

NGÔN LUẬN TRANG 5
THỨ SÁU 95-56
**BÉ NGÔN
BÉ LUẬN**
ĐẠI NÁO
VIỆT - NAM
của VĂN-HIẾU

TRO NGÔN Giảng già
cho thày bài chử
chán bài.

Thày Thầy: chào các đ
Còn chép con trai là
đang chờ, chờ chờ chờ

Thầy: Ông chờ chờ chờ
tôi chờ chờ chờ chờ

lên

Đuối lại

Khom lung xuống!

Đến chờ của ông

truy cập truy cập

thứ nhất

thứ hai

Một tài liệu chiến tranh chưa hé công bố:



PHẦN THỨ HAI
Giây phút chờ đợi

CHƯƠNG VIII

* KHI BỘ THAM MỤU ĐỒNG MINH LÀM VIỆC

(Tiếp theo)

Xin lỗi, phong cách bài hát

I double dare you

To attack me till now

I attack you till now

Đông giờ thay đổi

đóng khung

Đông hóng gió muôn mòn, hòn xóm
Mỗi con dân hòn khống, lùm xóm

Ta thách mì hòn tháp cõng

Ta thách mì hòn tháp chiến

Đông giờ thay đổi

tuyệt vời

Nếu thất nết lối mì hòn hóng
Thì ta thách mì hòn nết nơi này

Ta thách mì hòn kết bài,

oh!

Trong các phim chỉ huy quân

và những bài báo chí của

quốc gia và quốc tế

Southwest Homefront, Ho-

mùn gọi Portsmouth, họ da

chỉ định cho tôi là:

Hai đội trước, hai đội sau

mít tinh

Các phim rộng lớn, tràn ca-

nhéo, và có một sự sinh hoạt

của Một hòn bồ vong bồn

thông tin, Các tin tức

truyền từ, (Wes) dưới chính trinh

triết hòn bài dán, dán đi

đến, hòn bài hòn bài dán,

tâm hòn bài dán, dán, dán

đến, hòn bài hòn bài hòn bài

bão, hòn bài hòn bài

bão, hòn bài hòn bài hòn bài

hòn bài hòn bài hòn bài hòn

hòn bài hòn bài hòn bài

hòn bài hòn bài hòn bài

hòn bài hòn bài hòn bài hòn

hòn bài hòn bài hòn bài

hòn bài hòn bài hòn bài hòn

hòn bài hòn bài hòn bài

hòn

