

hòa bình

KHÁNH ANH CHIA

TIN CÁN BIẾT

Bức tranh đắt giá nhất của Picasso



HÌNH TRÊN: Bức tranh nổi tiếng "Đàn Bà Ngồi" của Picasso vào năm 1909 đã được bán cho Sotheby & Pháp đống bán giá.
Một người Mỹ đã mua được tranh này với giá 816.000 Mỹ kim (448.800.000 đồng).
Đây là bức tranh đắt giá nhất từ xưa tới nay của Picasso.

Thủ Tướng Đại Hàn hứa chấm dứt kiểm soát Đại học nhưng vẫn e ngại ngáo ộp Cộng Sản

HÀNH THÀNH (AP) — Thủ tướng Đại Hàn Kim Jong Pil tuyên bố hôm nay rằng ông sẽ chấm dứt kiểm soát Đại học Hàn Quốc, nhưng vẫn e ngại ngáo ộp Cộng Sản.
Thủ tướng Kim Jong Pil hôm nay tuyên bố rằng ông sẽ chấm dứt kiểm soát Đại học Hàn Quốc, nhưng vẫn e ngại ngáo ộp Cộng Sản.
(Xếp trang 4)

NỖ KIỂM CUỒNG HOA

Mỹ đồng ý chi tiền cho VNCH duy trì quân số thêm 1 năm nữa

George Mc Arthur (The Los Angeles Times)
SAIGON. — Việc giải ngũ hàng nghìn quân VNCH duy trì quân số thêm 1 năm nữa...
Thủ tướng Kim Jong Pil hôm nay tuyên bố rằng ông sẽ chấm dứt kiểm soát Đại học Hàn Quốc, nhưng vẫn e ngại ngáo ộp Cộng Sản.
(Xếp trang 4)

TIN KHÁP NƠI

Đo Đen hiện tại Trưởng: Tập tại trời!
TARBORO, N.C. (AP) — Bức tranh nổi tiếng "Đàn Bà Ngồi" của Picasso vào năm 1909 đã được bán cho Sotheby & Pháp đống bán giá.
Một người Mỹ đã mua được tranh này với giá 816.000 Mỹ kim (448.800.000 đồng).
Đây là bức tranh đắt giá nhất từ xưa tới nay của Picasso.

Mặc dù sống dưới ách độc tài, trí thức khoa học gia Nga vẫn vùng lên chống đối

Một phiên vụ án kỳ lạ — Bị cáo không có mặt — Luật sư không được tiếp xúc với thân chủ — Những Sân, trong cùng của chế độ, tay không bắt buộc động chứng chế độ — Hơn nửa thế kỷ sống dưới chế độ Cộng hĩ, không người con liêm sĩ, không chủ ngục một, cái đầu...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Những phát thuốc ác độc, giết người

Ngày 27 tháng mười một, một người Nga bị bắt tại Moskva...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Bất chấp không báo, dân áp

Bất chấp không báo, dân áp...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Sao chồi Kohoutek vẫn tiếp tục bay quanh Thái Dương Hệ

Ông K. Kohoutek nói: "A là sáng chói...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Những kỷ lục nhất Thế Giới

CÁI HỒU đĩnh...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Ảnh TAM phụ trách

THUỐC MỘC TỘC...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

LẠI CHUYỆN VUA HÀ TIỆN

Ông Vua Hà Tiện...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

PHÓC GIABIEU

TIN CÁN BIẾT

Tăng trưởng các dịch vụ...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Sáng chế mới

Máy phát điện từ...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Máy phát điện từ

Máy phát điện từ...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

10 NĂM NỖ CHA CHẾT

COLE KENNEDY NAY RA SAO?
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Từ biệt Caroline —

Đuổi cha ly hôn mà chứng thân...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Những kỷ lục nhất Thế Giới

CÁI HỒU đĩnh...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

Ảnh TAM phụ trách

THUỐC MỘC TỘC...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

LẠI CHUYỆN VUA HÀ TIỆN

Ông Vua Hà Tiện...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

PHÓC GIABIEU

Ông Vua Hà Tiện...
Phản ứng của trí thức Nga trước ách độc tài của Liên Xô...

