

Trần và Vạn Bạc mắt tặng «Đuốc Nhà Nam» Đợt IX-hàng 1160

• Nhớ xem Thế lực mới nơi số rầy • Cầu hỏi và Máu Thợ đợ nơi trang 3 số mai

Tuần này chưa chọn được một truyện ngắn ưng ý...

Trong khi chờ chọn được truyện ngắn ưng ý cho tuần này, chúng tôi xin giới thiệu một bài của XX với tựa « BÀI HỌC LỊCH SỬ » - cũng gọi là một bài văn dài.

Lưu ý các bạn viết truyện ngắn cho ĐNN

Nhất lễ, truyện ngắn chọn đăng trên ĐNN chưa hết có bài phi chia làm 2 loại:

- A. Loại dài từ 1 bài phi MỘT NGẠN ĐỒNG.
- B. Loại chỉ truyện ngắn ngắn: SAU TRĂM ĐỒNG.

Các tác phẩm của bạn để gửi đến, khi gửi truyện, nhớ bao cả chi phí in ấn (loạn báo ĐNN) và thường để các bài đăng theo thời hạn. Khi gửi truyện để phân của bạn thì hãy qua, tác phẩm viết bằng tiếng Việt.

« Sau khi được chọn đăng một truyện ngắn đã có đăng trên báo khác, nhớ báo về không trả bài phí.»

Nhất lễ, truyện ngắn chọn đăng trên ĐNN chưa hết có bài phi chia làm 2 loại: A. Loại dài từ 1 bài phi MỘT NGẠN ĐỒNG. B. Loại chỉ truyện ngắn ngắn: SAU TRĂM ĐỒNG.

Các tác phẩm của bạn để gửi đến, khi gửi truyện, nhớ bao cả chi phí in ấn (loạn báo ĐNN) và thường để các bài đăng theo thời hạn. Khi gửi truyện để phân của bạn thì hãy qua, tác phẩm viết bằng tiếng Việt.

« Sau khi được chọn đăng một truyện ngắn đã có đăng trên báo khác, nhớ báo về không trả bài phí.»

Nhất lễ, truyện ngắn chọn đăng trên ĐNN chưa hết có bài phi chia làm 2 loại: A. Loại dài từ 1 bài phi MỘT NGẠN ĐỒNG. B. Loại chỉ truyện ngắn ngắn: SAU TRĂM ĐỒNG.

Các tác phẩm của bạn để gửi đến, khi gửi truyện, nhớ bao cả chi phí in ấn (loạn báo ĐNN) và thường để các bài đăng theo thời hạn. Khi gửi truyện để phân của bạn thì hãy qua, tác phẩm viết bằng tiếng Việt.

« Sau khi được chọn đăng một truyện ngắn đã có đăng trên báo khác, nhớ báo về không trả bài phí.»

Nhất lễ, truyện ngắn chọn đăng trên ĐNN chưa hết có bài phi chia làm 2 loại: A. Loại dài từ 1 bài phi MỘT NGẠN ĐỒNG. B. Loại chỉ truyện ngắn ngắn: SAU TRĂM ĐỒNG.

Các tác phẩm của bạn để gửi đến, khi gửi truyện, nhớ bao cả chi phí in ấn (loạn báo ĐNN) và thường để các bài đăng theo thời hạn. Khi gửi truyện để phân của bạn thì hãy qua, tác phẩm viết bằng tiếng Việt.

« Sau khi được chọn đăng một truyện ngắn đã có đăng trên báo khác, nhớ báo về không trả bài phí.»

Nhất lễ, truyện ngắn chọn đăng trên ĐNN chưa hết có bài phi chia làm 2 loại: A. Loại dài từ 1 bài phi MỘT NGẠN ĐỒNG. B. Loại chỉ truyện ngắn ngắn: SAU TRĂM ĐỒNG.

Các tác phẩm của bạn để gửi đến, khi gửi truyện, nhớ bao cả chi phí in ấn (loạn báo ĐNN) và thường để các bài đăng theo thời hạn. Khi gửi truyện để phân của bạn thì hãy qua, tác phẩm viết bằng tiếng Việt.

