Do Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67–74) tặng Huỳnh Chiếu Đẳng chủ Kho Sách Xưa Quán Ven Đường (scan từ microfilm của Library of Congress1)

VIỆT NAM CỘNG HOÀ NĂM THỨ 3 — NGÀY THỨ TƯ 11-12-1957

NGÔN-LUẬN

Năm thứ 4 số 873 — NHẬT BÁO THÔNG TIN NGHỊ LUẬN — Giá 2 đồng

Ngày 20 tháng 10 (Âm-lịch) — Chủ Nhiệm kiêm Chủ Bút: HỒ-ANH

ĐIỆN THOẠI : 22.763 — HỘP THƯ SỐ : 343 — TOÀ SOẠN VÀ TRỊ SỰ : 126 ĐƯỜNG LÊ-LAI — SÀI-GÒN

MỖI NGÀY 1 VẤN-ĐỀ

Tổ chức minh ước B. Đ. T. D.

và công cuộc gìn giữ nền hoà bình thế giới

Năm 1948, ba năm sau khi cuộc thế giới đại chiến lần thứ hai chấm dứt, cả thế giới lại lo âu về một mối hiểm họa mới : hiểm họa Cộng sản.

Lợi dụng nhược điểm quá chân thật của các nhà lãnh đạo Tây Phương đương thời, Nga sô một mặt trắng trợn đặt quyền thống trị chân chính trên toàn thế giới đặt miền Đông Âu bao gồm trên dưới một cực quốc gia, mặt khác tối tập bộ thâm mưu xâm lược của Cộng sản quốc tế và công khai lên tiếng đe dọa thế giới tự do.

Mọi cuộc thương nghị các cấp giới Tây phương đề xướng nhằm giảm bớt hay hạn chế căng thẳng không đem lại một kết quả nào vì Nga sô một mực ngoan cố !

Để tự liệu việc phòng thủ cho riêng mình, một số các nước Bắc Âu này ra sáng kiến xây dựng một khối liên minh trong đó có Hoà Lan, Pháp, Hoa, Bỉ... Liên minh Anh, Pháp, Hoa, Bỉ... Liên minh này ra đời vào năm 1948 thì qua năm tháng sau (1949) với sự yểm trợ của Hoa kỳ, khối Liên Minh trên đã trở thành khối Bắc Đại Tây dương ngày nay.

Khối Bắc Đại Tây Dương ra đời đã đưa lại cho nhân loại một sự yên tâm, đỡ lo lắng được phần nào về hiểm họa cộng sản xâm lược. Mà thật vậy, từ ngày khối Bắc Đại Tây Dương xuất hiện biết bao nhiêu thủ đoạn khiêu khích gây hấn của Nga sô bị đập tan. Từ vụ phong toả Bá linh, đe dọa các nước Bắc Âu cho đến vụ đe dọa Thổ gần đây, người ta có thể nói quyết rằng nếu không có khối Bắc Đại Tây Dương chắc gì Nga sô đã chịu khiêu khích suông ?

Nói tóm lại, cho dù nay người ta đều công nhận sự hữu hiệu và tầm quan trọng của khối Bắc Đại Tây dương. Nhưng ngoài mục đích chống

XEM TIẾP C TRANG 4

MỘT VỤ PHÁ HOẠI KHỦNG KHIẾP

KHO ĐẠN LỚN NHẤT CỦA NAM-DƯƠNG PHÁT NỔ

★ Tình hình Nam-Dương nguy ngập vì dân thiếu gạo

★ Cả đảo Sip lại nổi dậy đòi đuổi người Anh

★ Chiến sự Ma Rốc-Tây Ban Nha vẫn tiếp diễn.

DA CÁC TA.— Tất cả các sản nghiệp và xí nghiệp canh nông hoặc của Hoà Lan cả, hoặc một phần của Hoà Lan, đã được đặt dưới quyền kiểm soát của chính phủ Nam dương theo một quyết định chung của thủ tướng và bộ trưởng quốc phòng kể từ 9-12-57.

Ban giám đốc và nhân viên các xí nghiệp đó đã được lệnh tiếp tục làm việc và theo những chỉ thị do chính phủ Nam dương ấn hạn hành. Tuy nhiên đó là lần đầu tiên tại trụ sở công ty • Boóc Sô My • nhà buôn lớn nhất của người Hòa Lan tại Nam dương đã bị các công nhân người gây hấn của Nga sô bị đập tan. Từ vụ phong toả Bá linh, đe dọa các nước Bắc Âu cho đến vụ đe dọa Thổ gần đây, người ta có thể nói quyết rằng nếu không có khối Bắc Đại Tây Dương chắc gì Nga sô đã chịu khiêu khích suông ?

Nói tóm lại, cho dù nay người ta đều công nhận sự hữu hiệu và tầm quan trọng của khối Bắc Đại Tây dương. Nhưng ngoài mục đích chống Mặt khác, chính phủ Nam dương đã chính thức yêu cầu Nhựt cấp cho Nam Dương một số tiền để thay thế các tàu Hoà Lan trước đây vẫn chuyên chở ở Nam dương.

Một phát ngôn viên chính thức của chính phủ Nhựt tuyên bố Nhựt sẽ tôn trọng trong vấn đề này để khỏi làm thương tổn tình hang giao với Hoà Lan.

Kho dự trữ gạo nổ

DA CÁC TA. — Một kho dự trữ gạo được quân trong ở Bảng Đung đã phát nổ hồi chiều hôm 8-12 không rõ vì nguyên do nào.

Dân cư ở gần kho nầy rất kinh hoảng. Những tiếng nổ liên tiếp kéo dài đến tận 22 giờ 15 (đêm giờ).

Trong vòng vài phút, ngoài những đường phố chính ở Bảng Đung quân chúng đông chen nghẹt và rất hoảng hốt. Trong khi đó, tình trạng thiếu gạo được ban hành và có còi báo động.

Người ta chưa rõ số người thiệt mạng và số người bị thương.

Một vài giới cho rằng có thể đây là một vụ phá hoại, tuy nhiên, chưa có tin chính thức loan báo về nguyên do tai nạn nầy. Đây là kho dự trữ đạn dược lớn nhất của lục quân Nam dương.

Nạn thiếu gạo

Ông Tổng trưởng bộ nội vụ Nam dương đã loan báo hôm 9-12 rằng chính phủ Nam dương sắp « đối mặt với một số gạo dự trữ đã cũng tàn tình hình nguy ngập ở Da Các Ta đang thiếu sản phẩm nầy.

Hôm 8-12, giá gạo đã tăng lên 12 rupi pi mỗi kí lô (tức là mắc gấp ba so với 15 ngày trước đây.

Hòa Lan phong tỏa tài sản...

Chính phủ Hoà Lan đã quyết định áp dụng chế độ • cấp giấy phép đặc biệt • về những sự giao dịch trên địa hạt tài chính với Nam dương. Tin nầy do bộ tài chính Hoà Lan loan báo. Với chế độ ấy, chính phủ Hoà Lan có thể can thiệp mau lẹ trong trường hợp cấp bách.

Vì lẽ trên, chế độ cấp giấy phép chung với việc tịch thu chính hàng tiền tệ Nam dương bị hãy bỏ. Tuy nhiên, các vụ giao dịch trên đây bị tạm thời ngưng lại.

Nếu không kể cây là một biện pháp phòng thủ, thì chúng có thể nói rằng đây là một cách kiểm soát tài sản của

XEM TIẾP K TRANG 4

ANH - MỸ hội đàm

về hợp tác quân sự

— TổngThống Mỹ có đi dự Hội Nghị Bắc Đ. T. D. không ?

LUÂN ĐÔN (AFP).— Hiện nay, tại Luân Đôn, đã có nhiều cuộc thương nghị quan trọng về sự hợp tác quân sự giữa Anh và Mỹ. Người ta tưởng rằng ông Eis Ron, tổng trưởng quốc phòng Mỹ, có đi một tổng thống Anh tới hôm thứ bảy.

Những cuộc thương nghị chuyên chú vào việc xúc tiến bản hợp định liên quan tới việc thiết lập những giàn phóng hỏa tiễn có tầm hoạt động trung bình cùng việc Mỹ cung cấp những vũ khí đó cho Chính phủ Anh.

Cuộc thương nghị cũng nhằm mục đích nghiên cứu về toàn thể các vấn đề sẽ được nêu ra tại hội nghị sắp tới của Tổ chức Bắc Đại tây dương ở Pa Ri.

Một khác, người ta hay tin rằng ông Mắc Mi Lăng Thủ tướng chính phủ Anh, sẽ tới Ba le vào ngày thứ

XEM TIẾP K TRANG 4

Chung quanh vụ Ngôn Luận bị hăm dọa

TRUNG ÚY HẢI THANH MINH

không hề viết thư dọa nạt

★ Không những dọa Ngôn luận, kẻ vô danh còn dọa cho Trung sĩ Quyền

« về châu Diêm Vương »

SÀI-GÒN.— Sau khi đăng tin • Toà soạn Ngôn Luận sẽ ra trò vì đang nhiễm ông Trung Úy, • chúng tôi đã được Trung Úy Hải đến thăm vào hồi 8g30 sáng qua.

Trung úy Hải có nhờ chúng tôi thanh minh giúp ông mấy điểm sau đây :

1) Là thư đe dọa Tòa soạn Ngôn Luận, dưới cô chữ ký tên • Quả Na Ăng Lê • không phải là của Trung úy.

2) Trung úy Hải không hề buôn điện. Vì cả năm chỉ có một mình nhà T.U. có công tơ nên T.U. có cho phép bà trong xóm cầu nhờ và vì vậy hàng tháng số tiền điện T.U. phải trả lên tới trên 1.800đ. Tuy vậy gia tiền điện T.U. thấy của bà con lối xóm cầu nhờ cũng chỉ là giá trung bình mà các nhà cho cầu điện ở Đà Thành vẫn thường thu.

Vì luôn luôn tôn trọng công luận chúng tôi vẫn sẵng đàng tải lời thanh minh trên theo ý muốn của Trung úy Hải.

Nhưng cũng ngày hôm qua vào hồi 9 giờ, Trung sĩ Quyền,

XEM TIẾP E TRANG 4

2 vụ án tình

1) Góc cho em rể ăn ở với tình nhân bị đánh trọng thương

2) Vợ ngoại tình, chồng bị đâm chết

Của bbttv HỒNG SƠN

SÓC TRANG.— Ngày 5-12-57, Toà Đại Hình Sóc Trăng đã xử 2 vụ án tình gây cảm xúc sau :

Góc dưỡng cho em rể với tình nhân

Đêm 10 rạng 11-4-57, tại Bà Xuyên anh Nguyễn văn Gương cùng 2 lê văn Bảo và tình nhân của Bảo là cô Nguyễn kim Nhơn đi coi hát. Lúc về, bọ ghẹ qua nghĩa địa Triệu Châu và một cảnh cặp lạ đi đến : Bảo và Nhơn dắt nhau vào nghĩa địa ăn ái cô Gương ngồi bên ngoài canh gác bọ.

Trong lúc Bảo và Nhân đang say mê, và Gương đang gác bên ngoài thì bỗng có hai kẻ lạ mặt đi đến. Một tên rút trong túi ra một vật gì giống như dập mạnh vào đầu Gương một cái. Gương la lên, y lọi bỏ thêm cho Gương một cú nữa. Gương bị thương ở đầu, tê tái ngất đi.

Nghe tiếng la, đôi tình nhân đang tình tự trong nghĩa địa giật mình. Bảo bỏ hoảng co giò chạy, vật cả xe máy lại. Nhân cũng ù tê chạy. 2 tên kia thấy vậy chụp theo, một tên giữ Nhân lại lột mất 1100đ rồi thả ra.

Gương bị thương được chở vào bệnh viện và tỉnh cơn sinh lại, gặp đúng 2 tên lạ mặt nọ cũng đang nằm dưỡng bệnh ở đây. Gương liền mật báo cho nhà chức trách.

Tên đó, hai tên Danh Cum, Thạch Phương (người Miên) bị bắt, thì ra bọn này là bệnh nhân của bệnh viện, tối hôm xảy ra chuyện trên, chúng trốn khỏi bệnh viện đi xem

XEM TIẾP E TRANG 4

Vài chục năm nữa TRÁI ĐẤT BỊ HUN NÓNG loài người sẽ ra sao ?

OKLAHOMA. — Ngày 8-12-57, trong một cuộc họp bọn chỉ, ông Edward Teller, nhà vật lý học nổi danh là • cha đẻ bom khinh khí • đã tuyên bố rằng, địa cầu từ nay trở cuối thế kỷ này sẽ bị bun đốt vì số dioxide de carbone càng ngày càng nhiều hơn trong không khí.

Nhà bác học đã cho biết rằng nhờ các máy đo lường rất tinh vi, người,

XEM TIẾP E TRANG 4

BUỔI TỐI

EDEN : (th. tr.) A 23 pas du Mystère

ĐẠI NAM (th. tr.) : A 23 pas du Mystère

MAJESTIC (Saigon) : Le Secret Magnifique

OLYMPIC : Le Secret Magnifique. (xuất 19g — 18g — 21g)

LỆ LỢI (thường trực) : Prince des voleurs

KHẢI HOÀN : Lửa tình khó dập

CASINO (Saigon) : La Maison des étages

CATINAT (thường trực) : Pages galantes de Boccace

NGUYỄN HUỆ (thường trực) : Pages galantes de Boccace

VIỆT LONG (thường trực) : Pages galantes de Boccace

THANH BÌNH : Tân Tây Du Ký

NAM QUANG : Tân Tây Du Ký

VĨNH LỢI (th. trực) : Secret d'alcove

LONG PHỤNG : La Maison des étages (xuất 13g—15g—18g30)

PALACE : Marty (xuất 13g-15g-19g30-21g30)

RẠNG ĐÔNG : Marty (xuất 15—18g—21)

ĐẠI ĐỒNG (thường trực) (Saigon) Bạn đường ở Viễn Tây

CASINO (Dakao) (thường trực) : Michel Strogoff

Tại Quốc Tế Sài Gòn

THÁI-LAN

Chánh phủ Thái Lan đã tỏ ý chấp thuận việc để cho Tổng thống Eisenhower và Thủ tướng Anh Macmillan ghé thăm Thái Lan trong dịp đi thăm chính thức Đông Nam Á.

Chánh phủ Thái Lan đã quyết định gửi 200 bao gạo qua Nam Vang để giúp đỡ những nạn nhân trận bão hoàn vừa rồi.

Trên đất Thái-lan, chánh phủ Thái Lan đã tiếp chào các nhà báo ấy một số tiền bằng 30.000 tical.

NHẬT BẢN

Ngày 9-12-57, số cảnh sát Nhật Bản đã tiêu diệt một bộ không giáo điệp của Bắc Cao Ly do phân bộ gián điệp của bộ nội vụ Bình Nhưỡng

Mặt khác, chính phủ Nam dương đã chính thức yêu cầu Nhựt cấp cho Nam Dương một số tiền để thay thế các tàu Hoà Lan trước đây vẫn chuyên chở ở Nam dương.

Một phát ngôn viên chính thức của chính phủ Nhựt tuyên bố Nhựt sẽ tôn trọng trong vấn đề nầy để

XEM TIẾP M TRANG 4

Tại sao Đô thành mất điện tối 9 12-1957 ?

Tối 9-12, suốt từ 7 giờ 45 đến hơn 9 giờ, cả Đô thành điện tối đen như mực ở bí mật điện.

Theo sự dọ hỏi, chúng tôi được biết vào giờ trên một bộ phận máy chữa hơi điện (Poste-relenté số 120l TH hình te-lé) của nhà điện Chợquán bỗng dưng bị hỏng. Để tránh mấy phát nổ đề cả thủ gây lại nạn,nhân viên coi máy đã vội vàng cho máy xì hết hơi ở dây cả hệ thống cung cấp điện đã bị ngưng trệ. Mất đến hơn 9 giờ, bộ phận trên mới được sửa chữa xong.

Xe đạp không đèn

hoặc chỉ có đèn tắt

SÀI-GÒN.— Tòa Đô Chính trên trong nhiều năm nay đã ra nhiều nghị định về việc cấm xe đạp không có đèn, nhưng cho phép trước 6 giờ chiều hôm nay 2-2-49 cả qui định rằng các xe đạp lưu thông về đêm, phải có phía trước 1 đèn trắng và phía sau 1 đèn đỏ hoặc một cục chai đỏ sạch sẽ gắn thế nào cho xe đằng sau dễ nhìn thấy. Nhưng hiện nay có rất nhiều xe đạp lưu thông về đêm không có đèn cả phía trước lẫn phía sau, gây nguy hiểm cho chính mình và các người lái xe khác.

Cảnh sát cuộc đã được chỉ thị triệt để trừng phạt sự vi phạm nói trên.

Tòa Đô chính thiết thi kêu gọi tinh thần hiểu biết và ký luật của những người đi xe đạp ngõ hầu tránh được những tai nạn đáng tiếc thương hại và cho chính mình và cho người khác, cũng như tránh khỏi sự can thiệp phiền phức của nhơn viên Cảnh sát.

