Do anh Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (Từ microfilm Thư Viện Đại học Cornell)

T.T Phác-Chánh-Hy cũng muốn có một Hội nghị Thượng đỉnh với T.T. Nixon

● **Phi công Mỹ tiết lộ : Cộng quân đang xử dụng trực thăng của Nga để đổ quân và thả đồ tiếp tế ở Lào, Cam Bốt và một đôi lần ở Việt Nam C.H.**

Theo tuần báo Newsweek thì hiện nay Tổng Thống Phác Chánh Hy đã chỉ thị cho các viên chức Đại Hàn phải thúc giục các viên chức tòa đại sứ Hoa Kỳ tại Đại Hàn phải lo giàn xếp với T.T. Nixon để mở một hội nghị thượng đỉnh Nixon – P.C.Hy như kiểu hội nghị thượng đỉnh Việt Mỹ ở Midway vào ngày 8-6 tới.

Cũng theo NewsweeK thì T.T Phác Chánh Hy nghĩ rằng Đại Hàn với 45.000 quân tham chiến ở VN, đủ tư cách để yêu cầu Mỹ mở một hội nghị như vậy.

(XEM TIẾP TRANG 8)

NĂM THỨ NĂM ✱ SỐ 1.239 THỨ SÁU 6-6-69 (22 THÁNG TƯ KỶ DẬU)

NHẬT BÁO **tiền tuyến**

TIẾNG NÓI CỦA QUÂN DÂN MIỀN NAM TỰ DO

Tòa soạn Điện thoại : D.S. 24.459 Q.S. 40.271 ✱ Trị-Sự và Quản-Lý : 25, Tạ Thu Thâu Saigon. ✱ Điện thoại 20.678 – 60.119 Hộp thư số 4

HÔM NAY

Đọc trang 5 :

KỊCH TRƯỜNG

✱ HOÀI NGỌC phụ trách

8 TRANG

8 đồng tại Đô Thành
10 đồng tại các tỉnh

PHÁT HÀNH
6 giờ sáng mỗi ngày

★

Tiền Tuyến xuất bản ngày nào đề ngày đó Không đề trước một ngày như báo khác

Trên đường đến Midway gặp T.T. Thiệu, đọc diễn văn tại Colorado Springs

TỔNG THỐNG NIXON LÊN ÁN THUYẾT «TÂN CÔ LẬP»

★ **KHÔNG CHỦ TRƯƠNG BỎ RƠI CÁC ĐỒNG MINH CÙNG BẢO VỆ TỰ DO TRÊN THẾ GIỚI.**

● **NHỨT QUYẾT CỦNG CỐ CUỘC PHÒNG THỦ HOA KỲ, BẤT CHẤP PHONG TRÀO CHỈ TRÍCH ★ TỔNG THỐNG NIXON SẼ BÀN VỚI TỔNG THỐNG THIỆU VỀ VIỆC QUÂN LỰC VIỆT NAM CỘNG HÒA THAY THẾ QUÂN LỰC HOA KỲ.**

COLORADO SPRINGS 4-6 (AFP) — Trong diễn văn đọc tại trường không quân ở Colorado Springs tổng thống Nixon lên án thuyết « tân cô lập » và trách cứ mọi ai chủ trương bỏ rơi các liên minh giữa Mỹ và nước bảo vệ tự do trên thế giới.

T.T Mỹ lưu lại Colorado Springs 24 tiếng đồng hồ trên đường qua Midway ở Thái Bình Dương để hội kiến với T.T Nguyễn văn Thiệu. Trong bài diễn văn đọc trước các sinh viên sĩ quan, Tổng Thống Nixon nói rằng hơn quyết duy trì và củng cố cuộc phòng thủ Hoa Kỳ bất chấp phong trào chỉ trích ở Mỹ chống quân lực Mỹ.

Nếu vai trò hiện nay của Mỹ, TT Nixon nói : « Chúng ta có thể được dễ hòa bình hay không nếu chúng ta không dám nhận sứ mạng bảo vệ hòa bình ? »

T.T. nhấn mạnh : «Một số dòng báo cho con đường dẫn đến thỏa hiệp với Nga sô và Trung Cộng phải qua một sự bỏ rơi các liên minh của Mỹ, tức là Mỹ đơn phương giảm võ khí để chứng minh thiện chí. Họ nghĩ là chúng ta chỉ có thể hòa dịu khi nào chúng ta không còn các hành động nào khác. Họ nghĩ là Mỹ sẽ chỉ có thể đề cập vấn đề hòa bình khi nào không còn khả năng đối phó với mối đe dọa chiến tranh. Những ai nghĩ như vậy đã chạn ngáo trách vụ điều khiển thế giới tự do về phần chúng ta phải đảm nhiệm sau thế chiến thứ nhì và họ quả quyết là chúng ta cũng phải chịu trách nhiệm những tình trạng căng thẳng trên thế giới đối phương.

Họ nói Mỹ chặn đường hòa bình bằng cách duy trì quân lực trong nước và quân lực phòng vệ ở ngoại quốc. »

POLORADO SPRINGS 4-6 (AFP) .— Hôm thứ tư giới thường thạo tin cho biết TT Nixon dự định sẽ thông báo cho TT Nguyễn văn Thiệu trong bữa Chúa nhựt ở Midway về việc triệt hồi một số đơn vị Mỹ khỏi Nam VN trong mùa thu tới.

Phát ngôn viên Bạch Cung không xác nhận và không cải chính tin này và chỉ nói «hãy chờ đến Chúa nhựt».

Theo cùng nguồn tin Tổng thống Nixon sẽ chờ sự thỏa thuận của T.T Nguyễn văn Thiệu trước khi chánh thức loan báo việc bắt đầu triệt hồi quân lực Mỹ và để cho quân lực VNCH thay thế lần lần. Cuộc triệt hồi này có thể gồm lối 50.000 binh sĩ và có thể bắt đầu trong tháng Chín tới.

Một quyết định như vậy liên hệ đến vấn đề chánh trị nội bộ Mỹ, vì có sẽ thỏa dịu phe « bồ câu ». Quyết định này cũng giúp Tổng thống Nixon có thì giờ để xúc tiến mau lẹ cuộc hội đàm Ba Lê về VN.

Lại thêm bằng cách rút quân đó, TT Mỹ hy vọng cộng sản sẽ áp dụng biện pháp tương tự để thực hiện trong vòng 1 năm việc triệt hồi tất cả các quân ngoại nhập khỏi hiện nay ở Nam VN.

Những cuộc triệt hồi kế tiếp của quân lực Mỹ có thể thực hiện tùy theo phe cộng sản có cử chỉ thiện chí hay không giới hữu quyền Mỹ nhấn mạnh một cuộc triệt hồi 50.000 binh sĩ hoặc hơn nữa sẽ không ảnh hưởng nhiều đến thế quân bình giữa các lực lượng Nam VN hoặc thực lực của quân đội Mỹ ở Nam VN.

Thật vậy các binh sĩ được triệt hồi này sẽ tuyển trong hàng ngũ các đơn vị không tác chiến thuộc một phần quan trọng trong quân đội Mỹ ở VN hiện gồm lối 54,000 người.

Giới Mỹ thạo tin cho một tuyên ngôn chung của hai Tổng thống ở Midway sẽ chứng minh sự đoàn kết giữa Mỹ và VNCH và sẽ chấm dứt được nhiều tin đồn về sự bất hòa giữa Hoa Thịnh Đốn và Saigon.

Như vậy mọi quyết định về vấn đề triệt hồi một phần lực lượng Mỹ phải chờ kết quả hội nghị thượng đỉnh ngày 8-6 ở Midway.

★★★★★★

THƯỢNG-TỌA TÂM - CHÂU : Đại hội Phật giáo thế giới không làm hậu thuẫn cho riêng ai, mà chỉ làm hậu thuẫn cho chính nghĩa

● **Mong mỏi việc thống nhứt Phật giáo càng sớm càng tốt...**

● **Khối PG Ấn Quang có được mời tham dự Đại hội Phật Giáo**

(HẢI BẰNG)

SAIGON 5-6 (TT). — Để chuẩn bị cho cuộc Đại hội Quốc-tế Phật-Giáo Tăng Già Thế Giới và Phật-Giáo Thế Giới Phụng Sự Xã Hội sẽ khai mạc tại Việt Nam từ ngày 8-6 đến 15-6 tới đây gồm có một số các quốc gia trên thế giới tham dự., Sáng 4-6 Thượng tọa Thích Tâm Châu, Đệ I Phó Chủ tịch Phật giáo Thế giới Phụng sự Xã hội đã tổ chức mở cuộc họp báo tại nhà hàng HoànMỹ Majestic)đường Tự do để trình bày mục đích của buổi đại hội sắp tới...

Có 19 quốc gia tham dự...

Thượng Tọa Tâm Châu cho biết, đại hội P.G.T.G.T.G. và P.G.T. G.P.S.X.H sẽ được khai mạc ngày 8-6-69 dưới quyền chủ tọa của Tổng Thống VNCH và số quốc gia tham dự buổi đại hội này gồm có tất cả đại diện của 19 quốc gia tham dự.

Cũng theo Thượng Tọa Tâm Châu thì đại hội sắp tới sẽ duyệt xét lại hiến chương của P.G.T.G.P.S.X.H và bầu lại Hội đồng chấp hành chánh thức, sắp đặt chương trình hoạt động Phật Sự hầu đóng góp một phần vào công cuộc xây dựng hạnh phúc an vui cho nhân loại.

Trong buổi đại hội sắp tới sẽ có đại diện tối cao của các nước và đặc biệt nhất là sự tham dự của Đức Tăng Thống Phật Giáo Tích Lan và Thượng tọa đại diện Đức Phật Sống, cùng một số quốc gia như Népal, Anh Quốc, Nam Dương v.v...

Có mời các Thượng Tọa khối Ấn Quang

Trả lời câu hỏi của báo chí sáng nay, TT Tâm Châu cho biết Thượng Tọa có mời TT Thiện Hoa TT Thiện Hòa, TT Quảng Liên và Đức Tăng Thống Thích Tịnh Khiết nhưng cho đến nay vẫn chưa nhận được hồi âm.

Thống nhất P.G càng sớm càng tốt

Đáp câu hỏi sự chưa hồi âm của chư T.T. bên ẤnQuang có phải chứng tỏ 2 khối Phật Giáo chưa tiến tới giai đoạn thống nhất được ?.. Thượng Tọa Tâm Châu cho biết, Thượng Tọa không nghĩ như vậy, vì là công việc Phật Sự thì do sự

XEM TIẾP 4 TRANG 8

Sáng ngày 5-6-69 Cộng Quân khủng bố 6 nơi tại Saigon và Gia Định

KHÁM PHÁ 2 HẦM VŨ KHÍ QUAN-TRỌNG Ở THỪA THIÊN, PHONG DINH

★ ***Tịch thu gần 100 súng đủ loại và 4 xe Motova.***

◐ **Rút ngắn giờ giới nghiêm tại Huế—Đà-Nẵng và Hội-An.**

SAIGON 5-6 TT). — Theo nguồn tin quân sự Hoa Kỳ trong đêm 4 rạng ngày 5-6-69 Cộng quân đã thực hiện 4 vụ pháo kích vào các vị trí quân sự của quân lực VNCH và đồng minh và các vùng đông dân chúng cư ngụ.

Các địa điểm bị pháo kích trong đêm có một căn cứ yểm trợ pháo binh Hoa kỳ tại Dakto và một vị trí đóng quân của Hoa kỳ tại 10 cs Đông bắc Gò dầu Hạ. Ngoài ra thị Xã Quảng Ngãi và quận lỵ Đức phổ cũng thuộc tỉnh Quảng Ngãi cũng đã bị pháo kích bằng súng cối 82 ly và 60 ly gây cho 8 thường dân bị thương. Sự thiệt hại về vật chất tại các địa điểm bị pháo kích đều được ghi nhận là nhẹ.

Ngoài ra, tại Saigon và Gia Định, nội sáng ngày 5-6 Cộng quân đã thực diện 7 vụ phá hoại và khủng bố tại các đường : Công trường Ngã bảy TrầnquốcCáp MinhMạng góc đườngLê văn Duyệt và Ngô tùng Châu và cầu nối chợ Bến thành và 2 vụ ở rạp hát CâmVân Võ Di Nguy Phú Nhuận và Cầu Bông thuộc tỉnh Gia Định, gây cho 6 thường dân bị thương và 3 thường dân khác bị tử thương trong số này có 1 em bé.

Riêng tại cầu nối chợ Bến Thành, Cộng quân đã đặt một trái mìn nơi dạ cầu toan phá hoại nhưng đã bị nhân viên an ninh phát giác kịp thời.

Tại Thừa Thiên lúc 12g55 ngày

XEM TIẾP 2 TRANG 8

Phe chống Mao phá hoại việc viện trợ Bắc Việt

HONG KONG 4-6 (AP). — Đài phát thanh Vân Nam hôm thứ tư loan báo các phần tử quân sự và chính trị thù nghịch đang hoạt động mạnh mẽ khắp miền Vân Nam, cửa ngõ của Trung Cộng tiếp giáp với Bắc Việt, và phá hoại viện trợ Cộng sản Bắc Việt.

XEM TIẾP 9 TRANG 8

Ngày 31-5-69, lễ bàn giao chức vụ Tư Lệnh Hải quân Đại Hàn tại VN đã cử hành vào lúc 9 giờ sáng trên chiến hạm 815 đậu tại Sông Saigon. Hải quân Đề Đốc Hong Young Hyun đã được Đại Tá KIM YONG SOO thay thế.

HÌNH TRÊN (từ phải qua trái) : Phó Đề Đốc Trần văn Chơn, Tư Lệnh H.QVN Đề Đốc Hong Young Hyon, Cựu Tư Lệnh HQĐH tại VN, Trung Tướng Lee Soo, Tân Tư Lệnh HQĐH tại VN.

Chỉ là những khóa sinh đi thụ huấn 5 PHÚT, 6 CHIẾN SĨ đánh tan 1 trung đội C.Q.

★ **7 tên bỏ xác tại trận, thu 2 AK, 1 Carbine, 1 súng lục 45. ★ Thiếu Tướng Thuần tưởng thưởng xứng đáng các chiến sĩ hữu công.**

● N.K.NHÂN ghi

Một cuộc chạm súng đã diễn ra thật ác liệt vào tối ngày 3 tháng 6 vừa qua tại ấp Hòa Thạnh Bình cách Bộ Tư Lệnh sư đoàn 5 BB ngót 4 cs đường chim bay.

6 chiến sĩ ta, trong ánh nắng hoàng hôn của buổi chiều đang tất đã ngụy trang khéo léo tiến sát đến con Suối nơi toán Cộng quân đang tắm rửa cởi rồn 19 thuốc lệnh anh trưởng toán vẫn chưa cho nổ súng.

Phải tiến gần nửa, thật gần. Cánh địch và ta chỉ cách nhau 6 thước.

Một tiếng nổ vang dậy vọi bắn 6) Cánh tay rắn chắc siết chặt cò súng. Những khẩu M16 bốc lửa. Khoảng một trung đội Cộng quân đã chạy tán loạn như bầy ong vỡ tổ với những tiếng la hét tuyệt vọng. 5 phút ngắn ngủi trôi qua. 7 tên địch nằm ngả sóng soải trên trận địa. Trong khi đó một cánh khác của chúng từ hướng Tây Nam bắn chéo qua bằng súng trung liên nổi, yểm trợ cho những tên chưa có bị đạn trốn chạy vào bóng đêm.

Nhưng 6 chiến sĩ ta vẫn bình tĩnh gan dạ nhanh nhẹn lẩn tránh làn đạn đạo của địch tiến sát nữa, để thu dọn chiến trường với 2 súng AK bằng xếp

XEM TIẾP 7 TRANG 8

Tây Đức đình chỉ GIAO TẾ VỚI CAM BỐT

BONN (AFP) — Hôm nay Chánh Phủ Tây Đức quyết định « đình chỉ » giao tế với Cam Bốt tiếp theo việc xứ này thừa nhận Đông Đức hôm 8.6. TâyĐức coi hànhđộng này củaCamBốt là bất thân thiện». Quyết định của Tây Đức được phát ngôn viên chánh phủ, ông Guenter Diehl loan báo sau phiên họp hằng tuần của nội các.

XEM TIẾP 5 TRANG 8

PHÁI ĐOÀN LIÊN TÔN MỸ viếng thăm các khu trại giam tại Tổng Nha Cảnh Sát Quốc Gia

✱ **Cùng ngày các Nghị sĩ trong Ủy ban Nội vụ Thượng Viện cũng đến quan sát các khu trại giam tại Tổng Nha Cảnh Sát Quốc Gia.**

SAIGON (TV) 5-6. — Một phái đoàn Liên Tôn và Dân biểu Hoa kỳ trong số có cả đại diện Giáo phái chủ hòa quá khích Quarker vào lúc 16g30 chiều qua đã đến viếng thăm Tổng Nha Cảnh Sát Quốc Gia. Phái đoàn đã được Trung Tá Nguyễn Mậu Phụ tá TổngGiám đốc đặc trách khối Cảnh Sát Đặc Biệt thuyết trình về tình hình sinh hoạt của các can nhân tại Tổng Nha Cảnh Sát Quốc Gia.

Phái đoàn sau đó đã đến thăm các khu trại giam và tiếp xúc với các can phạm, trong đó có một số nhân vật tên tuổi đã dính líu đến các tổ chức Cộng sản như các ông Nguyễn Lâu, Chủ nhiệm nhựt báo Anh ngữ Saigon Daily News và ông Võ đình Cường, một nhân viên cao cấp trong Hội Đồng Viện Hóa Đạo Ấn Quang v.v...

Các ông này khi tiếp xúc với phái đoàn đều thẳng thắn nhìn nhận rằng việc các ông bị bắt giữ là rất chính đáng và cho hay thêm là mọi người trong trại giam đều được đối xử tử tế.

Trước đó, vào buổi sáng, một phái đoàn Ủy ban Nội vụ Thượng viện do Nghị sĩ Woòng ASàng hướng dẫn cũng đã đến thăm viếng các khu trại giam tại Tổng Nha Cảnh Sát Quốc Gia. Phái đoàn đã được Đại Tá Trần văn Hai Tổng Giám Đốc hướng dẫn và Trung Tá Nguyễn Mậu, Phụ tá Khối Cảnh Sát Đặc Biệt thuyết trình về chế độ giam giữ và điều kiện sinh hoạt của các anh em can nhân.

Phái đoàn Nghị sĩ đã viếng từng trại giam và tiếp xúc với anh em phạm nhân. Phái đoàn rất lưu tâm đến vấn đề vệ sinh tại các khu trại và đã quan sát kỹ lượng các tủ thuốc dành cho phạm nhân.

Các vị nghị sĩ trong phái đoàn đã tỏ ra hài lòng về những điều kiện vệ sinh hiện nay dành cho các can nhân và đặc biệt là việc giản dị hóa tới mức tối đa cho các thân nhân có người bị giam giữ được tiếp tế dễ dàng.

Một điều mà ai cũng chìn nhận là kể từ dưới thời Pháp thuộc qua thời Đệ nhất Cộng Hòa và cả sau những ngày Cách Mạng 1963, chế độ giam giữ hiện nay tại Tổng Nha Cảnh Sát QG đã được cải thiện tới mức mà những người nào đã bị giam giữ trong những thời kỳ trước kia, nay có dịp trở lại đều không thể ngờ được là đã có sự tiến bộ vượt bực như vậy. Các can nhân ngoài những điều kiện vệ sinh đầy đủ như tại mỗ phòng đều có quạt máy, họ còn được bác sĩ riêng chăm sóc sức khỏe và mỗi ngày đều được dùng thuốc bổ không kể đến việc giải trí bằng tranh thảo trong việc đọc sách báo và nay mai có thể họ còn được coi cả Vô tuyến Truyền hình nữa. Cuộc viếng thăm của phái đoàn Nghị sĩ trong ủy ban Nội vụ Thượng viện đã kéo dài trong hai tiếng đồng hồ.

1 TIỂU ĐOÀN TRƯỞNG Cộng quân RA TRÌNH DIỆN TẠI KIẾN PHONG

KIẾN PHONG 4-6 — Hưởng ứng chiến dịch Xuân Quê Hương ngày 26-5-69 anh Nguyễn văn Mười bí danh Nguyễn Hoàng Đại đội Trưởng xử lý thường vụ chức vụ Đoàn Trưởng 265 thuộc trung đoàn 3 công trường 9 đã ra trình diện tại Chi khu Mỹ An (Kiến Phong).

Anh Nguyễn Hoàng năm nay 34 tuổi, có vợ 3 con, đã theo Cộng sản 9 năm, anh từng theo học các khóa huấn luyện quân sự chánh trị cao cấp của Cộng sản Bắc Việt khóa 8 và khóa 3 Quân ChánhQuân khu.

Được hỏi về lý do hồi chánh anh Hoàng cho biết anh đã đọc nhiều truyền đơn bức thư của Thượng Tá Tám Hà, Trung Tá Lê XuânChuyên. Anh cho biết thêm lối tuyên truyền của Cộng sản BV đe dọa :

CS Bắc Việt nói rằng Tám Hà và Lê Xuân Chuyên sẽ bị chính phủ VNCH thủ tiêu chỉ còn lưu giữ du kích.

Trong dịp về Tết thăm nhà anh Hoàng gặp cháu là binh sĩ quân địch giải thích rõ ràng cho anh biết về đường lối nhân đạo của chánh phủ VNCH đối với các hồi chánh. Vì vậy anh quyết định ra hồi chánh vào ngày 26-5 vừa qua.

ĐỌC TRANG 2 :

Tạp ghi

LÁ THƯ BA LÊ

Những quân cờ của ngoại bang đang làm gì trên đất Pháp ?

✱ **Liên hiệp Việt kiều tại Pháp là con đẻ của Cộng Sản V.N. nhưng lại cho đảng Cộng Sản Pháp dung dưỡng.**

● Của Bbđpv VŨ THỊ BÍCH

BA LÊ— Liên quan tới vấn đề hòa bình của đất nước và để sửa soạn một cuộc tranh đấu chính trị làm áp lực cho cuộc hòa đàm tại Paris, các phong trào biện hữu tại Pháp, đã bắt đầu tăng cường hoạt động với rộng trong vòng ảnh hưởng.

Và thỉnh thoảng trên báo chí Pháp người ta được đọc những đoạn không cáo lập trường quan điểm của những nhóm chính trị không thành tích hoặc của những quân cờ ngoại bang muốn quảng cáo.

Họ thường nhân danh ủy ban nọ ủy ban kia, nhưng thực sự họ chỉ là một nhóm vài ba người cùng chung tham vọng và tư lợi Hậu thuẫn của họ là thế lực ngoại bang, như nhóm gọi là các lực lượng tự do ViệtNam của đại tá Trần Đình Lan thời Pháp quốc bảo hộ Đông Dương, hay cái nhóm của ông Trần văn Hữu cựu thủ tướng dưới chế độ thuộc địa Tây, đương kiêm chủ tịch cái ủy ban hòa bình và tái thiết miền Nam Việt, gần đây lại còn thấy xuất hiện tờ báo Le Monde một cá nhóm rất là kỳ thị chủng tộc vì nó chỉ tập trung những hội viên gốc tích miền Nam thôi.

Các nhóm như vậy ở bên Pháp có thể kể hàng mấy chục tên cũng không hết danh sách.

★

Có một cái hội rất quan trọng vì nó được tổ chức rất qui củ và sinh hoạt liên tục, đó là hội Liên Hiệp Việt Kiều tại Pháp. Hội này là con của Cộng Sản Việt Nam, nhưng lại do CS Pháp dung dưỡng.

Trước ngày VN đoạn giao với nước Pháp, hội này không được phép hoạt động công khai. Mỗi lần biểu diễn mít tinh gì họ đều thường núp bóng Cộng sản Pháp, mượn danh Cộng sản Pháp để tổ chức – Từ ngày Pháp và miền Nam không giao hảo, và đại diện của Bắc Việt tại Paris về các sự trao đổi kinh tế được nâng lên hàng tổng đại diện hưởng thụ qui chế của 1 phái đoàn ngoại giao, thì cái hội Liên hiệp Việt kiều cộng sản đó tuy không chính thức mà được đàng hoàng hoạt động như chính thức. Muốn làm mưa gió

XEM TIẾP 8 TRANG 8

Một minh tinh Hương - Cảng bị tạt át-xít

HONG KONG 4/6 (AP).— Minh tinh màn bạc Hương Cảng Lui Chi hôm thứ Ba bị phỏng và có thể sẽ mang sẹo sau khi bị một kẻ lạ tạt át xít vào mình. Minh tinh Lui Chi, 29 tuổi, là tài tử xuất sắc trong số 10 tài tử trong năm 1966.

Cảnh sát chưa biết rõ lý do cuộc tấn công này nhưng cho biết một người bị bắt để thẩm vấn.

Minh tinh Lui Chi bị nhiều vết phỏng tại mặt tay và chân.

Nhiều thương gia VN méo mặt vì tên đại bịp quốc tế Jeff V. Cameo :

NGƯỜI PHÁP, NHẬP TỊCH HOA KỲ ĐÃ CÓ THÀNH TÍCH BẤT HẢO Ở MỸ VÀ ÂU CHÂU

★ *Vua bịp tự xưng là tỷ phú lường gạt các Thương gia VN cả năm trời nay mới bị lật tẩy* ✱ *Nhà chức trách tư pháp VN phải có biện pháp thích ứng để luật pháp VN không bị những tên lưu manh Quốc tế coi thường* ✱ *Đại bịp Jeff V Cameo đã bị Biện lý cuộc lưu giữ không cho hồi hương, nhưng y cố tìm phương tiện Đồng Minh để đào tẩu*

★ Viêm Hồng

SAIGON (TT) Một tỷ phú «ma» người Pháp mang quốc tịch Hoa Kỳ tên JeffVCameo,là một đại bịp Quốc tế, có nhiều thành tích bất hảo cả ở Hoa kỳ lẫn Âu châu đã đến VN vào đầu năm 1968 với một cô đào thơ mộng, trẻ đẹp và đã giở trò lường gạt nhiều thương gia VN tên tuổi những số tiền không lồ.

Lập công ty lớn cả tỷ bạc mà trong túi không có một cắc

Tới VN bằng một kế hoạch «vạn sự khởi đầu nan» nên lúc đầu, vua bịp Jeff V. Cameo mở màn bằng một pha lường gạt cá nhân. Nghe đâu, trước tiên đã có mấy Thương gia bị tên «ma đầu» lường nhẹ mất mấy T. nhưng đành ngậm bồ hòn vì biết hả miệng mắc quai.

Ít lâu sau, vì muốn làm ăn lớn mà đầu Jeff V. CAMEO nghĩ ra một cách là «lăng xê» trên một vài tờ báo Anh ngữ tại Saigon hình ảnh và những lời tuyên bố huênh hoang thật vĩ đại về cuộc đời và sự nghiệp tỷ phú của y để đồng thời để nghị với một số Thương kỹ nghệ gia VN thành lập một công ty lấy tên là « Việt Mỹ khuyếch trương kỹ nghệ công ty » (AVIDECO) với mục đích thiết lập tại VN hai nhà máy lớn :

— Một nhà máy làm vỏ ruột xe hơi.

— Một nhà máy đúc bê tông tiền ép.

Nguồn tin trong giới thương gia tên tuổi cho biết để như các công ty nghệ thương gia VN không có nhiều tiền, lại đang cần có những tư bản ngoại quốc để khuếch trương kỹ nghệ và sản xuất. Tỷ phú «ma» Jeff V. CAMEO tuyên bố là công ty trên đã có sự thỏa thuận hợp tác của hãng GENERAL TIRES nhất là hai chương trình trên cũng đã được Bộ kinh tế chấp thuận cho hưởng những đặc khoản đầu tư, và

XEM TIẾP 6 TRANG 8

Các chuyên viên Mỹ sẽ qua Cam Bốt quan sát sự thiệt hại do thuốc khai quang gây nên

HOA THỊNH ĐỐN 4-6 (AFP) — Hôm thứ Tư Bộ ngoại giao Mỹ loan tin các chuyên viên Mỹ sẽ qua Cambốt quan sát sự thiệt hại do thuốc khai quang gây nên, chiếu theo một thỏa ước ký hôm 2-6 giữa hai chánh phủ Mỹ và Cambốt.

Thỏa ước được ký kết qua sự trung gian của tòa đại sứ Úc ở Nam Vang, tiếp theo một kháng điệp của chánh phủ Cam Bốt phàn nàn sự thiệt hại nghiêm trọng gây ra cho các đồn điền cao su và cho mùa màng tại các vùng giáp giới Nam Việt Nam.

Kháng điệp được chuyển đạt tới bộ ngoại giao Mỹ trong tháng Năm qua sự trung giao của tòa Đại sứ Pháp ở Hoa Thịnh Đốn.

Phát ngôn viên bộ ngoại giao Mỹ quả quyết phi cơ Mỹ hoặc Việt Nam Cộng Hòa được xử dụng để rải hóa phẩm khai quang không hề tiến gần biên giới Cam-bốt dưới 5 cây số. Tuy nhiên phát ngôn viên nhìn nhận là biên giới giữa Nam Việt Nam và Cam-bốt không được rõ rệt và việc đó từng gây ra những vụ rắc rối đáng tiếc.

NHỰT THẮNG ĐẠI HÀN VỀ CUỘC ĐUA đường trường TRONG GIẢI VÔ ĐỊCH XE ĐẠP Á CHÂU

HÁN THÀNH 4-6 (UPI).— Hôm thứ ba Nhựt Bản thắng cuộc đua xe đạp đường trường với 4 giây sớm hơn đoàn đua rơ Đại Hàn trong giải vô địch xe đạp Á Châu lần thứ tư.

Đoàn đua rơ Nhật chạy 176 cây số mất 15 giờ 57 phút và 29.3 giây Đoàn Đại Hàn về sát nút với 15 giờ 57 phút và 34.2 giây. Thứ 1 ba với 16 giờ C3 04 ... tư với 16 giờ 13'44».

SINH VIÊN TỰ THIÊU ĐỂ KÊU GỌI HÒA BÌNH THẾ GIỚI ĐÃ TẮT THỞ

GLASGOW SCOTLAND 4/6 (AP). - Các viên chức tại đây hôm thứ Ba cho biết sinh viên James Fleming, 23 tuổi, người đã tự thiêu sáu tuần trước đây để chống đối tình hình rắc rối trên thế giới, hôm thứ Hai đã tắt thở tại bệnh viện Hoàng gia Glasgow.

Tưởng như anh Fleming đã sắp bình phục nhưng một tuần qua, sức khỏe anh suy yếu trở lại.

Tại bệnh viện, trong một cuộc phỏng vấn, anh cho biết : « Cuộc khủng hoảng tại Tiệp Khắc đã đi tới cực điểm của những gì khích động nhất đang xảy ra trên thế giới về mặt chính trị.

« Những điều đó không nên xảy ra nữa. Các nước nên làm cách nào để sống chung với nhau ».

Sửa soạn mở rộng chiến tranh tại Thái Lan

CỘNG QUÂN HIỆN ĐANG XÂM NHẬP HÀNG NGÀN LÀNG ẤP HẺO LÁNH

VỌNG CÁC 4-6 (UPI) — Thiếu tướng Không quân Dawee Chullasapya hôm thứ tư tuyên bố hàng ngàn ngôi làng tại Thái Lan đang bị Cộng quân xâm nhập vì lý do thiếu đường giao thông thực phẩm nơi cư trú và thuốc men chữa trị.

Thiếu tướng Dawee đã tuyên bố như trên trước một nhóm gần 64 người được đưa từ tỉnh Tradl (miền Nam Thái Lan, tới Vọng-Các để huấn luyện về công tác yểm trợ nông thôn. Thủ Tướng Thái cũng đã tuyên bố rằng : ông càng tin chắc rằng sự giải quyết vấn đề này nằm trong khuôn khổ thành lập nhiều đơn vị lưu động để giúp các khu làng chính yếu.

... một trại quân của Cộng sản tại tỉnh Nakour Phanom, cách Đông BắcVọng Các 8 dặm.

Nguồn tin cảnh sát cho biết một nhóm quân khủng bố đã tấn công một trại ở vùng biên giới, cách phía Đông Nam tỉnh Yala 15 dặm ở vùng biên giới, Mã Lai Á nhưng đã rút lui 45 phút sau và cả hai bên đều không bị thiệt hại.

Ông cho biết tình hình vùng biên giới Mã Lai Á đã tiến triển dần mặc dù vẫn có các cuộc giao tranh ở đó từ nhiều tháng qua.

Thiếu Tướng Dawee lại phủ nhận nguồn tin cho là quân đội Hoa Kỳ trực tiếp liên quan đến các cuộc chiến đấu, chống quân du kích Cộng sản ... của cộng quân.

Từ Nhà kho Quán Ven Đường (chủ quán Huỳnh Chiếu Đẳng)

Tạp ghi

Chuyện thành phố

Saigon, ngày 5-6-69.
Em Hiền,

Chị đã chùn lại ý định mỗi lần viết Tạp Ghi khi nhớ lại lời của mấy em gái hôm đến tòa soạn thăm chị : « Chị đừng nên viết Tạp Ghi thì hơn. Mục này có cái hay, có nét độc đáo của nó, nhưng đòi hỏi người phóng bút phải hơi cay cú, hơi độc địa. Chúng em không muốn chị trở thành cay cú độc địa, vì đàn bà mà độc địa thì không còn là đàn bà. Nhưng sáng nay chị lại gặp trường hợp bất khả kháng : Lệnh của ông Chủ nhiệm. Chị đã nghĩ ngay tới em, tới lá thư mà chị còn nợ em, bèn viết để làm một công hai việc đây.

Em là lính Biệt Động từ chiến trường Cao Nguyên đã viết về cho chị : « Em ở trong rừng sâu liên miên mấy tháng, lâu lâu mới vớ được tờ báo, thành ra thèm nhìn thèm nghe tin thành phố như thèm thuốc hút. Chị có vui lòng viết cho em kể lại một vài sinh hoạt điển hình, một vài mốt, một vài tin vui vui, ngộ ngộ, tréo cẳng ngỗng không ? ». Em dặn chị đừng trả lời trên báo sẽ vô ích, vì chưa chắc em may mắn vớ đúng tờ báo đó. Vậy chiều cậu em lính chiến trường xa, cũng nhất cử lưỡng tiện, chị viết xong, cắt bài báo này gửi tới đơn vị hành quân của em là ổn nhé.

Chuyện thành phố hồi này cũng có nhiều cái kỳ, lắm mốt dị. Mốt đang ăn khách nhất hiện giờ có lẽ là nhạc lính. Lính suốt ngày. Lính đa tình, thất tình, cắm trại, nghỉ phép, đánh giặc, lung tung. Nhạc lính được trình bày liên miên... Nhưng nhạc lính lạ và sôi động nhất đã do một vài giọng ca lính... Lính này không mặc Kaki, không giày trận, không mũ nồi, mũ lưỡi trai, lính đầu tém, ống túm. Lính áo montagut chói, com-bờ-lê láng, hò hét nhảy múa loạn xạ, réo gọi anh ơi, em ơi tưng bừng ! Nhưng bạn lính chiến đấu xa nhà như em, có dịp về phép ở đô thành hay bất chợt nhìn lên TiVi chắc... vui lắm. Tuy nhiên ở đây không ai lầm lẫn được lính thứ thiệt với lính tài tử, lính đánh giặc gian khổ với lính kiểng trồng trên Tivi. Lý do dễ hiểu là nhà nào cũng có người đi lính hoặc đang chiến đấu, hoặc có thể đã ngã gục hy sinh nơi chiến trường. Em hãy yên trí.

