



TRANG MÀN HÀM
Do Người Biên Ânh phụ trách

KẾT QUẢ ĐẠI HỘI BIÊN ÂNH Ở CANNES

Phim "Quand passent les égognes" được ban thưởng

Marcel Achard chủ tọa định đoạt các giải thưởng của đại hội điện ảnh quốc tế lần thứ II họp ở Cannes tháng 5 năm 1958. Ông là thành công nhất.

Phim "Quand passent les égognes" được ban thưởng giải thưởng về toàn thể và diem nghệ thuật và nhân đạo.

Phim "Mon oncle", vì sự đặc sủng và tình cách khác.

Phim "Gohà", vì sự đặc sủng và tình cách đặc biệt của nó, bình chọn George Schuhmacher.

Phim "Visages de braise" vì tình cảm gần gũi, đặc thực.

Các phim ngắn sau đây được tặng thưởng:

Phim "La Seine a renconné Paris" vì tình cách thơ mộng và nhân đạo.

Phim "Le poconde" vì tình cảm và tình cách khác.

Giải thưởng đồng lưu ý dành cho chuyên phim đặc sắc do các tác giả phim "Jeunes Mains" (Vì đại diện).

Thưởng cùng chiếm giải thưởng về phim "Au seuil de la vie" của đạo diễn Ingmar Bergman, tên là một nhà phim già, có tài, là một nhà đạo diễn tài ba, có tài, là một nhà sản xuất điện ảnh đã làm nên ông Bộ trưởng Bộ Thông tin và Ông Bộ trưởng Bộ Tài chính (chúng tôi là đảng tài là done) ngày nay trong Ngôn Luận ngày 8-5-58.

Tiếp theo đó, Ông Bộ trưởng Bộ Điện ảnh, giám đốc Tán Văn Khoa, giải thưởng cho mọi người, hay rằng trong năm qua, chính quyền sẽ bắt đầu sản xuất phim của các nhà làm phim Việt Nam.

Vì trong năm này, trước Hội đồng bộ, chính quyền sẽ mang vấn đề này ra thảo luận.

Ngoài ra, Bộ Điện ảnh loan báo trên, các nhà làm phim Việt Nam sẽ thay đổi một ngày gần đây, Paul Newman sẽ đóng một bộ phim với bạn diễn Elizabeth Taylor là "La chatte sur le ton brûlant", hiện đang quay ở Hollywood.

Một phim Ba Lan

đã thi tại hội điện ảnh quốc tế

bị cấm chiếu

trong nước Cộng Sô

BA LÉ (Theo báo "Aurore".)

Bộ điện ảnh ở Cannes trước khi xác nhận vở kịch của phim này, đã gửi cho Bộ trưởng Bộ Văn hóa và Thể thao.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

Phim này là một bộ phim

nhập cảnh từ Cộng Sô vào

Việt Nam, và có tên là

"Nhà làm phim Việt Nam

đã bị cấm chiếu.