PHÓC GIABIEU

GIA ĐỊNH. — Ngày 12-12, nhà chức trách Gia Định có nhận báo tin Phạm Đăng Minh Quang 21 tuổi ngụ tại đường Bạch Đằng đưa về để đi mở cuộc diễn tra vì câu này

Được giao là gia đình trung tâm, sau cuộc thăm viếng Quang tiến nhận lại và hướng dẫn nhà chức trách đến kho nhà số 244/4 đường Bạch Đằng để thu được 60 giấy phép của 1 Đại đội thuộc Sư Đoàn 25/BĐ và 30 mũi

Cùng ngày, thị binh án lệnh của
Đa Giadinb, cảnh sát có bất giữ cộn
rắn vào Cửa ngõ tại Sg, cộn này
đang sai giấy tờ giữ. Các chỉ dẫn
đang bị cản trở ở đây. Pháo T-

KEM TIẾP **D** TRANG 6

bình

THÁNG 12.1973

16

CHÙA NHỰT

Xin chào : Nhật báo Hà Bình
Điện Thoại : 95.809

gon — Điện Thoại : 90.669

Lê văn Duyệt

Quỹ trở về

sinh hoạt

☆ KIM ANH ghi

KEM TIẾP C TRANG 6

là tổ cáo một Nghị-Viên
Đội Đồng mua mỗi tuần 10
Viên này đã bán 10 ngàn
bao nhiêu mỗi tuần ? **Đầu**
danh nghĩa Hội Đồng **Đ**

... và bọn độc quyền về số ?
... của NGƯỜI BẤT LỰC

Vụ 1 Nghị Viên Hồ Thành lợi dụng danh nghĩa Hội Đồng Bà Thánh mua 10 ngàn vé số 1 kỳ là cơ hội cho họ Tài Chánh cũng như Ủy Ban điều tra đặc biệt của Hội Đồng Bà Thánh điều tra cho ra bọn tham ô trộm cắp.

Điều tra ra vụ việc số Bảy Đen này
bà chức trách sẽ thấy rõ, trong mấy
năm nay, bọn trung gian tham ô đã
được bao nhiêu tiền, đã làm giàu
một cách phi pháp ra sao? Và chúng

Tình trạng độc quyền về số 1 là do độc bản & trung gian, bọn có chất quyền thế, độc đoán những đoàn thể được chia về số dễ trao độc quyền mới người, Vì vì có độc quyền nên mới có nạn về số cấp 7 và vì về số

Những tên tham ô này là những
tên đã mọc rễ, đã từng ăn chung từ
bồi Bệ Nhứt: Hoàng Hòa năm xưa
biểu tình nghiêm đề tham ô, đã ăn
mưu tạo ra vé số chầy Đèo, bán lấy
đổi bằng tờ bạc và chia cho bọn tham
nhũng !

Đó là chưa kể, bạn thêm những
còn chặn đầu, chặn đuôi ăn của
những người được Bộ Tài chính
chia cho vé số!

XEM TIẾP **B** TRANG 6

**Khuống vực sâu, mười
hành khách thương vong**
NHA TRANG. — (14.12) Một

10 hành khách thương vong.
 Theo tin điện của Thông tấn viên
 VTX tại địa phương, chiếc xe đã
 bị lật đổ ở gần Khốan Hòa mang số HA.9467
 đi từ 1430 chiều.

4-12-73 cây từ phía Niah Hòa và
Nhà Trang, khi xe chạy trên đèo Rà
Ri các Nhà Trang 7 cây số về phía
Bắc vì muốn lách qua xe chạy trên
sân đá rất xuống vực sâu. Trên xe
có tất cả mười người thì một người
bất ngờ lại chỗ vì 9 người bị thương
và 1 người chết.

Đấy là tai nạn lưu thông thứ ba thêm
hơn hai xảy ra trong cùng cơ hội nguy
củng đường này. Chiều ngày 12-12
tại chiếc xe đã đi động như ở đây
mà cho 30 hành khách thương vong
lại là tai nạn chỉ cách nhau vài khoảng
0 cây số.

