

NĂM THỨ NHƯỚC. SỐ 41 — MỖI SỐ 0 \$ 10 — JEUDI 15 NOVEMBRE 1917

LE COURRIER DE L'OUEST

(Edition en Quốc-Ngu')

AN HÀ NHỰT BÁO

報 日 河 安

DỊNH GIÁ BÁN
TRONG CƠI ĐÔNG DƯƠNG

Bản chữ Quốc-ngữ	
Trọn năm.....	4 \$ 00
Sáu tháng.....	2 50
Bản chữ langsa	
Trọn năm.....	3 \$ 00
Sáu tháng.....	2 00
Bản Quốc-ngữ và Langsa	
Trọn năm.....	6 \$ 00
Sáu tháng.....	3 50

MỖI TUẦN

in ra ngày thứ năm

Chủ nhơn:

VỎ-VĂN-THƠM,

CÔNG TY

QUẢN-LÝ:

TRẦN-ĐẮC-NGHĨA

Chủ bút:

NGUYỄN-TẤT-ĐOÀI

PUBLICITÉ

Ai muốn rao báo về
việc mua bán và mua
nhứt báo xin do Boven
quản mà thương-nghi.

Bè chò
gởi thư và mandat:
TRẦN-ĐẮC-NGHĨA
QUẢN-LÝ An-Hà
Boulevard - Saintenoy
CANTHO

Mua nhứt trình kè từ
đầu và giữa tháng và
phải trả tiền trước.
Bản lẻ mỗi số 0 \$ 10.

MỤC LỤC

- 1.— Phụ tá quắc trai.
- 2.— Quan toan quyền đi vắng dân.
- 3.— Thương mại thiệt luận.
- 4.— Quắc dàn phủ thuật.
- 5.— Vĩ nghĩa ra tiền.
- 6.— Phàm hi vỏ ict.
- 7.— Gia đình cư xử.
- 8.— Thời sự lão đàm.
- 9.— Âu châu chiến luận.
- 10.— Tiếng tục nói không nhầm.
- 11.— Nhirt dạ sanh nhị kẽ.
- 12.— Y phương tiện dụng.
- 13.— Bằng cấp sơ học.
- 14.— Cuộc xđ sđ.
- 15.— Tiểu truyện của nàng Mona.
- 16.— Lời rao.
- 17.— Thời sự.

LOI RAO

BỘN NHẠC LANGSA SAIGON

Ông SERSOT, là thày dờu có danh tiếng có lập một bộn nhạc Langsa 25 người, dù các thày kèn, cho những người An-nam họ, hơu sáu năm nay đã tập rành rẽ dù các thày bán theo cách thức người Langsa; (Marches, pas Redoublés, Polkas, Mazurkas, Valses, Ouvertures, Fantaisies, Airs Nationaux và Marches funèbres) cũng như các bộn bèn phương tây.

Đã hơn hai năm nay, bộn này có đợt nhiều dám tiệc, lễ khánh tân, trước các quan Langsa; cũng chơi nhiều chỗ đồ bộn người Langsa, Annam; tại hòn-kèn đường kinh-lắp, các nhà hát Tây Saigon, và Lục-tỉnh đều nghe danh, lại các nhựt báo Langsa đều tặng khen.

Vậy trong Lục-châu, quí ông, quí bà, như có diệp chi, hoặc nghinh hòn tang chè, ăn lè iản quan, nên viết thơ cho ông SERSOT, mà thương nghị; giá cả dành rành, tùy theo xa gần, ông sẽ tính giá nhẹ; trước là đến giúp cuộc vui theo kiêm thời, và làm cho đẹp lòng quí ông, quí bà, chẳng nệ tốn của mà xem thấy con nhà Annam càng ngày tấn bộ.

MONSIEUR SERSOT,
Chef de l'Harmonie Indigène
N° 55 Rue Richaud.

BÁN

Có người muốn bán một cái MÁY VIỆT hiệu ADLER còn tốt lắm.

Một cái xe máy đẹp hiệu LE ROCHET

bánh cây, ru lùp chặn có dù đỏ phụ tùng, có gạt dờ sén, cà thảy còn mới lắm.

Một cái MÁY MOTOGODILLE sức mạnh hai mà lực rưỡi (2 H.P. 1/2)

còn tình hảo allumage par magnéto

máy này tra vò ghe lường cùng tam bàn chạy mau lầm, một giờ chạy đặng mười hai ngàn thước.

Ba món nói trên dày đều bán rẻ lầm, ai muôn dùng xin viết thư cho Báo quán An-Hà Cân-thơ mà thương nghị.



Cáo bạch

Đến ngày thứ tư, 31 Octobre 1917,

RẠP HÁT BÓNG CÓ DANH TIẾNG

Của ông A. MESSNER

sẽ khởi sự hát

Rap hát ấy cất nỗi đường mé sông, gần chợ chau-thanh Cân-thơ.

Hát dù hình mua bên Đại-Pháp langsa và bên ngoại-quốc. Rap hát này cất khoán khóa lầm, cất theo kiểu nhà hát bên thành Paris nên ít nhà hát bống nào bi kiếp. Còn hình rõ lầm coi không chóng mặt, rõ như thế người sóng thiển có tiếng nói mà thôi. Trong rap hát có quạt máy điện.

Xin ghor-vi đến xem chơi! Đừng bỏ qua uống lầm luồng lầm.

Phụ tá quốc trai

Có lời cáo thị của quan lớn Toàn quyền Tông-Thông Đông-dương, Albert Sarraut, gởi cho các sác nhơn dân vé sự nhà-nước xin vay bạc.

Bồn quán xin dịch ra đây, nguyện trông cho Đông bang ta ai này ráng mà hiều lời trán thuyết của quan Toàn-quyền, đặng mà tò cho hết lòng ái quốc, trung thắn; cái phước mạng của nước Langsa, với cả và bọn mình, là một cái mà thời, phải nhớ luôn luôn, chờ quên.

Mày người nào ký tên chịu cho nhà-nước vay, sẽ đem tên vào nhựt báo An-hà, trừ ra những người nào biếu đừng đem vào thi thời.

Câu sách cũ này dùng chứng nào, thì hay chứng này:

« Gia bẩn tri hiếu từ, quốc loạn thức trung thắn. »

Võ-vân-Thom

Bởi chắc ý và phải lè thường cho nền Nhà-nước Đại-Pháp Langsa, đang lúc chính chiến đây, xin trong bà tánh ai có tiền của dờ, đứng ra cứu giúp. Mẫu-quốc cậy mày đưa con và mày ké bằng hứu, cũng là hết thảy, trong trán, những người có lòng nghĩa khí mà hiều rằng, vì bởi cái lòng đại độ viễn thám, cho nên Mẫu-Quốc mới ra tay cự chiến đây, Mẫu-quốc xin giúp sức để tranh cái trận chót này cho tới khi thắng, đặng mà cứu nhơn dân cả thế giang.

Bởi dàn Langsa trong cõi Đông-dương, hời người Annam con của nước Langsa là một nước từ thiện, hời những người

thương khách tới xứ này thung dung trú ngụ, trong hết thảy mấy người, không có một ai mà nở tai ngơ không nghe lời cầu cứu này.

Hết thảy mấy người đều phải ký tên phỏng trại; hết thảy hế cho vay được bao nhiêu, đều phải cho vay. Lương tâm của mấy người buộc, phải làm như vậy; mấy người đều bởi có ích lợi nên kêu phái làm như vậy. Ai mà nở không chịu giúp cho nước Langsa, trong lúc Mẫu-quốc cậy trôngenburg kể gi bất kỳ như là đều sanh từ, sự thung dung, mày đều sở vọng, sự phủ túc, cùng là sự hậu nhứt, nhứt nhứt đều nhờ Mẫu-Quốc bao bọc xưa nay, như con đò cá.

Hơn ba năm trời nay, Quê-hương minh chịu nhiều đau đớn kẽ không xiết. Chờ mình ở đây, không có hay biết mấy sự đau đớn ấy. Tại Quê-hương minh, mầu đỏ đỏ đồng, thành thị tang hoan vì giặc. Chờ ở đây chợ búa minh đêu bình yên vô sự; mang người không có bị nguy hiểm. Mấy người anh em của minh tại bên Đại-pháp, phải nhịn thèm, thốn thiểu hết thảy, lường bừa ăn miếng uống, cho tới sửa cho con nít cũng phải lường! Còn ở đây, mình ăn no đầy bụng, con minh mỗi bữa tối đèn ngú êm, an dất, ấp kẽ cha mẹ.

Trời đồng thiên, một cách dữ tợn sẽ tới, trong hang hầm, bùng lầm lạnh lẽo sanh bệnh hoạn cho những đứng anh hùng bắt náo dâng nguyễn ra chết thể cho mình.

