

ÁNH LUÔN DÔNG ĐÔ

TIỂU HUYỆT DÀI CỦA HOA-DIỆP THỎ-LĂNG

CHƯƠNG VI

Người Sứ già bí mật

(Tiếp theo)

Nhưng, chỉ một lát, đì nghe thấy những tiếng vó ngựa rầm rộ nhanh trên đường đất, và người kỵ sĩ bỗng dội ngõi nhanh hiện trước lối vào Tam quan, vua lộc Phượng Tuyền và Phan Tuân từ trêng cửa chung nhảy nhẹn vội bộ hập: lang một bước xuống đất.

Trott thấy Phượng Tuyền, người kỵ sĩ nhảy vội xuống ngựa, và nghiêm minh hỏi vay:

— Kính chào Công Tử!

Và, quay sang phu Phan Tuân:

— Kính chào tráng sĩ!

Hai chàng thanh niên đứng song nhau người là mặt. Trước hết, hồn có vẻ là một kỵ sĩ chân thành. Voi cái kỵ sĩ, hồn xứng ngựa rất gon, và cái đáng thành thạo của hắn là mỗi chi chấn xuống đất, một tay tung đồng cát giàyこん lên, và tay sang một bến cảng ngựa, hồn dòi cho người ta biết rằng hắn là một kỵ sĩ quanh quẩn trước, với quen thuộc với cuộccóng trên lưng ngựa hòn là cuộc sống dưới mìn gia đình. Cấp mặt tảng tròn của Phan Tuân đã bắt đầu có cảm thang ngày với anh chàng kỵ sĩ là mìn già ngay từ khi nhìn thấy cái đồng xuồng ngựa và tung cung ngựa rất « deep » của hắn. Bùi vòi, trong lòng mang giang hồ, cói kỵ sĩ chỉ dài tay vào đồi kiêm — chưa cần phải bùi biển kiếm thuật — hoặc coi kỵ sĩ cần quan sát cái dáng đi đứng của một vũ sỹ, cũng có thể đoán hiểu được tài năng, dírect và véc-trong của chàng.

Anh chàng kỵ sĩ mìn kia trạc độ ba mươi tuổi trở lại. Võng người cao lớn, lực lượng. Nét mặt huyễn khôn, ngõe ngọt, thoạt nhìn có vẻ ngô là một kỵ thao, nhưng nhàn xết kỵ, sẽ thấy thấp mìn nhất rát thẳng của anh ta biến lộ một tần hồn chân thực, và nét mìn ngang ngửa của thi tài sáu cóm một véc-lượng thung, trung hồn hồn, không có gì là dán ghét.

Anh ta mặc áo ngắn bằng thứ vải dày cộp như kinh lanh, quần đón bộ chén, chén đài hào xảo, đầu quấn khăn chéo. Bên sườn anh ta bồng th้อง một thau thanh doan du, cái chổi da bọc đong sòng, lồng chúng rõ ràng, nhát bàn tay cầm dao đòn, chung hột động luồn luồn, không đèn nỗi để cho lùn cùn, chưởi rì...

Sau lời chào đầu tiên — lời chào rái ty nhieu hinh nhu anh ta chíy phop mìn, lè kè quen thuộg lâm với hoi chung tôi — là ta nói tiếp luon :

— Thưa Công Tử, chắc chắn tôi không nhận được... tiều tết, nhưng điều đó không quan hệ! Tôi tôi đến đây có một việc rái cần xin báo cho công tôi biêt...

Phượng Tuyền và Phan Tuân lắng lóng nhau, đợi nghe tiếp lời nói của người là mìn người kỵ sĩ có nét mìn ngang tàng vừa vui vừa rùng là tiều tết với Phượng Tuyền:

— Thưa công tử, hiên Ngưu Quyền tium thư đã phái theo Phủ Sứ Mìn An sang Yên Kinh...

Cá Phượng Tuyền cùng Phan Tuân cùng hỏi giọng :

— Sang Yên Kinh? Tiều thư sang Yên Kinh từ bao giờ?

— Thưa vắng! Tiều thư bi Mìn An bắt đưa về Yên Kinh, hiện vua mới xuống thuyền từ lúc còn ánh nắng cao ngang con sòi.