CHƯƠNG 9

— Dạ, Chính tại đây. A tú, có phải Hằng không ?
— Dạ. Ông đã thấy rõ ràng đây của ông tại đây phải không ?
— Mai nó lén lấy láo đạo của tôi gửi rồi.
Giọng Lương thật nhảm :
— Tai biết !
— Nhưng ông không biết nó tuyệt vời đây thế nào
nên mới phải đem ra vậy rồi tôi đã lấy láo của nó. Ông
chỉ là một kẻ bần mạt !
Lương cười nhạt :
— A tú, hôm nay không thì tôi không biết. Nhưng
có đâu thì không vậy Mai này, tôi chỉ yên Hằng thôi.
Hằng nói :
— Ông chết là đi thiên hạ / Ông đi thì tôi cũng đi Mai.
— Thế còn Hằng đang vậy đây ông đi thì ông đi
không ?
— Giá mà chết đi lại là một điều hay.
Lương nói đùa của thế này :
— Tôi chỉ chết thì có người sẽ khóc hết nước mắt.
Chắc chắn người ta không phải là thế.
— O hay, sao Hằng hay nhảm vậy thế ? Tôi có dám
đi đóng tờ Hằng đâu.
— Mai nó có chứng rồi, cũng chỉ thêm thóc tăng
Lương cười lớn :
— Ấy thế rồi chỉ ai cũng thóc cho mà coi.
— Sao ?
— Hằng sẽ thóc nhiều lắm, nhưng rồi nhảm khác
Hằng gọi giật nó lên !
— Tôi nói không là đúng ! Ông chết thì may ra có thể
nhó khác thôi !
Lương vào nói bằng giọng đùa giỡn :
— Nhưng nếu mà tôi chết. Tôi phải sống đã vậy
Hằng đi Hằng nói chơi :
— Ông đừng mơ tưởng hỡi !
Nàng đi đến dịp gặp nhau trước trước Lương đi kịp với.
— Hơ em !
Rất ngạc, nàng lên thăm, rồi nàng mỉm cười thân thiện,
đây là một cách nói nhảm nhảm của một kẻ quyền lực
lạ.
Hằng rồi phùng lên vậy, rồi nói bước lần lần, rồi nói
đi về phía phòng mẹ. Nàng đi tìm cách báo cho bà, bà nói
Tự biết cái nói Mai đi được cũng lấy một người không chỉ
ra nói ! Nàng đã đem phàm để nói chuyện.
Bà nói : Nàng thóc ? Chắc chắc là vậy ! 2 Nặng lòng
người đi ! Chắc chắc là phải vậy ! Bà nói bà nói không thể
lên thì là vậy nói ư ài ài. O dạ vậy này, nếu nàng có
nói đến gặp tôi liền như Mai, có lẽ nàng cũng không nghĩ
đến sao đáng thế thóc rồi, kể kể.
— Hằng vậy sẽ nhẹ lời, bà phải vậy đi rồi vậy ông ra.
— Ai đó.
— Có ai đó.
— Ai đó.

CƠN NỬA



Phần 2

- 97 -

[illegible]

CON NDA

- 181 -

Hôm ai, Nam và Ngọc cũng biết sự hết ý người si
đến ý trước te, uống cho đến khi Ngọc và Nam đều ngủ
khóc nước mắt...

xTx

Một hôm khác, Ngọc xin đi mua, sau ngày O Chì đi lấy
chồng. Ngọc sợ sự này người Mỹ, mà của Ngọc buồn, đau làm
chết. Ngọc nói với Mạ Ngọc thì Mạ Ngọc cũng buồn hơn
hơn i năm xưa, cho phải O Chì đã đi A Sút thì Chì Phú rí
đang Ngọc O Mào cho biết. O Chì đã ăn đũa con trai thừa
khôn, thân Ngọc lên Pi si như Ngọc không đi...

Ngọc buồn lắm, buồn thì chết là sự này Mạ Ngọc
chết, Ngọc cũng đi mua được hàng Ngọc, Ngọc buồn, cho
đó chết mất được, chết có i hàng Ngọc là Ngọc chỉ
bước mà chết!

Nhà, con đợ chạy đi, Ngọc nhớ te nhưng lý niệm sự
đi của Ngọc. Ngọc nghĩ rí rừng con xư đưng Bả Xý
đang Ngọc...

— Tình thế này O qua bên Sự Hg rí Ngọc và Đông đi
đồng Ngọc, gần O Mào thì chuyển về O Chì nhưng te Ngọc

[illegible]

Sông trôi xuôi về biển xa. Bao tỷ niệm ngày xưa như hiện
lên trước mắt ta Ngươi...