Gòn ở đây, mình ở có nhà che đỡ kính, mát suông sướng, và vui vầy cha mẹ vợ con.

Nếu mà mình không dại vào mà lanh phán trong sự chiến tranh trong nghĩa này, như sóng minh làm sao mà vây, còn mấy người kia làm sao mà vây, thì lương tâm minh phải bức tút biệt là bao.

Nếu vậy, khi quê-hương mình được thắng trận rồi, thì mình mặt mồi vào đám ngó mặt quê-hương nữa; nếu vậy khi thấy mấy kẻ đã cứu nạn quê-hương mình, thì mình lấy làm xấu hổ là chừng nào. Bởi vậy cho nên, mình cũng phải ra chính chiến nữa, nghĩa là phải làm một cách nấy mà thôi, nghĩa là phải giúp tiền bạc, dặng sấm cho binh lính mình, súng đại thương, tiểu thương, trái phá, quần áo và vật thực. Vậy nghĩa là đem thêm sức lực cho quê-hương dặng dực thêm cái chí nguyện đánh cho tới khi thắng trận mới thôi.

Nào là viên quan chức sắc, mấy ông mồi thắng lanh lương phạt dù luông luông; nào là mấy người thương mại dặng lời bao nhiêu trong lúc này cũng khỏi bị tăng thuế; nào là mấy người nông phu hàng già nhớ Đại-pháp bảo hộ của cải và lúa thóc; nào là dân Bón-quác hưởng nhờ cái an cư, lạc nghiệp, của nước Langsa, và hưởng nhờ sự vân minh việc tự do của nước Langsa, e thấy tuy ở trong vòng cái tai biến dữ tợn từ xưa tới nay trong sứ chưa thấy nói mà cả ai nấy đều vò tai bất hại.

VÀY NÊN HẾ CÓ BẠC TIỀN BAO NHIỀU, HÃY CHO NHÀ NƯỚC VAY; HÃY GIÚP HUÈ HƯƠNG CHO TẬN KỲ LỰC.

Vì cái sự phước mang nước Langsa, ở đâu thi là sự hậu hoạn của cái mấy người ở đó vậy.

Nhà nước có lòng trồng cây mấy người lâm. Anh em của các người ở trong hầm hang trồng đợi đỗ binh khí của mấy người; còn phiá kề nghịch thì nó rình dặng dồn coi thử chư quân sẽ di gì cho biết.

Chứ Nhà-nước Đại-pháp đã biết là cỏi Đông-dương có lòng tốt đáng khen; Hết mồi khi Nhà-nước kêu nhát tới đều ái quắc của dân sự xứ này, thì đều thành việc luôn luôn.

Nhà nước nhớ rằng nhờ lòng khoan đại của chư quân, nên mới đã ưng

phóng trại trong mấy kỳ vay khi trước, mà Nhà Nước lại cũng biết rằng chư quân nay còn làm hơn mấy khi ấy nữa, bởi vì ngày nay chính quyết lo tận kỳ lực dặng lập thành sự thắng trận, mà cứu nạn.

Tôi đã bảo lành với Mẫu Quốc rằng chư quân hăm bờ mà tò lòng trung hiếu. Tôi đã hứa với nhà nước rằng Nhà Nước trồng cây cho chư quân ký tên phóng trại chắc được, chớ ngại.

Cái lời tôi thay mặc cho chư quân mà hứa như vậy, thì tôi tin chắc rằng chư quân cũng phải lo làm làm sao cho khỏi sự mang lienz thất ngôn chớ.

Chúc cho : Đại-Pháp-Quốc

Đông-Dương thuộc địa.

Vạn niên bình trị quốc thời dân khương.
Tông-Thống, Tùan-quyền đại thần.

Ký tên: Albert SARRAUT.

Dịch y bốn Langsa.
Võ-VĂN-THOM.

Quan Tùan-Quyền đi vàng dân

Quan Tùan-Quyền đại thần cỏi Đông-Dương, Albert Sarraut, sẽ tới vàng dân tại Cần-thơ và mấy tỉnh Hậu-giang. Ai ai cũng biết rằng trong mấy quan Tông thống từ xưa tới nay thì người được các sace nhơn dân kinh phục, hơn hết bởi vì người cứ một mực công bình, đại độ, hữu công thì thường, hữu tội thì trừng.

Mấy viên quan trong harem, mấy sở nhà nước đều sám lè mà rước quan Tùan-Quyền cho xứng đáng. Mấy ông chủ quân, cùng là mấy thầy đồng với Hương chư đều sẽ ra mặt mà ứng trực, dặng tò lòng ái mộ của con nhà Annam.

Nhưng mà trong hàng dân, thì tục lệ minh chia ra làm bốn họ, Sí, nồng, công, thương.

Mấy ông quân, tông, và làng, cùng là mấy ông mấy thầy trong các sở nhà nước, thay mặt cho họ Sí thì là phái lè, còn ba họ kia, nồng công thương, ở đâu.

Bởi vậy cho nên quan Tùan-Quyền Albert Sarraut khi đi vàng dân tại Bắc-kỳ, thì lấy làm lạ vì không thấy mặt dân, thấy những là viên quan chức sắc đi tiếp mà thôi.

Vậy nên mấy ông quan hưu trí rồi, mấy người vào hội khuyến học, cùng là mấy người thuộc về bọn Nồng, Công, Thương, tôi xin mời bùa quan Tông-Thống tới Cần-thơ, phải ứng trực cho đồng dặng hiệp theo cuộc tiếp rước, với hội khuyến học !

Mình có mặt nhiều chừng nào thì là quý chừng nấy ; quý là vì quan lớn sẽ hiểu rằng các đảng nhơn dân đều cảm tạ ơn người biết dì đức mà tri dân, mà tò lòng minh với người : *Lạc chí, quản tử dân chi phụ mẫu*.

Khi tôi rõ dặng ngày nào quan lớn đại-thâu tới Cần-thơ, tôi sẽ cho bà con anh em trong bọn Nồng, Công, Thương hay. Xin hết thảy chớ nại công. Hãy sắm sửa khăn đèn, áo dài, cho sạch sẽ thì dù, không cần phải là đồ hàng lụa.

VO-VĂN-THOM
Đầu hội khuyến-học Cần-thơ.

Thương mại thiệt luận

(Tiếp theo số 38)

Bấy lâu tôi thường đọc qui báo, thấy nhiều bài luận thương mại, nhưng mà luận đại khái đó mà thôi, nên tôi xin bỏ khuyết lấy cái nguyên nhơn thương mại nói nỗi lại bởi sao mà ra? Vì bởi trong cuộc thương mại, thì ai cũng có cái ý tham, nếu như không biết tham, thì có lòng cạnh tranh đấu mà thương mại dặng. Ấy vậy, trong cái tham rất nên nghĩa lý lầm.

Bởi sao mà biết? Coi như: thiên hạ là ở chung nhau một trời đất, mà riêng nhau nước non, riêng nhau nhà cửa riêng nhau chưởng tộc, riêng nhau vợ chồng, rồi lại riêng nhau cái sự nghiệp. Hết cái sự nghiệp riêng, thì cái tư tưởng cũng riêng. Và lại cái tư tưởng riêng, thì cái tham ở trong đó mà phát hiện ra. Bởi nước non, nhà cửa, giống nòi, vợ chồng của mình, thì cũng có nước non, nhà cửa,

giống nòi, vợ chồng của kẽ khác vậy chớ? Nên cái sự bời riêng nầy, mà nó khiến cho người ai cũng có ý muốn mình làm làm sao cho sang giàu vinh hiển, ấy vậy mới sinh ra cái tham mà không giới hạn chi cả.

Bây giờ mà chiết trung ra, thì nó lại xuất hiện 2 cái chủ nghĩa, một là cái công nghĩa, hai là cái tư nghĩa.

Cái công nghĩa là tư tưởng rộng, nên bùng biện nhau cho thành cái tư-bôn, dặng có sức lực mạnh, rồi sám ra nhà máy, tàu buôn, ghe chài vân vân... lo bê thương mại mà cạnh tranh với người di-quốc, ấy là tham bên quân tử, tham có công nghĩa.

Còn như cái tư-nghĩa, là mồi người riêng mồi chưởng tộc, nhà cửa, sự nghiệp, vợ chồng, lấy cái lợi riêng cùng lo bê thương mại vậy, ấy là tham không công lý; tham bên tư-nghĩa.