« Sau khi được chọn đăng một truyện ngắn đã có đăng trên báo khác, nhớ báo về không trả bài phí.»

Nhất lễ, truyện ngắn chọn đăng trên ĐNN chưa hết có bài phi chia làm 2 loại: A. Loại dài từ 1 bài phi MỘT NGẠN ĐỒNG. B. Loại chỉ truyện ngắn ngắn: SAU TRĂM ĐỒNG.

Các tác phẩm của bạn để gửi đến, khi gửi truyện, nhớ bao cả chi phí in ấn (loạn báo ĐNN) và thường để các bài đăng theo thời hạn. Khi gửi truyện để phân của bạn thì hãy qua, tác phẩm viết bằng tiếng Việt.

« Sau khi được chọn đăng một truyện ngắn đã có đăng trên báo khác, nhớ báo về không trả bài phí.»

Nhất lễ, truyện ngắn chọn đăng trên ĐNN chưa hết có bài phi chia làm 2 loại: A. Loại dài từ 1 bài phi MỘT NGẠN ĐỒNG. B. Loại chỉ truyện ngắn ngắn: SAU TRĂM ĐỒNG.

Các tác phẩm của bạn để gửi đến, khi gửi truyện, nhớ bao cả chi phí in ấn (loạn báo ĐNN) và thường để các bài đăng theo thời hạn. Khi gửi truyện để phân của bạn thì hãy qua, tác phẩm viết bằng tiếng Việt.

« Sau khi được chọn đăng một truyện ngắn đã có đăng trên báo khác, nhớ báo về không trả bài phí.»

Nhất lễ, truyện ngắn chọn đăng trên ĐNN chưa hết có bài phi chia làm 2 loại: A. Loại dài từ 1 bài phi MỘT NGẠN ĐỒNG. B. Loại chỉ truyện ngắn ngắn: SAU TRĂM ĐỒNG.

Các tác phẩm của bạn để gửi đến, khi gửi truyện, nhớ bao cả chi phí in ấn (loạn báo ĐNN) và thường để các bài đăng theo thời hạn. Khi gửi truyện để phân của bạn thì hãy qua, tác phẩm viết bằng tiếng Việt.

« Sau khi được chọn đăng một truyện ngắn đã có đăng trên báo khác, nhớ báo về không trả bài phí.»

Hội từ còn người trẻ tuổi... (text continues)

Nhà văn không quên... (text continues)

Sau nhiều năm... (text continues)

Câu nói của một... (text continues)

Những ông anh... (text continues)

Ông anh... (text continues)

Nhưng nếu... (text continues)

Chỉ cần... (text continues)

Đàn trẻ Việt Nam... (text continues)

học ty an lãnh... (text continues)

Nhà văn... (text continues)

Những ông anh... (text continues)

Ông anh... (text continues)

Nhưng nếu... (text continues)

Chỉ cần... (text continues)

Đàn trẻ Việt Nam... (text continues)

học ty an lãnh... (text continues)

Nhà văn... (text continues)

Những ông anh... (text continues)

Ông anh... (text continues)

Nhưng nếu... (text continues)

Chỉ cần... (text continues)

Đàn trẻ Việt Nam... (text continues)

học ty an lãnh... (text continues)

Nhà văn... (text continues)

Những ông anh... (text continues)

Ông anh... (text continues)

Nhưng nếu... (text continues)

Chỉ cần... (text continues)

Đàn trẻ Việt Nam... (text continues)

HỢP PHỒ

Tài trí siêu phàm của Nghĩa Hiệp

(Tiếp theo)

— Nào! Ít bẻ cap hì coi kìa?

Tay cũng một họ đít, nhưng đít bẻ cap có vẻ độc, chẳng phải của cô khác.

— Một đấng tiếp tục, Lucy xin bẻ hì của nó?

