

# AN HÀ NHỰT BÁO

MỘI KỲ THỨ NĂM IN RA MỘT KỲ

## MỤC LỤC

1.— Minh chung thuyết lễ.....	LƯƠNG-DŨ-Thúc.
2.— Truyện Phan-thanh-Giảng.....	NGUYỄN-ĐỨC-Hoài
3.— Nhơn sanh do mạng.....	id.
4.— Xét mịnh mỗi ngày.....	PHẠM-CHÍ-Lộc.
5.— Mây cây đất.....	LÊ-QUANG-KIẾT.
6.— Tầm nguyên diền tích.....	NGUYỄN-VĂN-TỊCH.
7.— Yêu ta.....	HUỲNH-VĂN-Ngà.
8.— Cá và bánh Annam.....	id.
9.— Tiều phủ do kiệm cần.....	id.
10.— Văn-tự Annam.....	LÈ-TRUNG-THU.
12.— Giáo phụ sơ lai.....	id.
11.— Về bốn phần con người.....	PHẠM-CHÍ-Lộc.
13.— Thuyết tiểu.....	MINH-NGUYỆT.
14.— Truyện Thoại-Hương.....	HUỲNH-VĂN-Ngà.
15.— Hòa bì thảo mộc lại cập vàng phỉnong.....	MÀO-LINH-CHIỀU.
16.— Duyên tích giặc Âu-châu.....	TRẦN-BÙU-TRÂN.
17.— Nhắc lại cuộc lè làm phước tại Cần-thơ.....	LÊ-QUANG-KIẾT.
18.— Thời sự.— Giá bạc, giá lúa.....	KIẾT et HÙNG.

## Minh chung thuyết lễ

BÀI THỨ NĂM.

Bon...bon...bon. Người biết lễ như nọc dối dặng sảng, người vò nghỉ, chẳng khác cùi mục lầu; khuyên đồng bang xét trước xem sau, thì rõ đạo làm người phải tri lễ. Người Sáu-tinh từ già đến trẻ, dân thuộc Tày, bực khó lèn sang; bày tướng nhau là bọn đồng bang, gẩn giũi lè cho khỏi người chè tục xấu. — Tục dặng tốt dẫu hèn dẫu đốt, người tha bang cũng ít dê ít khinh; phản con người trời phú tánh linh, sao mà nở bỏ qua lè phép; khác tấu thú, bởi nhớ nết dẽ, hơu phi cầm vì có tánh khôn; dẽ là: dẽ mặt mày hình vóc, có ti tồn, nhảm lè phép khôn nhờ: khôn tiếng nói dọng cười nếu không thời chẳng dẽ, xem đồng bộ dien ngày; đức thánh xưa

còn học có thầy, bực biến trước, phải tiêm mà lập lè thay! Bon... bon... bon. Dàn vò lè, bẻ mờ miệng thường nói quấy, người có nghỉ, khi phân chuyện ít lời sai; bọn sanh dân chung cuộc trâu ai, thanh với trược xa nhau cao thấp; người thanh nhả lè nghỉ hay cầu chắp, kè trược thò, lồ mang chẳng kiên dẽ; có ý xem, rõ thấy hai phe, phe lè nghĩa, và phe du dặng. Hồi? xét cho kỳ, phe nào xứng dặng, xem cho tướng, theo lồ mang quả hư hèn; hiệp hai phe như cõi lòn bón sen, chung một chò đồng gà cùng chim phụng; ấy đó, người trong cõi bực dù dũng, cũng bực thiêu dụng, mỗi người tra áo mặc cho tốt xinh; ai ai đều muốn dẽ thao mìn, sao mà lại lè nghỉ không muốn giữ. Khuyên eur vị t' ông thời đạt sự, xét mà coi, có quả vây bay chẳng? Bạn hữu ôi! sao làm người tuy đồng

mặt lão xanh, nhưng vây mà, chả phải quấy, mỗi người đều có thẩy; dân lồ mang ai ai đều thấy quấy; có lý nào mà, trong một nhà, sao chẳng chỉ cho nhau? Hè con ngu, thì cha phải dạy cho mau, còn chẳng đợi, vợ hiền sửa nhắc; anh thấy em vúc vác, thì phân rõ lè nghi; như vậy thì cả xóm kiêu vì, nếu mà bô xui, ác cả nước mang chung hổ thẹn, chẳng? Người quên sót, một đời chả vắng, lè náo mà, nơi tinh thành lại thất lè thêm nhiều; coi bê ngoài, mày mặt ngảnh kiêu, xét kỹ lại, thì tam tinh lồ dộn; sanh nhầm chả cũng không nghèo khổ, người nở nào mà quên đạo con người; ai có tình thấy kỹ, mà tức cười kẽ vò ý tưởng vinh càng thái quá; ra dáng sá thấy nhiều người chả, ở xóm làng, xem bô dứa hư; coi mày mày, chẳng phải người hư, nhờ sửa soạn tran đổi ý phút; nghe lời nói, lâm đều thô tục, vì bô hết lè nghi; áo dây xinh, mà vò lè phải bị khì, chỉ cho bằng sửa khuôn phép, dẫu thấp thỏi, người đều cung kính. Bon...bon...bon.

Nghé cho kỹ chả này ta xét chín: Người trong đời đều có tánh khôn, chừa kẽ dien mắt trí, nên tam hồn, không bình ấy, chắc là đủ trí. Người mà biết ăn muỗn ngọt, bận muỗn kỹ, khoe tốt xinh, đẹp mắt con người; người vây là đủ trí với đời, tuy nghèo thiếu cũng đua xinh đua tốt; quên lè nghi tại đốt, thất phép tắc bởi khở; dân đốt khở, là tại bô bơ vơ, cũng bời, người TRƯỜNG-ĐÀ đời nay làm biêng quá! gọi TRƯỜNG-ĐÀ chỉ ai cho qua, nếu không phản e bạn hữu hiếu lâm; TRƯỜNG-ĐÀ là người nám cảng tay cầm, làm người lớn trong một nhà là thứ nhứt (Đệ nhứt TRƯỜNG-ĐÀ) người TRƯỜNG-ĐÀ trong làng cũng vị cực; người danh gia hào bộ trong xóm làng; Hương chúc làng, xét kỹ cũng bức sang, Hương chúc lớn, là đệ nhì TRƯỜNG-ĐÀ; Trong một tổng xem coi cho qua, ai mà chánh

và phó tổng viên; hai vị này TRƯỜNG-ĐÀ đệ tam, xét đèn nữa, trong một quận ai mà hơn trên vây? có phải là, quan chúa quận mông người đều thấy, TRƯỜNG-ĐÀ này đệ tứ rõ ràng. Nhỏ từ nhà, lớn đến làng và quan, hỏi? Vậy chờ đâu vò lè, có phải là: sai tại người TRƯỜNG-ĐÀ chẳng?

Bon.....bon.....bon. Làm người lớn như một hoàn người cầm lái, lái vững vàng có sóng gió cũng vô cang; nếu lái mà thà ghe nọ đi ngang, êm trời cũng xem buôa con mắt chờ? Người già chả phải xen coi con vợ, cách lè nghi phép tắc phải chí rành; ra ngoài dâng lè nghĩa dạy rằng, e ở sái chúng cười cha mẹ; cha dạy con thậm dề, chông dạy vợ không cang; dân phải chịu phép làng, Tông phái nghiêm chỉnh trị. Chủ quản là vị quý, ý trên muỗn thì dưới phải theo, từ chủ nhà, chủ quản xữ nhầm dèo, ác là dân lồ mang, trong đời có ít chẳng? Bạn hữu ôi! người cầm cảng xét xem cho hẳng, đạo làm người chả trọng bời làm sao? trọng là nhơn đạo cho cao, chả luân lý lè nghi phải giữ; người sanh chung một xứ, người thấp cậy người cao, kẻ nghèo phải có người giàu, dân dại thì nhờ trên trước dạy; may sanh dặng có quyền làm trưởng đại, dặng làm trên phải cho xứng bức trên; trên chánh minh nghiêm chỉnh mới nén, dẫu có lý bô qua đếu dạy bảo; trên minh chánh quốc an, dân hảo, nếu mà: trên bờ thờ, người yến dân ngụ; trẫm mới đếu có gõe có đầu, nếu đầu, gốc, quẹo cong quả hư hại; xét trong xứ nhơn dân nhiều quấy sai, thì rõ ràng người trưởng là không lo; phạt làm trên, chí phải tinh, ý phải do, làm sao dặng toàn dành trưởng thương; nếu chủ trên lưỡng ướong, không quyết đoán mà trị dân; không xem xét phải chăng, chăng lo cần lè phép; dân dưới xữ cư không đẹp, cả nước phải khô chung, đê lâu năm xem lại như nước khùng, thất lè nghĩa, rồi sau, ai

chịu quấy đó? — Làm người lớn phải dạy dân cho rõ, công thì thường, tội phải trừng; phép làng, quan, dân dưới phải tuân, nếu ngang nghịch trị dân sao dặng? Phong tục giữ gìn cho hẳng, lè nghi một nước phài rành; bay là có ý trống cho cả nước tanh tinh, chờ chêt hết người Nam dặng bô lè sao? Luận đến dày hết thế, dẫu nhỏ nhen cũng một nước có tên; tên An-nam, không lý bô quên, An-nam lại quên An-nam lè vây? vì xét lại tục mình có xấu tệ, thì lập học tập lè tàn; xem cùng cả nước nhen dân, bô Nam lè, còn lè nào cũng không biết; xin người trên hỏi xét, xét mà thương, dân một nước, con một nhà; làm, làm sao cho phải đạo, là người ta, chờ bô xui cho ngu dân no sành tệ; dân có lý người trên bô trả, để cho davo; lưỡng ố trán, đứng tiền trước mặt người; vẫn chẳng rằng, nó thà đạo xóm dì chơi, khi mờ miêng mồi câu đếu d. m.; Lúc bạn áo vui thì nó tèm té, khi buồn thì, thà ngực châm con lầu; bắt luận ai nó đón đứng chán ngán, di chí muối không kiên ai lèo nhô; gặp người tốt nó xem như bô, gheo bằng chơi, nó nói chẳng kiêu vì; ai mà xét rõ thị phi, nhớ lại có qua như vây, hay là chẳng? Dẫu như vậy, dông nhiều rồi phải loạn, vì thất lè nghi, nên chúng nó mới ngang làng; cui xin phải lập phép quan, cho làng tổng sửa dân theo tục tốt, mới là phải! Bon...bon...bon.

Sau tiếp

Lương-Dù-Thúc.

## Phan-Thanh-Giàng Truyện

(Tiếp theo)

Thời thế như vây, nên ông thần quan lớn phải chịu cam go nhiều nỗi, làm lúc

truân chiên; nhà thì nghèo, thân thì yếu trên phụng dưỡng cha già, dưới phủ dục vợ yêu con thơ, ông phải bỏ học về nhà làm ăn theo thời thế. Đến chừng quan Hiệu-Biện đang năm tuổi, lại kế bà thân người ly thể. Sau ông thân ngài mới chấp nối cùng bà Trần-thi-Dương, cũng là người con nhà thuần duc trong làng Bảo-thanh. Bà sau mới về cùng ông thân quan lớn Phan, chưa có con cái chi, lại gấp lục ông nội quan lớn ty thế.—

Ông Thanh Ngạn tan cha vừa mắng,  
Lên Vĩnh long tung sự Phan ly.

