



Nguyễn Đình Chiểu - Lê Ngọc Hân Mỹ Tho

4555 University Ave San Diego, CA 92105 - USA
Phone: 619-584-7568 - Fax: 619-284-9822
Email: NDCLNH@aol.com - http://ndclnh.tripod.com/

Hội Ái Hữu

Lại chẳng đặng đừng nữa !

Học sử Việt Nam, chúng ta không quên chuyện hiềm khích giữa Ngô Thời Nhiệm và Đặng Trần Thường. Người thứ nhất được vua Quang Trung tin dùng với lời khen ngợi ngời bút Ngô Thời Nhiệm có sức mạnh bằng hai chục vạn quân.

Sau khi vua Quang Trung băng hà, vua Cảnh Thịnh kém tài đức nên cả cơ nghiệp nhà Tây Sơn rơi vào tay vua Gia Long. Khi lên ngôi, vì vua này ra lệnh xử tử các vua quan triều đại trước có tội nhưng khoan hồng tha chết cho con cháu nhà Lê, chúa Trịnh và một số văn thần Tây Sơn ra đầu thú.

Ai công hầu, ai khanh tướng,
trong trần ai, ai dễ biết ai

Đọc xong, vị quan chủ tọa pháp trường về mặt hớn hở, đinh ninh rằng kẻ thù ngày xưa sẽ cúi rạp người chịu nhục để xin tha đôn. Trái lại, Nhiệm nghe xong, về mặt thản nhiên, khẳng khái đối lại:

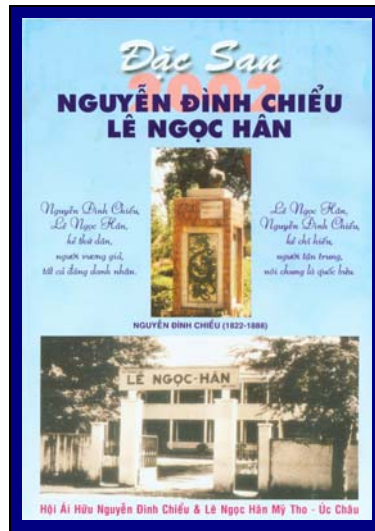
Thế Chiến Quốc, thế Xuân Thu,
gặp thời thế, thế thời phải thế

Tức giận, Thường ngầm ra lệnh cho thuộc hạ đánh Nhiệm đến chết thay vì chỉ đánh phạt hành xác như các quan chức khác của tiên triều.

Mượn chuyện người xưa để giải thích cho thế kẹt của tôi phải làm hội trưởng Hội NĐC-LNH nữa bởi không ai chịu làm công việc vác ngà voi này cả. Thôi thì trăm đầu đổ đầu tầm vậy! Xin cảm ơn quý vị và các bạn hiện diện trong buổi họp mặt tân niên 17-2-02 đã tín nhiệm đề cử và bầu tôi làm hội trưởng thêm nhiệm kỳ 2001-2003.

Trần Quang Minh

Sinh hoạt đồ đạc



Úc châu - Hội Ái Hữu NĐC-LNH Australia đã họp mặt tân niên nhân dịp phát hành Đặc San 2002. Xem mục lục của ĐS, ta thấy nhiều cây bút với tầm vóc lớn có tên tuổi, có sách xuất bản như Nguyễn Văn Sâm, Du Tử Lê, Kiệt Tấn, Trần Quang Hải, Phạm Công Thiện, Hồng Lan, Phùng Nhân, Nguyễn Tấn Hưng,

Hồ Trường An... Hình thức đặc san trang nhã, nội dung phong phú với nhiều đề tài về tình nghĩa thầy trò, tình đồng môn nơi trường cũ và một số bài nghiên cứu có giá trị.

Quý vị và các bạn muốn tìm đọc ĐS 2002 của Hội NĐC-LNH Úc châu xin liên lạc với hội bạn tại địa chỉ: 12 Clare St Rozelle, NSW 2039 - Australia - Phone: 61-2-98183109 - Email: ndclnh@telstra.com.