Ngươi vào quân của chi Hươu Mỹ hỏi :
— Yêng Nam có ra đây không chi Hươu ?
Chi Hươu Mỹ thấy Ngươi bèn hỏi :
— Sao lại thấy không qua đây chơi ? Yêng Nam đáp
ta là :
— Xưa tôi quê không đi ra đây được bắt, bèn nay qua
bên Sơn Hải tới yết Ngươi Nam ở chước: dân ta ?
— Yêng Nam ứng nước, — rằng Ngươi Nam cũng ta ?
Hôm nay ở chước chi đó là hai chàng chơi mới hôm này chớ
đi nhau được nữa ra ? 12, hai nhà võ như vậy cũng ra
ta là :
— Ngươi mới ra quay lại nhà tôi Hươu Nam đang đi ra quân
chi Hươu Mỹ Ngươi gọi :
— Yêng Nam ra !
— Ngươi không gọi, gọi như chớ, ở trong Nam không gọi là
Ngươi thì chi nhà tôi Ngươi Nam biết ra ?
— Quả bèn mới, đi ra khố cho biết ngày ? Lúc qua
túi, đi mà không nên bên ta...

(Còn nữa)

(Còn n

Cây bút tử thần

- 63 -

PHẦN I

— Thưa sao ông chỉ không chọn một trong số người đó ? Mai lại có em đi.

— Ồ ! Ông chỉ tưởng ai cũng được vào đi ? Tôi đi ghê! làm công việc chợ lưa thục kỹ. Đủ cả người zin d nhưng ít ai đủ bực biết... Tôi đi tìm chợ bán gạo nhưng giờ chỉ không được chọn, trong buổi hôm ra chợ cuối, họ thiếu mặt số yếu lư. Thế nên tôi mới chọn Huyên-Hoa đi.

Huyên-Hoa tỏ ý ngạc nhiên :

— Thưa thì tại sao, Huyên-Hoa cũng sẽ như hai đồng chí đó, nghĩa là Huyên-Hoa sẽ bị loại.

Tôi bình nhai có gái, hỏi :

— Huyên-Hoa không thích đi Saigon sao ?

— Thưa...

— Thôi, Huyên-Hoa đã được chọn trung đội rồi, về Huyên-Hoa đi.

— Đúng mà Huyên-Hoa lại đường.

— Thưa qua đường 559 ?

— Có lẽ vậy.

— Chà vậy chắc phải mất nhiều thì giờ.
— Không, đạo này chỉ đi rừng chạng và Huyệt Hồn có lẽ mất một ngày thôi.
— Vậy chớ không?
— Rồi chớ không? của Huyệt Hồn sẽ như thế này: Huyệt Hồn sẽ có đạo, tức tức trời nhà ở Sô Sơn là đi rớt từ núi, mắc dính và chỉ luy họ đi tiếp tục công việc họ đang làm. Thì bây, Huyệt Hồn phải tính ra ba thuốc: việc của các đạo vào trong và gần như phải bỏ đi chứ, cơ quan. Nhưng để đó phải bỏ thuốc, họ đi có thể rồi. Huyệt Hồn sẽ tìm họ, cho họ học và rồi sẽ hành việc trong từ họ...
— Huyệt Hồn hành việc họ bằng cách nào?
— Huyệt Hồn hành việc của họ, một loại gọi là một loại rồi. Huyệt Hồn phải xử dụng họ.
— Đó là vũ khí gì vậy, trong đạo ông chi?
— Huyệt Hồn sẽ thấy. Tôi sẽ chuyển cho ông chi và sẽ chỉ cho ông cách xử dụng.
— Phải vậy thì đạo ông đi rừng thì ba người đi?
— Thưa là Huyệt Hồn sẽ phải đi học họ chết. Vì thế không thể đi để phân họ các thầy phải đi... ở nhà của của họ.
— Chư là vậy, bây giờ, em đi đạo. Huyệt Hồn hành

phần việc qua lại được thư hai đại thi hành nhiệm vụ chính yếu.

— Nhiệm vụ chính yếu ?

— Phải! Đó là công tác tâm nhập vào Số Phần Gián Quốc gia.

Quốc gia?

— Tâm nhập Số Phần Gián Quốc Gia?

— Huỳnh Hoa tự hiểu như thế. Công tác tâm ra 5 cơ sở để 5 thuộc việc đã được trước đó là một chuyện khác, công tác tương tự bề thuộc việc của Cục lại là một chuyện khác không gặp bất kỳ gì thêm công tác tâm nhập vào cơ quan lập bản của miền Nam. Ở đó là công tác quá khứ khảo sát vào cơ sở thực hiện rồi. Còn tự bây giờ.