Chừng tan phục mắng rồi, ông thân quan lớn mới lên tung sự tại tỉnh Vĩnh-long làm thơ lại. Còn quan Phan thì ở cùng bà kế mẫu, tuy bà sau là mẹ quê chờ cùng một người đơn ba hiếu duc, hay sòng sóc con chồng, cho đi học với ông thầy chùa tên là Nguyễn-văn-Noa, tu tại chùa phật làng Phú-ngãi, tổng Bảo-thuận. Quan Hiệu-Biện lúc này là lục ấu xung, ở theo phường rầy, mà có chí lập thân tạo thời, hoa hành hao hổ sám tối ăn cắn, bạn cũng đèn sách. Rồi vận nhà nghèo nên bà phát cho quan lớn mỗi tháng là ba chục tờ gạo trắng và ba chục con mắm rõ là đồ vật thực; mắm gạo bày nhiêu thì ngài cũng cứ giữ áo no dù cả tháng mà học hành; bởi chí quan Phan là chí chăm về sự học, chờ không quên gì ăn no ngủ kỹ. Đó cũng là:

Người hữu chí cảnh thành rõ thấy;  
Đặng thiên tài lúc ấu tu nhẫn;

Cho hay văn khúc gián trán, Phò vua  
có thái, giúp dân có ngày.

Một ngày kia ông thần của ngài ở trên tinh về mời hỏi ngài sự ăn học; ông có ý cho biết tình mẹ dài con là đường não, coi sự iáp dường có phu phi cùng không?

Tùi quan lớn trả lời cùng cha rằng: dù ao moi nỗi. Đến chừng bà thuật chuyện lại sự việc của quan lớn cho ông nghe, thì ông mới biết mỗi tháng ngài ăn có 30 con mắm rõ. Ông mới dặn bà từ nay cho quan lớn thèm 30 con nữa mới đủ ăn.

Qua năm canh Ngưu (1810) là đời vua Gia-long năm thứ chín, ông thân ngài vắng mang ngồi chiếc tàu đồng tên là Hồng-Nhứt, chờ lương tiễn thuốc, dược, đem đi cấp cho quan quân đương ở dẹp bọn tàu tốp của phe đảng Tây-Sơn còn lại diệu hại dân gian ngoài tỉnh Bình-Định. Tàu ông đi vừa tới cửa Thị-nại, bị một trận bão rất to, làm cho chiếc tàu vận lương phải xiêu liru qua tới Lĩnh, Hải-Nam (Bến-Tàu), may cho ông khỏi bị hại tánh mạng, nên ông mới lâm hối trở về cõi thẳm, tính lại cũng nhiều lần khóc sòng, dối rách lạnh lung. Cũng là:

Cái thân bèo dạc mây bay,  
Sóng dối gió dập hòm mai biển trời.

Chứng về tinh cõi hương dà trót năm mới tới. Cũng nhờ công lao này chém mai nồi sớm bái tối gành, nên mới dặng thang làm Thủ-hap bát phẩm, cung dặng về tùng sự lanh nhả là tỉnh Vĩnh-long.

(Còn nữa)

Nguyễn-dư-Hoài. soạn

## Nhơn sanh do mạng

(Tiếp theo)

Còn Châu-hạ-Liên tuy rắng theo anh, một ngày khóc la mẩy lục; vì sức yếu không chịu dương cho nổi sự cần lao, anh dắc lấy em, em nương theo anh, dung ai chung bái qui lòn cùi mà xin, chớ có biết ai là người thân thênh.

Trời đông tới tiếc, người mạnh còn lạnh tan xương thay, huon chỉ hai súc trê thô dối lạnh bốn phía không người nương náo. Thương cho phận kiều uốn là nàng Hạ-Liên bị tiếc đông phải bỏ mình;

rồi cùng nhở làng nước dập an hồn theo chín suối. Tên Châu-phiên-Tường bay giờ biết sự chết của em là sự dứt tình máu thịt; mới dâ khuây chùi lòng trời, đưa chôn nhầm mắt theo thể đạo coi chừng nào tới đâu hay đó; tuy tuổi mới 12, 13 chớ con nhà có nghe dạy ít nhiều, cũng biết rán ăn nhẫn tiembre người thương mà nương cậy, lura kẽ hảo tâm mới thăng thi sự lòng. Ban đầu từ biệt xóm quanh nhà, qua xóm khác mà kiềm người hảo tâm; sau lần lần chở đồng rồi sang tới chợ, vào hàng phố chực ăn xin từng ngày.

Càng tới chở đồng càng no lòng, càng chen theo chổn phiêu ba chừng nào càng ấm cật, duy có ra công kêu ca cho khắp người trong thấy mặt, không cần thanh tịc. Trải cùng mặt khách dẫu tuổi thiêu niên cũng chán cuộc một hơi. Bay giờ bụng no mới nhớ lại thân tình thì là còn lại một ông chủ họ, đương làm quan vò ngoài Bắc-Thành. Phiên Tường sực nhớ lời cha xưa có nói chuyện ông chủ này, người đồng tông mà biệt phái, lại là một ông có tánh phán đối với ông nội mình. Tuy phán đối cũng là người đồng thân, lại lúc cùng đường có còn biết ai nữa là ruột rà; vậy nên cùng mọi người đều hang hối thăm lom đường ra Hà-thành dặng men theo hành khách quyết đến nơi ngõ lùm ông chủ họ; phòng nhớ cho khỏi chết là may.

Một đứa con nít tuổi trạc 13, 14 tuổi đâu mà hai chưng dập bụi, lấm sương, chải gió, tối nghỉ ngày đi, từ tỉnh Nghệ mà ra Bắc-thành dứ ba tháng trời mới tới tại châu thành Hà-nội, men vào theo hàng phố mà xin ăn. Cơ khở cho cái nhơn tính: Trê xong pha bờ cõi dứ ba tháng mới tới chở thành trì, khôn dè người trong thành chưa có ai là người đạo đức, thấy trê nào deai lòng ái truất cho mạnh áo tắm quần dặng ấm cật bao giờ. Mà cũng may cho mạng trê này là mạng

to, đường đời sao còn hào đại; nên dè cho hằng vào gian ra hiểm cõi khổ mấy phen mới thành người đại dụng cho giang sang vò tru: Ông tạo vật cũng bày trò, cho thân người may may rủi rủi rồi chung cuộc thì cũng là hể nên thì nên.

Châu-phiên-Tường nhẫn nhục kiêm ăn bừa dối bừa no đợi dọ thăm tình một ông chủ họ. Cũng như nứa tháng tối đêm nào cũng vào ngũ tro cùng đèn Rạch-má, rồi sáng ra chợ xin cùng hối mót từ người, mà rủi không biết tên ông của mình.

(Còn nữa)

Bản giang Nguyễn-minh-Châu

## Xét mình mỗi ngày

(Examen journalier)

Lời hữu lý của một dặng bác-văn cao kiến Pythagore dạy như vầy: mỗi đêm trước khi đi ngủ, mình hỏi trong trí mình rằng:

«Vậy chớ tôi làm việc gì nội ngày nay?  
Tôi có thấy đều gì lạ không?  
Có nghe sự chi phái hay quấy không?  
Có làm nhọc lòng ai không?  
Có làm đều chi hữu ích lợi chúng không?  
Có nói đều gì với ai phái hay quấy không?  
Có quên, có lộn hay sai về công ăn chuyện làm không?»

Hỏi lấy mình như vậy rồi trả lời liền theo mấy câu hỏi ấy, như có: quên, lộn, sai, lầm, lỗi, sáng ngày mau mau sưa tánh lợi cùng thi hành các việc mình đã quên, lộn, sai, lầm, thì không khi nào mình làm đều quấy được, và không khi nào chảng nhớ mà rèn tập tánh hạnh lại cùng bỏ qua đều chi nhỏ mọn về công ăn việc làm của mình. Vậy ta cũng nên thưa rảnh buổi chiều trước khi ngủ, hỏi hang, biện chép trong trí ta những đều

hữu lý đó mỗi ngày, phòng ngăn ngừa để phòng việc làm vòi ốc, và tập lán cho ta trở nên người thanh lịch. Như vậy mới khoẻ vừa xác vừa hồn, mới tránh khỏi buỗi trán ai lầm luốt. Cõi như làm việc gì dẫu nhỏ hay lớn chẳng dặng theo ý ta sở vọng, thì phải nghĩ lợi trong mình ta, tại nơi ta làm sao mà làm chẳng dặng; chớ nên kêu trời trách đất làm chi vô ích lại vô lối.

Pham-chí-Lộc (Kế sách)  
(Lược diễn)

## Máy cày đât ruộng

Phụng dịch trong tờ báo  
«La Tribune indigène»

Bà trong hai kỳ nhật báo trước, ta đã có ấn hành về sự dùng cái máy cày ruộng thì có lẽ các nhà đại nông phu, cũng chắc ý rộn rực mà trồng đợi. Vậy sự rộn rực cũng cho là phải lẽ, là vì sự làm giàu có lớn nơi xứ ta thì nhờ đất ruộng mà thôi.

Nghề làm ruộng nương của chúng ta còn sơ sài và bê trê lám, vì người nông xú ta chưa hề được sách vở chi mà học cho được mở mang thiện nghệ trong nghề canh nông, vì thường người An-nam cứ tưởng chắc ý rằng: mỗi mẫu thì làm sao phần chất cũng được 100 hay là 150 già lúa, cho nên cố ý lấy làm lạ rằng nhà nước chưa mở mang sự ruộng nương cho đúng bực. Như tại bêx xứ Miêng Điện (Birmacie) và nơi cù lao Java người ta trồng ghiêu giống lúa tốt tuyệt diệu nhờ sự mở mang trong nghề canh nông của họ, còn như nơi xú ta nếu tổ tiên ta có sống lại, thì cũng xem thấy chúng ta trồng một thứ lúa giống như hồi xưa vậy. Cho nên nhà nước tất có ý mở mang trong nghề canh nông lúc thời đại này, vì là xú Nam-

kỳ ta là một xứ có lúa gạo. Vậy chúng ta gắng chỉ bình sinh rất cầu chúc sự mờ mang trong nghề này cho được thành tựu vuông tròn.

Đây chúng ta xem thử cái máy mới cày bừa đất ruộng đã chờ qua thí nghiệm hôm ngày 25 février nay, sự lợi nó là đường nào.

Ai này đều bằng lòng và cảm phục sự thí nghiệm thử máy mới này. Thử máy này rất le làn, và rất tiện dể. Chúng ta nghiệm xét coi như trong một ngày 10 giờ đồng hồ, máy này cày trong bốn lười cày được năm mẫu đất. Còn như hai con trâu cày trong một ngày được chừng một phần ba mẫu đất mà thôi, mà còn như trâu cày thì đèn lúc trời nắng phải nghỉ ngơi, chờ như cái máy này, chạy từ ban mai đến chiều chờ hế nghỉ. Ấy nó làm công việc bằng 30 con trâu vậy.

Vậy như máy này cày trong năm mẫu đất, thì người chủ phải tốn phí sở huội

Tiền dầu essence 200 x 33 fr. = 198	
17 x 2	
tổn chừng. . . . .	50\$00
Tiền nhơn công và ban bè..	1 40
Dầu mờ cùng các vật dụng..	7 60
Tổng cộng là. . . . .	59\$00

Thử máy này mua bao mòn lâm. Xài trong 4 năm thì máy này hết dùng được, lại nên dùng không kỹ càng dầu mỡ không được tốt, thì nó lại càng mau hư hơn nữa. Nhà nước mua sắm thử máy này đến 40.000 quan là trong lục nay, còn như trong khi bình thường thì giá nó chừng 25.000 quan hay là 30.000 quan.

