Do Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-70) tặng Hình Chiến Đấu Ca, Kho Sách Xưa Quán Ven Đường

HÔM NAY 8 TRANG 10 đồng
KỊCH TRƯỜNG ĐIỆN ẢNH KHOA HỌC

DƯỢC NHÀ NAM

Năm thứ ba — 55 888 CHÚA NHỰT 12, THỨ HAI 18-4-70 8 tr. 10 đ. Chủ-nhiệm: TRẦN-TẤN-QUỐC
Tòa sở : 4, Ng-văn-Thinh — SAIGON Ngày 7-8 tháng 3 (Thiêu) Canh Tuất Điện-thoại 20.857 — Hộp thơ 504

Trong khi Việt Cộng tấn công tỉnh Soài-Riêng (CamBốt)

VIÊT-KIỀU BỊ TÀN SÁT

① Tại Soài-Riêng, gần 100 Việt-kiều tị nạn bị giết dã man

② Tại Nam Vang, cả vạn người V.N. bị đuổi ra khỏi thủ đô CamBốt

★ V.C định đánh chiếm Soài Riêng cho Thái từ Sihanouk lập thủ đô lâm thời?

SAIGON (11-4).— Tin nhận được ngày thứ sáu cho biết quân Miên đã dụng độ trong vòng 7 tiếng đồng hồ với VC trong trận đánh kéo dài mất đến bình minh thứ sáu tại tỉnh Soài Riêng. Địa điểm cuộc giao tranh năm cách Long Prasaut chừng nửa cây số về phía đông gần trại tị nạn của chúng 300 người VN trên CS từ khi VC mở những cuộc tấn công tại vùng mồ vọt nầy.

Ít nhất đã có 4 VC bị hạ, thiệt hại về phía Miên là 7 người. Thông tin viên UPI đã đến tận trại địa nhìn thấy xác của 2 VC, có hai đến mới chứng người nầy nằm rả rượi trong hai cỗ quân bằng cây thường.

Cũng hôm thứ sáu, chừng 60 VC đã dụng độ với quân Miên tại nơi chỉ cách Nam Vang 46 cs về phía ĐN. Đây là cuộc giao tranh với CS gần đã đó nhất từ trước tới nay.

Quân Miên tàn sát 92 người Việt

Tin đặc biệt ghi nhận là trong cuộc dụng độ gần 7g đêm hôm sau, lực quân số Miên đã tàn sát ít nhất 92 người tị nạn VN trong đêm thứ năm khi cộng quân bình như muốn «gỉ phóng» số đông tù nạn nầy.

Những thường dân VN nói trên đã bị quân canh phòng Miên đang

Xem tiếp H trang 8

PHẬT-GIÁO Đại hội tổng kết hoạt động 25 tỉnh

T. TỌA TH. THIỀN MINH

sẽ bắt đầu hoạt động trở lại

Nguyện vọng tha thiết của Phật tử là : chiến tranh phải chấm dứt

SAIGON (11-4).— Hồi 18giờ30 chiều hôm qua giáo hội Phật Giáo Ấn Quang tổ chức đại hội đặc biệt tổng kết công tác hoạt động một tháng qua của 25 phái đoàn từ giáo hội tỉnh các hạ tầng cơ sở của các tỉnh hội miền Tây, Đông, chuẩn bị cho các hoạt động giáo hội trong những ngày sắp tới.

T.T. Thiện Minh xuất hiện

Chủ tọa phiên đại hội nầy có đủ mặt quý vị Thượng tọa Thiện Hoa, Tế Thế, Hoằng Quang, Bửu Huê, Thiện Hòa, Pháp Trí, Minh Giác, Quảng Long, Minh Châu, trong Hội Đồng VHĐ, T.T. Đức Nhuận, Chánh Thư Ký viện Tăng Thống. Đặc biệt hơn là xuất hiện của T.T

Xem tiếp C trang 8

Thêm 1 hình ảnh SV-HS được « *Mời* » vẽ bót

Theo thông cáo của Tòa Đô Chính nhà biên tối 10-4 về sự biểu tình của nhóm sinh viên học sinh hôi sáng tại Hội trường Diên Hồng (trước Công trường Quốc thị Trang) thì «... hồi 10giờ, nhân viên công lực bắt buộc phải thi hành luật phòng bằng cách MỜI tất cả số người kể trên về Ty Cảnh sát Quận 2...».

Chắc các bạn đã thấy nhiều hình ảnh nhân viên công lực MỜI sinh viên học sinh đã đăng trên các báo đề ngày 11-4. Và trên đây, thêm một hình ảnh nhân viên công lực MỜI sinh viên, học sinh cũ bót.

SAIGON (11-4).— Trong cuộc tiếp xúc với báo chí sáng nay 11-4 tại Viện Đại Học Văn Hạnh, sinh viên Nguyễn văn Thắng Tổng Thư ký Tổng Hội Sinh viên Saigon, cô Tô thị Thúy Chủ tịch Ban Đại diện Đại học Sư Phạm, sinh viên Đoàn Kin Chủ tịch Ủy ban Tranh đấu chống đàn áp SV-HS cho biết.

« Xa luân chiến »

Giai đoạn cuộc đấu tranh hiện tại là : Xuống đường. Kế hoạch sẽ đánh bằng « xa luân chiến ». Ngày mai sẽ « thay đổi tướng lãnh » và « mở rộng chiến tuyến ».

Cuộc xuống đường sáng chủ nhựt 12-4 sẽ nổi ít ra kéo dài từ trụ sở Hạ-Viện đến Bộ Binh chỉ huy Saigon. Vì ngày mai đến phiên « tướng lãnh » Đoàn Kim sẽ chỉ huy cuộc xuống đường tổng lực do gồm cả sinh viên học sinh.

Sinh viên, Nguyễn văn Thắng, Hà Minh Nguyên, Nguyễn hoàng Trúc — thông « tướng lãnh » hôm qua 10-4 — sẽ nghỉ xả hơi. Tuy nhiên sinh viên Thắng cho biết : Dù vậy, chúng tôi sẽ đi hậu tập cho anh Kim ».

Chúa nhựt này có nhiều hứa hẹn

Sinh viên Kim cho biết thêm : « Hôi giờ ấy con số học sinh, sinh viên

Xem tiếp L trang 8

Lập pháp và Hành Pháp phối hợp

Đề giải quyết vấn đề SV-HS và Th.Ph Bình

SAIGON.— Hồi 16 giờ ngày 10-4-70, Ủy ban Nội Vụ Thượng Viện đã họp phiên thường lệ dưới sự chủ tọa của ngài sĩ Bửu-lộc Giải đề thảo luận và nghiên cứu vài vấn đề.

Riêng về vấn đề biểu tình của sinh viên học sinh và thương phế binh, thì Ủy ban đồng ý và nhất đề đề nghị Nội Vụ quá tiếp xúc với Ủy ban trong một ngày gần đây, để giải quyết vấn đề.

DẾN LỰC TRUẤT HỮU NHÀ VÀ ĐẤT CỦA CÁC CHỦ ĐẤT CHỦ PHỐ Ở CÁC THÀNH THỊ

« NGƯỜI THUÊ CÓ NHÀ »

Thành tín... ô hô!

của TRẦN TẤN QUỐC

Nếu theo dõi nội tình miền Nam lúc gần đây, kể từ ngày đời sống dân chúng bị xáo trộn và khó khăn vì các biện pháp kinh tế bàn hành đến cuộc tự tranh đấu liên tiếp diễn ra như hiện nay là : sinh viên học sinh và Thương Phế Binh, người ta không khỏi cảm nàn bi quan... !

Nghề năng, không phải chánh sách chỉ gây những khó khăn ở hiện tại mà rồi đây còn sẽ phát dương đầu với những khó khăn đến dồn nếu không kịp thời vào đường lối lành đạo. Dân sự đoàn như vậy, ai mọi người đều nhận thấy, đối với dân, chánh phủ đã mất sự thành tín rồi !

Thật tiếc, người ta cho rằng, có sự cùng cực trong thuật lãnh đạo khiến nhà cầm quyền không dám nói thật với dân một sự việc gì để cả đang xảy ra cốt để chánh quyền có đủ thời gian khắc phục hoàn cảnh và sửa chữa lỗi lầm. Nhưng đến nay, điều suy luận bao gồm hồ ý nếu không còn trong tâm tư những con người ôn hòa nữa. Mà người ta phải không ngại ngùng mà nói thẳng ra rằng : Chính quyền đang cố tình che đậy tất cả sự thật bằng cách nói dối với dân một cách trắn-trảo, bấp chấp những sự thật đó đã phơi bày trắng trợn trước mắt mọi người !

Nếu phải kể ra những sự việc dân chúng nhận định trên, thì... không sao kể hết. Chỉ trong bốn tháng trở lại đây người ta cũng đã có hàng trăm sự việc chứng minh nhà cầm quyền không bao giờ nói thật với dân. Chẳng những không nhìn nhận sự thật mà còn nói ngược lại những gì đã xảy ra gây xúc động trong dư luận quần chúng.

Các quả bên tình trạng cột giá leo thang phí mà vì các biện pháp Kinh tế mà người chỉ huy Bộ Kinh tế không bao giờ trình bày đúng thực trạng, như cố tình hay cố ý nói sai bởi lý lẽ thật sự của cột giá leo thang, khiến dân chúng tiêu thụ phải... cười ra nước mắt. Chỉ kể những vụ tranh đấu gần đây, từ vụ cô tánh cách chánh trị như vụ Dân biểu Trần ngọc Châu đến các vụ tranh đấu cho quyền sống tính thân lần cột chất như sinh viên, học sinh và Thương Phế Binh, người ta nhận thấy chánh quyền luôn luôn che đậy sự thật.

Nhưng, sự bưng bít đã sớm muộn gì cũng bị phơi trần trước dư luận. Đến nay, có người dân nào tin được rằng Dân biểu Trần ngọc Châu không phải là nhân viên an ninh hành hung ? Có ai tin được rằng, nhóm sinh viên bị bắt được đối đầu tố tế có «không hề bị tra tấn», các Thương-Phế-Binh biểu tình đòi quyền sống «không hề bị đàn áp» như các giới chức thẩm quyền đã tiết lộ mình xác trong các cuộc họp báo, trước Quốc hội và trên các Đài Truyền Thanh, Truyền hình ?!

Và một sự việc mới nhất, là sự biểu tình của sinh viên học sinh tại công trường Diên Hồng (tức công trường Quách thị Trang) hồi sáng thứ sáu 10-4. Nhóm SV—HS đó bị giải tán ra sao, bị rượt bắt ném nhỉ thế nào trên đường từ công trường đến trường Cao Thắng, nhất là bị hốt lên xe cốt vựa vững, chẳng cự của sinh viên học sinh mình lượt đến đâu, các bài tường thuật—đặc biệt là những HÌNH ẢNH đăng tải ở ấn báo hai nhật báo sáng qua 11-4 đã nói lên rõ ràng nhất.

Thế mà, ngay buổi tối 10-4, các Đài truyền hình và truyền thanh phổ biến thông cáo của Tòa Đô Chính nói về sự biểu tình trên đây với đoạn chót : «Nhân viên Công Lực bắt buộc phải thi hành luật phòng bằng cách MỜI tất cả... về tư Cảnh sát...»

Từ sự việc xảy ra trước mắt muốn người (trước chợ Sài gòn) được hầu hết báo chí thường thuật và đăng nhiều hình ảnh đến thông cáo của giới chức của chánh quyền khiến mọi người không dần bực tức đến... phải cười !! Vì tiếng MỜI ấy nghe nó trên trào và... khói hài một cách gần như sự phỉnh gạt và mệt thị dư luận không thể nào chấp nhận được.

Người ta nghĩ rằng, một chuyện xảy ra giữa ban ngày tại nơi công cộng mà chánh quyền còn nói ngược lại với dân tộc mà đã cho đầu sự thật như vậy, thì đối với những

(Xem tiếp bên trang 8)

SV-HS PHẢN ĐỐI VIỆC THU HỌC PHÍ TRƯỜNG CÔNG

HỌCSINH AN GIANG

sẽ bãi khóa 2 ngày

TỔNG HỘI SINH VIÊN ĐẠI HỌC CẦN THƠ ĐÃ BẦU XONG BAN CHẤP HÀNH

Chúng tôi vừa nhận được bản quyết định chung của học sinh liên trường Trung học Thoại ngọc Hầu và Chương-Bình Lê tỉnh An Giang, nguyên văn như sau :

Long Xuyên, ngày 08 tháng 04 dl. năm 1970

Quyết định chung của buổi Đại Hội Ban Đại Diện Học Sinh Liên Trường Trung Học Thoại Ngọc Hầu — Chương Bình Lê tỉnh An Giang.

— Chiếu theo quyết định chung của Đại Hội Học sinh Liên trường Trung học Thoại ngọc Hầu—Chương bình Lê tỉnh An Giang đồng họp mặt ngày 08-04-1970.

— Xét rằng : Học sinh An giang đã phải có thái độ chung trước việc «DỰ ĐỊNH THU HỌC PHÍ

Xem tiếp V trang 8

Ngoại kiều có đất và nhà quá nhiều tại Việt-Nam

Riêng công-ty Hui-bon-Hoa có những 2.000 nhà và rất nhiều đất cho mướn

SAIGON (T.L.).— Nghị sĩ Phạm năm Sách, Chủ tịch Ủy ban Tư Pháp Định chế cho hay ông đã soạn thảo xong dự luật « Mỗi gia đình một mái nhà », hoặc gọi là « Người thuê có nhà » với mục đích thực hiện công bằng là dân tiến xã hội qua hành sách gia cư hợp lý. Dự án luật chỉ liên quan tới nhà đất thổ cư tại Đô Thành, tỉnh lỵ và thị xã.

Nội dung dự luật trù liệu :

1) bắt lại cho tư nhân tất cả cơ sở tư dụng ngoại kiều mà số nhà cho thuê đang làm công ốc, công thự hoặc một số đất để xây công viên.

2) Trả lại hữu những nhà đất của tư nhân người xuất lưu tư.

3) Công nhận quyền tiền mãi của người thuê đối với nhà đất cho thuê không bị truất hữu.

Nếu dự luật nầy được Quốc Hội chấp nhận thì mỗi chánh sách gia cư hợp lý sẽ được thực hiện và chắc chắn mỗi gia đình có một mái nhà.

Dịp nầy, nghị sĩ Phạm năm Sách cũng cho biết và tính trong nhà đất thổ cư tại Đô thành và các thị trấn Hiện hết các thổ cư nầy đều thuộc quyền sở hữu của quốc gia, và của « công ty ngoại kiều.

Hãng tại Đô Thành số đất do tư nhân Việt Nam làm chủ không vượt diện tích 2/10 của Đô Thành.

Về công ốc, công sở thì sự quản trị hết sức bế bối. Riêng về công thì hiện nay chỉ thi phu cung kiếm xoát lối được... [illegible] nhân chiếm đoạt bất hợp lý.

Xem tiếp D trang 8

TIN GIỜ CHOT

20-4 : Tòa sẽ xử S.V Hh-tấn-Mẫn và 20 S.viên khác

SAIGON (11-4).— Tòa án Mặt Trận Lưu Động Vùng I Chiến thuật sẽ xử ngày 20-4 tới đây đã [illegible]

Xem trang 3

NHIỀU TIN QUAN TRỌNG TRONG VÀ NGOÀI NƯỚC

TIN THÊM VỀ PHÁI ĐOÀN NGHỊ SĨ VIẾNG THĂM SINH VIÊN ĐANG BỊ GIAM

TÌNH TRẠNG SỨC KHOẺ

của sinh-viên bị giam tại khám Chí Hòa và Thủ Đức

SAIGON.— Cuộc viếng thăm hai Trung tâm Cải huấn Chí Hòa và Thủ Đức sáng ngày 10-4 của phái đoàn nghị sĩ thuộc khối Dân tộc được biết đã được Thủ tướng chánh phủ chấp thuận và được Sĩ quan thuộc Nha Quân Pháp bộ Quốc Phòng hướng dẫn.

Tại Chí Hòa

Tại ChíHòa, cả sinh viên ở trong tình trạng sức khoẻ yếu kém, (có biểu ít sắc xác) là : Ng.-văn Tài Trần Khiêm, Dương văn Đây, Đỗ văn Bửu, Lê ngọc Phương và Đỗ hữu Ung.

Các sinh viên mà sức khỏe ở mức bình thường là : Phùng hữu Tiến, Nguyễn thành Công, Lê văn Hoa, Nguyễn văn Sơn, Huỳnh tấn Mẫm, Lê th.ch Yên, Võ Bá Hà Nghĩa, Đoàn chiến Thắng, Lưu hoàng Thông, Lê Anh.

Tại TTCH Thủ Đức

Tra hỏi tố cáo phạm tại TTCH Thủ Đức, được biết số là , gồm sự chân trong số đó có đôi ba người hoạt động cho Cộng sản.

Võ thế Tố Ngọc, vẫn thiếu phụ Trương thị Kim Liên (người cho sinh viên Ng. văn Tài ở trọ nhà).

Sáng ngày 11-4, tiếp xúc với Lão chí Nghị sĩ Phạm năm Sách cho biết tại Thủ Đức bốn nữ can phạm đã không nói rõ xuất xứ gia đình, và tổng nhận xét đã là một chi vẫn.

Lại nữa, theo lời một giám thị nữ với nghị sĩ thì khi mới đến, các nữ can phạm đã kh ng tuân theo nội qui cải hoán. Vì dụ như họ kêu ca chịu chăn quốc kỳ, họ nói họ có lý tưởng, không chào cờ nầy.

Nghị sĩ Sách nói : Sự bắt bớ nầy, nếu gọi là oan cả thì không đúng, nhưng số lớn bị oan. Và ông đã suy luận bảo như chắc chắn trong số đó có đôi ba người hoạt động cho Cộng sản.

Liên Uỷ-ban Kinh-tế Tài-chánh Thượng-Hạ Viện họp bàn về...

QUAN-THUẾ-BIỂU MỚI

và K.Ư đánh trên 1.000 món hàng

Hối xuất đồng Mỹ-kim sẽ chia 3 hạng : 118đ, 160đ và 680đ.

SAIGON 11-4 (L.T.H).— Vì sự hiện diện quá lí-chí 43 Dân biểu, nên phiên khoáng dại bàn về dự luật « qui định định công và trong tình trạng chiến tranh » định lại lần sáng thứ Hai, vì không đủ túc số.

Trong dự luật nầy, có điều quan trọng là nhân quyền định công ngay trong tình trạng chiến tranh, cho các giới công nhân hành nghề trong các xí nghiệp kỹ nghệ, thương mãi, canh nông không sản, vận tải dưới hình thức tư doanh, quốc doanh, ngoại thương.

1) Những viên chức do chính phủ biệt phái được hưởng quyền qui chế công chức.

2) Những công nhân phục vụ trong các cơ sở liên đến an ninh Quốc phòng và «tối hậu tính » ấy công đã gồm số trong điều 379 đến số 15 gồy 8-7-52.

Thượng Hạ viện họp về thuế Kiểm Ước

Một khác sáng nay, Liên ủy ban ngân sách tài chánh Thượng Hạ viện đã họp bàn về dự luật quan thuế

Xem tiếp F trang 8

VÀNG và ĐỒNG ĐÔ-LA

Sưu khảo của DƯỢC NHÀ NAM

Sống là phải lựa chọn...

BÀI LXXI.— Văn đề Tương Lai của Nhân Loại đã được đài bá âm BBC truyền đi trên các làn sóng điện cuộc tranh luận giữa các tư tưởng gia lỗi lạc trong đó có triết học gia Bertrand Russell, hồm 29 tháng 9 năm 1960.

Mười năm đã qua...

1970 lại là năm lâm lại hết !

Thì đây, hãy nghe Raoussell phu nhân biện hộ cho Hoa Kỳ đã trả lời lập luận của ô. Russell.» ... Khi ông nói rằng ông không thể đồng ý với chánh sách của lũ Ngô giác, ý ông hướng của quốc đặt đối với Chánh phủ Hoa Kỳ. Nhưng riêng tôi cho rằng : dân chúng sẽ không đồng ý nếu chánh sách lũ Ngô Giác là một chánh sách gây hấn.

« Ông nói rằng ông cho là Hoa Kỳ thích chiến tranh. Riêng tôi, tôi tin rằng Hoa Kỳ phản đối chiến tranh.

(Xem tiếp bên trang 8)

DƯỢC NHÀ NAM CỦA Việt-Lang-Quân

TRƯỚC THỜI-CUỘC

Hội đàm Ba Lê đi dần đến tê liệt.

Tuần vừa qua cuộc Hội đ m Ba Lê đã nhóm đến phiên thứ 62 và theo b n kết toán «rất đầy đủ» của Trưởng phái đoàn VNCH Đại sứ Phạm Đăng Lâm trong 14 tháng thương thuyết vừa qua, vấn đề cần bàn là tìm kiếm hòa bình vẫn đứng y nguyên một chỗ, chỉ vì phe Cộng sản chưa chịu điều đình thực sự.

Nếu vấn đề hòa bình của VietNam là một cất bánh thì cái bánh đó vẫn còn nguyên vẹn trước mặt bốn thực khách, kể từ khi họ bắt đầu ngồi vào bàn tiệc, ngày 16-1-69

Trong phiên nhóm 62, sự mệt mỏi của người trong cuộc cũng như của người ngoài cuộc đã bộc lộ rõ rệt hơn bao giờ hết. Người ta gọi phiên nhóm đó là phiên tạ ngất, với một bầu không khí buồn chán đến nỗi những biến cố mới nhất ở Cam Bốt và Ai Lao cũng không làm cho nó sôi động thêm được chút nào.

Hiển nhiên là cuộc hội đàm Ba Lê đang đi dần đến tê liệt. Nó có thể kéo dài chứ không tan vỡ hẳn, nhưng cứ theo tình thế nầy, it ra phải chờ đến năm 1971 họa may mới có yếu tố mới là.

Tình trạng sống dở chết dở của cuộc thương thuyết không phải là điều đáng ngạc nhiên. Phe Cộng sản có ý tạo ra tình trạng đó và chiến lược của họ công dựa vào chỗ tê liệt kéo dài đó.

Phe Cộng sản không muốn thương thuyết thực sự, điều đó rất đúng. Nhưng họ lại không muốn cho hội đàm tan vỡ. Họ còn muốn sử dụng cuộc hội đàm Ba Lê vào mục tiêu chiến lược của họ.

Điều đáng chú ý nhất trong thái độ của phe Cộng sản hiện nay là phần ứng dể dặt và mập mờ của họ đối với đề nghị của Pháp về vấn đề Đông Dương.

Trong khi V.N.C.H. đã tỏ thái độ rõ rệt và dứt khoát là bác bỏ ý kiến triệu tập lại Hội nghị Geneve, nhất là đề nghị «lập khu vực Hòa bình và trung lập» tại Đông Dương, thì phe Cộng sản vẫn chưa trả lời dứt khoát, mặc dù phản đối đề nghị đó hồi không có vẻ hoan nghênh chút nào

Xem tiếp W trang 8

SV.SH

TIẾP TỤC TRANH ĐẤU

thay đổi chỉ huy, mở rộng chiến tuyến, tăng «quân số» theo « xa-luân chiến »

HỒI SÁNG NAY

Chúa nhựt 12-4-70

★ Tất cả Sinh Viên, Học sinh bị «mời» sáng 10-4 đều được ra về

TÀI-LIỆU CÁC CHẤNH PHỦ V. N. 1945-70

— Chương thứ ba —

GIẢI PHÁP BẢO-ĐẠI

Sưu tầm và Bình giải : CAO TRẦN LÊNH

(Tác giả và Đuốc Nhà Nam giữ bản quyền — Cấm trích dịch)

Ohánh phủ trung-ương lâm thời Việt-Nam... trong tay Pháp...

LV.— Lịch sử muôn biết, trong trường hợp nào Thiếu tướng Nguyễn văn Xuân được chọn làm Thủ tướng chánh phủ trung ương lâm thời V.N ?

Trước hết, chúng ta nên biết qua Thiếu tướng Nguyễn văn Xuân là ai ?

Chào đời trong một gia đình vọng tộc vào năm 1892 tại làng Trường Thọ thuộc thành Giađinh (Nam Phần). Lớn cho nên thiếu, ông được cha mẹ cho nhập tịch dân Pháp đề sau đó, trở thành một công dân Pháp (citoyen français). Trước ngày xảy ra đệ nhứt thế chiến 1914-18, ông Xuân là một sinh viên giỏi của trường Bách Khoa Đại học ở Pháp.

Bị động viên, ông phục vụ quân đội Pháp với cấp sĩ quan Pháo binh thuộc đệ nhị quân đoàn của tướng Pétain. Trong trận Verdun đương đầu với quân Đức, ông đã tỏ ra một nhiều ở xuất sắc được tuyên dương công trạng trước quân đoàn.

Sau chiến tranh, ông chọn binh nghiệp để tiến thân và được đưa trở về Việt nam chỉ huy số Pháo thủ Nam Kỳ và Cao miên trong nhiều năm liên tiếp.

Đệ nhị thế chiến bùng nổ (1939-45), ông được gọi về Pháp, nhưng lần không có trận mà phục vụ tại Bộ thuộc địa với nhiều nhiệm vụ quan trọng như chỉ huy độ tam vân phòng của Bộ độc trách trang bị phòng thủ các lãnh thổ Pháp quốc hải ngoại.

Chiến tranh chấm dứt, ông được vinh thăng Thiếu tướng và tạm rời quân ngũ trở về Việt Nam với số huy chương nhưng không bao giờ thấy ông mang nơi ngực. Trong số huy chương này có Quân công Bội tinh với nhánh Dương liễu (được ban thưởng tại mặt trận vào năm 1916) và Đệ tứ Đẳng Bắc đẩu bội tinh là hai loại huy chương cao quý của Pháp dành cho quân sự và dân sự.

Thắng 6-1946, lần đầu tiên ông tham gia chánh trị là lúc ông giữ chức Phó Thủ tướng Kiêm Bộ trưởng Quốc phòng trong chánh phủ Nam Kỳ tự trị Nguyễn văn Thinh. Sau ngày Thủ tướng Thinh treo cổ tự tử (tháng 11-1946) ông tạm xa chánh trường. Đến Thủ tướng Nam Kỳ Lê văn Hoạch tổ chức vào cuối tháng 9-1947 Thiếu tướng Xuân được Hội đồng Nam Kỳ bổ thăm ủy nhiệm lập tân chánh phủ.

Nhìn thấy chánh sách phân ly thật lại qua hai chánh phủ trước, Thiếu tướng Nguyễn văn Xuân tái dan chánh phủ của ông là chánh phủ Nam phần thay vì Nam kỳ với nhiều chủ trương khá tiến bộ.

Với tư cách chủ tướng Nam phần ông cử sang Hong Kong gặp cựu hoàng Bảo Đại vào trung tuần tháng 12-1947 để phân trần với cựu hoàng rằng ông và chánh phủ ông không bao giờ phản đối việc thống nhứt ba phần Việt Nam. Cũng nên biết lúc này Bảo Đại đã chánh thức tiếp xúc với Cao ủy Pháp Ballaert rồi.

Đến đây, người ta có thể tra lời câu hỏi trong trường hợp nào Thiếu tướng Nguyễn văn Xuân được chọn làm Thủ tướng chánh phủ trung ương lâm thời Việt Nam.

Nói rõ hơn, khi xuất vốn chơi vần bài Bảo Đại, đương đầu cuộc kháng chiến đưa khắp Việt nam, Pháp muốn kê ngồi nhàng với vốn của mình phải là người của mình. Với nhận xét nầy, người ta có thể tìm hiểu vì sao cụ Trần trọng Kim bị sự gả Pháp Cousseau tìm mọi cách rút cụ rời khỏi cựu hoàng Bảo Đại hồi đầu năm 1947 ?