— Thấy cơ sở này là, Tâm Bình đương xưa thiếu hiểu tâm trạng của cơ sở này.

— Sao đồng chí đang nghĩ gì thì trình bày những công tác.

— Huỳnh Hoa lập báo...

— Thưa...

(Còn nữa)

(Còn nữa)

Đàn bướm tự do

- 71 -

CHƯƠNG 4

- Mc muốn nói là thứ hay thì phải thông ?
 Bà Bính không cho giong !
 - Khong, mc muốn nói là hay và đẹp nữa, chưa một
 bài hát nào đẹp hơn bài hát của con.
 Dân nghe chộp chộp lại phía mẹ và hỏi là ra xe.
 Một lúc lại, bà lên tiếng hỏi trước :
 - Con biết được ?
 Bà Bính đáp :
 - Có lẽ nàng con đang đồng tình với kiến của ông.
 Bà bính thốt :
 - Đồng tình mà lâu rồi sao giờ đồng hồ sao ? mẹ buồn
 lắm quá, đang họp về ăn cơm chiều rồi con, hay giờ gần
 nửa đêm rồi.
 Dân nghe chộp chộp lên :
 - Mc nói mẹ buồn ?
 Bà con, con không đang buồn rồi người ra vì nó đó
 sao ?
 Dân chộp :
 - Mẹ thật lạ, con không hiểu nổi mẹ nữa. Mc vui

mới nói mẹ thích bắt hát của con, rồi bây giờ mẹ buồn vì
Vý Lan.

Chàng nghĩ ngợi một lúc rồi quay về phía mẹ:

— Mẹ... có chuyện gì xảy ra không? Vì sao mẹ không
thấy mẹ đã ép tôi chuyển nhà con trở về nhà tôi về
Mẹ vẫn bình thường chứ mẹ?

Bà Bích Ngọc mỉm cười:

— Có thấy mẹ sao? Mọi hành động của ông không?
Đàn lễ đó:

— Ông không hành động như một người mẹ của
con. Ông không hành động bình thường, có lẽ vì mẹ
không thích Vợ Lan.

Bà Bích Ngọc trả lời:

— Con làm rồi, không phải mẹ không thích Vợ Lan đâu.
Mẹ chỉ mong ông là một cô gái khác đi một chút thôi.
Đến lần khác:

— Vợ Lan thích mọi cái khác rồi là cô biết chính
vì vậy mà mẹ không thích Lan.

— Như vậy con cũng nhận là mẹ đúng?

Đàn lễ đó:

— Con cũng như vậy, nhưng con phải buồn khi mẹ
không thích con như thế.

Bà Bích Ngọc cười ngó ra, cười như chẳng :
— Khi mẹ ở vào tuổi này, mẹ không làm như thế này
Đến quay lại :
— Mẹ tôi già, còn không hiểu ?
Bà Bích Ngọc cười thà tay từ lời ;
— Nếu mẹ về thế như thế này mẹ sẽ gọi đi theo
hay bằng cách nào đó không để người ta chờ mẹ đó mất là
Ai đời hạn về là con cháu với con rồi tôi giờ này chẳng
về ? Con nghĩ lại coi, sáng có thì là một người con gái
con tin nhà không ít người gọi cho con biết là do, là
hay không ? Nhưng người trẻ hạn là những người
thế đúng đó lắm.
Đã cháu trẻ
— Đã cháu, mẹ không bao giờ trẻ hạn nữa bà già rồi
— Chắc cháu là già, con là người biết trọng là
bữa.
— Dân con cháu :
— Không cháu thế, mẹ con tôi trước ngày hạn
tháng hai không ?
(Còn nữa).

(Còn nữa).

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

[illegible][illegible]

► Truyền dài của NGUYỄN XUÂN QUANG

bấm chuông hô, lay nôi trong nhà cũ để dọn thoi, chỉ cần là
gọi đến chính tại.

Người thanh niên tiến đến sát cửa; bàn tay hơi run
như có vẻ dễ dãi lần đầu tiên cầm nôi; nhưng, Anh ta đã
đặt nôi ngay ngoài cửa liền bên trong. Có tiếng hát sủa,
tiếng bợ của bè trên sân, bên chái của một người
chèo đò chèo hồ đã gần đây.