Mốt đang thịnh hành kế đó là thời trang của bạn gái, của các cô gái trẻ. Chiếc áo dài VN thướt tha, dài chấm gót, ôm lấy thân hình mềm mại uyển chuyển của các cô, nay bỗng bị cắt ngắn cũn cỡn ! Áo kiểu mới được gọi là « mini áo dài », ngắn trên đầu gối, rộng thùng thình, thoải mái. Thời trang áo dài đàn bà đã tiến ngược chiều, trở lại thời của các đấng bà và mẹ của chúng ta. Những vị có óc tiên tri và hay lo xa đã tiên đoán thời trang đàn bà, nếu cứ tiến theo chiều ngược, có ngày sẽ trở lại thời nguyên thủy. Khi đó thị trường vải sẽ bị khủng hoảng thừa và chỉ còn dùng để làm giẻ lau...

Quốc phục của đàn bà VN đã đi trên đường... lùi mạnh, thì chiếc áo đầm nhập cảng càng vọt leo thang cao hơn, phơi bày kỹ hơn, chiếc áo được gọi micro jupe, tay dài, cổ cao, thân ngắn sát háng, được mặc kèm với một quần đùi bó chật sát vế, được biểu diễn đầy phố. Lâu lâu, ngồi trong nhà lại được thấy áo này trên Tivi, cũng ngấm các bộ đùi đầm của các cô đào được ông bầu cải lương ưu đãi. Áo thật ngắn dán đầy hoa híp-py vàng vàng. đỏ đỏ, xanh xanh trông đến híp mắt !

Qua vài mốt điển hình lạ tới chuyện tréo cẳng ngỗng. Đó là dịch tố chồng của các bà vợ không được chồng chia tiền, chia tình đồng đều. Dịch này không can hệ gì tới các cặp vợ chồng nghèo. Chỉ đáng lo cho các ông Sếp có số phát tài quá đột khởi. Đáo nhiệm sở mới vài tháng, bỗng nhiên có nhà lầu, xe hơi, tiền gởi băng tấp nập và cái pít tông đẩy mạnh cho ông tuột dốc thảm hại là cô bồ mới toanh, thơm phức mà ông đã tậu để thực hành câu «sang đổi vợ» các ông hay trúng áp phe tham nhũng mà bị vợ tố thì kể như bị «dòi trong xương dòi ra» các ông «tịch» là cái chắc rồi. Nhưng còn các bà có giúp tay cho «Ủy Ban bài trừ tham nhũng» theo đường lối tố người đầu ấp tay gối đang làm chồng các bà làm cha sắp nhỏ thì thật nó chẳng còn ra cái... thể thống chế gì nữa chỉ càng đau lòng thêm cho nhau. Tốt hơn khi ông mó tay vào của phi nghĩa thì bà can ông trước đi.

Chuyện đang sôi nổi hiện giờ là chiến trận ông chích còn đang tiếp diễn gay go. Phe lâm chiến càng ngày càng đông : y sĩ, y tá, đông y, tây, dược tá, dược viên loạn xạ... Ngã ngũ về ai chưa rõ, có điều đàn bà rất ngán các ông lang băm mà nắm được giấy phép hành nghề trong tay, được đỡ đẻ, được khám, được thăm thì cái tia hy vọng «mẹ tròn con vuông» dám tắt ngúm lắm.

Ông chích còn đang khua om tỏi, thì cái vé vào trường tư lại hò reo nhảy múa trên đầu cổ phụ huynh các em học trò nghèo. Kể ra khi đòi thêm 30 phần trăm tiền vé vào cửa, các ông chủ trương cũng lưu tâm lo xa tới tương lai các em lắm chớ. (!) biết đâu các ông nghĩ rằng ;

(Xem tiếp trang 8)

ĐẠI TÁ NGUYỄN VĂN THIỆN NÓI VỀ VIỆC THÀNH LẬP BIỆT KHU QUẢNG ĐÀ

« Trước đây, trong thời kỳ Pháp thuộc, người Pháp chủ trương chia để trị và tách rời giữa Quảng Nam và Đà Nẵng, để thâu nguồn lợi về thương cảng Đà Nẵng cho chính quyền đương thời cai trị. Từ đó qua các chính quyền Việt Nam sau này ít ai quan tâm đến việc sát nhập hai ranh giới và xóa bỏ quan niệm chia cắt này. Nhưng ngày nay vì nhu cầu an ninh cho thành phố ĐàNẵng và Thị xã Hội An cho nên việc sát nhập ranh giới và quan niệm lãnh thổ phải được xác định lại cho đứng đắn ».

Đại Tá Nguyễn văn Thiện Tư Lệnh Biệt Khu Quảng Đà đã cho biết như trên trong cuộc tiếp xúc với báo chí khi nói về tình hình an ninh tại Biệt khu trong Bộ Tư Lệnh tại Đà Nẵng.

Trong dịp này Đại Tá Thiện cũng cho biết thêm : Đà-Nẵng và Quảng-Nam như răng với lợi, không thể nào tách rời ra được. Vì Đà-Nẵng được nuôi sống bởi nông phẩm của các vùng nông thôn tỉnh Quảng-nam, trái lại thị xã Hội-An và vùng phụ cận được tiếp nhận thực phẩm và những loại hàng hóa cần dùng qua thương cảng ĐàNẵng. Mặt khác về phương diện an ninh, hiện nay Quảng Nam và Đà Nẵng đều chịu một áp lực chung của CS xuất phát từ những vùng rừng núi thuộc lãnh thổ Quảng Nam. Để điều hành một cách hữu hiệu các cuộc hành quân, đồng thời đảm nhận một phần nào trách nhiệm của Bộ Tư lệnh Quân đoàn I. Biệt khu Quảng Đà được thành lập từ tháng 2-69 và cho tới nay đã tổ chức nhiều cuộc hành quân diệt địch tại Đà Nẵng và Quảng Nam.

Lực lượng Cộng quân tại lãnh thổ biệt khu

Theo Đại Tá Thiện thì lực lượng địch quân hiện nay tại lãnh thổ biệt khu Quảng Đà lên đến 16,000 người tuy nhiên lực lượng này chỉ còn lại khả năng tác chiến hữu hiệu khoảng 10.000. Các lực lượng này có trọng pháo, công binh chiến đấu, đặc công và lực lượng chính qui.

Tất cả lực lượng trên được chia làm 4 cánh quân, tập trung quanh Đà Nẵng Hội An và đặc biệt cánh quân trú đóng tại phía TâyNam là lực lượng đáng kể.

Căn cứ địa của CS được đặt tại Vùng Trung Man, một vùng rừng núi thuộc quận Hiếu Đức. Hiện nay Cộng quân có bốn trung đoàn được yểm trợ bởi bốn tiểu đoàn pháo và bảy tiểu đoàn tác chiến khác. Mặt trận 44 Quảng Đà cũng được liệt kê vào lực lượng này cùng với 15 đại đội chủ lực tỉnh và 230 Trung đội cả du kích lẫn đặc công. Như thế quân số của Cộng quân tham chiến tại vùng thuộc lãnh thổ Biệt khu lên đến 14.440 tên cùng 8.450 cán bộ hạ tầng cơ sở.

Bẻ gãy mọi âm mưu tấn công của địch

Qua những lần trước đây, Cộng quân đã có nhiều ý định tấn công hai thị xã hội an và Đà Nẵng. Về chiến thuật của Cộng sản chuẩn bị đánh phá, bọn chúng chia thành bốn cánh quân được thiết kế như sau :

Cánh quân Bắc, 1 Trung đoàn, một tiểu đoàn pháo và đơn vị đặc công, xuất phát từ đèo Hải Vân và hiện đang trú quân tại các Vùng thung lũng sau lưng đèo này dọc theo dãy Trường Sơn. Nếu có những trận đánh lớn thì cánh quân Bắc sẽ từ Hải vân đánh thốc xuống Nam Ô và về Đà Nẵng bằng đường bè.

— Cánh quân Trung. Một Trung đoàn và có thể được tăng cường 1 Trung đoàn khác hiện có mặt tại Trung Man và những vùng rừng núi thuộc quận Đại Lộc, Hiếu Đức. Đánh từ Hiếu Đức xuống Hòa Vang và thẳng về Đà Nẵng.

— Cánh quân Nam. — Một Trung đoàn thuộc Sư đoàn 2 Cộng sản, hiện diện tại Vùng ranh tỉnh Quảng Tín, Quảng Nam và dùng dãy núi Tiên Phước— Hiệp Đức để trú quân. Lực lượng này thường có mặt tại vùng An Hòa — Nông Sơn.

— Cánh quân Tây — Có hậu cần tiếp tế và Hậu cần Mặt trận 44 và hiện đang trú quân rải rác tại Quảng Nam và những vùng phụ cận Đà-Nẵng. Có nhiệm vụ mở những đợt tấn công từ Điện Bàn đánh về Đà-Nẵng.

Đại Tá Thiện cũng còn cho biết : địch có thể tăng cường, các Trung đoàn 41, 31, đánh Hiếu Đức và qua Hòa Vang thẳng về Đà Nẵng. Các Trungđoàn vừa kể trên thuộc Sưđoàn 308. Sư đoàn 306 và Trung đoàn 9 Cửu Long.

Đại Tá Thiện nói rằng : Biệt khu QuảngĐà vừa được thành lập thìCS cũng vừa củng cố các lực lượng và chỉnh đốn hạ tầng cơ sở. Tuy nhiên lực lượng của Cộng Sản đông đảo thật nhưng không phải là điều đáng lo ngại, vì Cộng quân muốn mở những trận đánh vào Đà Nẵng hoặc Hội An hay những quận lỵ chắc chắn CS phải trả một giá rất đắt. Nghĩa là phải chấp nhận sự tiêu diệt. Dù Cộng quân có xuất phát từ hướng nào chăng nữa cũng bị đánh tan xác bởi lực lượng hùng hậu của quân đội Việt Nam Cộng Hòa và sự yểm trợ của Đồng Minh.

Đáp câu hỏi về ý định tấn công của CS, Đại tá Thiện cho rằng : Cộng quân đã có kế hoạch đánh vào Đà Nẵng, Hội An và các quận lỵ lân cận như Điện Bàn, Hòa Vang, Duy Xuyên, Hiếu Nhơn, Đại Lộc, Hiệp Đức. Nhưng đã bị bại lộ và sau khi chuẩn bị các cánh quân chờ ngày xuất phát, thì Cộng quân đành bỏ ý định, bởi vì chúng ta đã biết và lập tức tung các lực lượng vào vùng địch, chặn hậu cần, ngăn các cánh quân vừa rục rịch xuất phát ».

Thành tích của Biệt khu Quảng Đà

Từ khi thành lập đến nay, Biệt khu đã tổ chức 9 cuộc hành quân cấp trung đoàn, 306 cấp tiểu đoàn và 547 cấp đại đội, gia tăng 48 o/o kích đêm ...

Trước hết, cuộc hành quân Lê Lợi 4 chận yết hầu của Cộng sản tại Côn Nổi Điện Bàn — nơi này đặt bản doanh Mặt trận 44— cũng là nơi dưỡng quân. Đánh xong địch rút về vùng Trung Man và Gò Nổi để bổ sung quân số. Do đó Biệt khu phải liên tiếp mở các cuộc hànhquân để địch không còn rảnh tay hoạt động.

Một cuộc hành quân khác là Vũ-Ninh 3 tại khu vực Tây Nam Hội-An, nơi này cũng là vùng dưỡng quân của Cộng-sản. Cuộc hành quân này đã làm cho Cộng sản bỏ ý định tấn công thị xã Hội An. Điện Bàn và Duy Xuyên. Vì sau khi vây địch rồi, dùng trực thăng vận để nhảy xuống giữa làm cho địch hốt hoảng hết đường thoát thân. Mặc dù lối đánh này được áp dụng từ lâu song việc thiết kế trận đồ mỗi vị chỉ huy có một quan niệm, theo quan niệm của Đại táThiện thì : bao vây địch và nhảy trực thăng xuống giữa đánh thốc ra, địch sẽ không đường thoát»

Trả lời một câu hỏi làm thế nào để ngăn chặn sự pháo kích của Cộng sản, Đại Tá Thiện cho rằng : Việc ngăn chặn hoàn toàn Cộng sản pháo kích là việc khó khăn, tuy nhiên việc gia tăng kích đêm và cho đặt ngay quân tại những vùng Cộng sản thường để súng cối hay hỏa tiễn như La Châu, Lệ Sơn Cẩm Nê, Yên Nê.

Như thế sẽ làm cho Cộng sản hoang mang và bắn thiếu chính xác. Sự kiện này gây cho Cộng sản khó khăn, mất địa bàn hoạt động pháo kích.

Đại Tá Tư Lệnh Biệt khu Quảng Đà tỏ vẻ lạc quan ; hy vọng rằng từ nay đến cuối năm sẽ tạo được những điều kiện thuận lợi để tiêu diệt hết lực lượng Cộng sản, nếu không tiêu diệt hết ít ra cũng phải làm tiêu tan mộng đánh chiếm Đà Nẵng của Cộng sản, phân tán lực lượng này và tiêu diệt dần dần.

Trả lời một câu hỏi khác về sự xâm nhập của Cộng sản vào lãnh thổ Biệt Khu trong thời gian qua. Đại tá Thiện nói :

Trong thời gian Cộng sản cho xâm nhập vào lãnh thổ Biệt khu 9.000 lính chính qui Bắc Việt và lực lượng này được bổ sung cho những đơn vị bị thiệt hại nặng, sau các cuộc giao tranh.

Sau hết, đáp một câu hỏi về khả năng hoạt động phá hoại của Cộng sản tại Đà Nẵng, Đại Tá Thiện cho rằng :

«Ngày 19/5 là ngày lễ chính của CS. thường họ phải thực hiện được một công tác gì nhằm gây tiếng vang đồng thời hỗ trợ cho cuộc nói chuyện của phái đoàn họ tại Ba Lê, song tại Đà Nẵng Cộng quân chỉ thực hiện được có một việc là rải truyền đơn, nhưng lại ở ngoại ô. Do đó, chúng ta có thể nói CS không khả năng hoạt động từ những trận đánh lớn nhỏ đến các cuộc phá hoại bằng đặc công. Đại tá cũng hy vọng rằng với sự cố gắng của Quân lực ta và đồng minh, sẽ ngăn chặn được sự tấn công của CS bất cứ từ đâu đến và đập tan sự phá hoại của CS bằng các toán đặc công từ trong thành phố».

Thượng Tọa Thích Minh Châu nói về
«HÒA BÌNH VÀ VIỆT NAM» NHÂN LỄ PHẬT ĐẢN 2513

• Không có một bản ký kết Hòa Bình nào có thể được nhận là đúng nghĩa Hòa Bình, nếu bản ký kết ấy đã được ký trong tinh thần để phòng chuẩn bị kín đáo cho việc khai chiến tương lai » Chúng tôi thấy câu trên của Kant thực là có ý nghĩa nhất là đối với cuộc hội đàm ở Paris hiện nay. »

Thượng Tọa Thích Minh Châu, Viện Trưởng Viện Đại Học Vạn Hạnh đã ngỏ lời như trên sáng qua nhân dịp lễ Phật Đản 2513 được tổ chức tại Viện Đại Học Vạn Hạnh đường Trương Minh Giảng Saigon.

Trước hơn 300 quan khách trong và ngoài nước, Thượng Tọa Minh Châu cho rằng : « Tất cả chúng ta đều chịu trách nhiệm đối với thảm trạng hiện nay của đất nước ».

Mở đầu bài nói chuyện Thượng Tọa Minh Châu nhấn mạnh rằng chiến tranh đã tàn phá nước ta liên tục trong mấy chục năm trời nhưng người VN đã hãnh diện được sống một giai đoạn quyết liệt nhất của lịch sử.

Thượng Tọa nói : «Dù bao nhiêu thế hệ người Việt đã luân phiên bỏ mình một cách âm thầm nhục nhã, chúng ta vẫn nhất quyết từ chối mọi tuyệt vọng từ chối mọi sự giải quyết để đối từ chối mọi ảo tưởng huyền hoặc, mọi sự lường gạt an bài».

Không ý thức hệ nào có thể quyết định vận mệnh Việt Nam

Để cập đến vấn đề giải quyết cuộc chiến VN Thượng Tọa Minh Châu cho rằng :

«Không có một lãnh tụ chính trị hay một chính khách quốc tế nào có khả năng quyết định cho vận mệnh Việt Nam không có một ý thức hệ nào hay một đảng phái nào, dù thiên tả hay thiên hữu, dù trung lập hay siêu lập, có thể có khả năng quyết định cho vận mệnh của VN»

Thượng Tọa Minh Châu cho rằng Hòa bình thật sự đúng nghĩa không phải là hòa bình theo ý thức hệ nào Những nhà ý thức hệ chỉ là những kẻ tự đánh lừa và đánh lừa kẻ khác bằng những ảo ảnh trừu tượng !

Thiếu «Chính ngữ»

Nói rõ hơn về các điều trên. Thượng tọa Minh Châu phân tích như sau : «Chúng ta phải nhận ngay rằng điều thiếu thốn hiệnnay đối với hạng người nói về hòa bình là « chính ngữ »

« Chính ngữ » được Thượng tọa Minh Châu giải thích là : không nói dối, không vu khống, không nói lời gây thù hận, bất hòa, gây gổ, không nói lời ác độc thóa mạ, thô lỗ không mách lẻo và những mánh khoé tuyên truyền.

Theo Thượng Tọa Minh Châu thì hiện nay, giờ phút quyết định vận mệnh VN đã đến giờ phút trang trọng cực điểm của lịch sử đã đến và mỗi người trong chúng ta phải tự mình chuẩn bị cho sự quyết định tối thượng trước sự phục hồi quê hương.

Phải thức tỉnh để chuẩn bị hòa bình

Và để chuẩn bị, Thượng Tọa kêu gọi «chúng ta hãy từ bỏ thái độ thoái thác» vì «Hòa bình có thể thực hiện nay không là chính do sự quyết định của mỗi người VN ».

Để cho rõ hơn Thượng Tọa Minh Châu nhấn mạnh : « Chúng ta cần phải đánh thức sức mạnh của tinh thần, phải giữ cho tinh thần được tỉnh thức thường xuyên để khỏi bị lung lạc ru ngủ trong những phong trào hòa bình giả hiệu».

Thượng Tọa nhắc nhở : « Chúng ta đã bị lường gạt quá nhiều, nhưng sự lường gạt đáng sợ nhất là sự lường gạt xuất phát từ sự yếu đuối bạc nhược của tinh thần ».

Theo Thượng Tọa : « Một nền hòa bình thực sự chỉ có thể thực hiện được, đó là nền hòa bình xuất phát từ sự cách mạng toàn triệt của tinh thần nằm trong ý nghĩa của Bát Chánh Đạo, tức Trung Đạo, con đường đem lại «sự an tĩnh, trí tuệ giác ngộ niết bàn ».

«Thập Vương Pháp»

Để thiết lập một nền móng xã hội công bình và hòa bình, Thượng Tọa Minh Châu nhắc nhở lại lời Phật nói đến «Thập Vương Pháp» nghĩa là mười nhiệm vụ của một lãnh tụ quốc gia. Đó là :

«Thứ nhất : bố thí rộng lòng
Thứ hai : đạo đức cao cả
Thứ ba : hy sinh tất cả, từ bỏ tất cả vì hạnh phúc của toàn dân.
Thứ tư : trực hạnh xa lìa sự hãi, thiên vị, thành thật trong tâm ý, không lừa bịp dân chúng.
Thứ năm : khổ hạnh, sống đơn giản, không xa hoa chế ngự bản thân,
Thứ sáu : nhu hòa, hòa nhã
Thứ Bảy : vô sân, không ác dục, không thù hận, không tư thù cá nhân.
Thứ tám : bất hại, không hại ai cả mà cố gắng tạo lập hòa bình ngăn chặn chiến tranh.
Thứ chín : chịu đựng những khó khăn, chịu đựng mọi nhục mạ mà vẫn điềm đạm khiêm tốn.
Thứ mười : không đối lập, không đi ngược lại ý chí chí của toàn dân, thuận ý dân ».

Đây là cả những điểm mà Thượng Tọa Thích Minh Châu muốn đề cập đến nhân chủ đề kỷ niệm Phật Đản năm nay :

• Đức Phật, Hiện thân Hoà Bình

ĐỌC TRANG 7 :
BÊN TRONG
TRUYỆN DÀI MỚI CỦA THẢO-TRƯỜNG

20.000đ. : 1 vở kịch
NGẮN VÀ HAY, DIỄN TRONG 1 GIỜ

Để cung cấp cho sân khấu Quân Đội một số kịch ngắn có giá trị, Cục Tâm Lý Chiến quyết định tổ chức một cuộc thi viết Kịch ngắn dành cho tất cả kịch tác gia trong cũng như ngoài Quân Đội.

Thể lệ dự thi

NỘI DUNG.— Tác phẩm dự thi phải có nội dung lành mạnh, chú trọng đặc biệt đến những sinh hoạt trong quân ngũ.

Người dự thi có thể khai thác 1 hoặc gồm những chủ điểm dưới đây :

a.— Nói lên tinh thần chiến đấu dũng cảm cùng những thắng lợi vẻ vang của Quân Đội VNCH.

b. — Nêu cao những tấm gương hy sinh đoàn kết, tình huynh đệ và tinh thần trách nhiệm của quân nhân trong mọi hoàn cảnh.

c. — Đả phá những tệ trạng trong quân ngũ để xây dựng một quân đội lành mạnh.

d. — Đề cao chính nghĩa của ta và tố cáo tội ác của địch.

HÌNH THỨC :— Tác phẩm dự thi phải là thoại kịch (sẽ chú trọng đặc biệt đến kịch vui) chưa đăng báo hoặc trình diễn dưới mọi hình thức. Tác phẩm dự thi phải trình diễn được trên sân khấu dã chiến (Cảnh trí đơn giản, ít vai và không đòi hỏi sự hóa trang cầu kỳ, phức tạp) tác phẩm dài từ 15 đến 20 trang đánh máy hàng đôi cỡ 21x27 (có thể trình diễn từ 45 đến 60 phút).

Tác phẩm dự thi phải đánh máy hoặc viết tay sạch sẽ rõ ràng làm Bốn bản, không được đề tên thật, bút hiệu của tác giả hoặc ghi chú trong bài dự thi.

CÁCH THỨC GỬI BÀI.. Mỗi người có thể gửi dự thi nhiều tác phẩm. Tên thật, bút hiệu (nếu có) cùng tên tác phẩm và địa chỉ tác giả được ghi vào mảnh giấy bỏ riêng trong phong bì nhỏ dán kín đính kèm theo bài dự thi. Tất cả vào phong bì lớn, bên ngoài để dự thi kịch ngắn» và chuyển tay hoặc gởi qua hệ thống bưu điện về Cục Tâm Lý Chiến Phòng Văn Nghệ (Số 2 Bến Hồng Thập Tự— Saigon hay KBC 3168) kể từ ngày ra thông cáo này cho đến hết ngày 31-7-69 (căn cứ theo dấu nhà Bưu điện gốc) là hạn chót.

GIẢI THƯỞNG.— Có 6 giải thưởng chia ra như sau :

Nhất : 20.000đ00 (Hai chục ngàn đồng)

Nhì : 15.000đ00 (Mười lăm ngàn đồng)

Ba : 10.000đ00 (Mười ngàn đồng) và Ba giải khuyến khích mỗi giải 5.000đ00 (Năm ngàn đồng).

XỬ DỤNG TÁC PHẨM TRÚNG GIẢI.— Những tác phẩm trúng giải sẽ do CụcTâm LýChiến trọn quyền khai thác dưới mọi hình thức.

TRANH CHUA MỖI NGÀY
của LÊ ĐÌNH

1287 NGÀY TRONG BỘ CHỈ HUY TỐI CAO "MẶT TRẬN GIẢI PHÓNG"

● Hồi ký của VŨ-HÙNG ● Cải biên KIM-NHẬT

(TIẾP THEO)

— Ý kiến của chị thế nào ?

— Cũng giống như tôi :

Minh rót nước vào cốc, uống một hơi, rồi dằng cốc xuống :

— Thôi ! Nếu có phải bộ khiển trách vì hai anh chị tôi cũng cam. Tụi mình cùng thuộc vào cái loại xấu số như nhau.

— Hai đứa tôi xin cảm ơn anh.

— Ôi ! Ơn gì anh Tư ! Anh nói nghe ghê quá Tưởng phải trèo đèo lội suối gì... Hì ! Nhờ cách mạng người ta mới gặp mà yêu nhau. Nếu cám ơn cách mạng, cám ơn... hì hì. Khoái chớ anh Tư ?

Minh cất tiếng cười vui vẻ :

— Hai người phải khai thiệt đầu đuôi cho tôi nghe cái chuyện hai người nói chuyện với nhau ở ngoài vậy như thế nào mới được.

— Xin thiếu nợ anh. Khó nói quá anh !

— Khó cũng phải nói. Có vậy tôi mới chịu làm đùm cho vụ này, lá hôm nào tôi đến B2 dò hỏi Ba Biểu xem.

Giả dụ như có một trường hợp tương tự như vậy xảy ra thì ý Kiến B2 ra sao ? Nếu thuận sẽ làm báo cáo, làm đơn tự nộp xin theo thủ tục. Không thì đành phải chờ một thời gian, chừng nào thuận tiện hẳy hay.

Tôi khẽ lắc đầu chán nản :

— Ở B2 họ nhìn tụi này với một con mắt khác chụp cho nhiều thứ mũ. Dễ gì, anh Hai. Anh đi chỉ mất thì giờ lại cực thêm.

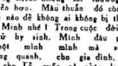
Minh không nói gì. với tay rót nước thêm vào cốc, trầm ngâm ngồi nhìn hơi khói nhẹ bay lên. Tôi cảm ơn Minh hết sức. Quả tình Minh đã vì cảm tình cá nhân vượt bỏ nguyên tắc, tổ chức. Nếu Đảng ủy U50 biết rõ hành động cố tình làm lơ nguyên tắc, che chở cho tôi và Hiền,

Minh tất không sao tránh khỏi một cuộc kiểm thảo nặng nề, bị cảnh cáo để như chơi. Sau đó, áp dụng kỷ luật Đảng Không hiểu Minh còn phải chịu những gì khác nữa...

Riêng tôi và Hiền, hai đứa trong tư thế chấp nhận và sẵn sàng chịu đựng mọi phản ứng xấu nhất mà Đảng ủy khu A, cụ thể là B2, sẽ dành cho mình.

Cái chuyện cảnh cáo ghi lý lịch tất nhiên rồi nhưng đối với chúng tôi có nghĩa gì khi mà mình không chấp nhận cái chính quyền hiện hữu là của mình. Cho đến những biện pháp khác như thuyên chuyển, cách ly hai đứa ra hai nơi, cấm thư từ liên lạc. cấm gặp nhau tổ chức kiểm thảo, dùng mọi hình thức lăng nhục danh dự làm cho chúng tôi đau đớn về tinh thần v.v....

Dù sao, đối với tôi, tự ái và tự trọng của một người có học thức không cho phép tôi có thể dửng dưng, khinh thường được. Mặt khác, nó có tầm quan trọng đặc biệt xóa bỏ những việc thuận tiện thời cơ tốt mà tôi kiên nhẫn đợi chờ bấy lâu nay. Chính vì vậy tôi rất cần đến sự giúp đỡ của Minh. sự thương mến chở che, cứu vớt được phần nào hay phần ấy.



Có thể là tôi đã lợi dụng Minh, nhưng biết sao giờ ? Tôi thương Minh nhưng tôi thương tôi hơn. Tôi thương Hiền hơn. Mâu thuẫn đó còn biết giải quyết bằng cách nào để không ai không bị thiệt thòi ? Thôi thì đành, Minh nhé ! Trong cuộc đời, cao đẹp nhất là nghĩa cử hy sinh. Minh đâu phải sống cho mỗi một mình mình mà sống cho mọi người chung quanh, cho gia đình, cho bạn bè, cho xã hội, cho Tổ quốc và nhân loại. Hành động của Minh là một sự hy sinh rồi. Tôi cúi đầu kính trọng Minh với sự biết ơn, mong có ngày đền đáp. Minh ạ, tôi đâu dám lợi dụng tình anh, nhưng hoàn cảnh nó thế . . . tôi biết xấu hổ, tôi biết khinh biết ghét mà !

Cho đến lúc leo lên võng nằm ngủ, tôi nằm trằn trọc mãi không sao chợp mắt được. Tôi nghĩ nhiều về Minh, áy náy không yên.

Rồi Hiền nữa. Sự liều lĩnh, táo bạo của Hiền... Vẫn biết đó là một cách hiệu nghiệm để thoát ly ra khỏi thế giới tủi cực, đau buồn này nhưng áp dụng phương cách đó thực không thường chút nào.

(CÒN NỮA)

Kết quả
XỔ SỐ KIẾN THIẾT

XỔ NGÀY 3-6-1969
loại 6A1-6A2
6A3-6A4-6A5

Số độc đắc trúng 2 triệu đồng
040.151

Trúng 200.000 đồng
039.143
288.647
345.185
295.312
221.041

Trúng 100.000 đồng
292.660
337.974
528.144
725.136
796.676

Trúng 20.000 đồng
68526 83055 83680
85380 95640 47568

Trúng 10.000 đồng
7.976 2.638

Trúng 2.000đ 481
Trúng 1.000đ 982
Trúng 200đ 94

Những vé có 5 con số giống lô độc đắc đều trúng lô an ủi 4000đ.

NHẬT BÁO **tiền tuyến**
TIẾNG NÓI CỦA QUÂN DÂN MIỀN NAM TỰ DO
Năm thứ năm ✱ số 1.239 • Thứ Sáu 6-6-69

Thượng viện tiếp tục thảo luận « Quy chế báo chí »

SAIGON 4-6.— Thượng viện sẽ họp phiên khoáng đại tại Hội trường Diên Hồng, lúc 9g30 ngày 6-3 để tiếp tục thảo luận và biểu quyết dự luật «Quy chế Báo chí».

Trong phiên nhóm khoáng đại sáng 3-6 (phiên thứ 3) Thượng viện đã biểu quyết chấp thuận được 24 điều mới của dự luật Quy chế báo chí.

Mặt khác tiếp tục chương trình tu chính và bổ khuyết các điều khoản trong «Quy Chế QN Hiện Dịch» Nghị Sĩ Trần v Đôn, Chủ tịch Uỷ ban QP Thượng Viện đã chủ tọa phiên họp của Uỷ ban hồi chiều 3-6 với đông đủ Nghị sĩ và chuyên viên Uỷ ban QP.

Trong phiên họp này Nghị sĩ Đôn đã thuyết trình về Sắc lệnh số 314/CT/LDQG/SL ngày 1-9-1969 của CTUBLĐQG ấn định thể thức áp dụng Sắc luật số 033/66 ngày 1-9-1966 dành riêng cho sĩ quan cấp Tướng.

Uỷ ban đã thảo luận tỉ mỉ về các điều khoản nói về cấp bậc tình trạng hưu trí cũng như tình trạng đồng hóa của sĩ quan cấp Tướng.

Tin thêm về việc DUYỆT XÉT BIỆT PHÁI

Nhật báo Công Luận số ra ngày 10-5-69 có đăng tải nguyện vọng của 1 số Sĩ quan tốt nghiệp trường BB

XEM TIẾP TRANG 6 **K**

NHỊ VÔ THÀNH... HỮU

PHỞ!

BÁO chí hôm qua làm tùm lum về vụ bà Dân biểu An Giang Nguyễn thị Hoa tự Phấn Jùng giáo cao gót đánh ông dân biểu An giang là bác sĩ Mã Xái nhưng trái lại ông Dân biểu Đoàn văn Cương đứng cạnh phải lãnh đủ mấy cái gót giày.

Đầu đuôi câu chuyện chỉ là một sự tranh công với dân. Hạ Viện có cứu trợ cho Tỉnh An Giang số tiền 20.000 đồng, đáng lẽ phải trao cho 4 dân biểu của đơn vị An giang nhưng không hiểu sao chỉ có ông Mã Xái đứng ra lãnh rồi đem về Tỉnh phát cho đồng bào.

Bà Hoa tức giận ông Mã Xái, cho rằng ông muốn lập công một mình nên viết thơ ~ấy rà sao đó, dân biểu Mã Xái không nhịn, liền trả đũa lại.

Thế là sinh ra hiềm khích giữa hai người mà Văn phòng Hạ viện chưa kịp giải hòa thì bà Hoa đã thanh toán bằng guốc giày ngay giữa Hội Trường !

Cuộc «đột kích bằng giày cao gót» tại Hạ Viện, theo báo CẤP TIẾN đã diễn ra như sau :

«Bà Hoa đã giận ông Mã Xái từ lâu rồi và giữa hai người có chuyện xích mích trầm trọng mà chưa có dịp giải quyết hôm 4-6, nhân dịp họp khoáng đại, bà Hoa đã từ tuốt bên hàng ghế cách ông Mã Xái gần 30 thước, đi vòng qua bên ông Mã Xái và kêu : «Mày có giỏi ra đây tao biểu !»

«Dân biểu Mã Xái chưa kịp có phản ứng thì bà Hoa nhào tới đập liền. Cuộc ẩu đả được chận đứng ngay tức khắc vì có một số dân biểu ngồi gần nhảy ra lớp ôm bà Hoa, lớp dẫy ông Mã Xái chạy tuốt vô phòng trong.

«Dân biểu Dương văn Ba không dằn được sự tức tối, đã nhảy lên diễn đàn và nói như hét : «Thật là nhục nhã cho cái Hạ viện này khi có những người...» Ông Ba chưa nói dứt câu thì các dân biểu lại nhao nhao lên phản đối, có người đập bàn, có người la lớn :

— «Thôi, yêu cầu bỏ qua đi !»

Vụ lộn xộn sau đó được dàn xếp êm, bà Hoa trở về với vẻ mặt hầm hầm, còn dân biểu Mã Xái sau đó đã bỏ phiên họp nửa chừng lên xe ra về.»

Được biết bà Hoa là Chủ tịch Ủy ban Lao động Xã hội của Hạ Viện và bác sĩ Mã Xái Chủ tịch Ủy ban Y tế Hạ viện. Riêng dân biểu Đoàn văn Cương vì xông vào can nên bị tặng ít nhất là 3, 4 gót giày mà Bà Hoa có nhả ý dành cho dân biểu Mã Xái.