Cày mỗi một mẫu thì chừng 12\$00 chờ còn nếu mỗi một ngày mà cày được 8 mẫu, thì là mỗi mẫu là 8\$00 như vậy cũng còn mắc lâm. Nhìn bên xứ Thé-giải mới thi tiền lòn phí xài dầu essence chừng bao nhiêu, chờ còn như nơi xứ Nam-ký ta chừng có thể nào dùng cái máy cày này mà xài như vậy. Còn nếu

nhiều dùng máy ấy trong nghề canh nông nơi xứ ta thì cũng phải phòng hờ nơi mang trong nghề này cho được thành tựu vuông tròn.

Coi như máy hù lò (Rouleaux) cảng đường làm nơi thí túc, phủ phê dầu mỡ thường thường mà còn hư mòn thay, bà tất chí cái máy cày này làm nơi đồng ruộng, là nơi bắt tiên bê dầu mỡ.

Bởi vậy có lẽ ít kẻ thịt dùng thử máy này.

Vậy chúng ta rất trước ao cho nhà nước sẽ chờ qua một thử máy in như thử máy này: song chạy bằng dầu lửa, cho giá rẻ hơn thử dầu essence, dặng cho kẻ nông phu Nam-ký ta dùng cho tiện dể.

L. q. K.

## Tâm nguyên diền tích

(Tiếp theo)

« Quắc sắc thiên hương nái mẫu đơn chi phú quý (nghĩa là: sắc nước hương trời ấy là bông mẫu đơn chưng giàu quý).

Tích cây Mẫu đơn là từ nhà Đường vua Huyền-Tông, trồng trong vườn Thượng-Huyền (vườn của vua) và các quan cung tra trồng, chí ư nhơ dân cũng đều tra, cho nên vua Huyền-Tông dời Đường cho bông mẫu đơn là dưng dầu các thử bông, qua tuyệt lạnh phải làm nhà bằng kiến mà che dày cho cây mẫu đơn khỏi lạnh. Bông nó thơm tho vua tra mùi bông mẫu đơn, cho nên mới gọi là thiên hương (nghĩa là thơm tho vua tra) còn quắc sắc; là trong nước chưng bông nào hơn bông mẫu đơn, mới gọi là quắc sắc (là sắc tốt trong nước.)

Bởi vậy trong Túy-kiêu có câu rằng: Thau ôi! sắc nước hương trời, tiết cho dầu bông lạc lài đến đây. Thấy Túy-kiêu tốt tươi tinh như hoa mẫu đơn, mà sao có nói trời như thế! hoa mẫu đơn thì trồng

trong nội các, vua dùng mà khôi. Vậy nên mới đặt tên cho bông mẫu đơn là quắc sắc thiên hương nái mẫu đơn chi phú quý nghĩa là: sắc nước hương trời ấy bông mẫu đơn chưng giàu (của) quý chử phú quý, là vua cho là: quý như người giàu người sang, sắc tốt hơn trong nước; mùi thơm, tới vua ưa.

Lúc vua Huyền-Tông, ngự vườn Thượng-Huyền mà thường bông Mẫu đơn thì có Trần-tu-ký lâu nói. Tôi nghe Lý-chánh-Phong có làm bài thi mà khen bông mẫu đơn như vầy:

Quắc sắc triều hàm lúy  
Thiên hương dạ nhiệm y

Nghĩa là: Buổi mai sáng sắc nước đều say đắm. Tôi lại hương trời thắm áo xiêm. Câu này tuy vịnh bông mẫu đơn, song thiệt nói bà Dương-quí-phi là vợ vua Huyền-Tông xinh đẹp như bông mẫu đơn coi không nhảm, cho nên vua yêu thương lắm, bởi tích ấy mới cho là quắc sắc thiên hương; lại có chữ là vươn huề, là bông vua ưa, mà chí nghĩa bông mẫu đơn là vua các thử bông khác; phú quý, là tốt quý chặng ai có, cho nên mỗi khi vua ra ngự vườn Thượng-Huyền thì làm thi mà tặng bông mẫu đơn.

Sau Võ-hậu dời Đường lên soán ngôi nhằm mùa đông đi thường hoa, lúc ấy lạnh lắm các hoa trong vườn có hơn 99 thử, mà hoa bị lạnh không trổ. Võ-hậu mới làm lời chiếu mà khôi hoa (dạy bông phải nở trổ hoa) lời chiếu như vầy: Minh triều du thường huyền hòa tóc báo xuân tri, huệ tu liên dạ phát mạt đại biểu phong xuy. Nghĩa là: sáng mai chơi thường huyền lập tức nói xuân hay, huệ phải liên dạ phát mạt, chờ chờ sáng gió đưa. (thôi)

(Sự tích này: Trong truyện Cảnh-Huê-Duyên) « tướng chuyện bày đặt dì « đoan, có khi không có vì bê tới mùa « trổ bông thì trổ còn không nhảm mùa « làm sao mà trổ dặng; vì người làm « truyện cho là Võ-hậu chánh vì vương

« nên muốn chỉ dặng nấy, chí lôi tướng « là đều bày đặt chặng? »

Tôi các thử hoa đều trổ, duy bông mẫu đơn không trổ, Võ-hậu dạy đem lửa mà thuôi nhánh mẫu đơn và họng hai giờ nứa phải trổ bông, nếu không trổ thì nhỏ bừng mà hủy hết. Quá hai giờ bông mẫu đơn mới nở, Võ-hậu giận sao có trái ý nên dạy các quan đem dây cây mẫu đơn ra looth Lạc-Dương mà trồng, bởi từ Võ-hậu tới sau, looth Lạc-Dương thì nhiều bông mẫu đơn lâw. Còn trước khi Võ-hậu chưa dày bông mẫu đơn thì trồng theo trong thành vua cùng nhà các quan mà khôi, cách trồng thì tung tiêu lâm, tháng lạnh phải che cho ấm tháng nắng phải che cho yêm mát coi như vàng ngọc. Bởi cờ ấy mới có chữ cho là: quắc sắc thiên hương nái mẫu đơn chi phú quý là vậy đó.

Nguyễn-văn-Tịch.

## Vài ta Annam

Tôi vẫn còn tuổi trẻ mày xanh, song nghe Ông bà thuật lại rằng xưa người Nam-trung ta biết dệt vải gọi là vải ta mà làm y phục, và lại vải ấy xác chắn lâm. Từ khi nhà nước đến trị tới bây giờ, và có các thử hàng, nhiều, lành, vẫn, xuyễn, của Tào đem qua, người Annam rùng rùng vát tiền ra mua mà mặt lại bỏ hiết cái nghề dệt vải ta đi.

Chư tôn tướng sao không biết, chờ theo tri của tôi thiệt là tiếc nghề ấy quá chừng. Nghề dệt vải công là một món kỵ nghệ, ý gì lại dứt tuyệt di, cho nên bây giờ lớp này hết ai biết nghề ấy nữa. Đầu có dưng mà lập lại, cũng như kẽ mới học vây chằng có một người thạo thông. Gầm lại uống lâm! Xứ Nam-Ký ở nhâm nhiệt đạo nóng bức như bên Thiên-trước vậy. Trồng bông vải thì thành màu sung túc, lâm. Mà ngày nay chẳng thấy ai trồng là vì không có người mua bông làm vải. Phải chi nghề dệt vải mới dừng dứt

tuyệt mà còn roi đến bây giờ, có lẽ ngày nay ta có học thức theo Langsa, bày cách chế biến, thì với mình có thua chì vải cá: thứ cá khác kẽ không hay gì hết, thịt ăn ngon béo lạ thường.

Xưng làm chì rằng phú túc phiền hoa trong nước không có gì nên kêu là kỹ nghệ. Annam ta có tánh hễ thấy đồ chì của ai tốt thì bỏ của mình mà dùng lấy của người.

Chứ các nước hẽ có món nào coi bộ thua đồ dì quốc rán súc kiểm tìm làm cho đồ của mình được ra tinh tần cho bằng của người ta mới phải mới có sự tân hóa luô.

Hồi xưa ông bà ta biết dệt vải, nhưng mà cách thức đơn sơ lắm, vì cứ dệt tay, chứ không có máy móc chì cá. Lại luôn luôn nhuộm chàm cho đen mà mặc, chứ có biết dùng một thứ bột xưng kêu là «noir animal» mà làm cho vải trở nên trắng tinh anh dâu. Phải chì nay mà còn nghệ dệt, chác sao cũng cái lương chớ lẽ nào không. Hẽ biết cách làm cho vải trở nên trắng tốt, thì có lo chi là dệt bông hoa không được. Xét cho tận lý, thì kỹ nghệ nước mình thôi lui; nào ta có món gì làm mà bán cho các nước đâu? Nói thí dụ mà nghe: như các nước giận không bán hàng nhiều vải bò cho mình, thì chắc chừng trong năm năm nữa mình mới lắp được cái nghệ dệt vải của ông bà lại mà dùng lâu quá.

Huỳnh-văn-Ngà

## Cá và bánh Annam

(Des poissons et des pâtisseries Annamites)

Nước Nam ta thiếu chỉ là các món nơi sông, rạch, vùng, báu cùng ngoài biển già. Những cá đồng ở nước ngọt sông rạch lá: trê, rô, lóc, sặc, cá bông, cá dây vân vân. Cá ấy dễ ăn dùng trong xúi cùng ẩm khô bán đèn ngoại dương. Chứ còn

cá biển như thè cá cháy, cá mực, cá dao, cá đồi, cá chèm, cá sù vẫn vẫn, và nhiều cá: thứ cá khác kẽ không hay gì hết, thịt ăn ngon béo lạ thường.

Phải chì đồng bang ta có ai hùn vốn nông trang ralập gần nơi mé biển vài chỗ để lựa thứ cá nào ngon hơn hết, hoặc kho, hoặc nướng, hoặc muối bỏ vào hộp. Kiểm thử nào để lâu mà cá hộp ấy không thui không hư. Coi như bên Langsa tại thành Nantes (Nan-tor) làm biêt muôn ngàn náo hộp cá mồi, đem bán cùng chư quốc vạn bang.

Tôi nghĩ khi cá mồi Annam đều vô hộp như vậy, tôi chác không thua gì cá mồi Langsa đã bán xưa nay đó.

Và lại cá mồi ta sự ngọt ngọt cũng vậy mà còn lớn-con hơn nữa; tất nhiên phải tốt hơn cá mồi tây. Nếu một thứ cá mồi mà gãy dựng ra rồi, ta có lo chi các thứ khác không thành tựu.

À! Còn bánh Annam cũng vậy nữa. Nước người ta sao đậm đanca xúi mình biêt bao nhiêu thứ bánh bún mà thủ lợi.

Mấy vị dòn bà có nhiêu người có tánh tật dở vì một nghệ làm bánh cũng quái giöchchap mà cũng giấu nhau thay, huống là việc lớn khác.

Vậy cứ xin chư ông luận coi có món bánh nào làm bằng bột gì thè nào, bỏ vào hộp dặng dùng hư hoa tan nát dặng có dami ra các nước mà bán chút dinh với người. Phép dê tới năm 3000 cũng còn dùng bánh Biscuit hoai hay sao? Có khi bánh men, bánh thuỷ, bánh bò, bánh bông-lang súra cách làm lại cũng dựng vào hộp dặng mà. Nếu nước ta có cá hộp và bánh hộp xuất cảng ngoại dương mà bán thì cũng được thêm cho cái đồng tiền chung của xã hội nhơn quẩn.