Sau khi phát hành ĐS 2002 trong buổi họp mặt tân niên ngày 22 tháng 2 vừa qua, Hội bạn lại bắt tay vào việc thực hiện Bản Tin Tháng Tư 2002. Đúng là các bạn ta làm việc hăng say không biết mệt. Qua bản tin này, chúng ta được biết là Hội NĐC-LNH Úc châu sẽ bầu lại Ban Chấp Hành chánh thức vào ngày 4 tháng 5 tới đây để thay thế BCH lâm thời hiện nay.

Ngoài ra, chúng ta cũng biết thêm là cây bút Phùng Nhân sẽ cho phát hành cuốn tiểu thuyết "Lần Theo Khói Súng" viết theo một vụ án chính trị có thật, đã làm ồn ào dư luận tại Úc trong suốt mấy năm vừa qua. Riêng nhà xuất bản Làng Văn Canada sẽ phát hành hai tập truyện ngắn "Cai Đẻ" và "Bạn Già". Xin chúc Phùng Nhân gặt hái nhiều thành quả tốt đẹp trong sự nghiệp viết văn. Trong Bản Tin số tới

của Hội ta sẽ có bài viết giới thiệu Phùng Nhân trong loạt bài nhận định của Nguyễn Vy Khanh.

Những hình ảnh sau đây do Chị Ngô T. Bạch Tuyết và Anh Lê Điểm gửi tặng Hội ta. Cảm ơn hai bạn.

Thầy Thứ và một số cựu học sinh NĐC đang chờ khai



mạc buổi họp mặt tân niên để "coi mắt" quyền Đặc San đầu tay của Hội NĐC-LNH Úc châu.



Mấy bà múa nón thì mấy ông cũng phụ vào một tay nếu không thì tối về nhà thế nào cũng bị rầy rà nhưc xương luôn. Mấy đứa nhỏ cũng

vậy phải phụ vào cả hai tay, nếu không là không có com ăn đó...

**Hội Đồng Hương Mỹ Tho (Bắc Cali):** Hè năm nay, Hội ĐH Mỹ Tho sẽ tổ chức ngày họp mặt thường niên tại Lakewood Park 834 Lakechime Dr., Sunnyvale (địa điểm cũ năm ngoái) vào ngày 21 tháng 7, 2002.

Hội bạn trân trọng mời các đồng hương Mỹ Tho và thân hữu các nơi đến tham dự đông đủ như năm vừa qua.

**Nam Cali (Little Saigon) - Hội Đồng Hương Định Tường Mỹ Tho (Nam Cali) và Hội Ái Hữu Nguyễn Đình Chiểu - Lê Ngọc Hân (California)** đã họp mặt tân niên vào Chủ nhật 17 tháng 2 vừa qua. Nhân dịp này, những người đồng hương Định Tường và các anh chị cựu học sinh hai trường công lập Mỹ Tho bầu lại ban chấp hành nhiệm kỳ 2001-2003.

Luật sư Đỗ Hiếu Liêm, hội trưởng đương nhiệm của Hội Hội Đồng Hương Định Tường - Mỹ Tho được đại hội tín nhiệm giữ chức vụ Hội Trưởng thêm một nhiệm kỳ nữa.

Hội Ái Hữu Nguyễn Đình Chiểu - Lê Ngọc Hân Mỹ Tho (California) có vài thay đổi nhân sự trong ban chấp hành sau

lần bầu cử kỳ này. Sau đây là danh sách **Ban Chấp Hành** của Hội (nhiệm kỳ 2001-2003):

- \*Ban Cố Vấn:** Cô Trần Anh Võ      Cô Lê Thị Hồng Châu  
GS Phạm Văn An      GS Huỳnh Chiểu Đăng
- \*Hội Trưởng:** GS Trần Quang Minh
- Hội Phó Ngoại Vụ: Anh Võ Trung Hiếu
- Hội Phó Nội Vụ (NĐC): Anh Ngô Ngọc Vĩnh
- Hội Phó Nội Vụ (LNH): Chị Nguyễn Thị Trung
- Tổng Thư Ký: Chị Hồ Xuân
- Thủ Quỹ: Chị Nguyễn Thị Trung
- \*Các Ủy Viên:** Chị Chung Bích Phượng
- Anh Nguyễn Văn Nở
- Anh Nguyễn Hiền Sĩ
- Anh Nguyễn Văn Điền