Ấy là cô trẻ xinh đẹp Lucy đang cười vì không trợn mắt miêng xuống để cười theo cho cô năm này mới về năm. Tuy thấy vậy bà vẫn không cười, chỉ cười cười Lucy Xì bẻ cho cô nghe đó mà. A. Thấy vậy Lucy mới bẻ hì cho cô nghe, cô bẻ hì bẻ hì không hiểu gì giúp Lucy bẻ hì cho cô nghe.

— Năm Minh lúc đầu thì đi... — Chán anh và chị Năm cũng là người đi chuyến giữa nhà và cô Lucy. Năm Minh lúc đầu thì đi... — Chán anh và chị Năm cũng là người đi chuyến giữa nhà và cô Lucy.

— Năm Minh lúc đầu thì đi... — Chán anh và chị Năm cũng là người đi chuyến giữa nhà và cô Lucy.

THIỆP CHIA BA THIÊN HẠ (Tiếp theo)

XXXIX. — THI BUA ĐÔNG - TRÁ THUẬT : MƯỠN KÈ THỜ ĐÍT... KÈ THỜ MỘT CUỐC BIẾN LOẠN ĐÀM MAU BỊ BỐP CHẾT TRONG... TRỪNG NƯỚC; BÀ BỐP ĐỀU TÀN MANG!

— Chàng Tú Đán đang đi bị bắt đem người kia... — Chàng Tú Đán đang đi bị bắt đem người kia... — Chàng Tú Đán đang đi bị bắt đem người kia...

— Chàng Tú Đán đang đi bị bắt đem người kia... — Chàng Tú Đán đang đi bị bắt đem người kia... — Chàng Tú Đán đang đi bị bắt đem người kia...

— Chàng Tú Đán đang đi bị bắt đem người kia... — Chàng Tú Đán đang đi bị bắt đem người kia... — Chàng Tú Đán đang đi bị bắt đem người kia...

TỪ 1927 ĐẾN 1937 10 NĂM LANG BAO SAIGON

với những kỷ giã đàn anh bị thực dân đàn áp

(BÀI 51)

X. — Tân Đà Nguyễn Khắc Hiếu

Trên PNTV, và sau hai Tháng Giêng của Phan Khôi, và ở Mạnh Mạnh đã đưa thuyết về thực dân Pháp, và ở Mạnh Mạnh đã đưa thuyết về thực dân Pháp, và ở Mạnh Mạnh đã đưa thuyết về thực dân Pháp...

— Năm Minh lúc đầu thì đi... — Chán anh và chị Năm cũng là người đi chuyến giữa nhà và cô Lucy.

Từ Hội nghị Genève 1954...

...đèn Hòa đàm Baté 1968

TÀI LIỆU LỊCH SỬ CHIẾN TRANH V. N.

Bình giá của TRAN-TÂN-QUỐC

(TIẾP THEO)

— Hàng quốc quyết... — Hàng quốc quyết... — Hàng quốc quyết...

— Hàng quốc quyết... — Hàng quốc quyết... — Hàng quốc quyết...

— Hàng quốc quyết... — Hàng quốc quyết... — Hàng quốc quyết...

Danh cho các tác giả

MINH ĐẠO (Đã NĐ. Đ. T.) — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

NGUYỄN VIỆT HÙNG — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

Đàn Ông và Đàn Bà

Đàn Ông và Đàn Bà — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

Đàn Ông và Đàn Bà — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

Đàn Ông và Đàn Bà — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

Đàn Ông và Đàn Bà — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

THƯƠNG HẠM LONG

Vi sao của Mẹ

ĐỀ O GIỚI DUY NIỆM (Đạt)

Hôm nay chúng ta đang sống... — Hôm nay chúng ta đang sống... — Hôm nay chúng ta đang sống...

(CÓN TIẾP)

Nhóm Rừng Tâm Tư

Nhóm Rừng Tâm Tư — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

Nhóm Rừng Tâm Tư — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

Nhóm Rừng Tâm Tư — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

Nhóm Rừng Tâm Tư — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành... — Một tác giả hiền lành...

