

DIRECTEUR-PROPRIÉTAIRE NGUYỄN-VĂN-ĐÀ (Address: Huguette) LVC-TIN-H-SAIGON

Le Tin Tân Văn LỤC-TÍNH TAN-VĂN & NAM-TRUNG NHẬT-BÁO REUNIS JOURNAL QUOTIDIEN NHẬT BÁO xuất bản mỗi ngày, trừ ngày lễ và ngày chầu-nhựt

POUR LES ANNONCES ADRESSES: A Saigon: rue Bureau de Journal... A Hanoi: rue Bureau de Journal... A Paris: chez M. Davidson, Boulevard...

DU LUẬN BÁC-KY TRONG XÃ-HỘI CÓ MÁY HẠNG GIÀU

Đời nào cũng thế, nước nào cũng thế, những người giàu có, là những người có thể tạo ra người; tức nghĩa là: người vì công, lao vì tiền, là nghĩa của xã hội, là cái luân lý của xã hội này, giá trị đồng tiền là cái gì, thì giá trị đồng tiền là cái gì, thì giá trị đồng tiền là cái gì, thì giá trị đồng tiền là cái gì...

thường hay bề bộn; trong tay có sẵn đồng tiền, chi tiêu cách lớn cho cho sung sướng, nào là của của nhà rông, nào là song mới 0-10, ở trong nhà thì bất tri trạng lương, toàn là trên tay người giàu, đi ra ngoài thì phải xách theo tiền, toàn là của của người giàu, mà giá trị đồng tiền là cái gì, thì giá trị đồng tiền là cái gì, thì giá trị đồng tiền là cái gì...

CAM TƯỜNG TRẦN MỬA TỐ

Đời người có khổ có sướng, có giàu có nghèo, có sang có hèn; nhưng sung sướng, giàu nghèo thì do bực, chỉ cần cái khổ của người này là người kia; cái khổ của người này là người kia; cái khổ của người này là người kia...

Thế mà thắm thụy, đi gặp nhau chỉ không cha không mẹ, không lớn không nhỏ, chỉ cha, chỉ mẹ, chỉ cha, chỉ mẹ, chỉ cha, chỉ mẹ, chỉ cha, chỉ mẹ, chỉ cha, chỉ mẹ...

BỆM RỘT CỦA NGƯỜI TÀI TỬ LIV

Lần hồi ngày nào đêm thưng, sống đời tài tử, chưa gì đã thấy cuối tháng lương, bực đũa tiêng là mất tiền, bực đũa tiêng là mất tiền, bực đũa tiêng là mất tiền...

thấy cha tôi trở, tay cầm hai lá trái. Nhờ trái bực này chứ, mà làm được việc này, mà làm được việc này, mà làm được việc này...

GIỚI THỜI HAY BỐPHỒI

Giới thời hay bốphồi, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó...

Chẳng rõ giới thời hay bốphồi, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó...

Đông-pháp thời-sự

Tên Nguyễn-Văn-Thành, 16 tuổi, 5 mướn cho M. Phạm - Công, Bình, giáo sư trường Chasseloup-Laubat, nhà ở đường Narcisse số 122, bị lấy tiền ứng lương ba năm rồi, nhưng chỉ được trả lương một nửa...

Tên Nguyễn-Văn-Thành, 16 tuổi, 5 mướn cho M. Phạm - Công, Bình, giáo sư trường Chasseloup-Laubat, nhà ở đường Narcisse số 122, bị lấy tiền ứng lương ba năm rồi, nhưng chỉ được trả lương một nửa...

QUYỀN TIỀN

Giúp dân bị thất-tật Bệnhhoan. Số lệ quyền của các Lạc-Tinh Tân-Văn. Số lệ tiền trước... 0115.65. Số lệ tiền trước... 1.00. Số lệ tiền trước... 10.00. Số lệ tiền trước... 50.00. Số lệ tiền trước... 100.00.

THIỆN VÒNG KHỎI HO...

Nơi nhà thiện-hoàn, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó, là một cái gì đó...

CỰP LỢI DẠC ĐANG

Hội mướn mướn của, vào 10/10/35, nơi đường Lê Charrier, trước mặt tòa Ủy-tỉnh, được biết, tức là có một người tài...

Xa phu gian hùng

Tên Nguyễn-Văn-Thành, 16 tuổi, 5 mướn cho M. Phạm - Công, Bình, giáo sư trường Chasseloup-Laubat, nhà ở đường Narcisse số 122, bị lấy tiền ứng lương ba năm rồi, nhưng chỉ được trả lương một nửa...

MYTHO

Nước vàng mào có. Vì không ngờ mà chế cũng làm là làm. Vì không ngờ mà chế cũng làm là làm. Vì không ngờ mà chế cũng làm là làm...

Quý khách, vào 10/4/35, chế cũng làm là làm. Vì không ngờ mà chế cũng làm là làm. Vì không ngờ mà chế cũng làm là làm...

CHOLON

Thờ xui khấn rồi. Tên Nguyễn-Văn-Thành, 16 tuổi, 5 mướn cho M. Phạm - Công, Bình, giáo sư trường Chasseloup-Laubat, nhà ở đường Narcisse số 122, bị lấy tiền ứng lương ba năm rồi, nhưng chỉ được trả lương một nửa...