Nhận xét trên đây chưa thấy đồng hơn nữa là sau khi chánh phủ trung ương lâm thời V.N thành lập và ra mắt đồng bào, người ta nhận ra một điều thắc mắc... Thủ tướng Xuân vốn là công dân Pháp, nhưng có thể tạm được vì ông vẫn là gốc Việt Nam và luôn luôn ông giữ được phong cách người Việt không ngượng ngập hay đồng trò. Nhưng điều thắc mắc là vẫn Đồng lý văn phòng của Thủ tướng lại là người Pháp chánh tông : ông tham biện André Beauvais và phó Đồng lý là ông Đốc phủ Thái lập Thành.

Chắc những ai biết vệ hành chánh đều hiểu vai trò quan trọng của ông Đồng lý Văn phòng tại một Bộ hay tại Phủ Thủ tướng. Với nhiệm vụ kể sau, ông Đồng lý văn phòng nắm trong tay tất cả hoạt động của chánh phủ và cả những bí mật quốc gia. Với André Beauvais, mà Thủ tướng Xuân chọn làm Đồng lý văn phòng của ông vốn một viên quan cai trị (administrateur) đã làm việc nhiều năm tại Đông Dương, hiểu rất nhiều về Việt nam.

Ông Thủ tướng là công dân Pháp gốc VN, Thiếu tướng của quân đội Pháp, ông Đồng lý văn phòng Phủ Thủ tướng là người Pháp chánh tông, như vậy cái chánh phủ gọi là trung ương lâm thời Việt Nam đó có thật tâm phục vụ cho Việt Nam hay không ?

Phân ứng câu tiên đối với việc ông A. Beauvais làm Đồng lý Văn phòng Phủ Thủ tướng là sự không nhận chức Tổng trưởng.

Nội vụ của ô. Nguyễn hữu Trí. Kể cũ là sự từ chức Tổng trưởng Thông tin tuyên truyền của Đắc sĩ Phan huy Đản (hay Phan quang Đán) và sự rút lui của ông Đinh xuân Quảng khỏi chức vụ Bộ trưởng Phủ thủ tướng.

(CÒN TIẾP)

Hồi ký của Dân biểu **Trần-ngọc-Châu**

MỸ, ANH, PHÁP, Ý với vấn-đề Việt-Nam

Đuốc Nhà Nam đăng với sự đồng ý của Dân biểu TRẦN-NGỌC-CHÂU ngày 11-8-70

(Tiếp theo)

VI là một hiệp hội tư nhân nên Rand độc lập hẳn với chính quyền và chính trường. Các nhân vật làm việc tại đây gồm có chuyên viên, kỹ thuật gia, cựu sĩ quan, giáo sư đại học v...v...

Dan đưa tôi vào văn phòng giới thiệu với các đồng nghiệp. Chúng tôi phát họa qua chương trình làm việc chung trong những ngày kế tiếp. Theo chương trình này, tôi sẽ gặp gỡ chung và riêng các chuyên viên trong viện để thảo luận các vấn đề liên quan đến Việt Nam.

Sau khi viếng thăm cơ sở, tôi theo Dan về nhà một cán nhà khác khá hoa cảnh nhà trước kia sân sát bờ biển.

Trong nhà, sách vở ly chén đĩa không bừa bãi trên sân phòng khách, nhà bếp, phòng ngủ. Hay nói đúng hơn, không thể phân biệt phòng nào khác với phòng nào.

Chúng tôi đa tâm đến các biến cố cũ để tìm những nguyên nhân đã đưa đẩy Việt Nam đến thảm trạng ngày nay. Và chúng tôi cũng cố ước đoán có thể làm gì khác hơn trước ngày 1 - 11 - 63 hoặc sau ngày nầy để tránh cho Việt Nam tình cảnh hiện thời.

Chúng tôi cả nhiều lần bàn luận về chính trị nhưng chưa bao giờ phải khó nhọc như trong buổi thảo luận hôm nay.

Tôi phải biểu ý kiến với nhiệt thành từ tâm tư. Dan thì bình tỉnh và khách quan hơn vì vào những năm trên Dan có dịp gần gũi với những người lãm ra chính sách Huê Kỳ và nhờ vậy thông hiểu các dự kiện thực tế hơn.

Cựu Kim Sơn

18 giờ. Tôi lên phi cơ phóng vọt bay về Cựu kim Sơn.

Robert Coate, vợ và các con đã đón tôi tại phi trường.

Chúng tôi theo xa lộ mất hơn 20 phút thì về đến nhà, trong một khu phố tính mịch, kế cận trung tâm thị trấn.

Coate cho tôi biết đã sắp sẵn chương trình ngày mai, từ 7 giờ sáng đến 12 giờ đêm.

Mục đích của chương trình nầy nhằm giúp tôi tìm một thành phố tại đây đứng ra bảo trợ lâu dài cho việc tái thiết và phát triển thị xã TrúcGiang và tỉnh Kiến Hòa.

Chúng tôi vừa ăn cơm vừa trò chuyện mãi đến khuya lắm mới chia tay đi ngủ.

Sáng hôm sau, Coate đến phòng đề ở thức tôi dậy từ lúc 6 giờ.

Vợ Coate đọn cho chúng tôi ăn sáng và sau đó Coate và tôi đến thăng đài truyền hình Cựu kim Sơn.

Đài nầy choán một cao ốc đồ sộ ngay giữa một khu phố sang trọng.

Bên trong, nhiều người đã tấp nập đi lại, chúng tôi được dưa ngay vào phòng phát hình. Các chuyên viên chỉ dẫn cho tôi vẽ một vài hiểu biết cần thiết.

Đúng 7 giờ 15 giờ vừa ăn sáng vừa xem truyền hình của hãu hết các gia đình Mỹ. Tôi ngồi vào bàn và được giới thiệu với thính giả. (chương trình nầy đã được thông báo trong ngày hôm trước).

Các câu hỏi từ nhiều nơi lần lượt theo dưỏng điện thoại, khuyến tâm trên cái truyền hình cùng với các câu trả lời và tranh ảnh tôi.

Hầu hết thính giả đặt câu hỏi là những phụ nữ. Họ chết văn tôi về việc Quốc hội Việt Nam không cho động viên các lớp thanh niên 18, 19 tuổi, về các tiến bộ của chúng ta và Huê Kỳ tại Việt Nam.

Cuộc đối thoại kéo dài hơn nữa giờ sau đấy, tôi đã phải liên tiếp trả lời các cuộc phỏng vấn khác của nhiều hệ thống truyền hình, truyền thanh và báo chí.

Sau một lúc nghỉ ngơi trong vườn phòng của Coate chúng tôi lên xe rời thành phố, chạy vòn vụt trên cầu Bay Bridge để tiến vào thành phố Oakland. Cầu nầy dài hơn 10 cây số, bằng ngang qua một eo biển đầy cá mập. Cầu có 2 từng trên mỗi từng, có thể chạy cùng lúc từ 6 đến 8 xe.

Đến Oakland, chúng tôi được nghỉ ở Kaoland nguyên trường khối đa số tại thượng nghị viện Hoa Kỳ, nay là chủ nhiệm một tờ báo quan trọng tiếp đón trên một từng lầu chót vót, trong một bữa cơm trưa thân mật. Cũng có mặt, cũng có nhiều thân hào trong địa phương. Chúng tôi vừa ăn cơm vừa trao đổi ý kiến về các vấn đề tại Việt nam và ảnh hưởng tại Hoa kỳ.

Nghị sĩ Kuowland vẫn giữ nguyên vẹn lập trường bênh vực Việt nam và Trung Hoa chống lại Cộng sản.

Sau bữa cơm, chúng tôi được đưa đi thăm tòa soạn tiếp xúc với một số biên tập viên. Tòa soạn gồm có dãy đủ cả : tiện nghi tối tân viễn tự, máy im, phòng thâu âm, phòng chụp hình...v...v tọa lạc trong một cao ốc hơn 20 tầng giữa khu phố sầm uất của Oakland.

Ra khỏi tòa báo, chúng tôi lái xe chạy về thị trấn Hayward

Hai bên đường nhiều biệt thự cư xá và cao ốc đang tiếp tục được xây cất.

Sau hơn 20 phút chúng tôi đến Hayward và ngay khi bước vào tòa thị chính, nhiều người đã chờ sẵn tại chỗ.

(Còn tiếp)

Sổ tiêu nước nhà

Từ Hội nghị Genève 1954... ...đến Hòa đàm Balê 1968

Tài liệu lịch sử **15 NĂM CHIẾN TRANH V. N.**

Bình giải của TRẦN-TẤN-QUỐC

(Tiếp theo)

— Nhiều cuộc biểu tình xuất phát từ Việt hóa Đạo song bị Cảnh sát Đô Chiến đẹp ngay. Nhiều bàn thờ Phật bày ra đường Công Lý lối gần cầu, nhưng cũng bị dẹp.

— Nhưng bàn thờ do Cảnh sát mang về trụ sở, đã được giao trả các chùa Saigon.

— Theo tin của giới Quân sự VN, hiện VC có 3 sư đoàn gồm 13 trung đoàn, tại Cao nguyên và miền duyên hải Trung Phần chỉ huy Quân đoàn là trung tướng Chu huy Mẫn.

— Hơn 100 sinh viên Y Khoa bội thảo, bị bắt tại trường Đại học đường Trần Quý Cáp, Saigon.

— Hôm nay mới có tin thiết lập Hội đồng Quân dân do sắc luật ngày 10-6-66.

— Hai đài Radar chỉ các Hải Phòng 10 và 12 cây số, bị phi cơ Mỹ phá hủy.

16-6-66 — Lại nhiều vụ biểu tình từ Viện hóa Đạo liên tiếp tiến nhiều ngả đường Saigon từ sáng sớm. Nhảy dù và TQLC tới canh khu Viện Hóa Đạo, bị ném đá tơi bời. Bàn thờ bày chặt ngay đường, phía Trương minh Giảng ; cây bị cưa, trên đường Phan đình Phùng. Một số biểu tình và Cảnh sát bị thương vì sáng nỏ, 2 xe của Mỹ và quân đội VNCH bị đốt cháy. Một số người bị bắt.

— Tại Huế, Đại Tá Nguyễn ngọc Loan, Tổng Giám Đốc Cảnh sát, đích thân chỉ huy đẹp các bàn thờ và các đám biểu tình.

— Các ban Tuyên Ủy Phật giáo cấp tiểu đoàn và đại đội bị giải tán theo chỉ thị của Bộ Quốc Phòng.

— 30 TQLC Mỹ canh một đồn gần Chu Lai. cầm cự suốt đêm tới khi hết đạn mới được giải vây. Lực lượng tăng công 8 sĩ chứng 1 tiểu đoàn.

— Vài ký giả ngoại quốc, có cả phóng viên UPI, bị thương trong vụ biểu tình và xô xác với Cảnh sát, trước trường Y Khoa Saigon.

— Thượng tọa Thích tâm Châu vẫn phản đối những bạo động và mang bàn thờ Phật ra đường.

— Vì nhiều vụ lộn xộn tại Đô Thành giờ giới nghiêm lại bị kéo dài : từ 9 giờ tối đến 4 giờ sáng.

— Phi cơ Mỹ lại phá 1 đài Radar và một căn cứ hỏa tiễn tại vùng Thanh Hóa, 1 phi cơ bị hạ.

— Giá vàng lên 15.500$ một lượng.

17-6-66 — 4 tiểu đoàn Nhảy dù và TQLC kiểm soát Huế, đóng quanh thành nội, trong đó có vài trăm binh sĩ ly khai cố thủ, vài đám biểu tình bị đẹp. Thượng tọa Thích tri Quang đã rời chùa Diệu Đế.

— Biểu tình lẻ tẻ, vân tiếp tục ở Saigon. Bàn thờ Phật bằng gạch được xây giữa ngã bảy, bị Cảnh sát đẹp.

— 3 xe của Mỹ và Cảnh sát, Hải quân, bị đám biểu tình đốt cháy. Một xe của tư nhân bị đốt.

— 6 Thượng tọa tới Tòa Đô chính đài vào tù. Đại tá Đô Trưởng mời ăn cơm chay buổi trưa.

— Thượng tọa Thích tâm Châu cho đăng thư phản đối sự lạm quyền của Thượng tọa Thích tri Quang, sự bắt tuần của các Thượng tọa Viện hóa Đạo, xác nhận cảm giác chức Viện trưởng, và lên án các vụ bạo động và đem bàn thờ ra đường.

— Chủ tịch Hội đồng Phật giáo Thế giới Công chúa Pismai tại Vọng Cát, đáp lời kêu gọi của Viện hóa Đạo, tuyên bố không thể giúp gì được Phật giáo VN khi tăng ni hoạt động chính trị.

— An ninh Quân đội bắt vợ Giáo sư Lê Tuyên, trong lực lượng Tranh đấu Huế cùng 1 số sinh viên thanh nghị là VC.

— CÒN TIẾP —

Vàn Dân Biểu

(Thương tặng : Đạo sĩ Nhật Quang)

Vì đâu thì phải, khoác áo ra ?
Bởi rối tiếng nang : mán sự Gà ?
Buồn Viện : Chửu Hồ lâm sóng gió ?
Giận Quan : Ngọc, Huệ dấy phong ba ?
Sợ con phát thế, nhà Hành Pháp ?
Ngại lúc thu thân, Khâm Chí Hòa ?
Vân Nước, đời Dân ! thôi gánh, liệu
Xin người Đại diện nói cho ra !

VÕ-HỮU-CỦU

(Vang Quới, 22-3-70)

Hai chữ Hòa Bình

(đăng báo B.N.N ngày 30-10-69)

HÒA BÌNH chưa giống giấc chiêm bao !
Cả nước muốn nhiều phải tất ao
Dân tộc hùng anh xương đã nát
Giống nòi cương trực máu tuôn trào
Sa trường nào nệ đâu thay sắc
Tơi địa không nao chẳng đổi màu,
Chiến thắng khải hoàn ca điệp khúc
HÒA BÌNH chưa giống giấc chiêm bao !

ĐÀNG-CHIÊU

THUỐC GIA TRUYỀN trị bảo đảm

BỊNH MỒNG GÀ HOA KHÉ

Bịnh nầy xưa khi giao hợp với người vô Bịnh. Hoặc bị lây bởi đồng dụng với người mắc bịnh, nó mọc ở dương vật. Hay của mình hình như mồng gà và hoa khế. CÁCH TRỊ : Chỉ thua thuốc cho rụng đầu bịnh sẽng đến đâu sẽng hết, thật là một phương thần Dược đã cứu người một lần lầm lần lần. Ở xa muốn được thuốc mọi thứ trừ chi phiếu xin đề tên : PHƯƠNG ĐÌNH ĐÔNG 160. Lê Lai Saigon.

Mùa nóng nực nên đề phòng

Mỗi khi quí ngài ăn uống không tiêu, no hơi, sinh hơi, sinh hơi, sinh hơi, khó ngủ, khó nước, ngầm ngầm đau bụng lo mửa, trúng gió, ho hen, sơn lâm chướng khí v...v...

NÊN DÙNG NGAY :

Hoàn Cầu **CHÁNH KHÍ ĐƠN**

Ở nhà hoặc lúc đi đường nên có sẵn thuốc nầy đề bộ thân xác quí.

Tổng Phát Hành 99, Bến Chương Dương — SAIGON (số đã bổ khẩu : 1) K.N. số 1083/BT/TI-3-1965

Dành cho các bạn trẻ — Thơ bài gởi **Minh Trí**

TƯỚI HỒNG

Minh Trí trả lời

— ĐOÀN THỊ THU (Dakso). Cái gì mà đi chung-q ! Dễ thương lắm. Đã nghĩ Thu đem con thổ đề đã nấu rượu đi là vừa. VCC đợi xem lại. Mến.

— THUỲ YÊN (Thủ Đức) : Quên sao được sở bé Yêu ở xứ nam MT cũng biết là vùng mọi - Minh Trí trả lời + các em thấy + buồn buồn như thiếu gì ký v., nhưng qua thăm MT bạn quá xá. Nghe chả nói cái giờ số đào đó, MT cảm động lắm.

Đặc biệt riêng với chúa, chả sẽ tặng 1 lanh để kỷ niệm, vậy gởi địa chỉ chác chắn của chúa và chú chả gấp. Sẽ đưa thư của chúa cho ĐKÁ xem, MT thay mặt dương sự cảm ơn chúa trước.

— SƠN HỒNG (Biên Hòa) : Cám ơn em đã xoa hết tội tình, nhưng thật sự là MT bạn lắm. Thư viết nhiều, nhưng mọi nơi đều ân khi hiện là lại sử gả. Mỉ bé bỏi, từ nay sẽ cố gắng trả lời tập đề như thế bao nơ. Vì q k ở - hoa cải tang đó đó lắm, nhưng thích lắm nên có bài đăng đây như em thấy đó.

Thân xa MT chưa tắng lòng vẽ cái trang KH-ST, sẽ làm tương lai đó. Nhớt định mà, em chớ xem. MT không có nhàm đâu, những thứ gởi ý kiến rất quí đối với MT vì nhờ đó mới biết đường làm việc chớ. Mến nhiều.

— NINH THUỲ (Gò Vấp) : Em có thể tự giải đáp những thắc mắc và anh hàng cách tìm đọc số Tết Niên ĐNN. Thân.

Tuổi trẻ suy tư

(Tặng những bạn trẻ đề cùng suy tư)

TUỔI HỒNG NGHĨ

(Tiếp theo)

Hôm nay m a xuân vẽ, có những người không hề được biết đến bông xuân vì cón sống trong đêm tối của hóa ngục của bạo tín chia sẻ. Nàng xuân vẫn cứ chăng người đi quên xuân rồi như bao kiếp trước xa mờ và cũng có những người chợt tỉnh nàng xuân vì qua đau thương tan nát !...

Nàng xuân vẫn tiên màu cỏ xanh non gội đi ri mà ! Nàng xuân vẫn trong hay lộ long lanh lặng lẽ trên mà em thơ hãy mà hãy g hề đa của các người vy, người my, người thơ người anh em qua đây thương nhớ vì đợi cho I Ng. Nàng xuân vẫn trải theo mội đông s ng, ngồi buồn rên những mảnh thuyền tan vỡ trong thanh những sắc chế tròi như xác hoa rừng hoang dại !

Sự thực thì mùa Xuân vẫn vẽ trên vũ trụ theo luật tuần hoàn, nhưng ở đây, giữa cảnh nước đã n ước chết khốc liệt thường xuyên, thì thờ hồi có g i xuân nào còn đẹp và tươi vẹn và trong lòng người đến V.N chúng ta, kể cả đồng chúng tôn hồn mang nặng của em nhỏ ngày thơ nhất.

Cho chúng ta, những người tuổi trẻ mà niềm vui đời lẫy rất nhiều phiền muộn bị thương, mùa xuân của cuộc đời hiết thành mùa đông đầy đặc chết chóc đen tối. Sự tan nát vỡ nhân đạo của cuộc chiến đến độ kh ng còn ai quan niệm người V.N có cùng máu da, cố cùng giống nòi mà chỉ còn biết là địch thủ nhìn nhau là chín ly, bên kia là sai lầm ngày tháng.

Chúng ta đã nói được gì ? Đã thể hiện được gì ? Đã trình đến thế nào cho chính sự sống của bản thân ta đã đất nước hôm nay và ngày mai ?

— Chúng ta đã làm gì để dành mất tuổi xanh quay lại trong cuộc sống nhọc nhằn như trăng vọng ngày xưa nhỏ đó.

Rất cuộc chiến tranh không làm con người ta sự bằng Hòa Bình. Hòa bình đã đã trở thành một ám tưởng càng lui xa, xa lắc xa lơ. Như thế, chúng ta đã thấy rõ những yếu tố nào khiến cho tăng lớp thanh niên hiện tại bon g mang và nghi ngờ.

Nàng xuân đã và trong cái thế lo chưa mà vẽ tan vỡ. Cô m-y ai đã thay thay bông xuân ? Cón bao chiều lo ân, cho nhiều khó cực vô hòa !... Như thân phận người con gái bơ vơ lạ lùng chan chứng là hình ảnh nàng Kiều của Tố Như, nó một cảm tuổi trẻ chúng ta, của tuổi xuân hiện tại !

— Mặt người mưa sớ mây tầm, Riêng mình cón biết cô xuân là gì !...

Chúng ta — Tất cả hãy lặng đặng lắm tư sâu áp tai xuống lòng đất mà nghe tiếng thở người trẻ tuổi ngã xuống như thân cây trong biển lớn ; từng mạch sống vỡ cùng như sắc phèo xuân.

Trong cuộc chiến tranh anh em lẫ ké thù (! ?) vô cùng chua chát và bi thảm ? Vẽ lãng nghe tiếng rung lạnh lẽ, các những chiếc lá em ba kiếp người hay của sắng xuân gục khóc trong bão chúng ta, trong bão của người VN !...

Nhưng tuổi trẻ vẫn không dứt niềm tin. Hòa yêu thương nghĩa v g. Mầu hy vọng vẫn cuộc trăm. Chưa trăng hay lên bão cón vường chiều bằng khuông g ng thương đời cảnh yếu ớt quyết tung lên...

Chúng ta không oán hờn thế hệ trẻ của chúng ta đã chịu nhiều thiệt thòi ít lý do là sự đã rồi. Vậy chúng ta chỉ còn cách là vươn lên, gạt bỏ mọi tự hiểu, cùng nhau tìm một hướng đi để giết phòng cho nhau. Muốn thế, chúng ta phải là ở hiểu đã cao cảnh giác ý thức hiện tại g ro cùng phức tạp để không bị đánh lừa.

(Còn tiếp)

Tìm Hiểu

(Tiếp theo)

Trong vòng thứ 12 kể từ khi rời quỹ đạo người cân, phi thuyền chỉ bay trên tích tới khỏi phi trường đề bộ, phi thuyền người cân. Lúc nầy phi thuyền người cân đồng riêng rẽ, trong phi thuyền c.c không phi hành gia James A Lovell, jr, và Fred W. Haise, Jr., đã tự bay hai vòng quỹ đạo và tới khi đến gần điểm cân vòng thứ hai, nó sẽ xử dụng động cơ đẩy tới để vượt ra ngoài quỹ đạo và khởi sự đáp xuống.

ro g khi đó, phi thuyền chỉ huy trong đó có phi hành gia Thomas K. Mattingly II, ty tử lại qui - ộy người cân cao hơn, cao 122km và lưu lại trên đó cho tới khi — nhờ-g phi hành gia trong phi thuyền người cân đã hoàn tất cuộc thám viếng mặt trăng và trở lại quỹ đạo người cân rồi nối với phi thuyền chỉ huy.

Bay ở độ cao 15.000 thước trong quỹ đạo thấp đó, phi thuyền sẽ xuống gần mặt trăng lưu yất cự phi thuyền Apollo sau trước đây. Trong những chuyến bay trước, phi thuyền chỉ huy lưu lại trên đó cao cách mặt trăng 1 chục 112 cây số và phi thuyền đề hạ bắt đầu đáp xuống từ trên cao đó 16.

(còn tiếp)

Thơ tuổi trẻ

Rũ em

Ai ơi, hãy nín đi em
Thôi ngưng tiếng khóc cho đêm bớt sầu
Lá khô rơi giữ tử lâu
Chỉ ru khan tiếng đêm thâu mối Mân
Ai mang ngủ cho ngen
Mai sẽ mẹ bảo : thương con ngoan nhiều
Ngủ đi, cưng nhé, chỉ yêu
Ngủ đi, tim giấc mộ miên trong mơ
Vì sẽ em tuổi ngây thơ,
Chỉ ru giọng hát ầu ơ ngọt ngào
Em ơi hãy ngủ cho mau
Trong vòng tay chỉ rợt rào niềm thương

Hà Thị Kim Hoàn (Hà Tiên)

Hoa tư tưởng

Nguyễn quang Lâm ghi

— Với kẻ thấp bảo chẳng nên nói chuyện cao xa.

N.P. TÂN

— Xem chơi với ai đã biết con người bạn đó.

QUÂN TỬ

— Ý tưởng người đời cũng như chuyện đời đi đi về về : một cái nghịch thuyết ngày hôm qua có khi lại là cái lý tưởng phổ thông của ngày nay.

A—

— Ai mà vàng liêu hóa cũng tất chết ít khi giữ được đúng.

LÃO TỬ

— Bạn thấy cho chẳng tới một người vừa lầm vừa hết. Họ sẽ lầm việc thiếu bưu, lầm hay bưu và lầm lầu hoa.

CARYLE

— Chẳng trách người mà trách mình là phương p áp cần nhớt để tự tinh thân tu.

LÀ KHÔNG

Cải tình của Hàm Thanh Tiếu

TÂM TÌNH HẢI CẢNG

Bạ Thân Hoàn

MỘNG TINH, DI TÌNH, HUYẾT TINH TRỊ ĐAU LƯNG, NHỨC MỎI

NHÀ THUỐC ĐÔNG-Y VÕ VĂN VÂN

Xin quý cị đừng gởi loại thơ Họa vận nữa !

Ngày 31-3-1970 đã qua. Chúng tôi không cón nhận loại thơ họa vận E, T, D, C, V và S, A, X nữa. Những thơ họa vận nầy mà gởi sau ngày 31-3-70 sẽ không được xét tới.

Số thơ họa vận gởi trước ng y 31-3-70 cón đi động rất nhiều, sẽ lần lượt đăng đến dứt mới có sự tuyển chọn một bài họa vận khá nhứt trong số thơ đã đăng trên ĐNN để chúng tôi gởi tặng tác giả một quà kỷ niệm.

HỌA VẬN

Tiếng Dân Than

Chiến tình nước Việt nghĩ mà ê
Trăm họ lầm than dạ tái tê
Kẻ có tài, đành tro mắt ếch
Người không đức, lại ổnh râu đề
Dân lành chết chóc kêu o ó.
Chiến cuộc trăn lan thấu chẳng xẻ
Hàm mắng nhân rồi đau phải ti
Chiến tranh tàn phá chốn h ương quê

LƯU-VĂN-KHAI (Hòa xa- Nha Trang)

Trẻ học mùa Xuân

Trăng sáng vườn xuân tiếng ấ ê !
Ngáp dài trẻ học ác đâu tê !
Loanh quanh chanh nghĩ : chắn bờ ếch !
Lần quần bừng rỏng mắt bắt đề !
Thấp thoáng đen hồng, lòng d ở.
Lờ mờ pháo đỏ, dạ xu n xẻ !
Bừng cơn đa tưởng vui nhiều, ! !
Sách vở đâu am lại nhớ quê !

LÀNH-TÂM

Tiếng Chuông Cảnh Tỉnh

Chuông tiếng ngân rên khá tỉnh E
Sao cón cứ mãi quá mê TÊ
Từu Tiên thoát khỏi nơi bùy ĐCH
Lánh tục tránh vòng cái bóng DỀ
Cực lạc hương chỉ n đường ở-Ý
Tây-phương trời gót chớ đăng XỀ
Công-b nh bác ái người thì ÍT
Đo n-kết Tử Bi cớt khách QUỀ.