LỜI BÀN CỦA KẸO ĐỒNG : Dân biểu là bất khả xâm phạm nên không ai dám động tới họ. Chỉ cả họ mới động tới nhau được». Người ta thường nói «2 chữ không thành chữ có»

(Xem tiếp trang 6)

GIỚI CHỨC VIỆT — MỸ THƯỜNG XUYÊN HỌP TẠI TÒA ĐÔ CHÁNH

Tăng cường kiểm soát công lộ trừ nạn buôn bán chợ đen...

• HỘI ĐỒNG Đ.T. THẢO LUẬN VIỆC TĂNG GIÁ TRƯỜNG TƯ

• MAI-LINH

SAIGON (TT).— Nguồn tin có giá trị cho biết nhằm mục đích thắt chặt tình thân hợp tác và tạo niềm thông cảm giữa dân chúng Việt nam và các quân nhân đồng minh tại Đôthành với sự thỏa thuận của tòa Đô chính Tòa Tỉnh trưởng Giadịnh và các giới chức quân sự Mỹ tại Saigon, tổ chức thân hữu Việt Mỹ vừa được thành lập tại Thủ đô.

Nguồn tin nói trên cho biết, theo chương trình đã được thoả hiệp thì tổ chức này cứ mỗi tuần lễ nhóm họp một lần tại Toà Đô Chính để thảo luận về những vấn đề liên quan đến sự sinh hoạt hằng ngày của đồng bào thủ đô, trong đó có cả những kiều dân ngoại quốc đặc biệt là Mỹ Kiều.

Được biết, liên tiếp trong 4 phiên họp vừa qua kể từ khi được thành lập, tổ chức này đã nghiên cứu thảo luận và đề ra nhiều biện pháp thích ứng nhằm giải quyết các vấn đề sau đây :

— Kiểm soát lưu thông trong Đô thành, trường hợp quân nhân đồng minh vi phạm luật lệ lưu thông.

— Vấn đề ngoại kiều cư trú trong Đô thành.

— Hoạt động chợ đen tại Tân Cảng và chung quanh các Hợp tác xã Mỹ (PX).

— Vấn đề bồi thường cho các thường dân trong các tai nạn lưu thông do ngoại kiều gây nên.

Ngoài ra, trong những buổi hội thảo nói trên, nhà cầm quyền Đô thành còn phổ biến và giải thích thông đạt cho các viên chức đồng minh thấu đáo am tường những luật lệ hiện đang được áp dụng để những giới chức này phổ biến lại cho quân nhân đồng minh trực thuộc biết mà tuân giữ, tránh mọi vi phạm xảy ra, tạo cơ hội cho đối phương tuyên truyền xuyên tạc, có phương hại cho uy tín quốc gia.

Theo chỗ chúng tôi được biết thì các đoàn tuần cảnh hỗn hợp đã được chỉ thị kiểm soát gắt gao và chặn bắt mọi xe chở hàng hóa bất hợp pháp, bắt giữ những kẻ môi giới, những người trung gian buôn bán chợ đen và tịch thu mọi hàng hóa gian lận.

Hội đồng Đô thành thảo luận về việc tăng giá học phí trường tư

SAIGON 4-6 (VTX) — Hội đồng Đô thành hôm 4-6 đã thảo luận về việc các trường tư thục đòi tăng học phí lên 30o/o so với học phí cũ.

Nghị viên Lê Đình Duyên trình bày rằng công chức QN chưa được tăng lương, các trường tư thục đã đòi tăng học phí. Theo ô Duyên, nếu chấp thuận cho tăng thì những người có đồng lương cố định sẽ chịu thêm 1 gánh nặng nữa.

Nghị viên PhanNgô, nói rằng tăng học phí trường tư chỉ làm giàu thêm cho các chủ trường đã giàu sẵn. Theo ông Ngô, tăng học phí tư thục làm cho số trẻ em và thiếu niên thất học tăng lên.

Hội đồng quyết định sẽ tiếp tục thảo luận vấn đề này trong phiên nhóm sáng 5-6 vì hết giờ.

Trước đó HĐĐT chấp thuận cho Tòa ĐC mua lại đất của Ấn kiều Palaniappachettiar để xử dụng vào công ích.

Sở đất nói trên gồm 163 thước vuông tọa lạc tại đg Cao đạt Chợlớn. Việc mua đất được khởi sự từ năm 1963 với giá 500đ một thước vuông, nhưng vì có sự thay đổi nhân viên tại cơ quan liên hệ nên đến nay mới thực hiện. Do đó, giá đất bị Ấnkiều tăng lên 1.200đ một thước vuông, thay vì 500đ như giá cũ.

Hội đồng ghi nhận là Đô thành đã chịu thiệt 114.100đ, và yêu cầu Toà Đô Chính lưu ý tránh trường hợp tương tự có thể xảy ra.

Mặt khác Hội đồng tuyên bố không có thẩm quyền về đơn xin cất Chùa Bửu Thành của ông Ng. v Thanh bằng vật liệu nặng với lão đức.

Hiện nơi xin cất chùa là đất của tư nhân bị trưng dụng đã chỉnh trang tại khu Minh Mạng, Trần Nhân Tôn, khoảng 214th vuông đã được cấp cho ô. Ng. văn Thanh vì hỏa hoạn Tết Mậu thân.

Hội đồng nhận định rằng tuy không phải sở hữu chủ thiệt thọ sở đất nói trên, không thể chấp thuận theo đơn xin, nhưng không phản đối nếu Tòa đô Chánh cho phép vì hiện ở khu nói trên, đã có nhiều nhà cất bằng vật liệu nặng rồi.

Phiên nhóm có 14 nghị viên hiện diện và đặt dưới sự chủ tọa của ông chủ tịch Phó thái Gia.

Phá vỡ đường buôn lậu TÂN GIA BA — SAIGON

● Tang vật tịch thâu trị giá tới 26 triệu đồng.

SAIGON.— Một vụ buôn lậu cà phê và hột tiêu sọ do 1 tổ chức buôn lậu lớn thực hiện từ ngả Tân gia ba Cao Miên về VN vừa bị sở kiểm soát quan thuế khám phá tại bến Lê quang Liêm, tịch thâu tang vật trị giá đến 26 triệu bạc VN.

Ông Bùi văn Triệm, Chánh sự vụ Sở kiểm soát quan thuế mới đây cho biết nhờ sự phối hợp giữa Tổng nha Cảnh sát Quốc Gia và nhân viên sở kiểm soát quan thuế, hôm 2-6 vừa qua nhân viên 2 cơ quan này đã đến bến Lê q Liêm khám xét 1 ghe thuyền.

Nhân viên đã bắt gặp trên ghe này một số hàng hóa bất hợp lệ cất dấu kỹ lưỡng gồm 695 bao cà phê loại 80 kí, 1 số vỏ rùa, 9 bao ốc sà cừ và 11.000 kí tiêu sọ. Tất cả trị giá lối 26 triệu bạc VN.

Theo ô Bùi v Triệm thì có lẽ số hàng này đã được bọn buôn lậu mua từ Tân Gia Ba Cao Miên, du nhập VN qua ngả Hà Tiên, Rạch Giá và đem về Saigon bằng đường thủy.

Tất cả những người trên ghe chở hàng lậu cùng tang vật đã bị CSQG tạm giữ để điều tra.

12-8-1969 : THI TÚ TÀI I

SAIGON — Bộ GD và Thanh Niên vừa cho biết kỳ thi Tú Tài Phần thứ Nhất sẽ được tổ chức trên toàn quốc vào ngày 12-8-69.

Thông cáo của Nha Khảo Thí của Bộ cho hay thời hạn thâu đơn cho kỳ thi này được kể từ ngày 2-6-69 đến 12 giờ ngày 5 tháng 7 năm 1969.

Tại Saigon, học sinh trường nào nạp đơn tại trường ấy.

Thí sinh tự do, quân nhân, nộp đơn tại các nơi sau :

— Ban A nộp đơn ở trường Nữ Trung học GiaLong (275 Phan thanh Giản).

— Ban B nộp đơn tại trường Tr H Mạc đĩnh Chi (4 Tân hòa đông, Phú Lâm, Cholon).

— Ban C và D tại trường Tr.H Trần Lục (12 Nguyễn đ Chiểu Sg)

Thí sinh tự do dân chính nộp đơn tại :

— Ban A : Trường nữ Trung học Trưng Vương (3 Nguyễn bỉnh Khiêm, Saigon).

— Ban B : Trường Trung học Chu văn An (506 Minh Mạng, Chợ Lớn).

— Ban C và D: Trường Trunghọc Trần Lục (12 đg NguyễnđìnhChiểu Saigon).

Riêng thí sinh tại các tỉnh có thể xem thông cáo tại các trường công lập địa phương.

Hồ sơ dự thi gồm một đơn do chính thí sinh điền và ký tên, một phiếu điểm thí sinh 1 phiếu báo danh 3 ảnh 4x6, 1 khai sinh hợp pháp, chứng chỉ học trình lớp đệ tam, đệ nhị hợp lệ (hoặc bản sao), chứng chỉ hay văn bằng Trung học đệ nhất cấp đậu từ năm 1967 trở về trước.

Các thí sinh trong hạn tuổi từ 18 đến 38 còn phải nộp bản sao chứng chỉ hợp lệ quân dịch còn hiệu lực.

Thông cáo Bộ giáo dục và Thanh niên nhắc lại rằng được miễn điều kiện về chứng chỉ học trình cho thí sinh quân nhân từ 19t trở lên và thí sinh Dân chính từ 20t trở lên.

Hết hy vọng tìm 73 THỦY THỦ MẤT TÍCH

BEAR HARIO.— Hạm đội thứ 7 của Hoa kỳ hôm thứ tư cho biết đã chấm dứt cuộc tìm kiếm 73 thủy thủ Hoa kỳ bị mất tích trong vụ đụng nhau giữa hàng không mẫu hạm Melbourne của Úc đại Lợi và khu trục hạm Frank E. Evans của Hoakỳ

XEM TIẾP TRANG 6 **C**

PHIM «THƯƠNG HẬN» SẮP TRÌNH LÀNG

SAIGON.— Phim «Thương hận» do Trung tâm quốc gia Điện ảnh sản xuất, đạo diễn Tôn thất Cảnh thực hiện vừa hoàn tất và sẽ ra mắt khán giả Đô thành trong 1 ngày rất gần đây. Đây là một cuốn phim đen trắng, cỡ 35 ly, dài 80 phút chiếu. Cuốn phim nói lên tình thương giữa con người và con người. Phim kể chuyện 1 nữ cán bộ VC tên Hồng bị bắt trong 1 vụ phá hoại. Để thoát thân lũ đặc công đã bỏ rơi cô trong khi cô bị thương nặng. 1 chiến sĩ VNCH tên Quang đã tiếp máu cho cô để cứu sống 1 con người.

Trong một trận đánh sau đó, anh Quang bị chết. Cái chết này đã làm cô nữ cán bộ VC tên Hồng kia cảm thấy 1 tình thương mãnh liệt bộc phát từ con tim sắt đá của nàng. Cô

XEM TIẾP TRANG 6 **D**

HAI VỤ NỔ TẠI ĐƯỜNG LÊ-V.-DUYỆT, MINH MẠNG

✱ Một bà gánh rau muống đem chất nổ đi phá hoại? 1 nữ đặc công chưa giết được người đã tan xác

GIAĐỊNH.— Vào khoảng 6g50 sáng ngày 5-6, 1 tiếng nổ dữ dội đã xảy ra tại đường Lê v Duyệt trước số 304B hẻm trại cưa Trần Phát. Tiếng nổ này làm cho chiếc xe lam chở nước đá số ED 4831 do tài xế Ng v Dữ 37t ngụ số 389/54 đường Lê v Duyệt bị hư hại, anh Dữ và em Trần v Thơm 13t bán xăng bị thương nặng.

Được biết chiếc xe lam này chở nước đá mối, lúc ấy xe chạy đến đây rủi ro hết xăng, anh Dữ đậu lại lề đường đổ xăng, em Thơm là người bán xăng lẻ hằng ngày liền đem xăng ra đổ.

Trong lúc em Thơm đang đổ xăng vào xe thình lình 1 tiếng nổ dữ dội xảy ra ngay đầu chiếc xe lam, làm em Thơm bị nát cả 2 chân, còn anh Dữ bị thương khắp mình. Hiện cả 2 được chở vào bịnh viện cứu cấp, thương thế của em Thơm rất trầm trọng sợ e khó sống.

Theo cuộc điều tra sơ khởi tiếng nổ này là 1 khối plastic đặt sẵn dưới đường, tiếng nổ làm lủng 1 lỗ tương Hiện nhà chức trách đang mở cuộc điều tra

Nổ dữ dội tại bồn bông Ngả bảy đầu đường Minh Mạng, 1 người đàn bà bán rau muống bị thương nặng và bị tình nghi mang chất nổ

Cùng sáng ngày nói trên lúc 6g30 1 tiếng nổ dữ dội đã xảy ra tại bồn bông ngã bảy, đầu đg Minh Mạng thuộc quận5 Tiếng nổ này thật lớn và mạnh làm cho nhà cửa ở gần rung rinh và tủ kiếng bị nứt bể.

Tiếng nổ vừa xảy ra liền có nhân viên cảnh sát quận 5 đến nơi thấy có 1 người đàn bà đang gánh rau muống đi bán bị thương cả 2 chân và đầu, mặt rất nặng nằm bất tỉnh trên vũng máu. Lập tức nhân viên cảnh sát lo chở nạn nhân đi bịnh viện cứu cấp. Được biết bà này tên Vũ thị Chấp 48 tuổi ngụ tại ngã ba ông Tạ thuộc xã Tân sơn Hòa GĐ. Theo cuộc điều tra sơ khởi thì tiếng nổ đã phát ra tại giữa lộ cạnh bồn bông chưa được rõ tiếng nổ này là chất gì do kẻ khủng bố gây tiếng nổ. Bà Chấp bị tình nghi là để chấp nổ trong gánh rau muống nên bà bị nhân viên cảnh sát canh gác trong khi bà đang

XEM TIẾP TRANG 6 **A**

CẦN BIẾT

B.S. THƯỜNG TRỰC

(Tối thứ năm ngày 05-06-1969 từ 19 giờ đến 6giờ sáng thứ Sáu)
(Trưa thứ Sáu ngày 06-06-1969 13 từ đến 14 giờ30)

B.S Phạm huy Sinh 180 Đinh tiên Hoàng SAIGON
B.S Phan văn Đương 156 Lý thái Tổ SAIGON
B.S Bùi thị Nhu 64 đường Bắc Việt, Phú Tho CHOLON

(Tối thứ Sáu ngày 06-06-1969 từ 19 giờ đến 6 giờ sáng thứ Bảy)
(Trưa thứ Bảy ngày 07-06-1969 từ 13 giờ đến 14 giờ 30)

B.S Lưu thế Tế 147 Đoàn thị Điểm SAIGON
B.S Phan trần Đạo 2B Nguyễn huỳnh Đức Phú Nhuận GIAĐỊNH
B.S Nguyễn thị Hạnh 487 Nguyễn tri Phương CHOLON

XUẤT THÂN TỪ HÀNG BINH SĨ

HẠ SĨ QUAN CÓ THỂ ĐƯỢC ĐẶC CÁCH TRỞ THÀNH SQ

SAIGON 4-6.— Bộ Tổng tham mưu QLVNCH vừa ra Sự vụ Văn thư số 2.425/TTM/I/NV/QC ấn định thể thức và điều kiện thăng cấp Thiếu Uý cho các Chuẩn úy Chủ lực quân và ĐPQ xuất thân từ hàng binh sĩ.

Theo Văn thư này, các Chuẩn úy nguyên là Thượng sĩ I có thể được thăng cấp Thiếu úy nếu đã tốt nghiệp một khóa Sĩ quan trừ bị, khóa sĩ quan Đặc biệt hoặc khóa Sĩ quan cán bộ.

Các Chuẩn úy chưa tốt nghiệp một khoá sĩ quan nào cũng có thể được thăng cấp Thiếu úy nếu được đơn vị Trưởng tuyển chọn và gởi đi thụ huấn 1 khoá tu nghiệp Sĩ quan với tính cách bổ túc theo chương trình huấn luyện đặc biệt sẽ được Bộ Tổng Tham Mưu ấn định sau.

Điều kiện được tuyển chọn là phải xuất sắc (căn cứ theo chiến tích hay chức vụ đảm nhiệm), có văn bằng Trung học Đệ I cấp, có tối thiểu 2 năm cấp bậc và tuổi từ 25 tới 46.

Riêng các quân nhân Địa phương quân có tên trong danh sách hoàn hảo phải tham dự khóa Hoàn hảo ĐPQ để xác định cấp bậc trước đã, sau đó mới có thể được đơn để nghị đi học khóa tu nghiệp để thăng cấp thiếu úy.

Sau khi mãn khóa tu nghiệp, các đương sự sẽ được thăng ngay lên cấp Thiếu úy thực thụ nếu tốt nghiệp.

Ngoài ra, các Chuẩn úy có chiến công cũng được đặc cách thăng cấp mặt trận lên Thiếu úy, với điều kiện phải theo 1 khóa học Sĩ quan trong vòng 6 tháng kể từ khi thăng cấp.

MẦM - NON SA - ĐỌA

● Phóng sự sống sượng của NGƯỜI HỌ TRẦN

(LOẠT BÀI VIẾT VỀ BỆNH HOA LIỄU TẠI NHÀ THƯƠNG BẠC HÀ)

● *Mầm bệnh Hoa Liễu đang tung hoành đánh đấm tứ tung — ông Nhà Nước đang «vả mồ hôi» để đánh đuổi Hoa Liễu ra khỏi hậu cứ loài người.*

● *Để tiếp sức với Nhà Nước và riêng ông Trung Tâm bài trừ Hoa Liễu và luôn thể giúp đàng «Mầm Non Sa đọa» của tôi thấu triệt.,. đường thảm khốc của bệnh Hoa Liễu — Tôi mạo muội xin quý cụ cho phép «đàn em» đăng đàn... thương thuyết với chị Hoa Liễu.*

● *Kính xin ngài «Phối kiểm nghệ thuật» nhè nhẹ tay — vì chữ An Nam nó thiếu ngữ vựng — Thành ra nhà em phải dùng đến văn chương Quốc Ngữ trào lộng để diễn tỏa, , để tránh tội khiêu dâm và nói tục — xin chân thành đội ơn trên.*

(TIẾP THEO)

Lại phải Trần Tình

Như đã có dịp phân trần nhiều lần về ý hướng và mục đích cao cả khi múa bút phản quan đánh thốc vào cái «sa đọa» của tuổi thơ — Nhưng chả lẽ cứ mắng mỏ bọn trẻ mãi mà không dạy dỗ «mầm non» được điều gì, thì kể tới cũng chả hơn gì bọn khác. Thế nên từ số này — nhờ hồng phúc của dự luật64/69 HP — tôi trở thành 1 anh «y tờ» sau 6 tuần lễ theo chân bọn mầm non để chịu thụ huấn nghề chữa lậu... bằng cần sa và á phiện...

Tôi thành nghề rồi, quý vị ơ — kể từ nay tôi sẽ có phòng mạch đàng hoàng. Tôi «Còm măng» đồ nghề giải phẫu cầu thủ và sẽ có luôn cả ống nghe đeo lủng lẳng ở trên cổ cho oai.

Kể từ ngày khai trương tiệm «chích lậu» tôi sẽ được bầu làm thủ lãnh bọn mầm non sa đọa — Con cháu Nga của tôi hiện đang vận động ghê lắm — Tôi tin, là tôi sẽ đắc cử Đảng Trưởng đảng Bụi Đời — Lý do sáng choang để dẫn giải — Tôi là dân «chích choác». Sức mấy mà thua mấy con Kiều (dương kim Đảng trưởng) vì con nhỏ này, chỉ biết chích... Hắc ỉn và Bạch phiến mà thôi.

Nào thì bây giờ tôi một «Y tờ» có dự luật 64/69 bảo vệ hẳn hoi xin cống hiến quý bạn 4 phương trời vài «căn bệnh» nói về hoa liễu Nhớ là chỉ diễn đề «dài le» thôi. Tôi chưa nhận bịnh, lý do: chưa mướn nổi nhà mở phòng mạch, vậy thì, ai đó thấy trong người nó khang khác cứ việc mướn Taxi nhắm bệnh viện Thanh Quan đến đó mà điều trị cho tiện việc nhà nước...

Chứng đau tim do bệnh giang mai

Trái tim là cơ quan đầu não của sự sống. Thế nên tôi phải mò tới nó trước nhất, vì khi vui nó đập mau, khi buồn nó đập ...khi yếu, nó là một, trong những tay súng cừ khôi, nó giết nhân loại chúng ta chỉ một cái nháy mắt, nhất là những người mần lớn cỡ ngài cựu TT Ike của nước Cờ Hoa anh em con chú con bác mí chúng ta — (mặc dù nhân loại chúng ta hôm nay có thể «ca-đô» tim, mà... vẫn sống như thường — Sự thay tim, đổi thận lâu lâu vẫn thấy trên nhật trình đó).

Cái củ tim của chúng ta nếu được hân hạnh bệ kiến bà Hoa liễu thì lúc sơ giao nó chả ra làm sao, nhưng sau đó, cũng có thể chả đau gì cả, đôi khi chỉ cảm thấy phần dưới xương ngực bị đè,.. dữ (có thể đập sai chỗ — khi ở trên — lúc ở dưới) thường thường thì mạch đập khác thường rồi yếu lần lần... Trong giai đoạn «Chân Tướng» của bệnh tim nhiều dấu hiệu và triệu chứng phát hiện — Sự bơm máu cho cơ thể lúc đó là quả tim bắt đầu lười (có người bảo là nó nhận hối lộ của Tây CEE để cúp máy phát điện,... thỉnh thoảng thình cả ngày lẫn đêm — Phải gió nhà ông bà nào nhỉ — ông Thủy điện Saigon có cúp điện bao giờ đâu, bằng chứng là khu tôi ở Phú Nhuận — cả tuần lễ nay chả thấy đèn đóm gì cả, chỉ giỏi bói nhọ và vu không là không ai bằng — có xin lỗi không... thì bảo)

Cái thời kỳ phát hiện triệu chứng đau tim do bà chị Giang mai.. thì y sĩ sẽ nghe rõ tiếng rên rỉ van xin từ vạn động mạch — Nếu xách ra đo áp huyết sẽ thấy nó trồi sụt bất thường như vật giá» Nếu thử huyết thanh thì người ta luôn luôn phải ghi nhận «Dương cực».

(theo phương pháp RPA «Card-Test» mà bịnh viện Thanh Quan hiện đang áp dụng để thử máu tìm bịnh Hoa liễu — Nếu kết quả là âm thì Ok còn dương thì «ale» sửa soạn dọn mình để chui vào máy lọc...sát nhíp đàng hoàng — Sau đó, thử lại thấy âm nó hiện ra là,..có thể, làm gì nữa thì làm, ai có thân xác, người ấy phải giữ giữ).

Nguyên nhân và diễn biến

Cái bà Hoa Liễu ghê lắm cơ bà 1 lù lù chui vào máu người ta rồi nằm im đó đợi thời cơ «con tim» sơ xuất là bà 1 tấn công tới tấp ngay khi bị tấn công trái tim dù có mạnh nhưng vì các động mạch chủ tức là các động mạch lớn...dẫn máu nuôi các cơ cấu trong thân thể nó từ từ yếu đi và giãn ra, các van khác tiếp xúc thân mật với «con

XEM TIẾP TRANG 6 **B**

Giá biểu trợ cấp Quân Nhân lâm nạn

● MAI-LINH

SAIGON (TT).— Bộ Quốc phòng vừa ban hành Nghị định số 1102-NĐ qui định giá biểu trợ cấp xã hội dành cho QN các cấp trong trường hợp không may gặp phải tai nạn như bị thương tích, tử trận mất tích hỏa hoạn hoặc thiên tai.

Theo nghị định của bộ Quốc phòng thì nếu 1 quân nhân không may bị tử nạn hoặc mất tích trong khi thi hành quân vụ gia đình nạn nhân sẽ được trợ cấp 2000 đ nếu bộ thương tích điều trị tại quân y viện sẽ được trợ cấp 500đ.

XEM TIẾP TRANG 6 **S**

Chương trình VÔ TUYẾN TRUYỀN HÌNH

Thứ Sáu 6-6-69

19g00	Đài hiệu — Quốc kỳ
19g05	Chương trình Canh Nông
19g15	Cải Lương
20g00	Tin tức — Thông Cáo
20g20	Cải Lương (tiếp theo)
21g00	Điểm báo — Bình luận — Giới thiệu chương trình hôm sau.
21g25	Cải lương (đoạn kết) Đài hiệu, Quốc kỳ

13g00	Test Pattern-Music
13g45	Sign on News
14g00	RB Jonathan Winters
15g00	RB Big Valley
16g00	RB Rowan và Martin
17g00	The Big Picture
17g30	Star Search
18g00	Don Rickles Show
18g30	The detectives
19g00	Evening news Weather
20g00	Glen Campbell
21g00	Wild wild West
22g00	Late News
22g15	Tonight show

Đọc trang 4 :
GIA ĐÌNH ★ PHỤ NỮ

BỎ ĐÂY

Hai ông cùng giỏi võ

SAIGON.— Khoảng 10g đêm 2-6, suýt xảy ra bấn lộn giữa 1 tốp cảnh sát dã chiến và 1 ông ủy viên an ninh khóm 7, phường Bình Tiên. Nhờ người ta can thiệp kịp thời, chỉ có vụ ẩu đả xoàng xảy ra mà thôi.

Được biết vào giờ nói trên, tốp cảnh sát DC ấy độ chừng 7 người ngồi trên chiếc công xa mang số 070CSDC 4550 chạy đến đậu trước quán hiệu Phước Thành số 43 đg Hậu Giang. Tất cả vào quán này kêu đồ ăn nhậu. Tại đây có một nhân vật cảnh sát nữa là ô Trần bích B. Ủy viên an ninh khóm 7, phường Bình Tiên ngồi nhậu tại 1 cái bàn bên cạnh. Người ta cho biết rằng không rõ ông Uỷ viên và tốp CSDC liếc ngó ra sao đó mà chạm lòng nhau. 1 anh CSDC đứng dậy, tiến đến hành hung ông Uỷ viên và dọa bắn. Người ta sợ chuyện to xảy ra nên vội vàng cấp báo cho nhân viên cảnh sát đến nơi can thiệp.

Tất cả mọi người trong cuộc đều bị mời về bót thẩm vấn

Bà hỏa thích chỉ sợi

CHỢLỚN.— Khoảng 10g 5phút 4-6. 1 vụ hỏa hoạn đã xảy ra tại xưởng làm nhang và chứa chỉ sợi tại đg Mai xuân Thưởng. Lập tức nơi đây liền báo tin cho sở cứu hỏa quận 6 đến nơi cứu chữa, sau khi dập tắt được ngọn lửa. Cảnh sát sở tại mở cuộc điều tra được biết lửa cháy trên sân thượng 2 căn nhà số 139 và 141 đường Mai xuân Thưởng, nguyên nhân vụ hỏa hoạn vì có kẻ vô ý hút thuốc liệng tàn vào đống bột nhang nên phát hỏa. Sự thiệt hại khá quan trọng.

Con Heo dẫn ngài công chức ra tòa

ĐÔTHÀNH.— Cô Phạm t. H. 17t tuổi quê ở Kiên giang cha mẹ chết cả lên Saigon kiếm việc làm, Cô H. làm công cho ông Đỗ v Sự công chức tùng sự tại Quan Thuế nhà riêng ở số 16 đg Trần kh. Chánh ông Sự có vợ là chủ thầu khoán.

Đêm vừa qua, cô H. đang ngủ ở dưới nhà bếp thì vợ chồng ông Sự kêu dậy báo có lính xét tờ khai gia đình, vì cô này chưa có tên trong sổ gia đình, nên ông Sự bảo cô lên phòng ông mà trốn, tưởng thật cô H lên lầu còn vợ ông Sự là bà TTB thì ở nhà dưới. ông Sự liền lên lầu kéo luôn cô H vào phòng dùng cường lực cưỡng hiếp, vì cô 1 mình không chống cự nổi, cô H đành phải để cho con quỷ râu xanh phá hoại đời con gái. Sau khi thỏa mãn ông Sự bảo cô H xuống nhà dưới ngủ, lúc đó vợ ông này mới từ nhà dưới lên lầu. Qua đêm hôm cô H ngủ ở dưới nhà thì con quỷ râu xanh lại mò xuống lột quần áo cô ra cưỡng hiếp cô này kháng cự và tri hô lên, ông Sự bỏ lên lầu.

Đến sáng hôm sau cô H tới nhà người chú tên Phạm Q V. công chức nhà ở đg Đoàn như Hài, và thuật lại chuyện bị chủ cưỡng hiếp, ông V. liền đệ đơn trình nhà chức trách. Mở cuộc điều tra cảnh sát bắt ông Sự về bót ông này thú nhận tội lỗi.

Chiều 3-6 con quỷ râu xanh bị giải tòa. Nội vụ được giải qua phòng Dự Thẩm điều tra bổ túc.

Ký tiền vào két không đáy

ĐÔ THÀNH.— Cách đây 6 tháng, ô Ng v Nhuận 55t thương gia nhà ở đg Lê quang Liêm (CL) đến văn phòng của bà Ng t Tâm giám đốc hãng Tân Nam vận tải chuyên chở ở số 7 đg Bùi hữu Nghĩa Cholon

mướn 1 số xe vận tải để chở 20 ngàn tấn sắt vụn, từ Biên Hòa Hòa Hố Nai về thương cảng Saigon, để đem xuất cảng ra ngoại quốc, đôi bên làm giấy hợp đồng. Ô. Nhuận bắt bà chủ hãng Tân Nam phải ký quỹ số bạc 500 ngàn đồng, để bảo đảm số sắt. Bà này thỏa thuận và viết 1 chi phiếu 500 ngàn ký quỹ cho ông Nhuận nhưng không ngờ chờ đợi đến cả tháng, mà cũng chẳng thấy ông Nhuận kêu đi chở sắt, khi đến nhà ông này hỏi thì ông này lẩn trốn.

Bà giám đốc biết là bị gạt nên đệ đơn tới trình nhà chức trách. Mở cuộc điều tra sau nhiều ngày theo dõi cảnh sát bắt được ông Nhuận đang lẩn tránh ở 1 căn nhà ở đg Pasteur, ông này bị cảnh sát điệu về bót, ông Nhuận thú nhận là đã xài hết số bạc 500ngàn của bà Tâm.

Chiều 3-6 ông này bị giải tòa.

30 xín 1 ông chồng mẽo

GIAĐỊNH.— Chị Trần khánh Vân 32t nhà ở đg Thoại ngọc Hầu Tân Bình cách đây vài tháng chị này có quen biết mỹ kiều tên A. sau đó 2 người lấy nhau ở chung 1 căn nhà nói trên, ngày vừa qua có 1 thiếu phụ vào nhà chị Vân tự giới thiệu tên là Trần t Thu nhà ở đg Trương minh Ký, chị Thu bảo với chị Vân là mỹ kiều A là chồng của chị, ăn ở với chị đã có bầu mà nay chị Vân lại ăn cướp chồng của chị nếu muốn êm thấm thì phải đưa số bạc cho chị 30 ngàn, nếu không bằng lòng thì chị sẽ cho du đãng đánh và đâm chết chị Vân và não ai và hẹn ngày sau lại sẽ đưa tiền. Chị Thu ra về chị Vân liền tới bót trình nhà chức trách và tại nơi đây có ghi số bạc sẵn. Quả nhiên ngày sau chị Thu lại nhà chị Vân lấy số bạc 3o ngàn bỏ vào túi ra về liền bị CS bắt quả tang số bạc còn trong túi. Chiều ngày 4-6 chị Thu đã bị giải toà.

Cô em đá hậu cuộc đời

GIA ĐỊNH.— Đêm 3-6, người ta phát giác cô Ng thị Th.15t ngụ tại ấp Đông Nhì đường Nguyễn Huệ (Phú Nhuận) nằm bất tỉnh trong phòng liền chở cô này này vào bệnh viện cứu cấp. Được biết cô Th. vì bị một thanh niên gạt phá hại cuộc đời rồi bỏ rơi, thất vọng nên cô uống độc được quyên sinh.

Bà nói Bà phải, Mẽo nói Mẽo hay

SAIGON.— Khoảng 9 giờ tối ngày 3-6 một quân nhân Mỹ tên SRL đến bót CS vô đơn thưa bà chủ bar «Quí Hương» ở số 44 đường Ng cư Trinh đã trộm của ông ta 1 cái bóp đựng 455 chứng chỉ phó MPC, Nhưng ngược lại cung tại CS, bà chủ bar «Quí Hương» tên Phạm thị Quý cũng đã,

tố Mỹ kiều ẹo vào bar ăn quịt hết3.000đ không thèm trả.

Biết tin ai bây giờ, đành phải chờ cuộc điều tra vậy.

Ông rách mà ông khoái ký

SAIGON.— Khoảng 11g sáng ngày 3-6, nhân viên Cảnh sát có nhận được 1 đơn thưa của bà Nguyễn thị Dung (ngụ tại đg Hồng thập Tự) có ông Trịnh Nh (ngụ tại đg Phạm ngũ Lão) đã đưa cho bà 1 chi phiếu ma thanh toán số bạc ông này thiếu bà. Chi phiếu này trị giá 500.000đ nhưng khi bà Dung đến ngân hàng lãnh bạc mới phát giác ra chi phiếu không tiền bảo chứng.

Lúc túng toan lên bán cả trời, trời rằng : « Thượng sĩ chắc hay chơi »

GIA ĐỊNH — Vừa rồi Thượng sĩ Trương tấn Tráng thủ quỹ tiểu đoàn 5 pháo binh đã bị bắt và ra tòa án quân sự. Thượng sĩ Tráng can tội biển thủ tiêu phát lương gần 1 trong đồng. Hiện cảnh sát GĐ đang mở cuộc điều tra về tài sản của Thượng sĩ Tráng xem ông này có nhà cửa tài sản gì ở vùng GĐ để trình lên tòa án.

Người chết cô đơn 4 ngày mới được phát giác

GIA ĐỊNH.— Vào khoảng 12g trưa 3-6, người làm công trong căn nhà, số 84 đg Phan chu Trinh thuộc Chân thành G adịnh đã phát giác 1 mùi hôi thúi xông lên nồng nực tại căn phòng của 1 thiếu phụ thuê ở trọ. Căn phòng này được khóa cửa cứng đã mấy ngày qua nên người ta cho rằng người ngụ tại phòng này đi vắng. Căn nhà nói trên của ông Lương xuân Mai là chủ.

Sau khi trì hô lên người ta phá cửa vào phòng thì thấy tử thi 1 thiếu phụ đã sình thúi nằm trên giường. Thiếu phụ này là người thuê phòng ấy tên Trần thiếu Muội 28t làm nghề thợ may. Cảnh sát đã được báo tin đến nơi mở cuộc điều tra, thấy trên đầu giường chỗ nạn nhân nằm có 2 chai thuốc Pénicilline và 1 chai thuốc khác nước màu vàng không có dán nhãn. Khám nghiệm thi thể người ta không thấy dấu vết gì khả nghi là thị Muội bị đánh chết, có lẽ tử thi đã chết lối 4 hôm

Người ta nghi thị Muội uống độc dược tự tử, nhưng không tìm được loại độc dược nào quanh tử thi.

