THẦU:
10 giờ sáng ngày 05-8-1969 tại Phòng Hội Thông Nhà Điện Lực Việt Nam (lầu 1) 12 Hồng Thập Tự Saigon.

NƠI THAM KHẢO HỒ SƠ VÀ LẤY MẪU HIỆN GIÁ:
1) Ban đầu thầu Nhà Kỹ Thuật Điện Lực Việt Nam (ngang trạm Biên điện Xa lộ)
2) Nhà Tài Chánh Điện Lực Việt Nam, 12 Hồng Thập Tự Saigon.
3) Văn Phòng Giao Tế (lầu 1) 12 Hồng Thập Tự Saigon.
— Những nhà thầu chưa có tên trong bản danh sách «các nhà thầu» của Điện Lực Việt Nam muốn nộp đơn xin dự thầu phải gởi đơn xin ghi tên kèm theo chứng từ khả năng xin Ông Tổng Giám Đốc Điện lực Việt Nam chấp thuận cho dự thầu 05 ngày trước ngày mở thầu.

ĐIỆN LỰC VIỆT NAM