Bởi vậy, tôi thường hay suy nghĩ, phàm người ai không khí huyết, có khí huyết thì biết vận động, biết vận động thì biết tranh cạnh, như muốn biết tranh cạnh thì chỉ cho qua nghề thương mại, mà nghề thương mại thì có ai cho hơn khách trú. Vì vậy mà chúng ta phải làm làm sao, cho có tư tưởng rộng, sức lực mạnh, thì mới dành cái lợi nguyên của xứ ta dặng. Vày đồng nhơn ta xét cho kỹ mà coi, khi nào khách trú chờ hàng sàng đến kinh rạch xứ ta, ấy là chúng nó chู ý chờ lúa cho đầy chài mà về, tức kêu là hàng đi hàng về, như đồng nhơn ta dành giục cái quyền mua bán lúa dặng thì chất chung nó càng ngày càng dâm chờ hàng sàng đến xứ mình nữa, như chúng nó dâm chờ hàng sàng, thì có lẽ xứ ta hép bê xây dựng chăng.

Nếu thiệt hép bê xây dựng, thì người Nam-kỳ mình cũng dù sức canh cài mà làm ra công nghệ cho dù giao-diệt mà dùng với nhau, có lẽ nào chẳng vận động, để diêm nhiên mà chịu hép bê xây dựng

hay sao? Sách nhỏ có câu: **TUẤN ỦA XƯƠN, NƯỜC NHƯƠN; LẤY NGHĨA CẨU SÁCH NẤY MÀ SUY RA: THÌ KHÁCH TRÚ LÀ NGƯỜI GIÀ, TÀ ĐÂY LÀ NGƯỜI GIÀ, NHƯ KHÁCH TRÚ LÀM ĐẶNG, THÌ NGƯỜI XỨ NAM KỲ MÌNH CŨNG LÀM ĐẶNG VẬY CHƠ?**

Nguyễn-Tết-Đoài.

Economie politique Quốc dân phú thuật

III.—Luận về cuộc phân tài.
(Tiếp theo)

1° Phản tội của người chủ diễn.

ĐỊA TỐ.—Người chủ diễn cũng là người chủ hồn, người ta thâu huê lợi diễn tho cũng như kè cho bạc mà lấy lời. Nếu người ta cho mướn ruộng đất, thì cái giá cho mướn gọi là địa-tố. Địa tố ấy cao hay là thấp là tùy ruộng đất tốt hay là xấu.

Lẽ luật đã cho người chủ diễn được chuyên chủ ruộng đất của người ta, thì từ nhiều người ta có quyền tùy thời thế nà tăng giảm địa-tố, vì thường thường ruộng đất ấy được tốt, sao huê lợi được nhiều, là nhờ có người ta ra công ra vốn mà khai mỏ làm cho trờ nên nhiều phi. Ấy vậy, trong giá địa-tố cũng có giá nhơn công và tiền bối buôn sô phi mà làm cho diễn viên tư nhuận.

HUẾ LỢI PHI THƯỜNG.—Có khi hai miếng đất đồng một loại với nhau, mà miếng thi ở nơi thị tứ, hoặc ở giao kinh rạch, gần thị thành, hoặc tách lình nhà nước đào kinh, đắp lô, đặc đường xe lửa ngan qua đó, thì từ nhiên giá địa-tố miếng đất ấy phải cao; còn một miếng ở cách đường nước, xa chỗ thương mại, thì từ nhiên giá địa-tố phải thấp hơn. Nên lấy cái giá địa-tố thấp mà trừ với cái giá địa-tố cao nói trên đó, thì cái số dư lại, ấy là cái lợi phi thường vậy. Sao gọi là lợi phi thường? Vì là lợi ấy bởi địa-thổ nó sanh, nhiều khi nhờ sự may mà được chớ chẳng phải cái lợi của đất tự nhiên.

(Sau sẽ tiếp theo)

Ví dụ: lúc này, tàu không đủ mà vận tải lúa gạo, nên lúa phải rẻ, như mình có một mảnh ruộng, mình phải cho mướn một năm lối 30 giá, thì mới có người làm; trong ít năm nữa, hõaluhn thoán công ty có đủ tàu chờ chuyên lúa ra ngoại quốc, thì lúa ác mắc bằng hai, chứng ấy chắc mình phải tăng lúa ruộng lên, ví dụ mình tăng lên 10 giá nghĩa là 40 giá một mảnh.

Cái số 10 giá lúa ruộng già tăng đó là phi thường chi lời.

Về cái lợi phi thường này, phe bình đẳng đồng nài xin nhập vào làm của nhà nước là của chúng. Phe ấy nói rằng: lợi đó bởi sự may mà đặng, chớ không phải tại người làm ra. Nói như vậy, tuy cũng có lý, nhưng mà cuộc ở đời, sự may ruồi là lẽ thường; dầu cho làm chủ diễn hay là làm nghề chi khác nứa hả cho sự may ruồi đó sao? Theo lẽ công, thì nhà nước chẳng nên cang dù trong cuộc may ruồi đó, phải để tự nhiên may cho ai thì nấy吧, còn ruồi cho ai thì nấy chia lấy. Nếu như nhà nước muốn choán lấy cái lợi bởi sự may mà đặng, thì hả chẳng chịu cái hại vì sự ruồi mà ra hay sao?

Làm như thế, một là bất tiện trong việc bánh tri, hai là con người phải ngá lòng về việc làm cho diễn địa trờ sah.

Ấy là ngẩn lấp cái đường lấn hóa của dân tộc đó.

Trong xứ Nam-kỳ ta đây, tuy nhà nước không choán lấy cái lợi phi thường thì ở nơi thị tứ, hoặc ở giao kinh rạch, gần thị thành, hoặc tách lình nhà nước đào kinh, đắp lô, đặc đường xe lửa ngan qua đó, thì từ nhiên giá địa-tố miếng đất ấy phải cao; còn một miếng ở cách đường nước, xa chỗ thương mại, thì từ nhiên giá địa-tố phải thấp hơn. Nên lấy cái giá địa-tố thấp mà trừ với cái giá địa-tố cao nói trên đó, thì cái số dư lại, ấy là cái lợi phi thường vậy. Sao gọi là lợi phi thường? Vì là lợi ấy bởi địa-thổ nó sanh, nhiều khi nhờ sự may mà được chớ chẳng phải cái lợi của đất tự nhiên.

Vì nghĩa, ra tiền

Mới có chí dụ chánh Phù cho phép nhà-nước vay thêm để chi dụng trong cuộc giặc-giã.

Ban đồng bang, vậy thì trong ít ngày đây nhà-nước sẽ cậy chúng ta ra tay giúp sức, vay thêm lần này nữa là để mà thắng kè nghịch cho rồi, vì chúng nó đã thôi lui bộn bộn.

Phải nhớ rằng tiền bạc là huyết mạch trong cuộc chiến tranh, nên phải có huyết mạch ấy mà giúp cho Đại-Pháp mau thành công tháng trận.

Vậy thì dân annam ta phải hết lòng cùng Đại-pháp trong con khôn đòn này.

Bồn quán chắc rằng hễ khi thày sò xin vay gởi đèn, thì sao đồng-bang sẽ sáng lòng phụ giúp kè ít người nhiều mà tỏ lòng trung nghĩa cùng Mẫu-quốc.

Đã có lợi mà lại có án.

NGUYỄN-TẤN-THẠNH.

Phàm hí vô ích

Làm con người sinh ra ở chốn luân hồi nầy, từ bực Thiên-Tử cho đến dân cũng inh một trí linh, thích cuộc du hí, chơi bời làm gốc. Người đời đều làm giống một ý như nhau, sống trong đời làm ra cho có tiền của, mà bướng sự thanh nhàn, sung sướng tẩm thân, chớ nào ai có tướng sống làm người ở đời mà chịu đều khổ cực.

Nếu muốn khoái lạc cùng đời, thì nào tránh sao cho khỏi sự phàm hí ăn chơi.

Bởi vậy người đời ít ai tránh khỏi

lầm vấp vào trong cuộc tú đỗ tường (Nếu tránh khỏi tật này thì cũng phải vướng mang nhầm tật khác, cũng trong một lúc kia) nào ai mà được trọn lành tất cả. Chớ khá nhạo cười kẻ lầm vấp vào cuộc tưu sác tài khí!

Theo buổi kiêm thời nầy, phần nhiều những kẻ ấu niên, đang thời bay nhảy, mội cuộc phàm hí, đều thích vào cuộc phong tình hoa nguyệt trước hết (tục gọi là chơi tiệc) Đó là một cuộc khoái lạc trên đời, có cuộc vui chi mà bi kip, song cuộc vui ấy bao nhiêu thì gặp đều bại bao nhiêu.