Có điều người ta thấy cánh cửa khóa hẳn trong thật cẩn thận. Hiện thi thể nạn nhân được chở vào nhà xác cho bác sĩ khám nghiệm. Được biết thêm cô Muội làm nghề thợ may chồng cô đang thi hành quân dịch, vợ chồng ăn ở được 1 mặt con. Cái chết của chị Muội còn trong vòng nghi vấn nhà chức trách đang mở cuộc điều tra.

Vợ bỏ chồng, con gái trốn mẹ bỏ nhà ra đi ...

GIAĐỊNH.— Hôm 3-6, anh Nguyễn văn Khuông 37 tuổi tài xế xích lô máy ngụ tại đg Hùng Vương (TN) vô đơn trình với nhà chức trách, vợ ông là Ng t H 27t đã bỏ nhà ra đi mất tích hơn 10 hôm.

Đồng thời có bà Tr t M ? 47t ngụ tại xóm Đông ở g Cộ (GĐ) đến bót cớ, con gái bà là Lê t A L 17t học sinh đi học rồi mất tích luôn, bà có tìm kiếm nhiều nơi mà không gặp.

Đã trốn lính còn chơi dao

ĐÔ THÀNH.— Lúc 16g chiều 2-6, ông Trần văn Minh 36t nhà ở đg Xóm đất, mua 1 xe cát về để sửa cái bếp ông Minh đổ cát ở trước nhà nhưng trẻ nghịch làm cát đổ tung tóe sang nhà tên Từ qu Đường ở kế cận.

Tên này ra chửi bới ông Minh, bảo sao lại đổ cát trước nhà ông, ông Minh và vợ là bà Hi t Hoa ra phân trần phải trái, không ngờ đôi bên cãi lộn. Tên Đường vào nhà lấy dao ra chém cả 2 vợ chồng ông Minh bị thương, cả 2 người được chở đến bịnh viện cứu cấp. Cảnh sát bắt tên Đường về bót, tên này còn can tội trốn quân dịch.

THẮC MẮC KHIẾU NẠI

NGUYỄN QÙY KBC 4828

TÔI SANH NĂM 1950 TÌNH NGUYỆN VÀO BINH CHỦNG ĐỊA PHƯƠNG QUÂN NGÀY 18/6/68.

Trong thời gian thụ huấn 14 tuần lễ tại Trung Tâm Huấn Luyện Cao Lãnh, tôi có xin phép về thi và đã đậu Tú tài phần I khóa ngày 7-8-68

Tôi đã nộp đơn xin theo học khóa sĩ quan Thủ Đức ngày 18-12-68 theo Hệ thống quân giai và tiểu khu đã chuyển đơn của tôi lên Bộ TTM vào cuối tháng 01-69.

Tôi có những điểm thắc mắc sau :

— Trong thời gian mấy tháng tôi sẽ nhận được giấy gọi theo học khóa Sĩ quan Thủ Đức.

— Sau khóa học tôi thuộc thành phần Trừ bị hay hiện dịch.

— Tôi có được trở về binh chủng Địa Phương quân không

— Tôi sẽ thụ huấn tại Quân trường Thủ đức hay Quân trường Đồng Đế.

Mong ông giải đáp dùm những thắc mắc nêu trên, thành thật cám ơn ông.

Kính

TRẢ LỜI : Việc gọi đi thụ huấn phải tùy thuộc vào các khóa học khi nào có mở và danh sách bạn sắp xếp sẽ có giấy gọi.

Sau khóa học, bạn sẽ trở thành quân nhân trừ bị, còn việc trả về binh chủng cũ cũng phải tùy thuộc vào nhu cầu và sự quyết định của BộTTM nhưng thường thường là ít khi được.

Về việc thụ huấn có thể sẽ là Thủ đức.

★ ★ ★ ★ ★ ★

Chúng ta chiến đấu hôm nay
Để cho con cháu sau này tự do

GIA ĐÌNH TIỀN TUYẾN

LINH TRANG PHỤ TRÁCH

Thơ và bài gởi về — Hộp thơ số 4 — Nhật báo T.T. Saigon

LINH-TRANG TRẢ LỜI CÁC BẠN

GIÁNG NGỌC (Sg) : Đọc thơ đài của bé Ngọc lại vui ghê. Không phải chị coi bé N là «ghê gớm» mà bao giờ cũng coi bé là em của chị. Tuy nhiên phải đáng lời cáo lỗi cho ổn chứ em.

Chị Trang của em được em « chiều có » vậy là nhất rồi. Em lại cho chị Trang 1 lố lời khen ngợi, nên mũi chị phồng to đến phát đau mấy hôm nay đó. Rất hoan nghênh những bài thơ GN dành cho Trang GĐTT. Về ý kiến của em hay lắm nhưng chị sẽ phone «trình bày cớ sự mà chị em mình không như ý, mong luôn «thăng bằng nội tâm» và vui. Thương em.

SA MẠC LINH (Sg) Đang buồn vì vắng thư em vắng bóng em lâu thì thơ em đến. Cứ nhớ cô bé hiền lành nhút nhát hay đến ngồi bên chị hằng giờ chị lại thương ghê lắm. Mấy hôm thi TĐ có đến đây chị hỏi thăm em và lúc này chị không nhận em nào đến vì biết các em học thi. Mong đến hè em sẽ ghé chị. Thương em.

Đỡm đang GIA ĐÌNH

SỨC KHỎE CỦA BẠN

LÀM SAO NGƯNG CHẢY MÁU MŨI (MÁU CAM)

Thường thường chúng ta đã áp dụng một cách thức sai lầm và tai hại là hễ bị chảy máu mũi lại lấy hai miếng gòn (bông) nhét chặt vào hai lỗ mũi.

Theo vị bác sĩ ở Luân Đôn Ph. Reading, với cách thức ấy, chúng ta sẽ gây cho chứng chảy máu mũi càng thêm nặng hơn.

Ông giải thích : Khi bị chứng chảy máu mũi chúng ta đã bị đứt một mạch máu ở nơi đây, làm sao có thể hàn gắn được với hai miếng gòn (bông). Vì khi để bông vào mũi, máu sẽ đọng lại thấm vào bông và khi chúng ta rút hết mớ bông đó, máu sẽ càng chảy ra nhiều hơn, bệnh càng thêm nặng hơn, vết thương ở màng mũi càng bị khơi sâu hơn.

Thường khi bị chảy máu mũi là vì 1 đường mạch nhỏ bị đứt. Mạch máu sẽ liền lại, chứng này sẽ giảm từ từ. Bạn chỉ cần đặt đầu thấp xuống nghiêng về phía sau, và nằm nghỉ.

Trong trường hợp máu ra quá nhiều bệnh quá trầm trọng, chúng ta cần đưa bệnh nhân đến y sĩ ngay.

CHÚNG TA ĐỌC : *RỜI NGÔI VỊ ĐỆ NHẤT PHU NHÂN*

BÀ DE GAULLE ĐÃ YÊN VUI VỚI HẠNH PHÚC

✱ Vị phu nhân Tổng Thống Pháp giờ đây đã có thì giờ tìm khiến nhàn nhã, chơi dương cầm cắm hoa và lo chăm sóc cho chồng ● « Dì Yvonne » trong 48 năm không rời chồng một bước và có một cuộc sống giản dị.

✱ THIÊN-HƯƠNG (thuật)

3g chiều ngày 25-4-69, chiếc xe của Tổng thống từ từ lăn trong vườn điện Elysée làm con đường sỏi đá, hòn cuội lao xao. Tổng thống De Gaulle ngồi ghế sau, có phu nhân bên tay mặt, theo lệ thường. Ai cũng biết chiếc xe đi Colombey les deux, Eglises, như mọi lần từ 10 năm nay.

Nhưng lần này, không thấy Tổng thống dặn như mọi khi ; «Thứ hai, tôi về...». Những ai nhìn chiếc xe đi, cũng có cảm tưởng u hoài : «Liệu TT còn về đây nữa không ?» Trông ông có vẻ nghiêm nghị. Tổng thống phu nhân vẫn vui tươi, Bà biết rằng có lẽ lần này bà sẽ rời hẳn điện Elysée mà bà đã ngự ở đây 10 năm trời, Bà lại không có vẻ nhớ tiếc gì cả.

Trong 10 năm lịch sử của Pháp quốc, bà lúc nào cũng ở cạnh phu quân 1 người đầy danh vọng. Bà rất được trọng vọng xứng đáng là «đệ nhất phu nhân của Pháp quốc. Ngày nay dù có phải rời chức vị này, bà cũng kín đáo vui vẻ.

Phu nhân trước hết đánh vọng đề, về hưởng cảnh hạnh phúc gia đình êm ấm mà bà mong ước từ lâu vào một ngày đẹp để tháng 4 năm 1921, khi ông bà mới thành hôn.

Cũng là một sự trùng hợp ngẫu nhiên ngày 19-5. Định mệnh xui khiến, ông phải rời khỏi quê hương, nơi tổ uyên ương êm ấm để ra gánh vác việc quốc gia.

Tháng 5-1940, Đại tá De Gaulle Chỉ huy 1 liên đội chiến xa và ông đã nổi tiếng tới vào Nội các.

Ngày 18-5-58 Tướng De Gaulle được Tổng Thống Coty triệu về Ba Lê để cứu vãn tình hình đất nước đang hồi nguy kịch.

Ông bảo phu nhân ; «Ừ, thì chúng ta lại đi mình nhé»

Phu nhân nhắc to lại : «Chúng tôi đi thì đi !»

Chiếc nhà nhỏ

Mấy hôm trước ở quê nhà, vùng Boisserie, phu nhân thay những chiếc rèm cửa. Tướng De Gaulle bảo phu nhận : (Mình thay làm gì vậy ? Chúng ta sắp phải lên điện Elysée ngự rồi».

Phu nhân Yvonne de Gaulle không muốn rời quê nhà vì theo bà đấy mấy là «nhà chính thức». Bà gọi như thế, ngay ngày đầu bà mua ngôi nhà vững chắc và 2 mẫu vườn ở Boisserie.

Mấy tháng sau Tổng Thống Pháp Coty ân cần nói với bà, khi đưa bà ta đi thăm cung điện Elysée : «Thưa bà, tôi sung sướng giới thiệu ngôi nhà mới của ông bà». Phu nhân tươi cười không trả lời.

Bà gọi cung điện Elysée là «chiếc nhà nhỏ». Khi bà dọn đến bà cho sửa sang hai phòng để có vẻ ấm cúng.

Một cái tang

...Nhắc lại chuyện trên : « Ừ, chúng ta đi thì đi ». Năm 1958, phải rời Colombey, hai vợ chồng De Gaulle thật khổ tâm. Ở nơi cửa sổ, 2 vợ chồng ông hàng ngày nhìn ra ngôi mộ của con gái cưng cô Anne, mất năm 1948 khi mới 20t. Anne bất hạnh. Philippe con trưởng Elisabeth là con thứ được mẹ cha đặt nhiều hi vọng. Sau khi Anne ra đời được vài tháng, yếu đuối luôn luôn, không nuôi được. Hôm chôn Anne De Gaulle bảo phu nhân một câu rất đau lòng : «Bây giờ, con gái mình cũng an giấc nghìn thu như mọi người ở nghĩa địa Colombey này.»

Thức một đêm mà tóc De Gaulle bạc cả đầu. Lúc đó, 2 vợ chồng ở vùng Boisserie. Tướng De Gaulle viết hồi ký phu nhân chăm lo vườn rau, làm mứt, săn sóc những người nghèo đói ở vùng này. Anne mất đi, ngôi nhà như trống rỗng. Anne mới nói bập bẹ, trông thấy bố hay mẹ nhoẻn miệng cười.

Một người hầu gái, thường trông nom Anne lúc sinh thời khi đêm tối nghĩ đến Anne lại sợ sệt run cầm cập, De Gaulle phu nhân phải xuống bếp, ngồi đan ở cạnh người chị ta để cô này khỏi sợ.

Rồi đến năm 1958 hai ông bà lại phải rời Boisserie ra gánh vác việc nước.

(CÒN NỮA)

CHUYỆN TÂM TÌNH

MỘT NÉT DUNG NHAN

Tôi là người con gái mà Trời đã ban cho 1 dung nhan khó nhìn.

Tôi không thể nào có can đảm để tả nổi, khi tôi mở mắt chào đời, mẹ tôi những tưởng khi lớn lên tôi sẽ có một dung nhan kiều diễm hay ít ra cũng có một gương mặt dễ coi.

Nào ngờ càng ngày tôi càng xấu xí. Theo thời gian tôi lớn lên. Trong tâm tư lúc nào cũng mang đầy mặc cảm, sống bên những người chị hương sắc và những người em nõn nà, dĩ nhiên họ rất yêu đời tôi thấy mình bơ vơ như con quỉ giữa các nàng tiên.

Mẹ thương tôi lắm, có có lẽ vì tôi không có 1 nét son trên gương mặt, khi tuổi tôi đã biết đã hiểu tôi thấy tình thương của mẹ gắn liền với tình thương hại. Không khi nào tôi họp mặt với chị tôi ở mái trong phòng trừ những giờ đi học, Mỗi lần soi gương là mỗi lần mặt tôi ướt lệ. Tôi đó sao!!! Không ! không phải tôi đó là con ác quỉ, không phải tôi. Tôi ôm đầu khóc ngất lên, lúc đó tôi dữ dằn, tôi đập phá những chiếc gương và ngất đi trong đau khổ.

Hôm nay là ngày sinh nhựt của chị Minh, căn nhà được trang hoàng lộng lẫy. Mẹ có may cho tôi nhiều áo đẹp, tôi nhìn mà cháu ngán. áo này mà được chị Minh mặc thì đẹp biết bao nhiêu. Còn tôi mặc vào hẳn phải buồn cười lắm. Tôi không muốn mẹ buồn nên nhận đem về phòng.

Tôi diện cớ nhức đầu xin phép mẹ được yên tĩnh một mình. Mặc dù cửa phòng đóng chặt. Tôi vẫn nghe lời chúc tụng bên ngoài, «chúc Minh đẹp mãi» nào «Chúc Minh có số đào hoa» rồi tiếng cười đùa vui vẻ. Sao người ta vô tư như thế, còn mình mang 1 tâm hồn trầm lặng. Có lẽ vì mình đã đi vào con đường đầy buồn khổ.

Đêm nay tôi đắm mình trong vũng bùn. Tôi muốn đi ngược lại thời gian, những ngày còn bé chỉ biết nô đùa không hiểu gì về hiện tại của cuộc đời không buồn cho thân phận

Và cũng đêm nay tôi trút hết nỗi niềm lên trang giấy. Để ai đó trong đời mỉm cười với tôi : ban cho tôi 1 tình thương, dù rằng giả dối tới xin cuối đầu nhận lấy.

HOÀI BẢO TRƯỜNG CHINH
Trảng Bàng

thơ

Giấc mơ mùa xuân

«Ngày em về thăm quê tôi
Chim rủ nhau về ăn cưới...» (1)
Tiếng hát ngày xưa trầm êm dịu vợi
Gió ngoài trời tiễn liệm nắng hoàng hôn

Cho mộng mơ chợt cao vút vô ngần
Lời ca ngọt ru hồn em bé bỏng
Quê hương anh có núi xanh sông mộng

Một năm rồi chưa lần ghé về thăm
Đời chiến binh sông cách, núi trùng ngăn

Còn binh lửa anh còn xa biền biệt
Mấy năm quân trường làm quen cuộc chiến
Mỗi năm tròn dầu dãi với phong sương

Tay thư sinh đã sạm nắng sa trường
Thời gian đến, thời gian đi, nào biết
Đêm giáng sinh tìm quên bằng khói thuốc
Trời cao nguyên đồng rét buốt căm căm
Rồi mùa xuân anh đi chuyến băng ngàn
Tờ giấy phép còn hằn nguyên nếp gấp
Hình ảnh quê xa vẫn là ảo mộng
Đôi mắt mẹ hiền mòn mỏi đuổi đeo
Lời cha khuyên theo anh khắp núi đèo
Em bé bỏng vọng chờ anh ngày tháng
Bao giờ anh về thăm phố phường thị xã
Gió giao mùa thêu hoa nắng rưng rưng
Chim muôn phương về dự hội trùng phùng
Cho đẹp má thắm môi nàng dâu mới
Anh còn xa, mùa đông chùng dịu vợi
Đón giao thừa, mưa bụi bám poncho
Thì nơi đây, em gái vẫn nguyện chờ
Không thể hẹn nhưng muôn đời không đổi
Mùa xuân đến hoa đào hồng trái lối
Lời hát xưa dìu em nhẹ vào mơ
Có người con trai chinh chiến sông hồ
Chiều xuân đẹp tìm về thăm chốn cũ !

NGÔ KIM THU

(1) Nhạc Nhật Ngân.

Trang HOA XUÂN

★ HÀ-VĂN, NGUYÊN-THANH, ĐINH-NGHĨA *phụ trách*

TAN HỌC CHIỀU MƯA

● **THỤY-TRÂM**

Riêng tặng cho NGUYÊN-THANH và ĐINH-NGHĨA đó

(TIẾP THEO)

Và phía sau thì dành cho mẹ, nhưng sao mẹ không đi đón Thụy với ba, như những khi ba mẹ và Thụy chở nhau đi sở thú đó ba.

Tiếng xe ba thắng két, làm Thụy tỉnh hồn. Mẹ chạy ra bồng Thụy xuống và dẫn Thụy chạy vào nhà. Mẹ ôm hôn Thụy và giọng mẹ hỏi Thụy đầy thương yêu !

— Bé Thụy của Mẹ chờ mẹ có lâu không? Chắc bé của mẹ lạnh và buồn lắm phải không ? Đôi mắt bé đã đỏ mọng cả đây nầy, tội nghiệp bé mẹ khóc vì chờ ba mẹ hoài, mà ba mẹ lại quên con gái của ba mẹ đi. Để mẹ ẵm bé vào thay đồ rồi ăn cơm Thụy nhé !

Bé gật đầu, tay bên này nằm gọn trong tay mẹ, tay bên kia bé kéo ba đi vào nhà với bé và mẹ.

★

Bây giờ thì Thụy không còn buồn nữa Thụy ngồi trong lòng và và nũng nịu hỏi ba :

— Ba ơi.

— Gì thế, bé của ba ?

— Ba.. Ba chừng nào lại đi nữa. Ghét ba lắm, ba cứ đi hoài không ở nhà với mẹ và Thụy nhà không có ba. Thụy đi học về buồn lắm ba ạ, cả mẹ cũng buồn nữa đấy Thụy nhìn ba, thấy mặt ba buồn, nhìn mẹ rồi nhìn Thụy và ba nói :

— Ba phải đi. Thụy biết ba làm gì không ?

— Phải ba lái tàu bay không ba, bé nghe mẹ nói thế đấy ?

— Ừ, bé Thụy của ba giỏi lắm, biết ba lái tàu bay rồi, thì bé bảo ba ở nhà hoài với bé sao được ba phải đi đánh giặc này, để cho đất nước mình yên này và để mẹ với Thụy được sống yên lành. Thụy không chịu sao ?

Thụy lắc đầu rúc vào lòng ba và nói : Không, Thụy có thấy giặc đâu mà ba đi đánh. Thụy muốn ba ở nhà với Thụy cơ, ba đừng đi ba nhớ

— Thụy, đến đây rồi mẹ nói cho nghe, tại sao mà Thụy không thấy giặc phải không ?

Thụy rời ba và đi đến mẹ, mẹ bế Thụy ngồi cạnh bên rồi bảo :

— Giặc ở xa, ở ngoài chiến trường còn đây là thành phố. Thụy sống trong sự che chở của những người lính, những người lính cũng mang hoài bão đi giết giặc đem lại an lành và thái bình cho đất nước như ba, thì làm sao Thụy thấy giặc được, phải không ?

Thụy reo lên :

— Đúng rồi, mẹ nhỉ Thụy thấy nhiều người cũng mặc đồ lính rước con của họ về như ba rước Thụy về vậy đó, chắc những người lính đó cũng đi đánh giặc như ba phải không mẹ ?

— Đúng rồi, thế bây giờ Thụy có bằng lòng cho ba đi không ?

— Thụy gật đầu, nhìn ba nhìn mẹ Thụy sung sướng có ba là lính, ba lái tàu bay đi đánh giặc. Mai này đi học Thụy sẽ khoe với Kim Liên là ba Thụy là lính, ba Thụy oai hùng ghê lắm cơ.

Thụy đến bên ba và hỏi :

— Ba này, thế lái tàu bay thích không ba ?

— Thích lắm chứ, nhưng ba không thích bằng những lúc đi rước Thụy của ba. và những lần Thụy được mang những bằng danh dự đem về cho ba xem.

— Ừ ừ, ghét ba thôi, nhạo Thụy hoài, Nhưng Thụy học giỏi thì ba phải mua cho Thụy với mẹ nhiều kẹo này, và rước Thụy đi học về hoài ba nhé.

—. Ừ ba thương mẹ và Thụy lắm. Ba sẽ mua kẹo bọc giấy xanh xanh cho Thụy với mẹ. chịu không ?

— Thụy thích lắm ba ạ. và ba cũng phải thương bé Thụy với mẹ hoài ba nhé.

Ba cười bẹo má Thụy và ánh mắt ba nhìn Mẹ với Thụy đầy thương yêu, trìu mến. Thụy nhìn mẹ dưới ánh đèn tóc mẹ xõa dài, trông mẹ đẹp và dịu hiền như những bà tiên mà Thụy đọc được trong truyện cổ tích. Mắt mẹ chớp chớp nhìn ba với Thụy mỉm cười. Thụy thấy ba thật cương nghị, ba nhìn mẹ rồi nhìn Thụy, mặt ba nghiêm trông buồn làm sao ấy. Thụy nhìn ba và Thụy muốn khóc, Thụy kêu mẹ đến ngồi với ba và Thụy, mẹ đến ôm Thụy, bây giờ Thụy rúc vào lòng mẹ, Thụy thấy mùi tóc mẹ thơm thơm, tay mẹ ấm lùa vào tóc Thụy vuốt ve. Thụy khép mắt lại, sung sướng bên ba bên mẹ, mi mắt Thụy nặng chìu lại và Thụy thiếp đi trong lòng mẹ lúc nào mà Thụy không hay biết nữa.

Đến sáng Thụy thức dậy thì chỉ còn mình mẹ với đi ba. Thụy bốt hoảng kêu ba, thì mẹ bảo ba đã đi rồi. Nước mắt Thụy luôn luôn ra lăn dài trên má, ba đi nữa rồi sao ? ba về với Thụy với mẹ có mấy ngày rồi ba lại đi, cánh chim trời lại đi vào mây gió ba lại bỏ mẹ bế Thụy ở đây nhớ và chờ đợi ngày về của ba. Mẹ bế Thụy thấy qua màn nước mắt, ánh mắt mẹ ướt ướt, chớp nhanh, đôi mắt mẹ đỏ đỏ. Mẹ nói Thụy nghe như nghẹn ngào :

— Ba đi rồi ba sẽ về với mẹ, với bé Thụy của ba và mẹ. Bé của mẹ đừng buồn đừng khóc, nữa mẹ thương !

— Sao ba đi mà ba không kêu Thụy dậy, sao ba không hôn Thụy ba đi lâu lắm ba mới về, mẹ ơi Thụy nhớ ba nhiều ghê lắm mẹ ạ.

Mẹ biết. mẹ cũng như Thụy, nhưng ba phải ra đi, Thụy đừng buồn nữa, lúc đi ba có hôn Thụy, nhưng bé Thụy của ba mãi ngủ nên không hay đó.

— Thế hở mẹ, thế ba có nói chừng nào ba về không mẹ ?

— Thì ba cũng sẽ về như những lần đi trước, ba hứa sẽ về mua cho bé Thụy của ba nhiều kẹo ghê lắm đấy

— Cả mẹ nữa chứ, mẹ nhỉ.

Mẹ dắt Thụy ra sân, ánh nắng mai rực rỡ. Cảnh vật như tươi đẹp lên sau cơn mưa chiều qua. Giờ này Thụy đang nhớ đến ba, không biết giờ này ba đang bay ở phương nao? Một cánh chim sắt vừa bay ngang trên bầu trời, cả mẹ với Thụy cùng nhìn lên cho đến khi cánh sắt mất hút. cũng đang lao mình vào những đường bay thênh thang trên kia, và nơi đây mẹ với Thụy sẽ mong chờ ngày về của ba. Thụy sẽ cầu nguyện cho ba được bình yên để ba trở về với Thụy và mẹ. Thụy ôm mẹ mà nghe sự bảo vệ của mẹ thật rộng lớn. Thụy thấy mình như con chim nhỏ mà ba mẹ là cái tổ ấm bao bọc vững vàng, cái tổ đầy sự thương yêu trìu mến.

Thụy sẽ cố gắng chăm học mãi để ba và mẹ vui lòng và ánh mắt ba sẽ thôi không buồn nữa khi thấy rằng Thụy bao giờ cũng vẫn là 1 đứa con ngoan.

THỤY TRÂM

CHỌN BẠN

★ **BÍCH-TÂM**

(Trìu mến trao về các bạn Tứ 14 G.L.)

Việc chọn bạn quả thật là vấn đề nan giải đối với Tâm và các bạn Tứ 14. Đó cũng có lẽ là điều làm cho những người sắp sửa bước sang bậc trung học đệ II cấp băn khoăn, khó nghĩ.

Thế rồi hôm nhà trường mới phát tờ giấy xin chọn ban cả lớp Tâm đã nhao nhao lên, chẳng học được gì cả. Người này hỏi thăm người kia xem đi ban gì ?

Có kẻ lại hỏi «mùi sắc» vì không cùng chí hướng với cô bạn thân nên chắc chắn phải chia tay. Riêng Tâm thì cũng khó xử ghê, chả biết chọn ban nào. A nhé: Eo ôi, học bài bù đầu, B vậy: Toán khó ác xì ôn. Còn C văn chương khó kiếm tiền (tương lai í, chứ không phải hiện tại đâu lo xa mờ)

— Con nhỏ Kim, bạn thân của Tâm thủ thỉ :

— Hay là ta mí mi theo ban A cho có đôi Tâm nhé.

Tâm cũng thích có đôi lắm chứ, nhưng còn phân vân ghê gớm. hằng ngày vẫn phải nhìn quyển vạn vật của chị Thanh chễm trệ trên giá sách ... Châu xùi :

— Tâm ơi, tao thấy mày cũng dở toán, thế thì khăn gói theo tao đi Tâm biết ngay là hắn dụ khị vì toán Tâm dở ẹt hà ; Gặp cô nàng Tuyết đang ngồi mơ mộng, có lẽ tìm vần thơ ở ngoài cửa sổ, Tâm khiều hắn :

— Tuyết ơi, Tuyết định đi làm gì đấy hở ?

Tuyết liền thoắng — Tuyết nhất định đi ban C. học văn chương cho nó đỡ mệt. Tâm khá việt văn ghê đó bay là tụi mình chọn cùng ban cho vui.

Tâm cười mà miệng méo xẹo :

— Ừ, để Tâm nghĩ lại chứ bây giờ, thì chưa biết được.

Sau khi đi tuần cả lớp vào giờ chơi thì Tâm có bản thống kê khá rõ ràng (nhưng 0 chắc chắn vì còn bay đôi bởi nhiều yếu tố cơ mà) Nguyệt Viên, Hồng Yến, Nga, Hoanh, Lụa L. Chi v.v.. theo cái môn mà nó ở hàng nhì trong mẫu tự al phabet Kim, Vân, Khanh, Lành, Lệ, Hương

(Xem tiếp trang 5)

thơ TUỔI XANH

Ước mơ

mỗi lần trường tan học
em rảo bước tung tăng
tìm hoa thơm cỏ lạ
quên cả mẹ chờ thương
dưới ánh nắng hanh vàng
em say sưa góp nhặt
muôn cánh hoa thơm ngát
ép vào trang giấy trắng
nhìn nàng bướm nhởn nhơ
tự nhiên em ước mơ
mình trở thành bướm nhỏ
bay lượn khắp trời thơ
thì sung sướng biết bao

THÙY CHÂU
(Thương về chị Linh Trang)

Mưa

(Thương về Kim Anh)

Thôi rồi mây xám lại về đây
Đuổi trăng, xanh màu mây bé thích
Toàn một màu xám khắp nơi nơi
Bé ghét ơi là màu tang tóc !

N.K.N NGUYỄN NGA
(Biên Hòa)

Bé mong

(Trọn về chú L để nhớ bé nha)

Ngày thứ bảy chiều nay
Bé nhận được thư chú
Buồn rưng rưng lệ rơi !
Lâu rồi chú vắng bặt
Bé tưởng chú quên rồi
Cô bé nhỏ ngày đó
Những ngày xưa bé yêu
Êm đềm đến với chú
Quen nhau trong lời thơ
Mộc mạc vẫn thân thiết
Chân thành tuy đơn sơ
Những ngày xưa thật đẹp
Rồi bỗng chú «lơ là»
Không nói hay thư bé
Làm bé trông mong hoài
Cánh thư đượm tình mến
Thời gian đi thật mau
Mà bé tưởng «thế kỷ»
Thôi rồi bé «suy tư»
Chú đã không nhớ bé !
Lòng buồn mong bé chờ
Cánh thư chú lại đến
Đọc xong bé thẫn thờ
Sao chú giờ buồn quá !
Bao hờn giận bỏ qua
Như thư chú gởi bé
«Tình đẹp mãi vươn cao
Trong trắng như pha lê !»
(Nga mượn lời chú đó ! cho những ngày bé đã mong chờ chớ)

N.K.N NGUYỄN NGA
(Biên Hòa)

Mẹ

Mẹ ơi ! con muốn đáp đền
Công ơn khổ cực mẹ phiền vì con
Bằng cách lo học cho tròn
Mai sau đền đáp công ơn biển trời

Cha

Cha ơi ! con biết rất nhiều
Công lao nặng nhọc bao nhiêu năm trời
Tấm cơm manh áo trên người
Là bao khổ cực mà cha tạo thành
Nên con quyết sẽ học hành
Siêng năng giỏi dắn cho cha vui lòng

BẠCH ĐÀO
TVD ; Hoa Thiên Lý

Vấn chuyện Văn Nghệ — Alô ! đây BÌNH CÀ-GẬT

RENG !.. RENG !... RENG !..

— Alô ! Có Bình Cà Gật đó không ?
— Chính tui đây !
— Ê ! Có coi đêm trình diễn thi đua của Liên đội Văn nghệ Tiểu Đoàn 30 Chiến tranh Chính trị không ?
— Xua là phải có ! Vì báo Tê Tê của tụi này có đóng một vai «phi-guya-răng» ở trong đó mà !
— Cứ tưởng bở ! Ai dè chỉ có mặt... của tờ báo với cái tin chiến thắng Lộc Ninh !
— Vậy cũng là được cái vinh dự lên màn ảnh... vô tuyến truyền hình rồi ! Bạn còn đòi gì nữa ? Hay là muốn thằng Cà Gật này xuất hiện để cho bà con «chạy có cờ như vở kịch gì của Ban «Gió Sớm» tối chủ nhật vừa qua ?
— Chưa chắc ! Nội cái việc BCG lên Tivi kể chuyện tếu cũng đủ ăn tiền !
— Cám ơn Chuyện đó để hạ hồi phân giải. Nghe đâu sau cuộc thi đua Văn nghệ giữa 4 vùng Chiến thuật nhân ngày Quân Lực sẽ đến cuộc thi đua Văn nghệ giữa các Quân-Binh Chủng ở Trung Ương để chào mừng ngày Quốc Khánh...
— Trời đất ! Vậy thì xôm tụ quá rồi !
— Xuya là xôm tụ quá đi chứ ! Nào là Tiểu đoàn 50 Chiến tranh Chính trị, nào là Biệt Đoàn Văn Nghệ Trung Ương, nào là Ban Văn Nghệ «Thép súng» của Cục Chính Huấn, nào là Ban Văn nghệ của Biệt Động Quan, Công Binh, Hải quân, Không quân v.v.
— Cứ nghe là đủ thấy mê ly gay cấn rồi ! Đã không mất tiền nhiều mà chương trình Tivi Quân Đội lúc nào cũng có những «shows» văn nghệ hấp dẫn và gợi sự chú ý của khán giả.
— Đó là do sáng kiến của Phòng Văn Nghệ Quân Đội thuộc Cục Tâm Lý Chiến. Nên bốc thơm cái sáng kiến ngon lành này một phát nữa !
— Ô kê Salem ! Nhưng báo Tiền Tuyến của các bồ cũng nên nhảy vào tranh giải đi chứ !
— Để hậu xét. Tụi làm báo thì nên tranh... cử chắc có đường hơn là tranh giải thi đua văn nghệ. Bởi nghề nào thì phải tranh nghề đó. Mần báo chả có gì đáng gọi là... văn nghệ cả ! Bằng chứng là tụi này rất... «văn nghệ» với bà Trần Kim Thoa nhưng rút cuộc ngày 2-6-69 bà đã đuổi Ty Quản Lý và Trị Sự của bổn báo ra khỏi nhà của của bà ! Mần báo mà «văn nghệ» quá là sẽ bị người ta... át giọng.
— Mãi nói chuyện đâu đâu, tụi mình chưa nói gì đến đêm Văn nghệ của Tiểu đoàn 30 CTCT.
— Ôi ! Không nói hôm nay thì nói ngày mai, mất mát đi đạo mà sợ. Mình còn cả tuần để phê bình trước khi thưởng thức... «màn chót» của Tiểu đoàn 40 CTCT.
— Chắc gay cấn lắm đa !
— Rồi sẽ biết.
— Thôi ! Gặp bồ ngày mai !
— Ô kê.

NHỮNG NHÂN VẬT CỦA CHÚNG TA

QUÂN-ĐOÀN III VỚI 9 NĂM HIỆN-DIỆN

(Tiếp theo)

Đại đội 626/ĐPQ tiểu khu Phước Tuy

Đoạt giải đơn vị Huấn luyện tốt với những thành tích :
— Tổ chức 24g Huấn luyện tại chỗ để kiện toàn khả năng tác chiến của đơn vị.
— Gởi 50o/o cán bộ đi thụ huấn các khóa huấn luyện bổ túc TĐ Trưởng và Trung đội Trưởng tại khu CT.
— Gởi 35o/o Tiểu đội trưởng Trung đội phó và Trung đội trưởng đi thụ huấn tại các Trung tâm huấn luyện.
Gởi 100o/o cán bộ đi thụ huấn các khóa huấn luyện bổ túc XDNT.
— Gởi 50o/o cán bộ CTCT đi thụ huấn các khóa CTCT.
— Gởi 50o/o khóa sinh đi thụ huấn các khóa huấn luyện vũ khí.
— Gởi 100o/o khóa sinh đi thụ huấn các khóa huấn luyện Quân xa.
— Gởi 50o/o khóa sinh đi thụ huấn các khóa huấn luyện Quân-y.
— Gởi 50o/o khóa sinh đi thụ huấn các khóa HL Quản Trị Nhân viên.