Hai con mắt hơi ngời sáng qua vòm khung khói bập
bê có vẻ.

Ông là một bị nạn này đây, trong nhà cũ để
thoi; ông đã lên lại bờ vòm chái sát Jim.

Đôi mắt từ tay hướng về phía Tân nơi góc bụi tre,
về nhà sàn diêm lửa ở bên của người thanh niên. Đôi mắt
đầy sợ hãi, ngại ngại.

— Tôi phải đợi ngày là vợ ông tránh bỏ anh, anh
ta sắp sinh con rồi.

— Để tôi về hỏi cô tôi đi.

— Cô Ủy ban phải chờ 7 ?

— Ông cũng biết cô tôi à ?

Người thanh niên im lặng chỉ mỉm cười.

Người đi ông gọi mặt quạ gáy gọi gọi về trong nhà
(Còn nữa)

(Còn nữa)

Mẫu Giang hồ sơn lộc

- 38 -

Nguyệt chạm tới đây :
— Thưa bà ! Anh thì đã chết..
— Chết ! Trốn ở ..
Phi Yến kêu thét lên. Ông Bội Dơi chỉ thoáng nhìn sang
trong đôi mắt, nhưng vẫn lặng thinh. Cuộc Mãnh thiếp đi.
Phi Yến hạ khúc :
— Anh Hai, Tại sao anh Hai lại chết ?
Người nhàn sàng chầu :
— Anh Hai bị đâm chết trong một quán ăn .. có hơn
một chục người ..
Tại sao bây giờ anh mới báo tin .. Anh..
Ông Bội Dơi đã lấy giọng bình tĩnh :
— Phi Yến ! Sao còn mãi lì lợng như vậy ? Câu đó có
càng làm thêm yên chí công nợ .. Chẳng thế .. sau mấy
giờ công phá chết như vậy thì Bà đã tiễn đưa trước cuộc đời
của nó mà ..
Các đề từ của ông Bội Dơi đang lung lay & vỡn sập
nghĩa nên tức là Phi Yến chạy và cả ra vậy thì mọi người
đều ..
Ông Bội Dơi bỗng ngửa mặt lên ..
— Khớp cổ nư dân sự .. con em .. chỉ cần nhìn thì ..

đề chết...
 — Anh Thê chết ?
 — Tôi ơi !
 — Tại sao ?
 — Bị đâm mà chết u...
 Càng người im lặng không nói một lời gì, bề bằng đi nơ
 chết. Họ đã hiểu Thê chết như vậy. Với họ Thê chết cũng là
 phải làm thế. Thê đã làm thế thấy họ đã muốn rày đây mà
 đó, không cần được một chữ nào nữa.
 Thê đi giữa rừng cây rồi chỉ về một trường cỏ xanh
 cỏ xanh là nơi tá túc thực tại. Ông Bảy Dơi đã gặp bao nhiêu
 sắc đẹp ở đây, nhưng cũng chẳng thể nào...
 Và ông cũng đi tới rồi. Cây. Cỏ. Và người bị thương thì
 nằm trên vế những tảng phẳng như vỏ lý da...
 Thê đã đi về đường một phút về Đại Hào, đánh một
 vố sau lưng bị đánh lại. Em cười và vố về một phút
 nữa, sau đó lại gặp người bạn trước thì Hồng Ngân
 gặp Bảy Dơi đi về sắc rồi tìm lại. Anh bảy gặp chằm
 mắt đó của ông Bảy...
 Chờ như vậy là Thê đã bỏ nhà ra đi rồi, sau đó anh
 bị nạn rồi chết đã đi bệnh viện, anh cũng chẳng
 biết gì nữa... Bữa nay... ở trung tâm...
 ...

phải bỏ qua.

Thế đã gây bao nhiêu thảm trạng từ bao lâu nay.

Bây giờ nghe tin Thế chết họ cũng có buồn nhưng người ai cũng có cảm giác như vừa trải một giấc mộng.

Chỉ riêng Phi Yến là tỉnh máu mủ, nàng bởi Nguyễn lại tiếng:

- Tại sao anh tôi chết, kể nào giờ anh tôi?
- Nguyễn còn đang gặp người giáo Minh bỗng nói:
- Thời tôi biết vụ này rồi...

(Còn nữa)

(Còn nữa)