Huỳnh-văn-Ngà. (Trà-vinh)

## Tiêu phu do kiệm cần

(L'économie procure l'aisance)

Người ta nên danh tiễn phu cũng bởi siêng nồng, cầu kiêm, tiện tảng, chắc lót. Có siêng nồng mà không tiết kiêm cũng không khả được. Vì làm bao nhiêu xài hết bấy nhiêu, hoặc là xài nhiêu hơn nữa thì làm sao khả dặng? Không để dành, lấy đâu dừ của cái? Biết tiết kiêm, mà biến nhất, chẳng siêng thì có cửa đâu mà để dành chắc lót; dẫu có chắc lót cũng chút dính mà thôi.

Bởi vậy cho nên chữ cần và chữ kiêm phải đi một kề với nhau thì mới giàu mới khả nỗi. Nếu hai chữ mà chích nhau, thì làm sao cũng chẳng tiêu phu được bao giờ. Ta có nói: «Cần giữ kiêm tê gia chì thương sách.» Nghĩa là: sự siêng nồng cần kiêm là cách thể giữ gìn, cai trị nhà cửa tốt hơn hết.

Tiết kiêm dặng cũng không cũng do nơi lòng ước muốn. Nếu mình cứ ngó lên, ước muốn hoài, thì cần kiêm không được.

Kê nào ít hay có sự ước muốn, thì ít khi phải bị rán nhijn theo.

Những sự nhứt dụng, hoặc ăn uống, quần áo mặc bẩn cho ẩm thân cũng phải tùy theo giá dạo khó giàu, cũng như cái bàn chén phải tùy theo chiếc giày lớn nhỏ. Kê ăn xài thái thản thì tiền bạc bao nhiêu mà xài cho dù?

Xưa ông hiền Socrate dì coi bán một cái tiệm bị thi hành khinh tội, ngồi bèn la rằng: «Cha chà! Là nhiêu món tôi không dùng tới!»

Lời ông nói đó nghĩa là cái tiệm ấy bán nhiêu thứ đồ kẽ hay xài phí mới mua, chứ còn ông xài dùng tính những đồ có ích mà thôi, nên nhiêu món trong tiệm ấy, dẫu ông có tiền nhiêu cũng không mua làm chi.

Người quản tể dùng sự cần kíp mà thôi. Nếu ai hay mua đồ chẳng ích, thì kíp chay phải bán những vật rất cần ích mà mình đương dùng bấy giờ.

Huỳnh-văn-Ngà

## Văn tự Annam

(tiếp theo)

Thoảng qua thì ngữ là chữ Quốc-og-ữ dă lâm, song xét nét lại nói cho trùng viết cho abám thì khó biết đường bao; nhứt là khó cho người Nam-kỳ, vì giọng nói không phân biệt những tiếng đồng âm. Như về người về dạy, THAN VÂN (thờ dài) THANG VÂN (cái), cũng đọc một giọng mà thôi. Hoặc có c, o, t dưới e, ô lót chính giữa, cũng dấu hỏi, dấu NGÃ, tự ý ai nấy viết. Còn người Trung-ky, Bắc-ky đọc phân biệt lâm, nên viết trùng hơn chúng ta. Như chữ có c dưới thì đọc hơi dài hơn chữ không c; có dấu NGÃ đọc nhẹ và êm hơn dấu hỏi.— Vậy thì làm sao Bắc, Nam viết một cách với nhau cho trùng? Duy có noi theo thể thức của Hiển xưa, nghĩa là dùng Tự-diều của đức thầy Génibrel, của ông Trương-vịnh Ký, ông Paulus Của.. mà làm chuẩn thẳng. Tuy gọi rằng khó, nhưng hẽ muôn, gán chí trau dồi thì nên dặng. Sách lại chữ Tào minh mòng nguôn cội mà Annam ta học còn thông suốt đọc viết chẳng sai; huống nay quốc-tự, lê dẫu lại chẳng già công học lập, viết cho trùng phép đầu dâu như mệt, ngõ làm cho quốc-tự của chúng ta dùng được vào hàng văn-tự với thế gian, kèo hò tiếng nước Nam rằng không chữ.

Vậy thì xin mấy ông sư phạm rán mà dạy trẻ thơ cho chính dinh, một vi bón phận của mấy ông, hai vì mấy ông đều có sách vở sẵn sàng, như vân của ông Diệp-văn-Cương, Đỗ-quang-Đầu, sách đồng âm lự vị của ông Mai, vân vân...

Những chữ trùng thiograph, thì dạy chúng nó phải khán io hình tự vào lòng, và cất nghĩa rõ ràng mỗi chữ cho chúng nó khỏi sai lầm. Bắt học lhuộc lâu nhứng chữ ấy như moi hỏi đầu học a, b, vây. Còn bài viết mò, bài luận đầm, xin hãy sửa cho kỹ càng; cùng dạy đọc sách cho sửa thì át trẻ viết chữ quốc-og-ữ tinh thông.

Và lại văn-tự của chúng ta còn hẹp hòi, nhiều khi muôn tö ý từ ra phải mượn chữ Tào, rồi lâu lâu lập tục hóa ra tiếng An-nam, như bắt nhơn biến Đức LỊCH-SV

vô doan... như vậy mới rộng tiếng mà nói. Nhưng chưa rằng đủ, vì đương буди vẫn minh này hằng bùa bùa giăng muôn vàn đều cơ xảo, cuộc hóa sanh lật mặt lật tai, thấy vậy biếu vậy, chờ khó tò vè ra lời cho thiệt sự. Chứ phải sao? — xin kỳ sau sẽ tiếp.

Lê-trung-Thu.

## Giáo phụ sơ lai.

Đánh bài túc sắc.

Thấy kia vừa khi vắng mặt, vợ nhà liền bươn bã đến cùng ba thiểm gầy sòng túc sắc — ấy vì buồn.. dám.. chơi, mà chơi hay là gay ăn thua lớn—khôn át. Chừng Thầy về, xem trước nhìn sau: người chủ quí đi đâu, sao chẳng thấy! Kêu con đòi giao bài; Đòi thưa rằng: Thiểm di viếng Thiểm B.. nay giờ. — Vốn Thiểm B.. nay: từ đầu làng chí cuối xóm danh nổi như cồn, tiếng vang tự sầm; giới nghè cầu cá, cầu lôm, cầu sào, tài hay tư ngựa, tài xe, tài sĩ, nên Thầy nghĩ vợ nhà đến đó e mặc phải bợm già ch้าง; bèn với vã tới xem cho biết. Thật ch้าง sai! Thầy giận dữ! múa ra oai dập liều vui hoa, mà sợ nỗi nhớ nhuốm bảy trò ngốc từ vò phu; nên dán.. dán xuống, già voi, nói nói, cười cười, rồi từ kiệu ra về. Rồi thay cho Thiểm! Thầy múa rẽ mà bị Tam-Banh dác tới bót ông Cõ, trâm lia một hồi rồi sao thấy lính Sào-dám phủ vây sòng túc sắc...

Bỗn thiểm được mời tới bót với bộ bài tang. Ông Cõ quở một xù rối nói với Thầy rằng: không ai vào đó; vì làm lùn người làm việc nên chẳng phạt và làm chi. — Thầy không chịu lại xin quyết giải vò Tòa. — Tòa chiếu theo rập họ ông Cõ... tha! Thầy ní xin phạt tù (BIẾT CHUA ĐỂ LÊ VÀY) —... Tòa mới phạt và mà rắn lẩn thứ nhứt.

Theo trí nguệ sĩ, thấy ní cũng đáng gọi người thức dã; xét minh non tay ẩn nén mới cây phép quan tuyệt trừ con mabaibac, để chỉ mà nòi vẫn ví các thiền các cõ. Ay đã râu được vợ nhà mà lại giúp i-b cho bạn đồng liêu; xét cho tội, nghĩ cho cùn, đáng khen chờ không đáng trách.

Còn cuộc vợ chồng mới đầu hôm sớm mai, « LÚA HƯƠNG NHEN NHUM NỤC NỒNG, CÀNG XÈ VỀ NGỌC CÀNG LỒNG THỨC SEN », lẽ thi ấp e nỗi hối cảnh hoa, tung tu lấm dấy, sao lại bến lòng chặc dạ khác thường? Ấy cũng vì: thà trước giận ít mà sau thương nhiều, hơn là trước đê buông lung, sau rồi khôn bay buộc thẳng.

L. T. T.

## Về bòn phận con người

(tiếp theo)

### PHÒNG VI ĐỘ TIỆM

(*Extirpation des vices dès leur naissance*)

Ông tiên-sauh kia bùa nọ dắc dệ-tú ra vườn huê hồng mát. Học trò xum lợi hỏi thưa rằng: Thưa thầy, không biết có chước gì hay dũng trừ những lật xấu xá của người cho được?

Ông thầy liền chỉ cái cây nhỏ mới mọc và dạy một trò lợi nhỏ lên thày. Trò này nám cây ấy một tay nhỏ lên để như không không. Ông chỉ cây khác lớn hơn và cũng biếu trò đó nhỏ nữa. Nó dùng hết hai tay nhỏ cây ấy mới lên. Rồi ông cũng chỉ một cây lớn hơn mà biếu nhỏ nữa. Chuyện này phải có một đứa phụ thêm: hai đứa rắng sực è-ach lầu-lơ lầu-lác nhỏ mới được. Ông liền chỉ một cây cao lớn biếu nhỏ nữa. Lúc nầy hét thấy học trò xum nhau, hè-hui, rắng hết sực hết hơi mà nhỏ cũng trợn trợn như vậy hoài.

Ông thầy mới kêu hét thấy học trò của ông mà nói rằng: « Ở các con! các con phải hiểu rằng những đều xấu xa của con người chẳng khác như mấy cây nầy. Muốn cho người tránh khỏi bị nhiều chươn sự ấy, thì trước hết khi tát xấu mới dấy lên, cũng như cây mới mọc: cõi mao dẽ nhỏ dẽ uống, thì phải lo mà trù cho sớm, năn cái mon-men lân lầu nó tới, dự phòng trước di, tất ngồi nó đi, dừng cho nó phát ra thì tự nhiên đức chói nó được. Chờ đê cho nó

lập vào mình vào trí lâu rồi, tỳ như cây mọc cao lứa rồi, gốc rễ đậm ra nhiều, ăn luồng dưới đất sâu, làm sao mà trời cho được mà nhỏ cho lên. Ấy có phải biết phòng vì đồ tiêm là chước rất hay không? Nghĩa là phải lo ngừa cái nhỏ nhỏ, ngăn cái lân lán nó đến, nếu không thì nhỏ sau át hóa to, chừng ấy hết phương tri được.

Phạm-chí-Lộc (kể sách)

Lược diễn.

## Thuyết tiêu Tây Nam

I

Tên kia vào tiệm bán mủ, đứng xem đủ các thứ; chừng thấy cái mủ A-lô-mã mường tượng cái mủ kim khôi-cá đẹp thế! — mới hỏi chủ tiệm bán bao nhiêu.

— Năm quan tiền tây!

— Mắc quá!

— Thưa ông! muốn biết chỗ nào mà mủ ấy không tiền chặng?

— Ở, chỗ mõ?

— Chỗ chiến trảng!