Đính công ở Nha Ước

4 triệu người phải đi bộ tới sở

NHA ƯỚC.— Sáng thứ hai vừa qua, một nửa thành phố Nha Ước đã bị tê liệt vì cuộc đình công bãi chợt của những người điều khiển và một trong hai hệ thống xe điện ngầm. Hơn bốn triệu người thường dùng xe điện ngầm để đi làm đã phải cuốc bộ hay là đi tạm những chuyến xe-bus hoặc do nhà chức trách đảm nhiệm. Các nam nữ học sinh đã nhận được lời khuyên của nhà cầm quyền là nên nghỉ ở nhà.

Chưa một ai hiểu rõ nguyên nhân của cuộc đình công nầy

XEM TIẾP A TRANG 4

HỘI CHỨNG SINH THÁI

Tìm hiểu các cuộc cách mạng Cộng Sản

(Tiếp theo)

Tất cả các cuộc cách mạng xưa đều đã xuất hiện khi các mối quan hệ kinh tế và xã hội mới đã bắt đầu chiếm ưu thế và chế độ chính trị cũ đã trở thành chướng ngại duy nhất cho cuộc tiến hóa.

Không một cuộc cách mạng nào lại không thực hiện một mục đích duy nhất là hủy diệt các hình thức chính trị lỗi thời và vạch một con đường cho các lực lượng đã và đang phát triển đi đến độ trưởng thành trong chế độ cũ. Ngoài ra nếu các nhà cách mạng muốn thực hiện những gì khác hơn là sự giải phóng nói trên, muốn đưa học lực để chỉ phối cả cơ cấu kinh tế và xã hội nhơn phẩm.

• Đa số bạn • (!) ở Pháp đã làm thì rõ trước sau họ sẽ bị thất bại và tự dẫn thân khỏi sân khấu lịch sử.

Dù các cuộc cách mạng tư sản đã được thực hiện bởi một lần sống nghèm phát xuất từ nhân dân như ở Pháp hay bởi một sự, cưa thiệp từ trên xuống như ở Đức thời thủ Bít Mắc, các cuộc nổi loạn hay đảo chính ấy cũng đều cốt nhằm đến mục đích tiêu diệt chế độ phản động để có thiết lập nền dân chủ chính trị mới thích hợp với hoàn cảnh đương thời và đặc biệt là để đưa đến chế độ tự do dân xuất hàng hóa.

Đối với các cuộc cách mạng cộng sản xảy ra trong hai cảm đại thì lại khác hẳn. Các cuộc cách mạng ấy đã nổ ra ở những nơi mà chế độ tư bản còn ở thời kỳ phôi thai hoặc không hoạt chính vì tự bản chủ nghĩa ở đó chưa chứng tỏ được nghĩa lịch sử của nó là kỳ nghệ hóa xứ sở.

Cách mạng dân chủ và cách mạng cộng sản

Cho đến khi thế giới biết đến cho những trào cách mạng, chưa có một đảng cách mạng nào lại tự cho mình có cái nhiệm vụ xây dựng

XEM TIẾP L TRANG 4

Vào dịp Tết năm nay HÀNG HÓA NHẬP CẢNG NHIỀU giá hàng không tăng mà có thể còn hạ

★ Bạn hàng bán bông giấy kêu nài tòa Đô Chính.

SÀI GÒN.— Theo thường lệ hàng năm, cứ gần dịp Tết đến, bao giờ thị trường hàng hóa cũng như thực phẩm đều vô cùng nhộn nhịp. Giá hàng bao giờ cũng tăng cao vì sự nhu cầu mua sắm trong những ngày năm hết Tết đến.

Năm nay cũng vậy có nhiều tin đồn là hàng hóa cũng sẽ tăng giá, có khi còn hơn mọi năm. Nhưng cần cứ vào sự nhập cảng dư dả, hàng hóa thừa thải, chúng tôi nhận thấy rằng tin đồn đó thật là vô lý. Do đó chúng tôi đã tìm tới tiếp xúc với các giới thương mại thì được biết như sau: Tin đồn đó hoàn toàn sai sự thật. Năm nay hàng hóa sẽ không khan hiếm, sẽ không tăng giá mà có thể còn là là khác vì hiện tại trong lượng hàng hóa trong các kho dự trữ còn rất nhiều và hiện các tàu hàng ngoại quốc vẫn không ngớt đem hàng tới. (V.Đ.)

Đã phân chia chỗ bán hàng Tết

CHỢ-LỚN.— Để tiếp tục sáng 9-12-57, Tòa Đô chính Chợ-lớn đã phái nhân viên đến đại lộ Đồng Khánh (bến Bạch Đằng) để phân chia ngồi bán hàng Tết cho các bạn hàng. Hiện số chỗ ngồi đã được chia xong và về bằng sơn trắng. Tổng cộng có trên một ngàn chỗ.

Như vậy là chỉ ngồi bán hàng năm nay tăng lên gấp rưỡi so với năm ngoái. Các bạn hàng nào chưa sắp đơn hay sắp đơn để xin chỗ (TG)

Các bạn hàng bán hoa giấy yêu cầu

SÀI GÒN.— Hôm qua (10-12) một số bạn hàng làm và bán bông giấy hiện trú ngụ tại khu Ngã Bảy (Chợ-lớn) vừa gửi tới chúng tôi một lá thư yêu cầu đăng tải để kêu gọi giúp với nhà chức trách Đô Thành.

Theo lời lẽ trong thư anh em bạn hàng bông giấy muốn xin Tòa Đô chính sửa đổi lại thể lệ đã được thông cáo theo đó thì các hàng bán không chỉ được ngồi bán từ 10 tháng 2 năm 1958 trở đi. Nay anh em bạn hàng muốn xin Tòa Đô Chính cho cho phép họ ngồi bán trước dịp Nô en cũng như các hàng khác, vì hoa giấy chỉ có thể bán được trong hai dịp Tết và Nô en.

XEM TIẾP D TRANG 4

Tỉnh Vĩnh Long HAI TAI NẠN XE HƠI

Một người chết, 3 trọng thương

Của bbttv DUY LINH

VĨNH LONG.— Hồi 12 giờ 30 ngày 8-12, ông Nguyễn văn Mẫn 36 tuổi, nhân viên Hiệp Định thuộc Tiểu đội Hiến Binh Vĩnh Long, có lái một chiếc xe díp mang số VNH 1396 đi từ Mỹ Thuận về Vĩnh Long. Trên xe có chở một Cảnh sát viên tên là Nguyễn văn Chính và một người khách qua đường.

Đến khoảng Cái Dầu, Cái Côn, xe đang ngon trớn thình lình bánh trước phía mặt phải nổ. Xe nhảy bổng lên, ông Mẫn bị văng ra ngoài đầu đập vào đá chết ngay tại chỗ.

Bị xe đang chạy nhanh, lại không có người cầm lái, nên xe cứ thế lao mạnh vào một cây cầy, khiến cây bị đập phải cây chính và đâu bị bể vỡ đập phải cái kính chắn gió trước mặt.

Người khách qua giang ngồi phía sau bị văng ra.

Ông Chính đã được chở ngay đến bệnh viện để cấp cứu. Tuy Hiến Binh đã tới mở cuộc điều tra và đưa thi thể ông Mẫn về Vĩnh Long để lo tang lễ.

Thêm một tai nạn

VĨNH LONG.— Vào khoảng 8 giờ sáng ngày 9-12, tài xế Nguyễn văn Hợi lái chiếc quẹt xa số 65.154 từ Vĩnh Long đi Sa-đéc, khi đến Tân Hòa thì cây Lan bị bánh xe đâm vào lề rồi lật ngược mương dưới mé lộ. Anh Hợi bị sẹ lăng đập vào ngực bọc máu bắt tỉnh. Một trung úy nội chánh bị trọng thương.

Các nạn nhân đã được chở tới bệnh viện Vĩnh Long để cứu cấp.

TIN LAO ĐỘNG

Bạn hàng khu DânSinh đã bắt thăm xong

SÀI-GÒN.— Như chúng tôi đã loan tin hôm qua sở sự hiệu điện của nhà cước trách và Ban Quản trị khu Dân Sinh, anh chị em bạn hàng đã bắt thăm xong chỗ ngồi.

Như vậy là 76 bạn hàng mới được thu nhận thêm.

Ngoài ra Ban Quản Trị khu Dân sinh cũng nhận thêm 110 đơn mua gạo chỉ. Vì số chỗ chỉ còn 19 cho nên một cuộc bắt thăm sẽ lại được tổ chức.

Vô cớ sa thải 11 công nhân ?

SÀI GÒN.— Hồi 4g30 chiều 8-12, Hãng sơn Nam Sơn đã vô cớ sa thải 11 công nhân. Ngoài việc sa thải hàng loạt còn bước 11 công nhân nầy phải ký nhận đã lãnh đủ các khoản trợ cấp sa thải.

Nội vụ đã ra Nha Thanh Tra Lao Động.

Yêu sách của 11 bạn hàng chợ Thị Nghè đã được chấp thuận

SÀI-GÒN.— Vừa phòng Thống Liên đoàn Lao động V-N, viên bảo tin cho đại diện Nghiệp đoàn buôn bán ở chợ Thị Nghè hay biết kết quả về bản yêu sách như sau :

— Tòa Tỉnh Trưởng chấp thuận lời yêu cầu cho người nào chợ, chấp thuận xây cất tiệm.

Sẽ thảo khác ý kiến về việc sửa đổi các sạp hàng cũ.

Công theo Văn phòng TLĐLĐ 20 gia đình cư ngụ tại Châu Phú (miền Trung) vừa nhờ Văn phòng chuyển đến Chính phủ và cả Đô thị Huế (đến Liên Long Xuyên) nhờ can thiệp để được lề lại khỏi phải dời đi để chỉnh quyền địa phương lấy đất làm vườn hoa.

Cây tai nạn chết người Sợ quả bỏ trốn 6 ngày sau mới ra đầu thú

GIA ĐỊNH.— Cách đây chừng một tuần lễ, tại ngã ba Bì Queo có xảy ra một tai nạn giao thông chết người, kẻ gây ra tai họa thì tháo lui để trốn biệt tích.

Hôm đó chiếc xe đò mang số CM 848 chở khách từ Hốc Môn về Sài-gòn. Tới Bà Quẹo, xe đỗ lại cho hành khách xuống. Khi ấy có một chiếc xe đò khác mang số CV 184 cũng từ chỗ hành khách từ Hốc Môn về đến nơi. Vì hai chiếc xe đậu sát nhau nên hành khách xuống bên nào cũng phải ra ngoài lòng lộ.

Lúc đó trên xe C.M 848 có 2 người lơ đang ở đã ở sau nên tránh không kịp. Bị hất xuống, khá nặng. Chở đến bệnh viện Nguyễn văn Học, một trong số hai anh lơ là Nguyễn văn Tỷ đã tắt thở.

Riêng tài xế Nguyễn văn Chèn, sau khi gây ra tai nạn sợ hãi quá nên đã vội vàng đào tẩu.

Mãi tới 6 ngày sau, tức là vào ngày 9-12, tỷ liệu khỏi lòng trành khỏi sự truy nã của nhà chức trách, Chèn đã tới trụ Sở Binh trình diện. Tỷ đã bị bắt giữ để điều tra về sự bỏ giải đến Biện lý cuộc này mai.

Lấy lẽ" với phải yêu Chuyện đọa đành người

không ngờ lại bị người dành bề dưa

Của bbttv VIÊN PHƯƠNG

BÌNH DƯƠNG.— Anh Nguyễn văn Lời người ấp Mũi Lớn xã Tân An Hội, quận Củ Chi. Anh thương lên chơi nhà cô Bảy Mát, ở ấp Cây Trâm xã Phước An.

Muốn lấy lẽ với cô Bảy, anh đã tự tỏ ra mình là một nhân vật quan trọng. Một lần cô đồng đã cao bảo • hễ ai muốn lấy cô lên tiếng về nước nói rằng : • Mày thằng thanh niên Cây Trâm bay đi chơi không, hôm nào phải cho tiền ăn đầu bết nhốt về nhà mới đặng. •

Nhưng anh ta đã quên rằng mình chẳng là một tay đi chơi có hạng.

Vào khoảng 21 giờ ngày 6-12-57, vợ chồng nó bỏ lét ra khỏi nhà để 5 3à) thước thì anh bị một nhóm người lạ mặt đón đường đánh cho một trận nên thân. Anh nằm xuống đường rồi bị, anh bị lôi xuống mương dưới mé lộ. Anh Hợi bị sẹ lăng đập vào ngực bọc máu bắt tỉnh. Một trung úy nội

XEM TIẾP N TRANG 4

Các tỉnh Báo dài hạn

Muốn hoạt động đủ 18 nghề các nhà nhập cảng phải đóng thuế đại môn bài

— Sửa bột sắp vào thêm

— Buồi họp lập Liên Bộ Tiểu Thương Gia bàn về vấn đề này

SÀI GÒN — Sáng ngày hôm qua Phòng Thương Mại đã chính thức báo tin:

Bắt đầu từ năm 1958, Bộ Kinh tế sẽ áp dụng quy chế mới về nhập cảng.

Theo quy chế mới, mỗi nhà nhập cảng không bị hạn chế chỉ được hoạt động trong 3 ngành như trước mà sẽ được tự do hoạt động trong cả 18 ngành. Nhưng để được tự do hoạt động trong đủ 18 ngành, mỗi nhà nhập cảng phải đóng một đại môn bài thương nghiệp 250.000 đồng. Người nhập cảng nào không thể hoạt động trong cả 18 ngành thì có thể xin đóng thuế môn bài một hai ngành để hoạt động trong một hai ngành.

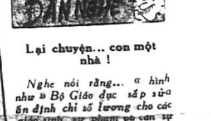
Được tin trên các nhà nhập cảng Việt Nam nếu nếu rất lấy làm lo âu. Họ sợ rằng số đông các công ty ngoại kiều bớp chết vì họ trong vấn hoàn.

Nỗi lo âu ấy đã biểu lộ trong cuộc họp giữa hai giới các Nghiệp đoàn Phân Bộ Nhập Cảng giấy. Thay vì phải thảo luận theo chương trình nghị sự như đã báo cáo tỉnh hình, làm bàng thống kê, bàn việc trong trợ, v.v.. họ nghị chỉ bàn loanh quanh trong vấn đề tiền thuế đại môn bài !

Sửa bột sắp vào thêm

SÀI GÒN.— Theo một nguồn tin

XEM TIẾP N TRANG 4



Lại chuyện... con một nhà !

Nghe nói rằng... « hình như » Bộ Giáo dục sắp sửa ấn định chỉ số lương cho các giáo sư sau khi có sắc lệnh quy ý tế, khi nhưng anh chị em này tốt nghiệp và nhận lãnh công sự. Vô cùng nghe nói rằng Bộ sẽ ấn định chỉ số lương của các cán sự y tế là 350, trong khi các thầy giáo, có giáo mới chỉ được chỉ số 320 ?

Nếu xét theo ý kiến dân chúng cũng như báo giới, thì ai ai cũng thấy rằng: đã ở học nghề « chữa thuốc » có ở chợ con nít ở khắc nhau, nhưng con người nên này càng là những thanh niên này càng là con một nhà.. Việt Nam! Nam Bắc, Trung sáng trung A Đông !... Như vậy không thể có không nên có chuyện con cưng, con... coi thường.

Hơn nữa, anh ben « thuốc » cũng như chị ben • giáo •. Đều phải thi • công cụ • cũng phải ba năm nấu sử sôi .. kim như vậy, và đều phải thi tốt nghiệp • cầm • như nhau, nghĩa là ai đạp vỏ chuối cũng bị tụt hậu như.. thiên hạ !

Ai nặng ? Ai nhẹ ?

Ấy, theo cái lẽ bình đơn mà nói thì thế, nhưng đã là quan niệm giới hữu trách thì lại được giới • đương sự • giải thích rằng :

— Cán sự y tế có trách nhiệm nặng hơn các giáo sư, cho nên trương phải hơn giáo sư chứ... đinh ! Mới thoạt nghe thì mấy tiếng « trách nhiệm của cán sự y tế » thì thiệt rằng chúng tôi cũng phải xiêu lòng và muốn an ủi mấy anh chị giáo anh, chị giáng tôi nghĩ « nhẫn nhục sự quan » ! Phải không ? Chịch lãm một mẫu thước thì hoặc • áp xe • hoặc « chết ngoẻo » người bệnh !

Nhưng, nghĩ lại, thì chúng tôi thấy trách nhiệm mấy nhà giáo trẻ cũng không "đến nỗi nhẹ ! Này nhé : Phải có hai bộ phận khá nặng, có cái bộ máy phải thanh ở cả mạnh gần như mấy gần ở... về tinh nhân tạo ! Phải có cặp mắt dọc... hai chục hàng chữ một lúc như mắt Trương Tửu hàng này, phải có bàn tay sử dụng cây viết chì nguyên tử để lẹ như ông Cống Quỳnh, ở thảo » như cứ khoa đầu này ! Phải sáng suốt để xử những vụ kiện

XEM TIẾP II TRANG 4

Số 108

ÁNH LỬA ĐÔNG-ĐÔ

TIỂU THUYẾT ĐÀI của HOÀI ĐIỆP THU-LANG

CHƯƠNG XII

Nử Lưu hào kiệt

(Tiếp theo)

Cất trang như vậy, có lẽ đến chính Duy Lượng và Mã Ân cũng không nhận ra được tráng sĩ họ Phan cùng hai cô châu Ngọc Quyên, còn nói gì tới dám dân tứ chiếng đông đảo và xô bỡ của Huyện Khai Sơn !