Thậm chí cho đến bức tài trí thông minh cao bay xa chạy mà lầm vấp mê sa những sự hoa nguyệt rồi, thì tri hóa trở lên u ám, yếu đuối, quên sự phải dẫu hư, buôn phế việc gia đạo-vợ con bất kẽ, một đời kbi, đến đời vợ chồng xa cách, con cái phản chia gia tài sự nghiệp bư hao tiêu hủy, còn có khi làm đến bệnh ngặt nghèo, nó làm cho đến đời tối tàng thân thể, cùng vì sa đam cái xác nước hương trời, nó làm cho anh hùng phải lụy!

Ấy vậy cuộc phong tình hoa nguyệt nó làm cho người phải sa đam cũng tại nơi các lè sau nầy.

Trước hết là tại háo sắc, hiếp nhân của người sau là ý hiệp tâm đầu vùa lòng dep dạ mê thích lời ăn nói khôn ngoan lại cái tình nó làm đứng onam nhơn mới sa ngã được.

Bởi vậy người mê sa đến cuộc phong tình rồi, còn bết chí đều bỏ hẹn tối tàng u ám, song việc luận đây là chẳng phải cho rằng mọi người ném đến sự hoa nguyệt đều mê sa cõi, cũng có hiếm chi người ném cho biết muỗi đời, giả vui cho qua ngày tháng. Rồi giặc đường hòn sớm (Ấy là chơi hoa cho biết muỗi hoa, cùng thường nguyệt phải vào cung nguyệt).

Rất hại cho kẻ ấu niên chưa ném được từng trái muỗi. Khi sa đam đến cuộc phong tình, gã lạnh lợi khôn ngoan dùng ba tát lưỡi đồng dưa, thâm trầm điệu ngọt, thì tình càng nặng càng nồng,

dẫu cho cưng cỏi như sác đồng, cũng phải xiên lồng sa ngã. Chừng đó kẽ chỉ là vàng cắn, bạc lựng, nào là chi đến việc già dạo.

Bởi vậy những kè đã từng oán dáo để náo nồng trong cuộc phong tình rồi thì càng ăn nồng góm ghê lám lám.

Buổi xưa cũng như nay, Thuở nào cũng như thuở nay, đã thấy gương trước mắt, rõ ràng, cho đến bực Thiền Tử như Trụ Vương đời nhà Thượng, gồm thau thiên hạ trong một giêng, thì cũng bị ái sác thiêu hương, mà bùn nhà bại nước, chúa tội chí li nhau. Còn như Lữ-phụng-Tiên, anh hùng hào kiệt trong đời Tam-quốc, cũng vì ái sác nồng biếu-Thuyền, mà bại hoại thân danh, cho đến đời mạng vong xú tiết.

(Ây là chi cái sáo khuyễn thâu, làm cho đồ quan xiêu diệu mới trong.)

Bỗn đây bực Đế-Vương cùng anh hùng bốn biển, mà còn phải sa lâm vào cuộc phong tình bại hoại thân danh, hè tắt chi là bực thường nhau, nào ai giảm chắt rằng lánh khỏi sa vào bầy ấy (Đó là người gấp nguyệt mà chẳng ném nguyệt sao đánh, còn kẽ thấy hoa chẳng hái hoa sao nở).

Bởi vậy người đã sa lâm rồi cũng nên xét lại mà xa lánh giứ đường cho sớm.

Lê-Quang-Kiết tự Phùng Xuân

Gia đình cư-xử

Phong tục người Annam thường hay lấy lè mà dãi nhau kẽ dưới cung kính người bê trên cùn bạn cõi tri đồng song tương tri, đồng chí, tri âm, tri kỹ vào vẫn đem sự khán khít ngôn hạnh trang hòa đáp lè nhau lấy làm nhõ nhã dầu cho có què dốt thế gì cũng quen tục đê vào lồng chúc dinh cho nêu nói với quan làng biết bẩm, dạ thura tò cùng ông bà cha mẹ cõi báu anh chí trong nhà nhớ đều thura dạ liêm sì ấy đã nỗi mòn vào mình người Việt-nam già trẻ gái trai đều ghi

nhớ cũng khá khen cho đồng bang chẳng đem phong diệc tục.

Song xét lại đạo nghĩa vợ chồng là mối giọt cang thường yêu dấu trọn đời sau sún cháu con một niềm giao thiệp lè thì cung kính nhau lâm đó sao lại bỏ phứa di làm cho người nam ta chẳng dặng hoàn toàn phản trách nhiệm.

Nhưng mà tình phu phụ chẳng dùng lè dài nhau cho cũng chế được là vì bấy lâu nay đám hổng quân phu nữ nước ta phản nbiểu không học nghĩa lý vẫn thường làm sao hiểu được công dung ngôn hạnh, nhờ ơn nhà nước lập nên sở nữ học đường thì mấy bực nữ nái nơi thị thiều gần guỗi tới học tập đó thời còn chốn đồng ruộng thôn quê chịu phản đối nát. Bởi vậy cho nên mấy nòng không chẳng những là đạo vợ chồng chẳng lấy tình mà dài nhau lại lúe giận hòn còn lấy nbiểu tiếng đại hậu xí nhục nhau đòn đòn, như may mà 1 người hiểu 1 người dù nhẫn nại qua bùi lôi định đạo nhà còn yên được, nếu nhầm vợ chồng đều đê hết hai chịu chồng nhau kết cuộc hoan gia sự nghiệp hóa ra bắn lẩn, mạnh ai nấy kiêm xay xài đều riêng ý chẳng tặc chử đồng tâm làm sao cho nên bê gia thế, làm thi lầu cõi của cõi phá một lúc thấy hư rồi, chừng lurg mồi gối dùng ăn nồng đã muộn.

(Còn nữa)
Xuân-hòa Cái cõi
Huỳnh-trung-Nghĩa

Thời sự lão đàm

Tôi nghe nhiều người nói: TIỀN TÀI NHƯ PHẦN THÔ NHƠN NGHĨA TƠ THIỀN KIM, thì tôi chẳng tin, vì tôi thấy nhiều khi phò tiền tài mà nó giúp cho nhơn nghĩa lâm chờ?

Có một bài chiếu kia tôi cùng bạn hữu di dạo chơi gió mát đêm thanh, bày cõi thơ thản trong đường quanh nõn tấc. Xây nghe có tiếng một vị ở ăn, đương lúc say sưa tung tử nhác chuyện đời

thường bèn nay phạt bèn kia, rồi nói cả cái nhiệt thành vỗ bàn ghế mà nói rằng: lấy theo thời đời này mà suy nghĩ: thì đồng tiền lầm bạc rất quý trọng lắm, nó đã mà thay mặt cho các muôn vật, và cho các nhơn tình. Có nói: KHẨU DỊ SANH NHÂN SÁC, KHẨU DỊ MỸ NHƠN LUẬN, KHẨU DỊ QUÂN KIẾN THỨC. (có đồng bạc nó sưa cái nhân sác của người được, nhờ nó mà làm trong hồn con anh em cũng thương được, nhờ nó mà thêm, cái kiến thức cho nữa.) Mà chẳng biết vì cứ nào năm nay rất khổn đốn quá, xuất xứ không dặng hoàn toàn, lúa gạo thì bán rẻ, thương mai thì không lời, thợ thấy thì ngồi không mà ăn. Ấy vậy tôi chira rõ cái kiến thức của các nhà lý-tài, hay giờ noi theo cái chủ trương nào mà duy-trí? Có lẽ để diêm nchiêm mà chịu túng hay sao?

Nguyễn-tất-Đoài.

Au châu chiến luận

Ngày 29 Octobre 1917.— Tin Hong-Kong.— Ngày thứ năm đầu chiến tại phía đông Ypres binh Anh-quốc sanh cầm được 800 quân nghịch, phi công xô xuống các nhà máy Burbach trót 1000 kilos hỏa pháo và quăng xuống 45 trái pháo to, rực rỡ được 4 chiếc phi thuyền. Còn binh Langsa phủ vây các cơ pháo thủ A-lo-män nơi rừng Pinon tai Pargny và Filain; rồi lại chiếm đoạt các miền ấy, song cũng phải bị thất phát chút đinh. Bây giờ các đội binh đều liên cận theo mé kinh Aisne qua Oise; còn binh kẽ nghịch thì đóng nơi trũng Ailette, mà từ đó tới Bolettes thì chúng nó ở ngay chỗ mũi lửa Langsa, nên chúng nó bị pháo thủ Pháp xối xả luôn luôn, vẫn lưọng chẳng dặng. Chúng nó bắn trái phá lai, mà may vì binh Pháp bị thương tích chẳng bao nhiêu

A-lo-män hường truyền rằng binh chúng nó đại thắng nơi mặt trận Y-dai-loi và thâu đoạt binh khí và tù binh cũng nhiều.— Tin bên chánh phủ Y-dai-loi nói rằng sức giặc cường thịnh và công phá phía tâ mặt trận Julien nên binh ý phải thối lui từ ranh núi Maggiore và phía tây Auzza và sưa soạn rút binh khỏi Bainszsa Tin Moseou (Nga-quốc). — Ông Ronzianko được cử giám quốc nh

phe quốc chánh, ngài tỏ rằng hội quốc chánh có ý làm cho dứt mối loạn trong nước. Còn tại Petrograd lại lập Hội tư được ngăn ngừa mối hại xảy đến trong ngoài nơi kinh địa.