II

Có một người nhà quê mảng mê coi đá gà, chừng sực nhớ cây dù già trên trường gà....chúng đã chot mắt. Kiếm táo tác, không dặng; giận....! bèn ngâm rằng:

Cây dù mới tao hai đồng rươi  
Móc đó, lấy quay lấy mắt tươi!  
Con nít nhà ai an cắp ớn!!!  
Mẹ! nay làm quá, chọc tao chươi

Minh-Nguyệt.

## Truyện Thoại-Hương

(tiếp theo)

Lại thuở thoảng tầm bỗ ráo cũn, trong ít bùa tinh thần như cũ.

Nói về Trương-Tiên chưa có vợ trong nhà chú quí? Đã ghe phen đi hỏi không xong. Nay thấy Hương hóng sặc phái lòng, rắng phung dường nhoc nhau chí nại. Thêm xem súc Thoại-Hương mạo

lai, mừng khòe cung khắp khởi trong lòng. Muốn với nàng lồ nỗi due trong, ngò cảm sắc trăm năm hòa hiệp. Song thấy dạ Thoại-Hương đã quyết, rằng một lòng tung nhứt nhì chung. Lại & ăn nèi niếp không cùng, việc cứ chí đoàn doan chính chính. Dù trong kinh Tiên như thần thánh, kêu ăn nhân thường nói bảo ơn. Rằng: « Công cứu sinh nặng nợ Thái-sơn, ngày nào thiếp đến bồi cho xứng? Tura ăn nhân, nay mình thiếp mười phân khỏe mạnh, xin ăn nhân làm ơn cho trót mà đưa tôi cho tới quê nhà. Về đến nơi lồ lại mẹ cha, ngò báo dấp ăn nhân trong hậu. Nếu nay mà tôi ở hoài đây thì, chửi thò họ bất thân nam nữ, e không nên, miệng thà chè cười. Làm người trong trời chín đất mười, cái danh tiết giữ tròn giá ngọc. »

Còn Trương-Tiên tướng nuôi Thoại-Hương mà xe lơ kết tóc, ai ngờ nay gấp cảnh như vậy thì tròng lại sự lao nhọc của mình đã phai rồi. Quanh trong lòng nghĩ lượng tới lui, ra một kè lấy làm dắc ý. Nói cùng Hương rằng: « Nàng chờ ngại, tôi có lòng trượng ngài khinh tài, bê thay ai bị chốn nguy tai, thì cứu đỡ chặng trong bão dập. Nhứt quyết về nhà song đường thi, nàng đà muôn tôi đầu dám ép, mà ở chung nam nữ khó coi. Nhưng vay mà, xin bằng lòng nàng lai bài ngay, dặng tôi sám tiến hành một tiệc. Đã mấy tháng cùng nhau thân thiết, tôi thấy nàng hanh tiếc kinh thay. Nay Tich-giang dò dắt thuyền day, xin vui da hỉ dùng một tiệc. Rồi tôi sẽ dời theo giòng biển, sao cũng đưa cho tôi quê nhà. » Hương rằng: « Nay trong cõi người ta, it ai dặng bài hà đường ấy. Kiếp nì nêu khôn đèn ờn đầy, nguyên làm than khuynh mà kiếp sau. Trả cho tròn ơn nghĩa cao sầu, thì tiện thiếp mời an tặc da. Hương chi ăn nhân có lòng dài tiếc, thiếp lý dào dám chối từ sao? Ăn nhân làm cho thiếp tròn đời thăm cảm biết bao, vì ăn nghĩa dập dồn như núi. »

Tiên thấy chịu mừng thầm quá đỗi, lo sửa sang một tiệc bì bàn. Mời Thoại-Hương ngồi chỗ rất sang, ăn cần làm khuyen ăn ép uống. Dùng những rượu mùi ngọt thơm lựu, Hương vị tình

uồng chẳng hiêm ngobi. Bởi thuở nay là phận nữ nhì, cha mẹ cầm chẳng cho âm tưu. Nay quá chén nực nồng hơi rượu, đã thầm say nói nói cười cười.

(Sau còn tiếp theo)

Huỳnh-văn-Ngà (Trà-vinh)

## Hóa bị tháo mộc lại cặp vạn phượng

### CÁCH TRÔNG NĂM RỒI

Trong đất Nam-kỳ của chúng ta coi tiền như rơm rát, mà không tưởng tới rơm rát ra tiền. Có cần dùng vật chi, thì cứ ra tiệm khách mà mua, tới những vật thực nhỏ mọn như là: năm Mèo, năm Thông đã ưa mua mà không ưa tiệm kiêm cho nhiều mà dùng, Tương lại các thứ năm có ngon hơn năm rơm đâu! Như thế năm Mới một năm có một kỳ, mà người ta kiếm bán có bạc chục; Vẫn thứ năm mới hay ưa mọc chỗ huế trước không sạch sẽ, thi tánh chất nó mình ăn phải độc, hơn là năm rơm. Còn năm Mèo ưa mọc theo cây mọc, có thứ cây nó mọc, như là: cây sơn, nếu có năm Mèo mọc, không biết nobo mà ăn thì phải phù minh, vì nguyên chất cây sơn có mủ độc mủ nó vẩy vào miub, thì phải lờ lôi.

Thường thường xứ mình có đám tiệc chi, cứ ra tiệm mua năm Thông, năm mèo, một năm khách trú bão năm có năm mươi tạ là ít; tính lại biết là bao nhiêu bạc? Vậy có một thể trong năm rơm áo da ngon, mà không độc, bởi nguyên chất nó là cây lúa, dân nước nào cũng ăn năm rơm dặng; nếu mình trồng cho có nhiều phơi khô, mà bán cũng khá lâm. Số theo các thứ năm thì năm rơm báo đắt hơn. Như tỉnh Long-xuyên Rách giá, Chau-dốc, Bắc-liêu, Trà-vinh, Cần-thơ, và mấy tỉnh rơm nhiều,

hè làm lúa rói, rơm lại dốt, bỏ cho mục cài đồ thiêt nên đáng tiếc! Như mấy tinh có chỗ iteùi ở miệt giồng, người ta dùng rơm làm cùi, hoặc thau trữ mà nuôi trâu bò chẳng nói làm chí chờ mấy lulu không dùng rơm làm cùi, lớp dốt lớp bồ, đã vô ích, thấy mà tiếc biết là chừng nào? Vậy lúc cắt gặt rói, rơm bồ đầy đồng, dùng dốt má uồng, mình đem trâu mà cộ về, như không trâu, thì người lớn hay là con nít ở đồng đem về cung dặng.

(Sau sẽ tiếp thêm)

Mý-tho Mao-linh-Chieu

## Sự tích giặc Âu-châu

Nº 5 (*Les causes de la guerre d'Europe*)

(Tiếp theo)

Tại thành Vé-nor là kinh đô nước Ô-trich các quan cho cuộc hả sát Hoàn-Thái-tử đây là một cuộc vạn bang tập lập, chờ chẳng phải cuộc thi quân tam thường. Phe A-le-mã hồn hồi cáo dân Nga-la-tư và dân Xet-bi rằng có liên can đồng linh với thích khách

Trong nhứt trình Rét-bolt ở Ô-trich có một viên đại tướng lán bài mà cáo phân minh như vầy.

Cuộc thi Hoàn-Thái-tử đây là họ có ý muốn tuyệt trừ đứng chấp chưởng binh cơ bồn-quác là một đứng rất nhiệt thành trong cuộc chinh tu binh mã, sẽ làm cho bồn-quác cường thịnh thêm.

Viết này đây có Nga-la-tư và Xet-bi cầm cảng.

Chất bồ gi nếu Hoàn-Thái-dòng cung còn sống thi sẽ lãnh chức Nguyên-Nhung trong đám giặc hậu lai đánh cùng địch-quác hướng Đông-nam và Đông-bắc. (Là Nga-La-Tư, Xet-bi và, Mông-tê-nê-gà-rô.) —Vẫn Nguyên-Nhung này rất được lòng tam quân ngưỡng vọng, cho nên địch-quác nó âm-mưu thi trước khi giao phuông.

Bồ gi thành Ben-gà-rát cũng sẽ thắng trận đầu, ấy cũng bởi vì chúng ta quên un khói ở các hang Ben-gà-rát là nơi nó làm

cho cả miền Đông-nam bồn bang phải sanh tệ và cũng bồi đó mà sanh ra quân tế tác cùng bọn sát nhơn. Chúng nó không để phòng lỏng Háo thảng tam quân nước ta, muốn hung binh mà già phạt nước Xet-bi. Nay chúng ta bị chúng nó khêu-chiến một cách dữ tợn, vì những đĩa thi Hoàn-Thái-tử cả thảy đều là học-sanh và làm án tại thành Ben-gà-rát.

Chúng nó lại lừa cái lúc nào mà thi? Nó lừa cái lúc Nga-la-tư đã chỉnh tu binh mã sẵn sàng, động binh rồi và háo thắng dặng kỳ, đường như chúng nó đủ biết trước cuộc đại biến sẽ xảy ra, làm cho những người hiền từ trong bồn-quác cũng phải cảm dao mà lên ngựa. Bè gi cuộc như thế chẳng hề khi nào làm cho sòn chí tam quân đâu. Nga-la-tư mà động binh đó là cùng vì Xet-bi cho hay rằng trong mùa hạ này tại địa phận đã sáp nhập về bồn-bang sẽ có chuyện đại biến.

Áy có phải là chúng nó đồng ác tương tể chẳng?

Nếu bởi vì nước ta chỉnh độn binh lương trè mà chính phủ biếu ta đợi, đợi thi đợi mà chờ khá diệu tri. Vì ta có cuộc rứa hòn, vì ta phải ra tay trừ khử cái quân dầu mưu đốc sứ trong cuộc thi Hoàn-thái-tử đây.

Nhờ cuộc thi Hoàn-Thái-tử mà ta biết giờ thứ mươi một đã gõ rồi. Chúng ta đang đợi giờ thứ mươi hai sẽ gõ."

Vẫn ai ai cũng biết giờ thứ mươi hai đã gõ rồi. Có lẽ giờ thứ mươi hai, một là gõ nời đồng-hỗ binh-cách, hai là ra hiệu lệnh đại dặng mà cáo tang rắng: Ông nghiệp Ô-trich-Hồng-gà-rô bà cần hưu nỗi nay mai sẽ biết!

Dầu cách nào mặc lồng, ta phải chép lại tròn cái bài chia một viên danh tướng nước Ô-trich, là vì bài ấy tỏ ra rõ ràng các đều tư lương trù nghĩ của các quan, sau khi nghe tin Hoàn-Thái-tử đồng-cung đã bị thi tại thành Xe-ra-ro-huô rồi. Trong bài ấy tên liệu nhiêu việc ta nêu ký-niệm, vì ngày nay đã rõ thấy lời tiên liệu ấy chẳng sai.