Tu-Sĩ : THÀNH-NHƠN-TÂM (Ấp Tân-Sinh Ngã Tư Kỳ-Sơn Long-An)

Do Võ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Huỳnh Chiếu Đẳng chủ Kho Sách Xưa Quán Ven Đường

ĐUỐC NHÀ NAM

PHƯƠNG CHÂM CỦA Đ.N.N
TOÀN VIỆT, BÁO VIỆT
HƯNG VIỆT

Trước khi rời Balê về Hànội, Lê Đức Thọ đã gặp Ngoại-trưởng Phạm Schumann:

LÊN ÁN CHÁNH QUYỀN LON-NOL

là phản động, thân Mỹ, phá hoại nền trung lập

Lễ tuyên cáo nền Cộng-Hòa dời lại ngày 13-4

PARIS 10-4.— Trước khi rời phi trường Bourget để về Hà Nội, Lê Đức Thọ đã trả lời cuộc phỏng vấn của Pháp Tấn Xã về đề nghị của chánh phủ Pháp liên hệ đến một cuộc thương nghị tổng quát Đông Dương.

Vấn đề Cam Bốt

Lê Đức Thọ nói đến thành điểm Cam Bốt trước !

Từ 15 năm nay, nước Cam Bốt đã hưởng một nền hòa bình, độc lập và trung lập, dưới sự điều khiển của Hoàng-tử Norodom Sihanouk. Chánh phủ Pháp đã ủng hộ Thái tử trong chánh sách hòa bình và trung lập của ông.

« Tướng De Gaulle đã tới Cam Bốt để bày tỏ sự ủng hộ này và luôn tiện tuyên bố về vấn đề Việt Nam với những điểm ý tực tiến và tích cực. Vừa đây tôi có dịp hội kiến với ngoại trưởng Shuman nhằm định rõng chánh sách của Pháp tiếp tục chánh sách của tướng De Gaulle về Đông Dương.

« Chánh quyền Lon Nol — Sirik Matak ở Nam Vang hãy giúp phá hoại sáu độc lập và trung lập của Cambot để thành một chánh phủ phản động, thân Mỹ. Nếu chánh phủ Pháp ủng hộ chánh quyền Lon Nol thì là ủng những không giúp được gì cho việc tái lập hòa bình và còn làm tăng cường cuộc chiến tranh ở Đông-Dương nữa.

Giải quyết vấn đề Việt Nam trước đã

Nói về vấn đề Việt Nam, Lê đức Thọ tuyên bố :

« Phải dựa trên nền tảng một cuộc giải quyết hòa bình vấn đề V.N. để đi đến một cuộc giải quyết vấn đề của vùng cái Đông Dương. Bởi vậy đề nghị của Pháp phải căn cứ trên những độ kiện kỹ.

Lễ tuyên cáo nền CỘNG HÒA dời lại ngày 13.4

NAM VANG (11-4) Người tin Chánh phủ loan báo hôm nay là lễ tuyên cáo thành lập nước cộng hòa Miên định sẽ tổ chức vào chiều thứ bảy đã được hoãn lại và có thể tổ chức vào thứ hai tới.

Thay vào đó một tự bạn vận động sẽ tổ chức một cuộc mít-tinh tại vận động trường Nam Vang để công bố những đường lối của chánh phủ Lon Nol trước đại diện Phật tử, quốc hội, ngoại giao, sinh viên toàn quốc hôm Ngày sự bỏ trợ để chấm dứt chế độ quân quyền ở Miên. Theo thông tấn xã chánh thức của Miên thì lý do hoãn ngày đã được ấy hôm thông báo nhiều khác của nước.

Phó Thủ tướng Sirik Matak cho rằng lễ tuyên cáo nền cộng hòa sẽ nhận ngày thứ bảy tới, ngày đầu tiên ở Miên đông thời cũng là thời gian cấp hành lễ cáo tại và cả 18 nước tôn giáo khác theo truyền thống của đa số Miên.

Chánh quyền Lon Nol vừa tuyên bố sẽ tổ chức một cuộc trưng cầu dân ý để quyết định thể chế chính trị của nước Miên, nhưng hiện chưa có thể biết được những chi tiết về cuộc trưng cầu dân ý này.

Theo tin tức thì ngày 15 tháng 4 là ngày phải bầu cử không giải quyết nhanh chóng vấn đề ảnh hưởng đến tình chiến đấu của quân đội. Vì vậy giải quyết thì ngày Giải cho rằng cần phải quyền và đại diện của TPB tân gặp thương để thảo luận và hiệp ý thỏa cho cả hai bên đồng thời chánh phủ cần thực hiện ngay những biện pháp cần thiết nhằm lôi kéo Tổng Thống Cộng Hòa chấm dứt chế độ quân quyền ở Miền. Tổng thống Giải nhấn mạnh đến thể chánh phủ cần phải thành khối y kiến cải đại diện Thương phế binh hầu có thể tiếng nói những nguyện vọng chính thực của họ.

Người ta cũng cho rằng Tổng thống Giải thì vẫn Đắc Chủ Xá Hội Thượng Việt đã gây nên nhu tro Thượng phế binh cầu Thủ tướng cũ đại diện tiếp xúc với ảnh hưởng phế binh.

Ai bị bắt cũng được hưởng biện pháp khai thác ?

Riêng về vụ sinh viên, nghị sĩ Giải cũng tỏ ý bạc nói vụ biện khoa có chăng tro tổ sáng nên để có thể quả quyết sinh viên Huỳnh tấn Mão có phải là CS hay không thương sự bao vấn con đang tìm thêm yếu tố xác lên tiếng vụ nghề nữa.

Ông nói rằng trong thời chiến, luật pháp cho phép bắt giữ những ai có hành gây phương hại đến an ninh quốc gia và không thể phân đối cho họ bắt giữ anh Mão được không vấn đề là phải cấp tốc đưa nội vụ ra trước công lý.

Được hỏi là liệu Sv Mão có bị tra khảo để lấy tin tức gì chăng hay là vì lý do Giải nói rằng « một vụ bắt bỏ nào mà vô tội không được hưởng những biện pháp khai thác tuy nhiên đông cực lực phản đối việc áp dụng khai thác ra đối với SV Mão.

Cũng theo ông Giải thì vụ sinh viên có những ảnh khuất mà bị tăng chưa thấu đáo được. Đa số đều tích ông bạn đại vụ TV cũng quả quyết là ấy bao sẽ nếu là trường có rất vệ vụ xảy khi tên ta những chi tiết cần thiết (T.A).

Tại Ma-Nì Tổng thơ ký LIÊN-HIỆP-QUỐC KÊU GỌI HÒA BÌNH ĐÔNG NAM Á!

MANILLE 10.4.— Hôm nay, U Thant, Tổng thư Ký LHQ đã hiệu triệu tất cả các quốc gia cho các cường quốc hiện hữu tại Đông Nam Á trong khu vực đã Hiệp định Geneve. Ông đã nghị các cường quốc tăng cường và bảo đảm trung lập của những xứ ở vùng này.

Ông Thant đã lên tiếng tại buổi chiêu tại Manille của đã chân « Hội Báo chí Á Châu hợp nhất ». Ông nhấn định rằng có một những đại sứ loại đặc thù đương phân tranh

Xem tiếp O trang 8

VÀNG VÀ ĐỒNG ĐÔ-LA

(Tiếp theo trang nhứt)

« Trung quốc ngày nay (xin nhớ hồi 1960) cũng đặt một vấn đề khó giải quyết như Liên Sô, nếu không phải là khó hơn nữa. Chúng ta không thể nói Hoa Kỳ phải lãnh toàn trách nhiệm ».

Ô. Robert Mc Kenzie nói rằng : « ... Tôi vừa mới sang Gia Nã Đại và tôi đã nhận thấy một mối lo âu chung đối với những vấn đề thừa nhận Trung Cộng, quan điểm của Chánh phủ Hoa Kỳ cứng rắn quá đến nỗi chúng ta rất ít hy vọng giảm bớt không thể căng thẳng giữa hai khối Đông và Tây...»

(Chánh phủ Hoa Kỳ cứng rắn quá..., đó là hồi 1960. Nhưng năm 1970, T.T. Nixon đã thay đổi chánh sách đối ngoại, nhứt là đối với Trung Cộng lên hàng đầu.

Còn tổ chức Liên hiệp Châu Tây Dương ?

Ngày hồi 1960, cũng có thấy tổ chức lỏng lẻo, hỗn độn rồi.

Thế thì, hãy nghe ông Beethby hỏi Roosevelt phu nhân «Phu nhân có đồng ý rằng liên nay tổ chức BĐTD dương ở trong thời trạng rất hỗn độn hay không ? Không có một hướng chánh trị nào chung cho cả tổ chức. Chúng ta có một tiểu bang vô hình, vì chế ít thuật của người Anh và người Mỹ tại Hoa thịnh Đốn. Chúng ta có một tiểu bang lật lực của viện chức hạng nhỉ tại Ba lê đã không làm gì cả. Chúng ta có một vị Tổng chế huy nhận mệnh lệnh của Hu không. Không có liên quan gì hết, không một chánh sách trung dung. Trong thực tế, chúng ta đang sống trong một cuộc chiến tranh toàn diện, chiến tranh giữa Tây hương và Đông hương Cộng sản, mà không có một cơ quan trung ương nào để định đoạt về chánh trị.

Roosevelt phu nhân đáp : «Nhiều khi tôi tự hỏi phải chăng cần phải rút tổ lại tất cả tổ chức Bắc Đại Tây Dương vì nó đã được lần ra cố phó với một tình thế hiện nay không còn nữa. Nhưng hiện ta có thể rút tổ lại để nó trở đúng mục tiêu nó phải có, nghĩa là Tây Âu và Mỹ đề cùng hành động để tìm một con đường thái hiệu...

Ô. Hugh Gaitz-Kell hãy tỏ quan niệm của mình về Trung cộng : « Đây là một cơ hội rất may cho chúng tôi để nói rõ cho các chúng Hoa kỳ biết những điểm mà chúng tôi mong mỏi họ thi hành. Trước hết mong họ hãn định lại chính sách của họ đối với Trung quốc. Không phải là chúng tôi có ảo tưởng gì đối với Trung quốc đâu, nhưng riêng tôi cho là đã Trung quốc đương biệt lập là rất trong những điều không hay nhứt hiện nay đang xảy ra. Thái độ đoàn hướng 1 phần tới quan điểm của người Trung Hoa hiện đang tranh hành lý tưởng với Liên Xô và nhứt là với sự tin tưởng của họ chiến tranh không tránh được. Vì thế chúng tôi nghĩ rằng phải thừa nhận Trung quốc và cho họ vào Liên Hiệp quốc. Đó là lập trường chung của mọi người tại nước nầy. Và điều thứ hai, chúng tôi muốn có một chánh sách của tổ chức BĐTD nó không dựa nhiều quá vào việc sử dụng vũ khí nguyên tử. Đó cũng là quan điểm của nhiều người tại HK.

Cuộc tranh luận của 5 tư tưởng gia nổi tiếng ở Anh đi đến một câu hỏi của triết học gia :

« *Ông phải lựa chọn giữa một tình trạng kháng còn một tình hoạt nào hết cả tình trạng thế giới bị Nga đã hà. Ông sẽ lựa chọn tình trạng nào ?*

Ông Hugh Gaitz Kell lãnh tụ đảng LaoĐông Anh, trả lời.

« Vấn đề mà chúng ta bàn cãi là những vấn đề thực tế, không phải những giả thuyết lật ra như vậy ».

Ông Beothby đáp :

«Hãy trước Russell đặt ra một giả thuyết và tôi muốn tôi lôi cầu hỏi đó. Trong các sách mà Hầu tước xuất bản từ trước chưa bao giờ hầu tước tỏ ra tôn trọng nhân loại đến như thế mà bây giờ ông lại cho sinh mạng một sự quan trọng đặc biệt. Riêng tôi, tôi cho là thà cả thế giới vô tan còn hơn để cộng sản thống trị. Nếu phải lựa chọn giữa hai con đường như thế, tôi sẽ nói : «Thà rằng đi một nơi nào mà ta chúng ta còn khá hơn ở đây».

«Ông Robert Mc Kenzie nói:

«Nói khác đi, chúng ta trở lại ý niệm của một thế *quân bình sẽ hiệu hoa.*

Roosevelt phu nhân thì đáp :

« Quả thực là một *quân bình sẽ hiệu hoa.* Nhưng tôi không tin rằng bất cứ một bản tuyên ngôn hay thỏa hiệp nào lại giúp bớt hiểm họa đi được ».

Như vậy là cả 4 tư tưởng gia trả lời câu hỏi của ô. Russell rằng : «Chúng tôi đang cố sức hành động để cho giả thuyết đó không thể xảy ra trong thực tế ».

Cuộc tranh luận có một vài khía cạnh đặc biệt của hiện tình cảng thẳng và các kỹ nghệ hiểm.

Ý anh rằng ta là những người sống bằng xương bằng thịt, nghĩa là cùng sống và phải sống. *Mà sống là phải lựa chọn một đường đi* dù và thích hay hiểu ý. Nhưng sự lựa chọn đó, đối với cá nhân tôi, không thể, và cũng không khi nào, có một tánh cách quá cùng tận và vĩnh cửu.

Hơn nữa, lựa chọn con đường là một chuyện, mà nghênh lại nhìn đường đi rồi so sánh và suy nghĩ lại là một chuyện khác. Suy nghĩ một cách khách quan, để có hiểu biết, hoặc chăng tìm được đâu mối.

Nhận xét thông thường là một vòng lẩn quẩn. Ngày nay vấn đề kỹ thị chủng tộc ở Hoa kỳ. Một bên là thành kiến của người da trắng, bên kia là mức sống thấp kém của người da đen. Hai yếu tố đó ảnh hưởng lẫn nhau. Mực sống của người da đen bị lãm hãm vì thành kiến của người da trắng. Nhưng cũng lắc đó, tính trang nghiêm khó, thiếu học, bịnh tật của người da đen... duy trì và tăng cường thành kiến của người da trắng.

Cả hai là *nhân và quả.*

Bao nhiêu Tổng thống đã qua không «làm» nổi.

1970, ô Nixon liệu có giải quyết được không ?

(MAI TIẾP)

ĐỂ BIẾT.

Vùng 1 được cấp trên 126 triệu đồng để cứu trợ đồng bào tỵ nạn

ĐÀ NẴNG.— B. xã hội đã gởi đến các Tỉnh đã thuộc vùng ICT một ngân khoản gồm 125.940.000 để cứu trợ đồng bào tỵ nạn chiến tranh trong tháng 3.70.

56 tấn nói trên được chia cho Tỉnh Thừa Thiên 120.000.0088 để trợ ấp định cư và hồi cư Tỉnh Quảng Ngãi 4.500.0008 để thực hiện 11 lớp may vá. Tỉnh Quảng Trị 1.400.0008 để trang bị 15 phòng học.

Lò thịt Chánh Hưng đóng cửa vào giờ Tổ Hùng Vương

SAIGON.— Tòa Đô Chánh cho biết Nhân dịp lễ giỗ Tổ Hùng Vương, Lò Thịt Chánh Hưng, ở đường cầu ngày Thứ Tư 15-4-1970 Ngoài ra, trong một thông cáo mới đây, Tòa Đô Chánh yêu cầu đồng bào Thủ Đô trên quốc kỳ hai ngày 14-4 và 15-4-70, nhân ngày Giỗ Tổ.

Quân vợt Giải Davis

TRẬN VIỆT-NHẬT ĐẦU TIÊN

Võ-v-Tiành đã bị ngã Watanabe hạ: 6-3, 6-8, 6-1

ĐÔNG KINH, 10-4 (UPI)— Đưa thủ Nhật bản Kei Watanabe hôm nay đã hạ cây vợt Võ văn Thành của Việt Nam với các tỷ số 6-3, 6-3 và 6-1 là trận đánh đầu tiên của 5 trận thượng đồng kết của giải vô địch quốc vợt Davis, khu miền Đông tại Câu lạc bộ Denn (Đông Kinh).

Đây là trận đầu tay ở định kế đã trong 3 ngày.

So sánh hai cuộc tranh đấu của SV. và TPB.

CHỦ TỊCH UỶ-BAN NỘI VỤ T.V :

* Phải giải quyết gấp vụ TPB.
* Vụ S.V còn những ẩn khuất.

SAIGON (11-4).— Chủ tịch Ủy ban Nội vụ Thượng viện, Nghị sĩ Bùi văn Giát trong cuộc tiếp xúc với phóng viên chúng tôi đã phát biểu ý kiến rằng những vụ rắc rối của sinh viên trong đợt nhe nhưng những chống đối của Thương Phế Binh có một tầm quan trọng đặc biệt ảnh hưởng đến cả nước nếu không kịp thời giải quyết ổn thỏa.

Ông nói rằng trong trường hợp Thương phế binh đều không giải quyết nhanh chóng và có ảnh hưởng đến tình thế chiến đấu của quân đội. Vì vậy giải quyết thì vụ Giải cho rằng cần phải quyền và đại diện của TPB tân gặp thương để thảo luận và hiệp ý thỏa cho cả hai bên đồng thời chánh phủ cần thực hiện ngay những biện pháp cần thiết nhằm lôi kéo Tổng Thống Cộng Hòa chấm dứt chế độ quân quyền ở Miền.

Ông Giải nhấn mạnh đến thể chánh phủ cần phải thành khối ý kiến cải đại diện Thương phế binh hầu có thể tiếng nói những nguyện vọng chính thực của họ.

Người ta cũng cho rằng Tổng thống Giải thì vẫn Đắc Chủ Xá Hội Thượng Việt đã gây nên nhu tro Thượng phế binh cầu Thủ tướng cũ đại diện tiếp xúc với ảnh hưởng phế binh.

Ai bị bắt cũng được hưởng biện pháp khai thác ?

Riêng về vụ sinh viên, nghị sĩ Giải cũng tỏ bày một vụ biện khoa có chăng tro tổ sáng nên để có thể quả quyết sinh viên Huỳnh tấn Mão có phải là CS hay không thương sự bao vấn con đang tìm thêm yếu tố xác lên tiếng vụ nghề nữa.

Ông nói rằng trong thời chiến, luật pháp cho phép bắt giữ những ai có hành gây phương hại đến an ninh quốc gia và không thể phân đối cho họ bắt giữ anh Mão được không vấn đề là phải cấp tốc đưa nội vụ ra trước công lý.

Được hỏi là liệu Sv Mão có bị tra khảo để lấy tin tức gì chăng hay là vì lý do Giải nói rằng « một vụ bắt bỏ nào mà vô tội không được hưởng những biện pháp khai thác tuy nhiên đông cực lực phản đối việc áp dụng khai thác ra đối với SV Mão.

Cũng theo ông Giải thì vụ sinh viên có có những ảnh khuất mà bị tăng chưa thấu đáo được. Đa số đều tích ông bạn đại vụ TV cũng quả quyết là ấy bao sẽ nếu là trường có rất vệ vụ xảy khi tên ta những chi tiết cần thiết (T.A).

Tin-tức CHIẾN-SỰ

Giao tranh dữ dội ở biên giới

PHÍA TÂY SAIGON

Quân lực VN.CH. không tràn qua đất Miên

SAIGON (11-4):— Hơn 1000 chiến sĩ VNCH với sự hỗ trợ của oanh lực ca đã bẩn hạ ít nhất 214 Cộng quân sau 4 ngày hành quân trên một địa Miền ở phía tây thủ đô Saigon. Các trận đánh nặng diễn ra cách biên giới Miền Việt chừng 8 cs tại vùng Mỏ Vẹt ở Miền nghĩa là khu cách Saigon chừng hơn 60 cây số. Thiệt hại của VNCH là 5 tử thương và 25 bị thương.

Quân sĩ HK đã kết ng quyt biên thay trong những trận đánh ấy thể chưng lực lượng Mỹ đã đưa vào vai trò phòng thủ trên những nơi chặn vùng biên giới thuộc tỉnh Tây Ninh. Cũng phi xuất oanh tạc rồng đã phá cứng VNCH đã chiếm vòi loại khu trực Thiên Kích A.1.

Trên vòi xe kéo ấn, họ tự lý VNCH bắn thu xác đã ra ngoài thông cần quả quyết là lực lượng VNCH không bị vượt biên giới và tan trong vòng tràn lấp, để lập và chủ quyền của Mít ». Bin thông cáo chỉ xác nhận là máy bay VNCH « bắn quá lãnh địa Miền vào thả ba ngày biên thuộc tỉnh Tây Ninh. Thế nhưng sự tr đầu đã đã được thay biện sau khi khảo lực CS ý kiến kẻ bắn ngày

Ác chiến ở Q ang trị

Sang sớm t ư sau, đặ cộng cầm từ CS đã lợi dụng nhóm dự phòng bình đã ở cầu c ng rin ngập một ấp ở ấn bị bình Mỹ thuộc SD 5 cọ giới ngày sứ vùng phu quận ay. 27 binh sĩ trú phòng đã tử thương trong trận này.

Cộng quân đã dùng chất nổ phá vỡ tung hàng thu đã rạt LLPB Mai lực trong đó mà chân Quang Trị Huế và p.i. Tây. Lúc 2, 30 sáng trừ sau Cộng quân đã phá nổ nhiều cương và trạm bê lạ ở tỷ lệ khóa đã bắt kh ng có lực lực đoạt với các vị trí đồng minh kia.

21 binh sĩ tử thương là các đặc ấy chiến đấu, đã bắn 3 người chết là người Mỹ. Ngoài ra có 6 DSCQ khác bị thương và 26 người mất tích.

Lực lượng CS chỉ 80 người đã đến trận đánh tổng chừng 100 quả đạn súng c ối ly phá kích vào đồn.

Đến sáng đã được binh sĩ Mỹ thuộc SD 5 BB chiếm lại sau 4 ngày tăng đồng bộ, Quân BV đã rút lui thì ac tăng Mỹ tiếp vào gần đồn (UPI)

Ấn mạng rừng rợn bên trong nhà thương Biênhòa

NỖI CƠN ĐIÊN ?

một bịnh nhân dùng cây sắt đập chết 1 bịnh nhân

và gây thương tích nặng cho 2 bịnh nhân khác

của PHONG VŨ

BIÊN HÒA (P.V).— Vào sáng ngày 9-4, đó tiếng kêu cứu thất thanh xen lẫn tiếng cười, tiếng thét gầm rợn, tiếng đập phá rầm rầm, người ta chạy đến xem thì phát giác có một vụ án mạng rùng rợn đang diễn ra tại Trại Nội Khoa dân ổng trong Bịnh Viện Biên Hòa.

Một bịnh nhân bị lao phổi đang nằm điều trị tại đây tên Trần văn Yến 60ti, đang trong hàng mấy cây gậy sắt đập những đồng chí cùng lều người bị bịnh nhân bạn tên Đoàn Đăng 60ti, Võ văn Sai 60ti và Nguyễn văn Long 60ti. Cả ba nạn nhân nếy tr ớc cho nên gì cố tránh đòn nhưng vẫ bịnh yến cầm vào cùng đánh ngã ! Đám trong vòng mê.

Viên y tá trực liền ấn thêp cứu các nạn nhân và phát hết sức khó khăn mới được cây gậy sắt và bắt giữ ông Yến, giao qua cho Nhà Chức trách. Đồng thời đưa ba ông Đăng, Sai, Long đi cứu cấp nhưng ông Đ ng đã bị đánh vỡ sọ, và ông Long cũng tắt trăm trọng vì bị chế trao, bể mũi.

Chưa rõ nguyên nhân vụ án mạng này, tuy nhiên theo dư luận đồn tiên thì do ông Yến bồng nổi điên và gây thành vụ lưu huyết tức thời nên.). Nhà Chức trách đang điều tra, c tin gì mới sẽ loan báo thêm.

Quân vợt Giải Davis

TRẬN VIỆT-NHẬT ĐẦU TIÊN

Võ-v-Tiành đã bị ngã Watanabe hạ: 6-3, 6-8, 6-1

ĐÔNG KINH, 10-4 (UPI)— Đưa thủ Nhật bản Kei Watanabe hôm nay đã hạ cây vợt Võ văn Thành của Việt Nam với các tỷ số 6-3, 6-3 và 6-1 là trận đánh đầu tiên của 5 trận thượng đồng kết của giải vô địch quốc vợt Davis, khu miền Đông tại Câu lạc bộ Denn (Đông Kinh).

Đây là trận đầu tay ở định kế đã trong 3 ngày.

Ổ đây tai vách mạch rừng

NHỜ CÓ ÔNG BÀ CHE CHỞ

Câu nhớ, khi nghe Nghị sĩ Phạm văn Bạo, Chủ tịch Uỷ ban đặc biệt điều tra Thượng viện phác trình cuộc bắt bớ DB Trần ngọc Châu xác nhận là người anh chị em kỹ giả cố lãnh mật phân đi... Đồng ngày hôn lượn: thì cũng như anh chị em kỹ giả đã bị gọi ông mặc do sáng ở Chánh Chantorsaugay đã lộng cho mấy bác ngay bắt đi, tốt số thằng bạn sáu mươi cố đã nghị qui ông bà Chú nhớm nên xâm cho mất anh chị em kỹ giả cái mũ an toàn... trên xa lộ.

Cũ là đề nghị của chống tôi đã được nghe theo nên qua hai cuộc « dân chủ rất lượn » Sinh viên tranh đấu ở Thương phế binh «cảm tật» mới là bắt nghe nói có người anh chị em nào bị rất ro «lực đạn», chỉ trừ lão nhiếp ảnh viên Lê Vinh.

Lê Vinh, ai là họ Lê, nên rất đám nào cũng nghe nói lão ta bị lã... mất tỉ đầu. Lê cần chụp hình cảm lê tiên «nhà thương». Như hồi Cong giáo «xuống đường» sau cách mạng 1-11-63 thì Lê Vinh cũng là nặng hết mất phần rồi.

Cho nên trong vụ TPB đợt nào với CSDC mới đây, Lê Vinh lại bị «gọi đến» lần nào lời xi hề ở đầu cả «đông đao đông thớt» là có lão ta đưa cái đầu sít trọn tro lăng bông chen nhau, tưởng là đã có cái «tân ảnh» hơn mình thì lấy lí «bà» sẽ làm kỷ niệm, không đề gặp người anh em đang điều qquo nên rất Lê Vinh mới bị thâu mất cái máy chụp hình đề đề mà bận nặng lại...Lê thêm mới phát nóng.

Nhưng, ngoài Lê Vinh bị lỉ đầu ra thì phải nhìn nhận trong hai trận kinh thiên động địa vừa qua, nếu trừ Lam thiên Hương phải khác ai lựu đạn cay, thì có thể nói anh chị em Kỹ giả lần nầy quả thực là đã nhờ cả... ông bà che chở.

«DỪNG CỨ TIN THEO TỤI NHÀ BÁO»

Qua kiểm điểm, nếu không muốn nói là «thu đạn chiến trường» xác lên, thằng bạn sáu mươi mà tới đông ý là đề phân nặt chất thì trong hàng ngũ Kỹ giả không có ai bị «ngất học» nhưng sẽ tính thân thì kỹ nặng lắm đó bị lên thương...

Trước hết là như trong Tổng thống kêu gọi TPB, khi nhắc lại vụ đặt hối của Trung sĩ nhứt Ng. văn Đông xin cho các Kỹ giả được cùng theo đến dinh Độc lập thì «hình Tổng thống đã nhắn mạnh: Sự có mặt của báo chí là cần thiết.

Kể đó là ông khi ra điều trên tại Thượng viện và trả lời mót câu hỏi của NS. Trương tiến Đạt thì Thủ tướng Trần thiện Khiêm cũng đã nói lên câu nầy.

« Tôi bảo đảng là Tổng thống giao cụ nầy cho Thủ tướng rồi Thủ tướng lại giao cho Phó Thủ tướng và Phó Thủ tướng nói không có thăm quyền... là sai hết ! Báo chí ở xứ mình, tôi tưc không biết lấy ở đâu ra.

Thế là, sau Tổng thống, bây giờ đến Thủ tướng cũng chê báo chí. Nhưng chưa hết, hãy còn cái mâm « đem không ngủ » nữa. TPB, trước đình Độc lập, Kỹ giả Kỹ Phong cầu bắn HB cả kỹ lại đuợn nếy.