Ngày 30 Octobre 1917.— Bình Pháp cứ dung động nơi địa phận Belgique từ Drai-graten tới Draibank lấy thêm địa huyệt, còn nơi xú Aisne thì pháo thủ kinh bắn khi nghỉ, cầm cự vậy thôi. Phi thuyền kẽ nghịch liệu trái phá xuống thành Dunkerque; chừng 30 mạng thường nhơn lâm hại. — Bình Hué-Ký bây giờ hiệp nơi trận Đại-pháp: cơ pháo thủ đà khởi công diệu vỗ.— A-lo-män tình giao lại hai tỉnh Alsace-Lorraine, mà Đại-pháp không chịu bồi thổ chi cả; trong Chánh phủ phần nhiều đoán chắc rằng nhà nước đủ sức mà toàn thắng A-lo-män.

Tin Ý-dai-loi.— quân nghịch bước khỏi ranh núi Camin và phía trước trúng Judrio muôn đỗ xuống đồng trống. Sức chúng nó thịnh cường nơi Carso, mà binh Ý may thổi dặng.

Có tin A-lo-män rằng: Bình chúng nó với Ó-trít-sen bắt 60.000 quân ý-dai-loi và thâu được 450 khẩu súng đồng. Bình ý rã rời từ Wipias, mà còn vững chắc nơi Carso.

Tin Reuter cho hay rằng: 300.000 A-lo-män nơi mặt trận Rút-xi hiệp lại dài dài 20 millle (1 millle = dặm một ngàn bước;) quan Mackensen cầm binh Ó-trít và A-man lấy được Caporetto, ấy cũng nhờ có sườn núi rồi chúng nó lại chiếm đoạt Buico nơi mặt trận Isonzo, trong lúc ấy thì binh Ó-trít công phá tại Carso, quăng trái phá dài tới 17 pances (1 pance dài chừng 0m, 02 55.)

Lương-duơn-Thạch

U-tinh-nang-biên

(Tiếp heo)

Suy rối nghĩ lai, trán trọc cả canh, song hời mệt mỏi, phản lại buồn tinh, nên chàng ta mờ màng an giấc.

Rạng ngày anh em thức dậy, giây phút có người dừng bánh mứt điểm tâm; anh em đồng ngồi lại ăn uống. Phan-Sanh bèn kêu Phuc-Hưng mà rằng: « Tôi đi hôm rày cũng lâu, lòng hằng sợ mẹ nhà trông đợi, tôi tính muôn về dặng sưa soạn hành trang rương tráp, bởi chẳng

bao lâu đây thì sẽ tưốn trường nên tôi
tính phải lên linh-thành cho sớm."

Phuc-Hưng nghe nói, ngâm nghì giày
lâu rồi đáp lại rằng: "thôi để mai nầy
anh sẽ đưa em về luôn thê, hôm rày công
việc của anh cũng đã hoàn thành."

Qua ngày sau anh em hẹn từ biệt bạn
bè trong tiệm, rồi đồng xuống tàu về thẳng
Huong-sơn. Phuc-Hưng việc riêng
nên phải nàng lại vài ngày, rồi cùng về
luôn trên tinh. Còn Phan-Sanh ở nhà
chẳng bao lâu đang tin tưốn trường. Nên
chẳng ta vào thưa cùm mẹ rõ dặng sửa
soạn hành lý lên đường.

Bỗng ngay ấy Phan-Sanh vào từ biệt mẹ
nhà, rồi ra bến đợi tầu lên Tỉnh. Khi đi
ngan Trần-gian-Thôn, Phan-Sanh bèn ghé
vào nhà thăm vợ chồng Trần-công và
cùng sảng ý do tin chí em Trần-Chương
nữa. Song khi ghé vào hỏi ra mới biết:
vợ chồng Trần-công đã lên Tỉnh rồi vì
dặng tin Thành-Chương có bệnh nèa vợ
chồng lat dật lèo tham cách mấy ngày
rồi. Phan-Sanh nghe rõ trong dạ mừng
thầm, chắc làm sao ra đi chuyên này
cũng dặng gần người ngọc.

Đo dặng tin rồi Phan-Sanh liền từ biệt
Trần-gia, thẳng xuống tầu lên Tỉnh. Khi
đến nơi tàu bèn ghé bến Phan-Sanh đem
rương tráp lên bờ, tiêm tới tiệm Lý
hữu-Quang (cha Phuc-Hưng) ché vào ký
ngu. Phải ở đậu đó vài ngày, bởi vì chưa
tới kỳ nhập học (khai trường). Cũng
là may cho Phan-Sanh mượn lấy cơ hội
mà di kiểm tiêm cha con Trần-Thị. Bữa
đầu Phan-Sanh rảo cùng các phò ở dài
theo mé ngoài thành, di từ sớm mai tới
xế chon tay đã mồi mè, mà cũng vô ích,
vì kiểm hoài không dặng; ptan chảng
biết hỏi ai, chảng ta dà thời chí. Song
ngày giờ còn rộng Phan-Sanh bèn tính
vào thành tiêm tới trường Quản-châu
trung-hoc thi chắc có lẻ hỏi ra mối.

(Sau sẽ tiếp theo)

Nhứt dạ sanh nhị kê (Tiếp theo)

Ra sân chảng phải cho ngoan,
Cội tòng di tới già chảng mang tôi.
Làm cho đặc kẽ thời thời,
Việc xong minh dặng tới lui nhau hoài.
Ngủ-Thường nói một hiếu hai,

Trần-Công đã đến đem Thành-Chương
về nhà người em mà uống thuốc. Nhà
ay ở ném ngoài thành về phía Tây-quang,
khúc đường Khánh-vân, gần Huê-lâm-Tự.

Tiêm dặng mới mang Phan-Sanh
ý muốn trở qua Tây-quang nội buối đó;
song thấy trời gần xế, bóng ác đã xiêng,
nhầm lại qua đến đó rồi trở về, thì át là
trời tối, e có việc bất tiện cho mình.
Nghĩ như vậy Phan-Sanh bèn nhứt định
trở về quyết ngày mai tiêm qua Tây-
Quang cho sớm.

Ngày thứ Phan-Sanh dậy sớm, bèn tính
di tắc cho man, chảng vò thành, cứ do
theo đường Trường-dê, qua giao lối Sa-
diện. Đến vòng lèo đường Khánh-vân. Khi
tới đầu đường Phan-Sanh liền ngửng
chòn, đứng ngâm nghì giày phút, bèu
huân hước di lán tới trước, hai tay chắp
lại sạo, mặt thì nhỉnh chừng hai bên phò;
đi và vừa nứa chặng đường, bóng thấy
dẫu kia có dan người di lại, coi hình
giống tạc Thành-Chương, tay cầm một
gói đồ, cúi đầu lầm luân di tới. Lại gần
coi rõ Phan-Sanh bèn cất tiếng kêu;
Thành-Chương nghe tiếng người kêu
ngirot mặt lên nhỉnh thấy Phan-Sanh thì
mùi g khấp khởi liền chạy lại nắm tay
Phan-Sanh mà hỏi rằng: "Úa! Aoh lên
đây hỏi náo, hôm rày bắt tio, thì tôi tưốn
anh di đâu vắng mặt, e không có tại nhà
nên chảng nghe tinh túc." Phan-Sanh
đáp: "Phai thiệt vậy, từ ngày cách biệt
đến sau, qua còn ở tại nhà một lúc, kẽ
tới nhà bà con đèn rũ, qua di Hương-
cảng chơi hết mấy ngày; khi về được
tin tưốn trường nên lật đặt đèn dây dặng
vô lớp. Ở hôm trước, qua có ghé tại nhà
nghe rằng em ở trên nầy có bệnh, nên hai
bác cũng đã lên dây, song chảng biết
trú ngu tại đâu, qua đã tiêm kiểm khắp
nơi nay mới gặp dây, em đã dặng mạnh
rồi hả?"

(Sau sẽ tiếp theo)

Vội vàng từ già phản tay cùng nàng.