Như vậy tại thành Vé-nor, các quan chia ra làm hai phe. Phe thứ nhất là phe tra chinh chiến, lính từ đã tò trong bài của viên danh tướng ấy, phe ấy xin động binh ra biên giới; còn phe thứ nhì là phe tiêu diệt nội loạn một cách hồn hồi nay quyết phải ra oai trường trị dân chúng ở tỉnh Bốt-ni và Het-xê-gô-huyuh

dặng ngắn ngùa dân Xet-bi ở ngù trong bồn xú, chẳng cho nó giây loạn làm rối cho Ô-trich hồng-ga-ri, Nhưng mà cả hai phe đều cho Nga-la-tư và Xet-bi có liên can trong đám thi Hoàn-Thái-tử đó. Tình cảnh một ngày một gay trớ, thì sự trù ngụy của phe tiêu-trù nội loạn và phe tra chinh chiến cùng chẳng ra chi, bởi vì các quan cùng bá lanh phải ra oai sát phạt tại tỉnh Bốt-ni Het-xê-gô-huyuh, nghĩa là tại ranh Xet-bi thi phải sợ một đấu là dân hai nước tại ranh sẽ rẩy nhau, làm cho lừa lửa mà cháy lan tràn thốc súng phát nổ, nghĩa là bê gi cũng phải sanh gi. Bê ngoài thi Chánh-phủ Ô-trich coi bộ du dư bất quyết, trong hai đều ấy một là trị nội loạn, hai là hoặc hạ chiếu thư. Tuy các sứ-viên ngoại giao ép nimb an tịnh mặc dầu, chờ bời đó mà làm cho nhiều nước Âu-châu phải tur-luong, nhiều quan đại thần giữa chốn vân-minh phải đau đầu.

(Sau sẽ tiếp theo).

Trần-bửu-Trần, lược dịch.

## Nhất lại cuộc lè làm phước

*Ngày 2 Février 1918.*

Tôi đã có ấn hành vào nhứt báo dù cả sự tích các hì cuộc trong ngày lè cho phiên hứa 2 Février 1918 của «Hội khuyến học Cần-thơ» lập ra dặng quyền tiên phu giúp cho các hội làm phước khắp nơi.

Nay tôi xin nhất lại các số tiền (thâu-xuất) và tiền dựng cho các Hội làm phước ra sau rõ cho quý vị rõ.

Vậy cuộc lè này mà thành tựu được vuôn tròn thì cũng nhờ khắp cả các ông mấy thầy, và các bà, các cô viên quan, viên chức trong bón lanh, sảng lồng ái quác mèn hương, nên mới gắng chí xum hiệp nhau giúp, cũng là tròn một công ơn giúp cho Mẫu-quác đang cõi nước lừa, sau nữa là nhờ đến người đồng bang đang thời ở phương xa xíu lợ, xa cách quê hương, kè thi giáp làm công việc đêm ngày trong các trại các xưởng, còn người thi mang khí

giải xuất thân ra giữa chiến trường  
nằm mùng trời, chiến đất, chịu đường  
lên, muối dạng, mà chống cự, bả sát  
Đức-tặc như kiến cỏ. Ấy vậy: Lời tục  
vì: «Một cây chống chẳng nên non, ba  
cây giùm lại nên hòn núi cao.»

Bởi vậy ngày nay khắp cả toàn tỉnh  
Nam-kỳ, nơi thi lập chợ phiên, còn chỗ  
thì lập đủ hỉ cuộc, thâu được số tiền  
cùng là xứng đáng, phụ giúp cho binh  
lính, thương thay, mua sắm lương thực,  
thuốc men, y phục được phủ phê cẩn  
thay.

Như vậy ngày nay Mẫu-quốc mới soi  
rõ thấu lòng ái quác trung quân của  
dân Nam-kỳ ta, kè giúp công, người  
giúp cõa, cũng đều được chen vào hàng  
mà dão công ơn cho Đại-pháp quắc rất  
nên xứng đáng, vì là mẹ báo họ diệu giác  
khắp cả đồng bang ta trên 60 năm trời  
cho khôi chính chúng gai bùng lầm, ngày  
nay mới vừa được mở manz, tảo hóa.  
Rồi đây đến ngày chư quắc Đồng-Minh  
tròn tháng, giết trù, tuyệt sát Đức-tặc  
rồi, thì có lẽ Mẫu-quốc cũng nhớ lại sự  
công ơn xứng đáng của cõi vạn dân Nam-  
Việt.

Vậy dày tôi kê ra số bạc thâu-xuất  
trong cuộc lè ấy, và số bạc chi tốn  
dùng cho các hội làm phước cho quý vị  
rõ.

### Số Thâu

1.—Tiền riêng của các ông và các bà hảo tâm cúng.....	109\$38
2.—Số tiền thâu trong cuộc xổ số(Tombola) .....	1331 00
3.—Số tiền thâu vào cửa chợ phiên.....	386 00
4.—Số tiền thâu vào cửa nhà hát Langsa.....	972 00
5.—Số tiền thâu vào cửa rap hát Annam. ....	85 70
6.—Tiền lời của các bà các cô bán hàng hóa và tạp dụng	235 04
7.—Tiền bán giấy cuộc chơi và quyền riêng.....	134 44
Cộng số bạc thâu vào là..	3253\$56

Số Xuất	
1.—Số phí inh giấy tờ cùng các vật dụng.....	141\$79
2.—Số phí mua vật dụng dăng ban thường trong cuộc xổ số.....	302 25
3.—Số phí mướn bợn nhật langsa.....	178 00
4.—Số mướn bợn hát annam một thứ.....	34 00
5.—Số phí bong rạp và chưng diện nội cuộc.....	364 28
6.—Số phí tháp huê dăng...	20 00
Cộng số bạc xuất là	1040\$32

Vậy tổng cộng số tiền thâu vào là.....	3253\$56
Trừ cho số tiền xuất là.....	1040 32
Tổng cộng số chi tốn là.....	2213\$24
Số bạc chia vung cho các hội làm phước.	
1.—Ai quắc Hội Saigon là..	1100\$00
2.—Hội Hồng thập tự.....	800 00
3.—Hội Hướng thập tự là...	313 00
Cộng.....	2213 00

Vậy số bạc đã thâu vào các huê lợi  
được 2213\$00 này thì đã chưa dù ra mà  
vung cũng cho các Hội ấy. Rất đáng  
khen!!

Lê-quan-Kiết.

### Thời sự

### Giá bạc

Kho bạc nhà nước .....	4 f 00
Hàng Đồng-Dương .....	3 96

### Giá lúa

Từ 2\$05 cho đến 2\$10 một tạ, tùy  
theo thứ lúa.

### Cánh

#### HÍ TÍNH

Bản quán mới hay tính lanh rằng:  
Quan Chánh chủ tinh M. Métaireau đã  
đóng kỳ an đường quý thê. Nên ngài đã  
nhất định đi đổi gió tại Văn-nam-Phú  
trong kỳ ba tháng. Vậy ngài đã luôi gót

tại Cán-thơ hôm ngày 2 Mars 1918, dăng  
trực chỉ đến Saigon mà xuống tàu, song  
kỷ tàu của ngài đi đây đã đến Saigon  
rồi, nhưng mà bị vận tải hàng hóa rất  
nhiều, nên phải trở xuống Ha-chau mà  
chờ chờ tắt. Bởi có ủy ban Quan  
chánh chủ tinh phải luôi gót trở lại  
Cán-thơ hôm ngày 6 Mars, nay dăng dài  
chiến tàu này trở lại Saigon, thì ngài sẽ  
thẳng đường đến Văn-Nam-Phú.

Bản quán tổ hết lòng hân hạnh mà cầu  
chúc cho ngài dời gót lên đường cho  
thuận bờm xuôi gió, và đường an qui  
tiế cho thanh nhàn trong kỳ ba tháng,  
dặng ngài trở lại trấn nhậm tinh Cán-thơ  
cho nhơn dân được hưởng sự an cư lạc  
nghiệp.

QUÂN CÔN ĐỒ HẠ SÁT TÀI GIA. —  
Làng Bồng-thành. Ngày 1<sup>er</sup> Mars, lúc 1  
giờ khuya, có tên Nguyễn-v.-L... bị  
tay đao chít vào nhà khuôn đồ đặt rất  
nhiều. Qua đến ngày 2 Mars, tên L...  
là tài gia, ninh quả tang tên Sơn M...  
có bit một cái khăn của nó bị ăn trộm  
đó. Nên nó bắt mà hỏi tên Sơn M....Tên  
này khai rằng: Khăn ấy của nó mua lại  
của tên K... Làng mới y lời nó khai như  
vậy, nên sai Cai tuấn Tb... và tên Nh...  
phụ lực đến tại nhà tên Ng... mà bắt  
tên K... Lúc làng đến bao vây, tên K...  
làm dữ chống cự với làng. Rồi lại rút  
dao ta đậm tên Nh... là đứa giúp sức  
với làng bị đậm bốn vít trọng binh liên  
ngòi tại trấn. Khi ấy dân làng bao vây  
mà nã trác đứa sát nhơn, song nó đã  
thoát thân vượt khỏi mà trốn biệt.

Quân sát nhơn-đồ chạy trối cho khỏi  
nóng.

THÚ DỮ. — Làng Tân-p-hong. Ngày 7  
Mars, buổi bang mai. Bùa con nít tên là  
Nguyễn-v.-Bồn nén 16 tuổi, con của tên  
Tân và Ti-l-Quế, nó coi trâu của tên  
Nguyễn-v.-Tiêng lúc đó trâu chém lô,  
say máu ngà, chém nhầm tên Bồn trúng  
ngay bàn tay bị trọng binh. Khi ấy những  
kẻ ở gần tri hô lên, làng đèn lấy khai  
báo, rồi day chờ tên Bồn đến nhà thươnog  
Cánh để quan thầy điều trị.

Song lúc ghe chèo mới đến nứa đường,  
tên Bồn chưa không nổi, nên hồn liên  
du Địa phủ.

Phải xem chừng trẻ em, chớ nên leo  
hành lại gác thú dữ.

NHỰT HẬU HỘN, NHÌ BIẾN THỎ. —  
Làng Mỹ-Thuận. Ngày 2 Mars, lúc 7 giờ  
bau mai. Có tên Tb. S. và con nó là Tb.  
C. vì tranh giành ranh đất cùng Tb. N.,  
lại nhô hét một cây dừa. Rồi hai cha con  
chung nó áp đánh Tb. N. bằng cây té  
nhão chết giật mà lai á khẩu nữa.

Khi ấy con Tb. N... là tên U... thấy  
đánh mẹ nóng ruột nên xách dao chém  
lại hai cha con tên Tb. S., trọng bệnh.

Hè làm dữ gấp dữ, làm lành gấp lành  
cũng là phải.

CÙNG LẠ. — Làng Mỹ-Thuận. Ngày 7  
Mars. Có tên C... đến tại nhà tên Ca...  
mà đòi nợ. Rồi niều đầu tên Ca... mà  
Ấu dà cùng nhau. Khi làng đến bắt thì  
tên C... khai rằng: Họ năm 1915 nó  
cố đồng lõa với tên Ca... và tên Q... là  
con, đều ẩn trộm tại nhà tên chết Nh..KH.  
được số bạc 793\$00 bạc giấy nó xài hết  
100\$00, còn dư lại 600\$00 nó gởi cho  
tên Ca... khi nó bị bắt ở tù nó chửng hể  
khai cho tên Ca... Nay nó mang tù ra  
đòi số bạc đó lại, thì tên Ca nói ngược  
rằng: nó không có gởi. Bởi có ấy tro  
nó mới sinh ra sự ôu đà như vậy. Còn  
tên Ca... khai hồi năm 1915, tên C....  
thieu nó 3\$00 đồng bạc. Ngày nay tên C.  
muốn nói ngược, cho nên cáo giàn cho  
và như vậy.