«Tôn thất TPB, nghề là liệt ân hầu. Đợt tá Chiêu tướng thủ mệt khác lành mt, ngồi xếp xuống đất xưa ăn xưa nói chuyện với « h em Thương phế binh, Đợt tá Chiêm thủ thì : Các anh đương có nghe lời đồng cơ tin theo tụi nhà báo. Chúng nó chỉ lợi dụng anh em để mà kiếm ăn thôi.

Đó là không kể, cũng khi ra điều trên tại Thượng viện và trả lời câu hỏi của NS, Lê văn Thông thì chính ông Tổng trưởng Cựu chiến binh Phạm văn Đăng cũng đã chỉ trích báo chí là đã «bắt đầu khan tinh, Vinh nói là đàn ấp đề mà là không đáng.

Như vậy, qua hai «ức trình đấu của SV. và TPB, lần nầy, nếu không có anh chị em Kỹ giả nào bị đã thương thì hình làng tạo đã bị... tổn thương.

Vâng, chẳng trí nói là bông bá đã bị tổn thương, còn cái điều làng báo bị chê trách như kẻ trên, có đáng hay không, oan hay ưng là một chuyện khác.

«CÁI ĐỒ LÀ...CÁI CHÁO

Bây giờ xin bắt tang vấn đề oán hóa, gọi là để dài bầu không khí ấn cũng để cho nó... đỡ buồn.

Điều mà trước hết chẳng tôi không đề, cho đến hôm nay là gặp tuần, kỷ giả nói «Người Dân Muốn biết» đăng tin Sáu 3-4 qua qua, sẩn cho được «bão bão» nhắc nhở bà con.

*Đọc bài là cuộc «đối thoại» giữa ông Bửu Trung tả Lâm và đồng nại nếy Kim Vui qua những câu đặt đáp nảy : ông Bửu Trung tả hỏi : « Kim Vui ơi ơi ơi

ĐƯỢC NHÀ NAM ĐẶC BIỆT

Kịch trường 9

SÂN-KHẤU

Phản ứng của chúng tôi về vở bát ẩn « CAM BẪY ĐÔ-THÀNH »

Một chuyện tiếu lâm vặt, dầu là chuyện thật cũng không thể đưa lên sân khấu trình diễn được — Chuyện một thằng chuyên môn... dòm lỗ khóa mà biến thành tuồng hát thì soạn giả quá nghèo nàn đề tài

BÀI của HOÀI NGỌC

Sân khấu là cuộc đời, nhưng cuộc đời chưa hẳn là sân khấu. Người ta thường nói vậy. Tôi cũng nhận điều đó. Cho nên tôi phải nói rằng : Đề tài đưa lên sân khấu phải nói lên được nhiều khía cạnh của một thời đại, chứ không thể hạn hẹp vào một vất kiện, một nhân vật, một sự hành động tiêu biểu mà làm nên một vở hát được. Đó là cảm nghĩ của riêng tôi sau khi xem qua vở cải lịch tính cảm xã hội thời đại mang nhan đề « Cạm Bẫy Đô thành » của Yên Hà và Ngọc-Diệp ra trình diễn tuần qua trên sân khấu Da-Lý-Hương.

Từ một chuyện...

Tôi có thể kể cho quí vị độc giả nghe một chuyện thật mà tôi biết, mà trí đề không kém tác đề : chỉ đưa đề một thời hoặc vẻ đề biết mà suy gẫm chế không phải là đề mà xem xét với «Cạm bẫy Đô thành» hoặc gạn ghép sở vào loại cạm bẫy đề thành.

Số là, trước đây có một soạn giả vẽ kịch bản (cho không phải viết hay, xin cho là bản được một hay đề nhưng có gian chế lắm Giám đốc kỹ thuật mới được phép viết bản kịch đề cho một soạn giả tới ba kịch được một tháng hoặc mỗi hợp tác. Vì chế nhân bảng cho anh Giám đốc kỹ thuật mới được chuyên ấn ở tại phòng thu thanh. Với soạn giả trước thì chỉ cần có cửa nhìn trông coi xem phẩm kỹ thuật thu thanh xong là thôi, nên phi nghệ thu thanh đều kín đáo mà suốt năm tháng lại vắng bóng. Hoặc vắng phòng thu thanh cũ? cảnh cửa sổ trên cao thật cao, anh nhà cảnh khóa, bao giờ được thấy bắt cảnh cửa sổ ấy được mở ra bao giờ cả. Thế nhưng với soạn giả Giám Đốc kỹ thuật đều sau thì lại khác hẳn. Vì được cho phép ăn ở tại chỗ nên anh luôn xem xét tài cả quanh nhà và khi anh mở tung 2 cánh cửa sổ trên cao thì anh nhìy thấy một chuyện quái gở mà anh ta không tiếp tiếp tiếp.

Số là khi bên phòng thu thanh bằng năm hàng thì ở bên đó, cửa đóng kín mít, chỉ có một cửa thông ra, nhưng nó có ở ngay lối đi, nên vào đó nên mới làm một nhà lộ thiên để xét xét, thì phòng thu thanh hoàng đã Phòng đó nay hoàn nhìn thì đình riêng cho những người trợ tương biệt thự kín. Vì đó là nơi mà cơ thường rất đông nữ tư thức, công nhân.

Mới biết trước, buổi chiều kia thế, giờ nó ở trụ hệ thống thu thanh đã thua ra nhà tắm và nơi tắm đã thể lại tắm là chính, nhưng đó đua, khiến cho anh chàng soạn giả Giám đốc kỹ thuật phải phép lắc trắc ấn ra tắt được hai nhà gỗ Đúng lúng qua anh ta ở trong sang ra anh đã ở trong.

Nhưng khuôn cửa sổ trước lại khuất qua, anh ta không trông thấy rõ lắm, nên anh đã lưng ngồi, ở ở trên ông đạo mà anh cửa sổ ấy. Ấy thế là không có gì đáng nói vẽ làm bông là nó, cuối cùng thì hậu tế cái anh ba gam lo mà. Dì nhiên là sau đó, ông thì biết thy kia vừa đón đi tắm lộ thiên ấy đi một nơi khác, lại có gì vừa là mắng vốn cho ông chủ bằng đủ thứ cái anh chàng soạn giả kỹ cực nọ.

Rồi cuộc, anh chàng soạn giả gánh cái kỹ hoạt bị tổng khu ra khỏi hẳn ở đó với cái tật là đam thì mông người bằng xem tắm. Đó là một chuyện hết trăm chín trăm xảy ra ở giữa Đô thành mà thôi, chứ gì nữa nữa.

Để : một chuyện khác,

Ấy là cũng có lực một phòng ở ngay trường điện là một nơi bắt bạt ở, gần bánh lắm lượng bên cho xẻ, anh vẽ trong rất cung... ở ở ở định là thay đổi thêm phần đeo keo. Ông nay có từ lại cho thành phần đổi mới một cô đan tre. Vì thế cho nên ông biết đó có ở bằng anh xây cứ riêng cho cô ta mới các nhà tạm lộ thiên, bên cạnh trang trại của ông.

Cô đan được biết đi ấy không bao giờ bay biết rằng mỗi trưa chiều hai lượng có đi rảo ra ngoài cửa của cô đưa ra mặt, trên gạt để thường thức cái tạo thích ý của cô mà không phải tốn tiền. Cô lại quiết vì phong sự ấy nhân đó kích thích cái tính tò mò của anh ta để thể nào đó mà một từ tuần bao khác đã kích mạnh rằng thiên phòng sự bên là loại phòng sự sinh lẽ khác (thật ra thì không phải thiên lỗ khác mà là sinh tư trên xuống)

Và ở chuyện kể trên đến cái phòng sự dưới đây là chuyện có thật cả. Nhưng đây thuộc về chuyện vật được ghép vào loại tiếu lâm, cho không thể coi như chuyện trong đời để viết thành một chuyện đời để đưa lên sân khấu được. Ấy thế mà

Soạn giả «Cạm bẫy Đô thành» dám làm việc đó

Chuyện những thằng đầu óng mà phong, những thằng dân ngu động cũng

Xem tiếp R trang 5

TI-VI — Ban Thanh Nga hay hơn lần trước

«ĐỐI NHÂN TÌNH KHÙNG» ĐÃ BIẾN RA THOẠI KỊCH «MỘNG DÀI»

VỚI THANH TÚ DIỄN KHÁ NHỨT

Nhận xét của SAO CHỔI

Lần thứ hai ban kịch Thanh Nga ra mắt khán giả hàm mộ Kịch xã hội trên màn ảnh nhỏ truyền hình, vốt vở « Mộng Dài » của Hồ-Triều Lưu. Thấy đó các diễn viên ca kịch tên tuổi đảm nhiệm như Thanh-Nga, Hữu-Phước, Thanh-Tú, Việt-Hồng, Ngọc-Nuôi, Diệp Lang v. v.... so với lần đầu tiên, đã hay và gần vát vot thoại kịch hơn nhiều.

Nội dung «Mộng Dài» đã gần lắng bài bậc của một kẻ gây tội ác, bắt đầu phá điên. Đó là nhân vật Tư Sanh (Hồng Phước) đã yêu là Trần huy Hoàng thầu khoán, sau đó đã ở cùng hồ mợ Hồng (Thanh Nga) và thân yêu cô gái cưng của chủ. Tư Sanh thấy lạnh của chủ thuốc cho Qua (Thanh Tú) người yêu, nên đã Hồng vẽ cũng là con trai kế thứ của bà mợ Hồng, phát điên phát sang tội. Phạm điều khác. Hậu quả của vụ này là Hồng bị thất tình rồi cũng phát điên, sau điều trị tại Dưỡng Tri Viện Biên Hòa.

Ông Chủ ba của Hồng buồn phiền mà chết, Tư Sanh chiếm đoạt gia tài của chủ, bỏ vợ con (Thúy Lan-Hương Lan) bỏ lăng cô đi xa, rồi Ký Thu b (Ngọc Nuôi) là chị của Quang mà Tư Sanh kh ng là hay biết.

Mười mấy năm trôi qua, dưới lốt thầu khoán Trần Huy Hoàng, Tư Sanh vẫn không quên được cô Hồng, y bắn tin cách đến được cô Hồng ở Dưỡng Tri Viện đem về nhà nhưng nói đối vợ là cô em gái. Hồng lúc nầy vẫn còn bịnh điên điên.

Tư Sanh có mướn một bác tài gỗ (Diệp Lang) có đứa con gái tên Thy (Hương Lan) cho ở chung nhà với chủ. Sơn (Bảo Quốc) con trai của vợ mới Tư Sanh lại đem lòng yêu con gái bác tài xế và được lòng đó nhận yêu của cô con gái đó.

Trong một bữa vợ Trần huy Hoàng lén phá trường đòn em trai Quang ở Phú-nhuận gây con bởi điên đảo—thì Châu (Việt Hùng) anh ruột cô Hồng, bạn thân của Thanh lên đến, biết rõ chuyện ác của Tư Sanh, tìm đến tận nhà gặp Tư Sanh vạch tố ung ấy ác nhơ và gia lâm gây cảnh Châu Hồng. Khi gặp Hồng, Hồng kh ng nhận ra Châu anh ruột mình, Châu chiến vào nhà đó và kiếm chăm cho Hồng khỏi bệnh.

Chị em Quang và anh, Tư Sanh ngăn nhưn Quang cản không a lại em trai con vợ mình. Hồng Quang gặp nhau, hai kẻ điên lại hợp chuyện nhau, quên quên nhau khiến Tư Sanh phát giác. Vợ Tư Sanh thấy cuộng khác y vợ cô Hồng cung đế y bắt ghen.

Vì bắt nghen lăm, nên chủ đánh vợ đến bắc tai xế y ng Cả Lâm con gái bác Tài xế cô Hồng đến kể lể tâm sự nói ít yêu nhau gây ra bao tội ác. Mọi người hãy tha độ khác thương sau ng chú — kẻ đến mà xuất nhân thật gần lắng bắt bạc con một kẻ gây tội ác, bắt đầu phá điên. Đó là nhân vật Tư Sanh (Hữu Phước) đã yêu là Trần huy Hoàng thầu khoán, sau đó đã ở cùng hồ mợ Hồng (Thanh Nga) và thân yêu cô gái cưng của chủ. Tư Sanh chiếm đoạt của chủ thuốc cho Qua (Thanh Tú) người yêu, nên đã Hồng vẽ cũng là con trai kế thứ của bà mợ Hồng, phát điên phát sang tội. Phạm điều khác. Hậu quả của vụ này là Hồng bị thất tình rồi cũng phát điên, sau điều trị tại Dưỡng Tri Viện Biên Hòa.

Ông Chủ ba của Hồng buồn phiền mà chết, Tư Sanh chiếm đoạt gia tài của chủ, bỏ vợ con (Thúy Lan-Hương Lan) bỏ lăng cô đi xa, rồi Ký Thu b (Ngọc Nuôi) là chị của Quang mà Tư Sanh kh ng là hay biết.

Mười mấy năm trôi qua, dưới lốt thầu khoán Trần Huy Hoàng, y bắn tin cách đến được cô Hồng ở Dưỡng Tri Viện đem về nhà nhưng nói đối vợ là cô em gái. Hồng lúc nầy vẫn còn bịnh điên điên.

Tư Sanh có mướn một bác tài gỗ (Diệp Lang) có đứa con gái tên Thy (Hương Lan) cho ở chung nhà với chủ. Sơn (Bảo Quốc) con trai của vợ mới Tư Sanh lại đem lòng yêu con gái bác tài xế và được lòng nhận yêu của cô con gái đó.

Trong một bữa vợ Trần huy Hoàng lén phá trường đòn em trai Quang ở Phú-nhuận gây con bởi điên đảo—thì Châu (Việt Hùng) anh ruột cô Hồng, bạn thân của Thanh lên đến, biết rõ chuyện ác của Tư Sanh, tìm đến tận nhà gặp Tư Sanh vạch tố ung ấy ác nhơ y gây lâm gây cảnh Châu Hồng. Khi gặp Hồng, Hồng kh ng nhận ra Châu anh ruột mình, Châu chiến vào nhà đó và kiếm chăm cho Hồng khỏi bệnh.

Chị em Quang và anh, Tư Sanh ngăn nhưn Quang cản không a lại em trai con vợ mình. Hồng Quang gặp nhau, hai kẻ điên lại hợp chuyện nhau, quên quên nhau khiến Tư Sanh phát giác. Vợ Tư Sanh thấy cuộng khác y vợ cô Hồng cung đế y bắt ghen.

Vì bắt nghen lăm, nên chủ đánh vợ đến bắc tai xế y ng Cả Lâm con gái bác Tài xế cô Hồng đến kể lể tâm sự nói ít yêu nhau gây ra bao tội ác. Mọi người hãy tha độ khác thương sau ng chú — kẻ

Xem tiếp J trang 5

Xem kịch chiến đấu trên Ti Vi

THẾ CỜ LẬT NGƯỢC

do Ban kịch Lê-Văn trình diễn

SỐI ĐỘNG Ở THẾ CỜ BAN ĐẦU RỒI LẬT NGƯỢC Ở HỒI CHỐT LÊ THẾ

Tuần rồi, nhóm Kịch Lê Văn với vở « Thế Cờ Lật Ngược » của Phạm Trần Tiến đã đưa khán giả vào một mặt khu VC còn có 1 đội đặt dưới sự chuyên luận luôn vì bộ quân lực Việt Mỹ lăng đi đi. Cả đại tướng vào sự tiếp tế của cô Loan, cô gái buồn lựu thương, người ra vào nơi khu. Nhận thấy cô Loan có cảm tình với Tâm phụ trách hậu cần. Đại Đội Trưởng cả Chính ấy lợi dụng hoàn cảnh chỉ định Tâm cống tác liên kết Loan vào Mặt trận, và được cô Loan vui lòng gia nhập.

Đại đội 66 này phải đi chuyển lưu vì bị địch luôn luôn phát giác và bị quân thám thính đến vây đánh cuộp lương thực ở một ấp Tân xuân — cô cô Loan gia thường dân đy tham trước cũng bị cịch phát hiện ngay gây tổn thất nặng cho Đại Đ i. Ban cầi huy Đại Đội ngày ngày vẫn Loan nên kiếm thăm gặp gỡ Tâm, nên cung bước Loan phát đến nơi tình xảm ma đó xét theo dõi một hả h vi của Loan. Cô đặt ở cô nơi lòng cho Cô Loan tiếp tế vũ bị đồi với Loan cung vớt c Hồn nữ cũng chi phụ trách ủy ban liên của đại Đội, và bà Đại mẫ của Tâm, khiến cấp chỉ huy Đại Đội người Nam lo gả Tâm cho con gái Đại tá cầi huy Đại Đội. Hiền và mà Bảy, cấp chỉ huy gần yêu lòng nhưng vẫn ngăm ngăm tôn một bạch ở của Loan ? bộ vẫn nghĩ ngờ Loan.

Qua nhiều Loan là nhân viên Cục An Ninh Tình Báo của tổ ý lịch Đặt Kế ? Loan ? Nhưng ? ? Loan VC khuyên đy bộ vẫn bắt thoát, nghi Loan thuyết phục vượt Loan ng — Tâm đã đưa ba người ba mươi chuyện của quân — thì Đại đ i

Xem tiếp Đ trang 5

ĐƯỢC NHÀ NAM ĐẶC BIỆT

ĐIỆN ẢNH

NGÀY TÂN CỦA PHIM KIẾM HIỆP TÀU VỚI ĐẠI HIỆP TAM QUYẾT ĐẤU

Điểm phim TRONG TUẦN

Có một đạo phim kiếm hiệp đương như đắc hiểm thị trường phi ảnh thì đó nhất là sao thời nhà phẩm cô Kim Dung còn hoành hành trên trong trong các nhạc bảo. Thế nhưng sau đó một thời gian, có thể lấy cái mốc là từ ngày bảo hết đăng Tiếu Ngạo Giang Hồ (không thể nói là từ ngày Kim Dung chấm hết cuốn tiểu thuyết của đó) đó kết thúc nó từ lâu trước khi báo Saigon ngưng cung cấp tin tức về Linh Hồ Xung cho đọc giả) độc giả vẫn bận những sinh kế cấp bách hơn cũng như những cụt h ng gánh lấy sau khi đã nhận vật chính của Tiếu Ngạo Giang Hồ lần lượt vẫn quên một cách lãng xẹ, đã trở nên hờ hững với chuyện Kiếm Hiệp Kim Dung. Bằng có hiển nhiên có thể được trống thấy lúc Lộc Đỉnh Ký liên tay đã không hề được ông hộ nồng nhiệt như TNGH (không cùng mà bán bộ đó có một đọc bảo Quyền Sống và sau lúc Cặp Tiên đã bán chụp như tâm tuyt nhỏ được dang trong TNGH). Độc giả đã không mê đọc thành thử phim ảnh kiếm hiệp cũng thiếu hẳn người coi.

Hãng Shaw đã cố nếu kéo được một đôi chút vào thời gian cuối năm 69 với một loạt phim tạm cũ được cho ra rút nhanh chóng hơn lúc nhiều của Trung Hoa cũng lại lên lượt đó vào những khuôn sáo đã đầy tăng lớp khán giả vốn đang xuống hang say mê đã đầu đầu chỗ chẳng thấy thích thú gì khi xem loại phim đó.

Cũng tung lấy phòng cách, tổng lấy rồi chuyện và từng lấy lối diễn xuất của từng kỹ tài từ quen thuộc khiến cho khán giả bàn nhau chẳng có gì sung sướng. Những đam mê ngày cũ đã thực sự qua đi. Sự ủng hộ nồng nhiệt đối với phim kiếm hiệp ngày nay không còn nồng hăng nữa nữa lạ quan thì có thể nói là khán giả thì đã coi cho nó mất thì giờ, xét những giấy phát rằng thằng vì các nguyên do khác thôi.

Cọp là điển những phim đã chiếu tuần rồi thì thì tính mà nói là chẳng có thứ phim gì đáng để điểm. Hai phim tây phương mà chiếu Rex và Eden mới thuộc loại chiếu trễ là cũ điển và ? thuộc loại gần đặp xưa đã không cầu được thích.

Phim đáng nói chứ trong tuần chỉ còn là « HO » đạo Paul Belmondo diễn xuất và tác phẩm « đại hiệp tam quyết đấu » với tên nặng của nó mới mình, Dầu Dầu (tại từ đánh kiếm ăn khách như thế của Trung Hoa, tổng đo gồ ? Na Đạo trong « Nam Đao Bắc Kiếm » chiếu khá lâu trước đây).

Một nhà báo có đề hơn 40 năm kinh nghiệm và cũng là một cây ăn nổi lên đã ? ? ? rằng « có thể thường được phim Hồng Kông nếu nó bỏ hết những thứ giả tạo quá rườm rà nhằm nếu lên cái tạ.

Năm 17 tuổi, Alain của thanh bắn kinh tích giữa phần thắng chống công quân, sang Đông Dương được vụ bốn năm. Giải ngũ trở về nước, Alain thất nghiệp. Chẳng làng giang nghề nên anh ta sang Germany đến Prés (một vùng ăn chơi ở đọa ở BaLê) và làm quen với Jean Claude Brialy.

Người bạn mới này dẫn Alain đi xem Đại Hội điện ảnh ở Cannes nơi đó, Alain được nhà sản xuất Mỹ Selznick chú ý. Sau khi thử sự qua tài năng của « mầm non điện ảnh » này, Selznick đề nghị với Alain một giao kèo lợp tài hấp dẫn.

Nhân vào cơ hội may mắn này để được đi Hồ Ly Vọng, Alain khởi sự nghiệp ngôn tiếng Anh những nữa chừng. Yves Allegret xét hiện thuyết phục chàng bỏ ý định đi Mỹ đóng thời đó ngày vào đóng một vai trong phim «Quand la femme s'en mêle» (Khi đàn bà đích khác.)

Đó là cuốn phim đầu tiên, Alain được 22 tuổi. Mười ba năm sau, chàng quay cuốn phim thứ ba mươi hai, Tête cachée (Đầu nhỏ phim) Trang bình tuần trước đây.

Cá tính xâu tính

Alain thắng thắn thú nhận là tính nết chàng rất xấu, những người chung quanh khó sống với anh ta nhưng anh ta tính, người tính chẳng cùng khó với ? ? ?

Do Vũ Phi Hùng Cựu HS Petrus Ký (67-74) tặng Huỳnh Chiếu Đẳng chủ Kho Sách Xưa Quán Ven Đường

KHOA HỌC ĐUỐC NHÀ NAM SƯU TẦM

40 phần trăm dược phẩm tiêu thụ chỉ là nước lả, bột bánh mì không có một công hiệu nào

THUỐC TIÊN và ÔNG THẦY NƯỚC LÃNH

Loại thuốc « TỐI LÀM HÀI LÒNG » có khả năng chữa bá bịnh ?

✱ MINH TRI

Nếu bạn gặp cái không may mà ngã bịnh và vẫn tin theo Tây Y, bạn sẽ đến một ở Bác sĩ Y Khoa để nhờ khám bịnh. Trong khi ngồi chờ đến phiên mình vào le lưỡi cho ông thầy xem, rất có thể bạn có cả cái may mắn (dự, trong cái rất nó có cái may) là bạn được chứng kiến cảnh mặt thiếu nữ, thường là đẹp ra phết, từ trên một chiếc xích lô đẹp hay một chiếc ô tô, tay xách một cặp da to tổ bố, bước phơm phơm đi vào.

Người đẹp thơm như mới mít nhưng không thèm tự thân, xin số gì cả mà tự nhiên bỉu cửa phòng mạch bật mở thả con bịnh vừa khám xong đi ra (Hoặc do người nhà không ra nên tính trang đi đến hỏi bà đát) thì sáng ung dung bước vào như chỗ không người ! Cô người không hiểu chuyện và nhìn con bịnh boành cành nhu đã quen cho tăng người đợi chơi ngang. Nhiều người ở khác, nhớ được ngăn một tra g thiên kiêu bà mỉ mà cho đang xem đi phân đến tách ra cung ấ xin cho cái lỗi đi tắt của người đẹp tay xách cặp da to tổ bố.

Nhưng thật ra nàng đến phải là một bịnh nhân mà phải lại, phải chờ như... thiên hạ. Người đẹp đó là một TRINH DƯỢC VIÊN. Đây là một chanh tử cam đoan mới mình đúng đã chỉ ! người ăn lương tháng của một hãng bào chế nào đó để đem dược phẩm đến... trình với các Bác sĩ để quí vị xây b-ết thuốc mới (và không mới) ma biếu tặng các bịnh-bân.

Và cái cặp da to quá xá to mà tay người đẹp đựng toàn thuốc mẫu tặng bà ng các Bác sĩ, để rồi cc ông... bán lại cho bịnh nhân của mình ! Ở trên mình, chưa có thống kê nên chưa được biết đến số trình được viên là bao nhiêu cần bên Pháp ước lượng có 6 người vị, chiếm tỷ số 12 phần trăm toàn thể chân viên làm việc cho kỹ nghệ dược phẩm.

Số dược phẩm vốn đã nhiều, mỗi ngày lại gia tăng để trình những con số khổng lồ. Tình ra trung bình mỗi năm các dược phòng cho ra thêm 200 thứ thuốc mới. Con số thuốc đã có chăng phải ít. Ngày tại Việt Nam, chỉ mỗi cái việc tra lỗ bao từ đã có tới 33 thứ thuốc trên thị trường. Trong khi đó, các cuộc nghiên cứu vẫn được đẩy mạnh để tìm những thuốc mới nữa. Ông thầy thuốc cũng là con người nên phải nhờ vị thánh sống hay thần đồng lên sao nhớ hết, và lấy ra mà giải đó thế đó tất cả. Bởi lẽ đó, vai nghề gọi là trình dược viên được khai sinh.

Nhưng trong số các thứ thuốc mới ngày nay, có thể nói : phần chẳng chẳng giống như từ thành phần đến tác dụng và hình dáng y hệt được trình bày khác nhau ở nhà mỗ, bao h.p, chai hay lọ ống đựng ? Từ đó, người ta lại nghĩ có thể một cái vẫy thầy thuốc chọn món thuốc xây tinh vì thứ khác có cùng một tác dụng là do đó quen dùng nó hay chăng vì trong thành viên hàng bào chế, hơn là vì đặc tính của nó thật đúng với căn bịnh.

Trước khi tung ra thị trường một thứ thuốc mới thì nhà bào chế đã cho thử ở mấy trăm chỗ g con vật thí nghiệm. Sau đó, lại thử trên người. Công việc thí nghiệm trên người được thực hiện như sau : Một số các bịnh nhân được chọn ngẫu nhiên bằng các thuốc đang, trong khi đó, một nhóm khác được chữa trị bằng phương thuốc mới.

Sau đó, người ta đem so sánh kết quả thâu lượm được. Nếu trị bằng thuốc mới mà bịnh chóng hết và thì để lại các bậc chứng nhẹ hơn thì thuốc mới là thuốc có dụng được liệu và kiên hiệu. Nếu là trường hợp một bịnh được coi như sau y trước đây mà bằng giờ thuốc mới ợi tỉ được thì không con gì bằng.

Tuy nhiên cái lối thí nghiệm trên bị chỉ trích ở tai điều sau đây : Trước tiên, thí nghiệm phải được thực hiện với người sắp chết đang bịnh nhân. Trên thực tế, thí nghiệm chỉ xảy ra với một số rất ít người. Mà tâm tánh của bịnh nhân giữ một vai trò quan trọng trong việc chữa trị. Có những trường hợp " ty nhiên" biểu giảm mà y bác sĩ bao giờ tỏ ra không ngờ giải thích nổi.