Đại đội 52 Trinh sát SĐ 18 BB

Đoạt giải Đơn vị đánh giặc giỏi với những thành tích :
— Cung cấp 9 lần tin tức Tình báo có kết quả.
— Giết 76 VC.
— Bắt sống 4 VC.

Tịch thu :
— 37 vũ khí cá nhân,
— 07 vũ khí cộng đồng
— 1.500 đạn súng cối 82 ly.
— 100 quả đạn 75 ly.
— 150 băng đạn AK và 50 quả mìn.

Phá hủy
— 2 chiếc xuồng.
— 1 Công binh xưởng của địch.
— 5 mẫu hoa màu và 20 tấn thực phẩm của địch.
— 2 trạm thu thuế.

TLC Bình Định

— Hồi 90o/o truyền đơn nhận được vào vùng địch,
— Kè 110 khẩu biệu ấp Đời mới
— Sửa chữa 5400 mét đường và 10 nhà dân.
Kêu gọi được 2 cán binh hồi chánh
— Bình định thêm 04 ấp và kiểm soát thêm 240 dân.

Nhìn vào thành quả của các Đơn vị thuộc lãnh thổ Vùng 3 trong 1 chiến dịch diễn hình để dự phóng về một chân trời chiến thắng trong tương lai Chính năm qua các các sư đoàn Chủ lực quân của QĐ3 không ngừng tạo chiến công. Những thắng lớn Phước long Bình giả không phải trên trang lịch sử chiến đấu thì nhất định còn có những trận đánh nát tương tự như LLĐB/V 3CT phá vỡ Chiến khu C ngày nào. Thêm vào đó, các Đơn vị N.Q, Đ.P Quân cũng góp phần nỗ lực để tìm từng thắng lợi cam go nhưng hào hùng, cao quí biết mấy. Trung Đội Tình báo Tiểu Khu Biên Hòa ghi một nét son lớn khi phá vỡ âm mưu tấn công của VC vào Tỉnh lỵ này, thì còn biết bao nhiêu Đơn vị bạn vẫn tiếp tục đi theo con đường đó, quyết tâm bẻ gãy mộng cuồng xâm của CS.

Các Đơn vị trực thuộc QĐ III như Pháo binh, Biệt Động quân, Thiết kỵ, Truyền tin, Công binh chiến đấu v.v., vẫn phải không ngừng hoạt động để yểm trợ cho Quân bạn.

Các lực lượng phục vụ âm thầm nhưng chắc rằng chúng ta không thể nào chối bỏ những hy sinh gian khổ của họ nhằm mục đích tạo thắng lợi chung.

Toàn thể các Quân binh chủng thuộc QĐ III đã anh dũng nêu cao ý chí tất thắng của mình trong năm qua. Với sự chỉ huy tài tình khéo léo của các cấp Tướng lãnh, Quân đoàn III đã tiến và quyết tiến đến thắng lợi hoàn toàn. Từ đó người lính QĐ. 3 có quyền hãnh diện về thành quả của mình để tiếp tục hoàn tất sứ mạng của người chiến sĩ hôm nay.

Rao vặt Rao vặt

Thuốc Đán Hiệu Con Rắn

TRỊ : Ghẻ, nhọt, tức ngực, ho, đàm, sưng trặc, nhức đầu, đạp đinh, nước ăn chơn và các thứ bịnh ngoài da. Các tiệm thuốc Bắc đều có bán Saigon do NHÀNH MAI, 24 Trần khắc Chân (gần chợ Tân Định), K.N. BYT số 536, ngày 20-1-68.

Có thai... ỤA MỬA, BÓN MỆT, MỎI LƯNG, CÓ HUYẾT DƯ. Hãy uống thuốc DƯỠNG THAI hiệu NHÀNH MAI. Các tiệm thuốc Bắc đều có bán. Saigon do NHÀNH MAI 24 Trần khắc Chân (gần chợ Tân Định) KN BYT số 594 ngày 20-11-63.

Kinh kỳ KHÔNG ĐÚNG Hoặc có kinh kỳ rất ít, đau bụng khó chịu, hãy uống thuốc ĐIỀU KINH hiệu NHÀNH MAI. Các tiệm thuốc Bắc đều có bán. Saigon do Nhành Mai 24 Trần khắc Chân (gần chợ Tân Định).

N.K BYT số 594 ngày 18-1-62.

VÁN BÀI CHÓT

(CÒN NỮA)

KỊCH TRƯỜNG

THỨ SÁU 06-6-1969

◐ HOÀI NGỌC phụ trách

Chuyện... cải lương

Nhắn tin dùm

Kép PHƯƠNG QUANG : Anh giao hẹn tại Ty C.S Gò Công với chúng tôi là 4-3-69 anh sẽ trở về đoàn để tiếp tục làm việc lại. Anh không tới. Ba tuần sau, được tin anh nhắn, chúng tôi cho xe về rước, anh lại nêu lý do riêng không đến được.

Chúng tôi tiếp tục chờ, đến nay là hơn 2 tháng rồi. Anh nên tìm cách, lập tức trở về đoàn làm việc lại, nhiên hậu, mới có thể giải quyết các lý do riêng của anh được. Hoặc anh tìm cách thanh toán DỨT KHOÁT MỘT LẦN các sự liên hệ giữa anh và chúng tôi, hầu tránh mọi phiền phức sau này.

Chúng tôi cố gắng chờ anh thêm 2 tuần lễ nữa, kể từ ngày tin này đăng trên báo. Liên lạc tại số 16 Tự Đức Phú Nhuận hoặc điện thoại số 91.709.

B.G.Đ. HƯƠNG MÙA THU

✶ Chỉ còn đợi ngày ra quân

Đến nay đoàn Hồng Long của ông bầu Bảy Cao đã tập dượt thuần thục xong 3 vở hát mới tại đình Bình Long (cầu Rạch Ông). Hôm nay lễ Phật Đản, đoàn Hồng Long có xin phép trình diễn thử 1 buổi cho đồng bào xem chơi, nhưng nhà cầm quyền địa phương khuyên nên dời lại hôm khác.

Đào kép đoàn này gồm toàn thành phần trẻ từ Bạc Liêu lên cũng cố mà chọn được từ các lò cờ nhạc danh tiếng tại Saigon cũng có. Tính ra trong những ngày tập dượt, đoàn Hồng Long tốn mỗi ngày đến 2 ngàn đồng. Tiền tính thuê mỗi tháng 12 ngàn đồng. Đã có người đặt tiền mua giàn 3 xuất khai trương tại Bình Dương. Chỉ còn chờ chọn được ngày lành tháng tốt là ra quân.

Nỗ lực trở về phong độ cũ

Từ độ Thu An phải làm vòng lận đận, đoàn Hương mùa Thu xuống dốc ngó thấy. Nhưng nhà nghề Thu An khéo tay gò gẫm lại để đến bây giờ thì Hương mùa Thu bắt đầu lên hương và đoàn định về thủ đô ra mắt khán giả tại rạp Hưng Đạo kể từ đêm 16-6 tới đây.

Với vở mới của Thu an mang nhan là «Người câu bóng trăng». Trong vở này, toàn bộ tranh cảnh do Thu an, vẽ lấy theo lối tranh thủy mạc rất Tàu Cũng nên biết, Thu An là tay biết đủ môn : cầm, kỳ, thi, họa.

✶ Tân hoa lan về Hưng Đạo.

Hồm rày Tân hoa lan cứ hát quanh quẩn tỉnh Long an hết tỉnh lỵ đến Thủ Thừa, Bến lức rồi lại trở xuống Long an đến 8-6 này đoàn nhất định về ra mắt khán giả

Thủ đô tại rạp Hưng Đạo với vở hát tình cảm xã hội. «Qua mùa phượng vĩ». Người ta bảo, rất có thể Thành Được sẽ hát lại với Út bạch Lan trong vở này : Một chữ cũng thì, hai chữ cũng thì, dầu hay dầu dở thì gánh hát cô Út cũng phải cho khán giả Saigon thấy mặt coi nó ra sao bây giờ ?

● Ô hô ! kép Hùng Cường

Tuần qua kép Hùng Cường bị 1 vài tờ báo ở đây công kích dữ dội về cái «lối hát khiêu dâm» của anh. Thay vì trả lời phải chăng với báo, anh lại vác tiền đi quảng cáo ở 3 tờ báo—mà theo anh cho là lớn—tố cáo vu vơ 1 ký giả nào đó đã ăn tiền anh. Ngay phát đầu này, chỉ có 2 tờ báo nhận bạc của HC đã đăng lời lẽ của anh tố cáo 1 ký giả... mà nào đó.

Còn một tờ thì vừa cho dục bỏ quảng cáo của anh ta, lại vừa viết bè cho anh một cột ở trang nhất hỏi ra cái bậy của anh—Hiệp đầu đã như thế, qua hiệp nhì, một tờ báo khác phỏng vấn anh để biết rõ phản ứng anh như thế nào khi người ta chỉ trích lối hát không mấy sạch sẽ của anh. Được dịp Hùng Cường oang oang tuyên bố rằng anh không phải hát cải lương mà anh chỉ diễn kịch có ca (kịch có ca là cha cải lương rồi đó vậy !) nên anh không thể diễn theo lối cũ mèm của Năm Châu, Năm Phỉ. Nếu cần diễn 1 pha ái ân gián tiếp trên sân khấu, anh cũng sẵng sàng Còn về thủ hát chung với cô đào nào mà cô ấy không cho anh ôm, anh hôn anh số thì xin lỗi cô ấy nên tìm gánh khác mà đi. Trời ơi ! loạn đến thế lận sao ? Còn gia đình nào dám cho vợ con coi Hùng Cường hát đây ? Bậy bạ quá đi thôi !

● Hoàng Khâm chấm dứt cộng tác D.L.H.

Soạn giả danh tài Hoàng Khâm cho biết anh đã không còn cộng tác với đoàn D.L.H. nữa. Lý do rất dễ hiểu là anh không đồng ý lề lối lãnh đạo của chủ nhân, mặc dầu anh rất được trọng vọng trong đoàn. Phẩm bình về lề lối làm việc của bầu Xuân, Hoàng Khâm cho rằng ông này thiếu đức tính làm chủ, bao biện và không biết dùng người. Dám thẳng thắn chỉ trích chủ nhân vậy là hay !

Quốc Thanh sẽ chớp bóng

Từ ngày quân xá quanh rạp Quốc Thanh bị đóng cửa, rạp Quốc Thanh vắng ngắt không mấy khi có đoàn hát nào chực Thuê. Vì tình trạng ế ẩm như vậy nên rạp này đang dự định cho chiếu xi nê thường trực để kiếm tiền chợ. Rạp Quốc Thanh vắng, bình dìng Quốc Thanh không ai thuê chỉ vì bà chủ có tánh bất thường, ai nấy đều ngán.

● Hề Tỵ làm thợ quét tường

Mới đây, người ta gặp hề Tỵ ngoài Cấp, tay xách chổi, tay xách thùng đi lãnh quét vôi thuê cho nhà cửa đồng bào ngoài ấy. Anh nói : Ở không cũng buồn, Có mấy thằng con làm thợ hồ, sẵn vậy mình đi lãnh quét nước vôi cho có việc mà vui. Là 1 danh hề trước đây, nay hề Tỵ lận đận hơn ai hết, nhất là sau lúc nhà anh bên kia cầu chữ Y bị thiêu rụi. Ngoài Cấp, ai cũng mến hề Tỵ đúng mức.

Vậy là hại quá rồi !

Kép lính Minh Đức xin cấp chỉ huy trực tiếp của anh 4 hôm phép để đi đâu đó. Người ta biết rõ là anh đi hát cho Thanh Minh Thanh Nga ngoài Trung, nhưng thông cảm hoàn cảnh nghệ sĩ anh được thỏa mãn. Ấy thế rồi anh đi luôn hai tuần nhựt không trở về trại nữa. Đại úy trực tiếp chỉ huy anh bị cấp trên thi hành kỷ luật ngay ! Ối giời ôi ! Cái cõi đoạn trường, tin em ơi thế nào được, nhất lại là, . cải lương.

● Nghệ sĩ hai đoàn KC và TMTN đi Pháp đều được huy chương !

Theo nguồn tin thông thạo cho biết Bộ Thông Tin định cấp huy chương Tâm lý Chiến cho toàn thể nghệ sĩ và công nhân sân khấu hai đoàn Kim Chung và TMTN đã có mặt trong chuyến sang Pháp trình diễn vừa rồi. Bên Thanh minh Thanh nga thì để nghị cấp ráo nạo cho những ai có mặt trong chuyến đi. Còn bên Kim Chung thì có ý kiến nên chọn mỗi đoàn năm, ba người gì đó xứng đáng mà cấp. Còn những người khác thì cho bằng tưởng lệ vậy thôi. Để cho cái huy chương nó có một giá trị đặc biệt, chuyện này chưa ngã ngũ ra sao cả.

Rất đông người tán đồng ý kiến của ông Long, vì rằng Tháp tùng đi Tây để cà chơn trong gánh hát rồi cũng được huy chương sao ? Hoặc và có đứa làm bậy bạ bên đó, mà trong đoàn biết rõ, mà cấp huy chương cho nó thì còn cái thống...chế gì ?

★ Phúc Lai, Ba Hội tại Biên Hòa

Nhân buổi lễ bế mạc khóa sĩ quan Không Quân do Không Đoàn Kỹ thuật, tiếp vận tại Biên Hòa tổ chức với sự hiện diện của Thiếu tướng Tư lệnh Trần v Minh, 2 anh hề Ba Hội và Phúc Lai có đến trình diễn 1 hài kịch giúp vui và được anh em không quên nhiệt liệt hoan nghinh. Đại tá Từ v Bé vốn là người rất ái mộ văn nghệ, nên mỗi lần có lễ lộc gì nơi căn cứ của ông, là nhất định có đông đảo nghệ sĩ tới trình diễn văn nghệ.

Chúng tôi xem tuồng mới của soạn giả Nguyễn Phương khai trương trên sân khấu « Dạ Lý Hương Hùng Cường »

TIẾU NGẠO SÀIGÒN

★ Vở hát có nội dung tầm thường và vướng nhiều khuyết điểm

✶ Nhận xét của HÀ THỦY

Chúng tôi không hiểu đoàn DLH hiện có một đường hướng như thế nào về phương diện tuồng tích mà trong thời gian gần đây, đoàn đã cho sản xuất khá nhiều loại tuồng vô thưởng vô phạt chỉ nhằm mục đích làm thoả mãn nhu cầu thưởng thức của khán giả. Thế mà lạ một điều, những vở hát này lại «ăn khách»...

Trước đây đoàn đã có vở «Đời là một chữ T» của 2 soạn giả Quang Hà. Vở hát liền sau đó của 1 soạn giả nổi danh, mang tựa là :

«Tiếu ngạo Saigon»

Cô Hà (Phượng Liên) chủ quán cà phê «Tuyết» ở BảoLộc đang được nhiều người theo đuổi...

Cậu Hai Tâm (H Long) con của ông Thông (Văn Ngà), chủ đồn điền trà Bao La, hằng ngày đến tâm sự và khắc tên Hà trên khắp cùng cây cối và ngay cả bàn ghế trong quán, Hà cảm thấy yêu cậu Tâm.

Rồi anh Minh (Hùng Cường), cai cộng đồn điền của Ô Huỳnh Hải (Văn Chung) mỗi ngày lượn qua lượn lại trước quán chờ cậu Tâm đi là ngồi lì trong quán để nói chuyện vớ vẩn với cô chủ quán. Lại thêm một kẻ si mà Hà cũng thấy dễ yêu...

Sau rốt, ông Huỳnh Hải giàu có, si một cây, cạo phăng bộ râu để tranh đua với 2 cậu trẻ Tâm và Minh, mong chinh phục Hà... Chính vì sự cạo râu «bất hợp pháp» đó mà bà Huỳnh Hải (Hoàng Vân) ghen lên dẫn phu đào đất đến dồi các nhà của Hà. Tâm lại là người chứng kiến sự hành hung đó và bênh vực Hà, gây với bà Hải. Bà Hải bỏ đi nhưng dọa sẽ trở lại đánh ghen khi đã có dù dàng chưởn.

Giữa lúc đó thì ô. Hh. Hải và ô. Thông cùng bà vợ trẻ là Nhung Hồng (Kim Ngọc) đến. Ô.Thông bắt Tâm phải về Saigon cưới vợ giàu và bắt phải đi ngay không được gặp mặt Hà để giã từ... Hà chán nản và để trả thù Tâm, Hà nhận lời theo ông Huỳnh Hải về Saigon mở quán cà phê ca nhạc dưới sự bảo trợ tài chánh của ông Hải.. Và, để tránh cả ghen có thể đốt quán của Bà Hải, ông Hải có ý nghĩ là giết vợ để cưới Hà Minh người tin cẩn của ông Hải lãnh phận sự giết bà Hải với số tiền thưởng là 1 trăm ngàn đồng...

Trở về ngôi biệt thự. Hà sắp sửa là vợ chánh thức của ông Hải thì Tâm đến...Tâm đến khi không cóHà ở nhà vì trước đó Hà đã đi chợ và trước đó Nhung Hồng đã tìm tới Minh... Hồng vẫn yêu Minh mặc dù đã là vợ của ông Thông, 1 ông chồng già...Nhưng, Minh thì trước sau vẫn từ chối mối tình của Hồng...

Khi nghe Tâm tới, Minh buộc lòng phải giấu Hồng trong phòng khóa cửa lại ... Tâm vào nghi chính Hà trong phòng đó, đòi mở cửa ra khiến cho Minh phải nói dối là đã giết bà Hải và để xác trong đó. Thế là sự nghi kỵ kinh sợ bao trùm căn nhà đó..

Ông Thông tìm đến Nhung Hồng Tâm nghĩ là có án mạng trong nhà Hà về nhà, trái lại không nghĩ là Minh đã giết người... Chỉ có riêng ông Huỳnh Hải tin thật có xác vợ mình trong căn phòng đó. Và, ông nghĩ chỉ chính ông là nguyên nhân khiến cho Minh giết người. .

Ông Hải lo mua cái rương lớn để giấu xác vợ Tâm quyết khám phá cho ra vụ án mạng quyết che chở cho Minh Hồng ghen với Hà và gây nhiều rối loạn buồn cười cho đến khi ông Huỳnh Hải vì quá hối hận chạy tội đã mướn Minh giết vợ để cưới vợ bé. Ông Hải than khóc thật tình thì bà Hải ở đâu lại xuất hiện.

Kẻ giết mướn đã không giết người mà là kẻ đứng ra tạo cơ hội cho những mối tình đang dở được nối tiếp nhau, và phần thưởng cho kẻ có 1 lòng là tình yêu chân thật của Hà, Hà yêu Minh và thấy Hạnh phúc không hoàn toàn tùy thuộc ở tiền.

«Tiếu Ngạo Saigon» 1 vở hát nhiều khuyết điểm

Nhìn phớt qua, Tiếu Ngạo Saigon» là một vở hát vui nhộn với nhiều tình tiết vui nhộn từ đầu đến cuối. Nhưng vở hát vẫn có nhiều khiếm khuyết :

— Điểm nhận xét trước hết của chúng tôi là tình yêu của Hà thiếu chân thật. Đối với Tâm Hà cũng có chút cảmtình. Và ở màn đầu qua những lời đối thoại giữa Tâm và Hà, người xem đã thấy Hà đã có lòng yêu Tâm chớ không có còn gì e dè nữa. Thế mà khi gặp Minh, Hà lại có cảm tình với Minh. Như vậy, tâm tình của Hà đã có nhiều phức tạp.

Người xem không biết Hà thật sự yêu ai, từ đầu tuồng cho đến cuối tuồng. Tại sao soạn giả không minh định rõ tình yêu của Hà để tình cảm của Hà không bị mâu thuẫn.

— Việc ông Huỳnh Hải.. «hảo ngọt», chắc hẳn bà Hải là người biết rõ hơn ai hết. Chuyện ông Hải cạo râu không phải là một,. báo động đối với bà Hải nữa. Thế mà, tại sao ở đây, việc ông Hải cạo râu lại được «quan trọng hóa» trong việc « thức tỉnh » bà Hải. Và nếu là bà Hải là một người hay ghen như vậy, tại sao việc ông Hai về Sg lập quán cà phê cho Hà lại không bị ngăn chận trước ?

— Việc Nhung Hồng trốn vào thùng bánh mì thịt người cũng là một sự kiện thừa thải không tạo thêm được 1 tình tiết nào gọi là vui nhộn nữa. Soạn giả có thể để cho Nhung Hồng sau khi ghen tuông với Hà có vẻ bằng cửa chánh. không cần giphải đợi Ô Thông đến. Bởi lẽ đợi ông Thông đến sự kiện được tạo ra có vẻ kịch tính quá mức. Soạn giả cóthể khai thác một khía cạnh vui nhộn khi Hồng ra về. Nàng bỏ quên cái sắc tay lại đó chẳng hạn. Ô. Thông bước vào bắt gặp, có thể lấy đó mà ghen—ông lộng lên, có thể nghi ngờ ông Hải.

— Về chuyện ông Hải mướn Minh giết bà Hải là một chuyện thiếu tình toán. Soạn giả theo chỗ chúng tôi hiểu, muốn để cao lòng cao thượng của Minh cũng như tình cao thượng của Hà và anh ta. Họ đã không cần Tiền bạc mà họ chỉ cần 1 tình yêu chân thật. Như vậy, giá tiền 1 trăm ngàn đồng trong cuộc sống hiện nay đâu có là bao so với chuyện giết người Giá tiền 1 trăm ngàn đồng đâu có thử thách được lòng trong sạch và ngay thẳng của Minh. Và, giá tiền họ đưa có xứng đáng với gia tài của ô g Huỳnh Hải. Phải chi chuyện giết bà Hải được trả giá là một hoặc hai triệu bạc mà Minh vẫn khư khư từ chối thì, chứng tỏ người xem mới thấy rõ hơn là Minh không bị chi phối bởi một ngoại cảnh nào cả.

Về hình thức vở hát không có gì đáng ghi nhận là tiến bộ. Kỹ thuật bố cục không được vững vàng cho lắm trong lúc lối hành văn không được chải chuốt cho lắm, hay nói đúng hơn là thiếu săn sóc. Tâm lý nhân vật còn bị nhiều sai lệch chi phối. Trong lúc có nhiều nhân vật như Cai thợ hồ (Kim Quang) Thủy (Kều Mai Lý) đều là những nhân vật thừa có cũng được mà không có cũng không cần thiết.

Còn tranh cảnh bày trí cho vở hát này có 2 cảnh duy nhứt mà cảnh 2 lại bày trí giống cảnh 2 trong vở «Đời là 1 chữ T». Do đó, chúng tôi nghĩ, đây là 1 soạn giả cần cho 1 giai đoạn tiêu thụ để thu hút khán giả chớ không phải là 1 vở hát đem ra công diễn để chứng minh 1 giá trị nghệ thuật.

HÀ-THỦY

Hùng Cường đã nghĩ gì khi cho rằng nghệ thuật diễn xuất

NĂM CHÂU, NĂM PHỈ... XƯA RỒI ?

★ NGHỆ THUẬT CỦA NĂM CHÂU, NĂM PHỈ... XƯA RỒI. LỜI CỦA HÙNG CƯỜNG

★ NGHỆ THUẬT KHÔNG BAO GIỜ... XƯA ĐƯỢC, KÉP HÙNG CƯỜNG ƠI

● Bài của HOÀNG SƠN VIỆT

Tuần qua, trên nhựt báo ĐNN trong cuộc phỏng vấn của bạn HQH bạn Hùng Cường tuyên bố một câu khiến chúng tôi ngạc nhiên về trình độ của anh.

Một cách cho...nổ

Sở dĩ chúng tôi ngạc nhiên vì thật ra, Hùng Cường và kẻ viết bài này không lạ, cũng như kẻ này gói gọn «đầu óc địa phương» thì đôi khi thấy cảm khoái xứ sở Kiến Hòa mình có có được nhiều tay văn nghệ ra hồn đang nổi tiếng tại Thủ đô này ví như về ca kịch có :

Soạn giả Thu An, soạn giả Cô Nguyệt v.v... nghệ sĩ có Ngọc Hương Hùng Cường (dân Sóc sãi) v.v... và v.v...

Rồi cũng vì sự liên quan ấy, nhiều lần gặp bạn Hùng Cường để nghe bạn bày tỏ quan niệm Nghệ thuật của bạn từ thuở mà bạn chưa nổi danh kia.

Thành thật nhận rằng : Chúng tôi có thấy được, bạn H.C. một nghệ sĩ có lập trường, có đường hướng rõ rệt, có quan niệm sáng tỏ cũng như có nhiều lịch sự khi đối thoại với một người lớn tuổi hơn.

Cũng vì thế, khi Hùng Cường về DLH và nổi danh mấy năm nay chúng tôi không lấy làm lạ.

Nhưng, gần đây chừng như bị nhiều đả kích nên HC có vẻ mất bình tĩnh, tuyên bố lệch lạc cả ý niệm về Nghệ thuật mà anh đã có trước đây. Chúng tôi cho rằng : Đây là cách thức cho..nổ của HC, gần như một Bealte tuyên bố :

Ban chúng tôi nổi danh hơn Chúa!

Và cũng vì thế, chúng tôi bắt thấy Hùng Cường đã không thay đổi quan niệm của anh, âu đây là điều dĩ nhiên cho dù là giai đoạn vậy.

Nghệ thuật như đạo giáo

Nghệ thuật vô tận !

Đạo giáo...vô biên.

Nếu không ai giải thích cho hết, cho trọn vẹn về Đạo giáo thì với Nghệ thuật vẫn thế. Căn cứ nơi mức tiến hóa từ giai đoạn, từ thời thế để phụng sự nhân sinh mà Nghệ thuật tiến mãi không ngừng.

Như thế, Đạo giáo chẳng bao giờ. . xưa mà cũng chưa từng có một Đại đức nào chê Đại đức nào ở thế hệ trước mình là xưa, trái lại là khác.

Với Nghệ thuật vẫn thế, sự tiếp nối và phục vụ đồng bào khán giả tuy có tùy giai đoạn, tùy hoàn cảnh sao đấy, nhưng mục đích chính vẫn là phục vụ làm sao có chuyện Nghệ thuật xưa ?

Nghệ thuật,khi đã đạt tới mức tinh tế, điêu luyện không bao giờ Xưa được, trái lại nó sẽ sống muôn đời.

Hãy, Hùng Cường nhận rõ, có nhiều bức tượng ngàn năm rọi lại, cho rằng tay điêu khắc có nét vụng về đi nữa nhưng cảm quan Nghệ Thuật của các tay khắc tiếng về kiến trúc hiện giờ vẫn phải thám phục phải tìm học trong ấy, phải nghiên cứu cái «diễn hình ngàn năm kia» để bổ túc sự hiểu biết khai thông trí sáng tác của mình hơn là chê xưa.

Nay Hùng Cường chê Năm Châu Năm Phỉ đã xưa là tự Hùng Cường phô bày ý thức lẫn trình độ văn nghệ của bạn ngày nay chỉ còn có cách «Nghệ thuật Thời Trang» mà thôi đấy Hùng Cường đã từng bảo Khi em ra sân khấu, em đã quên mình và nếu phải vì vai trò ấy mà phải chết giữa sân khấu em vẫn hài lòng như thế.

Câu nói trong một cuộc mạn đàm giữa HC với chúng tôi ấy khiến chúng tôi mến bạn vì lời ấy bộc lộ được ý thức lẫn sự say mê nghệ thuật như 1 tín đồ ngoan đạo là ngày ấy HC chưa tiến được đến nghệ thuật. Lời nói ấy HC đã cho người người đối thoại nhận ở bạn như 1 tín đồ của Nghệ thuật và xem Nghệ thuật như Đạo giáo.

Ý tưởng ngày nay H.C.

Trong 1 đoạn HC bày tỏ quan niệm ý tưởng Nghệ thuật của anh ngàynay, đại khái là do soạn giả «muốn như vậy hay anh thấy như vậy» như :

— Xoa bụng partenaire, hôn hít v.v. và v.v. Chúng tôi nhận H.C. có lý, trong cái lý ấy H.C. hoàn toàn nghiêng về nghệ thuật, về thực tế theo như HC tuyên bố là:

— Tôi làm nghệ thuật chứ không phải hát Cải lương.

Hay lắm, đúng lắm, phải lắm...

Nghệ thuật muôn vạn nẻo, thiên triệu khía cạnh, chứ chẳng là «con đường thẳng» buộc phải theo.

Tuy nhiên, người Đông Phương ta cho dù là đang sống thời nhiễu loạn đi nữa, bề làm văn nghệ nói chung, ca kịch nói riêng vẫn tìm nét đẹp tinh thần để phổ biến tuy có mượn bối cảnh nào cũng thế.

Cũng như, những nét nghệ thuật của HC đang nghiên cứu để làm sống thực ấy, HC có nhận được nghệ thuật ấy không đến phải nghiên cứu» gì cả, trái lại hầu hết nam nữ thanh niên đều hiểu rõ, duy họ chỉ ở phòng the thôi.

và, khi những đường nét, những khía cạnh mà ai ai cũng hiểu, Nó đã không còn là nghệ thuật. Khi kho gì, có chăng chỉ vì tính hiếu kỳ bị thu hút, họ hoan nghinh sự «dạn dĩ» của H.C. hơn là hoan nghinh NGHỆ THUẬT đấy.

Vậy chúng tôi e ngại ý tưởng và quan điểm của H.C. ngày nay, không khéo sẽ biến thành ấn tượng xấu, xấu cho đến đỗi khi gia đình còn giữ được mái tôn ti, xã hội còn ảnh hưởng tinh thần Khổng Mạnh để rồi. Khi khán giả của chính H.C đã trưởng thành chính chắn, họ lại phê H.C rằng :

— Kép HC hay kịch sĩ HC dám diễn những nét diễn sống thực cơ phòng the, mình khoái thật. Nhưng bây giờ rõ lại thì HC chỉ có tính «dạn làm» trước đông người về cái mà th ea ta không làm tuy là họ biểu hết, biết hết cảnh hết và có nhiều bạn còn khéo tay, đẹp mắt hơn.

Bạn HC, như vậy, HC sẽ nghĩ thế nào về «công phu làm nghệ thuật» của bạn ngày nay. Mọi công phu mà bất cứ ai làm nghệ thuật đều có tham vọng. Nó sống lâu,sống với thời gian ví như một nhà văn ước vọng tác phẩm mình sẽ sống nhiều đời ?

(Xem tiếp trang 6)

29-5-1950 ĐẾN 29-5-1969 ĐÚNG 19 TUỔI

THANH MINH THANH NGA TUỘT DỐC

★ *ĐÀO KÉP LẦN LƯỢT RÚT LUI, TUỒNG TÍCH NGÀY CÀNG KÉM SÚT*

● Bài của TN NGUYỄN VĂN

Sân khấu «THANH MINH — THANH NGA» lúc hưng thời (1967). Từ trái sang phải : Hữu Phước Thành Được, Trang Bích Liễu và Hoàng Giang trong «Những đứa con lai» của Vạn Lý.

29-5-1950 .. 29-5-2969.

Thấm thoát, đoàn «TM-TN» đã được 19 tuổi chẵn.

Đây là một đoàn hát sống lâu nhất trong làng ca kịch miền Nam, mà đáng ghi nhận là được khai sinh bởi 1 nghệ sĩ nhưng lại được bảo trì bằng 1 thiếu phụ vốn trưởng giả và 1 cô gái không phải là con của 1 người trong giới. Chúng tôi muốn nói đến bà Ng thị Thơ và côThanh Nga. Đó là 2 ngôi sao sáng trong lịch sử cải lương, kẻ góp công, người góp tài. Bảng hiệu đến nay đúng 19t là 1 công trình không nhỏ.

Tuy nhiên, nhơn ngày, đoàn được 19 tuổi, chúng tôi ngoài chuyện chia mừng 1 công trình, không quên nhìn lại 1 năm qua của đoàn và xin được bàn góp lại một vài ý kiến thiện nhưng bộc lộ nhiều thiện chí :

29-5-68 - 29-5-69
Một năm tuột dốc

Thành thật mà nói, trong năm qua đoàn «Thanh minh Thanh Nga» đã có nhiều sa sút, từ diễn viên đến tuồng tích cũng như đến vấn đề then chốt : tài chánh.

Lỗi này, trước hết phải công nhận là do thời cuộc gây ra.

Cũng như các đoàn khác, sau biến cố Tết Mậu Thân đoàn «TM-TN» trở thành một đoàn hát khiêm nhượng giữa thủ đô nghệ thuật.

Số thu của đoàn không được khả quan vì lẽ khán giả đang bận rộn lo lắng với 2 cuộc tổng công kích của VC. Những anh kép trẻ đều phải tòng quân, Tình trạng đó là 1 tình trạng bi thảm nhứt trong 50 năm cải lương.

Mà cho đến độ tháng 7 dương lịch 68 đoàn bừng sống trở lại với vở hát «Bão Tố» của soạn giả Đào mai Tiên. Thành phần diễn viên lúc bấy giờ tương đối vững vàng Đào Thanh Nga sau những biến cố tình cảnh riêng tư đã bắt đầu phục hồi được phong độ từ đó. Đã vậy đào kép của «Dạ Minh Châu» tức đoàn «Thanh Minh Thanh Nga 2» giải tán sau biến cố Mậu Thân về đó được tăng cường.

Đến độ gần cuối năm 1968, đoàn «Thanh Minh Thanh Nga» lại có thêm đệ nhứt danh ca Út Trà Ôn và Huy chương vàng Giải T.T 67Ngọc Bích về công tác. Sân khấu bừng sống lại mãnh liệt với những tuồng Nhựt Bổn tuồng chưởng của các soạn giả Yên Ba, Loan Thảo, Ng Đạt như «10 Năm Không Nói», «Đức Xuyên Kiếm», «Thạch phá Thiên», Mất Th. Được, vợ chồng V. Hùng, Ngọc Nuôi lúc đó đoàn kể như không còn trống trải.

Đến tháng 2 dương lịch năm 1969 đoàn được tổ chức sang Pháp. Những nghệ sĩ ở lại lập thành đoàn 2. Khán giả vẫn thấy đoàn 2 hùng hậu với những nghệ sĩ trẻ bao quanh một vài cột trụ. Chúng tôi có thể kể những TT Hoa. Minh Đức Thanh Sang, Diệp T AnhPhương Thanh, Hoàng Giang. Diệp Lang, Kim Giác. .

Trong lúc đó, đoàn đi Pháp đã gặt hái kết quả rực rỡ tại xứ đông kiều bào đã bao nhiêu năm khao khát cải lương, với những Hữu Phước, Út trà Ôn, Thanh Tú, Chí Hiếu, Bảo Quốc, Thanh, Ngọc Giàu, Thủy Lan, Hương Lan Ngọc Nga... Tuy nhiên, thành thật mà nói, đoàn không thành công về nghệ thuật về tài chánh mà đoàn đã thành công về phương diện tình cảm.