Thế hệ học trò Collège Le Myre de Vilers (1948) có mặt trong ngày 17 tháng 2, 2002 là 6 người. Những người này thuộc hàng gần **Thất Thập Cổ Lai Hy** cả! Người cầm micro là **nữ tướng** Trần Anh Võ thân gái dặm trường một mình lặn lội theo tàu đò từ Cần Thơ đến Mỹ Tho để xin vào học Le Myre de Vilers năm 1948 khi trường bắt đầu mở lớp đệ nhị cấp (đệ tam và đệ nhị học chung một lớp) dọn đường cho các cô cậu tú tương lai.

**Hội Đồng Hương Mỹ Tho Atlanta -** GS Phan Chùng Thanh gửi tặng hội ta hình sau đây nhân dịp thầy trò gặp nhau để tiếp GS Vũ Xuân An vào kỳ hè 2001. Xin nhắc lại Thầy Thanh là hội trưởng Hội ĐH Mỹ Tho Atlanta.



**Tin Liên Trường:** Mỗi năm vào dịp Tết, Hội Thân Hữu Cựu Học Sinh Liên Trường Việt Nam tại Pháp (Association des Anciens Élèves Inter-Lycées du Viet Nam) đều phát hành bản tin liên lạc thân hữu để gửi đến bạn bè ở khắp mọi nơi. Số XXVIII Tết Nhâm Ngọ vừa mới ra "lò đầu đũa" nên Tết qua rồi mới đến tay bà con xa gần. Cảm ơn anh Đồng luôn nhớ đến bà con mình dù có ở tận miền Tây xứ Cờ Hoa cũng nhận được đều đặn hàng năm bản tin chứa đầy tình nghĩa.

Quý vị và các bạn trong hội ta muốn biết thêm về Hội Thân Hữu Cựu Học Sinh Liên Trường xin liên lạc với Anh Nguyễn Hữu Đồng 9 Place W. Churchill 91000 Evry France.



## Tin Dui

Anh Nguyễn Văn Công tổ chức lễ cưới cho Thứ Nam là Nguyễn Công Uẩn tại Texas vào ngày 16 tháng 3 vừa qua.

Anh Lê Đăng Hạc làm thành hôn cho Trường Nam là Lê Đăng Hải tại Texas vào ngày 19 tháng 3 vừa qua.

Cô Lê Thị Hồng Châu tổ chức lễ cưới cho Thứ Nam Lê Minh Huy tại Long Beach, Cali vào ngày 25 tháng 5 này.

*Toàn thể hội viên Hội Ái Hữu Nguyễn Đình Chiểu & Lê Ngọc Hân Mỹ Tho hân hoan chúc mừng quý vị giáo sư và anh chị cựu học sinh có thêm dâu thảo trong gia đình và riêng chúc cô dâu chú rể trăm năm hạnh phúc.*



*Về thăm lại con đường xưa áo trắng  
Bạn bè quen mỗi mắt vẫn mong chờ  
Cho ta gửi cả khoảng đời thơ mộng  
Một chút tình thương phần có còn không?*

*Trường xưa ấy vết chân hằn tuổi nhỏ  
Áo em về gió lộng mãi xôn xao  
Và người ấy có còn chờ nơi đó  
Một chút tình thơ đại những ngày qua.*

*Thời chia tay những ngày vui đã hết  
Thoảng em cười trong nắng ngát hương hoa  
Hẹn lần sau có còn quên hay nhớ?  
Một chút tình thương nhớ tuổi hoa niên.*

Nguyệt (Hawaii)



## Bạn có biết?

**"Xóm Lục Vân Tiên"** - Ở Cần Giuộc, Long An, quê hương Cụ Đồ Chiểu, đang có kế hoạch xây dựng "Lục Vân Tiên", một bảo tàng dân gian với sắc thái Nam Bộ của vài trăm năm trước. Dự án này nhằm bảo tồn, kiến tạo và phát huy di tích văn hóa chùa Tôn Thạnh, vốn là nơi Cụ Nguyễn Đình Chiểu đã đến trú ngụ, soạn Văn Tế Nghĩa Sĩ Cần Giuộc, hoàn chỉnh Lục Vân Tiên...