Thứ đến, nói cái việc cho thuốc uống hay chích, cũng có thể đem lại một sự thuyên giảm hay hay hay bão. Trong trường hợp sáy, y bác cho thuốc đó có một tác dụng Placebo hay thuốc đó là một Placebo (6 g thế. Danh từ Placebo có nghĩa là : " Tôi làm hài lòng ").

Nhiều khi, trong các thí nghiệm ở dược phòng mới nói, thuốc thấy sự có tác dụng được lên thay thế bằng một thứ thuốc... không ăn, nhưng gì hết.

Thì thế thì thuốc chích chỉ là một thứ nước sinh lý, các thuốc viên chỉ là một viên kẹo đường kh ng hơn là ng kém. Trên lý thuyết, cái thứ placebo đó không sản giúp chữa bịnh được, ấy vậy mà nhiều khi người đang nằm lại hết bình khơi khơi một cách ngon lành ! Người sau Science et Vie số tháng hai 1970, cả trường hợp đáng chú ý sau đây : Bác sĩ George R. Pyrah thuộc trường thuốc Vitgrin (Hoa Kỳ) dùng 5-fluorouracil, loại thuốc trị ung thư, để trị các bịnh phổi ung thư lượng đại, đồng thời ông lại cho thuốc placebo cho một nhóm bịnh nhân ung thư bụng đại khác. Kết quả : "Chẳng có thấy rằng những bịnh nhân dùng pla ec bo thay vì 5-fluorouracil bịnh chậm tiến hơn ! Do đó, không ta thấy những cách trị liệu chẳng ích chăm vào đâu lại cho những kết quả ngoài sức tưởng tượng.

Dù gì giải thích các hiện tượng đó, các nhà tâm lý học cho rằng là ít giữ một vai trò quan trọng trong sự chữa trị. Chỉ nội sự hiện thấy mình được sáu việc, được cho thuốc hay chích thuốc cũng đã có thể giúp bịnh nhân thêm nhiều nghị lực để lành bịnh. Phải chăng, Placebo là một lối giải thích thích hợp nhất cho việc chữa bịnh thần sầu quý khóc của những ông Thầy nước lạnh, ông thầy Thầy, Thầy Ký... của Sàigòn trong mấy năm đã trước ?

Y Học Tây phương có cái nhược nhiều trước ở bọn người bịnh biết đang đi được cho một thứ thuốc vô thường vô phạt nhưng vẫn có thể lành bịnh. Nhà chuyên môn giải thích chỉ cái việc ta chú ý, ta nhìn sức bịnh nhiều cũng đã ảnh hưởng đến tình trạng thân kinh của bịnh nhân và do đó gây ra những phản ứng của cơ thể.

Nhà chuyên môn coi các nhận xét về dược phẩm đặt bên trên thì trường chỉ là những placebo không hơn không kém. Thế thì những loại thuốc bổ chỉ có tác dụng tâm lý làm con người trở nên lạc quan thì niềm tin quan đó giúp cho dương vẫn thoát khỏi tình trạng bài hoãi, bế bết tạm thời. Mới đây bác Le Mouale, viết đề số ngày 3,4,5 tháng giêng 1970 có đăng bài «Sida. Tiên Thy» của giáo sư Bérsaud, trong đó, có đoạn: Giáo sư xác nhận là khoảng từ 30 đến 40 phần trăm thuốc tây dược tiêu thụ không có mài mai tác dụng nào cả.

Xem tiếp V trang 6

HẬU DIỆN CỦA... CHỊ HẰNG

Thoạt kỳ thủy cho mới đến bây giờ, người trên trái đất chỉ nhìn thấy phía chính diện bài đi bất dịch của mặt trăng hướng về trái đất chúng ta mà thôi, tức là chỉ thấy cả 59,0% nguyệt diện. Trái qua nhiều thế kỷ, các thiên văn gia đều ở trong trong thái bưn khoản muốn biết diện mạo 41,0% còn lại của... chị Hằng.

Sở dĩ chúng ta không nhìn thấy được phần hậu diện của mặt trăng vì mặt trăng chỉ quay một phía về trái đất. Tuy kh ng nhìn thấy được nhưng chúng ta vẫn biết là mặt sau của người cô tiên vẫn là bí hiểm. Sự thật kh ng hẳn như vậy. Nó cũng được mặt trời chiếu sáng khi trái đất đi lên sau đó, do đó nhiệt lượng ở đây cũng không quá chênh lệch đối với chúng ta được là được là bao nhiêu.

Để giải tỏa thắc mắc chung, ngày 4-10-1959, tức là hai năm sau ngày Nga phóng vệ tinh nhân tạo thứ nhất lên trái đất, đã bay lại cho Lunik III (Nga-Nguyệt cầu.Nhiệm vụ của vệ tinh này là vượt qua mặt trăng, chụp hình phía sau và rượn các bức ảnh về trái đất. Chuyến bay này đã thành công ngay ngày 24-10 nhiều hình ảnh được chụp bổ tuy chụp rất xấu nhưng cũng giúp cho các khoa học gia nhìn thấy được 7/8 phần sau mặt trăng.

Sau khi nhiều cuộc bắt bình chụp được, các nhà bác học tin rằng phía sau nguyệt cầu trong đó ít hiểm trở hơn phía chính diện. Ở đó ít sa mạc, ít hẳn là vô ít núi lửa, không như phía trước chúng miệng bắc bất nguồn từ các hòa-diện ra.

Trước khi cũng bổ những bức hình do Lunik chụp được, nhà thiên văn Ý đã đặt tên cho những khu vực mà họ có thể nhận diện được trên mặt trăng. Một vùng lớn phía Bắc tích dọn nguyệt cầu có g khoảng 180 dặm được mệnh là Biển Mặt Tư Khơ-mát cái eo khác trong vùng này mang tên là Vịnh Pin hành gia, người ra, cho tên của một số các đanh nhân, các nhà khoa học kh ng gian tiêu phong.

Tiếp theo G trang 4

Alain, kh ng gì bằng đến thăm ngay nơi chúng ở. Tầng thứ năm, đường Francois I. Alain đi qua thời kỳ suy nhỏ xe hơi. Y-Đa-ra bằng phi cơ đâu. Một chiếc DS, một chiếc Renault 16, ấy đã rồi. Cả phương tiện chúng kh ng lộng lẫy, nhưng cũng chẳng tầm thường. Di nhiều là hoàn toàn tiện nghi và sang trọng bởi sang trọng qui phm và kín đáo. Mỗi nơi bày giữa nào và trang xâm thép vào nhau. Trong và vẻm của đều được j hồ bà g m thứ lụa đẹp đẽ. Ở đó ít ít ít nhưng thì rất sẽ đậm mầu hơn. Bức chiếc trường kỷ lớn nằm đa xác mềm mại, một cuốn hồ gia bằng gỗ đen của Louis XVI. Mặt chiếc bàn bulard viết giấy, ít. Một chiếc đàn đương cổ. Mặt bàn chiếc đàn đương cổ, chỉ tạo để cho thể xếp gọn lại, để lộ ra một mặn anh rõng mênh mông. Mặt nước quay và đàn đương cổ. Cuối thứ ba đang chơi đa ng đẹp.

Tiếp trước, Alain sang một xa ta ... ở Lan Đô. Đó là vùng đất ở Ấn Độ, ở trong Ấn Độ, ở chỉ bờ. Bây giờ thì chúng ta chỉ nhớ đến Lan Đô, đặc trưng là Ấn Độ của nhà bọn ở yên ổn. GERICAULT. " Lan Đô đẹp đẽ một cuốn sách mà vẻ đời sống của sau hoạt ở mỹ, bà thay ... nhiều bà g cảm mến. Lại quyết định sau ... at ra hàng bước tranh của ng ... ta.

Alain có chỗ g bức hoạ sau bày tám ngày quan ở Lan Đô. Cô vẫn đến bày ... nước quan mua đi ... ta ... ở Lan Đô.

Tiếp theo M trang 4

Quả quả vô chẳng định tự tử chẳng ông gia đình ngăn lại kịp con ngăn. Chẳng cung chẳng tình người tông quốc xét lên ngày lập công sau khi bịnh nặng chết, vì nghệ thuật luôn không phải các tội tánh tình bằng hành hộc lăng phá sóm, cuộc đời ấy gây Ông kia thiếu cả Hàng Mai mẫn chẳng ta gặp được mặt cụ gia đình nghĩa và I c con gái tuyệt đẹp xay mê chàng.

Ở đó chẳng đến được chiều hôi quay về với chính nghĩa giúp đỡ lăng trừ được hai mối hợp lòa ta nào oop đứt tiếng vang và tiếng thích dưới nước. Dân lên đến ba cảm động nhưng vẫn không chịu thà thà những lỗ lầm trước và cứ lẽ sống chẳng.

Qua quốc vô chẳng định tự tử chẳng ông gia đình nghĩa tới kịp con ngăn. Chẳng cung chẳng tình người tông quốc xét lên ngày lập công sau khi bịnh nặng chết, vì nghệ thuật luôn không phải các tội tánh tình bằng hành hộc lăng phá sóm, cuộc đời ấy gây Ông kia thiếu cả Hàng Mai mẫn chẳng ta gặp được mặt cụ gia đình nghĩa và I c con gái tuyệt đẹp xay mê chàng.

Ở đó chẳng đến được chiều hôi quay về với chính nghĩa giúp đỡ lăng trừ được hai mối hợp lòa ta nào oop đứt tiếng vang và tiếng thích dưới nước. Dân lên đến ba cảm động nhưng vẫn không chịu thà những lỗ lầm trước và cứ lẽ sống chẳng.

Cái chuyện tự tìm thường kẻ lại cuộc đời một anh chàng nào đó ... Tên ... chẳng, ... nghệ thuật luôn không phải các tội tánh tình bằng hành hộc lăng phá sóm, cuộc đời ấy gây Ông kia thiếu cả Hàng Mai mẫn chẳng ta gặp được mặt cụ gia đình nghĩa và I c con gái tuyệt đẹp xay mê chàng.

Ở đó chẳng đến được chiều hôi quay về với chính nghĩa giúp đỡ lăng trừ được hai mối hợp lòa ta nào oop đứt tiếng vang và tiếng thích dưới nước. Dân lên đến ba cảm động nhưng vẫn không chịu thà những lỗ lầm trước và cứ lẽ sống chẳng.

Tiếp theo R trang 4

tầm bậy tầm bạ là có, bắt cứ ở tuổi đại nào lại cũng có rất nhiều ở thời lại hiện nay, thời đại bị tư tưởng ngoại lai đầu độc khiếu cho thanh niên Việt Nam ngày nay hoàn luận lý bị chế độ. Nhưng thật ra m không điều hình gì cho xã hội hiện tại mà không thể là đề tài để đưa lên sân khấu.

Đã tài đành ba sân khấu phải là đề ai lớn, a ao giá phải có các nhân vật cao thượng để lại bậc ngày mai trong một chuyện tình ... tiểu tâm. Nếu thấy bởi vì « Cậu » bây Đ- Thanh Nhạc viết lại tuồng như Đ khoa, loại tuồng nghe ngang ở gầm giường. Suốt từ hồi chẳng ta chỉ thấy nhân vật chánh là ông M thanh Vũ (Vũ Chung) bị ba người bà vợ giữa quá lo khóc, hoặc bắt ghẻ lên cao để lỗ mắt cho thấy tạo trong trong thì thấy chán chán của ông ta.

Rồng ng ta kh ng phải là thằng bên bị gì đâu. Ông ta là chủ một biệt thự sang trọng có máy giàn phòng cho thuê, nhưng rất điều xấu xa là ông ta thích phá phá mọi nơi còn là đ c chạn sửa mới được. Để chơ ! Rất đ hiểu. Là vì ông có nhà thuê phòng cho thuê chính chắn tính mg mc chưa qua cho biết mọi đời. Hoặc cũng tm tm « giải tri là mạnh » bằng cách bỏ hết nghề tài cũ ở đường đầu sau mới được là ngày cho thuê chẳng quanh chẳng vẫn thì kể hết đề nhà.

Với mọi người như thế là người có bộ bị (bệnh tâm thần) do chơi kng sắc là người lành mạnh nữa. Rồi thì ông cho c- nây có cụ mang bao nhiêu tiền mà thuê phòng để làm đám đông. Con người đã như thế thì sinh ra con cũng con là mọi thứ bậc ngày. Ông cũng là con người bình thường đó là m... Một ngày kiến hết sức ... ở một nhà vậy mà đám ưa kiếm khiêu dâm tình điều ... tình thường gây quen ... Ông ... Ông bị (Nông Tiến) bao cảm vậy ! Đi thiết là người ... ông ... gần ghép ... ...

MỖI NGÀY, SAU KHI ĐỌC XONG, NÊN GIỮ KỸ « ĐUỐC NHÀ NAM » ĐỂ THÁNG SAU DỰ THI

CUỘC THI HÀNG THÁNG

Đọc Đuốc Nhà Nam đợt XIII — Tháng 3-70

« Câu hỏi chánh :

Bạn tìm trong báo ĐNN xuất bản trong tháng 3-1970 câu hỏi đề, rồi cắt cả ba dán vào Thơ dự thi.

10 câu hỏi chánh lần lượt đăng trên Đ.N.N tờ ngày 4-4-1970

Câu hỏi phụ đề sắp hạng ?

— Có bao nhiêu thơ dự thi hợp lệ đợt XIII ?

★

Màu thơ dự thi

Bạn viết hay đánh máy Thơ dự thi theo mẫu dưới đây

Trả lời cuộc thi đọc ĐNN đợt XIII

1) CÂU HỎI CHÁNH :

Đây là câu đăng trong báo ĐNN trong tháng 3-1970.

LỜI ĐỀN cái câu nào trong số báo ĐNN xuất bản trong tháng 3-1970, đến nơi đây.

CÂU HỎI PHỤ : Có (*viết rõ con số*) thơ dự thi hợp lệ Đợt X II.

Tên họ và địa chỉ người dự thi

(*Viết rõ Họ Tên và Địa chỉ đúng theo Thẻ Căn cước hiện có. Nếu học sinh chưa có Căn cước, viết họ tên và tên trường theo Thẻ Học sinh*).

BẮT ĐẦU NHẬN THƠ DỰ THI 15-4-70 VÀ KHÓA SỔ 18g 30 NGÀY 28-4-70

●

LỜI DẶN CĂN KÍP

THƠ DỰ THI, viết (hoặc đánh máy) một mặt trên giấy trắng theo khuôn khổ bắt buộc : 20 phân X 14 phân không được hơn, cạo sửa. Thơ dự thi để trong phong bì dán kín. Mỗi phong bì đựng nhiều nhất BA thơ dự thi. Ngoài phong bì viết rõ : *« Thơ dự thi đọc Đuốc Nhà Nam Đợt XIII — số 4 Nguyễn văn Thinh — Hộp thư số 504 Saigon*. Cước qua Bưu Điện phải dán tem hợp lệ. Ở gần có thể đem Phong bì đựng thơ dự thi DÁN KÍN bỏ vào Thùng Thơ tại bảo quản.

MỘI THƠ DỰ THI trả lời cho một câu hỏi mà thôi. Nếu bạn tìm đủ 10 câu trả lời thì có thể gửi 10 thơ dự thi. Nghĩa là, một người có thể gửi tới 1 đến 10 thơ dự thi. Tuy nhiên, MỘT NGƯỜI chỉ được lãnh MỘT GIẢI cao nhứt trong các hạng mình trúng. Trong thường hợp có sự đồng hạng, sẽ cộng lại số chấm đầu.

30 giải thưởng

Nhứt : 10.000đ — Nhì : 5.000đ — Ba : 3.000— Tư : 2.000đ — Năm : 1.000đ — Từ hạng 6 đến hạng 30 : mỗi hạng 500đ.

Tiếp theo N trang 4

Đến giáo sư... cũng thế

Nhưng điều ngạc nhiên hơn thế là ngay cả giáo sư Võ Khắc Khoan trong vở kịch mới nhất nhan đề « Ngộ nhận » của ông, ông lên đàng những ngôn ngữ tục tằn, bình dân ấy. Chẳng bao nhiêu : *Biết cái con mẹ mày. Im mồm* (lời thằng Cuội chín rồi). Hoặc : *« Mầy sẽ bỏ mẹ nó ở Tuyên Hoa ; tô mà cắt cơn mẹ mày. Cứ đi không thì bảo ông... vô ông...* Người đời thường thì không thiếu chi những câu chửi thề, nhưng đưa vào một soạn phẩm thì... nghe nóm sao ấy các cụ ạ.

Di biến một mình

Dịp may tới lại thì đi tới tuần nay, đoàn cải kịch IMIN sắt trình diễn soạn phẩm mới nhứt của Hà Triều—Hồng Phượng mang tựa « Di biến một mình ». Theo ý giả cho biết thì đây là chuyện phong tác theo đoạn phẩm của Sacha—Guitry, một nghệ sĩ kiêm sáng tác gia thượng hạng của văn nghệ Pháp nay đã qua đời.

Thành phần diễn viên của vở : Đ.B.M.M, gồm các cô Thanh Nga, Thanh Thanh Hoa, Ngọc Nuôi, Diệp Tuyết Anh, Thuý Lan và các bạn Thanh Tú, Diệp Long, Việt-Hùng, Nam Hùng, Hà Quí.

Tiếp theo A trang 5

trước nay rất xuất sắc lắm không có gì cản lại trên mặt trăng và cũng không có thể quyên lâu lực nhân phân tử nay đi.

Chiếc CPLEE này gồm có hai « tới khám phá » nhỏ mà một tới thì được đặt nằm ngang, còn tới kia nằm chéo 60 độ. Dụng cụ này sẽ giúp cho sự phân tán và sự khác biệt của thứ gió mặt trời này.

Ba dụng cụ thí nghiệm kia gồm có một dụng cụ bằng bột nguyên cầu do sự chế ghép và hiệu quả của các phân tử bụi từ ngoài tầng khí ngăn lại xuống mặt trăng. Một dụng cụ để khám phá khí quyển mặt trăng mà sẽ phân tích các phân tử khí hơi là tì có thể thoát ra từ các tầng đá nguyên cầu bọc từ trong lòng đất mặt trăng thoát ra, và một đặc chưng mà sẽ khám phá và ghi nhận những chuyển động của cung trăng được gọi là nguyệt chấn.

Tiếp theo O trang 3

những vùng kích hoạt của các cường quốc và ông nói rằng tình trạng ấy tỏ ra đưa tới những cuộc sung đột lớn.

Ở ngay Thailan và ở bảng sự giao thiệp của Bắc kinh với thế giới là « một yếu tố quan thiết » và sự hiểu giả của Trung cộng vào các hoạt động thế giới là một điều đáng để cho mọng vọng hầu duy trì hòa bình cho nhân loại.

Phong ngứa

Ghê chốc lở lói, gãi tới đâu ăn lan tới đó, không phải thoa phất xa xôi người đã mà hết, uống GIẢI PHONG Sát Độc Hoàn Ông TIÊN. Trên 30 năm danh tiếng, có bán lẻ tại các tiệm thuốc VIỆT HOA, nhà thuốc ÔNG TIÊN PL Chợlớn. K.N.B.Y.T. số 51 ngày 20-10-63.

ANH VĂN
ĐÀM THOẠI

Lớp riêng, chỉ dạy từng người hay rất ít người muốn học gấp, tế giáo thiệp, xuất ngoại đi làm, Giáo sư tốt nghiệp Đại Học ngoại ngữ. Lớp học trong buổi thứ yếu tính. Khai giảng 14-4-1970. Phí 1 phần tám trước 12 bis CHI LĂNG GiaĐịnh (gần Lăng Ông)

Thuốc mới

Rất hợp cho Cg. Chức Quản nhưu, Thương gia, Học sinh trí bịch trí, lôi ra ngoài, nhứt nước vàng chảy mau sau đại tiện, một phát minh mới vừa trị bịnh trí, vừa đi làm việc khỏi cần nằm dưỡng bịnh. Vì sau đau phải bịnh trên đây sau dùng n.ấn ngày cứ tự tiện đến phòng mạch trị ngang (xét) trường hợp *Thành Mẫu tại* Lâm 419B14 Đường Lê văn Duyệt SAIGON do Đ ng Y Sĩ Trần văn Hai chuyên khoa bịnh trí, tận tâm giúp Quý vị đều được như ý. Đ.T 41.267 K.N.B.Y.T. ngày 1-3-1962.

Phòng chữa mắt MINH CHÂU

ĐÔNG Y NHỠN KHOA

Chữa cùng mắt hột, màng mộng, sưng nhức, chảy nước mắt, nhẩy mắt, coi sách báo mỏi mắt nhức đầu.

Mắt mờ như sương trông không rõ, thường thấy bóng đen, ban đêm nhìn đèn có nhiều tia sáng...

Trẻ em đau mắt nháng mộng v.v...

— Chữa mắt tiền lâu (kh ng mổ).

— DYS : Minh Châu ở số : 80/272 đường Trần Nhật, kế trạm Cảnh sát ngã tư Xóm Mới (Gò Vấp, Gia Định).

— 5159/BYT/PC.QĐ.

NGUYỆN-VONG NHÂN-DÂN

ĐỖ THÀNH

Bộ Cựu Chiến Binh trả lời thỏa mãn bà quả phụ Nguyễn thị Bươn

Báo ĐNN đề ngày 27-3-70 có đăng nơi mục nầy lá thơ của bà quả phụ Nguyễn thị Bươn ở Khánh Hòa, tựa đề : « Xin được lãnh trợ cấp quả phụ vì bổ sơ hợp lệ đã được chấp thuận lâu rồi... » gởi ông Tổng Trưởng Bộ Cựu ChiếnBinh Ông Đồng Lý Văn Phòng Bộ C.C.B đa oán thơ đề ngày 3-4-70 trả lời thỏa mãn như sau :

Saigon, ngày 3 tháng 4 năm 1970.
Số : 2360 CCBlxx KH.1

ĐỒNG LÝ VĂN PHÒNG

Kính gởi : Bà Nguyễn thị Bươn, Ngụ tại ấp Thanh Minh, xã Diên Lạc, quận Diên Khánh Khánh Hòa.

Thưa Bà,

Phúc đáp của bà đề ngày 17-3-1970, khiếu nại về hồ sơ cấp dưỡng quả phụ, Bộ v.t.r. trân trọng tin bà ở :

Hồ sơ của Bà đã được Bộ tiếp nhận tất việc lập xét và sẽ đề được của bà về Ty Cựu Chiến Binh Liên Tỉnh Nha trang, số 2 đường Thoại ngọc Hầu, để phiếu gởi số 4277 ngày 24-3-70.

Vậy xin Bà vui lòng liên lạc trực tiếp với Ty nói trên để nhận lãnh sở.

Kính thư,

CHỮ NGỌC LIÊN (ký tắt)

L.T.S. ĐNN cám ơn ông Đồng Lý cho biết kết quả trên. Và, nhân bà Bươn hãy mau đi nhận sở để lãnh trợ cấp mà bà đã trông đợi.

Thương phế binh hiện là công chức thuộc Tòa Đô chánh khiếu nại

Saigon, Ngày 3-4-1970

KÍNH GỬI : Ông Đô Trưởng Saigon, Chúng tôi là những Thương Phế Binh, hiện nay là Công Chức hạng C-4 B, Tổng sự tại các Sở thuộc Tòa Đô chánh-SG, Chúng tôi bị giải ngũ vì lý do Tâm Phế, nên đã được vào công ở các sở Đô chánh.

Lẽ ra Chúng tôi phải được ưu tiên tiếp công tác thế phái, nhưng trái ngược lại, Chúng tôi đã bị đẩy đọa ở các Sở công Chánh sở nay ở đã công tác nay, mà đẩy đi biệt phái nơi khác và còn đi làm rất nhiều Công việc nặng nhọc hơn thế nữa.

Tuy khi đã thì tại các sở có rất nhiều anh em công chức không phải là hương Phế Binh, bộ có sức khỏe hoàn toàn, mà họ không phải đi công tác hay biệt phái lần nào, có ở tại sở phây phây, bỏ thầy những anh em Phế Binh phải đi hạ cần tố ra bộ mặt kiêu bách và khinh dể.

Phái chăng chính ông Chánh Sở đã bớp méo sự công bằng và kéo bè kéo đảng, nên mới có tình trạng ngược đãi Phế Binh như thế.

Vậy mà Chánh phủ vẫn nêu lên sáu là giúp đỡ Phế binh và tiên công tác cho Phế binh nhưng sự thật thì cảnh các Phế binh ở các sở trong Đô thành Saigon bị đày đọa hơn ai hết

Thay mặt một nhóm Phế Binh
NGUYỄN KIM cán cước số 02157112
cấp tại Quận 6 2-7-69

Cáo Thị Đấu Thầu

Mẫu số 5

I.— NGÀY GIỜ và NƠI MỞ THẦU :
Ngày 24-4-70 hồi 9h00 giờ tại
— Cục Mãi Dịch, 163 Đại lộ Chi lăng — Phú Nhuận (Gia Định)

II.— MỤC TIÊU VIỆC THẦU :
— Cung cấp ấp dụng bịch việc cho Cục Quản Y thuộc ĐLS. số 18/MD/MU/I ngày 03-4-70, tri giá ước lượng 2.284.720đ

III.— NƠI LẤY KHẢO ĐIỀU LỆ SÁCH :
Trong những ngày giờ làm việc tại :
— Cục Mãi Dịch, 163 Đại lộ Chi lăng — Phú Nhuận Gia định Phòng Mãi (Lầu I)

Gia Định ngày, 7 tháng 4 1970
CỤC MÃI DỊCH

TỪ NAY

Trẻ em BAN NÓNG, CẢM CÚM, HO, SỔ MŨI, khỏi uống hoặc chích thuốc !

— CHỈ CẦN DÙNG TỌA DƯỢC **PULMEX** CHLORAMPHENICOL Suppositoires

(thuốc nhét hậu môn)

Thuốc mới nhập cảng lần đầu tiên THỰ Sĩ. hiệu nghiệm nhanh chóng không làm hại bao tử và ruột của trẻ em

115 MQCPP 9-12-69

Tiếp theo V trang 5

Mặt khác, Placebo lại được nhìn nhận là một khí giới hữu hiệu trong việc chữa trị các bịnh thần kinh. Bị phân thuốc loại « giả » gây tác dụng mốc phải một chứng bịnh đặc biệt : để là chứng lo sự bịnh tật (mặc dầu đang mạnh khoẻ). Trong lãnh vực này thì Placebo là thứ công hiệu nhất.

Vậy, cho đến bây giờ chưng ta đã có thể định nghĩa được Placebo. Đó là một chất kh ng có tác dụng dược lực được chính công, tuy vậy vẫn có tác dụng mạnh tác dụng khác thường kh ng liên hệ với việc dùng nó vào một bịnh nhân.

Đó hiểu như vậy rồi, chúng ta có thể hiểu vậy Placebo tác dụng trên bịnh nhân như thế nào. Bịnh nhân dùng placebo được chia làm 2 loại: một là ý thức nhứt nhạy cảm gọi là placebo reactors ; loại thứ nhì là trơ trơ như kh ng, tức là không chạy cảm nên gọi là non-placebo reactors. Loại chạy cảm được xếp thành tuổi lớp g.

Hạng dùng placebo tốt thay bịnh tình thuyên giảm một cách đáng kể hay khỏi hẳn. Người ta gọi là những chạy cảm tích cực. Còn loại chạy cảm tiêu cực thì ấu khu được chữa trị bằng Placebo thì bịnh tình nặng hơn hoặc... ngay! điện lu.n (đánh từ ngoài điện là của tình viên Y Khoa Saigon đang đề cập) sang bên kia thế giới).