### Nam-vang

DUNG-CỘ. — Ngày 14 tháng giêng An-  
nam(nhâm ngày chùa nhứt 21 Février  
1918) khời sự Dung-Cộ tại Châu Thành  
Nam-vang cũng như mỗi năm vậy, Dung 3  
ngày 3 đêm, trước khi dung cộ, thì có  
ông lên đồng, dặng họa bùa mà ếm mẩy  
ngà đường, đến ngày dung cộ, các ông,  
và các bà lên đồng đi cùng mẩy ngà  
đường khời sự do quế(kêu là ông đập  
đường theo lè mỗi năm), rồi lấy làm lè,  
là vì bùa của ông là linh thiêng lắm, dân  
mỗi ngà ba đường, mà còn kiêng ba chun  
linh tuân thành nên mỗi là bùa đều có  
gỗng con niêm hết, nếu không dân con

niêm, thì ác mày cậu Police phải xé, bùa ấy, vì theo luật nhà nước, bởi vậy, tôi thấy mà tức cười, Ông là đứng vị thành, mà còn kiêu luật nhà nước Đại-pháp thay, huống chi là Đức-Tặc, là quân cướp bạo, cự sao cho nỗi chênh sớm thì muộn nhà nước Đại-Pháp cũng tận trừ quân nghịch là quân bạo tàn quá lè.

Khởi sự dựng cột thì theo mỗi năm, dù bảy bang chung cùng nhau hiệp lại mà dựng cột, năm nay, Quảng-Đông, và Triều-Châu dành đi trước, Phước-kiến, Phước-kiến không chịu, nên Quảng-Đông và Triều-Châu giận mà xin lỗi các ông, cùng các bà mà không dựng, để một mình Phước-kiến dựng thi cũng xong việc, chưng độn dù thử cột xinh đẹp vô cùng, bày nhiêu thử xảo trá hơn các nước của họ chung nó.

Hè khi cột sửa soạn đi, thì nào là các ông các bà dù mặc dẹp đồng lên một lươn, ông nào thì ngồi theo bàn này, các bà cũng vậy, những là M. Ông Bắc-Đế 2. Ông Quý-cõe Tiên-sanh, 3. Ông Quang-Công, 4. Ông-Đchâu, 5. Ông Thái-Tử-Nha-Tra, 6. Cậu Trài, 7. Cậu Quý, 8. Kim-Trà, 9. Mộc-Trà, 10. Ông Bôn, còn bà Cửu-Thiên Quyền-Núr, bà Mã-Châu vẫn vẫn, dẹp đồng lên dù mặc, mới chưa, mới miên đều dẹp đồng lên một lươn-bộ khi có kỳ hẹn, nên hè ba chú chết sửa soạn cột đi, đánh trống lên thì dù các ông và các bà lên, khôi cầu thính, mới ông và mới bà, đều ăn mặc sắc phục, và đều có cầm khí giải ngồi kiệu chong lưỡi dao sáng rỡ, và xiên oai, một cây cầu nối 5, 6 yến đâm ngang qua khát miệng, cây ấy bê dài hơn 1 thước tay, trước đầu có 2 người cầm nan mà đỡ.

Mấy bang các nước kinh chống với nhau về việc dành đi trước đi sau mà thiếu đều đánh lộn, thì cho phải là người phạm nhau, chờ các ông và các bà là người thành mà cũng dành đi trước đi sau mà chém lộn với nhau, làm bôn hội lạy sói tráng.

Dị doan hời là dị doan!!!!

• •

### BÁO-QUÁN OPINION

Ông Héloury, Directeur l'Opinion, mới lập thêm một nhà Báo-Quán nghánh tại Phnompenh Rue du Protectoral, ngang Hàng Đống-dương. Đầu khởi sự nhứt Báo

phát ra ngày Vendredi 1<sup>er</sup> Mars 1918, cũng đê hiệu là Opinion vagy (Edition du Cambodge) mỗi tuần in ra 2 lần, thứ ba và thứ sáu.

### VILLE DE CANTHO

## CASINO LÉOPOLD

MỘI BUỒN CHIỀU HÁT MỘT LẦN

Từ 9 giờ hát tới 11 giờ

*Chương-trình bóng hát trong tuần:*

Thứ năm, 14 mars, chủ nhật 17 mars, và thứ ba 19 mars.

### XUẤT THỦ NHỰT

1. ACTUALITÉ : LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE DANS LA SOMME  
(Giặc Áu châu) Đức giám-quốc vẫn dân nơi quận Somme

2. 3. 4. ANNE DE BOLEYN  
Chuyện bà Hoàng-hậu Anne de Boleyn hát tiếp theo hai lớp hay lầm

5. LA MANGOUSTE, étude sur les animaux  
Con rray, hình bóng cỏ màu tốt lầm

Xả hơi — Xuất thât nhì

6. FANFAN CHASSE LES CANARDS  
SAUVAGE DANS LES LACS DU TONKIN  
Một đứa con nít nhỏ Langsa đi săn bằng vòi rồng trong mấy cái hồ nhỏ tại xứ Bắc-kỳ

9. Les Mysteres de New-York  
succès! succès!  
19<sup>e</sup> ÉPISODE : La Goelette la  
“Panthere”

SỰ MÀU NHIỆM THÀNH NIỀU-DO  
«Mật thám truyện tiếp theo»  
LỚP THỦ MƯỜI CHÍN : CHIẾCTÀU  
“PANTHÈRE”

10. MISS LINE EST JALOUSE, film comique  
Tánh ghen của cô Miss-Line  
(bóng diều cõi điện)

### AVIS

La Direction du Casino a l'honneur d'informer sa charmante clientèle qu'à partir de ce jour, elle supprime provisoirement la représentation de Lundi.

### LỜI RAO

Kính lời cho chư quý vị rõ: kể từ ngày nay, ngày thứ hai không có hát. Một tuần còn hát ba ngày là: chủ nhật, thứ ba, và thứ năm.

## Cáo bạch

### RẠP HÁT BÓNG CÓ DANH TIẾNG Của ông A. Messner

*sẽ khởi sự hát*  
Rạp hát ấy cất nỗi đường mé sông,  
gần chợ châu-thành Cần-thơ.

Mỗi tuần hát hai đêm: Đêm thứ sáu  
và đêm thứ bảy. Hát hai xuất:

Xuất thứ nhất từ 7 giờ tới 9 giờ;  
xuất thứ nhì từ 9 giờ tới 11 giờ.

Hát dù bình mua bên Đại-pháp längsa  
và bên Ngoại-quốc. Rạp hát này cất  
khoán khoát lầm, cất theo kiều nhà  
hát bên thành Paris nên ít bà hát bóng  
nào bị kiệp. Côn hình rõ lầm coi không  
chóng mặt, rõ như thể người sống  
thiều có tiếng nói mà thôi. Trong rap  
hát có quạt máy điện.

Xin chư-vị đèn xem chơi! Đừng bỏ  
qua uồng lầm! uồng lầm!

## MỸ KÝ

TIỆM HỌA CHƠN DUNG VÀ KHẮC CON ĐẦU  
*ở đường Turc, số 16*

*Ngang nhà MOTTET, Saigon*

Kính cáo cùng quý khách đặng hay, tại  
tiệm tôi có làm má đá bằng đá cẩm thạch,  
đá xanh Ton-kin có dù các thứ kiều.

Có khắc con dấu bằng đồng, mủ thuon  
bằng cây, chạm bản đồng cùng hoa điêu  
thảo mộc theo lá nhân hiệu, vân vân...

Một bia chạm bản đá cẩm thạch.

Có *thợ họa chơn dung nhâm hinh*  
*người* mà vẽ bằng dầu sơn vô hổ, nước  
thuốc mực Tàu, viết chì than, họa biến  
liên và tranh, họa sơn thủy.

*Articles du Tonkin et Chausures en tous genres.*

TRƯỜNG-NGỌC-GIÚ An khai.

## LÒI RAO

Tại nhà Nhứt Báo An-Hà có bán cuốn  
sách TUẦN TRÀ PHÁP LÈ (Guide Formulaire de police Judiciaire) của ông Võ-  
văn-Thơm làm dạy hương chúc, nhứt là  
hương quan, cũng là cai phó tổng, cách  
thúc tra xét, khai từ, vì bằng cùng là tờ  
bản về việc bluh; dạy kỹ can lầm.

Chẳng những sách ấy có ích cho những  
người làm việc lùng quan Biên lý, bắt  
buộc kẻ phạm, mà lại ai ai cũng coi  
cho rõ dãng biết quyền hành phán sự  
của mọi người ở đời.

Giá mỗi cuốn.....	1\$20
Tienda.....	0 10

## TẠI NHÀ IN

### *Imprimerie de l'Ouest CANTHO*

#### CÓ BẢN SÁCH MỚI :

1.— PHAN THÉ (chuyện lụ đời nay) bốn  
một người chết 7 năm, nhập xác một  
người mới chết mà sống lại cõi dương,  
par Trần-Đắc-Danh, giá là . . . . 0\$40

2.— TRÒ CHƠI (fables de la Fontaine) par  
Trần-Kim giá là . . . . . 0\$50

3.— CONTES ET LÉGENDES DU PAYS  
D'ANAM, (dont 0\$20) au profit de la  
Saigonaise patriotique) par M. Lê-văn-  
Phát. . . . . 1\$40

4.— TUẦN TRÀ PHÁP LÈ (Sách dạy  
hương chúc phụ tá của quan Biên-ly) par  
M. Võ-văn-Thơm giá là . . . . 1\$20

5.— LEBUFFLE (vol et recel de buffles)  
moyens à prendre pour essayer de le pre-  
venir) par M. Võ-văn-Thơm giá là . 0\$30

6.— TRUYỀN KIỆN TÀM LIỆT NỮ (roman  
moderne) par M. Lê-trung-Thu giá  
là . . . . . 0\$30

7.— Đồng Âm-tư-vi (có pụt nhuros  
chữ không phải đồng âm mà khó viết)  
giá là . . . . . 0\$40

8.— Đồng Âm-tư-vi (chữ längsa) 0\$60.

9.— Dictionnaire Gazier..... 2\$00

10.— Dictionnaire Français Annamite..... 4\$30

11.— Kim-Túy-Tinh-Tát..... 1\$20

12.— Méthode de lecture illustrée par  
Boseq..... 0\$80

## Thuốc điêu hiệu Canon (SUNG ĐẠI BÁT)



### BAO XANH

Hút đã ngọt mà giá lại rẻ hơn, mua hút thử thì mới tin.

Tại Hàng DENIS-FRÈRES trứ bán.

## Lời rao

Tại nhà in Hậu-Giang, đường Boulevard Saintenoy—Cantho, có bán sách « LỜI ĐẦY CÁC HƯƠNG-CỰC MÀ CÓ QUYỀN TRỊ HÀNH NHỮNG BIÊU LỆ TRONG LỜI NGHỊ ĐỊNH GIỮA QUÂN TOÀN-QUYỀN KHẨM MẠNG, ĐẾ NGÀY 24 NOVEMBER 1917 ». Sách này có chữ Laogsa và chữ Quốc-ngữ; bên chữ Langsa thì của quan Chánh tòa HABERT Cantho làm ra; còn bên Quốc-ngữ thì của M. Puam-thái-Hòa, thông ngôn hứu thê tại Tòa án Cantho giải nghĩa và dịch một cách rành rẽ để hiểu lâm.

Sách này thiệt hữu ích cho Hương-Chire và các chủ diên lâm.

Bán mỗi cuốn là ..... 0\$50

Tiền gửi ..... 0 10

Mua từ 30 cuốn tới 50 thì cho huê hồng 20 %; mua 100 cuốn thì huê hồng 25 %.

*Le et affranchi  
Postage paid  
by the publisher  
for publication*

Cantho.—Imp. de l'Ouest.