Các nhà nghiên cứu đã xây dựng nên một mô hình văn hóa du lịch, bắt đầu từ một quyển sách thơ Lục Vân Tiên gồm 2082 câu lộ thiên, đồ sộ bằng chữ quốc ngữ và chữ nôm, được khắc trên các pano. Một hệ thống nhà rường của thế kỷ 17, 18, 19 với các nhân vật thơ "Lục Vân Tiên" trong bối cảnh đất phương Nam 300 năm trước và thời đại Cụ sống (1822-1888), bao gồm 30 công trình kiến trúc, như nhà Cụ Đồ Chiểu, Võ Thê Loan, Bùi Kiệm, Trịnh Hâm, rồi các địa điểm như thành Ô Qua, hang Hương Tông... Ngoài ra còn có một bảo tàng nhân gian với các đồ đặc thờ cúng, đồ dùng, trang phục, bếp núc, lu hũ, món ăn, ghe, xe cộ, được tái hiện trung thực, chính xác.

(Trích DS 2002 của Hội NDC-LNH Úc châu -Trang 49)

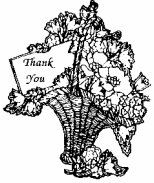
**Ngày Quốc Tổ Hùng Vương** - Mỗi năm cộng đồng người Việt hải ngoại đều tổ chức ngày Giỗ Tổ Hùng Vương để nhớ ơn Vua Hùng đã dựng nước và giữ nước. Theo truyền thuyết xưa thì dân tộc ta thuộc con cháu Rồng Tiên. Trong các truyện cổ tích VN số 10 tượng trưng cho cây gậy của bậc tiên: số 1 là đầu sinh, số 0 là đầu tử. Theo lý số Đông Phương, tháng 3 là tháng Thìn. Do đó, người ta đã chọn ngày 10 tháng 3 âm lịch làm ngày Quốc Tổ Hùng Vương. Năm nay, ngày này rơi vào 22 tháng 4 dương lịch.

**Web site <http://ndclnh.tripod.com>** - Trang web của Hội ta có nhiều sửa đổi mới lạ. Xin mời bà con mình ghé vào tẹ xá chút chơi nếu có dịp rong chơi trên xa lộ thông tin. Trang web này dùng VPS fonts để đọc. Ngoài ra, Hội ta cũng dự trữ gửi một số bản tin (dùng Acrobat Reader để đọc PDF files) đến quý vị và các bạn nào muốn nhận bản tin qua email. Xin lưu ý là VPS fonts và Acrobat Reader có thể download free.

**Nhớ Gì Không Em?** là chủ đề một Album nhạc gồm 13 tình khúc về kỷ niệm, về dĩ vãng xa xưa của Ngọc Loan, cô học trò một thuở của trường Lê Ngọc Hân. Tuy nhiên đó không phải và chưa hẳn là khuynh hướng trong cả dòng nhạc của tác giả, người đã và cũng đang viết về những đề tài khác, về những cảm xúc và những liên hệ của mình với thiên nhiên, với con người, với quê hương và ngay với cả chính mình nữa... Theo người viết nhạc: cứ viết những gì mình muốn viết, những gì mà khả năng mình viết được thì có lẽ sự sáng tạo sẽ phong phú hơn...

**Một chút đỉnh chính**

Bản Tin số 21 có đăng phần đầu bài *Mạn Đàm Nhân Ngày Nhà Giáo Việt Nam* của GS Phạm V. Thụy. Thầy Thụy nhờ BT xác nhận là Ông chỉ là một thân hữu của Hội chứ không phải là cựu giáo sư trường NĐC vì Ông chỉ dạy tại trường này có 3 giờ để thế cho một giáo sư dưới thời Ông Phạm Văn Lược làm hiệu trưởng (cuối thập niên 50).