Placebo chống những có thể cảnh hưởng ở người bịnh mà lại có thể gây các xúc trội trên người lành mạnh ! Nếu a cho một viên kẹo đường cho mọ của Trịnh Lim Ngân do BÁCH TUYẾT ca, — Mầu xanh là bắt của Trần thiện Thanh do NHẬT TRƯỜNG ca.

— Nếu biết em của Hồng Linh do MAI LỆ HUYỀN ca

— Chiến sĩ của lòng em của Trịnh văn Ngôn do Ban Tam ca Bắc trái Tân hợp ca.

— Trao nhau lời cuối của Hoàng Trọng do BÁCH LAN HƯƠNG ca.

21 : 30 Thoại bịch « Đêm đối diện » của Triều giang Thủy do Ba Dy Thanh trình diễn :

Thành phần diễn viên : Phượng Lê, Kim Ngọc, Hồng Nga, Dung Tuanh Lâm, Thanh Việt, Vân Chung, Kim Quang, C ng Rank, Hải Hân.

NỘI DUNG : Hoài (Dũng thanh Lâm) mật sinh viên Đại học tại Cần thơ thường bất mãn với cuộc sống nghèo túng của mình, chàng âm thầm áp ủ mộng kinh Doanh thương mãi để chàng được giàu sang trong sắc hiệt. Hoài yêu Kim (Phượng Lê) con gái Lý gia đình tiểu công chức nhưng cha mẹ Kim gả cho Kim muốn gả Kim cho ng Tài (Kim Quang) thân khoan.

Qua yêu thương, Hoài và Kim cùng chạy trốn Cần Thơ lên Saigon để xây tổ ấm. Hoài xin làm thư ký trong hãng xuất nhập cảng do Bích Kiều (Hồng Nga) làm chủ.

Chẳng bao lâu, hắt chế đem lòng ưu ái và tin nhiệm cô chắc Hoài lên chức Trưởng phòng kế toán.

Bích Kiều là gái phú tiết đẹp, đa tình đem lòng yêu Hoài. Trước chân các quyền rủ rê giàu sang của nữ chủ nhân. Hoài đam mê rất sa ng. Do đó tình yêu của chàng đối với Kim càng ngày càng thêm lạnh lùng, hờ hững, bạc bẽo cho Kim âm thầm đau khổ.

Một hôm Kim gặp Hoài ngồi ấu yếm bên cạnh Bích Kiều, nổi cơn ghen tức, Kim nổi ức ái về Bích Kiều và hờn trách chồng kh ng chung thủy và khuyên Hoài trở về với gia đình trách xa người đàn bà rắc rối lằng lơ. Nhưng Hoài lạnh lùng không nghe lời. Đa thiết của vợ con đang tầm phụ phàng xua đuổi Kim.

Rồi giả đi b, Kim gặp Hoa (Kim Ngọc) thiếu đã viên hướng dẫn và giới thiệu rất đúng của placebo đặc hơn trường hợp mà các cấp hay mỗ độ chiếc.

Hoa là một nhà giáo sư tốt nghiệp Đại học Sư phạm Saigon, nhân sắc và tài hoa nổi tiếng, nhưng cô vẫn sống cô đơn lẻ loi vì chưa tìm được người lý tưởng. Hoa đã nhận ra Kim là người lý tưởng mà cô mong đợi. Hoa đã dùng tình yêu để cảm hóa Kim, Kim đã thấy rõ bộ mặt giả dối của Bích Kiều, nhưng vẫn cố ngoảnh mặt lại với Hoa, Kim đã bị Bích Kiều ám ảnh quá nhiều, nên Kim đã quyết định ra đi để quên đi tất cả.

Kim đã dùng từ chối và bỏ mặt thân gian suy nghĩ. Bởi vậy và cô yêu Hoài tuy nàng rất oán giận về sự phản b i của chồng.

Riêng Hoài từ khi bắt bắt Kim đã chính thức chung đôi với Bích Kiều nhưng rồi người đàn bà lằng lơ đã lợi trao tình với bác sĩ Tuấn (Thanh Việt).

Một bữa, Bích Kiều và Tuấn âu yếm cặp tay vào nhà hàng. Hoài theo rõi và bắt gặp, chàng nổi giận nắng nhiết Bích Kiều thậm tệ. Quá xấu hổ, Bích Kiều cùng mẫu, lại Hoài và bao chàng thu xếp hành lý ra khỏi nhà nàng. Chàng căm tức và hối hận khi chợt nhớ ngày nào chàng đối xử tàn tệ với Kim.

Kim nghe được sự bực tức, Hoài rất đau toàn giết chết Bích Kiều ! Kim bước đến can ngăn hành động sát nhân của chồng. Thấy Kim, lòng Hoài đau x ót bỗ thương chàng lại hối hận với Kim và quay lưng toan cất b ước, nhưng Kim nắm tay lay lay Hoài, nhìn chồng với vẻ trìu mến và tỏ sự khoan dung thu thứ. Hoài cảm động nghẹn ngào.

Rồi đêm nay đối diện với sự thật chán chường, vì thơm vòng cao sang Hoài mù quáng chạy theo bả ng sắc và tiền tài của người đàn bà lằng lơ trắc nết. Bà giá Hoài sự trách móc đã qua mọi, vì nếu kh ng đêm đối diện với người vợ hiền chung thủy, chàng đã tự đàm mất đi hạnh phúc chân thật của đời mình.

ĐÀI MỸ

Nội dung các mục đăng chú ý :
2100 BONANZA : 1 nhà vá-

Chương Trình

TIVI Chủ Nhật 12-4-70

ĐÀI VIỆT NAM

18g30 Đài hiệu — Quốc Kỳ
18g33 Tin ngắn
18g36 Thời sự Quốc Tế
18 46 Đồ vui để học
19g35 Thông tin
19g40 Phim Hoạt hoạ Kim Ba
20g00 Tin tức
20g18 Tin Nhạc ban Đồng Đa
21g10 Nhận định tình hình — Giới thiệu chương trình tuần tới
21g20 Phim viễn du Bờ biển Đại Tây Dương
21g30 Thoại Kịch : Đêm Đối Diện, ban Dy Thanh
22g30 Tin cuối cùng
22g33 Thoại Kịch (tiếp theo)
Đài hiệu — Quốc kỳ

ĐÀI MỸ

1200 Religious Hour
1300 Sahara
1400 Sports
1600 Naked City
1630 Cardid Camera
1700 I. Tours Tonight
1730 Cross Roads
1800 Love Of A Rosfiou
1830 Information
1900 Big Picture
1930 News
2000 Jim Nabors Hour
2100 Bonanza
2200 Ironside
2300 News
2330 Movie — In Takes All Kinds

20; 18 Chương trình Tân nhạc B s Đồng Đa do Quốc Hung phụ trách :

— Nhịp bước xuân đời của Tuấn Anh do Ban Hát Vào Đời hợp ca.

— Bài không tên số 4 của Vũ Thanh An do KHÁNH LÝ ca.

— Hương xưa của Cung tiến do THANH LAN ca.

— Tình mùa chinh chiến của Thực Vũ do HOÀNG OANH ca

— Mùa xuân của mẹ của Trịnh Lim Ngân do BÁCH TUYẾT ca.

— Mầu xanh là bắt của Trần thiện Thanh do NHẬT TRƯỜNG ca.

— Nếu biết em của Hồng Linh do MAI LỆ HUYỀN ca

— Chiến sĩ của lòng em của Trịnh văn Ngôn do Ban Tam ca Bắc trái Tân hợp ca.

— Trao nhau lời cuối của Hoàng Trọng do BÁCH LAN HƯƠNG ca.

21 : 30 Thoại bịch « Đêm đối diện » của Triều giang Thủy do Ba Dy Thanh trình diễn :

Thành phần diễn viên : Phượng Lê, Kim Ngọc, Hồng Nga, Dung Tuanh Lâm, Thanh Việt, Vân Chung, Kim Quang, C ng Rank, Hải Hân.

NỘI DUNG : Hoài (Dũng thanh Lâm) mật sinh viên Đại học tại Cần thơ thường bất mãn với cuộc sống nghèo túng của mình, chàng âm thầm áp ủ mộng kinh Doanh thương mãi để chàng được giàu sang trong sắc hiệt. Hoài yêu Kim (Phượng Lê) con gái Lý gia đình tiểu công chức nhưng cha mẹ Kim gả cho Kim muốn gả Kim cho ng Tài (Kim Quang) thân khoan.

Qua yêu thương, Hoài và Kim cùng chạy trốn Cần Thơ lên Saigon để xây tổ ấm. Hoài xin làm thư ký trong hãng xuất nhập cảng do Bích Kiều (Hồng Nga) làm chủ.

Chẳng bao lâu, hắt chế đem lòng ưu ái và tin nhiệm cô chắc Hoài lên chức Trưởng phòng kế toán.

Bích Kiều là gái phú tiết đẹp, đa tình đem lòng yêu Hoài. Trước chân các quyền rủ rê giàu sang của nữ chủ nhân. Hoài đam mê rất sa ng. Do đó tình yêu của chàng đối với Kim càng ngày càng thêm lạnh lùng, hờ hững, bạc bẽo cho Kim âm thầm đau khổ.

Một hôm Kim gặp Hoài ngồi ấu yếm bên cạnh Bích Kiều, nổi cơn ghen tức, Kim nổi ức ái về Bích Kiều và hờn trách chồng kh ng chung thủy và khuyên Hoài trở về với gia đình trách xa người đàn bà rắc rối lằng lơ. Nhưng Hoài lạnh lùng không nghe lời. Đa thiết của vợ con đang tầm phụ phàng xua đuổi Kim.

Rồi giả đi b, Kim gặp Hoa (Kim Ngọc) thiếu đã viên hướng dẫn và giới thiệu rất đúng của placebo đặc hơn trường hợp mà các cấp hay mỗ độ chiếc.

Hoa là một nhà giáo sư tốt nghiệp Đại học Sư phạm Saigon, nhân sắc và tài hoa nổi tiếng, nhưng cô vẫn sống cô đơn lẻ loi vì chưa tìm được người lý tưởng. Hoa đã nhận ra Kim là người lý tưởng mà cô mong đợi. Hoa đã dùng tình yêu để cảm hóa Kim, Kim đã thấy rõ bộ mặt giả dối của Bích Kiều, nhưng vẫn cố ngoảnh mặt lại với Hoa, Kim đã bị Bích Kiều ám ảnh quá nhiều, nên Kim đã quyết định ra đi để quên đi tất cả.

Kim đã dùng từ chối và bỏ mặt thân gian suy nghĩ. Bởi vậy và cô yêu Hoài tuy nàng rất oán giận về sự phản b i của chồng.

Riêng Hoài từ khi bắt bắt Kim đã chính thức chung đôi với Bích Kiều nhưng rồi người đàn bà lằng lơ đã lợi trao tình với bác sĩ Tuấn (Thanh Việt).

Một bữa, Bích Kiều và Tuấn âu yếm cặp tay vào nhà hàng. Hoài theo rõi và bắt gặp, chàng nổi giận nắng nhiết Bích Kiều thậm tệ. Quá xấu hổ, Bích Kiều cùng mẫu, lại Hoài và bao chàng thu xếp hành lý ra khỏi nhà nàng. Chàng căm tức và hối hận khi chợt nhớ ngày nào chàng đối xử tàn tệ với Kim.

Kim nghe được sự bực tức, Hoài rất đau toàn giết chết Bích Kiều ! Kim bước đến can ngăn hành động sát nhân của chồng. Thấy Kim, lòng Hoài đau x ót bỗ thương chàng lại hối hận với Kim và quay lưng toan cất b ước, nhưng Kim nắm tay lay lay Hoài, nhìn chồng với vẻ trìu mến và tỏ sự khoan dung thu thứ. Hoài cảm động nghẹn ngào.

Rồi đêm nay đối diện với sự thật chán chường, vì thơm vòng cao sang Hoài mù quáng chạy theo bả ng sắc và tiền tài của người đàn bà lằng lơ trắc nết. Bà giá Hoài sự trách móc đã qua mọi, vì nếu kh ng đêm đối diện với người vợ hiền chung thủy, chàng đã tự đàm mất đi hạnh phúc chân thật của đời mình.

ĐÀI MỸ

Nội dung các mục đăng chú ý :
2100 BONANZA : 1 nhà vá-

nghệ lẫng du, 1 thuật sĩ có thể loạn hoạch định 1 chương trình trong đó có Hoa và Little Joe tính từ với 2 đứa con gái xinh đẹp đã tăng để ở gặp lứa đầu những người đến ở tỉnh Virginie.

22:00 IRONSIDE : Chương trình thám mật sắc có những trò chơi lật vật để giết người. Chỉ có 1 việc tác nổi — 6 tấm phiếu GI giả mạo để làm ngày hiểu cho nhữ g trường hợp của các nạn nhân.

23 20 : Phim IT TAKE ALL KIND : Một người tỉ g tiền đẹp (Vera Miles) đã gây dựng cho 1 thầy thủ Hoa kỳ (Robert Lansing) sự tin tưởng hầu được ký thác nhiệm vụ âm mật để cung cho bản đồ giúp mình bằng cách ẩn trộm chiếc của số cổ vật.

Mỗi ngày đọc
Đuốc Nhà Nam

Cảm cúm, nhức đầu, sổ mũi, ho, sốt ? **NO-FLU!** *dùng ngay*

Muốn có cặp mắt đẹp? **IDRONÉOMICIL GOUTTES** *Hãy dùng*

TRĨ ? Trị mau lẹ nhứt, trị tận căn nguyên *không cần giải phẫu, nhờ* **VARECORT**

ULDOVEN Trị đau bao tử cấp tính, kinh niên căn nguyên thần- kinh

TỪ 1927 ĐẾN 1937
10 NĂM LÀNG BÁO SAIGON
với những ký giả đàn anh bị thực dân đàn áp

(Bài 166) Hồi ký của NGOA LONG

XIV— Bút Sơn Lê minh Đức

« Nói về bạn tôi nhiều, e có chủ thiên vị chăng ? Nhưng nội bấy nhiêu đủ chứng tỏ Bút Sơn là một tài năng chiếu chấn có rất nhiều hy vọng ở tương lai. Thế mà than ôi! còn bị gãy !

x*x

« Tôi nghĩ một người như Bút Sơn, có một tâm hồn sống dồn sự, yêu mê mệt, thích hoạt động, tinh tình ai cũng mến, thế mà lại chết sớm, thì ra con người ta, nếu thời đã tới rồi thì không thể nào trốn khỏi số kiếp, Và không kẻ nào hưởng được ân trong nếu quan Tòa là Tử thần» đồng như Alexandre Dumas cha đã nói.

(LINH NHÂN)

Qua bài «Nhớ bạn Bút Sơn» của Ký giả Linh Nhân, người ta cũng không tìm thấy cái tâm sự tình yêu AM THÀM mà nó là cả cái bản án mà như Alexandre Dumas Cha đã nói là «y can» không thể nào hưởng được ân trên nếu quan Tòa là Tử thần.

Riêng về cái chết của Bút Sơn thì tôi cho là còn bí ẩn, mà trong bài của Linh Nhân tuy có nhắc đến hai chữ «tự vận» nhưng rồi cũng không có thêm chi tiết gì cho rõ ràng

Tôi nói, cái chết của Bút Sơn cho bí ẩn là dựa theo tâm sự mà Bút Sơn đã thổ lộ trong Truyện ngắn ÂM THÀM với nhân vật cô vợ chồng Hằng và Liên, kế đó là Mỹ (vợ của Đào) và Đào tức hiện thân của tác giả.

Vậy, sau khi Đào đã ra đi thì Mỹ và hai con ở đâu ? làm gì?

Tôi muốn nói, bí ẩn là cái chỗ này. Cái bí ẩn mà Đào muốn để cho mối tình với Liên được cao thượng mà ra đi, nhưng lại không còn nghĩ gì đến Mỹ và hai con. Sự «mất tích» của ba nhân vật này trong Truyện ngắn ÂM THÀM cũng như sự vắng mặt của người vợ và hai con của Bút Sơn trong đám tang của Bút Sơn ở Huế đã đánh dấu bấi cho sự nghi ngờ của tôi về cái gọi là bí ẩn đó.

Hơn nữa, trong một bài báo mà chính Lê Phà là một trong những người ruột thịt đã chứng kiến, đã lo chôn cất Bút Sơn, sau nầy kể lại trong bài : «Hôm ấy ! Hoa xoan rụng nhiều» thì cũng không thấy kể là có mặt người vợ và 2 con của Bút Sơn trong số người theo sau chiếc xe tang.

Lê Phà chỉ nhắn mạnh và một tiếng kêu sau cùng của Bút Sơn:

— «Hai con của tôi đâu»

Để rồi Lê Phà cũng ÂM THÀM nuốt lệ mà kể lại những ngày cuối cùng của Bút Sơn ở Huế. trong bài «Hôm ấy ! Hoa xoan rụng nhiều» nguyên văn như dưới đây:

Khó héo lá gan, cây đinh Ngự
Đầy vơi giọt lệ, nước sông Hương

(Đề tặng hương hồn em Bút Sơn yêu qui)

« Tôi phải uống rất nhiều rượu trong khi tôi viết về cái phút cuối cùng của Bút Sơn, người em yêu quí của lòng tôi.

«Đang đi «làm mướn» cho một tờ báo hằng ngày ở đây, tôi vội xin thôi để chăng Bút Sơn ra Huế. Ra Huế, hai anh em tôi cùng chung một mục đích tạm dẹp nghề văn động ra khai phá sở dồn điền của phụ thân chúng tôi để lại ở Thừa Thiên.

«Quả tim chúng tôi se lại khi con tàu đưa chúng tôi xa cách Saigon. Nhưng với sở dồn điền, chúng tôi đã đặt bao nhiêu hy vọng, đã xây đắp bao nhiêu mộng đẹp ở buổi tương lai. Chúng tôi thà quyết với nhau rằng sẽ đem hết nghị lực của tuổi trẻ mà chống lại với vận thời và những bước khó khăn trở ngại để làm cho mỗi vạt đất sẽ trở nên mỗi một hòn vàng ! Và, trong năm, ba năm khi đã có kiến, chúng tôi sẽ trở về Saigon lập một tờ báo theo ý muốn.

«Hy vọng và chí nguyện bao giờ cũng tốt đẹp nếu một ngày kia...

«Công việc của Bút Sơn và tôi ở dồn điền đã tiến hành được gần hai tháng. Một hôm đang ở dồn điền, Bút Sơn phải đi xuống Huế có tí việc. Khi ấy tôi đã xuống Huế trước Bút Sơn 3 ngày. Nên biết từ sở đất của tôi ra đến Huế, phải đi 19 cây số bằng thuyền và 24 cây số bằng xe hơi. Hôm Bút Sơn đi xuống Huế thì không có thuyền và xuôi, nên anh chàng khứt định đi bộ dưới ánh nắng mùa nhự hiếu như đốt.

«Ra tới Huế đúng 3 giờ chiều. Bút Sơn đến tìm tôi. Tôi trông người Bút Sơn có vẻ mệt nhọc, bơ phờ lắm. Tôi bèn bảo em đi nằm nghỉ một lát rồi ăn cơm. Nhưng Bút Sơn cả lên cơn sốt ngay khi ấy.

«Tôi không ngờ Bút Sơn có thể đau nặng được, vì em tôi khỏe mạnh và thể thao lắm. Tuy vậy tôi cũng mua thuốc cảm ở nhà thuốc Tây cho em uống. Xong sáng ngày ra, bịnh của Bút Sơn càng tăng lên và cứ cứ ba giờ, mỗi ngày bịnh càng nặng thêm. Bao nhiêu thuốc uống đều vô hiệu.

«Cho đến ngày thứ 12, bịnh như thấy bớt, nhưng chính lại là ngày Bút Sơn tắt hơi. Trước khi tắt, vài 15 phút, Bút Sơn đã nhìn tôi mà khóc, không thể nói được nữa. Một mình tôi trước thì thì em, trong một căn nhà lạnh lẽo ! Ôi ! Nói sao cho siết nỗi thương tâm !

(Còn tiếp)

THẾ THIỀN KHẢO LUẬN
HÀNH ĐẠO

NGUYỄN TỬ QUANG

VI.— TỪ ĐÀO HOA TRANG ĐẾN ĐÀO HOA SƠN : GIÁI NHÂN TRƯỚC CƯỜNG ĐẠO — TÂN NƯƠNG « HÒA THƯỢNG » VỚI TÂN LANG « ĐẠI VƯƠNG » ĐẠI NÁO... « ĐỘNG PHÒNG HOA CHÚC DẠ » !

(Tiếp theo)

Vậy đêm nay cụ cả bảo lịnh ải ẩn tránh qua nơi khác, để bần tăng nào nằm trong phòng. Rồi bần tăng sẽ lựa lời thống thiết đem cái lý nhân duyên của nhà Phật ra thuyết cho đại vương nọ, phải hồi tâm đổi ý, không đặt cưỡng bức hôn nhân nữa...

Thật con người vô biên, không ngờ lại ăn nói «bông bẩy» thâm thúy và có « mùi » Phật pháp đến thế ! Lại còn có hành động khá đẹp, nếu được kết quả như lời nói, thì Trí Thâm quả là một tín đồ xứng đáng, phát huy Phật pháp một cách cụ thể, sẽ tạo được uy tín cho sư cụ Trí Chân và Vân Thủ viện ở Ngũ đài Sơn. Thế thì ai bảo Trí Thâm phần bội Phật pháp. Nghe Trí Thâm nói, cụ Lưu tuy mừng thầm, nhưng cần dè dặt nói :

— Sư phụ làm được thế thì phúc đức biết bao ! Nhưng xin cần thận cho. Lão chỉ ngại vuốt phải râu hùm thì chết mất cả !

Trí Thâm cười xòa, nói giọng quyết :

— Bần tăng phải giữ tánh mạng chó ! Cụ khỏi lo điều đó. Cứ theo đúng lời bần tăng dặn mà làm đi.

Cụ Lưu một tuơi hẳn lên, rít rít :

— Thế thì quý hóa quá. Thật nhà lão có phúc lớn nên mới gặp ví Phật sống xuống cứu đây !

Người nhà nghe cách bố trí, ai nấy giựt mình, ngay ngáy lo sợ... Cụ Lưu lại hỏi Trí Thâm :

— Mời sư phụ xơi thêm tí cơm nữa nhé ?

— Cơm thì không cần. Có còn rượu thì cứ đem cho.

— Có. Còn nhiều !

Liền lúc gọi người nhà đem ra một cơn ngồng quay, một cái chén lớn và một hũ rượu, mời Trí Thâm thả hồn uống. Thế là chàng lại uống gần ba chục chén rượu, ăn hết lước cơn ngồng to. Rồi bảo người nhà khuân bàn đầu hành lý vào để trong phòng. Đoạn giải giới đao, cầm thiền trượng, quay hỏi :

— Cụ chủ ơi ! Lịnh nữ đã tránh đi chưa ?

— Thưa rồi. Lão đã dẫn tiểu nữ sang gởi tại một nhà hàng xóm gần đây.

— Vậy cụ hãy đưa bần tăng vào phòng cô dâu nào ?

Cụ Lưu liền dẫn « nhà sư » đến của « động phòng », trỏ tay vào nói :

— Đây là phòng cô dâu, có giường của tiểu nữ trong đó. Trí Thâm bảo :

— Thôi, được rồi. Giờ thì cả nhà cụ cứ tránh ra ngoài đây.

Đoạn, chàng vào phòng cô dâu, khuôn dẹp hết bàn ghế để dọc vào một góc, đặt giá đao trên đầu giường, dựng thiền trượng bên cạnh, buông bức tiêu kim trướng (bức trướng viền vàng) rực rỡ lòng lánh xuống che khắt cả giường, rồi cởi trôn trùng trục, leo lên ngồi chễm chệ trên nệm mà đợi... tân lang !

Kể cũng thú vị thật.

Người thường cái dám « động phòng hoa chúc », là sung sướng, lạc thú, hạnh phúc nhất đời, hơn là thì đã nữa :

« Động phòng hoa chúc dạ, kim bảng quải danh thì »

(CÒN NỮA)

NHÀ BỘC TRÌ MEN YÊU
của phan tùng mai

(Số 42) (Khởi hứng từ L'Engrenage và...)

Bối cảnh là một Quốc-gia nhược tiểu nào đó mà tác giả tạm gọi là THÁI BÌNH. Tác giả đã không đặt tên nhân vật, chỉ để là người số một số hai...nhưng theo lời yêu cầu của tòa soạn để bạn đọc đỡ nhọc, tác giả đã cho mỗi nhân vật một cái tên.

(TIẾP THEO)

Mai không có vẻ gì xúc động trước sự bày tỏ cảm tình đó. Nàng vẫn giữ bộ mặt lạnh lùng cho tới khi ra ngoài thang máy tiến về phòng mụ Phan. Bộ mặt đó chỉ thay đổi khi nàng tiến vào phòng bà cụ và nhìn thấy là Mai turơi cười ta te :

— Bác.

Và nàng chạy ào tới ôm lấy bà cụ. Bà cụ nghênh cổ ra đã có thể nhìn khuôn mặt Mai trên vai bà. Rồi bà ngạc nhiên kêu lên :

— Ủa, Mai đây sao.

Mai buông bà ra, đứng xê ra một chút :

— Đâu con có gì thay đổi đâu mà cô bộ bác không nhận ra con vậy ?

Bà mẹ Phan nheo mắt ngắm Mai từ đầu tới chân, turơi cười :

— Mai đâu có thay đổi gì đâu, trừ ra đẹp và trẻ hơn turớc. Mai à, cô lẽ con hợp khí hậu mát mẻ của Cận Tây hơn thời tiết nóng bức của xứ ta.

Mai sung sướng :

— Thật vậy sao bác ?

— Chưa bao giờ bác được ngắm Mai đẹp như vầy.

Mai hoàn toàn trở lại lớp người con gái hiền hậu và dây nữ tính. Nàng quản quít lấy bà mẹ Phan, nũng nịu với Bà. Một lúc sau Mai cầm tay bà :

— Bác lúc nầy coi gầy hơn turớc nhiều.

Bác không được khoẻ sao

Bà mẹ Phan lắc đầu thở dài :

— Bác đâu có bịnh gì. Chỉ tại ở cho thằng Phan mà ăn không ngon ngủ không yên Chắc là bác già hơn năm ngoái nhiều lắm. Một năm trong Đinh nầy còn làm gì người hơn mươi năm trong giàn nhà cũ của bác.

Lời nói đó nhắc Mai trở lại những câu chuyện mà nàng cang theo dưỡi. Nàng vừa định nói gì đó, thì bà mẹ đã thấy tỏ, vội xen vào :

— Mai không chịu khoe với bác những gì Mai sắp có được sau khóa học sao.

Mai biết rõ rằng Phan không muốn nàng nói những câu chuyện chánh trị turớc mặt bà mẹ chàng. Mai cho đây là một cơ hội rất tốt để nàng tán công Phan.

Nhưng nàng nhớ lại câu nói của bàcụ lão nầy, nàng không nỡ làm khổ bà già đã rất thương yêu nàng Mẹ Phan vẫn đối với Mai thật hoàn toàn. Bà coi nàng là một cô dâu cưng của bà.

— Kha, sao Mai làm thinh như vậy. Con gái của Bác sắp trở thành gì đây, nói Bác mừng coi.

Mai bẽn lẽn :

— Dạ chẳng có chi đâu bác. Con đang thì lấy bằng thạc sĩ đó mà.

Bà cụ cười để dài :

— Vậy thì con gái của Bác giỏi thấy rồi còn gì nữa.