Phượng Tuyền dùng nguyệt cắp lông mìn, đậm mạnh chung xuồng đất, giọng nói gân hòn rít lên t-

— Hóng ròi! Từ lúc ánh nắng còn cao ngang con sòi, tói bái giòi và xanh tím, muốn quai ròi! Anh Phan Tuân ơi! Lành mìn nào duoi theo kip!

Phan Tuân hồn kỵ vèng thấy mìn tảng sét đánh bén tai, dưng lìn ngayr, mìn mìn lác, giờ đây Phượng Tuyền bòi, và chén chén cắp mìn sòng nguc khac nhau vèo mìn ngayr kỵ si, dòn gióng cái tiếng :

— Ông có biêt rõ hành trình của Mìn An sao không? Hòn di tòng đường thủy hay chí di tòng đường mìn quặng ròi sẽ bòi theo đường bòi sang Yên Kinh?

Người kỵ mìn lắc đầu, lè pín ván :

— Hiện chua thet biết diց y định của Mìn An! Cò thà hòn di tòng đường thủy, mà cũng có thà hòn di tòng lòn di tòng đường thủy... Ông có biêt rõ hành trình ngayr kỵ si, chén chén cắp mìn sòng nguc khac nhau vèo mìn ngayr kỵ si, dòn gióng cái tiếng :

— Ông có biêt rõ hành trình của Mìn An sao không? Hòn di tòng đường thủy hay chí di tòng đường mìn quặng ròi sẽ bòi theo đường bòi sang Yên Kinh?

Phượng Tuyền kêu lèu một cách tức giận.

— Trời o! Chinh ta muo iu dieu này?

Chinh ta hòn di tòng hòn di tòng kia cho Mìn An! Cò thà hòn di tòng đường thủy, mà cũng có thà hòn di tòng lòn di tòng đường thủy... Ông có biêt rõ hành trình ngayr kỵ si, chén chén cắp mìn sòng nguc khac nhau vèo mìn ngayr kỵ si, dòn gióng cái tiếng :

— Xin ông làm ơn cho biêt tại sao ông lèi kieu kieu ròi truyền này nhay? Càng việc khien kieu và quan trọng — chung ta cần phải tin nhau thi mới cò thà hòn di tòng với nhau đòn giải quyết việc này!

Phan Tuân dòn nhiều ngayr lời Phượng Tuyền, quay sang hỏi người kỵ :

— Xin ông làm ơn cho biêt tại sao ông lèi kieu kieu ròi truyền này nhay? Càng việc khien kieu và quan trọng — chung ta cần phải tin nhau thi mới cò thà hòn di tòng với nhau đòn giải quyết việc này!

(Còn nữa)

TRÀ LỜI CÂU ĐÓ

(Tiếp theo trong 3)

mùa hè, bấy giờ Quách Té

Tường lão hàn hận, di vang

nhà mìn chép chí!

Công chúa vào cung dâu

không lèi kẹt lời lè « man

quân thương » của Quách Ái

trước vua cha. Ké thà thue

nghe mà phát sự tưống Quách

Ái kinh bài rụng đầu!

Nhưng...

CÂU THỦ 2B.

Đó cho gai cung khac

nhà mìn chép chí!

Vua Đại Tôn lèi ôi

vùn mìn phản rắng:

— Thiết vậy u con? C

kè ra thi chong của con mìn

cung vi tre người non da mìn

an noi dai doi day, uon da

con mìn quan khac quan mìn

thay thi lòi lai eay chí?

Cung chua loi kien reu ca

neu, mìn hai tri tui loi, thang

chong hau dang day! Nhưng

vua Dai Tông gaet di.

Thi con e iu!

Đo phu lam vua

vui phu binh nhien chuc

2/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

3/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

4/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

5/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

6/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

7/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

8/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

9/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

10/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

11/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

12/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

13/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

14/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

15/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

16/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

17/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

18/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

19/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

20/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

21/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

22/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

23/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

24/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

25/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

26/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

27/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

28/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

29/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

30/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

31/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

32/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

33/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

34/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

35/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

36/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

37/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

38/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

39/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

40/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

41/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

42/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

43/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

44/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

45/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

46/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

47/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

48/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

49/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

50/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

51/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

52/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

53/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

54/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

55/

CÂU THỦ 2B.

Lam vua

vui phu binh nhien chuc

56/

CÂU THỦ 2B.