**Ngày của Mẹ**

(Bài viết sau đây nói lên tình thương Mẹ của tác giả nhân dịp Mother's Day - 12 tháng 5 này).

*Năm tôi lên tám tuổi*

*Mẹ tôi bỗng qua đời*

*Ai đã từng mất Mẹ*

*Hiểu phận kẻ mồ côi*

(Ý thơ Thầy Nhất Hạnh)

Khi bảo rằng mất Mẹ là mất tất cả kho tàng vô giá tưởng cũng không có gì là quá đáng. Bởi Mẹ tượng trưng cho dòng suối mát, cho ngọn đèn sáng, cho khúc nhạc êm, cho cả nải chuối ngọt, đường mía lau... nghĩa là tất cả những gì tốt đẹp nhất, tuyệt vời nhất trong ngôn ngữ của chúng ta. Nhưng riêng tôi lại có may mắn hơn người là có được một kho tàng khác trong cuộc đời mình. Người cô em ba tôi lấy chồng từ lâu không có con đã xin tôi về nuôi và từ đó tôi sống trong tình thương vô bờ bến của hai dưỡng phụ mẫu mà tôi hết mực kính yêu. Tôi như đứa con cầu tự, được nâng như trứng, được húng như hoa suốt quãng đời thơ ấu cũng như lúc đã trưởng thành. Tuy nhiên, mặc dù thương yêu và nuông chiều tôi nhưng ông bà cũng đã rất nghiêm khắc trong việc giáo huấn tôi. Nhờ vậy mà tôi đã nên người.

Viết về cô tôi có lẽ phải cả một quyển sách mới đủ. Tôi chỉ muốn, nhân ngày của Mẹ, viết vài dòng nhắc đến người Mẹ nuôi yêu kính đã khuất núi này, như một cách tạ ơn Bà đã nuôi nấng dạy dỗ tôi, lo cho tôi đầy đủ cả vật chất lẫn tinh thần để tôi không bao giờ mang mặc cảm là một đứa bé mồ côi. Cô tôi có sạp bán vải trong nhà lồng chợ Mỹ Tho. Bà thuộc con nhà quê miền Bắc ngày xưa, ông bà thân sinh ra Bà có quan niệm "con gái có học cho lắm cũng chỉ để viết thư cho trai" nên Cô tôi chỉ được học đánh vần lâu 24 chữ cái rồi ở nhà lo việc nhà việc cửa trong ngoài cho đến tuổi đi lấy chồng. Bà ít học nhưng thuộc rất nhiều ca dao tục ngữ và khi đo vải tính tiền cho khách Bà nhẩm ra số tiền họ phải trả còn nhanh hơn tôi làm thành bài toán ra đáp số trên giấy. Bà bán vải từ sáng đến chiều, tôi cũng đến trường ngày hai buổi nên chỉ có những buổi tối sau bữa cơm chiều là hai cô cháu gần gũi nhau nhất. Thả bách bộ trước sân nhà có khi hàng giờ, Bà

tỉ tê kể chuyện đời tôi nghe, dạy dỗ tôi về công, dung, ngôn, hạnh cần có của một người con gái. Khi tôi bắt đầu trưởng thành, Bà dạy tôi thêm về những cách sống ở đời, cư xử, ăn nói thế nào cho được mọi người yêu mến... Dẫn chứng những câu nói hết sức giản dị, Bà dạy tôi mở rộng lòng nhân từ đến tất cả mọi người: "Con ạ, nhớ lấy lời Cô nói này: những gì ăn vào sẽ thành cặn bã, những gì cho đi sẽ nở hoa thơm; sau này con nên cố gắng giúp đỡ bất cứ ai cần đến mình trong khả năng con, có thể bằng tài vật, có thể chỉ bằng lời nói... Rồi con sẽ được đền bù xứng đáng." Câu nói này của người Mẹ nuôi đã làm khuôn vàng thước ngọc cho tôi trong suốt từ bấy lâu nay. Và cho đến bây giờ nghiệm lại tôi thấy lời Bà vô cùng chí lý. Tôi đã cho, đã giúp đỡ, tuy không nhiều nhưng tôi có được một niềm vui tinh thần lớn lao không gì so sánh được.