Bà vừa đưa tay vỗ đầu Mai, cánh tay kia quàng qua người nàng, siết chặt. Bà là một bà mẹ chồng tuyệt vời, Mai nghĩ như vậy. Nhưng phải chi bà có đứa con khốn Phan.

— Mẹ con ở Cận Tây vẫn mạnh giỏi chớ ?

— Cám ơn Bác, mẹ con cũng có vẻ chịu khí hậu ở bên. Coi bộ mẹ con hết buồn vì cái chết của ba con. Bây giờ là tuổi đang hăng hái lắm. Bác coi, lớn tuổi như mẹ con mà còn ghi tên đi học các lớp sinh ngữ thì phải biết.

Mẹ Phan lắc đầu :

— Không phải vì khí hậu hay khung cảnh của Cận Tây mà chị ấy vui đâu. Chỉ ấy vui là vì con đó. Có một đứa con gái như cháu, bà mẹ nào mà không mừng.

Mai liếc nhìn Phan !

— Chớ bác có đứa con không bánh mẹ ?

Con cám vàn mạng cả một nước, cả bánh điện nào hơn.

Bà cụ lắc đầu xao tay :

— Không chắc đâu con ơi. Bác vẫn thích có con gái hơn. Con gái có những chuyện giống mình, nhanh hiểu được và giúp nổ được. Con con trai, khi nó ra đời, nó thật sự là một người lạ. Hơn ai hết, thằng Phan của Bác còn là một người lạ không khi nào hiểu được.

Phan cười :

— Con chỉ xin mẹ thương con, con đâu dám mong mẹ hiểu con

Mai nhìn Phan !

— Anh không mong người khác hiểu anh, nhưng anh có cố gắng hiểu người khác không.

— Bao giờ anh cũng cố gắng nghe người khác nói.

— Nghe chưa chắc là hiểu.

Phan vẫn vui vẻ, ông nhỏi giọng Mai :

— Hiểu chưa chắc là nghe theo lời

Mai nói nửa đùa nửa thật :

— Anh Phan lớn nào cũng vậy đó bác. Cháu tưởng đem một chút vầu mình của Cận Tây, nhưng anh ấy nhứt định không chấp nhận.

— Đã làm gì ?

— CON NỮA —

CHUYỆN DÀI CỦA ĐUỐC NHÀ NAM (Số 98)

HUYẾT LỆ

PHAN CHÂU
KIM HUÊ

Lỡ làng nước đục bụi trong
Trăm năm đã một tấm lòng tử đây

— Tại bụi vô mắt n ước mắt nó chảy ra chớ đâu phải tao khóc.

Hữu Độ lắc đầu :

— Mầy khóc rõ ràng mà, nước mắt còn ướt rượt mặt mầy đó.

Vĩnh Phước mỉm cười :

— Tao nói tại bụi vô mắt mà mầy còn cãi hoài, bộ bụi vô mắt mầy không chảy nước mắt sao ?

Hữu Độ :

— Thì cũng chảy nước mắt chớ sao.

Vĩnh Phước :

— Vậy mà mầy cãi, mầy cho là tại tao khóc thiệt là kỳ.

Ông Hữu Đức khệ nệ đem mấy thứ nào, nào cam, nào sữa bột nào nước suối Vĩnh Hảo...

Ông Hữu Đức đặt xong tất cả xuống rồi quay sang nói với Bích Ngọc:

— Phần cháu đó ngồn chiều, phần của Vĩnh Phước bác còn để ngoài xe.

Rồi nhanh chóng, ông Hữu Đức bước ra ngoài ôm vào những món khác, những món khá đắc tiền và khá hiếm :

— Đây là phần của Vĩnh Phước.

Bước lại cạnh giường Vĩnh Phước, ông Hữu Đức vuốt nhẹ tay nó :

— Đừng nghen cháu, đừng lo nghĩ nhiều, đừng nghĩ suy gì hết để mau lành bịnh. Bác trông đợi cháu lắm. Ngày nào chưa gặp cháu về trên Saigon là ngày ấy bác cho lo, cho nghĩ từng ngày.

Vĩnh Phước :

— Thưa chấu sẽ vâ ngay khi được nhà thương cho phép.

Ngưng một chút, Vĩnh Phước tiếp :

— Cháu nhớ bác và Hữu Độ lắm.

Ông Hữu Đức gật gật đầu :

— Bác biết, bác biết. Nhe cháu, cháu thương bác, cô Út, Hữu Độ như thế nào bác hiểu rõ thật rõ ; Từng tuổi nầy rồi bác chẳng xét nét được sao.

Quay qua Bích Ngọc, ông Hữu Đức nói ;

— Cháu ở lại đây với cô Út cháu, cháu có chi cần mua, muốn mua thì nói với cô Út ngồn cháu, cháu nghe lời bác, muốn chi cứ nói, đừng ngại.

Bích Ngọc :

— Dạ.

Rồi nó thở thở :

— Mà cháu bảng muốn mua chi hết.

Ông Hữu Đức hỏi :

— Sao vậy cháu ?

Bích Ngọc :

— Cháu sợ cô Út tốn tiền.

Ngưng một chút, vẫn giọng thỏ thẻ đáng yêu của đứa bé lên mười có lẽ độ, ăn nói nhỏ nhẹ đã nghe, Bích Ngọc đưa đôi mắt to đen ngày thơ nhìn ông Hữu Đức rồi tiếp :

— Cháu không muốn cô Út cháu tốn tiền cháu nhe hết, bá ơi.

Ông Hữu Đức hỏi :

— Tại sao vậy cháu ?

Bích Ngọc đáp :

— Tại cháu thương cô Út lắm.

Ông Hữu Đức mỉm cười đáp :

— Thương cô bao nhiêu lận ?

Bích Ngọc ấp úng :

— Dạ thưa bác... cỡ... cỡ... cỡ... ơ... ơ... ơ... da cháu cỡ mấ cháu lận.

Ông Hữu Đức bật cười vì đáp Bích Ngọc trong khi Bạch Lan thọn thửa ứng hồng đôi mé trắng mịn đào to hơ hớ xuân thì

Ông Hữu Đức nói :

— Thôi, bây giờ hai cháu ở lại với Ngọc, bác đi với Hữu Độ vẻ.

Hữu Độ hỏi :

— Chừng nào mình trở xuống nữa hả ba ?

Ông Hữu Đức :

— Tuần tới.

Hữu Độ phụng phịu :

— Lâu quá ba ơi.

Ông Hữu Đức :

— Phải ngày chúa nhựt con nghỉ học ba mới đưa con về dưới nầy, còn suốt tuần học thì làm sao đi được.

Vĩnh Phước nói với Hữu Độ :

— Mầy chúa nhựt xuống thăm tao là phải rồi. Mầy còn phải học nữa chớ.

Bạch Lan cũng xen vô :

— Chúa nghe Vĩnh Phước nói hôn. Chúa Nhựt rồi xuống đây chơi, lâu lắc gì.

Ông Hữu Đức mỉm cười.

— Ba tiếc thì chắc chắn lắm, bỏng có hứa theo điệu... dân biểu ấu

Hữu Độ hỏng hiểu hết !

— Nghĩa là sao ba ?

Bạch Lan đáp thay anh :

— Là hứa thì nhiều mà làm chẳng... bao nhiêu vì hứa đề làm khó.

— Hữu Độ kêu tay chơi !

— Nè ba, con muốn vậy nè...

Ông Hữu Đức :

— Muốn chi đó Độ ?

Hữu Độ :

— Con học có sang thứ bảy hà, vậy chiều thứ bảy con với bạ xuống dưới nầy.

Ông Hữu Đức vỗ đầu con :

— Cả một buổi mà con cũng lý kéo gần như cả tháng vậy.

Hữu Độ :

— Tại con nhớ Vĩnh Phước lắm, bỏng có nó ngày nào con ăn cơm cũng bỏng ngon.

Ông Hữu Đức nhìn thấy lời con nói đúng. Từ ngày hai anh em Vĩnh Phước đi rồi thì Hữu Độ mỗi bữa ăn chỉ ăn quấy ăn quếch, không thấy nó có vẻ ngon miệng bao giờ cả.

Lúc còn hai anh em Vĩnh Phước, ông Hữu Đức đã cả ba ăn ở một phòng riêng, tự do đùa cợt giỡn hớt nên ăn uống thật nhiều, ngon miệng.

Sau nầy, còn một mình, Hữu Độ ăn với Bạch Lan nó buồn nó ăn mà nó nhớ đến hai bạn nó chẳng biết đi đâu, làm sao nó ngon miệng được.

Ông Hữu Đức nói :

— Được rồi, chiều thứ bảy ba với con xuống dưới nầy chịu chưa Hữu Độ ?

Hữu Độ :

— Ba hứa chắc hả ba ?

(MAI TIẾP)

Những nẻo đường đất nước

Truyện dài xã hội của ĐNN (Số 160) Tác giả : PHAN-KIM-HUỆ

Hai thủ hạ đã xong, bước ra ngoài, chỉ mấy phút khộ nộ không vào một con heo sửa. Cả hai lại trở ra, lần nầy một turơng to lớn như turơng ngồi ở đi bộ.

Mở turơng, người chai rượu sâm Đại Hàn, một bộ đồ trà, mười hai chén đĩa, một cái nhạo và mấy ly nhỏ.

Tất cả những món nầy đều là đồ xưa, thời gió có thể trên một triệu vì những đồ sứ nầy xưa hằng năm bảy trăm năm và đồng là đồ sứ Giang Tây.

Xếp Thọ Mới nói với Người Cụt Tay :

— Đây chỉ là chớt lễ mọn, xin anh vui lòng nhận. tôi tử xa đến nên trễ quá.

Nhìn những tặng vật quí báu. Người Cụt Tay nói với Xếp Thọ Mới :

— Anh biếu nhiều quá, tôi chẳng dám nhận đâu, tôi thành thật xin anh để tôi lấy một cặp rượu với con heo sửa quay nầy cũng quá lắm rồi.

Xếp Thọ Mới nài nỉ :

— Xin anh đừng ngại chi cả. Đây là tỏ lòng tôi quý trọng anh chớ có chi khiêu đâu.

Người Cụt Tay khẽ lắc đầu :

— Thật tình tôi không dám nhận.

Người Bí Mật thấy vậy liền nói :

— Anh Năm nên nhận đi vì anh đây đã có lòng đem đến, nếu không nhận thì anh buồn.

Người Cụt Tay lộ vẻ khó khăn :

— Nhưng nhiều quá anh Hai à, tôi nhận tôi sao ngại quá, thấy mình không xứng đáng nhận.

Người Bí Mật :

— Một khi mình đem món quà nào đi biếu ai, thì mình đã nhứt quyết biếu, nếu mình bị từ chối còn chi buồn bằng. Anh Năm hãy nhận đi.

Xếp Thọ Mới :

— Đó anh Năm thấy hôn, anh Hai đã nói vậy. anh nhận đi.

Người Cụt Tay mỉm cười :

— Thiệt anh đã có lòng, anh Hai lại nói vậy, tôi đâu dám từ chối.

Xếp Thọ mới sáng mắt lên :

— A ! Anh Năm chịu nhận tôi mừng quá. Anh Năm nếu từ chối, tôi phải đem về thì thứ thật tôi tủi thân tôi vô cùng.

Trong khi bên ngoài nói chuyện thì qua một kẻ hộ phòng tân hôn, Ngân Anh nhìn ra, nàng thấy Xếp Thọ Mới, Ngân Anh nộn cảm gan.

Xếp Thọ Mới, kẻ đã hủy hoại đời con gái nàng đang đứng kia. Ngân Anh vừa tức. vừa tủi nhưng nàng không làm gì được, Ngân Anh biết hắn cái tà quí chánh, bỏ hắc đạo về bạch đạo song vết nhơ hắn đã để trên bằng trình của nàng làm sao tẩy xóa được.

Ngân Anh buồn tủi nằm vật xuống giường khóc. Nước mắt lại chạy quanh, lại rơi xuống ướt đầm cả gối. Nàng khóc và khóc cho đến khi cạn lệ trong mạch.

Nàng tủi thân nàng không còn bằng trinh đêm tân hôn, sự tủi thân ấy làm nàng khổ sở. Giờ đây với sự hiện diện của Xếp Thọ Mới bên ngoài khiến nàng càng tủi thân hơn nữa.

Sự tủi thân đêm tân hôn hành hạ nàng cùng cực, giờ phút nầy sự tủi thân ấy gần mất sức chịu đựng của nàng, sự tủi thân ấy còn hơn muốn ngăn gai nhọn đâm vào tim khiến Ngân Anh nghe đớn đau đầy vẻ tâm hồn nàng càng lúc càng mãnh liệt.

Người con gái, bất cứ người con gái nào, đi vào phòng tân hôn đều cần có sự hành diện về trinh tiết của mình. Sự hành diện mình còn là con gái, con gái, con gái sự tinh thần lẫn vật chất ấy như một thức đầy tâm lý khiến phòng hoa chúc nàng vào một cảnh tin tưởng và mạnh dạn.

Tiết trinh thể xác không đáng nói, chỉ tiết trinh tinh thần mới trọng chỉ là cần nói nguy biện.

Tiết trinh thể xác tâm thường không thể giữ được, thì tiết trinh tinh thần cao quí làm sao có thể vẹn mãu trắng trong vầng vặc sáng tự trăng sao.

Nhưng trên thực tế tiết trinh tinh thần chẳng mấy người giữ được vì đa số p ụ nữ đều ngoại tình bằng tư tưởng. Ngược xuôi trên vạn nẻo đường đời, người phụ nữ gặp một vài người đàn ông nào đó có những tình tình phù hợp với mình hoàn toàn và người phụ nữ ấy ao ước, tiếc rẻ không gặp người ấy sớm để kết nghĩa tác khang.

Ngoại tình bằng tư tưởng rất thường song chẳng ai bắt được vì tư tưởng vô hình vô sắc, vì tư tưởng chẳng ai kiểm soát được. Tiếc lại ngoại tình như thế thì hiển nhiên và ngoại tình như thế bị kết án khắc khe.

Bước vào phòng tân hôn, dù đã mất lần thất tiết tinh thần người con gái vẫn tự tin và mạnh dạn song chỉ một lần thất tiết như thế thì nàng rụt rè, e ngại, thẹn thùng, xấu hổ. Mà mấy người con gái bước vào phòng tân hôn đã không từng hơn một lần t ất tiết tinh thần. Nếu người con gái ấy từng biết yêu, từng biết mơ ước một bóng hình nào đó thì tiết trinh tinh thần nàng làm gì còn nữa.

Thế nên câu « tiết trinh tinh thần mới trọng. tiết trinh thể xác không đáng nói » chỉ là một câu ngụy biện hàm hồ thiếu lý lẽ sung mãn của luận lý học.

Ngân Anh chưa từng yêu, nàng yêu Người Cụt tay với mối tình đầu, tiết trinh tinh thần nàng nguyên vẹn song tiết trinh thể xác chẳng còn, sự mâu thuẫn tâm lý ấy làm nàng khó hơn bất cứ nỗi khổ nào trên cõi đời ấy nàng đã hoặc sẽ đối diện.

Nàng cố quên đi tâm bằng trinh ấy đã hoen ố song càng cố quên lại càng nhớ đến, càng cố quên, nàng càng bị ám ảnh, càng cố quên nàng càng bị dày vò.

Sự đớn đau hành hạ tâm hồn nàng bất cứ lúc nào có thể và tình yêu của Người Cụt Tay không đủ năng lực xóa nhòa sự đau đớn ấy.

Vào phòng tân hôn, nằm trong vòng tay người chồng, Ngân Anh bất chợt nhớ lại mình chẳng còn gì trinh trắng để dâng hiến cho chồng, nàng tủi hổ và nước mắt tự nhiên trào ra khi tủi hổ như triều lên ép mạnh vào mạch lệ.

Những lời an ủi thiết tha của chồng làm nàng người ngoại cảm thấy tin tưởng vào ngày mai xóa nhòa đau vết quá khứ nàng từng buồn khổ. Nhưng Xếp Thọ Mới bằng xuất hiện. nhắc nàng nhớ nàng chẳng thể đem tuyệt quá khứ nhuốc nhơ. Quá khứ ấy vẫn làm thâm ám ảnh nàng như hồn ma bóng quỉ.

Nàng muốn quên một vết nhơ đáng ghét tiếc giằng quá khứ để vui sống những ngày mới hoa mộng nhưng nàng vẫn bị quên thì kẻ đã gây vết nhơ ấy hiện ra. Ngân Anh như rơi xuống hố sâu thất vọng.

Ngân Anh nhủ thầm :

— Mình phải chết !

Nhưng chết bằng cách nào ? Nàng nhìn quanh và tìm phương thế. Ngoài nhà đầy người, nàng chỉ có thể tìm cái chết tại phòng này và chỉ tại phòng này thôi. Nàng phải chết trước khi chồng nàng trở vào.

Chết ! Nhưng chết bằng cách nào ? Ngân Anh không khóc nữa. Trước giây phút tìm lấy cái chết nàng bình tĩnh tuyệt đối. Bình tĩnh đối đầu với thần chết nàng mới đến đầu đất linh hồn nàng vẽ một nẻo đời mới.

(Còn nữa)

THIÊN HẠ SỰ SỰ

■ RÀNG, trong sinh hoạt xã Hội viên phe nào, rồi vẫn là cá nhân quyền thiết, cá Chủ tịch Nguyễn Ngọc Lương, mặc dầu là cựu Lương cố sự ông hợp cán Hội Dân Tiến, nhưng khối Xã Hội vẫn thấy tên thua đó, lẽ ra cần ở Tiến sau cùng nữa.

■ RÀNG, đã đã mà nghe nói, hiện vay đã có cuộc liên minh giữa hai Khối Xã Hội và Dân Tiến, để thống nhất thành một khối lấy tên là khối « Xã hội Dân tiến » mà như vậy là rất « cho cụ Lương khỏi giữ vòng được ngồi trên thế ở nhà ».

■ RÀNG, trong cuộc vận động đã khác với đã ông Nguyễn Văn Bông Đô thành, người hai nhân sự nhân đã Nguyễn Kiên Giang và ông Giám Đốc BCL Lưu sinh Lộc, nay được biết thêm có Kỹ giả Tô Văn tác nhân Trần Đức Lai cũng đã phi tên "nhân chiến", nhưng chưa biết là ra Quận nào.

■ RÀNG, nhà văn Trần Đức Lai mà đang ở, kể cũng là một cuộc trên nghiệm, giữa cô tri và đọc giả đã coi hy vọng đã đi nên. Vì với nhà văn Trần Đức Lai thì đã giả biết khoái rồi và đã là tài viết lách, cho khiến ăn nói giữa Hội đồng là một chuyện khác, vậy đã coi, khi đọc giả biết thành cô tri đã đã thêm hy vọng được và cho biết kết quả sau. Đây là một cuộc trên nghiệm, không phải là vô ích.

■ RÀNG, thấy anh em Thương PM Bình nói lên đất quyền sống và đi kiếm đất « cầm đất » và coi mới Chánh phủ cũng « chịu chơi », nghĩa là nhân nhận sự đất hồi của TPB là chính đáng, nên bây giờ tôi phân Cô nhỉ, Quê phụ tôi ở cũng lên đấy.

■ RÀNG, hãi vì chưa hề bỏ quên, nên TPB có phần của bà bà quên, thì Cô nhỉ, Quê phụ tôi ở cũng là có phần nào bà bà lớn ; nên bà lên tiếng đòi hỏi không phải là không có duyên cớ. Vậy là thêm...một mặt trận đã đa cạ Tổng CCB, ơi.

■ RÀNG trong cuộc tranh đấu nên TPB quả tính đã có số khá đông người đã thông địp nhập vào nên có nên hàng người lợi dụng nếu đã tỏ ra mau lẹ ; chăm hơn TPB một cách thấy rõ và không có là con số 1800 nhà đương lên chỉ có 300 cái là thực TPB như ông Tổng trưởng CCB đã cạch trên ra đấy.

■ RÀNG, một trường hợp đã nói lên và đáng điểm mặt chỉ danh bọn người đã lợi dụng TPB. Đó là vụ cô nhồng kể và người cự xưng TPB, đến chiếm phần đất trước trường nữ Trung học Lê văn Duyệt và đã bị các Nữ sinh tự đ.ạng phản đối kịch liệt đó...

■ RÀNG, nay theo cuộc điều tra của chánh quyền tỉnh Gia định đã lôi ra kể lợi dụng ấy chỉ là một người có giấy miễn dịch, hiện làm nhà mát cái Gare ở Xa lộ, làm chỗ trên 50 năng nhân làm chỗ 10 chiếc xe đi lịch, thế mà cho chỗ vào đặc thù ấy, thì ra đã đứng ngay trước trường hợp đã làm gì ra nào hay sao đây ?

■ RÀNG, nghe nói ở Gia định đã có số đông người gửi đơn giả nghĩa đi chiếm đất « cầm đất » bị bắt điều tra rồi. Nhưng thiết tưởng trước hết bọn này được đưa ra Tòa án để đối tại, sau mà TPB, cũng nên có bắt đ), Vì bọn chúng đã làm cho cái danh nghĩa TPB, mang tai mang tiếng lắm rồi.

Tiếp theo V trang 1

TRƯỜNG CÔNG» của chánh phủ và phải có THÁI ĐỘ tước hành động đàn áp và không bỏ của Chánh Quyền đối với Học Sinh — Sinh Viên trong việc tranh đấu quyền lợi chung.

Chúng tôi Toàn Thể Học Sinh Liên Trường đồng thanh quyết định :

— Phản đối Chánh quyền và việc thu học phí trường công.

— Bãi khóa 2 (hai) ngày (kể ngày sau) để nói lên nguyện vọng của nhân viên Chủ Tịch quốc.

Chủ Tịch U.B.T.P.
PHAN VĂN BAY

(Cùng toàn thể Đại diện các lớp đồng ký tên)

Tổng Đội Sinh viên Đại Học Cần Thơ bầu xong ban chấp hành

CẦN THƠ (10-4-80). — Tổng Sinh viên Đại Học, Viện đại Học Cần Thơ có ban chấp hà h. THSV trên hơn hết, đã cho nên cuộc tranh đấu của S.V Saigon đang phát động năm 69 mà Cần thơ thì ra.

Nhưng SV Cần thơ cũng vừa bầu xong tân B.C.H và theo thiệp mời gởi đi, thì sáng Thứ Bảy 11-4-70 tân B.C.H Tổng hội SV Cần thơ chánh thức ra mắt tại giảng đường Khu Văn hóa, do cấp sự viện trưởng PHAM HOÀNG HỘ chủ tọa.

Anh PHAM VĂN XÍNH, S.V năm thứ 2 Đại học Sư Phạm, đã đắc cử chức tịch tân B.C.B. Lúc ta tranh cử, anh Xính là ứng cử viên trên số nhiệt tình hoàng ủng S.V. Saigon và quyết-tâm quang anh NGUYỄN VĂN TÚ, S.V Sư Phạm (đã tham gia chống biểu tình giữa lớp đã nên hiện đang đi Kịch Nhà).

Theo tin được biết thì SV Cần thơ bầu anh Phạm văn Xính làm Chủ tịch là đã cố sự SV Saigon tranh đấu cho cả bên quả, chứ không phải đã « Đi bầu Hai » đâu.

Mất Giấy Tờ

1 giấy Chứng Chỉ Giáo nghề, 1 Bằng lái xe Lam, mang tên NGUYỄN VĂN TÔNG và 1 giấy Chủ quyền xe, mất trước Hàng nước đá BGI đường Hàng Bà Trưng Sg. Ai lượm được xin liên lạc tại số 521/71 Lê văn Duyệt Sg.

XIN HẬU TẠ

Đừng để thất bại

Vì kỉ l. đanh, tranh cử, h.n đã ở bây đến g. Đ.E NAM 146 Võ Tánh Saigon.
Có số Tổ Vi và quá 1 ui Nhim 30 năm kn nhẹ.

Chuyện Chúa nhựt — ĐỀ SUY GẪM

Vua Tần Thủy Hoàng tuần du đến Bồi huyện, thấy văn khí ngũ sắc chiếu sáng, lấy làm lo ngại, bèn Thừa tướng Lý Tư :

— Văn khí xuất hiện như thế hẳn có kẻ khác thường ra đời, vậy khanh hãy nỗ lực đò xét, nếu trông thấy có kẻ nào khác thường thì bắt giết ngay, để tránh hậu hoạn.

Kẻ « khác thường » mà vua Tần nói đây là kẻ nào ? Đây là kẻ không theo cái lối thông của những kẻ trung thành tuyệt đối với ông, có lúc lại chống đối ông, mà ông gán cho tiếng phản loạn, toàn lật đổ ngôi vàng địa vị của ông. Kẻ «khác thường» là một đối thủ lợi hại, tìm giết là phải Nhưng thực ra vua Tần đã lầm.

Trong chế độ quân chủ độc tôn, chủ nghĩa cá nhân được thành hình, vua Tần coi vai trò cá nhân là quan trọng : cá nhân của con người nhân và cá nhân của một kẻ khác. Đối với địa vị cá nhân của mình thì độc tôn, đối với địa vị cá nhân của người thì dân ấy, không tồn.

Vì vậy, muốn củng cố địa vị cá nhân mình nhà vua thẳng tay triệt hạ cá nhân khác có vẻ «khác thường» Làm như thế, tưởng là diệt được mầm hậu hoạn cho mình.

Đây, là một sai lầm to lớn vạn cổ.

Vì cá nhân khác thường là địa vị của một cá nhân, Nhưng họ vốn xuất thân trong một môi trường thế, tất kh ng thể tách rời sự sống về vật chất và tinh thần của đoàn thể đó. Bởi vậy, cái «khác thường» của ý không phải tự nhiên trời chỉ sinh riêng cho họ mà do hoàn cảnh chung quanh của đa số người tạo nên. Hay nói một cách khác, cái «con người khác thường» đó vốn được hun đúc, kết tinh những sự «khác thường» của quảng đại quần chúng.

Vì thế, sự triệt hạ một vài cá nhân khác thường, một số người khác thường không thể diệt được mầm chống đối, hay có thể coi như diệt trừ được hậu hoạn. Người lại, nó còn gây thêm hậu hoạn. Vì trong cái tâm khối người vẫn còn chất chứa cái «khác thường». Nếu, mỗi cá nhân khác thường ! m nên vai trò lịch sử được là khi đó đồng với cái «khác thường» của quảng đại quần chúng. Một người được tiếng «siêu nhân» là biết tập hợp cái «khác thường»của đa số người. Ngược lại là «phi nhân», vì bị nhưng kẻ hiểu lầm hay kẻ trác trở, lật lọng, khoác một hình thức giả trá «siêu nhân» mà thôi !

Chế độ nhà Tần là một chế độ bạo ngược.

Một cá nhân, một số người không chịu xu hướng không bằng lòng chấp nhận chế độ này nên có vẻ « khác thường » ngăn bằng cử chỉ, ngôn ngữ, hành động... biểu lộ những bất mãn chống đối. Nhưng bất mãn, chống đối, cảm thù chế độ đâu phải chỉ riêng ở một số người « khác thường » này mà là ở toàn khối nhân dân. Bởi vậy, tiêu diệt một cá nhân, một số người « khác thường », vua Tần không thể tiêu diệt được mầm chống đối, mà chính là làm cho mầm chống đối thêm nảy nở.

Muốn diệt được kẻ « khác thường », chỉ có biện pháp hữu hiệu nhất là vua Tần chịu cải tổ chế độ, thay đổi chính sách mà thôi.