Ba người đã theo lối hang núi bí mật ra thoát khỏi dẫy núi Ngũ Linh, vượt khỏi vòng vây của bọn quan quân nhà Minh ! Nhờ có bức địa đồ do Vũ Đại Lang giao cho, Phan Tuấn đã cùng Ngọc Quyên và Lan Nhi dò theo những đường lối khuất nẻo, tránh được hết tại mắt của lũ thám tử Trung Quốc. Và, Phan Tuấn đã cùng hai người thiếu nữ đứng chân tại địa hạt Khai Sơn này, trước khi tìm cách vượt chặng đường gian hiểm cuối cùng : chặng đường biên giới — tuy đã sắp sửa tới gần, nhưng cũng là chặng đường khó khăn nhất.

Chiều hôm ấy, ở góc phòng kín đáo nhất trong quán trọ, dưới hộ hình thức cải trang, Tuấn đường hoàng gọi nhà hàng làm cơm rượu, và dặn Ngọc Quyên cùng Lan Nhi :

— Để cho bọn Tàu không đoán biết chúng ta là người Giao Châu, hai người không nói thạo tiếng Tàu thì nên hết sức dè dặt lời nói, nếu có ai hỏi gì, thì cứ ậm ừ, để mặc tôi đối đáp. Ít ra tiếng Tàu của tôi cũng đủ dùng... dù không được thạo lắm, nhưng dân Tàu ở đây sẽ tưởng rằng bọn mình là những thổ dân từ miền Bắc xa xôi lại đây, và chúng sẽ không lấy thế làm lạ.

Suốt cuộc hành trình vượt núi xuyên rừng tới đây, Ngọc Quyên đã như chết hẳn nửa linh hồn. Ở những nơi vắng vẻ, nàng không ngừng thở than, sụt sùi, luôn luôn nhắc nhở đến Phượng Tuyến mà nàng tin chắc sẽ chẳng còn bao giờ nhìn thấy mặt. Từ khi tới thị trấn này, giữa chỗ đông người hỗn tạp, nàng chỉ còn biết khóc thầm một mình — tuy rằng vẫn có Lan Nhi sẵn sàng chia nỗi thương cảm của nàng, vì tuy rằng có cả Phan Tuấn vẫn ân cần tìm đủ mọi lý lẽ để an ủi, khuyên giải nàng.

Dù dị được cần kể người yêu, hình như nàng cũng chẳng còn thiết vượt biên giới trở về quê hương ! Trở về quê nhà làm, gì nữa, khi mà người em trai ruột thịt thân thích cũng đã dời nàng hiện chưa rõ sống chết ra sao ở trên đất Trung Quốc ?

Phan Tuấn đành quyết định : Dừng chân lại ở Huyện Khai Sơn, vừa để thăm dò dường qua biên giới, nhưng cũng vừa để nghe ngóng tin tức Phượng Tuyến và Vũ Đại Lang. Chưa biết rõ Phượng Tuyến sống chết ra sao, Tuấn không thể yên lòng cùng Ngọc Quyên trở về nước nhà chung hưởng thái bình được ! Nếu Ngọc Quyên đã phải hy sinh cả thân thể để mà cứu mạng tình lang, và nếu Phượng Tuyến cũng đã hy sinh cả tình mạng để gỡ cho Ngọc Quyên với Phan Tuấn thoát bước hiểm nguy, thì Tuấn và Ngọc cũng không thể nào bỏ qua được Phượng Tuyến !

Số mệnh ba người như đã ràng buộc chặt với nhau. Tới lúc này, Tuấn mới cảm thấy không ai dành lòng để cho người khác vì mình mà phải hy sinh. Giờ đây, nếu đích xác là Phượng Tuyến thiệt mạng, tất Phan Tuấn không thể trở về Giao Châu được, trước khi báo thù cho bạn. Nếu hay tin Phượng Tuyến còn sống nhưng lại bị sa lưới cừu nhân, tất Phan Tuấn cũng chưa thể tính truyện hồi hương : Tuấn sẽ còn phải ở lại trên đất Tàu để tìm phương kế giải cứu cho Phượng Tuyến đến kỳ cùng !

Thời gian dừng chân ở lại Huyện Khai Sơn chưa biết còn phải kéo dài tới bao lâu ? Cuộc ẩn mình ở đây thực không dễ hạn kỳ.

Tuấn đã tìm được quán trọ này — có lẽ là một nơi « đắc địa », đúng là chỗ tụ tập của bọn khách giang hồ, từ chiếng và vong mạng, không ai để ý tới ai.

Từ lúc mới đặt gót vào quán, Ngọc Quyên chỉ ngồi thừ người tựa bàn nhìn ra sông, qua khung cửa sổ phía sau.

Dòng sông chiều nước chầy xiết. Những bóng thuyền bè qua lại xan xát, Có những cánh buồm nâu lướt qua thực nhanh như những cánh giơi khổng lồ. Có những cánh buồm trắng lững lờ trôi thấp thoáng như một ảo mộng.

Phan Tuấn chỉ dẫy núi xa xa và nói :

— Kia là dẫy núi biên giới. Sau dẫy núi đó là bắt đầu bờ cõi Giao Châu. Nhưng suốt dọc bờ sông bên kia, chỗ nào cũng có đồn quân Tàu canh gác. Chưa biết có những lối nào để dăng vượt qua được dặng núi trập trùng kia. Nghe nói có cả một đạo quân Minh hoàng mạnh thiết lập doanh trại ở trong núi !

Lan Nhi rụt dè hỏi :

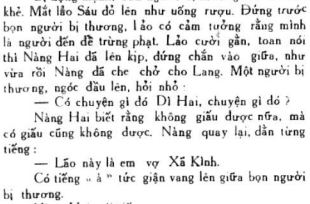
— Thưa.. Thế bức địa đồ của Vũ Đại Lang không chỉ dẫn dường vượt qua dẫy núi kia sao ?

Tuấn đáp :

— Bức đồ bản của Vũ Đại Lang chỉ ghi địa thế của dẫy núi Ngũ Linh, và chỉ phác họa rõ đường lối đi từ cửa hang bí mật tới Huyện Khai Sơn mà thôi ! Ngoài ra, không thấy ghi chép hình thế sông núi quanh đây.

(CÒN NỮA)

Số 27



CHƯƠNG VI

(Tiếp theo)

Bị động mạnh, bốn người bị thương rên lên khe khẽ. Mắt lão Sáu đỏ lên như uống rượu. Đứng trước bọn người bị thương, lão có cảm tưởng rằng mình là người đến để trừng phạt. Lão cười gằn, toan nói thì Năng Hai đã lên kịp, đứng chắn vào giữa, như vừa rồi Năng đã che chở cho Lang. Một người bị thương, ngóc đầu lên, hỏi nhỏ :

— Có chuyện gì đó Dì Hai, chuyện gì đó ?

Năng Hai biết rằng không giấu được nữa, mà có giấu cũng không được. Năng quay lại, dằn từng tiếng :

— Lão này là em vợ Xã Kinh.

Có tiếng « à » tức giận vang lên giữa bọn người bị thương.

Năng Hai nói tiếp :

— Lão chửi dánh mẹ con tôi, rồi đến dây đe giữ mấy anh không cho trốn... » Năng ngập ngừng, nàng rồi nàng nhớt đành bỏ qua việc lính Nhật sắp đến. Năng hy vọng sẽ tìm được cách khác để cứu những bị thương mà không cần phải làm cho họ lo sợ. Trong bọn đã có người hỏi dồn :

— Trốn đi đâu ? Sao mà phải trốn. Năng Hai chỉ tay vào con gái mà nói :

— Anh em coi nó dánh con tôi như vậy. Có tiếng kêu tức giận thốt lên :

— Trời ơi, quân khốn nạn.

Một người bị thương hướng về lão Sáu mà hỏi:

— Sao vậy mầy ? Sao mầy dánh người ta. ?

Lão Sáu ỷ mạnh, bước lên một bước quát lớn:

— Bây là quân giết người, quân ăn cướp...

Ba người bị thương cùng ngóc đầu dậy một lượt hướng về phía Hai Ngọc, tên người bị thương nhẹ nằm ở lối cửa vào, mà hết lên :

— Hai, nó chuồi mình, nó trị mình. « Mẫn » hẫn đi ! « Mẫn » liền đi.

Lão Sáu lại cười gằn, vì lão vẫn cho là một câu nói « dọa », Nhưng trái với ý lão nghĩ, Hai Ngọc đã ngồi hẳn dậy. Trước khi lão Sáu kịp hiểu thì, Hai Ngọc đã rút soạc lưỡi boa nhà sáng choang ra, và chồng gối đứng lên. Năng Hai lăn vào cỗ kéo lại Nhưng mất Hai Ngọc đã long lên. Hẫn gạt Năng Hai sang một bên mà bảo :

— Dì Hai để kệ tụi tui. Cái quân phản quốc đề làm gì.

Năng Hai ôm lấy con gái. Lang cúi đầu xuống, lấy tay che mặt. Lão Sáu nhìn quanh, cố ý tìm lấy một vật để chống cự. Nhưng Hai Ngọc đã lừ lừ tiến đến gần lão. Lão lịu lại. Vẻ hung dữ đã biến mất Lão lùi mãi, nhưng lưng lão đã dụng vào vách.

Hai Ngọc, vẫn tay áo, cười gằn :

— Nhựt nó là ông nội, ông ngoại mầy phải không ? Sao mầy đánh dân bà con gái, sao mầy chửi tụi tao. Tụi tao không lấy của nhà mầy. Thằng Nả làm bậy, nó chịu, chuyện gì đến mầy. Tao không giết mầy thì người khác cũng giết. Nhựt nó có " đồ đây " thì tao cũng phải giết mầy trước đã...

Cả bị thương lừ dừ tiến đến gần lão Sáu. Lão này, không còn đường mà lui nữa. Lưng lão đã dựa vào góc cột. Mồ hôi lão đổ ra như tắm, hơi thở lão dồn dập. Mắt lão láo liên liếc từ nét mặt của gã bị thương, đến con dao, từ con dao lại nhìn ngược lên đôi mắt. Có lúc mắt lão dã rời khỏi con dao để nhìn vào những cặp mắt của những gã bị thương khác, hy vọng tìm thấy một tia mắt « cứu trợ ». Nhưng lão chỉ gặp toàn những tia mắt lạnh nhủ thép...

Người sắp giết lão vẫn lừ dừ tiến tới. Hẫn lẻ chân một cách khó nhọc. Mồ hôi hẫn cũng đổ đầm đìa, không phải vì sợ mà vì vết thương đang hành hẫn Mỗi lần hẫn tiến lên một bước, là mỗi lần hẫn phải nghiến răng lại để kêu lên. Có lúc hẫn đã phải vịn vào cột nhà. Tuy vậy, con dao vẫn nằm gọn trong tay hẫn. Gái cán dao bằng sừng lợi vào giữa nắm tay to lớn, và cái nắm tay bóp chặt lại như muốn nghiền nát cán dao. Hẫn chỉ còn các lão Sáu độ 10 bước. Con dao trong tay hẫn đã nằm hẳn theo chiều ngang chìa mũi vào bụng kẻ thù.Con dường thoát thân của lão Sáu,.. là con dường trước mặt. Muốn qua được dường ấy để xuống ghe thì phải xô ngã gã cầm dao mới qua được.

Nhưng gã nầy đã chẩn ngang lối đi. Lưỡi dao trong tay gã đã lật lại một cách đáng sợ. Lão Sáu lấp bắp... rồi bật kêu lên :

— Bớ người ta...

Nhưng tiếng kêu của lão vang lên một cách tuyệt vọng. Không còn ai ai có thể cứu được lão nữa.

Giây phút kinh khủng nhứt trong đời lão Sáu kéo dài mãi. Gã cầm giao lẻ thêm ít bước nữa rồi dừng hẫn lại. Mồi hẫn mím chặt lại, mắt hẫn sáng lên một cách..., không khiếp. Nhưng bỗng hẫn nhăn mặt, chồng tay vào gối... Lão Sáu thoáng thấy con dường thoát thân mở rộng. Trong một phút, lão đã có cái cử chỉ của con thú bị thương nặng vùng lên trước khi giẫy chết. Lão cong mình lại nhằm thẳng gã cầm dao xô tới, hy vọng sẽ dùng sức nặng để xô ngã kẻ thù. Lão chồm lên, hai tay đẩy mạnh về phía trước. Nhưng nếu lão cố thoát thì kẻ thù của lão cũng cố giết cho được lão. Thân hình lão Sáu xô tới nặng nề... tưởng có thể xô bẫn gã cầm dao xuống nước, nhưng trong chớp mắt lưỡi dao trong tay gã bị thương đã xoay ngược lên. Lưng gã bỗng nhiên cúi gập xuống

CÒN NỮA).

Vở thi kịch chèo cổ..

(Tiếp theo trang 3)

MÀN BỐN : Cảnh công đường của Hoàng Diệu trong nội thành vào buổi sớm mai.

Bốn cửa thành Hànội bị quân Pháp tấn công liên tiếp, tiếng súng đì vang trời, tiếng đạibác thần công làm khiếp đảm các quan văn, riêng một số võ quan gan dạ cố thủ thành, nhưng dưới làn mưa đạn đều bị gục ngã. Kho thuốc súng của quân ta bị phá hoại, lửa cháy ngất trời. Tuy nhiên Hoàng Diệu vẫn cố thủ thành đến cùng với một sắc thái hiên ngang không kém bình tĩnh.

MÀN NĂM : Cảnh công đường của Hoàng Diệu lúc thành Hànội nguy ngập nhất,lửa cháy rực trời.

Biết chẳng cự cùng chẳng được nào Hoàng Diệu thảo tờ di biểu trao cho một nghĩa quân (Đồ trí Đức) lén chuyền về kinh đô tạ tội, đoạn vượt qua làn mưa đạn, đến chốn Hành Cung treo cổ lên cây, để tự tận theo thành.

Trong cảnh lửa đạn tơi bời Bàng Hồ (Tam Lang) liền mở một con đường máu lại cứu thầy nhưng đã quá muộn, bèn thi hài Tổng Đốc Hà Ninh, Bàng Hồ đã tự tận theo chủ, đánh dấu một lòng nghĩa khí trung can của kẻ giữ thành, thành mất, thiết theo thành.

Hoàng Diệu là một vở thi kịch chèo cổ dài, viết theo lối kể chuyện thẳng mạch, nặng về phân hát xướng, phần đối thoại bằng văn văn nên thiếu những lời đối, đáp bốp chát kịch liệt do đó qua 5 màn người xem có cảm tưởng như nghe kể một câu chuyện cổ đầu cổ đuôi, có nhiều đoạn hơi thừa.

Ưu điểm là phần nội dung lành mạnh xây dựng đề cao được khí tiết của người liệt sĩ khét tiếng Hoàng Diệu tiêu biểu cho sự chống trả quyết liệt với giặc ngoại xâm « *Tha chết chớ không chịu hàng giặc* »

Các diễn viên thầy đều cố gắng lột tả vai trò của mình với lối diễn xuất chung dùng dân đã gây được nhiều cảnh nồi nồi cho vở kịch đầy khó diễn ấy.

Phần bài trí hoá trang do họa sĩ Tú Duyên phụ trách với sự phụ lực của bạn Huy Tưởng — bà Kiều Vinh đã làm tăng thêm nét cổ Kính cho Kịch phẩm

Rất tiếc là vở kịch thiếu hẳn dẫn nên không gây được không khí cảng thẳng rồi loạn của cảnh Hanoi thất thủ, nhiều cảnh phụ (hát xẩm, hát à đào, ngâm thơ cổ) kéo dài quá làm loãng ý chính « *Giặc đánh thành, ta chống đỡ* »

Dù sao với một thí nghiệm táo bạo trình diễn 1 vở kịch chèo dài 5 màn Nghiệp Đoàn văn nghệ bạo công đã làm sống lại lối diễn xuất Tân kịch mực thước mà từ lâu công chúng chỉ được làm quen với lối diễn xuất bề rều trên sân khấu phụ diễn Tân nhạc.

QUÝ AN

Mỗi ngày một truyện

(Tiếp theo trang 3)

rồi, hiểu rõ từ ngày anh chưa đi. — Hay là anh không muốn cho em ở gần anh nữa nên mới làm mặt khó chịu để cho em phải đi ? Nếu thế anh chỉ cần nói với em một tiếng là em sẽ thu xếp va li về nhà thầy đẻ em liền. Em không thể sống bên một người chồng lúc nắc cung rình rập, nghi ngờ em. Như thế chạm đến lòng tự ái của em và làm em tủi thân lắm.

Châu mím m ôi im lặng nghe nàng nói. Trước những lời trách móc của Thuần, anh cũng thấy hơi hối hận và xấu hổ. Anh lủi lũi đi vào phòng, đem mình xuống giường, vắt tay lên trán suy nghĩ. Anh nghĩ rằng Thuần còn trung thành với anh, thật đấy nhưng nàng đã hết yêu anh rồi và chẳng chóng thì chầy, một ngày kia nàng sẽ bỏ anh.

Bỗng anh vùng dậy, thay quần áo nhảy lên xe và lái thẳng xuống Cầu Đá. Muốn đi trước định mệnh mà anh biết chắc chắn không thể nào tránh được, anh xuống tìm Huyền, một thiếu nữ bán quán ở Cầu Đá trước kia đã âm thầm yêu anh nhưng bị anh từ chối và rủ nàng lên xe đi chơi.