Cô yêu quý của con,

Ngày của Mẹ ở Mỹ cũng gần đến ngày giỗ thứ 10 của Cô ở quê nhà. Con theo chồng bỏ xứ, bỏ Cô, không đền đáp được chút nào công ơn dưỡng dục. Nhưng con biết Cô không trách buồn đứa con nuôi bạc bẽo này vì ít ra con đã sống xứng đáng theo lời Cô dạy bảo. Hàng đêm thấp nhang lạy Phật, lạy Cô, con luôn tâm nguyện đi đúng con đường Cô đã vạch cho con với hai hàng hoa thơm nở đầy trên lối.

NTT (San Diego 27 tháng 4, 2002)

**Quỹ Sinh Hoạt**

Hội đã nhận được niên liễm hoặc hiện kim ủng hộ của thầy cô và anh chị cựu học sinh sau đây. Thành thật cảm ơn quý vị và các bạn.

**Tại California**

GS Tô Văn Lai (Westminster)	\$200
NS Dương Đức Tài (Oxnard)	100
Đào Minh Nguyệt (San Diego)	20
Lý Kim Vân (San Diego)	20
Nguyễn Thanh Thủy (Fountain Valley)	40
Nguyễn Văn Vĩnh (Hayward)	20
Trần Phi Nhạn (Westminster)	100
Trần Phi Phượng (Westminster)	100
Trương Đăng (San Diego)	100
Paracels Restaurant (Westminster)	100
Trà Bạch Liên (Westminster)	95

**Từ các nơi khác**

Cô Hồ Ngọc Sương (Oklahoma)	\$50
GS Nguyễn Lộc Hưng (Missouri)	30
GS Nguyễn Xuân Thiệp (Texas)	50
GS Phạm Nguyễn Chu (Texas)	50
Chung Bích Liên (Oregon)	40
Huỳnh Vũ Phong (Washington)	30
Lê T Vân (Washington)	20
Nguyễn Ánh Nguyệt (Hawaii)	20
Nguyễn Huy Hoàng (Hawaii)	20
Quách Duy Anh (Oregon)	65
Vũ Kim Ngân (Texas)	140

## Báo cáo của Thủ Quỹ

Tồn Quỹ tháng 1/2002	\$8,282
>>> Thu (Tiệc, niên liễm, ủng hộ)	\$2,800
<<< Chi (Tiệc, bản tin, linh tinh)	\$3,511
Tồn Quỹ tháng 4/2002	\$7,571

## Tình già

(Chuyện dài dài giữa lão ông và lão bà)

*Phạm Dân An*

(Sau khi học tập cải tạo về bị vợ bỏ, chàng sang Mỹ theo diện HO. Nàng được chồng bảo lãnh sang xứ Cờ Hoa theo diện ODP, nhưng sau đó bị chồng bắt buộc ly dị. Cả hai đều ở vào tuổi xế chiều của đời người. Tác giả kể lại mối tình già giữa hai người bị *tình phụ* khi họ gặp nhau tại Quận Cam).

### *Yêu em đến trọn đời*

Tôi sống đời cô quạnh  
Đang thiếu vắng tình thương  
Mong tìm người đồng cảnh  
Chia sẻ nỗi vui buồn

Em bị chồng phụ bạc  
Đem con bỏ chợ chiều  
Sống cô đơn buồn tủi  
Mừng em đến với tôi

Tôi hỏi: *Em có phải*

*Người Việt gốc Hoa không?*

Em cười: *Không những gốc*

*Mà cả hoa, lá, cành.*

Tôi hỏi: *Em có muốn*

*Bước thêm bước nữa chưa?*

Nhìn tôi em tình tứ:

*Không bước... mà chạy cơ!*

Em chạy đến bên tôi

Để tìm nguồn an ủi

Không đấn đo, suy tính

Trao tôi trọn cuộc đời.