Lén ra nì dè thấy chàng,

Cội tòng thẳng đón mảng nàng liên thinh.

Rặng đòn bà dạ độc kinh,

Có chồng còn muôn tư tình nguyệt hoa.

Bèm nay cho biết mặt ta,

Ban trưa tao già dặng mà gat mi.

Dè đâu lan chạ vây nè,

Aoh ôi! anh trung-tinh hiền thê thế này!

Người sao xấu hổ trối thay,

So loài cầm thú thì mày khác chi.

Aoh tao bạc đài vì mi,

Sanh tam mì lại làm nghề ngựa dày!

Thấy tao lịch sự xinh trai,

Lòng dâm lửa dục cho mày muôn tao.

Dè mai tao tò àm hao,

Cho anh tao xứng lè nào mới an.

Nhin coi cái mặt cho tảng,

Ngủ-Thường chả phải là hàng tiêu nhưa.

Lòng ta ai dụ cho sờn,

Sá chi cái sặc của đòn bà nhưa.

Nói rồi hai tay liên giờ,

Bon bon chạy tới cày quơ dập nhau.

Túc-Trí nghe rõ đuối dầu,

Đở roi roi chạy lên lầu một hơi.

Kêu Nhau dậy tò moi lời,

Nhà ta có phuộc nhở trời vây vay.

Ngủ-Thường náo phải tò tay,

Hồi trưa nó già dặng hay dạ nàng.

Canh ba khi này rõ ràng,

Thấy ta nó tưốn là uàng chảng sai.

Xa xa cất tiếng mảng liêu,

Nhiếc thời vò số loài nẩy loài kia.

(Còn nữa)

Huỳnh-văn-Ngà (Trà-vịnh)

TIẾNG TỤC NÓI KHÔNG NHẦM

(Tiếp theo)

Như tiếng: Chẳng dù miệng mo, có dầu
cho bù đài, Chánh tiếng: Chẳng dù mu
o, có dầu cho người ngoài. (mu o là mu
cò) Nghĩa là chảng có mà cho cò ruột, có
dầu mà cho đèn người ngoài.

Như tiếng: Trống thu kh้อง, chánh
tiếng là: Trống thau công, Bởi thường
khi 5 giờ rưỡi tối, thì có dáng hỏi trống
thau công cho dân xâu, hoặc là cu-li các
nơi đều nghe mà về nên kêu là thau công

Như tiếng: Sóng ngã bù cùn đá dập.

Chánh tiếng: Sóng cũ giềng câu lá dập

Vì khi náo sóng lớn thì giềng câu nó trồi,
dã câu không dạng mà lại bị lá nó dập
thêm nữa.

Ti như người ở đời đương cưa nghèo
túng, mà lại thêm có sự hao tổn nữa,
nên kêu là sóng cũ giềng câu lá dập.

(Sau sẽ tiếp theo)

Nguyễn-tất-Đoài.

Y PHƯƠNG TIỀN DUNG

Thuốc chó điên.

Phương này là của ông Các-tiên bày
ra trong nghiệm-phươnx. Như chó điên
cán, trong 7 ngày mà có ý sợ gió thì
khó trị, còn như không sợ gió phong
thì dễ trị, khi mới bị chó điên cán, thì
phải vạch trên dầu giữa gần ngay bên
trái, có 2, 3, sợi tóc gõ nó bằng bong
khác hơn mấy sợi tóc khác, phải mau
mà nhổ bồ, rồi lấy nước trà lạnh rửa
sạch máu vẩy chỗ miệng chó cắn, dùng
ví hạnh nhưa đậm nát đắp lên chỗ cắn,
rồi vắt nước hẹ một chén cho uống,
cách 7 ngày thì uống một chén, 49 ngày
thì uống cho dù 7 chén, trong lúc đương
uống rau hẹ, thì lấy tròng tráng trứng
gà tráng ra cho mỏng, hấp cho chín,
đắp lên trên chỗ miệng chó cắn, giày
lát rồi dùng cỏ ngai để lèn trên tròng
tráng trứng già dốt cho tiêu cỏ ngại
dốt làm nhữ vảy vài chục lần rất nêu
hiệu lâm; chừng chó cắn nẩy; trong
100 ngày thì phải cữ mũi, đậm, trong 1
năm cữ thịt heo, cá tanh, sặc dục, rượu
còn cá dời thì cữ thịt chó, duồng, nhặng.
Nếu làm không dặng như nói trên đây,
thì 10 chứng này chết hể 9.

(Sau sẽ tiếp theo)

Nguyễn-tất-Đoài

Bằng cấp sơ học Pháp-Việt

Kỳ thi lấy bằng cấp sơ học Pháp-Việt năm nay đến ngày 7 janvier 1918 đúng 7 giờ rưỡi ban mai sẽ mở hội trong ba quận kè tên dưới đây :

Mở tại Saigon cho chư nhu thành phố Saigon, thành phố Cholon và các tỉnh lân cận là Giadin, Thủ dầu một Tayninh, Biênhoa, Cholon và Baria;

Mở tại Mytho, cho chư nhu các tỉnh Mytho, Tân An, Gocong, Travinh, Bentre, Vinhlong và Sadee.

Mở tại Cantho, cho chư nhu các tỉnh Cantho, Socstrang, Baclieu, Rachgia, Chaudoc, Hatien và Longxuyen.

Đơn xin thi phải làm bằng giấy tinh-chí và phải két những giấy tờ đã buộc trong lời nghị ngày 23 fevrier 1915, đến thứ hai, theo dù và phải gởi đến sở Hoàn-dạo trê lâm là ngày 20 decembre 1917

Cuộc xổ số

*Của Hội làm phước Saigon
(Tirage de la loterie de la Mutualité)*

Ngày Chúa nhật, 11 Novembre 1917, tại dinh Đức-ly thành phố Saigon xổ số.

Bao quán xin két những số trúng cho liệt vị khán quan dù coi thán tiễn có dù vận không :

Số — 15.678 trúng — 5.000 \$00
Số — 5.047 và 15.955 — 1.000 \$00
Số — 11.878 và 7.570 trúng mỗi số
là 500 \$00

Số — 9.893, 13.491, 10.910,
23.672 và 19.903 mỗi số trúng 250 \$00
Số — 14.892, 5.533, 5371, 9.921,
và 20.519 mỗi số trúng — 100 \$00

Số 0827, 12137, 13488, 21056, 23764
8659, 7875, 24371, 9676, 1140, 12412,
10352, 8980, 3116, 22498.

Mỗi số trúng..... 50 \$ 00
Số 18801, 12520, 17239, 9602, 2881
3221, 0875, 7469, 23635, 2319, 16054
21384, 16804, 2778, 12473, 19706, 16146
19699, 19722, 8809, 6286, 10475, 3820
2354, 19680, 2419, 21749, 14362
8602, 22024, 0352, 5006, 6045, 5354
20726, 16636, 17434, 5447, 0204, 21602

15429, 24795, 1085, 7080, và 18685.
Mỗi số trúng..... 25 \$00

**TIẾU TRUYỀN
CỦA NÀNG MONA**

(Légende)

(Tiếp theo)

Bên nứa đêm, khi vợ chồng Thái-tử vừa về phòng, Long-vương liền ra lệnh bảo Mona phải dốt một cây đuốt mà đứng trước cửa thêm, lại pháo rằng : "Chờ cây đuốt cháy phản nứa, ta sẽ lấy đầu người." Tôi nghiệp thay cho thân Mona : tai kia vừa qua khói, họa nô lại dáo lai! Nghe lệnh vua phán như vậy thì từ chi bùng rồng, lụy ứa dám dê ; tay cầm đuốt, miệng rung lấp cập, thăm vải đất trời, cầu cho khói nản. Thấy đuốt cháy chừng nào thì hãi kinh chừng nấy, diễn ngát trong bụng, song vò kẽ khà thi, phải làm thịnh mà ngó.

Nói về Thái-tử trong buồng, thấy vua Cha vì một chữ tình mà quyết hại một người con gái, thì ráng trí kiếm thế mà giải nản, nhưng chưa ra kế, trong lòng bẩn loạn, bèn tình thí vợ nhà mà cứu người tình nghĩa. Tíu thì gạt vợ, bảo lên ra cầm đuốt thế cho Mona, dặng cho nàng đi nhúm lửa nơi nhà bếp.

Khi ấy Long-vương thức dậy sờ sệt, không ngó chàng chưởng, thấy công-nương đương cầm cây đuốt cháy phản nứa thì tưởng Mona, nên rút gươm chém quách.