Từ đó, anh công khai nhân tình với Huyền. Thuần đau khổ lắm, nhưng nàng cũng rằng chịu đựng này Châu hết hồi lâu. Ngày đó không đến và sau cùng nàng buộc lòng phải đệ đơn xin ly dị Châu.

Một năm sau, khi Châu có việc phải trở vô Sài-gòn; anh ghé sở của Ban và đợi bạn ở cổng. Anh đợi được vài phút thì tan sở. Đôi bạn gặp nhau mừng rỡ. Ban hỏi trước :

— Mày vào Sài-gòn từ bao giờ ?

— Từ hôm qua

— Tại sao mày không về nhà tao ?

Châu đẩn vào vai bạn, cười nói :

— Ông quên à ? Ông bảo gia đình ông lục đục dừng nên ghé.. Thế nào mày đã quyết định chưa đấy ?

— Quyết định gì. Ban ngạc nhiên hỏi bạn.

— Ơ buồn cười nhỉ, sao ông bảo ông nghỉ ngờ vợ ông?

Thế ông định sống mãi trong tình trạng ! thằng chồng bị cắm sừng sao ? ông không quyết định bỏ Tuyết sao ?

Ban sững sốt nhìn bạn một lát đoạn phá lên cười :

— À, à, câu chuyện tao nói với mày dạo nọ chứ gì ? Không phải Tuyết đã phản bội tao. Tao tưởng nhầm đấy. Tội nghiệp, vì nàng muốn mua biếu tao một cái «Vét pa» nhân dịp ngày lễ sanh nhật của tao, nên nàng đã lén đi giấy học tự để có thêm tiền. Vì vậy tao mới nghi ngờ nàng. Nhưng tao đã nghĩ oan cho nàng. Tội nghiệp ! Thế còn mày ? Bây giờ tạo lại chức đời mày cứ giống đời tao mãi đi cho vui vẻ cả..

Một nhà TƯỚNG SỐ đã từng nổi tiếng tại Bắc Việt và được các giới Đông Tây Âu Mỹ khen ngợi những sự tinh nghiệm của ông

QUÝ CÓC TỬ
XEM TƯỚNG, XEM BÓI
và ĐOÁN SỐ MỆNG

các quý ông quý bà muốn biết rõ cuộc đời tương lai xin mời quá bộ tới :
20 đường Tân-Đa, Chợlớn
sẽ được tường tận.

GIÚP

Cô Vương Thư (*Tân Định*) : *Phải đây, radium do bà Marie Curie tìm ra. Năm qui tị là 1953. Nhưng từ ngày 17 tháng 11 Quý Tị trở đi, lại thuộc về 1954. Chúng «học lụng» chưa ai chắc được. Nếu là làng ban từng đám, thì đến dân số hết. Thuốc D.T.D. "thì ở tiệm nào chả có ? Ngay ở mấy tiệm chạp phô của các chú cũng có bán nữa là ? Cho hạng máy ảnh rẻ tiền độ 3 hay 4 trăm, hãy tập chơi cái hạng này đi đã. Sau này sẽ mua thứ đắt tiền. Đừng-nghĩ dại như vậy nhé !*

Bạn Vương viên Linh (*Bakao*) : *Tiếng Mỹ chứ sao lại tiếng Pháp ? Trần-chân-Cáng là Pearl-Harbour, một căn cứ quân sự. Còn Honolulu là thủ phủ, Hawai (Hạ uy di) là tên hòn đảo ấy. Cao Biền xưa dùng phép ù hàng triệu hạt đậu làm quân, ù kịp nhọn làm gươmm giáo, ù cỏ trâu làm thuyền chiến, nhưng gì chưa tới ngày tháng whiêng-tử nhì thần» cho nên quân sĩ thức dậy thiếu tay chân, thuyền thiếu lái, gươmm giáo cụt ngắn... Vì vậy có câu «Cao Biền dậy non». T.H.Đ. Nèo đó là khẩu hiệu rất đẹp, Cộng sản lợi dụng để lừa bịp và giết dần chống đối. Chỉ có thể xin ân lịnh «thế vì» ở Trời. Ngoài cha mẹ, cần bà người chúng nữa. Muốn lấy mấy bản cũng lấy tại Tòa. có thể lấy 6, 7 bản một lúc. Không thể đem ra quận sao lại được.*

Bạn Thái Hiếu (*Phan Rinh Phùng Nha Trang*) : *Hai vé Thủ Đức ấy bỏng rồi. 4 giờ là giờ Dần «sớm mai». Ngày 5-7-1953 là 25 tháng 5 (âl) Quí Tị.*

Ô. Trúc Sơn (*KBC. 3019*) : *Vé Thủ Đức ấy trật rồi.*

Em Tạ Vang (*Xóm Mới*) : *Ngủ nhiều tối. Ngày đêm 24 giờ, ngủ 6 giờ thì... ốm ! Nếu muốn tỉnh táo, để học, thì dùng cà phê đặc. Tập thể dục gẫy bớt, chứ vậy béo chắc em chỉ tập tạ nặng. Tập dợng tác thường. Hoặc rủ anh em tập và bầy trò chơi xen vào thì thấy hứng thú.*

Ô. Trần văn Quang (*Khánh Hội*) : *B.A đoàn ? Tới dường H.T.Tư (góc đường Hai Bà Trưng) mà hỏi thế lệ. Và Hải Quân thì tới trại Petrus Ký.*

Ô. Phạm thụy Bách (*Bàn Cờ*) : *Mình xin phép cũng được nhờ nhà xuất bản xin cũng được Rù Nha Thông Tin Nam phần. Bài cho báo N.L. lo V.N.T.P cũng xuất, đều đề bi cho « ông chủ nhiệm... »*

Ô. Lâm Linh (*Sài Gòn*) : *Nuôi em nhỏ mỗ còi, nhưng chưa có giấy tờ ? Tuy vậy nó cũng là con nuôi ông rồi cần gì giấy tờ, nếu ông thương nó ? Nếu nó phạm tội trộm cắp, tuy ông không chịu trách nhiệm pháp lý, nhưng cũng chịu trách nhiệm tinh thần. Nhất là trường hợp mình bị ngộ oan là «oa trữ».*

Độc giả TiênThịnh(*Lý thai Tổ*) : *Lâu nay,ởi có nhiều người xin lãnh cờ K.T quá, cho nên khan đây. Tuy vậy, nếu ở khu vực của quý hiệu có nhiều người hỏi mua cờ số, mà mới có ít tạp hàn, thì có thể tới 34 Nguyễn Du mà lãnh. Hoặc tới Nha Xổ số K.T. ở đại lộ Thống Nhứt. Có thể phải kỳ quỹ. Cứ làm đơn.*

THẦY HAI

Chúng tôi xem tuồng

(Tiếp theo trang 3)

thâm thía và thấm thía của người mẹ. Vai trò ấy chỉ nói lên cái điển cuồng nồng can mà thôi.

— *Vai Phương Hà* cũng được dụng quá già dặn, nói những câu rất khôn ngoan, và sâu sắc

— *Vai Trần Lưu* hay ghiền, hay nghị một cách nông nổi chưa đúng tầm trạng của một trang dũng tướng

Nhưng tầm trạng nhân vật ấy được cứu vãn đi lối diễn xuất của các diễn viên nhiều khó năng.

Cô *Kim Cúc* thì không ai còn lạ gì tài nghệ trụ tủ tinh vị của cô, trong Hồ Trống Vân Lâu cô là người nổi bật nhất đã đem lại cho khán giả bao nguồn thương cảm ở nỗi lòng người mẹ trước nghịch cảnh bi ai. Nhưng người ta cũng thấy cô chưa dung hoà được kỹ thuật diễn xuất ra với hiện tại, nên lối đi dụng điệu và của cô cũng còn ra vẻ Kịch.

Bạn Hoàng Giang diễn xuất sắc, sôi nổi, hợp lý, nhưng cũng còn những chỗ bạn muốn làm vui cho sân khấu nên có hơi điều quá, đôi khi không khí sân khấu bị xuyên tạc.

Đáng chú ý nhất, có *Út Bạch Lan* trong Hồ Trống Vân Lâu đã tỏ ra một trình độ diễn xuất mới mẻ, tiến bộ. Cô làm nổi bật vai trò bằng lối trầm tâm lý nhân vật trên nét mặt trên cử chỉ, trên tia mắt từng pha, từng cảnh.

Đã từ lâu, người ta đã khen ngợi cô Bạch Lan ở giọng ca thiên phú, gợi cảm xúc dồi dào, thì nay,người ta phải ngạc nhiên và khen ngợi cô trong diễn xuất ở tuồng này, vì chính cô đã diễn trội hơn rất nhiều so với các tuồng khác

Và đi liền đó. *em Thanh Nga*, một mầm non nhiều triển vọng đã có gắng rất nhiều trong vai Phương Hà. Tuy chưa diễn đạt nổi bật được tâm lý nhân vật, nhưng ít nhất em đã làm tròn nhiệm vụ của em trước khán giả, để được nhận thực rằng :

— *Thanh Nga cũng diễn hay hơn những vở tuồng nào.*

HOÀNG TIẾN SƠN

Phòng tích CON NHẠN

Trị no hơi, tức ngực
Chữa bao tử, khó tiêu
Nhức mỏi, phong thấp
Sanh đẻ — Thiếu máu.
uống **Bổ Huyết Khu Phong xoa Dầu Chuối Hoa Mỹ**
30 năm nổi danh đất Bắc
Bán khắp nơi
Y-Sư BƯỚM-VÀNG
19 bis Ngô-tùng-Châu
(Phan-thanh-Giản cũ) Saigon

Tin vắn

(Tiếp theo trang 3)

Hãy tốp bớt lối tổ chức nói nhiều làm ít đi. cho bà con nhờ!

— TÀI TỬ MÀN BẠC

Mình đang Khánh sau một thời gian im hơi lặng tiếng tuần qua lại đột ngột xuất hiện trên sân khấu Nam Quang trong hai màn ca vui hoạt « *chiếc áo lụa Hà Đông* » và « *cô Tám Thơm* » đã được khán giả hoan nghênh tán thưởng nhiệt liệt.

Cố gắng lên bạn ! loại ca hài hước bạn có nhiều triển vọng đấy.

— VĂN NGHỆ HỌC SINH hôi nàydang để tiến triển mạnh, tiếp theo ban sông Hồng lại xuất hiện gồm các bạn Nguyễn Hùng, Phạm Cân, Hoàng Tân Hồng Hải, các cô Kim Phụng Hồng Loan, thành phần trên là thổi thần của ban *Hợp ca Phi Hùng*.

Ban ca Hương Xuân của các nữ sinh trung học Thủ đô sau chuyến ra mắt tại Nam Quang được hoan nghênh nên đang tăng cường lực lượng rào riết cho được đổi dào hơn.

Các bạn trẻ có khả năng hãy nhào vô.

ĐÈN PHA

Cáo thị đấu thầu

Ngày mở thầu : 9 giờ ngày 12 - 12 - 1957
Địa điểm : Khu Trạo Tác Biên Hòa số 167 đường NGUYEN-TRI-PHUONG THU-DUC.
Đấu thầu công khai : 4 Khế ước.
— Công tác sửa chữa doanh trại và cung cấp vật liệu cho các đơn vị tại Q.K. I.
Xem hồ sơ tại số 167 đường Nguyễn-tri-Phương Thủ-Đức.
Hồ sơ nhà thầu nạp trước ngày 10-12-1957.

KBC. 4.212. ngày 11-11-57
Đại úy LE-PHU-QUYEN
Trưởng Khu Trạo Tác Biên Hòa.

Phụ trách biên tập : LÊ-VĂN

Chúng tôi xem tuồng :

HỒI TRỐNG VÂN LÂU

của soạn giả Linh-Thành

— **Nội dung có nhiều ý kiến xây dựng — Bố cục soạn phẩm tương đối vững — Thiếu kịch biến nhưng giải quyết vấn đề rứt khoát, sôi nồi.**
— **Phần diễn xuất của toàn bộ diễn viên xuất sắc làm tăng giá trị soạn phẩm.**

Đoàn Thanh Minh lại vừa cho trình diễn vở tuồng mới : « *Hồi Trống Vân Lâu* » của hai soạn giả Linh Thành.

Nó là câu chuyện xảy ra bên lề cuộc thất thủ Hoá Châu, khi Quân Minh tràn qua chiếm đóng vào cuối thời nhà Trần, và bắt đầu cuộc khởi nghĩa Lam Sơn.

Quân Minh do Trương Phụ hướng dẫn tràn chiếm Lam An, và lăm le tiêu diệt lực lượng chiến đấu của ta ở Hoá Châu.

Phan Qui Hửu, một viên Tri Phủ phản Dân, sau khi dẫn đường cho giặc liền tự tay phóng hóa đốt cháy dinh thự của mình và tự sát, vì hối hận khi Lê Thanh, một tướng lãnh của nghĩa quân về hỏi tội. Trong lúc bối rối, Lê Thanh nghe tiếng kêu cứu, nhảy vào lửa đỏ, cứu được đứa bé thơ con của Phan Liêu, cháu nội của Phan Quí Hửu.

Phan Liêu lầm tưởng cha mình bị nghĩa quân giết, nhà cửa bị nghĩa quân đốt phá, thiêu cháy cả đứa con yêu, nên càng căm thù nghĩa quân. dẫn đường cho giặc tiến chiếm Hoá Châu.

Trần Lưu, em vợ của Liêu khuyên can anh rể không được, nên bỏ theo nghĩa quân. Trên đường đi chàng gặp Thùy Dương con gái vị Sử Gia Lê Văn Hưu tại chùa Giác Sơn Tự. Tài sắc gần nhau trong tao loạn, hai trái tim thơ cùng rung động một chiều. Họ hẹn nhau cùng cất bước lên đường đấu tranh cho Dân tộc.

Nhưng... Tại bến Độ Giang, Trần Lưu tìm người đẹp giữa lúc Lê Thanh gởi gấm đứa con thơ cho nàng Thùy Dương nuôi dưỡng. Thùy Dương hòa mình trong đau thương cho nồi giống nhận nuôi đứa con và đặt tên nó là Phương Hà.

Bài của Hoàng-Tiến-Sơn

Thấy Thùy Dương tiễn đưa người tráng sĩ bên sông, lại vào nhà đưa vỏng ru con ai oán, Trần Lưu tưởng người đẹp đã có chốn nương mình, chàng lặng lẽ để lại bức tâm thư, rồi thả gót phong sương trên đường gió bụi.

Chín năm qua .. Lê Thanh và Trần Lưu trở lại làm ăn theo lịnh của Bình Định Vương. Lê Thanh có dịp gặp lại người bạn lòng năm củ. Trần Lưu ngờ bạn phụ bạc Thùy Dương, nên dứt bỏ ra đi riêng biệt.

Trở về Giác Sơn Tự khi xưa, Trần Lưu gặp lúc gia đình Thùy Dương lâm nạn ; Đứa con lạc loài khi cũ đã lớn nó là Phương Hà bị bắt, ông già Lê văn Hưu bị giết, Thùy Dương sống cô độc bơ vơ. Cũng tại bến Độ Giang, bên mồ nhà chép sử, Trần Lưu muốn trở lại tình xưa, nhưng Thùy Dương đả quá bi thương vì chiến tranh tàn khốc, nàng quyết từ giã người yêu, liều thân vào trại giặc mong cứu con thơ. Vừa lúc Lê Thanh đến Độ Giang hai bạn củ gặp nhau, Trần Lưu hối hận, rồi cùng nhau hẹn vào dinh Phan Liêu hỏi tội.

Tại tư dinh Phan Liêu, mọi sự thật phanh phui, vợ chồng Phan Liêu hối hận, Lan Châu quá thẹn vì con không nhận mẹ nàng liều mình tự sát Phan Liêu lao mình vào giặc, giết Hoàng Phúc, rồi chàng cũng trút hơi thở cuối cùng. Trước khi chết, Phan Liêu căn dặn Lê Thanh và Trần Lưu không cho Phướng Hà biết nó là con của cặp vợ chồng phản nước.

Trở lại quán nước Độ Giang Trần Lưu và Thùy Dương sung sướng nối lại duyên xưa bên đứa con khác giống.

Phớt qua vài nét:

Sự kiện điển hình của «Hồi Trống Vân Lâu» là một câu chuyện sắc thực. Nó có một ý nghĩa sâu sắc khác với những vở tuồng dã sử là soạn giả đề cao một trọng tâm xây dựng tình cảm con người.

Soạn giả đả nhấn mạnh: «*Con người luôn luôn có tình cảm, con người đi làm đường, đúng lối cũng là do tình cảm. Tình cảm con người có tác dụng đầy con người vào tội lỗi, cũng có tác dụng làm cứu cánh cho con người trở lại với chính nghĩa, với đường ngay.*

Ưu điểm này nồi bật nhứt đã nói lên khả năng sáng tác của soạn giả Linh Thành lại thêm một lần thành công trong loại tuồng dã sử. Cũng như các tuồng khác của Thành Linh chúng ta thấy luôn luôn soạn giả biết dựa vào một sự việc để xây dựng một trọng tâm tình cảm làm căn bản nghệ thuật cho kịch phẩm của mình.