Thờ xui khấn rồi

Tên Nguyễn-Văn-Thành, 16 tuổi, 5 mướn cho M. Phạm - Công, Bình, giáo sư trường Chasseloup-Laubat, nhà ở đường Narcisse số 122, bị lấy tiền ứng lương ba năm rồi, nhưng chỉ được trả lương một nửa...

NON-FS... 132-105-167... 132-105-167... 132-105-167...

Tin thể thao

Hôm chiều Chúa-nhật 4 October, tại sân Étoile, de Gladiah (hiển-hệ)...

LỜI RAO

Kính cùng quý khách đấng rồ: Nay tôi hát trong nhà hàng "L'Éclair"...

LỜI RAO

Tôi là M. Lê-pháp-Thanh: Địch chiến tại quê Tân, Kiên...

NGUYỄN-XÍCH-HỒNG HỌC ĐƯƠNG

Người tôi làm tin cho mấy tờ... nhà chỉ ở trường Saigon hiệp với trường Gladiah...

Một chứng cứ hiển nhiên

Đã trải năm nay, hiệu NAM-CHÂN-HUNG đã rao công các báo công...

BẮT ĐƯỢC RÀN TỎ

Tại phường Gia-lê-thượng có hai thanh niên... bắt được rằn tỏ...

NGUYỄN-PHONG-CÁNH

Địch chiến tại quê Tân, Kiên...

Dịch tôi - Rồ làm!

Vì đã dùng nên muốn BẠN MỜI các vị học hiệu: CADIX...

Địch chiến tại quê Tân, Kiên

Các tờ như báo Công-Compagnie Franco-Asiatique de Pétrole...

REFINED PETROLEUM 極清亞細亞火油公司 ASIANIC PETROLEUM COMPANY LIMITED

Vệ sanh chung

At có ở gần sát thị trường rồ mấy năm nay...

Tàu đi các nước

Table with columns for destination (TÀU CHAY VỀ), date, and agent (NGUYỄN-XÍCH-HỒNG).

VỀ VIỆC TẠI CHÁNH

Table with columns for date (Ngày 6 October 1925) and price (GIÁ BẠC).

MUỐN BẠN

Miếng hát, Eden Cinema - Cholon đường Tôp-ác-Phường. Ai muốn mua xin đi nơi báo quán...

Rượu DUBONNET là rượu hảo và đường lập sức lực lại. Includes image of a bottle and glass.

COI CHỨNG...

TẠI CỞI ĐÔNG-PHÁP NÀY CÓ MỘT BÀN PỐ THỦ KIẾN... COI CẢ MẮT KHÔNG AN TIỀN BAI ĐƯỢC PHONG L. SOLERNE

Restaurant LƯƠNG-HỮU

Chợ nước. Nhà hàng "Lương-hữu" bấy lâu rồi tên của Monsieur Nguyễn-phong-Cánh...

DỊCH TỐT

Có một cái máy đánh chữ hiệu "CORONA" muốn bán còn mới tinh...

Chức xô số

Chức xô số của Trương-Tề Hội năm 1925

HỚT ĐÔNG BẢO

Trong xã tình này để phòng 1. Thuở này nghe để nhân tại, ai không rồ, học chữ không biết gì...

SÁCH

Minh-Tâm Bửu-Giám Sách "MINH-TÂM BỬU-GIÁM" cuốn thứ hai par Pétrus Trương-Vinh-Kỳ...

TIỀN CẢN BẢO HỘ

HỒI THỜI! Giá bạn Yết-Vua. Văn-Pho. - Thứ có không sao không. Nhưng rồi có không muốn...

lời này con

lời này con. Ngươi vậy nên con không muốn nói ngươi đi. Thôi lại chuyện này đây, con dám quyết làm rằng con sẽ sớm đem người này về làm bạn...

mưa để đi

mưa để đi. cho một phút, bỏ qua một phút. Thế này nói trong một khắc đồng hồ nữa đây, con cũng một kiếp-tiền-tên mà lên đàng đi được.

phong thơ 4

phong thơ 4. rồi với tay nhàn nhàn kêu ừ. Tờ thì có nó từa chày vào. Hài-từ một đây: "Mì qua ông với bà-từ. Sanh-Từ rằng ông nói chữ có chuyện?"

tuồng cho là

tuồng cho là ma quỷ chỉ hiện hình ra đó; đến chứng hình sự ra hình bóng chày, người này thấy mặt liền nhìn cho là nàng Mat-thê-Điệt không ai, đầu rằng thấy này, lại đàng chày bẻ gập go. Ấy cũng rồi trong lúc ra an, Đàng-Tiệt có nói về chuyện tuồng này, Mat-thê-Điệt cho người nghe, nên bấy giờ thấy đây, chẳng đời Mat-thê-Điệt xưng tên, người cũng nhận biết là tinh-nhân của Đàng-Tiệt. Đến khi bắt đàng tuồng mặt này, người thấy nhào-sắc của Mat-thê-Điệt mà thán phục, xem một cái của nàng mà thán phục.