Sáng ngày, Thái-tử đòi cưới vợ. Vua lấy làm lạ mới phán rằng : "Ta đã cưới cho hôm qua, còn đòi chi nữa?" Thái-tử trả : "muôn tàu Vương-phu : thiệt quá như vậy song hối hôm nay phụ-vương đã xúi trăm nó rồi, nên con xin cưới vợ khác". Long-vương suy nghĩ lâu, biết mình mắc kẽ, thì thầm tướng rằng : "nó thương nhau lâm, nếu ta vì một chữ thù mà làm chuyện ác, thì ác là sanh biến nứa chờ châng không. Thôi, chỉ bằng gã phuộc Mona cho nó thì hay hơn". Liên xuống linh cho hai người kêt cẩu, từ ấy vợ chồng thái-tử thường phuộc thành nhau, thương yêu nhau lâm. Sau Mona sanh đặng hai gái, litchi sú khác phảm. (Còn nǚa).

Nam kỳ-thời sự**Giá bạc**

Kho bạc nhà nước 3 185
Hàng Đồng-Dương 3 90

Giá lúa

Mỗi tạ 68 kilos chờ đến nhà máy Chợ lớn trả bao lai).
Thứ năm ngày 15 Novembre 1 \$95 tới 2 \$00

Cần-thơ

ĂN TRỘM.—Đêm 21, rạng mặt 22 Octobre 1917, lối 12 giờ khuya, ăn trộm cắt vách nhà sau giáp cửa mạch của tên Nguyễn-văn-Chẩn, và lên nhà trên vò buôn khuân một cái rương khoanh mảng của tên Chẩn. Trong đấy có dép quần áo và khăn, giá đáng 21 \$40, và hai cái bangle khoán và một cái bài chì bo.

Chứng tên Chẩn hay, tri hô lên thì nó đã đi mất rồi.

CÙNG LÀ QUẦN TỬ.—Cùng trong đêm ấy, không biết cậu quần tử nào lại bèo ông già Chín obô rào, và khiên lết một chiếc xuống ba lá, kiêu ghe lường, giá là 5 \$50. Tôi nghiệp cho ông này quâ, mua xuống chưa kịp bơi thử dám nảo, cũng chưa lắp-vò, mà cậu quần tử ấy lại hơi thử trước ông.

Néu gi mà vậy ở nầy ông,
Ba lá vắng đâu nbuộm sắc hống.
Quần tử khuấy chơi khiên đầu măt.
Buộm ra khỏi vịnh át buộm dong,
Nguyễn-thuần-Hậu.

Travinh

KỲ THAI DỊ SANG.—Tại làng Phước-hái (Travinh) có một người dân bà giữ đạo Giả-ô mới sanh ra một đứa con hai đầu, bốn tay, bốn cẳng. Hai cái mình gìn đầu lồng với nhau tại nơi cái đích. Cho nên có một lỗ đại và một lỗ đê tiêu mà thôi, coi như bộ nắp, nam nữ sang phan, Mà may người phụ nhơn này lúc lâm bồn cũng không mấy khó và khi

sanh sàng rồi mẹ tròn con vuông (mẹ như thường, con đậu đích!).

Theo phong tục Annam thì cho là quái sự lụ thường, chờ theo phép y học Laog-sa thì chẳng dị kỳ chi đó.

Người dờn bà này đã thọ song thai, rủi vì hai đứa nhỏ có một cái đích, gìn nhau tại đó.

Bên Âu, Mỹ, khi nào có sự như vậy người ta ráng nuôi đứa nhỏ rất cần. Nếu mạnh giỏi được, trọng rõ dem nó đi khắp xứ mà cho thiên hạ xem lấy tiền vò số! Chuyện lạ mắt mà ai chẳng xem chơi cho biết?

Có khi đứa nhỏ đầy đầu thai chư vậy dặng có đeo một số tiền mà vưng cho cha mẹ nó đầy mà chờ.

CHÈC CÒN NGỦ GỤC.—Tại Trốt (Travinh) năm nào nhằm ngày trung thu, tháng 9, đều có ông Bón (bay là giống gì không biết) lên đồng cõi ngáp, lani bộ chạy trên hoa thang, cho người dì đoán thêm gìn lợ, rồi đòi hát bởi Triều-châu cho h้าง coi.

Như năm nay bị giặc giã bên Âu, bạc tiền kbiêm khuỷt, mà họ củng quyền cho đưốc dặng hát cho Bón coi. Coi cái gì? Mẹ cào bảy ra hại thiên hạ, dân bà con gái dì coi dặng có làm cho bại tục hoại phong.

THÔ « ĂN ÔT ».—Tại Chà-vi (Travinh) năm nào tới 13 tháng 9 Annam thì Thô nhóm nhau lại ăn ôt. Nhóm chợ hai ba bùa, buôn bão, ăn chơi, cờ bạc. Chợ Chà-vi ở gần sông, cho nên ghe thương hổ ta đến đó đòi chác dây dây. Người du túi tới coi, nam tbanh nữ tú dập diều. Năm nay đồng đéo hưu hết, vì cây trái dặng mùa, hàng bòng bắt tận. Qua bùa râm, một ông lục cả (thầy chùa thô) đến đó cúng tế nam giao, lạy trời phật. Hoạn người ta lột một trái chuối trao cho ông nuôc, mà nuôc gần xuống thì ngừng lại. Rồi một ông lục khác lại gần, giơ tay lên đâm trên ót lục ngậm chuối một cái. Như chuối vẫn ra thì mùa màng sẽ trúng tốt, bằng chạy thẳng xuống bao tết thời lúa thóc sẽ không ra gì: lời ôi! Coi cách dì đoán là dường nào!

Lời rao cản kiếp

Đến ngày chúa nhật 11 Novembre 1917 nhằm ngày hai mươi bảy tháng chín Annam, chín giờ tối, tại Châu-thành Cản-thơ, nơi rạp hát bóng của ông Léopold (Lê-ô-bôn) Casino-Cinéma-Léopold, sẽ khai trang hát đêm đầu, đặc gianh tiêu cúng cho hội làm phước " Saigon trung nghĩa hội ".

Lục-châu quân-tử cũng đã biết danh ông Léopold là người sáng tạo cuộc hát bóng trong cõi Đông-dương có hơn 20 năm rồi. Nay lập tại Hòn Cản-thơ một rạp hát rất tốt lớn hơn các tĩnh, chỉ ý muốn giúp vui và làm đẹp lòng quý khách trong tỉnh.

Kiều rạp hát cát dày không phải giống theo các kiều cát bên kinh đô Paris là kiều để chơi theo mùa lạnh, còn kiều ông Leopold cát dày là làm theo kiều các quán hat, các xứ nóng nực. Bởi vậy nên ông Leopold chế tạo cách thức nhà cho khỏi nóng nực, bức bộ cho thiên hạ đến coi; bốn phía nhà đều để trống trại, gió thổi thông thương, lại có sân đi xung quanh rạp cho quý khách nhàn du bóng mát, lại khỏi mệt quý thể chur tòa phải mất công lên thang xuống thang, vì không có tung thương, các bức ngói coi đều tung bã mà thôi.

Xung quanh chỗ đi hóng mát lại có báu đùi thứ rieu tây và các thứ bánh dũng nước, để cho chur vị dái lao. Chắc cho quý khách đến chỗ hí cuộn này đều đẹp ý vừa lòng, còn các ông có con trè cũng nêu mau chon dào đến chỗ, vì đó là nơi bí cuộn mà cũng là nơi cho trẻ em học khòi tập tách.

Tại rạp hát này hát ròng hình của hàng Pathé-Frères, là hàng lớn hơn hết trong cả vả hoàng cầu không hàng nào bì kịp sự khéo léo. Mỗi kỳ tau bên Tây

qua thì có gởi hình mới qua luôn luôn vì hàng ấy có làm tờ giao kèt ebju hình hát bóng cho một mịnh ông Léopold mà thôi, để hát tại Nam-kỳ và xứ Nam-vang.

Hình hát bóng của hàng Pathé đốt không cháy, tên không sợ bão hoạn, quý khách đến coi lấy làm chắc ý không lo sợ chi cả. Máy hát cũng mua của hàng ấy, kiều mới bảy năm 1917, hình không rung mà lại rõ ràng coi không mỗi con mắt cũng không chống mặt.

Ông Léopold này nội Nam-kỳ ai ai nghe danh cũng dã lâu, người ảo nói chiac chau, nói đâu có đó. Vậy chắc sao quý khách sẽ ứng đeo rạp này mà xem chơi cho tiêu khiển.

Mỗi tuần hát bốn đêm: là đêm thứ hai, đêm thứ ba, đêm thứ năm và đêm chúa nhật.

Mỗi ngày thứ năm thì đổi hình mới luôn luôn.

Giá chỗ ngồi định rẻ cho mỗi người có thể đến mà chia vui.