Nhìn qua bố cục sự kiện :

Bố cục sự kiện điển hình qua các màn cảnh, soạn giả xây dựng được liên hệ chằng chịt với nhau, giúp cho người coi để theo dõi, nhưng trong những sự kiện phụ làm áp lực cho sự kiện chính chưa kịp sắp đặt đầy đủ, nên còn bộc lộ những tình tiết giả tạo vô lý.

Một thí dụ : Mở màn kịch phẩm, soạn giả giới thiệu mâu thuẩn quá đột ngột, đưa ra sự kiện hai chị em Trần Lưu và Lan Châu giằng co trong thế ở đi, rồi Phan Quí Hữu xuất hiện tỏ ý phản bội của mình, kịp thời là Lê Thanh xuất hiện, chỉ đem vài lý luận yêu nước xa xôi, mà Phan Quí Hữu hối hận tự hủy mình, và gây ra đầu mối bi thương cho nội dung kịch phẩm.

Sự kiện này chưa hợp lý, vì nó giới thiệu một cách đột ngột và chưa đủ cường độ kịch biến để giải quyết cho ông Phan Quí Hữu tự sát.

Ngoài khuyết điểm ấy, chúng ta thấy suốt màn đầu trầm lặng, nó thiếu hẳn những tình tiết làm nổi bật được tâm trạng của vai trò và hoàn cảnh của cảnh lớp. Vai Trần Lưu tại dinh Quí Hửu, người ta chưa hiểu được Trần Lưu là người của phía nào ? Đã là người trong khối Nghĩa Quân, hay từ đó mới ra đi ?

Nhưng nó được cứu ở màn hai, vì không khí màn hai đả sôi nồi, đả nhấn mạnh mọi tình tiết giúp người coi dễ hiểu, và nhất là nó được giải quyết toàn bộ mạch lạc rõ ràng, và thoả mãn.

Tuy nhiên cũng không tránh được một vài pha kéo hơi dài, làm loãng mất ý chính.

Tâm lý nhân vật và trình độ diễn xuất của diễn viên.

Tâm lý nhân vật soạn giả hoặc chưa khai thác được hết tầm mức vai trò hoặc có vai ngược lại, bị xây dựng ! tâm lý hơi quá trớn.

Một thí dụ : *Vai bà mẹ Phương Hà* (Lan Châu) chưa nói hết được những đau thương

(Xem tiếp trang 2)

VỞ THI KỊCH CHÈO CỔ HOÀNG-DIỆU

sôi nồi trong hai màn : 3 và chót

— **Phần Tân Nhạc có Ngọc-Cầm — Hữu-Thiết, Tuyết-Phương, Kim-Tước Ánh-Tuyết đã tô điềm thêm cho đêm kịch khá dài.**

Tuần qua rạp Thống Nhất đã được trần thiết lại trông rất gọn mắt để mở rộng cửa đón tiếp bà con hâm mộ nghệ thuật chèo cổ tới thưởng thức do hảng Vinaco phụ trách việc tổ chức dưới quyền chủ toạ của ông Bộ Trưởng bộ Quốc gia Giáo Dục để lấy tiền giúp hết vào Quỹ Xã Hội của Hội Phụ Huynh Học Sinh và Giáo Sư trường trung học Chu văn An, do nhóm nghệ sĩ trong Nghiệp đoàn Văn nghệ lao công trình bày sân khấu.

Nòng cốt của dạ hội là vở thi kịch chèo cổ «*Hoàng Diệu*» dài 5 màn, do đó khán giả tới thưởng thức phần lớn là những bậc cao niên, nên sự làm việc của các nhân viên ban tổ chức cũng khá vẻ nhàn hạ.

Tất cả những cửa của Hý viện đều rộng mở, đèn sáng choang, nơi mặt tiền không thấy có quảng cáo trang trí cần thiết cho việc hấp dẫn hoặc nói lên trọng tâm của công cuộc trình bày nghệ thuật đêm nay ra sao Từ ngoài cửa, qua hàng ghế đến sân khấu một không khí trang nghiêm bao trùm lấy hý viện, thiếu hẳn sự náo nhiệt thường lệ của một buổi dạ hội.

Gần đến giờ trình diễn, dàn nhạc vẫn lặng yên chưa chịu lên tiếng. Vẫn một không khí im lặng, im lặng đến có thể gây khó khăn ít nhiều cho những màn văn nghệ sắp trình diễn, và ban tổ chức đã nghĩ đến cách làm thế nào để gây được một không khí thân mật và sôi nồi hấp dẫn giữa khán giả và nghệ sĩ.

Nhưng rồi nhạc cũng nồi lên, khi ông Bộ trưởng Quốc gia Giáo dục tới, những nghi lễ thường lệ bắt đầu.

Xong phần chào cờ, ông Đoàn Thuận nhân danh Tổng Giám đốc hãng Vinaco đứng ra trước máy vi âm giới thiệu với khán giả «*Ý nghĩa buổi Dạ Hội*» đêm nay, tiếp đến là bác sĩ Nghiêm Mỳ nhân danh Hội Trưởng hội Phụ Huynh học Sinh và giáo sư trường Trung Học Chu-văn-An đáp từ.

Dứt phần nghi lễ thường lệ, để mở đầu chương trình nghệ thuật, em Tuyết Phương ra đơn ca bản «*Nắng Nhạt*» của Xuân Lôi. Vào đầu với mấy câu thơ lục bát, hơi ngâm trong trẻo, giọng ca dịu dàng, vì máy vi âm bé quá, khán giả phải chú ý mới nghe thấy, nhưng may thay được độ nửa bài thì máy vi âm rõ dần, nên dứt bài em được khán giả hoan nghênh, em nán lại trình bày bản «*Tiếng dương cầm*» của Văn Phụng. Bài này nội dung tình tứ không hợp với tuổi em, nhưng phần kỹ thuật ca tỏ ra điêu luyện, nên em được khán giả hoan nghênh không kém bản đầu.

Tiếp theo là bản nhạc «*Nhịp xe Hoàng Hôn*» của Trần Trinh do hai cô Kim Tước và Châu Hà hợp ca. Cũng như đôi bạn trai Anh Ngọc Vũ Huyến, hai cô Châu Hà và Kim Tước cũng tạo một lối đi riêng biệt cho cánh mình, nên dứt bài, đôi Châu Hà Kim Tước được khán giả tán thưởng không ít.

Sau đó là màn nhất của vở thi kịch chèo cổ «*Hoàng Diệu*» do Tam Lang soạn theo vở ca kịch của Nhượng Tống đả được một số văn nghệ sĩ trong «*Nghiệp đoàn văn nghệ lao công Việt Nam*» trình diễn dưới sự hướng dẫn của ông Trần Việt (phụ trách diễn trường) Tam Lang (đạo diễn), các ông Lê văn Xuân Ứng, Vạn An (phụ đạo diễn). Tú Duyên (bài trí), Bà Kiều Vinh (hoá trang), Huy Tường (ánh sáng âm thanh) và Khoa Thi (y phục).

Màn nhất cảnh vườn nhà ông Ích Khiêm vào một buổi chiều.

Về thế kỷ thứ 19, dưới triều vua Tự Đức, các tỉnh miền Nam lần lượt bị rơi vào tay Quân Pháp, tình hình Bắc Việt cũng bị căng thẳng vì vấn đề thông thương giữa Việt và Pháp. Những tin tức kể lại tình hình nguy ngập của hai miền Bắc và Nam gửi về Kinh Đô tới tấp, Vua Tự Đức bèn sai Hoàng Diệu (Tú Duyên) ra trấn thủ miền Bắc.

Là một đại thần triều Nguyễn ông Ích Khiêm (Khánh Sơn) cũng thấy lo buồn trước quốc biến, Chợt nghe ngoài ngõ vọng lên tiếng hát ai non ai oán của 1 cặp vợ chồng ca sĩ, (Đồ Trí Đức, Kim Chi) ông Ích Khiêm bèn gọi vào để ca hát giải sầu thế sự, thì cũng vừa lúc Hoàng Diệu, một bạn đồng liêu đến để từ biệt ông ra Bắc với chức Tổng Đốc Hà Ninh Sau giây phút luận đàm, ông Ích Khiêm ngậm ngùi tiễn chân người bạn *tri kỷ lên* đường làm nhiệm vụ

Bài của Quý-An

Trong khi chờ đợi màn hai của vở Hoàng Diệu, cô Kim Tước ra đơn ca bản «*Thuở ban đầu*» của Phạm Đình Chương. Bản nhạc nhắc lại mối tình cũ luyến tiếc những kỷ niệm hình ảnh của thuở ban đầu lúc yêu nhau. Kim Tước đêm nay có lẻ bị mệt, nên giọng ca thấy yếu hẳn, hát một cách gượng gạo, lúc lên cao rất khó nhọc, tuy nhiên cô vẫn giữ được cảm tình với khán giả.

Tiếp theo là cô Châu Hà ra đơn ca bản «Bạn Lòng» của Hoàng Trọng Bản nhạc nói lên một tình bạn thắm thiết, đẹp như một bài thơ, ríu rít bên nhau như đôi chim non, để rồi phải nhớ tiếc những ngày qua, vì xa nhau. Giọng ca của Châu Hà dài và lên khá cao, diễn tả theo lời ca một cách duyên dáng, dứt bài khán giả hoan nghênh khá nhiều.

Sau đó là màn hai của vở thi kịch Hoàng Diệu.

Cảnh nơi tư thất của ông Hoàng Diệu vào một buổi tối. Trước giờ lên đường ra Bắc, Hoàng Diệu băn khoăn giữa hai ngả đường «Hiếu» và «Trung». Hoàng Diệu vâng lời mẹ (bà Như Kim) dạy, và vợ chính thức (bà Mai Tuyết) tán đồng, nên cương quyết ra đi. Để trọn đạo vợ chồng bạn chính thất của Hoàng Diệu bằng lòng cho tiểu thiếp (bà Kim Bản) thay mình theo chồng để nâng khăn sửa túi.

Trong khi chờ đợi màn ba, tiếp tục chương trình đôi uyên ương nghệ sĩ «Ngọc Cầm Hữu Thiết» ra trình bày bản Bài ca Nhịp Sống của chính mình sáng tác, Bản nhạc nói lên sức sống yêu đời một cách hồn nhiên của đôi trai gái miền Sông Hương Núi Ngự, thêm vào đó giọng ca khá quyện và xuất sắc của đôi người, nên khi dứt bài, được khán giả yêu cầu hát lại, đôi Ngọc Cầm Hữu Thiết phải nán lại trình bày thêm bản «Duyên nước Tình trăng» của Hoàng Nhân, Bản nhạc dân ca này đả được khán giả tán thưởng một lần nữa không kém bản đầu mấy.

MÀN BA cảnh một nhà ả đào nơi xóm Bình khang vào một buổi trưa.

Chủ nhà ả đào này (bà Lan Phương) là vợ của một tên đại úy thủy quân Pháp, dựng quán lên bề ngoài giả dạng đón các quan viên đến nơi ăn chơi nghe hát nhưng thực ra đó chính là một ổ mật vụ mà các nhân viên là kép đàn (Văn Mả), đào hát (Bích Câu) đào rượu (Thanh Hương) để dò xét các quan viên làng chơi là Văn Thân (Văn Lễ), Ba Thiết (Nhứt Chi) và Bá hộ Kim (Vũ Bắc Tiến).

Trong khi chờ đợi màn bốn của vở kịch, cô Ánh Tuyết ra đơn ca bản «Mộng đẹp ngày xanh» của Hoàng Trọng. Bản nhạc gợi lên những hình ảnh êm đẹp và phơi phới niềm vui hy vọng, đả được cô Ánh Tuyết diễn tả với một giọng ca cao vút, rất dài, cô được khán giả hoan nghênh rất nhiều về giọng ca điêu luyện đầy kỹ thuật đó, nhưng không hiểu vì sao, không thấy cô đáp lại những tràng hô: «Bis, Bis».

(Xem tiếp trang 2)

Vũ khúc Vọng Tô-Châu

do vũ bộ Hương-Xuân trình bày tuần rồi tại Nam-Quang được khán giả tán thưởng nhiệt liệt-

Tin vắn

Màn nhung

— ĐOÀN NAM PHONG tuần rồi tại Mỹ thọ với sự tăng cường của cô Bích Thuận đả thu được kết quả tài chánh khá mỷ mản.

Đáng lý ra Đoàn sẽ về rạp Nguyễn văn Hảo tuần này như chương trình đả định, nhưng vì không dành được khoản rạp hơn nữa các anh chị «bự» còn bận hát cho nhóm nên không tổng hợp được tài danh như những lần trước tuần này Nam Phong hát ở Xuân Lộc.

— XINH QUÝ một gánh hát nhỏ ở tỉnh nhân dịp rạp Thành Xương (của đoàn Thanh Minh) bỏ trống nên đả về chiếm trọn tuần rồi. Mỗi đêm chỉ thu được dăm ba ngàn, cả tuần có đêm thứ bảy là hy vọng thu nhiều nhất thì lại phải nhường cho Hội khuyến lệ cổ ca trình diễn.

Thật là đen ! tưởng lại đáo Thủ đô hốt được bạc nhiều ! nào ngờ.. Tuần này Xinh Quý diễn ở Thủ Đức.

— ĐOÀN HƯƠNG HOA của ông Bầu Sinh xa Thủ đô cũng khá lâu vì mất gần hết đào kép củ cở lớn như Việt Hùng — Kim Anh, vẫn sống tạm ở miền xa để củng cố lại nội bộ, tăng cường những mầm non mới toanh. Ông Bầu Sinh tuần này chiếm rạp Thành Xương tung ra tuồng cũ nhưng với toàn đào kép mới.

Bửu bối hốt bạc cứu nguy cho Đoàn những lúc bảy nồi ba chìm là vở *Đậu Xanh ương khổ hận* một vở tuồng tái diễn nhiều lần đả ra mắt đêm đầu thứ hai vừa qua ở Thành Xương.

Cố gắng lên ! ông Bầu Sinh con người đa tài đa nạn để Hương Hoa thơm ngát lại như thuở nào của 1 đại ban.

— ĐOÀN PHƯỚC CHUNG vẫn lưu diễn ở miền Trung coi mòi cũng khấm khá Từ đầu tháng 12, Phước Chung đả diễn ở các vùng Chợ Lầu (Bình Thuận) tuần này Đoàn nằm tại Long Hưng rồi qua Cầu Bảo để đến đầu tháng sau về diễn ở Đà lạt.

— TUẦN NÀY ĐOÀN THÚY NGA về Nguyễn văn Hảo nhưng bán giàn cho cô Hồ Ngọc đã tăng cường phần tân nhạc khá hùng hậu.

—SÁNG CHỦ NHẬT qua bà con mộ điệu hăm hở tới Ng. văn Hảo xem Đại hội Tân nhạc và Đoàn hiệp sĩ Mỹ biểu diễn theo sự giới thiệu thì có nhà vô địch thế giới biểu diễn Harmonica nhưng lại thiếu màn này nên khán giả quá thất vọng và hết lời nguyền rủa.

(Xem tiếp trang 2)

MỖI NGÀY MỘT TRUYỆN

L.T.S. — Tất cả tính danh các nhân vật trong những truyện dưới đây đều là hoàn toàn bịa đặt.

Nếu chẳng may có trùng với tính danh của bất cứ một người nào thì đó chỉ là một sự ngẫu nhiên hoàn toàn ngoài ý muốn của tòa báo cũng như của tác giả.

Mong quí độc giả thân mến hiểu cho N L

Cho vui vẻ cả.

Phóng tác của NÙNG CHẤN BAY

Châu vui mừng lắm vì anh vừa tìm được một nơi đậu xe ngay trước nhà hàng Tân Tiến. Anh khóa «công tắc» máy và mở mạnh cánh cửa. Nhưng anh đả vô ý để cánh cửa xe va phải một người đi đường.

— Ồ, mở xe phải có ý tứ chứ. Nhỡ què.. Ê. mày ! Châu đấy à ?

Thế nào, dạo này mày làm gì ?

Châu ngước nhìn người qua đường, và anh cũng reo lên :

— Ơ kìa ông Ban ! Tôi đả tưởng ông chết từ đời tám hoánh nào rồi ?

Vào đây mày Vào đây nhậu với tao một ly «la ve» và chúng mình sẽ nói chuyện nhiều.

Đôi bạn cùng sánh vai nhau vào nhà hàng.

Châu và Ban chơi với nhau từ ngày còn nhỏ. Họ học cùng lớp cho đến khi cả hai đều thi đậu tú tài, rồi mỗi người đi làm một nơi họ vẫn tiếp tục đến thăm nhau. Rồi đến khi cả hai đều có vợ, tình bạn họ vẫn khăng khít như xưa.

Họ thôi không gặp nhau sau khi Châu xin được một chân Quản lý cho một hãng buôn ở ngoài Nha Trang.

— Bây giờ mày làm gì ? Ban hỏi bạn, ở đâu ? Sao lâu quá rồi tao không được gặp mày ?

— Hiện giờ tao đang làm quản lý cho hãng buôn của một người bà con ở ngoài Nha trang Tao về Sài-gòn có tí việc, xong tao lại ra ngoài đó.

— Mày tính ở đây độ mấy ngày ?

Châu nhún vai :

— Tao cũng chưa biết chắc.

— Tao muốn mời mày về ở nhà tao, nhưng lúc này gia đình tao lục đục lắm

— Chuyện gì vậy ? Châu sửng sốt hỏi.