Trở về Saigon ngày 30-03-1669, đoàn đã cố quảng cáo thật nhiều thành quả đó để tái ngộ với khán giả vào trung tuần tháng 4 dương lịch tại đây. Nhưng, vì Út trà Ôn, Ngọc Bích ra đi, Ngọc giàu nghỉ hát, H. Giang Kim giác vắng mặt, đoàn «Thanh Minh Thanh Nga» đã không thu hút khán giả như trước... tuồng tích không còn những vở hát giá trị của các soạngiả tên tuổi. Do đó, đoàn chỉ hát có 2 tuần lễ ở rạp Hưng Đạo rồi mở đường ra Trung chấn chỉnh nội bộ.

Do đó, dầu không ác ý, người ta vẫn bảo với nhau, đoàn «THANH TMTN đang tuột dốc.

Những khiếm khuyết của đoàn «TM—TN»

Nếu chủ trương tuồng tích là nồng cốt, đến nay đoàn «TM—TN» đã thiếu soạn giả tài danh, ngoài Loan. Thảo, Tuồng tích ở đây đã sa sút nhiều hai giá trị nội dung không tạo cho đoàn 1 đường hướng trình diễn mới mà cũng không giữ được cho bảng hiệu ngôi vị «đệ nhứt anh hùng trình diễn tuồng xã hội» Soạn giả ở đây đã bắt đầu chia bè phái để tính chuyện độc chiếm sân khấu mà tiêu thụ tuồng tích một cách bừa bãi.

Trong lúc đó, diễn viên đoàn Thanh Minh Thanh Nga» ngày nay đã thành là một lực lượng hùng hậu. Hữu Phước. Thanh Nga tiếp tục chống đỡ bảng hiệu. Bảo Quốc không được soạn giả khai thác thêm, trong lúc Thanh Tú chỉ hát chầu, đào trẻ không được nâng đỡ thật tình. kép dộc Nam Hùng không tạo nổi những nét độc đáo. Toàn đội đã thiếu lối diễn đồng đều như trong vở «Đường Về Vạn Kiếp» trình diễn trên sân khấu H.Đ trước đây.

Những khiếm khuyết này tựu trung người điều khiển đã tỏ ra quá mỏi mệt trong việc quán xuyến. Mọi việc lớn nhỏ đều do những người thuộc hạ đảm nhiệm nên đưa ra nạn bè phái, đố kỵ lẫn nhau...

Mong rằng, bước sang năm 20 tuổi, đoàn « THANH MINH THANH NGA » sẽ sáng chói trở lại nếu thời cuộc cho phép.

CHỌN BAN

(Tiếp theo trang 4)

Tú, Thủy v.v. quyết định ôm bao gạo mà vào Tam A.

Tuyết, Dung, Thủy, Y Chi... muốn trở thành những «đại triết gia» nên chọn ban chơi f mở.

Còn lại thì là những đẳng chưa có ý kiến nhất định Tâm muốn điều đầu vì lối kéo dụ khị tụi bạn, đứa bảo theo ban này đứa xúi the oban khác làm Tâm có cảm tưởng mình có dủ khả năng học hết.

Về nhà hỏi ý kiến bố, bố lão.

— Tùy con nhưng theo ban A, sau còn học y được viết thư hỏi anh Giang anh ấy bảo Tâm theo ban C vì ông anh Tâm thích cho có em g i bay bướm mà ly.Chị Thu thì khuyên Tâm:

— Học ban C đi cương ạ, sau này có lợi nhiều.

Eo ôi biết bao nhiêu là ý kiến và ý kiến. Rốt cuộc Tâm cũng chả biết chọn ban nào cả đành viết vào 3 tờ giấy để ABC rồi tung lên thì bắt 3 lần.., cả ba chữ. Thế thì mãn xiumê biết được bi giờ? À, thôi, Tâm biết rồi thế thì mình chọn ban D vậy, ô. nhưng mà trường hông có dạy thìmão răng li chờ. Hay đi ban C cho nó mới mẻ. Mà E cũng chẳng ai dạy thì đi học mĩ ma à. Cuối cùng việc chọn ban là vấn đề nan giải thì vẫn ... nan giải, Tâm cũng chả biết rằng phải chọn ban gì cho đúng sở thích cả. Thôi thì kệ. ban gì cũng được, trừ...ban của các bạn nhỉ ?

HƯỢT PHÁT
Phòng Lao Thảo
Trị các chứng ho hiệu nghiệm
ĐÔNG DƯỢC SĨ
TANG - NHA
Nhà thuốc DĨ - AN - HÒA
✶ TỔNG PHÁT HÀNH ✶
252A Lê thánh Tôn SAIGON
KN số 2023 ngày 10.2.67

ĐẸP–GỌN–CHẠY ĐÚNG GIỜ
ĐỒNG HỒ TỰ ĐỘNG
MỎNG NHỨT THẾ GIỚI
Hiệu ORIENT

ORIENT 3900
35 "Ru-Bi" chỉ ngày kèm theo thứ tự ngày trong tuần tự động, xuất hiện cùng trên 1 khuôn nhỏ.
24 WED
Máy mỏng 3.9 MM
Vỏ mỏng 7.9 MM
35 "Ru-Bi"
Không thấm nước,
Không vỡ,
Không rỉ sét,
Không hút nam châm

ORIENT 4300
27 "Ru-Bi" chỉ ngày kèm theo thứ tự ngày trong tuần tự động không bể, Không hút nam chêm, Không thấm nước.
Đặc biệt ngày cung thứ tự ngày trong tuần xuất hiện trên 1 khuôn.
Chỉ cần kéo và xây chốt, Đổi ngày lẹ làng.

Đại-lý độc quyền tại V.N. TÂN-VIỆT-NAM HỢP-TÁC KỸ-NGHỆ ĐỒNG-HỒ Cty Có bán khắp các hiệu đồng-hồ
SOCIETE INDUSTRIELLE HORLOGERE TAN-VIET-NAM
SỐ 45A-45B, ĐƯỜNG PASTEUR – SAIGON Điện-thoại : 24.978

PHỞ... (TIẾP THEO TRANG 3)

Vậy thì 2 người bất khả xâm phạm tất là có thể... bị xâm phạm Cho nên vụ này khỏi cần ông Cò can thiệp !

Và đây là trận... ác chiến ngoạn mục và đầy màu sắc... dân tộc nhất của Nhà Hát Lớn trong năm 1969.

KẸO ĐỒNG

TIẾP THEO TRANG 3 **S**

Vẫn theo Nghị định nói trên thì nếu gia đình quân nhân bị thiên tai, hỏa hoạn, tài sản bị thiệt hại hư hao cũng sẽ được hưởng 1 khoản trợ cấp từ 1000đ đến 2000đ (nếu có từ 3 con trở xuống) và từ 1500đ đến 2500đ (có trên 3 con) Trong trường hợp bị thiệt hại về nhân mạng, gia đình quân nhân sẽ được trợ cấp 4000đ cho mỗi người chết trên 18t và 2.000đ cho mỗi người chết dưới 18t, nếu bị thương vì thiên tai thì mỗi người trên 18t được hưởng 2.000đ và dưới 18t được hưởng 1.000đ.

Ngoài ra Nghị định của Bộ Quốc phòng còn ấn định rõ là sự trợ cấp này chỉ dành cho tứ thân phụ mẫu và vợ con người quân nhân đang hưởng phụ cấp gia đình đặc biệt là các khoản trợ cấp xã hội này sẽ được cấp phát ngay cho gia đình quân nhân sau khi xảy ra tai nạn.

TIẾP THEO TRANG 3 **A**

nằm điều trị tại bịnh viện Bịnh tỉnh của bà Chấp xem có mòi trầm trọng và bà bị thương sát cả mặt 2 chân. Nhà chức trách quận 5 đang tiến hành cuộc điều tra.

1 thiếu nữ mang chất nổ đi đặt chưa kịp thì phát nổ bị đứt 2 chân và chết liền tại chỗ

LONG AN. – Khoảng 9g sáng 4-6 1 tiếng nổ phát ra gần quận Hành Chánh bến lức thuộc tỉnh Long An làm cho 1 thiếu nữ bị đứt 2 chân và chết không kịp trối trong mình thiếu nữ này còn 1 sợi giây điện luồn cả mấy cục bin. Nhà chức trách mở cuộc điều tra và ước đoán rằng thiếu nữ này đem chất nổ đi đặt 1 nơi nào đó nhưng chưa kịp thì banh chất nổ đã phát nổ làm cho y thiệt mạng. Ngoài thiếu nữ nói trên làm cho 1 quân nhân mỹ và 5 thường dân bị thương.

TIẾP THEO TRANG 3 **D**

đã khóc, nhìn chiếc trực thăng chở xác ân nhân bay lên cao trong buổi chiều tàn...

Các diễn viên gồm : Cô Kim Vui anh Tâm Phan, Bảo Ân Ngọc Phú, Văn Thiệt, Tuấn Khanh v.v.

Phần kỹ thuật gồm : Ng Ngọc Minh ; hình ảnh, Ng v Dũng và Phạm Duy Ân : Âm thanh. Tăng Thiên Tài : ráp nối. Nguyễn hữu Trị, chọn nhạc và ráp nối âm thanh. Bà Mỹ Vân : hóa trang. Th. tá Ng. ngọc Hạnh : Ý phim và cố vấn quân sự. Tôn thất Cảnh : phóng t c và dạo đến. Âm nhạc chủ đề : Lời nguyện cầu của Lê minh Bằng do Nghiêm phú Phi hòa âm và hòa tấu với giọng ca Thanh Vũ.

TIẾP THEO TRANG 3 **B**

tim» bị rì. và sự rì này Chính là động cơ thúc đẩy «thân nhân» phải tới ông Tobia đặt hàng thật gấp.

Vì thường khi ai được chết vì chứng đau tim do bà Giang mai «chủ tể thì đều là những người có trái tim sung vũ và lớn nhất nhân loại...

Bệnh đau tim do giang mai thủ diễn thường thường chỉ hạ sát cái tuổi trung trung còn bọn mầm non thì còn những vài năm thoi thóp .. sức mấy mà phải lo trước cho mệt «cháu Nga thân mến» nhỉ ? (còn nữa)

TIẾP THEO TRANG 3 **C**

Một phát ngôn nhân nói rằng cuộc tìm kiếm này đã kết thúc tối hôm thứ ba và đã « không được tái diễn» sáng thứ tư. Phát ngôn viên cho biết cuộc tìm kiếm đã thất bại.

Ba anh em thủy thủ họ sang phục vụ trên khu trục hạm Frank E.Evanslaba trong số 73 thủy thủ bị mất tích sau khi chiếc tàu này bị hãng không mẫu hạm Melbourne của Úc đại lợi dụng gãy đôi và chìm.

Ngoài ra còn 2 cha con thủy thủ khác cũng phục vụ trên tàu này nhưng người cha sống sót, người con mất tích.

NĂM CHÂU, NĂM PHỈ...

(Tiếp theo trang 5)

Một thanh niên say nghệ thuật, từng bày tỏ quan niệm khá đúng đắn như HC mà ngày nay lại đi rèn luyện, khai thác một khía cạnh nghệ thuật chỉ có tính cách «sống gai đoạn thế vị ?

Chúng tôi chưa tin hẳn như thế và sẽ tiếp kỳ sau.

HSV

TIẾP THEO TRANG 3 **K**

Thủ Đức xin cứu xét lại việc duyệt xét biệt phái.

Sau khi liên lạc với cơ quan có thẩm quyền, Tổng Cục Chiến tranh Chính trị cho biết.

— Đối với các quân nhân công chức không phải là giáo chức, Bộ Quốc phòng chưa phổ biến văn thư nào cho các đương sự đương nhiên được biệt phái về Bộ Sở quan.

— Bộ Quốc phòng đã căn cứ vào văn thư xin đích danh biệt phái về nhiệm sở cũ của các bộ liên hệ để cứu xét và quyết định theo phương diện hữu ích chung cho Quốc gia, Do đó việc biệt phái các quân nhân công chức là tùy theo sự cứu xét của Bộ Quốc phòng. Bộ.

Tổng tham Mưu chỉ nhận được các nghị định thông báo sau khi Bộ Quốc Phòng đã cho biệt phái. Bộ Quốc Phòng đã biết những sự khiếu nại này nhưng không giải quyết theo quyền lợi cá nhân mà giải quyết trên bình diện sách lược xử dụng nhân lực Quốc gia và Quốc phòng.

Cần Bạn tâm giao — Hôn nhân Tìm người làm—Tìm việc Viết thư hỏi chi tiết xin đề : **(Thế Hệ BOX 364 Saigon)**

CHUYỆN ĐỘNG TRỜI NHƯNG CÓ THẬT !!!

Tại sao học lớp Nhất mà sức không bằng lớp Ba ? ? ?

Tại thời thế ? Tại nền giáo dục ? Tại khó khăn trong đời sống công chức ?

Tại đâu không biết, **chỉ biết chắc là khá nhiều học-sinh tiểu-học kém đến độ giật mình**, báo trước một tương lai đen tối

Muốn cứu vãn tình thế, muốn hy sinh cho con em kịp thời, quí vị nên cho chúng theo ngay lớp Tiểu học cấp tốc, **bốn tháng hết chương trình một lớp**, do chuyên viên Tiểu học giảng dạy.

Kết quả chắc chắn, tốt đẹp phi thường

Dạy riêng từng em một, đủ các lớp bậc Tiểu học

Giờ học : Sáng thứ Ba, thứ Năm thứ Bảy.

Học phí : 3.000đ một tháng.

Ghi tên tại : 5B Tự Đức, Đa Kao, Saigon.

KHI BỊ ĐAU ỐM

Đừng coi thường bịnh NO HƠI Đau tim hay mệt, rồi mất ngủ, kém ăn bỏ hết công việc thường sinh ra chán nản

Mời tới nhà thuốc :

KIM - TÂN

311 Hai Bà Trưng Tân Định

Đ.T. : 24.478

Coi thầy coi mạch dùng thuốc không bị tiền mất tật mang.

Nhà thuốc Kim Tân nhìn vào trong hãng có để con cọp, Quầy hàng có để cái khánh vàng Néon.

K.N. số 670 17.1.64

Cáo Thị Đấu Thầu Công Khai

LẦN 1

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Hồi 9 giờ ngày 11-6-1969 tại Khu Quân Sản Tạo Tác Bạc Liêu

II.— Mục tiêu đấu thầu :

Xây cất doanh trại — Trại gia binh cho các đơn vị

Số Thứ tự	Số Dự án	Số Điều Kiện Sách Đề Mục Công Tác	Giá Ước lượng	Ký quỹ tạm thời hạn thi hành	Cước chú
1	74 084	12/510/69 Xây cất 5 dãy GB 35 x 8 cho DA 4/432 ĐPQ	Tổng khoán	52.000đ00 150 ngày	Bạc Liêu lẫn (Phước Long)
2	71.103	12/511/69 Xây cất 5 dãy GB 35 tấn cho Trung đoàn 33 BB	—	52.000đ00 120 ngày	Ba Xuyên —
3	71.104	12/512/69 Xây cất 5 dãy GB 35 x 8 (2 lô) Lô I : 3 dãy cho TĐ 21 TV Lô II : 2 dãy cho TĐ 212 PB	—	52 000đ00 Mỗi lô Lô I 50 ngày Lô 2 70 —	Ba Xuyên —
4	71.171	12/513/69 Xây cất 5 dãy GB 30 x 8 cho TĐ 71 CBKT	—	52.000đ00 120 ngày	Bạc Liêu —
5	41 093	12/514/69 Xây cất 1 kho chứa 25 cho TKBX	—	20,000đ00	Ba Xuyên —
6	71.165	12/515/60 Xây cất 5 dãy GB 35 x 8 cho TĐ 21 CB/SĐ	—	52 000đ00 120 ngày	— nt — —
7	71 167	12/516/69 : Xây cất 2 dãy GB 35 x 8 cho ĐĐ 843 YTTT/QC	—	— nt —	— nt — —

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :

Trong những ngày giờ làm việc tại Khu Quân Sản Tạo Tác Bạc Liêu (Phòng Kế Toán Mãi Ước).

KBC. 4760, ngày 20 tháng 5 năm 1969

1178 TRƯỞNG KHU QUÂN SẢN TẠO TÁC B.L.

Cáo thị đấu thầu công khai

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Ngày 16-6-1969, lúc 9 giờ tại Trại Nguyễn Trường Tộ số 51-B đường Duy Tân Đà Nẵng

Trại Đào Duy Từ, đường Nguyễn tri Phương Saigon

II.— Mục tiêu việc mở thầu :

Công tác xây cất doanh trại và Trại Gia binh cho QLVNCH.

A.— ĐẤU TẠI ĐÀ NẴNG và SAIGON LẦN THỨ 3 ;

— Dự án số 72.001, 74.019, 73.002

— ĐKSR. số 2/503, 2/509, 2/508, quỹ tạm : 52,000đ00

B — ĐẤU TẠI ĐÀ NẴNG

Lần thứ 2 : Dự án số 41.038-ĐKSR. số 2/513

Lần thứ 1 : Dự án số 41.039, 41.040, 12.112/69 ĐKSR. số : 2/514, 2/516 và 2/517

Quỹ tạm thời : 20.000đ00

III.— Nơi tham khảo điều kiện sách :

Trong những ngày giờ làm việc tại các địa chỉ trên.

Đà Nẵng, ngày 24-5-1969

Chỉ Huy Trưởng

1192 Trại NGUYỄN TRƯỜNG TỘ ĐÀ NẴNG

Cáo thị đấu thầu công khai

I.— Nơi và ngày giờ mở thầu :

— 09 giờ ngày 17-6-69 tại Trại Đào Duy Từ Khu B số 557 Đại lộ Nguyễn tri Phương Saigon.

II.— Mục tiêu việc thầu

Hai (2) lô công tác sửa chữa cho QLVNCH tại Saigon và vùng phụ cận.

ĐLS số 9/307 — Dự án 9/SG.032 Ước giá : 529.000đ00

ĐLS số 9/309 — Dự án 9/SG.013 Ước giá : 1.529.000đ00

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :

— Trong những ngày giờ làm việc tại ;

— Trại Đào duy Từ, (Khu B) số 557 đường Nguyễn tri Phương Saigon.

KBC. 4.218. ngày 23-5-1969

TL. Chỉ Huy Trưởng

Trại Đào Duy Từ (Khu B)

1171 Trưởng Phòng Kế Toán và Mãi Ước

trụ sinh CÔNG HIỆU

ATEMYCIN B12

2 TRỤ SINH : Tétracycline + Chloramphénicol SINH-TỐ B12.

trẻ em :

- THƯƠNG HÀN
- SƯNG PHỔI
- BAN NÓNG
- BAN CUA
- CẢM HO

người lớn :

- BỊNH NHIỄM, LỞ LOÉT
- VẾT THƯƠNG LÂM MỦ.

KN29M/BYT/26469

TANTRI

Viện bào-chế ELNZE Saigon - Bán tại các nhà thuốc tây

Rao vặt Rao vặt Rao vặt

RADIO XE HƠI

Nơi tập trung đủ loại CAR STEREO và RADIO danh tiếng : NATIONAL TOKAITEN SANYO V.V.., ANTENNE AUTOM Quạt. Nhanh, kỹ. giá hạ, bảo đảm, chỗ đậu xe an toàn. Xin mời đến RADIO THANH-VÂN 132-134, Công Quỳnh Saigon.

HỌC LÁI XE Ở ĐÂU ??

— Muốn lái xe giỏi, muốn mau thành nghề, muốn lấy 3 dấu cùng 1 ngày, muốn học phí hạ xin hỏi tại lệ và ghi tên nhập học mỗi ngày thể Trường Dạy Lái Xe **BACH-VIỆT** số 214A Trương tấn Bửu Phú Nhuận Saigon. Trường **BÁCH VIỆT** mỗi tuần thi 3 kỳ. Đậu 99o/o. Đặc biệt lớp cấp tốc 3 đến 5 ngày thi đậu.

Lê - Bá - Hòa

Nhà tâm số đã lừng danh về khoa Xem chỉ tay, Tử Vi và bút tự, quý vị nào chưa biết ngày mai sẽ đến văn phòng 475/13 Lê văn Duyệt Sàigòn được giải đáp tường tận. Đoán không thiếu vị được nhiều thư khen về khoa học huyền bí (xem đừng nhận thù lao).

CAC CHỨNG BỊNH VỀ TIM

Đau tim, lớn tim, hồi hộp, tim đập mạnh xây xẩm choáng váng mệt ngất, mất ngủ, đổ mồ hôi, hay giật mình, hoảng hốt, thần kinh bất an, dùng : **Thuốc bổ tim Tâm Chi Bửu**

La Vạn Linh

(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc)

K.N. số 610 ngày 18-12

Tảo Dấy

Tính không bền Mạng Di Mất Ngủ Đau Gan, Ruột, Bao Tử Đến thầy chuyên môn. Xem mạch điều trị mau lành. **Nhà thuốc**

BƯỚM VÀNG

Lâu Năm Kinh Nghiệm

19B đg Ngô tùngChâu Saigon

Đ.T. số 90.557

ACNOBEL

trị mụn trứng cá

Trị mụn đỏ, trứng cá, da mặt sần sùi. Có bán tại các nhà thuốc tây.

Mẫu giáo Anh Văn

Dành cho trẻ em Việt Nam, do Giáo chức Hoa Kỳ và Việt Nam dạy mỗi buổi chiều từ 15g đến 17g tại 60 Hiền Vương, Tân Định **Đang nhận trẻ em ghi tên.**

Bác sĩ

Nguyễn duy Chi

154 Hai bà Trưng Saigon (góc Phan đình Phùng)

Huấn luyện chuyên môn tại PHI-LADELPHIA và JOHNS HOP-KINS chuyên môn bệnh đàn bà, biếm con, sản khoa khám bệnh cả ngày kể từ 1-6-69. Chủ nhật nghỉ buổi chiều.

Maitre KHÁNH - SƠN

Nhà tướng số Lão thành 184/7 Yên Đổ 30 năm trước ở Hà Nội đã coi số mạng cho Toàn quyền Pasquire và Cựu Hoàng Bảo Đại, năm 1942 coi cho vua Cao Miên (khỏi cần quảng cáo láo khoét và rườm rà).

CÁC CHỨNG HO, HO KHAN, HO CÓ ĐÀM

Phong rang tức ngực, ho lâu ngày ăn ngủ không được, gầy yếu, mệt mỏi, ho về đêm, ho suyễn, sản phụ ho dây dưa không dứt, cần trị với :

PHẾ TẠNG BỬU

LA VẠN LINH

(Có bán ở các tiệm thuốc Bắc) và 532 Đồng Khánh Cholon

K.N. số 607 ngày 18-12-63

Phụ Khoa Bạch Đái Hoàn

TRỊ : *Chứng đau tử cung và Bạch đái (huyết trắng) rất hiệu nghiệm*

— Phụ nữ thường bị đau tử cung, bạch đái, do kinh nguyệt không đều, làm cho gương mặt xanh xao, đau lưng nhức mỏi, bần thần, dã dượi.

— Quí bà, quí cô nếu bị chứng bịnh kể trên nên dùng thuốc viên Bạch đái hoàn, Quảng An Hòa do dược sĩ Lý Tráo bào chế rất hiệu nghiệm cho người đau tử cung bạch đái lâu năm, muộn con.

Tổng phát hành

Nhà thuốc Quảng-An-Hòa

169, Lê văn Duyệt Saigon và các tiệm thuốc Bắc đều có bán.

K.N. số 2 144 ngày 31-3-67

Hàm Thụ

Các bạn : QUÂN NHÂN, CÔNG TƯ CHỨC không đến trường được Muốn học thi THĐNC, TÚ TÀI I Hãy viết thư hỏi thể lệ tại

TRUNG TÂM HÀM THỤ

23 Nguyễn văn Giai—Đakao Saigon

Một Trường Hàm thụ đã mở đầu tiên tại VN. và đã hoạt động trên 10 năm nhằm phục vụ những người hiếu học. Các bạn hãy ghi tên sớm để tranh thủ thời gian.

Cáo thị đấu thầu công khai

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

... 9 giờ sáng ngày 12-6-69 tại Cục Công Binh (Trại Đào Duy Từ (Khu A) số 557 đại lộ Nguyễn tri Phương (Phú Thọ) SAIGON

II.— Mục tiêu việc thầu :

Xây cất doanh trại và thiết lập hệ thống điện nước cho kho Quân Tiếp Vụ Banmêthuột (ĐLS. số 588).

— Ký Quỹ tạm : 52.000đ00

— Thời hạn thi hành : 100 ngày.

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :

Trong những ngày giờ làm việc tại:

— Cục Công Binh, Trại Đào duy Từ số 557 Đại lộ Nguyễn tri Phương Phú Thọ — Saigon.

KBC. 4,118, ngày 20.5.69

1163 CỤC CÔNG BINH

Cáo thị đấu thầu công khai

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Ngày 14-6-1969 lúc 10 giờ tại Khu Tạo Tác Tân sơn Nhứt (Trại Phi Long) điện thoại : 30.777 và 5549.

II.— Mục tiêu cuộc thầu :

Lô I : Đ-K.S. số 13/501/69 : Công tác xây cất 4 dãy nhà 35th x 13th (mỗi dãy 10 căn) dùng làm trại gia binh cho Tiểu Đoàn II công vụ (Trại Phi Long) : Dự án 71.074

Ký quỹ tạm : 27.000đ00

Lô II : Đ.K.S. số 13/502/69 : Công tác xây cất 3 nhà kho 24th x 8th cho Không Đoàn 23 (Trại Phạm Phú Quốc) : Dự án 31.005.

Ký Quỹ tạm : 46.000đ00

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :

Trong những ngày giờ làm việc tại :

— Cục Công Binh QLVNCH (Trại Đào Duy Từ)

— Khu Tạo Tác Tân Sơn Nhứt (Trại Phi Long), điện-thoại 30.777 và 5549

KBC. 3039, ngày 24-5-69

1186 Khu Tạo Tác Tân Sơn Nhứt

Cáo thị đấu thầu công khai

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Lúc 9 giờ ngày 18 tháng 6 năm 1969, tại Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang (Số 4 đường Gia Long)

II.— Mục tiêu việc thầu :

— Xây cất Trại Gia Binh 35m x 8m cho Dự án 72.007B

Ký quỹ tạm : 90.000đ00)

— Xây cất trại Gia binh 35m x 8m cho Dự án 72.919B

Ký quỹ tạm : 52,000đ00

— Xây cất trại Gia binh 35m x 8m cho Dự án 74.023B

Ký quỹ tạm : 90.000đ00

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :

— Cục Công Binh

— Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang

KBC. 4355, ngày 24-5-1969

1193 Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang

Cáo Thị Khảo Giá

I.— Ngày và nơi mở bì khảo giá :

Hồi 9 giờ ngày 14-6-1969 tại Trại Cổ Loa, số 167 đường Nguyễn Tri Phương Thủ Đức.

II.— Mục tiêu khảo giá :

— Cung cấp vật liệu để tái thiết doanh trại Tiểu Khu Tây Ninh (Dự án 41.115)

Trị giá ước lượng : 1.114.000.đ00

— Cung cấp vật liệu để tái thiết doanh trại Đại Đội HCTV/Tiểu Khu Tây Ninh (Dự án 41.116)

— Trị giá ước lượng : 1 207.000đ00

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :

Trong những ngày giờ làm việc tại :

Trại Cổ Loa, số 167 đường Nguyễn tri Phương Thủ Đức.

KBC 4212, ngày 31-5-1969

1201 Chỉ Huy Trưởng Trại Cổ Loa

Cáo thị đấu thầu

I.— Ngày, giờ và nơi mở thầu :

Ngày 14-6-69, hồi 9 giờ tại : Cục Mãi Dịch, 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định.

II.— Mục tiêu việc thầu :

Cung cấp dây thường Mọi cho Cục Công Binh trị giá ước lượng 2 695.100đ00 (thuộc ĐLS số 026/MD/MƯ/I ngày 12-5-69)

III.— Nơi tham khảo ĐLS :

Trong những ngày, giờ làm việc tại :

— Cục Mãi Dịch,163 đại lộ Chi Lăng Phú nhuận Gia định (Phòng Mãi Ước 1).

GIAĐINH, ngày 22-5-1969

1169 CỤC MÃI DỊCH

Cáo thị đấu thầu

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Ngày 12-6-69 hồi 9 giờ. tại : Cục Mãi Dịch 163, Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định

II.— Mục tiêu việc thầu :

— Cung cấp vật liệu xây cất cho Cục Công Binh, trị giá ước lượng 4.112.950đ00 (ĐLS số 025/MD/MƯ/I ngày 12-5-69)

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :

— Trong những ngày và giờ làm việc tại :

— Cục Mãi Dịch số 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Giađịnh) (Phòng Mãi Ước 1)

GIA ĐỊNH, ngày

1165 CỤC MÃI DỊCH

Cáo thị đấu thầu

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Ngày 20 tháng 6 năm 1969, hồi 9 giờ 00 tại Cục Mãi Dịch, số 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định

II.— Mục tiêu việc thầu :

Cung cấp toile en chanvre cho Bộ Tư Lệnh Hải Quân trị giá ước lượng 1.350.000đ00 (ĐLS số 7025/MD/MƯ/3 ngày 22-5-69).

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :

Trong những ngày giờ làm việc. tại :

— Cục Mãi Dịch số 163 đường Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định (Phòng Mãi Ước 3)

Gia Định, ngày 2-6-1969

1199 CỤC MÃI DỊCH

CÁO THỊ ĐẤU THẦU

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Ngày 19.6.69 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch số 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định).

II.— Mục tiêu việc thầu

Cung cấp thực phẩm và củi đốt cho Viện Bài Lao/Ngô Quyền kỳ đệ II/LCN/69, Gồm 8 lô, trị giá ước lượng chung : 32.661,175đ00 (ĐLS. số 23 ngày 7-5-69).

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :

Trong những ngày giờ làm việc tại :

— Cục Mãi Dịch số 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận — GIAĐỊNH (Phòng Mãi Ước 1)

Gia định, ngày 2-6-1969

1198 CỤC MÃI DỊCH

Cáo thị đấu thầu công khai

I.— Nơi và ngày giờ mở thầu :

— 9 giờ ngày 17-6-69 tại Trại Đào Duy Từ Khu B, số 557, đường Nguyễn tri Phương Saigon.

II.— Mục tiêu việc thầu :

— Bốn (4) Lô Tân công tác gồm có :

— Hai (2) lô công tác thiết lập hệ thống nước thuộc các Dự án 11.064b và 11.070

— Một (1) lô công tác xây cất doanh trại thuộc Dự án 21 002

— Một (1) lô công tác xây cất trại gia binh Dự án 74 025 cho QLVNCH tại Saigon và vùng phụ cận

— Ký quỹ tạm : 20 000đ00 mỗi lô

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :

— Trại Đào Duy Từ (Khu B) số 557 đường Nguyễn Tri Phương nối dài Saigon trong những ngày giờ làm việc.

KBC. 4 218, ngày 23-5-69

Chỉ Huy Trưởng

1173 Trại Đào Duy Từ (Khu B)

Cáo thị đấu thầu công khai

(LẦN THỨ 2)

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Lúc 9 giờ ngày 11-6-69 tại Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang

II.— Mục tiêu việc đấu thầu :

— Tu sửa doanh trại cho dự án 9NT003/69 (Ký quỹ tạm : 520.000đ00)

— Xây cất kho đạn 25 tấn 8m x 6m cho dự án 41.032 (Ký quỹ tạm : 20 000đ00)

— Xây cất nhà quan quan tài cho dự án 41.058 (Ký quỹ tạm : 20 000đ00)

— Xây cất doanh trại cho dự án 41.004 (Ký quỹ tạm : 52.000đ00)

III — Nơi tham khảo điều lệ sách :

— Cục Công Binh

— Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang.

KBC 4.355, ngày 17-5-69

1180 Chỉ HuyTrưởng Khu Quân Sản Tạo Tác Nha Trang

Cáo thị đấu thầu công khai

Ngày giờ và nơi mở thầu :

Ngày 12-6-69 hồi 9 giờ sáng tại Trại Trần khánh Dư đường Cái Răng Cần Thơ (BCH4TV)

Mục tiêu và trị giá cuộc đấu thầu :

Cung cấp đồ gỗ văn phòng và đồ gỗ phạn xá binh sĩ cho Bộ Chỉ Huy 4 Tiếp Vận trong tài khóa 69 thuộc các Điều Lệ Sách kể sau.

— Điều lệ sách số 108 ngày 22-4-69 trị giá ước lượng : 4,000.000đ gồm có ;

— Lô 1 : 20.000đ00 Ký quỹ tạm : 80.000đ00

— Lô 2 : 2.000.000đ00 Ký quỹ tạm : 80.000đ00

— Điều lệ sách số 109 ngày 22-4-69 trị giá ước lượng : 5.768.000đ gồm có :

— Lô I : 2.000.000đ00 Ký quỹ tạm : 80,000đ00

— Lô 2 : 3,768.000đ00 Ký quỹ tạm : 151.000đ00

Nơi tham khảo điều lệ sách :

— Bộ Chỉ Huy 4 Tiếp Vận/Phòng Hành Chánh Mãi Ước Trại Trần Khánh Dư đường Cái Răng Cần Thơ.

— Cục Mãi Dịch, 163 đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định. Trong những ngày giờ làm việc tại :

Gia Định, ngày 27-5-1969

1185 CỤC MÃI DỊCH

Cáo thị khảo giá

I.— Ngày giờ và nơi mở bì khảo giá :

Ngày 13-6-69 hồi 9 giờ tại Cục Mãi Dịch số 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Gia Định).

II.— Mục tiêu khảo giá :

Cung cấp bàn học viên và ghế xoay cho trường Cao Đẳng Quốc Phòng thuộc PKG số 3909/MD/MƯ/2 ngày 8-5-69 Trị giá : 520.000đ

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :

Trong những ngày giờ làm việc tại Cục Mãi Dịch, số 163 Đại Lộ Chi Lăng Phú Nhuận (Phòng Mãi ước 2)

GIAĐỊNH, ngày 2-6-69

1197 CỤC MÃI DỊCH

Cáo Thị Đâu Cộng Khai

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Hồi 09g sáng ngày 24-6-69 tại Trại Cổ Loa số 167, đường Nguyễn tri Phương Thủ Đức

II.— Mục tiêu việc thầu :

— 1) xây cất doanh trại tại Lái Thiêu thuộc Dự án : 51.009/69

— 2) Xây cất trại Gia binh 35m x 8m tại Long Khánh và Bình Dương thuộc các dự án 71 082 71 085 và 74.007/69

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :

Trong những ngày giờ làm việc tại Trại Cổ Loa số 167 đường Nguyễn tri Phương Thủ Đức.

KBC. 4212, ngày 28.5.1969

1188 Chỉ huy Trưởng Trại Cổ Loa

Cáo Thị Đâu Thầu Công Khai

Ngày giờ và nơi mở thầu :

— Ngày 12-6-1969 lúc 10 giờ tại Trại Nguyễn Trường Tộ, số 51-B, đường Duy Tân Đà Nẵng.

Mục tiêu việc thầu :

Công tác sửa chữa doanh trại và hệ thống điện cho Dự án 9/ĐN. 001/69. trị giá ước lượng : 924.000đ00 thuộc ĐLS. số 2/206/69.

Nơi tham khảo điều lệ sách .