## HOTEL "LA RIVALE"

En face de l'Hôtel de l'Ouest  
Boulevard Saintenoy. — CANTHO

### Chambres meublées

## Nam-phat-khach-Sang

tại Đường-kinh-Lấp

NGUYỄN-HỮU-PHƯƠNG

Propriétaire

Phòng ngủ sạch sẽ, giường sắt và phòng rộng rãi, có dọn cơm Annam và cơm tây, tùy ý bộ hành.

## TIỀM-HỌA-CHƠN-DUNG

### NGUYỄN-ĐỨC-NHUẬN

Kinh lời cho lục-châu chư quân tử  
đặng hay:

Tôi có lập tiệm vẽ hình theo thè thức Langsa đủ cách; ở ngang gare xe lửa Gia-dinh. Thợ vẽ nơi tiệm tôi, đã có bằng cấp tốt nghiệp của trường vẽ Gia-dinh, nên vẽ đã thật giống và khéo lâm tân nay chư-vi trong lục-châu đều nghe danh.

Tiệm tôi vẽ thì dùng thứ nước thuốc tốt  
thượng hạng; đẽ mấy trăm năm cũng  
không phai.

Giá tiền và thường tất: Vẽ nửa thân  
(bản ảnh buste, 0 m 50 x 0 m 60 = 7\$ 00  
Vẽ nguyên hình (portrait) 0 m 70 x 1 m 00  
= 20\$ 00

Vẽ bằng Sauce, Velours, (thứ nước thuốc này  
đen mịn và tốt lâm (tốt hơn crayon conté)  
cũng có vẽ hình bằng dầu sơn (peinture à  
l'huile) và Sơn thủy đủ thứ.

Xin Lục-châu chư quân-tử quang-cố.  
Nếu có hình, xin dời bốn tiệm mà thương  
nghiệp như ở xa xin qui vị gởi hình chụp theo  
phà thơ; hoặc tiệm sê vẽ cho đẹp lòng  
qui vị và khi hình vẽ, rồi sê gởi cho qui vị  
cách kỵ lưỡng.

Nay kính.

Viết thơ cho tôi xin đẽ :

Nguyễn-Đức-Nhuận

Desingleur à Giadinh.

NĂM THỨ NHÌ, SỐ 61

MỖI SỐ 0 \$ 20

JEUDI 21 MARS 1918.

LE COURRIER DE L'OUEST  
(Edition en Quốc-Ngu')

**AN HÀ N MÚT BÁO**

MỖI NGÀY THỨ NĂM IN RA MỘT KỲ

Directeur-Gérant : VÕ-VĂN-THƠM

Direction — Rédaction — Administration — Boulevard Delanoue

DỊNH GIÁ BÁN  
TRONG CỔI ĐÔNG DƯƠNG

Bản chữ Quốc-ngữ	
Trọn năm.....	5 \$ 00
Sáu tháng.....	3 00
Bản chữ langsa	
Trọn năm.....	3 \$ 00
Sáu tháng.....	2 00
Bản Quốc-ngữ và Langsa	
Trọn năm.....	7 \$ 00
Sáu tháng.....	4 50

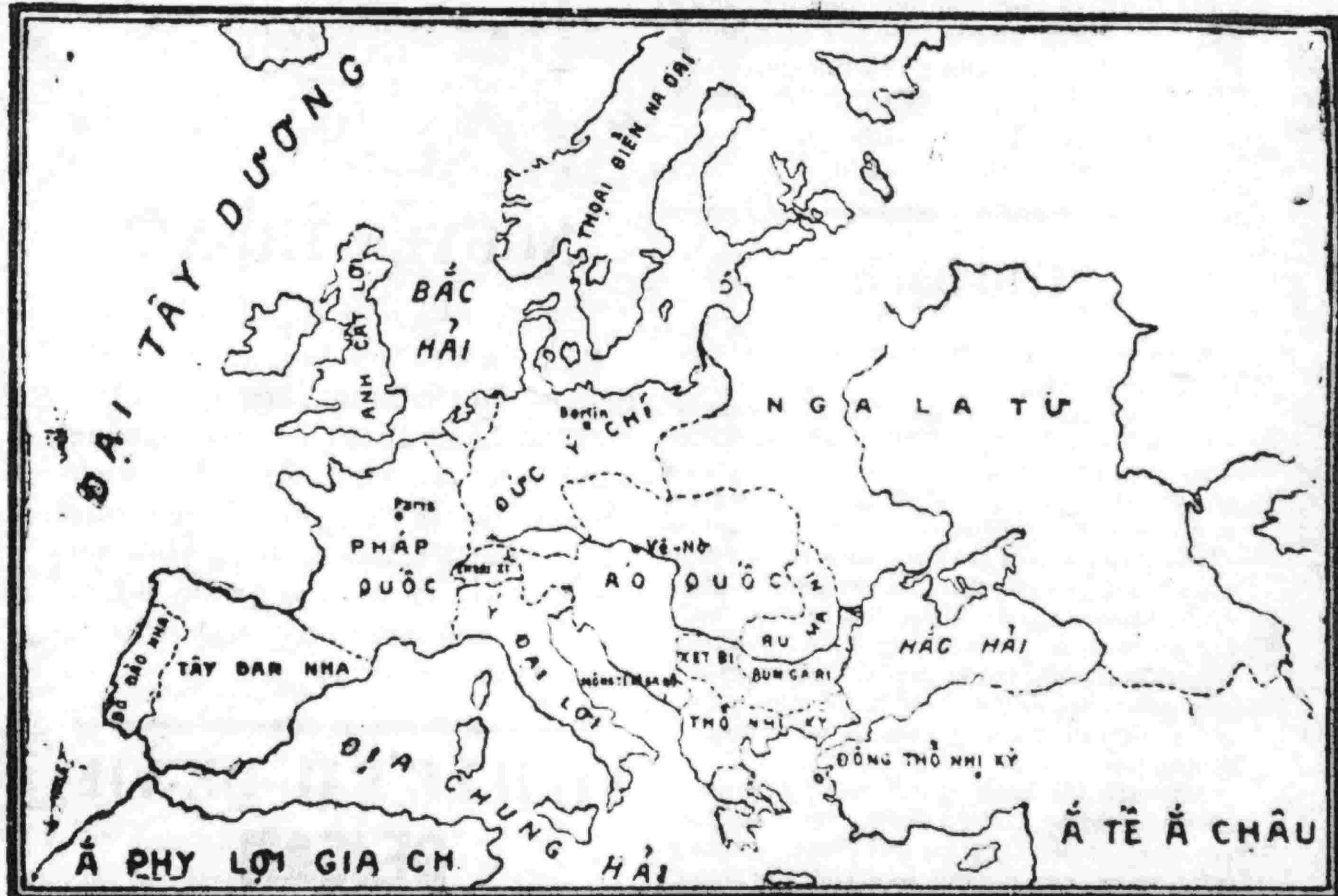
安 河 日 輯

PUBLICITÉ

Ai muốn rao báo về việc mua bán và mua nhứt báo xin do Bồn quản mà thương nghị.

Mua nhứt trình kè từ đầu và giữa tháng và phải TRÃ TIỀN TRƯỚC.

Bán lẻ [mỗi số 0\$20].



Gọi bài: «Sự tích giác Âu-châu» hay lắm.

Nga-la-tù (Rút-xi), Aô-quốc (Ô-trich), Thổ-nhĩ-kỳ (Tuộc-ky), Ý-dại-lợi (I-ta-ly).

## LOI RAO

BỘN NHẠC LANGSA SAIGON

Ông SERSOT, là thầy dàn có danh tiếng  
cô lập một bộn nhạc Langsa 25 người,  
đủ các thứ kèn, cho những người An-  
nam học, hơn sáu năm nay đã lập rành  
rẽ đủ các thứ bản theo cách thức người  
Langsa; (Marches, pas Redoublés, Polkas,  
Mazurkas, Valses, Ouvertures, Fantaïsies,  
Airs Nationaux và Marches suï-ébres) cũng  
như các bộn bên phương tây.

Đã hơn hai năm nay, bộn này có  
nhiều đám tiệc, lễ khánh tân, trước các  
quan Langsa; cũng chơi nhiều bộ đồ  
lời người Langsa, Annam; tại bến-kèn  
đường kinh-lắp, các nhà hát Tây Saigon,  
và Lục-thị đều nghe danh, lại các nhật  
báo Langsa đều tặng khen.

Vậy trong Lục-châu, quý ông, quý bà,  
như có diệp chi, hoặc nghinh hôn lang  
chê, ăn lè ian quan, nên viết thơ cho ông  
SERSOT, mà thương nghị; giá cả dành  
rành, tùy theo xa gần, ông sẽ tính giá  
nhé; trước là đến giúp cuộc vui theo  
kiêm thời, và làm cho đẹp lòng quý ông,  
quý bà, chẳng tệ túc của mà xem thấy  
con nhà Annam càng ngày tinh bột.

MONSIEUR SERSOT,  
Chef de l'Harmonie Indigène  
N° 55 Rue Richaud.

## Cáo-bạch

Kính cáo cùng lục-châu quân-tử cho  
đặng trường tri.

Nay tôi có lập ra một cái tiệm hiệu là  
« Quan-Mang-Vinh » ở gần chùa Ông (Cần-  
thơ) ở phía trước hàng ba thi bán cơm  
khuya, mì, cháo, đủ vật dụng cho chư quý  
vị toại lòng. Còn cảng trọng thi bán thuốc  
« Nha-phiến ». Nơi lầu từng thượng, thi cho  
mướn phòng ngủ, mùng giường tinh khiết,  
cũng khoán khoát. thấp đèn khi mọi nơi,  
lại giá rẻ hơn các nhà ngủ khác. Sau nữa  
người làm công trong tiệm dù và sảng sảng  
cho quý-vị sai khiến. Nếu có kẽ nào quý-vị  
chẳng đẹp lòng xin cho tôi rõ mà trường tri  
chúng nó.

Vậy nên tôi kính thỉnh quý-ông quý-bà  
trong lục-châu, có tiện đường đến Cần-thơ,  
inxn đời gót đến tại tiệm tôi, tôi sẽ vui lòng  
tiếp rước, cũng sảng mọi việc cần dùng,  
rất vừa lòng của quý-vị.

Chủ tiệm: Hùng-An.

TRƯỚC KHI MUA

## XE MÁY

THÌ QUÝ VỊ NÊN ĐẾN TIỆM

## LỤC TỈNH LẦU

THÌ  
qui vị ác chọn đăng kiêu xe

## EMBLEM và MEAD

Tốt đẹp, chắc chắn  
và giá rẻ hơn các nơi

Đường Espagne số 84, góc chợ mới

## SAIGON

TRẦN-QUANG-NHÌM.

## TIỆM BÁN BÁNH MÌ

### HIỆU TÂN-PHƯỚC

Đường kinh lắp — Cần-thơ

## NGUYỄN-THỊ-NỮ

### LÀ CHỦ TIỆM

Kính lời cho quý ông, quý bà rõ,  
tiệm tôi làm bánh mì ròng bột mì tây,  
mua tại hàng DENIS FRÈRES là hàng  
bán bột tốt có danh. Cách làm sạch  
sé, bánh thi đè trong tủ kiển có ròng  
nước, kiển lên không dặng, ruồi bu  
không được lại khôi ai rò tay dơ, ai  
muốn mua ở nào thi chỉ người trong  
tiệm lấy trao cho.

## VIEILLE EAU-DE-VIE

## DEJEAN

DENIS FRÈRES seuls agents