— Phiền lắm,, Dạo này Tuyết có một thái độ rất lạ lùng Nàng thường vắng nhà trong khi tao đi làm. Tuy tao tin ở nàng nhưng mày thử tính, một người vợ mà cứ vắng nhà hoài vì những chuyện đâu đâu rồi đến khi chồng hỏi lại lúng túng thì bảo không sinh nghi sao được Tao có cảm tưởng Tuyết đang phản bội tao.

— Ồ vô lý ! Một người như Tuyết, tao tin không bao giờ có chuyện bí ồi đó.

— Tao cũng mong như thế, Còn mày ? Gia đình mày vẫn êm ấm đấy chứ ? Cố mà làm việc. Lần thứ nhất tao mong rằng mày sẽ có một cuộc đời khác hẳn đời tao.

Châu mỉm cười. Anh xoay câu chuyện sang vấn đề khác. Hai người ngồi với nhau được một lát nửa, Châu mới đứng dậy gọi bồi tính tiền và chìa tay cho bạn bắt,

— Thôi tao đi. anh nói, nếu tao còn ở lại Sài-gon lâu lâu, tao sẽ đến thăm vợ chồng mày.

Xa bạn rồi, Châu mới bắt đầu suy nghỉ lại câu nói của bạn «Lần thứ nhất tao mong rằng mày sẽ có một cuộc đời khác hẳn đời tao»

Thật vậy, từ lúc nào đến giờ, Châu và Ban đều có một cuộc đời giống nhau một cách hết sức lạ lùng. Họ cùng cất tiếng chào đời trong một nhà thương cùng tỉnh và cùng một ngày. Lớn lên, họ đi học với nhau cùng một trường và thi đậu cùng một bảng. Cho đến ngày lấy vợ, họ cũng ngẫu nhiên làm phép cưới cùng một bửa.

— «Nhưng nhất định lần này đời mình sẽ không thể giống đời Ban được nửa, Châu vừa lái xe vừa thầm nghĩ. Nếu giống mình sẽ tìm cách làm thay đời hắn đi. Không thể giống nhau mải thế được, nhất là Tuyết lại đang bắt đầu phản bội Ban».

Trên con đường nhựa thẳng tắp. Châu cho xe chạy như vủ bão. Bánh xe lăn rào rạt hòa với tiếng đều đều và tiếng gió lùa qua khung cửa thốc vào trong xe hợp thành một điệu nhạc êm êm có sức ru ngủ người cầm lái lắm. Nhưng Châu không thấy buồn ngủ vì đầu óc anh đang mải nghỉ đến Thuấn, vợ anh. Thuấn không giống Tuyết về tính tình. Thuấn là một thiếu phụ ngoan, đứng đắn và biết chiều chồng.

— «Vả lại, Châu nghỉ, mình sẽ không như Ban. Nếu mình thấy Thuấn bắt đầu.. đổi khác mình sẽ rình ráo riết chứ không cho đi chơi bừa đi như Ban đã thả lỏng Tuyết».

Châu về đến Nha Trang vào lúc trời vừa sập tối, vợ anh vui vẻ chạy ra đón anh Câu thứ nhất anh mở miệng hỏi Thuấn là :

— Trong thời kỳ anh vào Sài-gòn, em ở nhà có đi chơi đâu không đấy ?

Thuấn cau mặt ngạc nhiên :

— Tại sao anh lại hỏi em câu ấy ?

Châu cười xoà. Anh cũng tự thấy là vô lý quá. Phải chăng anh bắt đầu ghen ? Mà lại ghen một cách không chính đáng ? Anh vội vàng nắm lấy tay Thuấn dìu vào trong nhà và bịa chuyện nói dối :

— Anh sợ em ra bải biển gió máy rồi mang bệnh. Em đang yếu đấy, em có biết không ?

Thuấn cười, tha thứ :

— Em ra bờ biển làm gì ? Chỉ thỉnh thoảng em mới đến nhà chị Liên chơi thôi.

Châu bỗng cau mặt. gắt hỏi :

— Chị Liên ?

— Dạ, sao hả anh ?

— Không. . Không sao, anh hỏi thế thôi.

Châu đi thẳng vào phòng ngủ để thay quần áo và cũng là để giấu vẻ mặt tức tối của anh. Anh lầm bầm : «Hừ ! Chị Liên ! Liên có một người anh đẹp trai. đàn giỏi và đã từng nhiều lần giật giải thể thao.., Được, để đấy xem sao, ta sẽ làm cho vở nhé».

Rồi kể từ bửa đó, Châu bắt đầu kiểm soát tất cả những lời nói cùng là hành động của Thuấn Nếu nàng nói : «Em về chậm vì hôm nay chợ đông quá, hết cả thịt làm em phải ra tận chợ Phường Củi mới mua được năm lạng mông về kho cho anh ..» hay là : «Gớm, gặp bà đốc Thụy, nói chuyện dứt không ra, bà ấy bắt em ở lại ăn tôm nướng,. không làm sao mà từ chối được». thì anh lập tức chạy đi điều tra liền, nhưng lần nào cũng vậy, Thuấn đều nói đúng sự thật cả !

Sự nghi ngờ của Châu càng ngày càng tăng và Thuấn bắt đầu cảm thấy khó chịu. Những câu hỏi của chồng nàng nhiều khi làm nàng uất ức đến phát khóc.

Sức chịu đựng của Thuấn đả đến lúc không thể duy trì được nửa và một hôm nàng quả quyết nói thẳng với Châu :

— Em không hiểu tại sau mấy lúc này anh có vẻ nghi ngờ em bất chính ? Em thiết tưởng anh hiểu rõ em lắm

(Xem tiếp trang 2)

Từ Thành đến Tỉnh

Tin cần biết :

— Bộ Lao Động thông cáo để đồng bào rõ : Sở Dạy Nghề và Hướng Dẫn Chuyên Nghiệp đã dọn tới địa chỉ mới, số 461 đường Trần hưng Đạo, Sài-gòn, kể từ ngày 8-12-1957.

Ông anh rể « quý »

GIA ĐỊNH— Sáng 8-12, vì có việc, anh Bùi văn Hò ngụ ở đường Ngô đình Khôi (Gia Định) cùng vợ con đi vắng giao nhà lại nhờ ông anh rể là Tấn coi dùm.

Lúc trở về, anh Hò vô cùng sửng sốt khi thấy cửa tủ bị cạy tung, một số nữ trang và tiền bạc biến mất mà ông anh rể cũng «bay» luôn. Cực chẳng đã, anh Hò đành đi có bót để nhờ nhà chức trách tìm hộ ông anh rể quý hóa ấy.

Oa trữ vải ăn cắp

ĐÔ THÀNH.— Trong đêm 8 rạng 9-12, tiệm hàng vải Bùi thị Hương số 174 đường Kỳ Con đã bị kẻ trộm cạy cửa vào lấy mất 50 cây hàng trị giá 45.000$.

Nghe đâu nhà chức trách sau khi mở cuộc điều tra đã bắt được 2 người đàn bà ở Cầu Ông Lãnh oa trữ số vải nói trên.

Bắt được một ổ hành lạc

GIA ĐỊNH.— Đêm hôm rồi, trong một cuộc vây bắt, nhà chức trách đã khám phá được một ổ hành lạc tại nhà Lê thị Tư tự Sáu Cao ở hẻm đường Ngô tùng Châu (Gia Định). Một gái điếm tên là Lê thị Liên 18 tuổi đang hành lạc cùng một Hoa kiều bị bắt quả tang.

Tất cả 3 người, chủ chứa, gái điếm và khách chơi đều bị đưa về bót làm biên bản để giải Biện lý Cuộc.

Vợ chém chồng trọng thương

KHÁNH-HỘI. — Đêm 9-12, vì xích mích trong chuyện làm ăn, Hoa-Kiều Tiêu-Giang 38 tuổi, làm công ngụ ở số 689/5 đường Tôn-Đản cãi nhau với vợ. Nổi dóa, cô vợ xách dao đuổi chồng chém luôn 2 nhát ở lưng và 1 ở cánh tay trái. Anh chồng xấu số nọ được chở ngay vào bệnh viện cứu cấp.

Người bị chém đã chết

ĐÔ THÀNH.— Cách đây không lâu, chúng tôi đã đăng tin anh Bùi văn Thơm 28 tuổi buôn bán ở Phú Thọ bị kẻ lạ mặt chém ở Hồ Nước vì thù oán. Nay được tin thêm là vì vết thương quá nặng nên chiều 9-12, nạn nhân đã tắt thở.

Chỉ vì bao thuốc « Ách chuồn ! »

ĐỊNH TƯỜNG.— Sáng 9-12-57, ông Lê văn Hải 42 tuổi, cựu phó Hương Quản ở xã Tân Hương (Mỹ-Tho) ăn mặc bảnh bao, tay xách dù cùng bạn là ông Lê văn Nhòm, chủ ấp đi dự đám cưới ở làng bên. Khi đến xã Tân Hiệp cả hai ghé vào quán anh Mươi ở vệ đường để nhậu. Ông Hải đưa cho chủ tiệm 20 đồng bảo bán cho một bao thuốc lá « Ách chuồn » và đong thêm cho 2 đồng rượu trắng cho chẵn khỏi thối lại. Chủ quán bận đong rượu thì ông Hải đã tự tiện với lấy gói thuốc ở trong thùng rồi xé ra mời bạn.

Trong lúc cả hai đang nhậu, anh Mươi ấm ức vì ông khách tự tiện lấy thuốc nên mới lên tiếng trách ông Hải. Ông Hải tức mình cãi lại. Thế là một cuộc đấu khẩu dữ dội xảy ra. Anh chủ quán xách ngay một khúc cây lớn đập vào đầu và ngực ông Hải làm ông này bể đầu bất tỉnh. Thương tích rất nặng. Anh chủ quán đã bị tạm giữ.

(Tin của Hồng Sơn)

TIẾP THEO N TRANG 1

...của Văn Phòng Liên Bộ Các Phân Bộ chuyên nghiệp thì vào khoảng trung tuần tháng 12 này sẽ có 2370 thùng sữa bột SMA được nhập khẩu vào Việt Nam bằng tàu Adams.

Cũng theo nguồn tin trên hiện nay tại Việt Nam vẫn còn một số sữa bột bị ứ đọng, hai năm nữa mới bán hết. Số sữa cũ một phần còn nằm tại kho của hãng Summit industrial corp. và tại kho của nhà được sư La Thành Nghệ.

Cả cuộc họp bàn một chữ

SÀI GÒN. — Như chúng tôi đã loan tin, sáng qua tại phòng Thương Mại Sài Gòn, các nhà tiểu thương đã hội họp để bàn về vấn đề thành lập một Liên Bộ cho ngành này.

Số đại biểu tới dự cuộc họp chưa được hai chục người kể cả ông chủ tịch Phòng Thương mại và các phóng viên nhà báo.

Tuy vậy hội nghị cũng trở nên rất sôi nổi. Nguyên do chỉ vì trong bản điều lệ do ông Nguyễn bá Nghi dự thảo có nêu lên danh từ « bán la » làm cho một nữ đại biểu đâm thắc mắc, rồi chất vấn.

Ô. Nghi giải thích :

— Bán la là những người bán rao, những người đi vừa rao ấy mà !

Bà nữ đại biểu nghe không ra cho rằng ông Nghi nói « bán la là bán rau » nên tức thì phản đối — chúng tôi có làm nghề bán rau đâu, và bán rau sao lại gọi là tiểu thương ?

Nhẫn nại ô. Nghi giải thích cách khác:

— ... Thì là những người vừa gánh vừa kêu lên cho thiên hạ được biết ấy mà.

— Thế là những người vừa bán vừa kêu, nhưng rao ông không viết kêu mà lại viết la, mà làm gì có những người vừa bán vừa kêu ?

Thấy cuộc tranh luận khó có thể chấm dứt, một ký giả đứng ra giải thích dùm để bà nữ đại biểu thông hiểu chữ bán rao. Ký giả đánh vần luôn : rao này là e rờ, a ra...

Cuộc họp chấm dứt vì đã hết giờ.

Nghe câu chuyện trên chẳng hiểu các nhà ngôn ngữ học Việt Nam nghĩ sao ?

Giới thiệu cùng Học sinh Đệ-Tứ

Bộ sách luyện thi T.H.Đ.N.C. do G. S. PHAN-MINH mới xuất bản :
1— Toán Hình-Học phẳng và không gian ĐỆ TỨ.
2— Toán Điện-Học Quang-Học ĐỆ TỨ.
3. Toán Đại-Số (hàm số, động tử P.T. bậc 2) ĐỆ TỨ.
4— Toán Hóa-Học (tóm tắt công thức chương trình) ĐỆ TỨ.
5 Giáo-Khoa và toán mẫu Hình-Học Đệ Ngũ, Đệ Tứ.

Xin mời các bạn đến xem mua ở các hiệu sách. Sách in giấy tốt nhất, đẹp, kỹ, giá vừa phải.

Kính mời quý vị đồng bào nhớ tới xem tại rạp chiếu bóng

THANH-BÌNH

343 đường Phạm ngũ Lão Saigon, xuất 9 giờ sáng và 21 giờ

Chủ Nhật 15-12-57

ĐẠI HỘI THI CA VŨ TẦN VÀ CỔ NHẠC KỊCH
— BIỂU DIỄN NHU ĐẠO —

— Với sự cộng tác của các Nam Nữ Nghệ Sỹ tên tuổi của Ban Kịch Bộ Tổng Tham Mưu và Nha Chiến Tranh Tâm Lý Bộ Quốc Phòng
— Tổng hợp các Nam Nữ Tài Tử Danh Tiếng của Thủ Đô Tân và Cổ Nhạc
— Cùng với các Nữ Sinh Tài Hoa Son trẻ của Trường Nữ Sinh Trung Học Trưng Vương.
— Biểu diễn Nhu Đạo do Giáo sư Phạm Lợi phụ trách.
— Hai buổi trình diễn vô cùng Hào Hứng, Hấp Dẫn
— Cô Lệ Liễu Đệ Nhất Danh ca Cổ Nhạc Nam Phần cùng với Ban Thành Công phụ trách với 6 câu vọng cổ rất mùi.
— Một chương trình đầy đủ Tân và Cổ Nhạc Kịch.

Giá vé bán theo thường lệ 20$, 30$, 40$, 60$.

Đã bán vé thường trực suốt ngày tại rạp chiếu bóng Thanh Bình, xin mời quý vị mua vé trước để lấy chỗ tốt.

CHÚ Ý : đặc biệt chỉ có 2 xuất 9 giờ và 21 giờ đêm.

— Vì công việc Nghĩa các Thiệp mời của rạp chiếu bóng Thanh Bình xin miễn

— Các Thiệp Mời của Ban Tổ Chức xin mời quý vị vui lòng tới buổng vé để lấy lại số ghế.

Ban Tổ Chức Thành kính cám ơn

Cáo thị gọi thầu khẩn hạn
Lần thứ hai

Đến ngày 13 tháng 12 năm 1957 hồi 9 giờ, tại Nha Căn cứ Hàng Không Tân sơn Nhứt sẽ có cuộc gọi thầu công tác chuyên chở 170 tấn nhựa từ Tân sơn Nhứt đến 2 phi trường Đà Nẵng và Huế — Phú Bài.

ƯỚC LƯỢNG CÔNG TÁC : Hai trăm tám mươi chín ngàn năm trăm đồng bạc (289 500đ00).

TIỀN KÝ QUỸ TẠM : Bốn ngàn đồng bạc (4.000đ00).

Xin xem hồ sơ tại :

— Nha Căn cứ Hàng Không Tân sơn Nhứt (Văn phòng Hành chánh Khu Nghiên cứu và Công tác Ngoại),

Tân Sơn Nhứt, ngày 9 tháng 12 năm 1957
K.T. Giám đốc Nha Căn cứ Hàng Không
Phụ tá Giám đốc
PHẠM VĂN BA

Thuốc đau tim số 58

Do máu huyết nóng nhiệt lo lắng buồn rầu thái quá, tim đập mạnh hồi hộp, chóng mặt xây xẩm, nặng ngực, trái tim nở lớn, ngộp hơi, ụa khan xao láng, hay quên, mất ngủ, chiêm bao sợ hãi, hào hển mệt.

Nhà thuốc NGUYỄN VĂN-CUNG

8 đường Pasteur Saigon (Pelle-in cũ) Đ.T. 23692

Chuyên môn trị bịnh hậu : Bịnh đau phổi, tim, thận, máu huyết, bạch đái, thai nghén, bịnh tê bại, phong đơn, phong tình và các thứ nóng ban, các thứ ban, các thứ phong dàm, phong xuội của trẻ em.

Xem mạch mỗi ngày, Chủ Nhật nghỉ

BÁC SỸ THƯỜNG TRỰC

Thứ Tư 11-12-1957

Bác sỹ Wong André 208, đường J.J. Rousseau Cholon.

— Phạm bá Viên 70, đại lộ Lê Lợi Saigon.

— Huỳnh công Chiêu 333, đường Võ Tánh Saigon.

— Đặng văn Cường 72, đường Hoàng Diệu Khánh Hội.

TIẾP THEO A TRANG 1

...nhận rằng đã dùng kiếm đâm chết bà Thạch rồi mới đem trôi sông.

Vì những hành động có dự mưu tàn nhẫn nên bị can đã bị tòa sơ thẩm đại hình Vĩnh Long ngày 10-9-57 lên án 20 năm khổ sai về tội mưu sát.