Trong những ngày, giờ làm việc tại địa chỉ ghi trên.

Đà Nẵng, ngày 17.5.69

Chỉ Huy Trưởng

1181 T. NGUYỄN TRƯỜNG TỘ ĐÀ NẴNG

CÁO THỊ ĐẤU THẦU

I.— Ngày giờ và nơi mở thầu :

Ngày 10-6-69. Hồi 09 giờ tại Cục Mãi Dịch, 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định.

II.— Mục tiêu việc thầu :

— In và cung cấp sách tài-liệu kỹ thuật cho Cục Quân Cụ trị giá ước lượng 2.150.500đ00 thuộc ĐLS số 7022/MD/MƯ/3 ngày 30-4-69.

III.— Nơi tham khảo điều lệ sách :

Trong ngày, giờ làm việc tại :

— Cục Mãi Dịch, số 163 Đại lộ Chi Lăng Phú Nhuận Gia Định. (Phòng Mãi Ước 3)

Gia định, ngày 30-4-69

1158 CỤC MÃI DỊCH

Cáo thị đấu thầu công khai

1.— Nơi và ngày giờ mở thầu :

Ngày 13-6-69 hồi 9 giờ tại Khu Quân Sản Tạo Tác Cần Thơ số 38C đường Thủ Khoa Nghĩa Phong Dinh.

II.— Mục tiêu đấu thầu :

— Ráp dựng nhà tiền chế sắt thuộc ĐLS. số 11/504/69

— Xây cất kho đạn thuộc các ĐLS. số 11/512/69, 11/514/69, 11/515/69 11/517/69, 11/519/69.

— Ráp dựng nhà tiền chế sắt thuộc ĐLS số : 11/528/69

— Tu bổ và sửa chữa doanh trại thuộc ĐLS số 11/203/69

— Xây cất nhà gia binh loại 35m x 8m thuộc các ĐLS số : 11/531/69 (lô 1), 11/532/69, 11/534/69, 11/536/69, 11/537/69, 11/538/69, 11/539/69, 11/540/69, 11/541/69, 11/545/69

— Xây cất nhà quang quan tài và nhà vệ sinh thuộc ĐLS số : 11/520/69, 11/522/69 11/516/69, 11/517/69, 11/525/69.

KÝ QUỸ TẠM : 20.000đ00 đến 160.000đ00

III.— Nơi tham khảo hồ sơ :

Trong những ngày giờ làm việc tại.

— Khu Quân Sản Tạo Tác Cần Thơ số 38C đường Thủ khoa Nghĩa Phong Dinh

— Cục Công Binh đường Nguyễn tri Phương nối dài Cholon.

KBC. 4958, ngày 9-5-69

5110 Trưởng Khu Quân Sản Tạo Tác Cần Thơ.

✱ Tiểu thuyết của
Thanh - Tâm - Tuyền

— 43 —

— Sao không máy ?

— Tía cứ chạy đi, không sao. Chắc là trật cái gân thôi. Về thoa rượu ngải, không sao...

Trong khoảng xe ngừng máy để nổ, hai bên cánh đồng thấp bằng mặt đường. Con sông rộng sáp gần, bờ thâm nổi trên mặt đồng. Người tài xế chưa cho xe chạy ngay, thông thẳng mời thuốc hút và mời khách.

— Bọn nó đi chơi Sàigòn về đó ông... Ít nhất một thằng lỗ đầu, một thằng gẫy cẳng. Mai mốt báo đăng cho coi.

Xe tiếp tục chạy bình thản. Chú lơ nắm bàn tay đau đưa lên dòm. Tôi bật lửa soi : bàn tay sưng húp

— Làm sao ôm mèo được chú ?

— Ối ông khỏi lo cho nó... nó rành mấy chuyện đ

— Một bàn tay ăn chung gì.

Thành phố còn vang rộn từng quảng tiếng động cơ nổ. Mặt đường ướt nhẹp. Mưa vừa thoáng qua ở đây.

— Ông xuống đâu ?

— Ông không đi nhậu với tôi bữa nay sao ?

— Bữa khác đi ông... Mơi đi mơi ông xuống trường đua rồi ta đi nhậu một mách thật đã đời Bữa nay tôi thấy mệt.

Tôi để cho thằng nhỏ nó về... Mơi, ông chịu không ? Mơ chắc chắn tôi đợi ông dưới trường đua mà.

Tôi ừ hử, còn mãi phân vân về chỗ bước xuống xe một mình. Quả thật tôi cũng mệt, nhưng cơn mệt đối với tôi khi nào cũng là sự thôi thúc đầy tới không cho ngừng nghỉ.

Người tài xế lặp đi lặp lại nơi hẹn với tôi còn như đôi bạn thâm tình. Tôi vỗ vai ông cười : Rồi mà... rồi mà, thế nào mình chẳng còn gặp nhau.

Cái vướng víu nhất là chiếc va ly xách tay. Tôi bắt buộc phải về chỗ ở cất, như thế tôi sẽ nhốt luôn tôi không đi đâu nữa. Mai sáng thức tôi đã thấy tôi ở nguyên trong nhà. Tôi đã ở trong nhà rồi tôi không thấy cần phải ra khỏi. Những thói quen như cơm búa. Hay về đậu đáp quanh như bầy chim câu trên mặt sân nhiều thóc. Tôi không thấy cách nào khác.

— Cho tôi xuống đây.

— Mơi nghe... mơi nghe ông.

Tôi đứng trên vỉa hè. Đêm nhộn nhơ quyến rũ trên phố vắng. Tôi bỗng nhớ Hằng, nhớ những đêm riêng đối bóng đã xa lắc.

Tôi cố thong dong bước nhưng chiếc va ly trong tay nhắc nhở loài cái tình cảnh ngu ngơ của tôi. Tôi không còn thể tới đập cửa Hằng. tôi không muốn Tôi không muốn níu kéo bất cứ thứ gì ở lại. Tôi đành trở về nhỏ ở của tôi.

Tôi đã về đến đầu ngõ. Một chiếc xích lô máy nổ phành phạch, đang rồ máy sang số, thả xuống Cô gái tôi vẫn thường gặp trong con ngõ cái một trong nhiều lối trở ra đường của khu xóm cất dọc dài theo bờ sông. Cô gái nghiêng đầu chào hỏi như đón khách quen.

— Anh mới về ?

Tôi dễ chịu đi cạnh cô gái bên dưới vách tường dài của một công thự choáng áng trước mặt một khúc xóm dài. Chỗ tôi ở trong xóm nằm bên phía không phải ngó cái mặt tường loang lỗ phía sau của công thự dằng thêm giây kẽm trên đầu tường. Cuối con ngõ, con đường xóm cắt xiên ngang chia hai ngả. Tôi chậm bước biết cô gái sẽ quẹo về phía nghịch theo đường vòng của vách tường với những ngọn điện chiếu dòm dơ dáy. Và tôi chặc lưỡi.

(Còn tiếp)

> *HÀNG NGÀY :*
> **◒ DÒ SỐ KIẾN THIẾT nơi trang 2**
> *Dành cho các độc giả chưa kịp xem kết quả số ra ngày thứ năm.*

thơ sách họa

XƯỚNG :

Nhiều tiền mất hiền

Bọn tao ghen chi tụi lắm tiền.
Mà đè trích nọc Đại, khùng, điên !
Trung vàng câu gái, thương chàng Hải,
Quảng ngãi bêu chồng, xấu mực Liên.
Đủng đỉnh trừ gian, dăm cụ Ciám,
Hung hăng tố hạm, một bà Nguyên
Lại còn bao cảnh cười tuốn lệ,
Giàu có thành ra vợ mất hiền.

TRUNG CẦN

HỌA

Trăm đau, ngàn khổ, đỗ cho tiền,
Há chỉ vì tiền mới đảo điên.
Đời đã nào nể bao bác Hải,
Ai đi thắc mắc một bà Liên.
Tương lai tổ quốc còn không thiết,
Hạnh phúc gia đình khó giữ nguyên.
— Với nước, anh là trai nhũng lạm,
Đừng mong nhà có vợ con hiền

TẾ NHỊ

✱

Mục đích Hạm ta chỉ hướng Tiền,
Soay tiền, mưu mẹo trò như điên.
Vừa nghe tiếng bạc, tai vênh vểnh,
Mới ngửi hơi đồng, mắt láo liên.
Kệ mẹ đồng bào đau, khổ cực,
Thây cha đất nước, mất, còn nguyên.
Túi đầy phè phởn sinh nhiều chuyện,
Điểm mặt thời nay mấy kẻ hiền ?

CẢ TẾU

MỘT GIA ĐÌNH

— 38 —

✱ Truyện dài của SƠN NAM

Ông Chánh Bái cải lại :

— Nhưng mà.., mình cần cái bề ngoài.

Tư im lặng, cho xuồng vào bến.

Ông Chánh Bái lên nhà, căn dặn kỹ :

— Nước chảy mạnh, buộc cho kỹ kẻo xuồng trôi,

Một lý do tốt để Tư ở nán ra dưới bến. Buộc xong chiếc xuồng, chàng vào cổng, khép cửa lại. Liếc vào nhà, chàng thấy cha và ông chủ Thân đang ngồi đối diện.

Chàng ngồi trên cái bàn bằng xi măng, để cây dầm nằm trên sân gạch. Chàng trố mắt, suýt kêu lên thành tiếng :

— Chiếc xuồng câu tôm ! Xuồng mục nát, tại sao lại để trong sân trên khô như món trang sức quí giá, bên chậu kiểng kim quít. Đúng là Mười Tỵ đã về, đòi món nợ tình với ông chủ Thân, và ông chủ cố ý dấu chiếc xuồng trong vòng rào, không cho người qua kẻ lại thấy rõ.

Chàng thương yêu Cúc hơn bao giờ hết,

Nhưng tự ái của người con trai lại nổi lên. Mười Tỵ đẹp trai đến mức nào ? Hắn là đẹp trai vì sau khi bại xụi, anh ta vẫn còn đủ can đảm đến gặp cô Thơm.

Tư nóng này, muốn gặp Mười Tỵ cho biết mọi lần. Mấy tháng trước, chàng ít đi đó đi đây và chẳng bao giờ qua nhà ông chủ Thân. Dạo ấy, tuy là ở chung trong hội kín với cha chàng, ông chủ vẫn tỏ ra sang trọng, sống cách biệt. Lạm lửa của ông chủ luôn luôn dây lựa trong khi cha chàng chỉ có khu vườn dừa vườn cau làm sanh kế duy nhứt.

— Có lẽ Mười Tỵ chăn trâu hoặc làm ruộng nhà giúp ông chủ ! Chàng muốn vào nhà, vào phòng của Thơm vì mặc nhiên đó là phòng ngủ của chàng. Nhưng hôm nay, chàng muốn giữ thái độ cách biệt để hăm dọa và trả thù ông chủ Thân một cách tiêu cực. Ông chủ xem chàng như đứa trẻ khờ dại, gạt gẫm chàng.

Chàng nhủ thầm :

— Ông phải xem mình đây như người lớn. Đời rộng bao la. Nếu Thơm cứ cãi và thì mình ở với Cúc.

Trong phòng khách, cha chàng và ông chủ cứ nói chuyện, nói nhỏ tiếng, ngoài này chàng không nghe rõ Nhưng chắc là có điều gì gay cấn lắm.

Thỉnh thoảng, ông chủ biết ra phía chàng.

Chàng bèn khiêu khích, trong phạm vi có thể phải phản ứng mạnh mẽ mới được. Chàng nghĩ rằng nếu cứ ngoan ngoãn thì còn gì thể hiện người rể trong gia đình. Chàng đứng dậy, đi thẳng về phía chiếc xuồng câu tôm.

Chiếc xuồng đã bể nát ở trước mũi, tróc chai, vết nơi được trét sơ sài bằng đất sét. Chàng rờ vào chiếc xuồng xấu xí ấy như ngẫm hỏi :

— Xuồng của ai ? Mười Tỵ đâu rồi đừng dấu diếm tôi. Để chiếc xuồng này trước sân, chẳng khác nào để một đống rác giữa nhà.

Nhưng lạ thay ông chủ Thân cứ mỉm cười, thay vì ra sân để giải thích bằng lời quanh co dối trá.

Ông đưa điếu thuốc lên miệng mà hút, phun khói thật mạnh.

Tư hơ giận.

Chàng bước vào chiếc xuồng, đi tới đi lui. Đó là chuyện cấm kỵ đối với người ở miền quê thường sắm chiếc xuồng để làm chân. Xuồng đóng bằng ván mỏng ráp lại. Nếu đứng dậm thì xuồng bị hở chai, mấy cây đinh có thể sút ra, trên đất khô.

Nhưng lần này, ông chủ Thân lại day mặt vào trong.

Chàng bèn lên, bước ra khỏi xuồng.

Cha chàng đến trước hiên, đưa tay ngoắt :

— Tư, vô đây ăn cơm. Con làm gì ?

Chàng đến gần, nói khẽ.

— Chiếc xuồng gì kỳ cục vậy ? Sao không chẻ củi chụm hoặc đỡ đất vô mà trồng hành ?

(Còn nữa)

✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱✱

ĐÓN ĐỌC TUYỂN TẬP :

Những hàng châu ngọc trong thi ca hiện đại

của HUY TRÂM

ÁNH MẮT THIÊN THẦN

(tặng Dạ Phong Lan)

● NGỌC THANH — St. Thomas

Hà cắm đầu đi nhanh ra khỏi đám đông các bạn của nó, sau lưng nó tụi con Hảo, con Nương đang cười đùa trêu với theo.

— Ê, ê con nhỏ mặc áo của người ta, con trai hay gái vậy hả.

— Con gái mà mặc áo con trai coi nó làm sao héo tụi mày ?

— Coi quê thấy mồ chớ lám sao.

Nước mắt Hà rưng rưng sắp sửa tràn khỏi mắt, nó cắn răng để tiếng nấc đừng thoát ra... Hà thầm oán trách lũ bạn quái ác kia, tại sao bọn con Hảo, con Nương không để cho Hà yên thân với số phận của nó...

Nhà Hà nghèo lắm ba Hà mất khi Hà vừa đúng 6 tuổi Hà nhớ lại ngày hôm ba Hà chết là ngày sinh nhật của Hà, hôm đó mẹ ở nhà tổ chức tiệc sinh nhật của Hà thật to, Hà mặc chiếc áo màu xanh da trời, tóc của Hà được mẹ cột cao lên và mẹ thắt vào đấy cái nơ cùng màu với áo đầm. Hà đứng trước gương «uốn éo» làm dáng cho mẹ xem, mẹ đã khen Hà làm Hà mắc cỡ ghê.

— Trời ơi, con gái của mẹ còm hơn cúp bê nữa, đẹp như thiên thần vậy

Hà nghe mẹ khen mình đẹp như thiên thần, nó vừa thích thú vừa thắc mắc, vì không biết thiên thần như thế nào, nó đã hỏi mẹ.

— Mẹ ơi, thiên thần đẹp lắm hả mẹ

Mẹ mỉm cười, nụ cười thật hiền lành, mẹ ôm Hà vào lòng khẽ gật đầu.

— Thiên thần đẹp dễ thương xinh lắm con có thấy người ta vẽ các thiên thần trên hình vẽ không ?

Hà nhớ lại các hình vẽ ba mẹ treo trên tường có vẽ các thiên thần khuôn mặt dầu bình thật đẹp thật dễ thương.., nó gật gật đầu ra vẻ như đã hiểu biết...

— Có phải thiên thần đẹp như người ta vẽ trong tấm hình mẹ treo trong phòng khách không hở mẹ ?

— Ừ đúng rồi đó, con gái của mẹ thông minh ghê.

Nói xong mẹ hôn vào đôi má mũm mĩm của Hà...

— Mẹ ơi, sao sinh nhật của con mà ba không về vậy mẹ.

— Ba con là lính thì phải đi hành quân chớ đâu có ở nhà mà ăn lễ sinh nhật của con được.

— Vậy buồn quá hả mẹ.

Nghe Hà nói, mẹ của nó cũng khẽ thở dài, Hà bỗng thấy hối hận vì đã để mẹ buồn, nó nắm tay mẹ nó lắc nhẹ:

— Má thôi, con hổng buồn đâu mẹ ơi ; ba đi lính đâu có được về hoài hén mẹ Ba mới viết thư về ba nói tháng sau ba về, chừng đó mẹ tổ chức sinh nhật của con lại nghe mẹ, con cũng mặc cái áo đầm nay cho ba coi rồi mẹ cũng mua ổ bánh bông lan to như vầy nghen mẹ.

Nghe Hà nói, mẹ của nó đưa tay kéo Hà vào lòng xiết mạnh Hà đang trong vòng tay trìu mến của mẹ, nó khẽ hát nho nhỏ một bài hát cô giáo dạy ở trường nó thoáng thấy dáng một người lính trước cổng, Hà vùng thoát khỏi tay mẹ, la lên :

Mẹ ơi, ba về sướng quá mẹ ơi.

Hà bỏ mẹ, nó chạy nhanh ra cổng, chưng tiếng Hà vụt tắt khi nó vừa chạy đến cửa, nó bỡ ngỡ đứng lại, mắt mở to, Hà định quay vào kêu mẹ nhưng mẹ Hà đã đứng sau lưng Hà, bà cất giọng hỏi người lính xa lạ mà Hà ngỡ là ba nó.

— Ông muốn tìm ai ?

— Dạ thưa bà đây có phải là nhà của ba bé Hà không ? Hà nghe người lính nhắc đến tên mình, nó thích chí cười với người lính, và quay sang nói với mẹ.

— Mẹ ơi mẹ, ông đó đi tìm nhà ba của bé Hà, Và kiếm nhà mình đó mẹ, bé Hà là con nè phải hông mẹ ?

Mẹ nhìn Hà gật đầu vẫn với nụ cười hiền lành.

— Dạ, thưa ông đây là nhà của ba bé Hà mà ông tìm ông có chuyện chi không ?

Người lính nhìn mẹ và Hà, với sự do dự dằn do, Hà đứng im lặng nhìn người lính, nó thấy bàn tay hoa đẹp của mẹ xiết mạnh bàn tay bé nhỏ của nó, Hà kêu lên :

— Ui da, mẹ làm tay con đau quá à.

Tiếng Hà vang lên làm người lính và mẹ của hà như sực tỉnh một giấc mơ ; tiếng mẹ Hà dồn dập :

— Ông, ông có chuyện gì không ? Hình như ông có điều gì khó nói.

Người lính gật đầu, hỏi đáp.

— Vâng... thưa bà, tôi lãnh nhiệm vụ của đơn vị về báo cho bà một tin.

Mẹ của Hà ngắt lời người lính.

— ...buồn hay tin vui vậy ông ?

Người lính vẫn im lặng không trả lời câu hỏi của mẹ Hà một lúc lâu người lính đáp nhanh.

— Dạ, tin buồn...

— Tin buồn.

Tiếng mẹ của Hà kêu to lên, bàn tay của bà lạnh ngắt, Hà vẫn đứng im ngước mắt nhìn khuôn mặt tái mét của mẹ nó hiểu lơ mơ rằng nhà nó có tin buồn nhưng nó vẫn chưa biết tin buồn là gì, Hà thấy nước mắt mẹ chảy dài trên đôi má, tiếng khóc của mẹ nức nở vang lên. Hà cuống cuồng nắm tay mẹ lắc mạnh :

— Mẹ ơi sao mẹ khóc vậy ?

Mẹ Hà vẫn khóc không nghe tiếng Hà hỏi. Hà quay sang người lính còn đứng đứng im nhìn mẹ Hà nó hỏi :

— Ông ơi, sao mẹ của bé Hà khóc vậy ? Bộ ba của bé Hà hổng về cái mẹ khóc đó hả ông ?

Người lính gật đầu với Hà, Hà thấy đôi mắt của người lính cũng rưng rưng.

— Ba con không về và mãi mãi sẽ không về đâu Hà ơi.

(XEM TIẾP TRANG 8)

truyện dài THẢO TRƯỜNG

— 22 —

Bích đập mạnh vào chân Chức :

— Ê đừng có nghĩ bậy nghe. Cái gì anh cũng nói bậy được. Cô chừng bà vật ạ.

Chức cười lớn :

— Bà có di cư đâu mà vật. Em có thấy trại định cư nào người ta rước kiệu không ? Cái tục lệ đó chắc là bỏ luôn rồi. Không biết ở ngoài Bắc cò còn «chơi» cái vụ đó nữa không ?

Bích chợt nhớ ra một điều hỏi :

— Anh có biết xiên lình là gì không ?

Chức gật đầu. Chàng ra dấu bằng ngón tay đâm ngang nơi má. Bích gật đầu:

— Đúng đó. Ở quê em mỗi lần rước kiệu như thế đều có xiên lình. Em thấy cái vụ này nghê quá, nguy hiểm quá. Hồi đó đâu có chích ngừa gì.

Quay sang chức, Bích tiếp :

— Anh thấy trên má bác lý không ? Có cái sẹo nhỏ mờ mờ đó. Ngày xưa bác cũng xiên lình nhiều lần lắm. Hồi đó em sợ bác lắm, em cứ tưởng bác là...ma. Bây giờ ông ấy nhảy dù đỡ mỹ và áp phe như điên. Quên có xiên lình rồi.

Chức cười :

— Người ta còn có thể quên đi nhiều điều nữa vì cuộc sinh nhai thay đổi, hoàn cảnh sống đã khác xưa.

Bích nói :

— Như vậy làng anh cũng giống làng em.

Chức nói :

— Làng nào cũng giống làng nào.

Bích không chịu :

— Em nói chỉ có làng anh với làng em giống nhau thôi mà.

Chức gật đầu lia lịa :

— Anh quên. Xin lỗi ! Chỉ có anh em mình giống nhau thôi.

Bích cười thỏa mãn, nàng coi đồng hồ tay rồi nói :

— Thôi để đến tối anh kể tiếp cho em nghe. Bây giờ phải đi kêu bác thức dậy sửa soạn bữa cơm tối chứ.

Chức suỵt khẽ Bích :

— Để nguyên cho bác ngủ, khi nào bác thức dậy hãy tính. Lỡ bác đang ngủ em cũng vào dựng bác dậy sao ?

Bích bĩu môi ra chiều rành rẽ :

— Bác thức dậy rồi mỗi trưa ông ấy chỉ nằm chợp mắt có một chút thôi Bác thức rồi nhưng thấy tụi mình hú hí với nhau ở đầu nhà nên không gọi, cốt để cho mình tự nhiên đó anh. Mình phải biết thế chứ. Thôi đi vào nhà anh.

Bích đứng dậy kéo tay Chức đứng theo Bích bước đi nhưng Chức lo lại, Chức đưa mắt ngó quanh thấy vắng vẻ bèn ôm hôn Bích thật nhanh thật dữ dội. Bích không kịp phản ứng gì, nàng chỉ đành chịu phụ họa theo một trận bão nhỏ đó.

Chức hôn xong giật tay Bích vào trong nhà, Bích giật tay ra khỏi tay khỏi tay Chức phụng phịu :

— Không biết đâu. Anh làm như ăn cướp Chức cười hòa.

★

Khi ánh nắng đã bớt gay gắt và bóng những cây cối trong vườn đã đổ dài xuống sân thì những mâm cỗ đã dọn gần xong

Trong nhà nơi chiếc bàn thờ kê ở gian chính giữa cũng đã khói hương nghi ngút. Khách khứa trong xóm chưa có ai đến ngoài mấy người bà con được gọi đến làm phụ công việc sắp đặt cỗ bàn.

Bích từ trong bếp chạy ra chỗ bác Lý và Chức đang sắp xếp ghế ngồi nói :

— Bác ơi ! Anh ơi ! Còn quên chưa mời ông thầy giáo.

Bác Lý ngẩn người ra một chút rồi nói :

— Cháu muốn mời thì bây giờ mời còn kịp. Nhưng phải đến lớp học. Giờ này thằng cha đó còn đang bận với lũ trẻ.

Cũng gần đây thôi Cháu đi mời đi. Hay để bác bảo thằng Muôn nó đi cho. Mày cũng nhờ công ơn thầy giáy giỏ quá hé.

(CÒN NỮA)

●●●●●●●●●●●●●●●●●

— 68 —

✱ Truyện dài MAI THẢO

Thủy nhìn sang Trường. Người đàn ông vịn tay vào thành cầu ngó xuống giòng nước rười rượi dáng chiều phía dưới. Nàng vừa bắt gặp ở Trường một cảm giác mới lạ. Khuôn mặt chàng phảng phất buồn, cái nhìn của chàng mơ màng và cách biệt. Hình như trong giây phút này, mọi vật mọi sự chung quanh không còn gắn liền vào đời của Trường nữa. Hình như, những tiếng xe cộ ồn ào chung quanh chàng không nghe thấy nữa, Hình như, những hình ảnh quay mòa không ngừng của một buổi chiều thành phố, chàng cũng không nhìn thấy nữa, Ngoại trừ giòng nước phía dưới, Chàng đang nhìn giòng sông, chàng đang lắng đoán ý nghĩa những tiếng rì rào của nước suối giòng.

Khuôn mặt trang nghiêm và lặng lẽ của Trường phút này toát ra một việc gì, vẻ ấy mang hiệu lực của một sức hút và sức hút ấy đang hút chặt lấy Thủy, bảo nàng tới gần mà Thủy không làm nào cưỡng chống. Thì ra chàng cũng có những lúc buồn, như mọi người.

Thủy ra không phải lúc nào. Chàng cũng lạnh lùng, mà còn có những lúc như lúc này, tình cảm che dấu của chàng bỗng thình lình đã lộ. Trường đang buồn và Thủy Yêu lắm vẻ buồn ấy. Nàng không tìm được nguyên nhân Nhưng nàng cảm thấy ở nỗi buồn kín đáo phảng phất kia một sự khác biệt nào đó.

Thủy thầm như là người đàn ông buồn thật khác với một người đàn bà buồn, Buồn, người đàn bà thở dài hay khóc lóc, Trường không như thế, Chàng im lặng và nghiêm trang với nỗi buồn riêng lòng không chia sẻ cùng ai. Thủy không giám lên tiếng nữa. Nàng sẽ đứng im, nhìn Trường đăm đăm và và như thế, không biết đến bao giờ, nếu Trường không lên tiếng trước phá tan sự im lặng :

— Tôi yêu những giòng sông.

Thấy Thủy không trả lời. Trường hỏi, nhưng không ngửng đầu lên :

— Cô Thủy biết tại sao không ?

— Không ạ !

— Nhìn xuống đi, Nhìn xuống nước dưới chân cầu này, cô sẽ biết.

Thủy nghiêng đầu nhìn xuống Thủy chỉ biết về giòng sông như một tấm gương lớn. Nàng đang muốn vọi khuôn mặt nàng vào tấm gương đó. Nàng muốn nhìn vào tấm gương đó khuôn mặt của nàng và khuôn mặt của nàng nữa. Thủy chợt nghĩ đến tấm hình đầu tiên của một cặp vợ chồng mới cưới. Cặp vợ chồng nào mới lấy nhau, hình như cũng đưa nhau đi chụp tấm hình Để đánh dấu cho một bắt đầu những tháng ngày hạnh phúc. Ở những tấm hình kỷ niệm đó người vợ thườngđứng thật sát vào người chồng mới, hoặc là âu yếm hơn, là những mái Sinhcủa cả một mái đầu đặt lên một bờ vai. Nhà Thủy cũng có một tấm hình như thế. Khổ lớn. Chụp bố và mẹ thuở, mới lấy nhau.

Tấm hình mấy năm trước ngày bố mới mất, mẹ vẫn đặt ở một chỗ sáng rõ nhất trên bàn phấn, ngay đầu giường mẹ. Tấm hình từ năm ngoái, không còn ở chỗ cũ nữa.

Mẹ đã cất nó đi cất vào một đáy tủ nào đó, Một lần Thủy đã hỏi mẹ, đòi được nhìn thấy tấm hình ở vị trí cũ. Nhưng mẹ mắng gạt đi, và tấm hình của một hạnh phúc tan vỡ đó không bao giờ Thủy còn được nhìn thấy nữa.

Phút này, Thủy bất chợt nảy ra cái muốn ngộ nghĩnh là cũng cũng phải có một tấm hình hạnh phúc cho riêng nàng. Dù chỉ là tấm hình ảo tưởng của một hình ảnh khoảng khắc.

Nhưng mặt sông gờn gợn sóng đập không gởi lên cho Thủy một hình ảnh rõ rệt nào.

Tôi không thấy gì hết.

— Tôi thấy.

— Thật sao ?

— Thật chứ. Bao giờ tôi cũng thấy. Giòng sông chính là cái hình ảnh đúng nhất của một đời người. Tôi luôn luôn nhìn thấy cái hình ảnh đó. Tôi luôn luôn nhìn thấy những giòng sông.

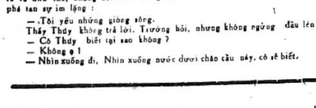
Bất chợt, trường ngẩng đầu lên. Câu chuyện chấm dứt nhưng không hiểu tại sao như thế Nhưng nàng biết ngay, là câu chuyện đã tới lúc chấm dứt.

— Thôi cô về.

Giọng Trường có một vẻ gì tàn nhẫn :

— Cô gọi xe lấy vậy

(CÒN NỮA)



✱ Truyện dài NHÃ CA

— 98 —

— Có gì không ?

Tôi lắc đầu. Chị nói :

— Tội nghiệp bà quá chừng. Bà hà tiện hà tận để sang cái quán tạp hóa, hoặc một sạp vải ngoài chợ mà không được, cứ hao bụt hết.

Rồi chị ngẫm nghĩ !

— Tao cũng đoán thằng Ngởi nó chưa đi đâu. Chắc vì cờ lớn đánh bạc rồi.

Tôi nói :

— Chị xuống mà khuyên má đi. Dám tiếc mớ bạc bà ốm luôn lắm.

— Để tao coi còn bao nhiêu trả lại cho bà một ít bà buôn bán. Thằng Ngởi tệ thiệt. Lấy thì cũng chừa lại chút đỉnh, ai ngờ nó vét sạch trơn trọi. Bà già hổng buồn sao được.

Tôi không có ý kiến gì hết. Tôi cảm thấy trong lòng tôi có oán trách anh Ngởi nhưng cũng có phần thương mến anh ấy nữa. Anh Ngởi tôi cực quá, Tôi nghĩ chắc có một lý do nào đó mà anh không nói ra được. Sự hung hăng, bất cần đời ngoài bộ mặt của anh như cố để che dấu một một chuyện gì bên trong.

Má tôi rầu rĩ đến chiều tối. Bà bỏ buổi ăn cơm chiều nằm vùi. Tôi nấu cho bà bát cháo. Gần khuya bà ăn được một chút Ba Hai lại sang ! ẵm và lấy mối cho má tôi một món hàng. Má tôi kêu hết tiền, chị Thanh cầm tiền đưa cho má tôi. Tôi nghe má tôi hỏi :

— Tiền ở đâu mà mày nhiều thế ?

— Thằng mắt xanh nó vẫn đưa đều. Con để dành.

Giọng má tôi thì thầm :

— Mày khéo không có chửa đó.

— Khỏi lo mà má Con biết cách. Ai ngu dại như con Tiên.

Tôi sửng sốt. Thì ra lâu nay chị Tiên đã có chồng Mỹ chồng của chị là tên Mỹ mắt xanh nhỏ tuổi đó Lâu rồi bàn không tới nhà, tôi cứ tưởng sự liên hệ giữa chị và nó đã cắt đứt. Điều phát giác đó không làm tôi buồn thảm gì nữa mà chỉ thấy sửng người. Gia đình tôi đã rơi xuống hố sâu, không cách gì trục lên được nữa.

Má tôi hỏi tiếp :

— Mày thuê nhà đằng đó bao nhiêu tiền ?

Hai chục ngàn một tháng. Nó về một tuần vài hôm mà ma. Nó đi hoài.

— Chả đóng cửa bỏ không à ?

— Dạ.

— Hay là mày nói nó về tao cho thuê căn lầu Hai đứa ở được rồi

— Rồi hàng xóm họ biết thì sao ?

Tiếng má tôi gắt :

— Biết, biết. Mày tưởng người ta không biết hả ? Cả chuyện con Tiên kín đáo như thế mà đứa con nít trong xóm cũng biết rồi.

Tôi thở dài đi lên gác. Nằm xuống giường, nước mắt tôi lại trào ra. Thế thế là hết, Bình không bao giờ trở về nữa anh Ngởi cũng sẽ đi luôn. Chị Tiên cũng lưu lạc giang hồ. Bây giờ, căn lầu, nơi yên tĩnh độc nhất của tôi cũng sắp bị chiếm đoạt

Tôi chắc chắn rằng, chị Thanh đem thằng Mỹ mắt xanh về ba tôi cũng sẽ không nói gì hết. Ba tôi, đến hôm nay, không phải chỉ điên khùng không thôi mà còn ngớ ngẩn, dễ thương như một đứa con nít.

Má tôi nói là làm liền, qua ngày hôm sau bà có vẻ vui hơn. Bà trở dậy đi gọi thợ sửa sang lại phòng tắm trên lầu, rồi nói chị Thanh đi mua tủ mới giường mới. Tôi chán nản mặc áo đi ra phố. Đi ra khỏi nhà rồi mà tôi chưa có ý định đi đâu nữa.

Tôi leo lên chuyến xe lam. Sáng hôm nay chị Thanh cho tôi nghìn bạc nói đi may thêm mấy bộ quần áo ngắn mà mặc ở nhà. Tôi cầm tiền mà không định dùng để làm gì hết. Khi lên tới phố tôi đi vào một hiệu sách mua một lố phong bì rồi đi bộ ra nhà giây thép mua một số tem dự trữ. Quên tôi còn mua một cuốn tập thật đẹp để viết nhật ký nữa. Chưa bao giờ tôi nghĩ tới điều này, nhưng lần này tôi đã nghĩ ra.

Số tiền mang theo đã cạn hơn một nửa. Tôi cứ đi xem các hàng hóa trưng bày để hết thì giờ. Tôi sẽ về nhà vào buổi trưa, không ăn cơm và nằm ngủ một giấc, giấc ngủ sẽ làm tôi quên hết mọi phiền muộn.

Khi ngang qua một hiệu kem, tôi bỗng nghe giọng đàn ông gọi : Tánh. Tôi giật mình. Ai thế ? Lạy trời, hay Bình chăng ? Tôi chờ thêm một tiếng gọi thứ nhì nữa. Không phải Bình, nhưng tôi không thất vọng vì tôi đã nhận ra giọng ai rồi. Tôi vừa mừng vừa giận chân tôi run lên và cả người tôi như muốn khuỵa xuống. Đúng là giọng của anh Ngởi.

— Mày làm sao vậy Tanh vô đây.

(CÒN NỮA)

2 tác phẩm chọn lọc của Nhà xuất bản HỒNG-ĐỨC :

PHÍA NGOÀI

của Huỳnh-Phan-Anh — Nguyễn-đình-Toàn

SARTRE và HEIDEIGGER TRÊN THẢM XANH

của TAMJCH

Võ hiệp tiểu thuyết của KIM DUNG

HỒI THỨ HAI MƯƠI BẢY

NHỮNG MỐI ẪN TÌNH

Doanh Doanh cười nói.