Giá chỗ ngồi:

Ngôi phòng, mỗi chỗ là (loge)	0\$60
Hạng nhứt	0 60
Hạng nhì	0 30
Hạng ba	0 20
Còn nhì	0 10

Nay kính,
LEOPOLD

Je ne fume que le NIL
papier à cigarettes
LE MEILLEUR

DENIS FRÈRES, seuls agents

HÀNG LỚN CỦA ÔNG CH. BARDON

7, rue Catinat. — SAIGON

Bán tàu hơi (**Canots automobiles**) dù kiều; có thứ dề di chơi, dề dua, dề di trong kinh rạch cảng.

Vỏ thi làm bằng cây dá ty (Teck) kiều khéo, đẹp lộng lạc, nhẹ nhàng, còn máy (moteurs) thi mạnh, chắc chắn, dề dùng, dề khiến, chạy mau mà lại ít hao dầu; cái máy không hao dầu là nhờ độ một cách thông thái quá lè (**moteurs munis de toutes les dernières perfections**).

Trong Lục-châu, ai muốn sắm tàu hơi, xin viết thư cho ông Ch. BARDON 7, rue Catinat, Saigon mà thương nghị.

Tin giá thiệt rẻ, công chuyện làm kỷ cang mà lại ráng sức làm cho vira ý mối hàng.

Cáo bạch

RẠP HÁT BÓNG CÓ DANH TIẾNG

Của ông A. Messner

sẽ khởi sự hát

Rạp hát ấy cất nôi đường mé sông, gần chợ châu-thành Cản-thơ.

Mỗi tuần hát hai đêm: đêm thứ sáu và đêm thứ bảy. Hát hai xuất:

Xuất thứ nhứt từ 7 giờ tới 9 giờ; xuất thứ nhì từ 9 giờ tới 11 giờ.

Hát dù hình mua bên Đại-pháp langsa và bên Ngoại-quốc. Rạp hát này cất khoán khoát lầm, cất theo kiều nhà hát bên thành Paris nên ít nhà hát bóng nào bì kịp. Gòi hình rõ lầm coi không chóng mặt, rõ như thể người sống thiều có tiếng nói mà thôi. Trong rap hát có quạt máy điều.

Xin chur-vị dè xem chơi! Đừng bỏ qua uổng lâng! uổng lâm!

Thai số 15

Răng con biết tội đã nhiều,
Đầu mà sấm sét, búa riêu cung cam.

Xuất vật dụng.

Xuất vật dụng.

QUẢN CÁO ĐỒNG BAN

Nguyễn tôi là NGUYỄN-VĂN-CƯ, cưu thơ ký Chánh-phủ và lục tỉnh Nam-kỳ, đậu cấp bằng tài năng về khoa Luật-Pháp và ở tại Châu-thành Long-xuyên, đương làm Thông tin cho An-Hà-Nhựt-Bão, có đồng bài sanh ý mà khai trương một cái phòng gọi là « Biên-sur-phòng » tại Long-xuyên.

Phòng ấy chuyên lo làm những việc kè ra sau đây:

1º Đặc và viết các thứ đơn trạng và lý do án thuộc về bên bối hay là bên tòa, các tờ cáo báo và các thứ văn khế về việc mua bán, cầm cố tài sản, vân vân;

2º Chỉ-giáo và khuyến-cáo những việc chỉ người ta không thạo;

3º Làm trung-gian cho những người có việc với nhau, đem việc cho thầy kiện v. v;

4º Lãnh quảng lý tài sản của người ta;

5º Bi hầu thế tại tòa lật-tụng, tòa thương mai, tại các sở chánh-trị và các cuộc công-tý xã hội;

6º Lãnh cho vay đặc-nợ, thâu góp tư-bồn, lợi-tức, lãnh mua bán hàng-hóa, diền-thờ, vân vân;

7º Diện dịch các thứ tờ giấy ra chữ nho, chữ quốc-ngữ và chữ Langsa

8º Lãnh mua những việc tranh tụng nào người ta không đủ sức kiện được, vân vân.

Vậy ai có những việc chỉ thuộc về mấy khoản đó, hoặc việc làng, việc tông, việc buôn-bán, việc nông-lâng, kỹ-nghệ cùng các việc nào khác nữa mà không thông, không chắc, thi nên đến tại phòng Biên-sur-phòng mà hỏi thăm, đã khơi tốn tiền, lại còn rõ việc. Chứng nào ai có cây phòng ấy giúp việc thi mời liệu tình tiền công.

NGUYỄN-VĂN-CƯ, Cầu khai.

Thuốc điêu hiệu Canon (SUNG BẠI BẮT)



BAO XANH

Hút đã ngọt mà giá lại rẻ hơn, mua hút thử thì mới tin.

Tại Hàng DENIS-FRÈRES trùm bán.

TRUYỀN Kim-Túy-Tình-Tử

Bản này mới in ra lần thứ nhất, có chủ đầu điêu-tích rõ ràng.

Nguyên là sách gia truyền của ông THAM-TRI NGUYỄN-DU ĐỨC-HẤU, là người đặt truyện ấy. Ông TÂN-SÍ-MAI là cháu nội của ông NGUYỄN-DU ĐỨC-HẤU cho chép lại và cai thơ cho phép in ra chữ Quốc-Ngữ.

Có lời tựa chữ lang-sa của quan TÔNG-ĐỐC PHẠM-VĂN-TƯƠI, hiện đương kiêm chúa BỐC-PHÚ-SỨ tại tỉnh Vinh-long, và có sự tích chữ như và Quốc Ngữ của ông NGUYỄN-DU.

Giá mỗi cuốn là 1 \$ 20

BÁN TAI

Hội-đồng-Hài, commerçant à Vinhlong.
Nam-Nghia-Lợi, id.

Mme Veuve Huỳnh-kim-Danh, 12 rue
Catinat Saigon.

Bureau du journal La Tribune Indigène
à Saigoo.

TIỆM-HỌA-CHƠN-DUNG

NGUYỄN-ĐỨC-NHUẬN

Kinh lời cho lục-châu chư quân tử
đặng hay :

Tôi có lập tiệm vẽ hình theo thè thức
Langsa dù cách; ở ngang gare xe lửa Gia-
định. Thợ vẽ nơi tiệm tôi, đã có bằng cấp
tốt nghiệp của trường vẽ Gia-định, nên vẽ
đả thật giống và khéo làm lâu nay chư-vị
trong lục châu đều nghe danh.

Tiệm tôi vẽ thi dùng thử nước thuốc tốt
thượng hạng; đè mấy trăm năm cũng
không phai.

Giá tiền và thước tất : Vẽ nửa thân
(bán ảnh) buste, 0 m 50 x 0 m 60 = 7 \$ 00
Vẽ nguyên hình (portrait) 0 m 70 x 1 m 00
= 20 \$ 00

Vẽ bằng Sauce. Velours. (thì nước thuốc này
đen mịn và tốt làm (tốt hơn crayon conté)
cũng có vẽ hình bằng dầu sơn (peinture à
l'huile) và Sơn thủy đủ thứ.

Xin Lục-châu chư quân-tử quang-cố.
Nếu có vẽ hình, xin dời bồn tiệm mà thương
nghỉ, như ở xa xin qui vị gởi hình chụp theo
nhà thơ; bồn tiệm sẽ vẽ cho đẹp lòng
qui vị và khi hình vẽ rồi sẽ gởi cho qui vị
cách kỵ lưỡng.

Nay kinh.

Viết thơ cho tôi xin đè :

Nguyễn-đức-Nhuận
Dessinateur à Giadinh.

MỸ KÝ

TIỆM HỌA CHƠN DUNG VÀ KHẮC CON DẤU
ở đường Turc, số 16

Ngang nhà MOTTET, Saigon

Kinh cáo cung qui khách đặng hay, tại
tiệm tôi có làm mà đá bằng đá cầm thạch,
đá xanh Ton-kin có đủ các thứ kiều.

Có khắc con dấu bằng đồng, mủ thun
bằng cây, chạm hàn đồng cùng hoa điêu
thảo mộc theo lá nhân hiệu, vân vân . . .

Mộ bia chạm hàn đá cầm thạch.

Có thơ họa chơn dung nhãm hình
người mà vẽ bằng dầu sơn vô bối, nước
thuốc, mực Tàu, viết chì than, họa biền
liên, sơn tranh, sơn thủy.

Artiste du Tonkin Chaussures en tous genres.

Tự TÔNG-NGỘ-GIÚ cẩn khái.

Cantho — Imp. de l'Océan

*Làm at approuvé par nous quant publication
Cantho le 1/1/1877*

V. D. M. 1877