Bị can kháng cáo lên Tòa Thượng thẩm. Sáng ngày thứ hai vừa qua, tòa nhóm họp đã y án bản án của Tòa Vĩnh Long.

Bệnh cà lăm đã có thể chữa được nhờ một phát minh mới

ĐÔNG KINH.— Một bác sĩ Nhựt đã chế ra được một máy chữa được bịnh cà lăm và chữa luôn được cả bịnh mất ngủ.

Đó là bác sĩ Inokichi Sato, giáo sư tại Y khoa đại học đường Chiba gần Đông Kinh. Dường như bác sĩ đã chữa được cho gần 400 người nói cà lăm nhờ máy này.

Theo bác sĩ Sato, bịnh cà lăm phát sinh do những tật nguyền tự nhiên mà cũng vì những lý do hoàn toàn thuộc về tâm lý. Những lý do tâm lý có nhiều hơn, vì vậy, ông thiết nghĩ phải tìm cách nào cho người cà lăm nói mà chính họ không nghe thấy tiếng nói của họ.

Vì vậy, bác sĩ Sato chế ra một máy thu thanh có những máy lưu thanh, làm cho không nghe được các tiếng rồi ông ghi trên máy ghi âm tiếng nói của các bịnh nhân của ông.

Khi nào các người bịnh nghe thấy tiếng của mình một cách bình thường mà lại tự tin mình được thì tức là khỏi.

Trong các cuộc thí nghiệm, bác sĩ lại nhận thấy rằng các bịnh nhân ngủ được. Ông đem ra thí nghiệm với những người mất ngủ thì thấy họ điều ngủ được.

TIẾP THEO B TRANG 1

Kết quả Toà phạt Cao Đắc Phú và Trần Duy Chấn mỗi người 18 tháng tù ở, 200 ngàn vạ ; Nguyễn văn Đé và Thạch Mô mỗi người 15 tháng tù ở và 150 ngàn vạ, Nguyễn văn Sửu 12 tháng tù ở và 100 ngàn vạ. Riêng chiêu đãi viên Thạc được tha bổng.

TIẾP THEO C TRANG 1

...điều khiển. Bọn này đã lén lút vào đất Nhật từ hồi tháng 10-1956, do những tàu đánh cá.

Ý

Chuyến xe lửa chạy đường Milan La mã khởi hành từ Milan hồi 16g. 14 (quốc tế) đang chạy mau bỗng đụng phải một xe cam nhông có kéo rờ mọc chạy qua đường xe lửa, trước khi đến ga Codogno, cách Milan bốn chục cây số.

Có 15 người chết và 28 người bị thương.

TÍCH LAN

400,000 thợ thuyền giúp việc các đồn điền trà và cao su ở Tích Lan đã bắt đầu bãi công hôm nay trong vòng 24 giờ. Họ đòi tăng lương và ấn định những điều kiện mới về sự làm việc.

DO THÁI

Một xe ca đã bị sóng của một thác nước dâng lên sau nhiều trận mưa lũ lôi đi mất ở miền bắc Tulkerm, gần biên giới Jordanie Do thái.

Theo các tin đầu tiên nhận được, dường như có 24 người chết và nhiều người bị thương.

NAM-TƯ

Tiếp theo lời yêu cầu của Chánh phủ Nam Tư, Chánh phủ Mỹ đã quyết định thôi không viện trợ quân sự cho Nam Tư nữa.

Tin này do các giới Mỹ hữu quyền loan đi.

VỚI 1 viên THUỐC BỔ SINH-TỐ 16
SUPERVITE
ĐỜI SỐNG SẼ VUI TƯƠI

Có trữ bán khắp các nhà thuốc Âu-Mỹ
Tổng phát hành : Saigon Dược C... c

NGÔN-LUẬN
Ngày thứ Tư 11-12-1957

Các bạn đón đọc
Văn Nghệ Tiền Phong
Số 79
sẽ phát hành
thứ năm 12-12-57

TIẾP THEO D TRANG 1

Sau cuộc viếng thăm thiện chí Việt Nam Cộng Hòa từ 5 đến 9-12, chiếc khu trục hạm «Tobrouk», kỳ hạm của Đệ thập hạm đội khu trục hạm Úc, đã nhổ neo rời bến Bạch Đằng chiều 9-12, hồi 14 giờ, để đi Tân Gia Ba, trên đường trở về nước.

Do sự vụ lịnh số 1.064-GD/SVL ký ngày 9-12-57, ông Bộ trưởng Bộ Q.G. Giáo dục vừa cử ông Huỳnh văn Biên giữ chức quyền Tổng thơ ký Bộ này.

Trước đây ông Huỳnh văn Biện đã từng tùng sự tại Nha Tổng Giám đốc Ngân sách và Ngoại viện, và được đặc phái sang giúp việc cho Bộ Quốc gia Giáo dục, do một sự vụ lịnh của ông Bộ trưởng tại Tổng Thống Phủ.

Nhân ngày kỷ niệm tổ chức Văn hóa Quốc tế và Tuyên ngôn Nhân quyền, Bộ Quốc gia Giáo dục và cơ quan đại diện Tổ chức Văn hóa Quốc tế tại Việt Nam đã tổ chức một cuộc diễn thuyết tối 10-12 tại Tòa Đô Sảnh Sài-gòn, hồi 18 giờ.

Các ông Nguyễn huy Bảo, quyền Khoa trưởng Giáo khoa Đại học và Marcel de Clerk, Đại diện Tổ chức Văn hóa quốc tế đã nói về «sự tiến triển của Nhân quyền và quyền được hưởng thụ Giáo dục».

Bắt đầu hoạt động từ ngày 28-11-57, Hội đồng Tái Kiểm tra Trưng binh tỉnh Gia Định đã hoàn thành nhiệm vụ ngày 7-12-1957.

Kết quả trong thời gian nói trên đã có tất cả 364 thanh niên trong tỉnh Gia Định đúng tuổi quân dịch đến trình diện Hội đồng để thi hành nhiệm vụ cao quý của người công dân một nước độc lập.

Một Phái đoàn Việt Nam do Bác sĩ Võ duy Thạch hướng dẫn, sáng 10-12 đã lên đường đi Vọng Các dự Hội nghị Điều hoà các công tác chống bệnh sốt rét họp từ ngày 11 đến 13-12-57 tại Thủ đô Thái Lan.

Lễ khai mạc cuộc triển lãm tranh ảnh của họa sĩ Trần Đắc đã cử hành chiều 9-12 tại phòng Thông tin Đô thành Sài gòn.

Thực hiện chương trình cải tiến dân sinh cho đồng bào Thượng vừa rồi Thiếu tá Trưởng Tiểu khu Kontum đã hướng dẫn đoàn đại diện Nha Công tác xã hội miền Thượng đến Dak-Psi nghiên cứu địa điểm để tập trung các làng Thượng nghèo nàn ở rải rác trong những vùng rừng núi héo lánh thành một làng kiểu mẫu, mục đích là giúp đỡ đồng bào Thượng cải tiến công việc làm ăn, nâng cao mực sống hàng ngày.

Dak-P'si, cách tỉnh lỵ Kontum 40 cây số, trên quốc lộ 14, là một địa điểm có đủ điều kiện thích hợp cho việc tổ chức làng kiểu mẫu.

Trong tuần lễ vừa qua, việc thu hồi các món tiền cho vay lâm mùa và các món cho vay có hạn kỳ khác, tiến hành rất khả quan.

Trong khi đi kinh lý các tỉnh miền Nam Trung phần, ông Tổng Giám đốc Quốc gia Nông tín cuộc đã nhận thấy rằng các món tiền hồi hoàn ở Ninh Thuận là 95o/o ở Khánh hòa 99%, ở Phú yên 80% và ở Bình Thuận 52%.

Trong tuần vừa qua số tiền thâu hồi được là 1.882.418 đồng.

TIẾP THEO E TRANG 1

...ta đã nhận thấy thành phần không khí tăng thêm 2%, chất dioxide de carbone, từ khi khởi diễn kỷ nguyên kỹ nghệ buộc người ta phải tích cực xử dụng các nhiên liệu loại than và dầu săng.

Nếu quả đúng như vậy thì chỉ trong vòng vài chục năm nữa, loài người sẽ sống vào trong cái nồi súp de của trái đất. Và tới lúc đó người ta có thể di cư lên một hành tinh khác để trốn tránh cái nóng khủng khiếp ấy được không ?

TỬ-VI 20 năm kinh nghiệm

Quý vị muốn biết : số mệnh, giầu sang, nghèo hèn, thọ yểu, Tình duyên, Công danh, Thi cử v. v...

Xin hỏi : Ô. BÙI-VĂN-TÍNH
322/1 Ngô-đình-Khôi (đường đi Tân-Sơn-Nhứt).

Tại rạp Đại-Nam

Kể từ ngày thứ tư 11 Décembre 1957

Chiếu độc quyền lần đầu tiên tại Đô-Thành một xuất phẩm kỳ lạ số 1 của hãng 20 th CENTURY-FOX :

A 23 PAS du MYSTERE
(Bí mật cách 23 bước)

với Van JOHNSON – Vera MILES và Cécil PARKER thủ vai chánh.
— CINÉMASCOPE—TECHNICOLOR—NÓI TIẾNG PHÁP—PHỤ ĐỀ CHỮ VIỆT.

— Một người mù cả hai mắt điều tra một việc ly kỳ bí mật, lại sáng suốt hơn cả mấy tay trinh thám có đủ đôi mắt sáng.—Một vụ án mạng rùng rợn : một chúa đàng đàn ông lúc bị giết, khám lại thấy là đàn bà :

MỘT PHIM XEM HỒI HỘP TỪ MÀN ĐẦU ĐẾN MÀN CHÓT

Có chiếu thêm một documentaire màu CINEMASCOPE • LE SEIGNEUR DE LA PLAINE • (Ngựa rừng thành ngựa nhà) rất mới lạ

XIN CHÚ Ý GIỜ CHIẾU MỚI tại rạp ĐẠI-NAM :

NGÀY THƯỜNG : Thường trực từ 12g30 đến 20g giá vé trên lầu 30đ và dưới nhà 20đ.

THỨ NĂM, CHÚA NHỰT VÀ NGÀY LỄ : THƯỜNG TRỰC từ 8 giờ sáng đến 20g. giá vé trên lầu 30đ,—dưới nhà 20đ.

THƯỜNG LỆ mỗi ngày : Xuất 20 g45 giá y như cũ.

Giá vé thường trực sẽ ngưng bán vào hồi 18g.15

TIẾP THEO F TRANG 1

...người đã nhờ chúng tôi lên tiếng về vụ bị « bắt chẹt » trong việc đi câu nhờ diện (trong mục D.N.D.N. báo ra ngày 7-12-57) cũng đến thăm chúng tôi.

Cặp chúng tôi Trung sĩ Quyền có vẻ hốt hoảng lo âu và than thở :

— Biết câu chuyện ra đến thế này tôi cũng không dám nhờ nhà báo lên tiếng làm gì !

Trung sĩ Quyền còn đưa chúng tôi xem một lá thư đánh máy mà ông nhặt được đêm rồi trước cửa nhà. Đại khái luận điệu trong thư gửi ông Quyền cũng y hệt luận điệu trong thư gửi cho Ngôn luận, nghĩa là cùng một luận điệu đe doạ.(doạ cho về chầu Diêm Vương) về hình thức có thể nói cả hai bức thư đều do một người đánh máy, do một máy chữ đập ra vì cả hai cùng có những đặc điểm giống nhau mà chắc chắn cơ quan điều tra sẽ tìm ra người viết một cách dễ dàng.

Đưa lá thư cho chúng tôi xem, Trung sĩ Quyền có phát biểu ý kiến :

— Theo sự nhận định của riêng tôi dù có thế nào, Trung úy Hải không đời nào lại hạ tay viết hai lá thư này.

Chúng tôi rất đồng ý với Trung sĩ Quyền về sự nhận định đó.

Vậy «thủ phạm» hai bức thư trên là ai ? Chúng tôi cũng như Trung sĩ Quyền và có lẽ, cũng như Trung úy Hải, đều chỉ còn biết chờ đợi kết quả cuộc điều tra của nhà chức trách.

Tuy vậy ngay trong lúc này, đứng trên cương vị một cơ quan ngôn luận luôn luôn sẵn sàng bênh vực cho lẽ phải, chúng tôi tự nhận thấy có bổn phận phải đánh tan nỗi lo âu hốt hoảng vô căn cứ của Trung sĩ Quyền cũng như của tất cả các nạn nhân khác đã gặp trường hợp tương tự: Chúng ta hiện đang sống dưới chế độ Cộng Hoà, mọi sự trả thù cá nhân, mọi sự áp bức bất công không thể tái hiện như đã luôn luôn diễn ra dưới thời Thực Phong xưa cũ.

Nhà chức trách đã mở cuộc điều tra

SÀI GÒN.— Hồi 11g30 sáng qua Trung úy Nghĩa, Sĩ quan Báo chí Phòng Chiến tranh Tâm lý Bộ Tổng Tham mưu Quân đội Cộng hòa đã đến Tòa soạn Ngôn Luận mượn tạm bức thư nặc danh (chúng tôi đã công bố trên báo) để làm tài liệu điều tra.

Chúng tôi còn được biết thêm là Trung úy Hải đã nhờ Ty Hiến Binh điều tra hộ xem kẻ vô danh nào đã viết lá thư hăm dọa tòa báo.

Về phần tòa báo, sáng hôm qua chúng tôi nhận được điện thoại của đại úy Minh ở Ty Hiến Binh cho biết Ty Hiến Binh đã cho điều tra vụ hăm dọa này. Hơn nữa đại úy Minh còn nhờ bản báo chủ nhiệm nói với toàn thể nhân viên tòa soạn và trị sự là những lời hăm dọa của kẻ vô danh không dễ có thể thực hiện được, «xin anh em nhà báo » cứ yên lòng.

Với sự lưu tâm đặc biệt của Ty Hiến Binh nói riêng và nhà cầm quyền nói chung đối với bản báo, chúng tôi càng tin tưởng thêm rằng dưới chính thể Cộng Hoà, bao giờ nền an ninh chung cũng được bảo đảm chu đáo.

Đính chính

Trong bài « Tòa soạn Ngôn Luận sẽ ra tro » xuất bản ngày hôm qua 9-12-57, trong câu: «Vì kẻ bị cáo là một sĩ quan trong quân đội Cộng Hòa cho nên chúng tôi thận trọng KHÔNG nêu rõ tính danh và chức nghiệp sĩ quan này để tránh khỏi phạm tới uy tín chung của quân đội..»

Vì sự sơ xuất của ấn công nên đã bỏ sót mất chữ KHÔNG và CHỨC NGHIỆP.

Vậy xin đính chính lại cho đúng và xin thành thực cáo lỗi cùng độc giả.

N.L.

Chữa chơn tay

Gãy xương, bong gân, trật khớp, tê thấp, phong thấp, tê bại, cùng các bịnh gân, xương, nhức mỏi rất thần hiệu, đã được tín nhiệm với đồng bào Bắc Việt.

Ông CỰ THẤT

Trước ở Hàng Điếu Hà-Nội nay đã tiếp khách tại 287 Gia Long (gần Ngã Sáu Sài-Gòn). Chủ Nhân chữa làm phước ở Tịnh-Độ Cư-Sĩ 282 đường Lacaze (Ngã Sáu) Chợ-Lớn từ 10 giờ đến 12 giờ.

TIẾP THEO G TRANG 1

Cộng khối Bắc Đại Tây dương đã giúp gì cho công cuộc gìn giữ nền hòa bình của thế giới được vững vàng hơn?

Năm ngoái Pháp đã dùng quân lực và võ khí góp vào khối B.Đ.T.D. đem qua An giê ri đàn áp phong trào giải phóng của xứ này.

Năm nay Pháp dọa « phá vỡ » khối B.Đ.T.D. vì Anh Mỹ giúp khí giới cho Tuy ni di.

Và cũng năm nay, để chống Nam Dương hòng bảo vệ những quyền lợi bất chính, Hòa Lan lại cũng mưu toan dùng khối B.Đ.T.D làm áp lực.

Trong lúc Nga sô và đế quốc Cộng sản mỗi ngày một biểu lộ mưu toan chinh phục thế giới của chúng, nhân dân thế giới không khỏi thất vọng nếu nghĩ rằng lực lượng của khối B.Đ.T.D. ngoài mục đích chống cộng còn được dùng vào những mục đích khác vô cùng mâu thuẫn với mục đích chống cộng, gìn giữ hoà bình.

TIẾP THEO H TRANG 1

...hát, tung tiền mới giở trò cướp của như vậy.

Ra toà, hai tên Cum và Phương bị tuyên án như sau :

Danh Cum 7 năm cấm cố, 5 năm biệt xứ

Thạch Phương 4 năm tù ở.

Vì vợ ngoại tình, chồng bị đâm

Đêm 28 rạng ngày 29-5-56, tại xã Châu Khánh (Sóc Trang) anh Trần văn Cái đang đi giữa đồng thì bị hai tên Nguyễn ngọc Em và Gian văn Hung, nấp một chỗ, nhảy ra đâm 18 nhát dao con chó. Nạn nhân chết ngay tại chỗ. Giết người xong bọn sát nhân còn lột quần áo nạn nhân liệng đi và khiêng xác quăng đi một nơi khác. Sau cuộc truy tầm, nhà chức trách đã bắt được tên Gian Văn Hung còn tên Em trốn mất.