— Không phải tiểu muội nhìn thấy chuyện gì buồn cười đâu. Ông già và bà già trong nhà đó là... là hai vợ chồng...

Lệnh Hồ Xung bật cười ngắt lời :

— Thì ra họ là hai vợ chồng chứ không phải hai anh em.

Doanh Doanh nói :

— Nếu Xung ca còn làm nhộn thì tiểu muội không nói nữa.

Lệnh Hồ Xung vội nói chữa :

— Thế thì họ không phải vợ chồng mà là anh em vậy.

Doanh Doanh nói :

— Xung ca đừng xen vào có được không ? Tiểu muội vượt qua tường vừa vào đến bên trong con chó bỗng sủa lên một tiếng. Tiểu muội phóng chưởng đánh nó té xỉu, nhưng tiếng sủa của nó đã làm cho hai ông bà già trong nhà tỉnh dậy.

Nàng ngừng lại một chút rồi tiếp :

— Bà già liền cất tiếng gọi : «Này ông ! có phải chú chích đến trộm gà không ? Ông già đáp. «Con đại hắc không sủa nữa chắc không phải có trộm gâu». Bà già đột nhiên bật cười nói : Chỉ sợ chú chích lại học lão ngày trước nửa đêm mò vào nhà người ta đem theo cả miếng thịt bò để cho chó ăn...

Lệnh Hồ Xung mỉm cười ngắt lời :

— Bà già đó tệ quá ! Bà nói quanh co để móc Doanh muội là tên đạo chích.

Chẳng biết Doanh Doanh có tỉnh cả thẹn. Nàng kể chuyện hai vợ chồng ông già bà già nọ tư tình với nhau ngày trước, nếu mình chỉ lẳng lặng hoặc giả vờ như không chú ý đến thì có thể nàng còn nói nữa, bằng mình nói ra câu gì có ý chọc nhà là lập tức nàng im ngay.

Doanh Doanh cười nói :

— Đây là bà già nói về chuyện khi họ chưa thành hôn...

Nàng nói tới đây liền ngồi ngay người lên giựt cương cho ngựa chạy.

Lệnh Hồ Xung hỏi :

— Trước khi hai ông bà chưa thành hôn, chắc họ giữ quy củ lắm.

Nửa đêm có ngồi chung xe với nhau trên đường vắng nhất định không dám âu yếm kề cận nhau.

Doanh Doanh hừ một tiếng rồi không nói nữa.

Lệnh Hồ Xung lại dỗ dành :

— Muội yêu dấu hai người nọ họ nói gì với nhau, Doanh muội kể lại cho tiểu huynh nghe nữa đi.

Doanh Doanh không nói nữa lời. Trong đêm tối chỉ nghe tiếng vó ngựa lốp cốp gõ xuống đường quan đạo thật ròn rã.

Lệnh Hồ Xung nhìn ra ngoài thấy ánh trăng bàng bạc như nước trải xuống mặt đường quan đạo vừa rộng rãi vừa thẳng tắp. Một lớp sương mù bao phủ trên những ngọn cây bên đường.

Cỗ xe từ từ tiến vào trong làn sương mù, nhìn ra xa không rõ sự vật gì hết. Chàng thấy sau lưng Doanh Doanh cũng bao phủ một lớp sương mờ nhạt.

Lúc này trời đang tiết đầu xuân. Những khóm hoa dại ở hai bên đường tỏa mùi hương khi nồng khi nhạt. Ngọn gió hiu hiu nhẹ nhàng thổi vào mặt khiến lòng chàng khoan khoái vô cùng.

Lệnh Hồ Xung lâu nay chưa uống rượu. Nhưng lúc này hương tình cũng đã làm cho chàng ngây ngất.

Doanh Doanh tuy không nói gì, nhưng nét mặt nàng vẫn rạng rỡ như đang mỉm cười một mình. Trong lòng nàng đang ôn lại câu chuyện của hai vợ chồng già nhà nông dân kia.

Ông già nói :

— Đêm hôm ấy trong nhà mình không còn chút thịt nào, đành phải sang nhà bên cạnh ăn trộm một con gà giết lấy thịt để đem cho chó nhà mụ ăn, con chó đó tên là gì nhỉ ?

Bà già đáp :

— Tên nó là Đại Hoa.

Ông già nói :

— À phải ! Đúng là con Đại Hoa. Nó ăn nửa con gà xong ngoan ngoãn nằm im không sủa nữa tiếng... Có thế ông bà già nhà mụ mới không hay biết câu chuyện ân tình của chúng ta ngày xưa.

Mụ già nói :

— Lão tham lam chỉ cốt cho mình thỏa chí còn ai chết mặc ai, về sau bụng ta lớn ra, gia gia đánh cho một trận chết đi sống lại.

Ông già nói :

— Cũng may mà bụng mụ lớn ra, không thì chẳng đời nào ông bà già nhà mụ chịu đem mụ gả cho tên cùng kiết là ta. Khi đó ta chỉ mong cho bụng mụ thật mau lớn.

Bà già đột nhiên nổi giận mắng nhiếc :

— Lão quỷ chết đâm kia ! Té ra là lão cố ý mà cứ lừa gạt ta hoài... ta quyết không tha lão !

Ông già gạt đi :

— Đừng làm nhộn nữa ! Có chuyện đó mới sinh con chứ. Mụ còn la lối gì ?

Doanh Doanh nghe tới đây sợ Lệnh Hồ Xung trông đợi không dám nghe thêm nữa, lấy cắp được quần áo rồi bỏ lại một đĩnh bạc lớn trên bàn đoạn vượt tường trở ra ngay.

Nàng hành động hết sức khéo léo nhẹ nhàng, mà đôi vợ chồng ông già, bà già nọ phần thì chậm chạp, phần câu chuyện đang hứng thú nên chẳng hay biết gì hết.

Doanh Doanh nhớ tới câu chuyện giữa hai ông bà gia bất giác mặt nàng đỏ hồng lên.

May mà trong lúc đêm tối không ai trong thấy nếu Lệnh Hồ Xung nhìn rõ mặt nàng lúc này thì nàng chỉ có nước chui xuống đất.

Doanh Doanh buông lỏng giây cương để ngựa bước đi chầm chậm thêm một đoạn đường rồi qua một khúc quanh thì đến bờ một cái hồ lớn.

Bên hồ cành liễu buông rũ lưa thưa ánh trăng chiếu xuống nước bàng bạc. Mặt hồ sóng gợn rung rinh. Ánh ngân quang lấp lánh.

Bỗng Doanh Doanh cất tiếng dịu dàng hỏi :

— Xung ca ! Xung ca ngủ rồi chứ ?

Lệnh Hồ Xung đáp :

— Tiểu huynh ngủ rồi và đang nằm mơ.

Doanh Doanh hỏi :

— Xung ca mơ thấy gì ?

Lệnh Hồ Xung đáp :

— Tiểu huynh mơ thấy mình lên Hắc Mộc Nhai đem theo miếng thịt bò để nuôi chó nhà Doanh muội.

Doanh Doanh cười nói :

— Xung ca không đúng đắn thành ra nằm mơ thấy chuyện cũng không đứng đắn.

Lời bình — CỦA LÝ PHẬT SƠN

TỪ TỔNG ĐÀN HẮC MỘC NHAI ĐẾN ĐÔI VỢ CHỒNG NÔNG PHU

Lần thứ hai, Lệnh Hồ Xung bị trọng thương, phó thác thân mình cho Nhiệm Doanh Doanh. Trong đêm tối của đường trường và trong tiếng vó lừa kéo bánh xe lăn, chàng vẫn tiếp tục đùa cợt nàng như ngày nào, bên giòng suối cạn. Chỉ có điều khác :

— Năm xưa, khi bị hành hạ bởi những luồng chân khí nghịch hành đến chết giấc, chàng còn là một gã phế đồ của phái Hoa Sơn. Bốn bề không nhà chung quanh chàng chỉ có một bức tường dầy của khinh bỉ, thù hận. Chàng chế riễu mình mà cũng là chế riễu cuộc đời tối tăm, dầy đặc...

— Bây giờ thì khác. Trong đêm tối mênh mông của đường trường, chàng nằm trong xe, với một tâm hồn vằng vặc ánh sáng. Chàng biết mình đi về đâu — đi bầu bộ vợ chồng Lâm Bình Chi. Chàng cũng biết nàng ma nữ kia yêu chàng với tình thâm nghĩa trọng đến nhường nào. Nàng sẵn sàng đi theo chàng đến chân mây góc biển.

Nhiệm Doanh Doanh, cũng như chàng, đã từng trải một cuộc biến động âm thầm và rực rỡ như thế. Từ khi nàng cầm tay chàng bắt mạch trong rừng trúc đến khi thẹn thùng hiện thân trên Ngũ Bá Cang, nàng đã chứng tỏ nỗi đam mê to lớn đã dùng nồ, thôi miên chàng như một tiếng sét đánh. Mối tình bồng bột sôi nổi nhưng chưa hứa hẹn gì — cho đến khi nàng giỏ nước mắt xuống thân hình tàn tạ của chàng, van xin chịu chết để cho chàng được sống.

Các chân cách lạ lùng của nàng từ đó càng ngày càng hiện rõ, như một hạt ngọc trên nền vải tối màu của cuộc đời khinh bạc. Cho đến khi trở lại Tổng Đàn Hắc Mộc Nhai, và ở đó, nổ ra cuộc xung đột quan điểm gay gắt giữa Lệnh Hồ Xung và Nhiệm Ngã Hành.

Cuộc xung đột đầy Doanh Doanh vào một cuộc lựa chọn đau xót giữa chồng và cha, cuộc xung đột mà Lệnh Hồ Xung âm thầm cảm thấy đã biến Doanh Doanh thành một giọt nắng, gần gụi nhưng CHẲNG BAO GIỜ NẮM ĐƯỢC...

(CÒN NỮA)

Lý-Phật-Sơn

tạp ghi

(Tiếp theo trang 2)

đời này có học thức nhiều, có bằng cấp cao chưa hẳn là trở thành người, mà có khi biến thành ngợm. Vậy thì có đầy cho các em nghèo ra khỏi trường, cho chúng thất học, để chúng đi đánh giày, đi ăn xin, ăn cắp, nếu chúng có trở thành ngợm cũng là thứ ngợm dốt nát, dễ coi và «sáng giá» gấp bội mấy ngợm có học thức nhiều.

● Chuyện tréo cẳng ngỗng thì nhiều nhưng chắc có thể đi dần vào lãng quên, vì trên đất nước này còn những người đang chiến đấu thật sự như em, chắc chắn niềm hy vọng, vẫn còn dần dần cẳng ngỗng sẽ thôi tréo để cho dân mình được thở nhẹ, được bớt cay mắt phải không em ?

LINH TRANG

CHIA VUI

CHÚC

Cô dâu TRẦN-KIM-ANH

và

Chú rể TRẦN-MẠNH-LĂNG

hạnh phúc đời đời.

Anh Chị ĐÀO QUÝ NINH và các cháu

TIN MỪNG

Được Hồng Thiệp của

Trung úy HOÀNG HỮU VÂN

đẹp duyên cùng

Cô KIM HOÀNG

Thành thực chúc hai bạn trăm năm hạnh phúc.

Đại úy NGUYỄN THẮNG DUY
— TRẦN ĐỨC LUẬN

TIẾP THEO 2 TRANG 1

4-6, 2 đại đội BB tham dự cuộc hành quân LAM SƠN 276 đã tìm thấy một hầm vũ khí và đạn dược trong khi lục soát vùng 18 cs Tây Bắc A-Lưới. Các binh sĩ BB tịch thu 4 đại liên phòng không 50 ly, 30 súng phóng hỏa tiễn B41, 10 đạn hỏa tiễn 122ly. Ngoài ra lực lượng bạn còn tìm thấy 3 xe Molotova đã hư.

Không có tổn thất nào về phía BB trong cuộc lục soát kể trên.

Tại PHONG DINH Lúc 14g00 chiều ngày 4-6, 1 tiểu đoàn BB thuộc sư đoàn 21 tham dự cuộc hành quân Quyết Thắng 33/66 đã chạm địch và sau đó khám phá một hầm vũ khí trong khi lục soát vùng 18 cây số Đông Nam Thuận Trung.

Lực lượng hành quân hạ 15 cộng quân và lưu giữ 3 người tình nghi. Ngoài ra còn có 58 vũ khí cá nhân và 1 súng B. 40 của địch bị tịch thu.

Tổn thất về phía bạn được ghi nhận là chẹ.

Rút ngắn giờ giới nghiêm tại Huế, Đà Nẵng và Hội An

Chánh quyền thị xã Huế, Đà Nẵng và Tỉnh lỵ Hội An. (Quảng Nam đã quyết định rút ngắn giờ giới nghiêm tại Địa phương, từ cuối tuần qua.

Tại Huế, Tòa Hành Chánh vừa ra thông cáo cho biết giờ giới nghiêm được thi hành từ 23 giờ đến 5 giờ 30 sáng thay vì 22 giờ 30 đến 5 giờ 30 sáng. Tuy nhiên, mọi sự xuất nhập thị xã đều bị cấm kể từ hồi 20 giờ.

Tại Đà Nẵng, giờ giới nghiêm được ấn định từ 21 giờ đến 6 giờ sáng thay vì từ 20 giờ đến 6 giờ sáng.

Tại Hội An, giờ giới mới được thi hành từ 21g đến 6g sáng thay vì 20g đến 6g sáng. Riêng các Quận tùy tình hình an ninh địa phương do chính quyền mỗi quận ấn định.

B.52 dội bom các vị trí cộng quân tại Long Khánh và Tây Ninh

Các pháo đài bay B.52 chiều ngày 4-6 và sáng sớm hôm 5/6 đã thực hiện bốn phi xuất oanh kích các vị trí Cộng quân tại Long Khánh và Tây Ninh.

Những mục tiêu bị dội bom gồm các địa điểm tập trung quân, căn cứ hậu cần và vị trí đặt súng của địch quân tại 27 cs Đông Bắc Xuân Lộc thuộc tỉnh Long Khánh, 22 cs Đông 20 và 21 cs Đông Đông Bắc tỉnh lỵ Tây Ninh.

Theo phát ngôn viện quân sự VNCH chiều ngày 5-6 cho biết trong tuần lễ từ ngày 25-5 đến ngày 31-5-69 đã có 2.637 cộng quân bị hạ và 327 tên khác bị bắt, trên 4 vùng chiến thuật.

Ngoài ra còn có 115 súng cộng đồng và 869 súng cá nhân địch bị tịch thu.

TIẾP THEO 9 TRANG 1

«Giai cấp thù nghịch đang tìm mọi cách để cản ngăn phá hoại các hoạt động của quân đội giải phóng nhân dân và chia rẽ các đơn vị trong quân đội».

Đài phát thanh nghe được tại đây nói đây là một hành động phá hoại những quyền lợi tối cao của đảng (cộng sản Trung Hoa) và bội phản đối với các nước anh em chủ g ta (danh từ Trung Cộng thường dùng để gọi Cộng sản BV).

Theo lời tuyên truyền của Trung Cộng, giai cấp thù nghịch gồm những ai chống lại chủ tịch đảng Cộng sản Mao trạch Đông và tướng Lâm Bưu.

HÀNG NGÀY :

● DÒ SO KIẾN THIẾT nơi trang 2

Dành cho các độc giả chưa kịp xem kết quả số ra ngày thứ năm.

TIẾP THEO 4 TRANG 1

tùy hỷ nếu ai không đi... ở nhà cầu nguyện cho đại hội thành công đó cũng là công đức vô lượng rồi.

Thượng Tọa Tâm Châu mong mỏi và cầu nguyện việc thống nhất Phật Giáo có kết quả càng sớm càng tốt.

Đáp một câu hỏi khác, TT Tâm Châu cho biết, buổi đại hội sắp tới không hề bàn gì đến vấn đề chính trị mà chỉ bàn đến vấn đề xã hội, Phật sự mà thôi.

TT Tâm Châu cũng cho biết thêm buổi đại hội sắp tới không hề làm hậu thuẫn cho riêng ai mà chỉ làm hậu thuẫn cho chính nghĩa của V.N.C.H.

Cũng trong cuộc họp báo sáng nay TT Tâm Châu cho biết TT không hề có ý định bành trướng PGTG PSXH qua các nước CS, chỉ hoạt động ở các nước tự do và có tín ngưỡng PG mà thôi.

Ngoài ra TT Tâm Châu cũng cho biết TT chưa gặp phái đoàn Liên tôn P.G Hoa kỳ trong mấy ngày vừa qua.

Đáp câu hỏi buổi đại hội sắp tới do ai tài trợ, TT Tâm Châu cho biết do Phật tử giầu nghèo giúp đỡ, một phần nhờ các phật tử quốc tế và chánh quyền giúp đỡ phương tiện vv.

Không bao giờ người ta nhốt gà chung với cáo...

Đáp câu hỏi P.G.P.S.X.H không nghĩ đến vấn đề chính trị, chiến tranh, vậy đối với những lập trường ôn hòa của Chư T.T Phật Giáo khác TT nghĩ sao ? TT Tâm Châu đáp : «Mục đích của PGTGPSXH là làm bất cứ việc gì giúp ích cho dân tộc VN...chớ không để cập đến chiến tranh hay chính trị gì hết,..Một con cáo hay ăn thịt gà thì không bao giờ người nhốt gà chung với con cáo.

Thượng Tọa Tâm Châu đã từ chối không giải nghĩa rõ ý của câu nói trên.

DOCEMINE

VITAMINE B12 DE QUALITÉ

SINH-TỐ B12 TINH KHIẾT

DOCEMINE 1000 GAMMA DOCEMINE 100 GAMMA

Chủ nhiệm : PHẠM XUÂN NINH

Quản Lý : NGUYỄN-QUANG-THỌ

Trị sự : TRẦN-VĂN-TÍN

✶ Giao dịch quảng cáo xin liên lạc với Ty Trị Sự

(Số 25, Tạ Thu Thâu) Đ.T. : 20.678 — 60.119

tất cả bưu phiếu, chi phiếu xin đề : « Nhật báo Tiền Tuyến »

Người Pháp nhập tịch...

TIẾP THEO 6 TRANG 1

phải trù tính gần tỷ bạc VN, và tỷ phú «ma» Jeff V. Cameo hứa là sẽ bỏ ra 51o/o số tiền này để lấy đa số cổ phần và làm chủ tịch công ty.

Ngoài ra, một dữ kiện khác làm cho các nhà công kỹ nghệ thương gia VN lấy làm vững dạ tin cậy hơn là việc tỷ phú «ma» Jeff V CAMEO còn là Chủ tịch công ty CDC (Califorina Dredging & Construction Corp) để dự các cuộc đấu thầu mà các cơ quan Hoa Kỳ chỉ dành riêng cho các công ty Hoa Kỳ nhất là các giấy tờ quá rõ ràng và sự giao thiệp rộng rãi giữa nhà tỷ phú «ma» với cơ quan USAID và Tòa Đại Sứ Hoa Kỳ, đã làm được cho một số Thương gia triệu phú tại Thủ đô thỏa thuận hợp tác với vua bịp Jeff V. CAMEO để thành lập công ty AVIDECO.

Đường nào rồi cũng dẫn đến La mã, lưu manh, bịp bợm, thủ đoạn tinh vi thứ mấy rồi cũng có ngày rơi mặt nạ, một năm trời trôi qua vua bịp Jeff V.Cameo vẫn chưa hề bỏ một số tiền nào vào công ty Avideco mà nghe nói còn viện lẽ ra nhiều lý do, để thiếu chịu của công ty Avideco những số tiền không lồ lên tới ba bốn triệu bạc VN, như tiền ăn và ở tại nhà hàng CARAVELLE, nhà hàng RAMUNTCHO, tiền chi tiêu riêng và cả tiền chi tiêu cho công ty CDC trong vụ đấu thầu xây cất 2000 căn nhà tại khu Minh Mạng của USAID.

Usaid ngã ngửa vì lý lịch Jeff V. Cameo quá uế tạp.

Như trên chúng tôi đã nói, để hù các công kỹ nghệ thương gia VN còn thiếu kinh nghiệm, vua bịp có tuyên bố sẽ dùng cả triệu Mỹ kim để khai thác công ty AVIDECO và những lời tuyên bố này đã được hai báo Anh ngữ Saigon Post và Sa gon Daily News đăng tải 3 cột vào ngày 22-9-68 và 20-9-68, nhưng ngay sau đó một thời gian, hãng General Tires đã chính thức gởi văn thư cho ông Bộ trưởng kinh tế để phủ nhận những lời tuyên bố của vua bịp đã đăng trên hai tờ báo nói trên, đồng thời cũng gởi thư báo cho Jeff U. Cameo là không có ý định làm gì tại VN trong lúc chiến tranh và cảnh cáo Jeff U. Cameo đừng tự nhận làm môi giới và xử dụng danh nghĩa họ.

Rồi đến các ông USAID nhà ta, mặc dầu vua bịp đã phải dùng đến mỹ nhân để chạy cờ, nhưng khi mở thầu, USAID mở cuộc điều tra lý lịch mới ngã ngửa vì quá khứ của Tỷ phú «ma» Jeff V. CAMEO quá xấu, nên mặc dầu công ty C.D.C. có nhiều yếu tố để trúng thầu, phút cuối cùng đã bị gạt bỏ.

Dậu đổ bìm leo, đến lượt công ty Quốc gia khuếch trương khu kỹ nghệ (SONADEZI) cũng lại gửi văn thư chính thức cho vua bịp Jeff V. CAMEO cho biết là vì không có sự thỏa thuận của cơ quan Usaid, nên đã từ chối không cho công ty Avideco do vua bịp Jeff V.Cameo làm chủ tịch được gia nhập khu kỹ nghệ Biên Hòa...

(CÒN NỮA)

TIẾP THEO 8 TRANG 1

gì thì Bộ Nội Vụ của Pháp cũng ngoảnh mặt làm ngơ.

Cái hội đó ngày nay đã trở nên chín thức bằng một kỳ đại hội trong 2 ngày 24 và 25 tháng 5 vừa qua

Trong tờ thông cáo cho báo chí, Đại hội đã cám ơn 4 nước Pháp và nhân dân Pháp về sự đoàn tiếp và tình đoàn kết tích cực « - Toà tổng lãnh sự V N C H vì thiếu nhiều ngoại giao không đủ thẩm quyền để can thiệp.

Mục đích của kỳ Đại hội là tăng cường uy thế cho hội theo tinh thần của bản Giải Pháp Toàn Bộ của phe CS về điểm đoàn kết dân tộc. Do đó rất nhiều phần tử hỗn hợp được mời tới tham dự Đại hội, ngoại trừ các phần tử không CS.

Trong danh sách của ủy ban bảo trợ hội Liên Hiệp Việt Kiều Cộng sản tại Pháp thành lập trong lễ Đại hội người ta nhận thấy tên tuổi lông cụ bộ trưởng thời thuộc địa xuống chức vì 1 vụ tiền bạc, 1 ông trùm chứa bạc, 1 ông hoàng và 1 số đông các nhà trợ thức danh tiếng, dân Pháp đã lập nghiệp lâu tại Pháp và không hề sống trong 1 cuộc chiến tranh nào, kể cả cuộc kháng chiến chống Pháp.

Cựu Đại tá Trần đình Lan và đại diện của cựu Thủ tướng Trần văn Hữu có tham dự Đại hội cùng với Lê Đức Thọ cố vấn phái đoàn thương thuyết Hà nội. Trần Bửu Kiếm nhóm MTGP, Mai văn Bộ Tổng Đại diện Bắc Việt tại Ba Lê, Phạm văn Ba giám đốc phòng thông tin M.T.G.P.

Cương lĩnh của đại hội phản chiếu nội dung tinh thần quan điểm phe CS tại hội đàm Paris.

Đọc trang 7 :

ĐOÀN NỮ BINH MÙA THU

✶ Truyện dài của NHÃ-CA

PHÂN ƯU

Được tin buồn :

— Trung Úy NGUYỄN VĂN VIỆT
Võ Phòng Phủ Thủ Tướng

vừa mãn phần tại tư gia ngày 2-6-1969.

Chúng tôi thành thật phân ưu cùng tang quyến và cầu chúc hương hồn cố Trung Úy VIỆT sớm tiêu diêu nơi miền cực lạc.

Đại Tá Chánh Võ Phòng
Cùng toàn thể nhân viên thuộc Võ Phòng
Phủ Thủ Tướng

PHÂN ƯU

Hay tin trễ :

THÂN MẪU

Đại tá PHẠM NGỌC SANG.

từ trần tại Saigon.

Trung tá Tư lệnh KĐ23 cùng toàn thể quân, dân chính các cấp thành kính phân ưu cùng Đại tá và kính chúc hương hồn cụ bà sớm phiêu diêu miền cực lạc.

Hiệu kính thuốc **KÍNH-TIÊN**

274. HAI BÀ TRƯNG. SAIGON

(XÉO NHÀ THỜ TÂN ĐỊNH)

do sự điều khiển của Quang học gia chuyên nghiệp — tốt nghiệp trường quốc gia quang học Pháp quốc

● *Chuyên môn*

thử mắt theo lối khoa học và bán đủ các loại kính cận thị viễn thị loạn thị và kính lọc mặt trời

Ánh mắt Thiên thần...

(TIẾP THEO TRANG 7)

Hà nghe tiếng mẹ nức nở, mẹ áp mặt sát vào má của Hà, nước mắt của mẹ ướt ở khuôn mặt của Hà.., bóng người lính mờ dần trước đôi mắt bé nhỏ của Hà. Từ ngày ba không còn, gia đình Hà bắt đầu nghèo túng... Theo thời gian trôi đến nay Hà được 10 tuổi... Bốn năm xa cách người cha thân yêu.

— Hà, sao mày đứng buồn vậy ?

— Hà giựt mình quay lại, nhận ra con Lệ đang đứng sau lưng mình, nó đưa tay lau vội những giọt nước mắt đang chảy dài trên má.

— Tao... tao đâu có gì buồn.

— Mày nói láo.

— Thật mà.

— Chớ sao mày khóc

Thấy Hà ấp úng, Lệ nói nhanh.

— Tao biết rồi, mày bị tụi con Hảo, con Nương chọc mày, rồi mày đang nhớ tới ba mày phải không ?

Nghe Lệ nhắc tới ba mình. Hà chớp mắt lia lịa, đôi mắt to, đẹp mẹ vẫn thường bảo đẹp như đôi mắt của các thiên thần, Lệ nhìn Hà nó thương nhất đôi mắt của bạn.

Mắt của mày đẹp, ngó ghê vậy đó nghen.

Hà mỉm cười nhìn bạn, mắt thiên thần đang dõi về một nẻo xa xôi nơi ba của nó đang yên nghỉ...

NGỌC THANH
(St. Thomas)

TIẾP THEO 5 TRANG 1

Đại sứ Tây Đức ở Nam Vang được triệu hồi dứt khoát còn tòa đại sứ thì đóng cửa, Cuộc viện trợ kỹ thuật và kinh tế Tây Đức cho Cam Bốt hạn chế trong việc thực hiện các dự án hiện nay. Sẽ không có một thỏa ước mới nào nữa.

Phát ngôn viên còn nói rõ ràng là không một đại lý sự vụ Tây Đức nào sẽ lưu lại Nam Vang nhưng đại sứ Cam Bốt ở Tây Đức (thường ngụ tại Ba Lê) vẫn đại diện Cam Bốt ở Bonn. Hiện nay chánh phủ Tây Đức không dự liệu nhờ một nước thứ ba đại diện quyền lợi Tây Đức ở Cam Bốt.

Bộ trưởng thông tin Tây Đức nhấn mạnh biện pháp đình chỉ giao tế rất ít khi được áp dụng nhưng phù hợp với qui ước giao tế ở Vienne năm 1961. Biện pháp này cho phép mở lại tòa đại sứ mà không cần thương thuyết trước. (PD.P.5)

T.T Phác chánh Hy

(TIẾP THEO TRANG 1)

NEWSWEEK 9.69.— Các phi công trực thăng HoaKỳ ở VN đã tiết lộ rằng hiện nay Cộng quân đang xử dụng các trực thăng của Nga để đổ quân và thả đồ tiếp tế xuống cho các đơn vị tác chiến của Bắc Việt ở Lào, Cam-bốt và một đôi khi ở cả lãnh thổ VNCH nữa.

Nguồn tin của Newsweek còn cho biết rằng cộng quân đang tìm mọi cách để có được một trực thăng của HoaKỳ để đánh lừa các đơn vị tình báo Hoa Kỳ và tấn công các đơn vị Đồng Minh.

TIẾP THEO 7 TRANG 1

1 Colt 45, 1 carbine và nhiều tài liệu quan trọng.

Được biết 6 chiến sĩ trên, là những khóa sinh do các chi khu Phú giáo. Lái Thiêu, Bình Dương gửi đi thụ huấn lớp Thám kích Xâm Nhập do phòng Nhì Sư Đoàn 5BB tổ chức huấn luyện và đây là lần đầu tiên họ được tham dự một cuộc thực tập xâm nhập vào giữa lòng đất địch, Nhưng lần thực tập đầu tiên đã đem lại chiến thắng rực rỡ cho họ. Do đó vào chiều hôm sau, 6 khóa sinh thám kích xâm nhập được Thiếu tướng Phạm Quốc Thuần, Tư lệnh Sư Đoàn 5BB và khu 32 Chiến Thuật, đã tận tay gắn lên ngực 6 chiến sĩ trên 6 chiếc ADBT. Đặc biệt anh Châu Oul còn được trao tặng thêm 1 chiếc đồng hồ hiệu Seiko mạ vàng và Thiếu tướng Thuần đã cẩn thận đeo vào tay anh vì lòng gan dạ bình tĩnh anh bắn loạt đạn đầu tiên đã hạ gục 3 tên địch.

Tướng cũng nên biết đây là chiếc đồng hồ danh dự thứ hai, trong số 10 chiếc mà Trung tướng Tư lệnh Quân đoàn 3 đã trao tặng cho khu 32 chiến thuật để đánh ăn thưởng cho những chiến sĩ nào đã xuất sắc nhứt trong nhiệm vụ giết giặc lập công. Chiếc đồng hồ đầu tiên về tay HS1 Điền Nưtt thuộc Trung đội tình báo Tiểu khu Bình Long, được tướng Trí trao tặng vào ngày 31/5 vừa qua.

PHÂN ƯU

Được tin :

Cụ TRẦN VĂN ĐẠO

Nhạc phụ của Thiếu Tá LƯU VĂN MƯỜI đã thất lộc ngày 29-5-69 tại Phong Dinh.

Chúng tôi thành kính phân ưu cùng tang quyến và cầu chúc hương hồn cụ sớm tiêu diêu miền Cực lạc.

Hội Ái Hữu Khóa HOÀNG THỦY ĐỒNG

PHÂN ƯU

Được tin buồn :

CỤ BÀ LÊ THỊ XIÊM

Pháp danh DIỆU-Y.

Nhạc mẫu của Y Sĩ Đại úy NGUYỄN VĂN TRÍ, Y sĩ trưởng bịnh viện tiểu khu Sadec vừa thất lộc tại chùa TUYỀN LÂM Saigon ngày 01-06-69.

Toàn thể Sĩ quan, hạ sĩ quan và binh sĩ thuộc bịnh viện tiểu khu Sadec chân thành chia buồn cùng Ông Bà Bác sĩ và tang quyến và kính chúc hương hồn Cụ bà sớm về cõi Phật./.

TỪ THỨ TƯ 4-6-1969 — LIDO FILMS LONG TRỌNG TRÌNH CHIẾU TẠI HAI RẠP LỚN CÓ MÁY LẠNH :

EDEN ✶ KIM CHÂU

THẢM CẢNH MỘT ĐỜI NGƯỜI

— Chỉ một phút buông thả.., đủ để đưa cả một cuộc đời tới thảm cảnh không bờ bến !
— Câu chuyện não nùng, thê thiết về một người mẹ bắt buộc phải lãng quên đứa con trai và người chồng thân yêu...
— Ai là kẻ có trách nhiệm về hành động của người đàn bà đáng thương bị kìm kẹp bởi hàng rào khắc nghiệt của giai cấp xã hội... giữa cảnh mẹ chồng con dâu... giữa những ngày tháng vắng xa biền biệt của người chồng quá say mê xây dựng sự nghiệp chánh trị ?
— Từ sa ngã này đến sa ngã khác, người đàn bà đáng thương đó đã nhúng tay vào tội ác... Trong niềm tuyệt vọng khôn cùng.
— Một cốt chuyện bi thảm đã làm rơi lệ hàng triệu khán giả khắp thế giới.
— Đâu là tội, đâu là niềm bí ẩn của « người đàn bà vô danh » ?
— Để bảo vệ sự nghiệp của chồng cũng như con người đàn bà đã không ngần ngại trước mọi hy sinh cao quý... Một tuyệt phẩm xúc động cao độ được lột tả hết ý tình qua diễn xuất của :

LANA TURNER - JOHN FORSYTHE - RICARDO MONTALBAN. BURGESS MEREDITH v.v...

Màu TECHNICOLOR, Nói tiếng Pháp, Phụ đề Việt Hoa Anh

XUẤT TỐI KHỞI CHIẾU TỪ 20g30

Từ thứ sáu 6-6-69, Hãng « TÂN KIỆT Y OAN » hân hạnh trình bày

ĐỘC QUYỀN TẠI RẠP MÁY LẠNH **ĐẠI NAM**

Một « bi trường kịch xã hội thời đại »...

Dang dở vì ai một mối tình

(INTERRUPTED MELODY)

Với Ảnh Hậu ÁI LỆ, cô Đào Thương với tài diễn xuất tuyệt vời trong phim *Mối tình trinh nữ*

Và tài tử « bô trai » : TRẦN TUẤN

— Một cuốn phim Đặc Sắc diễn tả một mối tình « BỘ BA » trong cảnh đời ngang trái mà họ cố ép mình giữ cho vẹn chữ tình chung với người tình đầu muộn thuở.
— Một cô gái đứng trước hai ngã đường tình :
✶ Mối tình đầu dang dở, vì người yêu nghèo bị gia đình khinh rẻ...
● Một người chồng lý tưởng, thiết tha yêu vợ, nhưng mang chứng bịnh nan y « Phòng the »...
— Quí vị sẽ ngậm ngùi thương cảm cho hai cảnh ngộ éo le của hai chàng trai định mạng, đứng trước mối tình của cô gái mỹ miều...
✶ Một chàng trai bị thất vọng vì tình, đành xa quê hương ra đi biệt dạng...
● Một người chồng không đành để vợ trong cảnh cô đơn quyết tâm hy sinh cuộc đời cho giấc ngủ ngàn thu, nhường vợ lại cho bạn...
— Nhường định mạng như trăm chìu ngõn ngang...
✶ Kẻ ra đi buồn áo não...
● Người ở lại sụt sùi gối chiếc...

MỘT CUỐN PHIM XÃ HỘI THỜI ĐẠI CỦA MỌI GIA ĐÌNH

Màn Ảnh Đại Vĩ Tuyến
Màu EASTMANLOR

Nguyên bản tiếng Trung Hoa
Phụ đề Việt Hoa Anh