NGUYỄN TỪ QUANG

Chương Trình

TIVI Thứ Hai 13-4-70

ĐÀI VIỆT NAM

18g30	Đài biện — Quốc Kỳ
18g33	Tin ngắn
18g36	Thời sự Quốc Tế
18g46	Phát triển nông thôn
19g35	Thông cáo
19g40	Tài liệu hàng tuần
20g00	Tin tức
20g18	Ả h Đăng Phúc Am
21g10	Bình luận — Giới thiệu chương trình hôm sau
21g40	Tiếng nói Tiếp Vận
21g50	Kịch Thơ «Cho Nhau Lời Cuối» bản Bích Thuận
22g30	Tin cuối cùng
22g33	Kịch (tiếp theo)

Đài biện — Quốc Kỳ

LƯU Ý : Hoặc do trở ngại Kỹ thuật hoặc vì lý do tin quan trọng trong buổi loan báo, chương trình sẽ thế thay đổi, cắt tiết mục nào giờ chết.

18g46 Chương trình Nông Thôn Vững Dây do Bộ Phát triển Nông Thôn thực hiện.

— Tin tức hoạt động Phát triển Nông Thôn.

— Phần văn nghệ cổ :

— Những người Ash (Thơ) của Mai thị Xuân do HOÀNG OANH ca.

— Mong người chiến sĩ của Thực Đăng do THẾ DŨNG ca.

— Vọng cổ Nhân tin chiến sĩ tăng của Nguyễn Hòa do MỘNG TUYỀN ca.

— Cảng đồng ca Hợp ca

— Kịch ngắn số hội «Nông dân miền Nam» của Lam Quang với một đề điểm viêu HOÀNG MAI, CHÂNG, PHI THOÀN, BẠCH LÊ, THANH TRÀ THÀNH LICH.

20g18 Chương trình Ánh Sáng Phước Âm.

Các tiết mục :

— Alleluia. Hợp ca.

— Thăm luận về Học đường và Gia đình.

Phần Văn Nghệ cổ :

— Mùa Bưởi.

— Kịch ngắn « Lưu bì h Dương Lễ ».

— Vũ điệu «Vọng Tổ Chân»

— Ngày xanh Hợp ca.

21g40 Chương trình Tiếng nói Tiếp Vận do tổng cục Tiếp Vận thực hiện.

Các tiết mục :

— Tin tức hoạt động tiếp vận — Thời cơ.

— Phim giáo dục « Mây Viên ấy tự nA/NPRC 25».

— Bản tin quân dụng.

— Hướng dẫn « Kỹ thuật nuôi gà P.ân Văn nghệ cổ :

— Ái Cơi Lăng của Lưu Hữu Phước Hợp ca.

— Sáu tháng quân trường của Nhật Hà do Trang Lệ Mỹ ca.

21g50 Kịch thơ «Cho nhau lời cuối» của Văn Lý do bản Bích Thuận tri h diễn.

Thành phần diễn điển : Hoàng Long, Si Tuấn, Ngọc Hiền, Huỳnh Thắi, Lâm Ái, Hồ Ái, Ngọc Chánh, Thiều Vân, Bích Thuận, Bích Sơn, Phương Mai.

SƠ LƯỢC : Vào khoảng cuối năm Canh ngọ (1870) giữa lúc Ngô C a (sực tướng giặc khách của đảng của Hồng Tú Toàn) bị bắn chết ở thành Bắc ninh thì Hoàng văng Anh đang chiến cự đắc nay, Triều giặc khách hoành hành dữ, một người cùng là Bình văn Nhị nổi lên đánh giặc, cứu cho đất thoát khỏi cảnh đọa đày khổ cực. Bình văn Nhị có người mưu « tiêu » Mai văn Thắng (Ngọc Hiền) giúp được nhiều việc lớn. Vì thế Bình văn Nhị tin ở Mai văn Thắng. Một đêm, Bang văn Tam (Huỳnh Thái) em ruột của Bình văn Nhị trở về nhà. Thấy cơ nghiệp đang lên thành rồi của em ruột đang tan ra. Không biết kẻ nào đang đưa vào trong trường cái thế cấp Bằng văn Nhị đang đi mất, Mai văn Tương không bỏ ! ưu gì hay chết cả ! nghe được ta người sự thân yêu yêu của Bằng văn Nhị đã lên ngôi Vua Tây Sơn, Lê Cố Vương đã đưa con trai của Bằng văn Nhị đã được người cứu kịp đem đi. Từ đó Bằng văn Tam mai danh ẩn tích trong d.ng Phú Hiên và nuôi chúa đến ngày trưởng thành và đặt tên là B ng Tuyết Hận (Hoàng Long) đã mang chúa về trú được thủ nhà.

Hai mươi năm qua. Bằng Tuyết Hận đã trở thành thanh niên tuấn tú, có nghệ giỏi phương kh ng biết kể thu chả là ai đã rửa hận. Mặt khác Bằng Tuyết Hận cứu được một thiếu nữ xuất bị giặc cướp hãm đe, đáng đưa nàng về nhà cha mẹ nàng ở Châu Đại Mang mà trông ở Bằng Tuyết Hận Việt do Triều Đình Việt Nam giao phó cho người mang trần thế. Bằng Tuyết Hận tìm ng ngờ đang chia giặc khách Bằng văn Thắng là tên phúc của cha chàng 20 năm về trước. Cùng với Mai Vân Tương lại khiến cho cả Triều Đình Việt Nam cuộc Mai văn Thắng phải đã bị chuyện tội lỗi đã gây ra từ trước, đều hiện thiện chỉ, ăn năng điều đình nghiêm chỉnh. Mỹ mới cử Trưởng phái đoàn chính thức. Còn bây giờ, ông quyền Trưởng phái đoàn Philip Habib cũng có đủ tư cách để thấp chuyện bất cử nhân vật nào của phía bên kia.

Lê đức Thọ chớp hơn hai tháng, rồi tuần này giữa lúc Cộng quân bắt đầu đánh mạnh, và giữa lúc Pháp đưa sáng kiến mới, họ Lê xách va ly ra về.

Tại Hoa thịnh Đốn, người ta vội loan báo. Trở nam tuần tới Tổng Thống Nixon sẽ tuyên bố và vẫn đã Việt Nam. Rất có thể có cả việc bỏ nhiệm.

Nhưng dù Tổng thống Nixon có cử Trưởng phái đoàn vào tuần tới, Lê đức Thọ cũng đã ra về rồi.

Cái ra về của họ Lê có nghĩa là phe Cộng sản quyết kéo dài bế tắc và đây mạnh chiến dịch khuấy động dư luận Mỹ đến cùng V.L.Q.

Tiếp theo W trang 1

Sau phiên nhóm thứ 62, trả lời câu hỏi của báo chí về đề nghị của Pháp, đại diện của Bắc Việt tuyên bố úp mở rằng những đề nghị nào thuận lợi cho Mỹ đều không được « nhân dân Việt Nam chấp thuận ».

Như vậy phái chăng là Bắc Việt đã bác bỏ đề nghị của Pháp ?

Đại diện phe Cộng sản không trả lời thẳng vào câu hỏi này mà chỉ nhắc lại lời tuyên bố trên.

Thái độ úp mở đó khiến người ta nêu ra hai giả thuyết

1) Bắc Việt và M.T.G.P. còn đang nghiên cứu và thảm đó thêm chi tiết về đề nghị của Pháp, Nếu thấy có lợi, họ sẽ chấp thuận. Nếu thấy bất lợi, họ sẽ bác bỏ.

2) Bắc Việt và M.T.G.P đang ngâm ngầm vận động với Pháp để lấi đề nghị « trung lập hóa » theo chiều hướng thuận lợi cho chiến lược của họ.

Bất luận trong trường hợp nào, phe Cộng sản cũng muốn chiếm phần hơn, chớ không muốn đi đến một giải pháp có tính cách dung hòa. Nghĩa là trước sau họ vẫn đòi ăn cả 100ø/o, chớ không chịu thiệt chút nào.

Việc Lê đức Thọ đột nhiên từ giã Pháp Quốc trở về Hà nội vào cuối tuần này lại càng làm hộo lộ thái độ « đòi ăn cả » đó.

Họ Lê đến Pháp vào đầu tháng Hai và áp dụng một chiến thuận rõ rệt là đòi hỏi Mỹ phải nhượng bộ một bước đầu tiên ve thủ tục ; Yêu cầu Mỹ cử một Trưởng phái đoàn chính thức thay thế Đại sứ Henry Cabot-Lodge.

Tuy đây chỉ là vấn đề thủ tục, Tổng thống Nixon không chịu nhượng bộ vì ông hiểu rằng nếu nhường một bước đầu thì lập tức đối phương sẽ có thái độ « đòi hỏi ăn cả ». Và như vậy Mỹ sẽ phải đi từ nhượng bộ này đến nhượng bộ khác mà rút cuộc vẫn không đến thỏa hiệp.

Bởi vậy Mỹ đã cương rắn trả lời rằng bao giờ Bắc Việt tỏ đầu hiện thiện chỉ, ăn năng điều đình nghiêm chỉnh, Mỹ mới cử Trưởng phái đoàn chính thức. Còn bây giờ, ông quyền Trưởng phái đoàn Philip Habib cũng có đủ tư cách để thấp chuyện bất cử nhân vật nào của phía bên kia.

Tiếp theo D trang 1

Ngoại kiều có đất quá nhiều

Nghị sĩ Phạm văn Sơn đã nói tiếp :

— Giới gia chủ ngoại kiều mà đã số là Ấn kiều và Pháp kiều đã lợi dụng thế lực của giới cầm quyền bảo hộ để thâu đắc quá nhiều nhà đất tại Việt Nam vượt ra ngoài khuôn khổ của quốc tế pháp. Chẳng thế mà trong khi Tổng Nha Địa hiệu cho chúng 2000 nhà nhà và rất nhiều đất cho thuê tại Đô thành. Thì trong khi đó vẫn có nhiều đất và nhà vẫn không thể tìm tại. Và chúng các đại chủ, ốc chủ, người kiều đã bưng lợi qua nhiều. Vượt ngoài mức hướng thụ chính đáng của quyền tư hữu.

Hỏi vậy đã đến lúc phải xuất hồi bao Tổng Giám đốc Ngân hàng cho bọ mật xuất lưu tài vốn phải đã không thể hại tới quyền lợi của gia đình bọ.

Tiếp theo F trang 1

biểu mới và kiểm ước đành trên 1000 miền bằng do Hành phủ chuyển sang.

Theo bản văn của Hành phủ thì miền lãm riêng 2 lượt, một của thuế kiểm ước, một của quan thuế biểu trong khi đó liên hệ b ở tính đã thu thuế. Vì vậy muốn qui định 2 thuế vào chung một lượt, mà theo liên ký bao nhiêu, như vậy là không liên xác trực tiếp trong.

8 hạng hối xuất đồng Mỹ kim

Trong dự luật có chiều nghị định dưới gồm lại như :

— Thuế phải xuất quốc hành đã ấn định 1377 phương ri hàng bảo nhập cảng trừ ra 36 hàng bảo thuộc nhóm cấp trực đụng kh ng phải chịu thuế. Việc định thuế vẫn phải đúng dưới 34 ý.

Hướng Hối xuất đồng mỹ kim gồm 3 hạng :

— 118 đồng 1 mỹ kim dành cho hối xuất vô nhu yếu phẩm.

— 160 đồng 1 mỹ kim dành cho loại hàng h a thường.

— 680 đồng 1 Mỹ kim dành cho loại xa xỉ phẩm.

Phiếu bọc sẽ g ng chưa c kế quá nào vì có ở kéo dài nhiều ngày.

Tiếp theo C trang 1

Thiệu Minh sau một thời gian rất lâu vắng bóng.

Thượng tọa sẽ bắt đầu hoạt động cuộc tranh đấu cần Giáo hội theo đúng tinh thần Hiến Chương Hòa Bình Chiến tranh sẽ phải chấm dứt).

Công tác của phái đoàn

Mở đầu đại hội T.T Huyền Quang Tổng Thư ký VHĐ đã kết các hoạt động của 25 phái đoàn đã 25 tỉnh Nam phần... nhằm công cố sự cố, xây dựng cơ sở mới, thuyết giảng hội thảo, tham khảo ý kiến thị hoạt động trong nhóm g ngày sắp tới, nhằm mục tiêu đem lại Hoa bình cho xứ sở. Thời gian công tác từ 4-3 đến 9-4-70, phái đoàn đã đến 725 đơn vị gồm hội viên 10-4-70.

Phái đoàn gồm trên ngày, nhiều tỉnh vì sự chia rẽ VNQT. Ba Quang nên 1 số ban đại diện đã từ chối đã đề hợp phái mới bắt phái nữa thời gian công tác đã bắt lại ban đại diện mới bắt đầu hoạt động.

Phái đoàn đã đi vào mọi nơi nhất là những « 1 nơi an ninh, đầu đầu p ei đoàn công phá nhận người phái từ cùng là ác chiến tranh. Đợt đầu phái đoàn thu được 70o/o kết quả 6 22 tỉnh mà phái đoàn đã qua. Ngày 2, 3 phái đoàn sẽ đến 3 tỉnh Bình Dương. Vũng Tàu Châu Đốc..

TIN MỪNG

Chúng tôi bần hạnh vừa nhận được tin mừng

Anh NGUYỄN DƯƠNG THỚI

Trưởng Nam Ông Bà NGUYỄN TÂN ĐƯỜNG (Giếp Thái Thiên Đẹp duyên cùng Cô VÕ THỊ HOÀ NG VÂN

Thứ Nữ Ông Bà VÕ VĂN LONG tại Thái Thiên

Lễ Thành hôn được cử hành vào ngày 14-4-1970.

Nhân dịp vui mừng này, chúng tôi xin chia vui cùng hai họ NGUYỄN-VÕ và cầu chúc Hai Bạn THỚI-VÂN đẹp duyên cầm sắt

Anh em Ấn công

Nhật Báo ĐUỐC NHÀ NAM

Quản-nhiệm : NGUYỄN-KIẾN-LƯỢNG

Ngân phiếu xin đề : TRẦN-TẤN-QUỐC

In tại nhà in — Thân - Chung

4, đường Nguyễn-văn-Tiêm — Saigon

Tiếp theo H trang 1

vũ ở đã liên và các loại súng tự động đã sắc chế tại tại [illegible] Pleiku. Ít nhất đã có thêm 20 người khác bị thương trong khi VC rút quân Miên gian tranh bắn người Việt.

Tin sự tiến vào UPI đến nơi vẫn chưa thấy là thể triệt hạ một vài cá nhân khác thường, một số người khác thường không thể diệt được mầm chống đối, hay có thể coi như diệt trừ được hậu hoạn. Người lại, nó còn gây thêm hậu hoạn. Vì trong cái tâm khối người vẫn còn chất chứa cái «khác thường». Nếu, mỗi cá nhân khác thường ! m nên vai trò lịch sử được là khi đó đồng với cái «khác thường» của quảng đại quần chúng. Một người được tiếng «siêu nhân» là biết tập hợp cái «khác thường»của đa số người. Ngược lại là «phi nhân», vì bị nhưng kẻ hiểu lầm hay kẻ trác trở, lật lọng, khoác một hình thức giả trá «siêu nhân» mà thôi !

Chế độ nhà Tần là một chế độ bạo ngược.

Một cá nhân, một số người không chịu xu hướng không bằng lòng chấp nhận chế độ này nên có vẻ « khác thường » ngăn bằng cử chỉ, ngôn ngữ, hành động... biểu lộ những bất mãn chống đối. Nhưng bất mãn, chống đối, cảm thù chế độ đâu phải chỉ riêng ở một số người « khác thường » này mà là ở toàn khối nhân dân. Bởi vậy, tiêu diệt một cá nhân, một số người « khác thường », vua Tần không thể tiêu diệt được mầm chống đối, mà chính là làm cho mầm chống đối thêm nảy nở.

Muốn diệt được kẻ « khác thường », chỉ có biện pháp hữu hiệu nhất là vua Tần chịu cải tổ chế độ, thay đổi chính sách mà thôi.

NGUYỄN TỪ QUANG

Thành tín... ô hô !

(Tiếp theo trang 1)

chuyện tọt phòng thăm cần, phòng tra, trong khám bắt bằng, chánh quyền mới nói sau cũng được. Nhưng tại hại cho nhà lãnh đạo là báo chí và quý vị Dân biểu Nghị sĩ chân chánh không đồng ý với chánh quyền về chủ trương khinh miệt nhận dân bằng những hành động vi hiến và bưng bít dư luận.

Vụ sinh viên học sinh được nhân viên công lực MỞI cả bót hỏi sáng 10-4 là một trong nhiều vụ khác gần đây mà chánh phủ cố tình che đậy sự thật một cách quá vụng ở.

Thành tín giữa chánh phủ và dân chúng đã bị sứt mẻ quá nhiều, nếu không nói... đã mất rồi ! Dân đã mất tin tưởng, lại nói của chánh quyền sẽ không hữu hiệu là lẽ đương ! Tình trạng nầy nhất định không có Cộng sản và con buôn chánh trị xen vào và gây ra !

Đừng nhầm mắt đổ trách nhiệm cho họ trong vụ nầy. Mà chánh quyền phải tự hỏi : từ đây làm sao cai trị và bình thiên hạ ? . .

TRẦN TẤN QUỐC

CUỘC THI HÀNG TRANG

Đọc Đuốc Nhà Nam Đợt XIII — Tháng 8-70

Câu hỏi đố số 8

Q An đội Huếkỳ mạnh như vũ bão, đã tiêu diệt không biết bao nhiêu là Việt Cộng, cây nát không biết bao nhiêu là rừng sâu, đồng ruộng, mà vẫn k ông thể giải quyết được chiến tranh.

Tại nguyên của Huế Kỳ thật là vô tận, đã giúp cho VN cả gạo thịt đ ăn thế mà vẫn kh ng thể giải tỏa tình trạng kinh tế bế tắc của Việt Nam ngày nay.

Bạn tìm đoạn văn trên đã đăng Đ.N.N trong 3-1970. Khi tìm ra, bạn cắt đoạn văn ấy đán trong thư dự thi. *(Nhớ đăng cắt đoạn văn đăng hơn nay, mà phải cắt trong một kỳ báo nào đã của Đ.N.N xuất bản trong tháng 3-1970)*

Xem mẫu thư dự thi nơi trang 6

MAI : câu đố số 9

TỌA-ÁN

Xâm nhập gia cư, bắt người trái phép

ÔNG PHÓ QUẬN HÀNH CHÁNH Tân Bình bị án 1 tháng tù treo

SAIGON (11-4).— Vụ ông Phó Quận trưởng Hành chánh quận Tân Bình (Gia Định) xâm nhập gia cư, bắt người trái phép có phải bất động sản, đã xảy ra hồi giữa năm 1969 mà bản án đã loan lên.

Nguyễn bá Lộc ký (gốc tư ng) có cần nhà ở đường Thái Lập Thành cho ông Sưước, sau ng S. đọc đi sang lại cho bà D. mà không có sự đồng ý của bà Cầm. Do đó, bà Cầm vô đơn kiện người chiếm ngụ bất trợp phép.

Nhưng đang được tôi đã thụ lý thì B. đã đi bỏ trống căn nhà (lường như cũ đang ý nhượng lại cho người khác cách ăn thua). Rồi bỗng ít lâu sau Nguyễn ngọc Du, Phó Quận trưởng Hành chánh quận Tân Bình, cho người chở vật liệu đến xây chiếm căn nhà đó. Thấy vậy bà Cầm (chủ nhà) và gia đình tới lại của nhà để ngăn chặn không cho xây chân.

Đêm 6-9-69, ông Du lại cho người đến đập phá cửa trên lầu căn nhà, sáng vào bắt vợ chồng bà giáo Cầm giao cho Chi Cảnh Sát Tân Bình. Sau khi hành dụ g đã cho ông Phó Quận Du bà giáo Cầm là sẽ nhà nhận được, sẽ đã đến thiếu nại gởi lên Tổng Thống Thủ Tướng, Tổng trưởng Nội Vụ, đồng thời cây Luật sư vô đơn trạ ng S. ng Phó Q ận ra Tòa Tiểu hình.

Sau nhiều lần dính hoãn, sang qua Tòa Tiểu hình đem nội vụ ra xét. Luật sư của 2 bên nguyên, bị trình bày biện hộ sang. Tòa tuyên phạt ông Nguyễn ngọc Du 1 tháng tù treo và bồi thường cho nguyên cáo mộ đồng danh dự.

Tiếp theo L trang 1

ngày mai chưa thể xác lượng được chi biết sáng buổi sáng chưa nhợt nắng anh sẽ giao cho nhiều anh em khác: điều khiển chiếc quân hơn nữa chỉ có 6 mà 6 cái cánh quân đều đã bị gây trong khi các «cánh quân» kia chưa đến kịp.

Ngày mốt, khoảng chừng hai 13-4 sẽ đo người khác nữa liên tiếp thay đổi. Trong khi đến phiên ngài xã hội, sinh viên Kiều sẽ bày ra Huế để trình bày các điều tiến và nguyện nhân cuộc tranh đấu của sinh viên Saigon một cách rõ ràng.

Cho hành động ở Huế là do Hội đồng Đại Diện sinh viên Huế quyết định, sẽu xuống đường được là ! điều hay.

Vạn Hạnh sẽ chấm dứt bất khôn

Sinh viên Thăng cũng cho biết Từ tháng hai 13-4, Viện đại học Vạn Hạnh sẽ chấm dứt bất khôn để nói vì n đi học lại và trong lai gần các phân khoa khác cũng như vậy vừa để đã đang liên hệ tranh đấu vừa để đề đang liên lạc.

Sinh viên tu sĩ ở Viện Đại Học Vạn Hạnh, Thích Quảng Trí cho biết : Hiệ cá ! số sinh viên của chánh quyền ở viện Đại học Vạn Hạnh lên ở nhóm tuyên cáo trong Viện.

Riêng Thượng Tọa Viện trưởng đã lên tiếng là cuộc tranh đấu của sinh viên học sinh hiện nay rất chánh đang.

Chưa thấy rõ bàn tay Chánh quyền

Bình lên Thăng cho biết : Thăng phải Linh khoa sẽ như người ta lầu tưởng mà chỉ vì phương tiện khinh đang khác chau thôi. Mặc vào cũng như Anh cho b ết : Anh em trong Tổng H.S.V Saigon và Ủy ban Tranh đấu chưa nhận được tin nào tay chánh quyền ảnhưng vào Luật Khoa

Tại các Phân Khoa

Riêng về các sinh viên Y khoa đến hiện giờ vẫn là 1 ý đồ : nhân đạo và tập quyền hành động của phân khoa này.

Riêng Học viện Quốc gia Hành chánh thì không đại vấn đề bài thôi vì hiện nay đang nghỉ.

Chị Tô thị Thấy cho biết : Cứ lẽ từ thứ hai 13-4, sinh viên Y Khoa sẽ không đến bịnh viện 7 ngày để phân đối Chánh quyền trong khi đó, sáng nay, như hàng năm, Y khoa tổ chức lễ nhập học cho các sinh viên Y khoa nội trú do giáo sư Viện Trưởng Viện Đại Học Saigon Tôn quang Đệ chủ tọa với bài không khí n o một tại bịnh viện Bình Dân. Trường niên được tổ chức tại Y khoa Đại học đường Nhưng năm nay đặc biệt hơ , nên không tổ chức được phải đổi và Bình Dân.

Các sinh viên trong Tổng Hội Saigon và Ủy Ban Tranh Đấu không đến theo sự chờ đợi của kỳ giá và nhân viên c ng lực. Sinh viên Thăng giải thích : «Vì không muốn đụng vào nhà bị cấm phân khoa.

SV.HS biểu tình 10-4 đều đ ược thả

Anh Thăng cho biết thêm : Sau khi bị bắt vào bót Cảnh sát Q.Nhì thì tất cả được thả vô. Anh ghi nhận là tại Tổng Cảnh sát Q.Nhì đã được sự đồng ý của tổ chức không có đánh đập đến đ ược sự cho Saigon và buổi trưa lại được cho ăn uống đầng hoàng. Hiện nay không có sinh viên học sinh nào trong cuộc tranh đấu cho bị giam giữ và ủy ban tranh đấu không cho các sinh viên ấy thiếu hay mất bụng vì chưa cần thiết.

Hôm nay 11-4 các vị khoa trưởng viện Đại học Saigon họp bội đồng khoa, chưa rõ vấn đề thảo luận và quyết định chờ sau nay.

10.000đ Tặng phẩm tiểu thuyết, sách học

biểu những quý vị mua vé 90đ đến 300đ

ĐẠI HỘI TÂN CA VỠ CẢI LƯƠNG

Do ANH PHƯƠNG tổ chức 3g chiều Chủ Nhật 19-4-70

Đại Rạp : Quốc Kịch Sàigòn. Trăng cước rút thêm vé hát. Đề dành cầu người trở về Quốc Kịch, Ût-Bạch-Lan sẽ mất quý vị trong vai *Đào Hoa Nương* qua vở tuồng « Chưởng » ân khách nhất của Yên-Hà *Phi-Long Đao Hoa Kiếm*. Đặc-các vở tuồng *Tuyệt Thinh Nương, Bộc Thủ Đại Hiệp, Nhạn Vô Xâm Liễu* :

THẦN KIẾM ĐẠI HIỆP

Do các diễn viên ưu tú của đoàn : *Cập huy Chương, 67 Phương-Quang, Ngọc-Bích, Cập bài trùng* **ÚT-BẠCH-LAN, Út-Trà-Ôn**, cùng các cô **Hà My-Hạnh, Thanh-Hồng**, các bạn **Phương-Tùng, Vũ-Anh, hề Văn-Hương** v.v...

Nhiều mãng phi Thần tố dưới đến lên ngoại-cảy, từ núi này sang núi, Thủy Sầu và Dạ Chưởng nổ tung bùng, đầu kiêm ác liệt.

Rùng rợn, nghẹt thở, *trẻ em yếu bóng vía đáng nên đi cả !*

Phòng thân kiếm xuyên qua đầu *lớt đăng trước ra đầu, sau.*

Châu Cách Ngân 19-6-70

ĐẠI HỘI TÂN CA VỠ NHẠC CẢI LƯƠNG KỲ 2 (kỳ chót)

Nhiều bản nhạc đánh tiếng của các nhạc sĩ đương thời : Gò Cửa của *Mạnh Quỳnh*, **Không Phải Tại Chúng Mình** của *Minh Kỳ, Vương Tiêu Ngọc của Lê Dinh*, Pnổ Biển của *Tâm Minh Kỳ*, Vương Tiêu Ngọc của *Lê Dinh*, Pnổ Biển của *Tâm Minh*, Thu Sầu và đặc biệt một vũ khúc mê ly, huyền ảo do nữ thần Sexy Đ ém Ly trình diễn và hát trọn vở tuồng «chưởng» THẦN KIẾM ĐẠI HIỆP. Đón coi suất chót 8g30 tối Chủ-Nhật 12-4-70 tại điểm tân thời tại Châu Cách Ngân **19-6-70**

ÚT BẠCH LAN của sòn giả bài trùng *Hà Triều, Hoa Phượng Đào Hoa Kiếm*, Đặc biệt cô **Út Bạch Lan** trong vai Mục Niệm Tử và vẫn đây các diễn viên ưu tú kế trên.

Thông báo khẩn cấp

Gần đây, chúng tôi nhận được thêm thư do Quý Vị khách hàng gởi đến Bốn xưởng hỏi quý điện thoại tuyệt tiếp nối Tổng phát hành than chiếu việc phân phối Tàu Vị tiêu hiệu CON BƯỚM và BÓNG MAI VÀNG không đã thao mức tiêu thụ, làm khó phát mua đất mới có ở thị trường.

Để đáp đáp lại thịnh tình chiếu cố của Quý vị Khách hàng