Tại Ty Công An, Phòng Dự thẩm cũng như ra trước Toà, Hung đều khai vì Cái làm tình báo viên cho ông Bảy Cụt, Hội viên Cảnh sát xã Châu Khánh, nên tên Tổ Trưởng Bảo Vệ Việt - Cộng ra lệnh cho y và tên Em phải giết cả hai. Đêm xảy ra việc trên là lúc chúng định tới nhà ông Cụt để giết ông ta thì giữa đường đột ngột gặp Cái. Cái bấm đèn pin thấy Em cầm dao, sợ lộ chuyện nên bọn chúng vội hạ thủ Cái.

Nhưng theo lời ông Trần văn Ba, anh ruột của nạn nhân, thì cách hai mươi ngày trước khi Cái bị giết, Cái có than phiền với ông là vợ mình có tư tình với tên Hung nhưng vì không bắt được quả tang nên không đưa ra ánh sáng được. Như vậy tên Hung giết anh Cái chỉ là vì sợ lộ chuyện ngoại tình kia thôi. Ngoài ra Cái không làm tình báo viên cho ai cả.

Tòa đã xử phạt Hung 20 năm khổ sai và 10 năm biệt xứ về tội sát nhân nói trên.

TIẾP THEO I TRANG 1

...thưa về đập bỏ cái lộn này!.. Và, tuy chúng ta không có chủ trương quá khích như Việt Cộng rằng: « một thầy giáo có tư tưởng phản động sẽ đúc ra mỗi năm hàng trăm phản động non »... nhưng chúng ta cũng thấy cái trách nhiệm mà người ta kêu là « trách nhiệm đào tạo nhân tài tương lai » nó không đến nỗi nhỏ nhít ! Thiết tưởng chúng ta phải làm sao để cái câu « NGHỀ DẠY HỌC LÀ NGHỀ BẠC BẼO » bị... thủ tiêu đi mới xong !

THẦY GÒN

Cám ơn thân chủ

Từ ngày các thứ thuốc tễ hoàn mật VÕ-VĂN-VÂN được sửa đổi thành viên dẹp, chúng tôi được rất nhiều thơ các nơi gởi về hoan nghinh sự canh cải ấy. Quí vị thân chủ còn cho biết, vì nhờ thuốc dễ uống và sự công hiệu cũng như thuốc tễ hay bột trước vậy, nên bà con lối xóm thường hay chê đắng, chê hôi, bây giờ thấy đều ưa thích. Và muốn được tăng phần thẩm mỹ, chúng tôi thâu ngắn hộp lại cho vừa vặn với cái chai đựng thuốc bên trong. Mỗi khi mua thuốc, quí vị nhớ nài cho được thuốc của nhà thuốc VÕ VĂN VÂN Thứ dầu một nhãn hiệu thắng nhỏ che dù thì khỏi lo lầm lộn.

Chúng tôi xin thành thật cảm tạ quí vị thân chủ.

BAN GIÁM ĐỐC

RAO VẶT

11 vạn biệt thự trệt 176m2, làm trường, công kỹ nghệ, để nhiều xe hơi được, có cây ăn quả. Hỏi trường Phước Hòa 491/373D Phan đình Phùng Sài-gòn.

Ô. ĐÀO-DOÃN-BẢN. Tin cho ông biết là ngân phiếu ông trả tôi không có bảo chứng, không đợi hơn được nữa.
198 Lê văn Duyệt

Đồ cũ giá rẻ

Quí ngài muốn mua, bán, đổi đồ dùng, quần áo, sách vở, xe cộ cũ v.v... Xin mời lại tiệm ANH TRƯỜNG 551 Phan đình Phùng Sài-gòn.

DẠY may cắt. Âu — Việt 500$. Bảo đảm 15 ngày. Rất nhiều chị em khen ngợi kết quả mau chóng không ngờ Bà NGÀ, B-125, đường Da bà Bầu, khu Nguyễn tri Phương, Chợ-lớn.

BÁN Magnétophone RCA Hi Fi, 2 haut parleurs 2 vitesses 16.000đ. Xem máy tại 915 Trần-hưng-Đạo. Hỏi Mr. Bình, phòng nhân viên MAAG.

BÁN 1 căn nhà ngói 2 tầng, diện tích 36m2 có đủ điện, nước, cầu tiêu, buồng tắm tại số 103/4 mua xong ở ngay. Hỏi 101 Trương Tấn Bửu.

TỰ ĐIỂN ANH VIỆT và VIỆT ANH của g.s. Lê Bá Kông và Khanh soạn, đứng đắn nhất, trình bày công phu.

TIẾP THEO K TRANG 1

...bảy tức là sớm hơn ngày khai mạc hội nghị Tổ chức Minh ước Bắc đại Tây dương hai ngày.

Trong lúc đó các giới chánh phủ Mỹ tỏ ý tin chắc rằng Tổng thống Ay Xen Hao có thể tham dự hội nghị Tổ chức Minh ước Bắc Đại tây dương tiên cấp bực tối cao.

Nhưng báo « Daily Express » lại loan tin từ Nữu ước rằng một số y sĩ của Tổng thống Ay-zen-Hao dường như cương quyết khuyên Tổng thống không nên đi dự hội nghị đó.

TIẾP THEO L TRANG 1

...một chế độ xã hội hoàn toàn mới và đã được làm sẵn. Vậy mà đảng cộng sản đã coi đó là mục tiêu chính của họ.

Bọn lãnh tụ của họ, chẳng am tường hơn ai về các luật lệ cai trị xã hội nhưng chính họ đã chủ trương rằng mỗi khi đoạt được chính quyền lập tức họ thực hành ngay vấn đề kỹ nghệ hóa để cho nó phù hợp với các giả thuyết đã nêu lên trong lý tưởng của họ. Đối với người cộng sản, việc kỹ nghệ hóa là một nhu cầu không thể thiếu được và cách mạng là một phương tiện để thực hiện nhu cầu đó cho nên họ sẵn sàng đoàn kết để hoàn toàn phục tùng sự lãnh đạo của đảng.

Tuy nhiên cả hai việc : kỹ nghệ hoá và đoàn kết đều không thể tiến được. Một khi đã nắm vững chính quyền chủ trương kỹ nghệ hóa bị bỏ xó. Bởi vì khác hẳn với các cuộc cách mạng tư sản, sau khi đoạt được chính quyền, nhiệm vụ xây dựng kinh tế được giao phó cho những tổ chức chuyên môn là các nhóm tư bản và kỹ nghệ, ở các nước cộng sản chính phủ phải làm việc đó. Mà chính phủ là gì ? cũng là đảng nốt.

Cho nên chúng ta không lấy làm lạ rằng các cuộc cách mạng ở Tây Phương đã đưa đến tự do dân chủ Trái lại các cuộc cách mạng ở Đông Âu lại đưa đến độc tài.

So sánh các cuộc cách mạng không cộng sản với các cuộc cách mạng do Cộng sản chủ trương, người ta còn tìm thấy những điểm khác biệt căn bản nữa Các cuộc cách mạng trên có tính chất bột khởi,nó được xây dựng trong một tình trạng mà các điều kiện về kinh tế và xã hội đã chín mùi và nó chỉ có thể bùng nổ khi hoàn cảnh chung trở nên thuận lợi.

Chiến tranh,sự chiếm đóng hay nói rõ hơn sự làm cho bộ máy Nhà nước cũ tan rã thường thường không phải là một điều kiện cần thiết cho các cuộc cách mạng không cộng sản. Trái lại điều kiện đó không thể thiếu được trong các cuộc cách mạng cộng sản. Điều này đã được chứng nghiệm ngay cả trên đất Tàu. Thật vậy, cuộc cách mạng của Cộng sản Tàu đã nảy nở từ trước khi đất nước Tàu bị Nhật chiếm đóng. Nhưng nó chỉ thực sự lớn mạnh trong thời gian mười năm chống Nhật và khéo lợi dụng phong trào kháng chiến để cuối cùng toàn thắng sau khi chiến tranh chấm dứt. Còn cuộc cách mạng cộng sản ở Tây ban nha bùng nổ vào năm 1936 người ta hầu như không coi nó là một cuộc cách mạng vì nó không dập đúng khuôn cộng sản và không đem lại vinh dự gì cho đảng cộng sản.

(Còn nữa)

1) Phái quá khích trong cuộc Cách mạng Pháp 1789

Đọc và cổ động Ngôn Luận

THẢO-NAM-SƠN

Chủ trị các chứng phong tê, bại xuội, tê chết nửa thân hay cả người, hoặc tứ chi không cử động được.

THẢO-NAM-SƠN

Có tiếng đội trị bịnh: nhức mỏi, đau từ khớp xương, tay chơn run hay muốn rút lại, đi đứng khó khăn.

THẢO-NAM-SƠN

Dùng trị đàn ông yếu thận làm ù sai, mất lờ, tinh thần bấn loạn. Đàn bà kém huyết, kinh kỳ trồi tụt sanh ra bá bệnh. Thứ thuốc thích hợp cho ông già bà cả lúc trở mùa.

Khắp nhà thuốc ta có bán.

TIẾP THEO M TRANG 1

...đã đính chánh một tin tức của thông tấn xã Ăng Ka Ra theo đó Anh quốc đã đề nghị sẽ can thiệp trong vụ tranh chấp giữa Hoà Lan và Nam dương.

Sau khi Đại-sứ Anh viếng thăm ông Tổng-trưởng Bộ Ngoại giao Nam dương, Thông tấn xã đã loan tin, « dựa theo những nguồn tin đáng tin cậy », rằng Nam dương đã cương quyết bác bỏ mọi sự can thiệp của Anh quốc.

Ấn đính chính

Hôm rồi, Chánh phủ Ấn đã đính chính tin : Thủ tướng Nê Ru vừa gửi cho Tổng thống Sô Cạc Nô một thông điệp riêng về biến cố Nam Dương.

Tuy nhiên vẫn còn những tin đồn dãi, nhưng không được xác nhận, cho rằng Thủ tướng Nê Ru đã khuyên cáo Tổng thống Sô Cạc Nô nên ôn hòa trong việc cư xử với những Hoà kiều và nên lưu ý đến quyền lợi thương mãi của người Hòa lan ở Nam dương.

Tổng đình công tại Síp

NI-CÔ-DI.— Bắt đầu từ sáng 9-12, toàn thể những người Hy Lạp ở đảo Síp đã tổ chức một cuộc tổng đình công trong 24 tiếng, nhân dịp LHQ khai mạc cuộc thảo luận về vấn đề đảo này. Cuộc đình công này do phong trào kháng chiến EOKA chủ trương để đòi trục xuất người Anh ra khỏi đảo.

Thợ thuyền và công nhân không đi làm và các hiệu buôn đều đóng cửa. Từ 8 giờ đến 10 giờ, không một bộ hành ở ngoài đường phố.

Học sinh cũng không đi học. Những đội cảnh binh luônluônđi tuần tiễu qua các đường phố tại các thành phố chánh ở đảo.

900 người Hy lạp ở đảo bị tình nghi có chân trong các tổ chức khủng bố và bị giam giữ mà không được xét xử chi cả tại các trại tập trung ở trên đảo, đã bắt đầu tuyệt thực để phản đối việc họ bị giam giữ.

Biểu tình đổ máu

Sáng 9-12, các sinh viên trên đảo đã tổ chức một cuộc biểu tình lớn trương cờ Hy Lạp và khẩu hiệu, biểu ngữ : « Síp (Chypre) của người Hy Lạp ». Cảnh binh và lực lượng an ninh đã dùng gậy, lựu đạn khói để giải tán đám biểu tình.

Những người biểu tình liệng đá, ve chai và gạch vào cảnh binh. Sau khi bị tấn công 5 lần như vậy và sau khi kháng cự một cách vô hiệu bằng hơi cay mắt, cảnh binh đã dùng gậy để giải tán những người biểu tình.

10 người trong số có 3 thiếu nữ đã bị bắt. Một cảnh binh Anh đã bị thương.

Ở Pha Phốt, cảnh binh cũng phải dùng bom cay mắt để giải tán những người biểu tình diễn hành qua các đường phố.

Ở đông bắc đảo, tại làng A Căng Tu quân đội Anh phải dùng võ khí để kháng cự quần chúng, và dùng cả bom cay mắt.

Ở làng Ép Ta Ku Mi quân đội Anh đã bắn vào quần chúng khiến hai người đảo Síp bị thương. Bên phía binh sĩ Anh cũng có hai người bị thương.

Ở Dô Đi là một làng ở phía tây Ni Cô Di và ở Ky Tra, ở phía bắc thủ đô, cũng xảy ra những vụ lộn xộn. Quân đội đã được phái đến tận nơi.

Chiều 9-12 cuộc tính số những vụ lộn xộn xảy ra ở đảo cho biết rằng có 73 người bị thương trong số có 11 người thuộc lực lượng an ninh.

Vụ Ma rốc-Tây ban nha

RA BÁT.— Hải quân Tây ban nha đã tới đóng ở hải cảng A Gi-Đia và chuẩn-bị tác chiến khiến dân chúng Ma-rốc ở vùng trên rất hoang mang và toan tản cư. Quốc Vương Ma rốc đã lên tiếng hiệu triệu dân chúng bình tĩnh và tuyên bố chính phủ luôn luôn tìm các giải pháp hòa bình cho biến cố này, chẳng chóng thì chầy vùng Ip N sẽ trở về với lãnh thổ Ma Rốc.

— Quân giải phóng Ma Rốc loan tin đã giải phóng thêm hạt Bam-Ran, như vậy vùng Ip Ni chỉ còn 1 thành phố và 2 trung tâm khác còn ở trong tay Tây Ban Nha.

Theo các nghĩa quân Ma Rốc, Tây ban Nha đã thiệt hại 188 lính, hai võ quan chết, hàng trăm người bị thương, 19 người bị bắt làm tù binh.

Các tàu chiến Tây ban nha hiện chạy ở ngoài khơi Ip Ni và hôm9-12 đã xả súng bắn vào những địa điểm ở bờ biển phía bắc vùng xen kẽ do người Ma Rốc chiếm được.

Cáo thị đấu thầu khẩn hạn

CUNG CẤP : 1 300 tấm tôn múi 6/10è
NGÀY MỞ THẦU : 16-12-1957.
ĐỊA ĐIỂM : Sở Tiếp Liệu Tạo Tác (Hạnh Thông Tây)
Điều lệ Sách Riêng đặt tại địa chỉ trên.

K.B.C. 4.783, ngày 10-12-1957
ĐẠI ÚY, Chánh Sự Vụ Sở Tiếp Liệu Tạo Tác.

Thông cáo

Về việc sát hạch những người đã nộp đơn xin làm việc cho QUỐC-GIA NÔNG-CỤ CƠ-GIỚI CUỘC trong mùa năm 1958.

Những người đã nộp đơn xin việc tại Quốc-Gia Nông-Cụ Cơ-Giới Cuộc cần lưu ý mấy điểm sau đây :

1) Như đã nói trong Thông-Cáo ngày 10-9-1957 những người đã nộp đơn xin làm việc cho Bản Cuộc đều phải qua một kỳ sát hạch.

2) Để khỏi mất thì giờ và phí tổn cho các ứng-viên sự sát hạch này sẽ đặt tại 2 địa điểm :
— Trung tâm Canh-Tác CÁI SẮN (từ 15-12 đến 25-12-57)
— 118, Hồng - thập - Tự Saigon (từ 15-12 đến 25-12-57)

Tại Cái Sắn sẽ dành riêng cho những người xin làm TÀI XẾ và PHỤ TÀI XẾ MÁY CÀY.

Tại 118 Hồng-thập-Tự Saigon sẽ dành riêng cho những người xin làm TÀI XẾ và PHỤ TÀI XẾ MÁY CÀY VÀ MÁY ỦI.

Còn THỢ MÁY và PHỤ THỢ MÁY sẽ có Thông Cáo sau.

3) Những người hợp cách trong kỳ sát hạch này sẽ được dự một khóa huấn luyện do Bản Cuộc mở, với điều kiện là học viên phải tự túc.

4) Sự huấn luyện này có thể mở làm nhiều lớp vào những thời gian khác nhau.

5) Học viên được chọn đi dự các lớp đó, sẽ căn cứ vào số điểm trong kỳ sát hạch mà xếp đặt sự trước sau của thời gian mỗi khóa.

6) Sau khóa học những người xét ra có đủ khả năng sẽ được cấp một CHỨNG THƯ TU-NGHIỆP, và sẽ được ưu tiên tuyển dụng tùy theo nhu cầu công vụ và khả năng ngân sách Cuộc.

Vậy những ứng-viên đã nộp đơn, xin mời lại Văn phòng Quản Lý CÁI SẮN và 118 Hồng-thập-Tự SAIGON (bắt đầu từ ngày 15-12-57) để xem Thông Cáo ngày sát hạch theo thứ tự đã dành cho mình.

Sài-gòn, ngày 6 tháng 12 năm 1957
Quản Đốc Quốc Gia Nông Cụ Cơ Giới Cuộc
LÊ THÀNH CƯỜNG

In tại nhà in Long-Giang 126 đường Lê Lai — Saigon
Giám đốc Trị sự : Lê Tâm Việt – Quản lý : Ng Như Cương
Ngân phiếu xin đề tên ông NGUYỄN NHƯ CƯƠNG