Tôi tu từ mấy kiếp

Mà được em mến thương

Cho tôi cùng sánh bước

Đi chung nốt đoạn đường

Đường tình ta ngát hương

Đầy hạnh phúc yêu thương

Tôi thề sẽ mãi mãi

Yêu em đến trọn đời!

Trong tác phẩm của Nguyễn Tấn Hưng hay có cảnh sex: tình dục được ông tả như là hậu quả tất nhiên của tình yêu, bất kể hanh thông hay trục trặc.

## Nỗi Nhớ Qua 5 Tác Giả

Nguyễn Vy Khanh

### 4-Nguyễn Tấn Hưng

Không khí tác phẩm của Nguyễn Tấn Hưng thu hẹp trong cuộc đời của một số nhân vật khởi đầu làm học trò ở quê lên Mỹ Tho trọ học với những cuộc tình đầu đời, vụng về, nơi lớp học, vườn cây. Sau thành sinh viên lên Sài-Gòn rồi phận trai thời chiến nhập ngũ, theo binh chủng Hải quân, theo thời gian thành sĩ quan lên đến chức Trưởng phòng nhì Vùng 4 duyên hải Phú quốc (Một Thuở Làm Trùm, Một Chuyến Ra Khơi, Một Trời Một Biển, ...). Sau 1975 là cuộc sống tha hương, hội nhập, vươn lên (Một Đời Để Học, Một Nỗi Buồn Riêng, Một Cảnh Hai Quê). Nhưng rồi quê hương Mỹ Tho và quá khứ thanh xuân của ông trở lại ám ảnh mạnh mẽ (bộ Một Giấc Mơ Tiên)!

Trong tác phẩm của Nguyễn Tấn Hưng hay có cảnh sex: tình dục được ông tả như là hậu quả tất nhiên của tình yêu, bất kể hanh thông hay trục trặc. Khi còn là học trò, tình dục

còn ngại ngùng, đến khi lên Sài-Gòn trọ học thì mãnh liệt hơn, tìm kiếm hơn,

đến khi đã là sinh viên sĩ quan hay ra trường hải quân, tình dục bất kể ngày mai. Mỗi giai đoạn một cường độ và "lập trường" khác nhau. Nhìn chung, toát cái không khí xác thịt tự nhiên, với những quan sát đặc biệt chi tiết và tâm lý dành cho nhân vật nữ trong khi tác giả hay lơ là nhân vật nam, như có tình quên chất *tự truyện* chăng?

Quá khứ và hiện tại cùng sống động, do đó có khi thứ tự thời gian như bị xáo trộn, hay vì trí nhớ bị hành vì quá nhiều tầng và thứ lớp chồng chất! Mỗi truyện của ông như có dàn sẵn, có đầu có đích hẳn hoi, hầu như không có những lửng lơ con cá vàng! Nhưng với Nguyễn Tấn Hưng khi cần lý trí vẫn thắng tình cảm, kể cả tình yêu; khi thấy không đi tới đâu với một cô là nhân vật nam rút lui có trật tự, không phiến hà, thù oán...! (1C2Q, Ta tắm ao ta). Trong Một Giấc Mơ Tiên, lang bạt tình ái từ nhà lên tỉnh, "sống bao nhiêu nước cũng vừa, trai bao nhiêu gái cũng chưa bằng lòng", phải "bò trong bịch ngoài", từ Hồ Điệp, Hoài Hương ở sông rạch, vườn cây, vai chị cũng không tha, đến tỉnh thành như Mỹ Hạnh, Hồng Ngọc đều là gái có chồng, trải qua những mặn mà dục tình cứ như truyện dành cho người lớn, v.v. thế mà cuối cùng Hiếu trở về quê lấy người yêu thuở nào!

Trong bộ Một Trời Một Biển, anh sinh viên Hải quân Tân với người con gái gặp gỡ tình cờ: "Hiền bỗng dưng mềm nhũn trong tay Tân, (...) Từng khuy áo bật nút và, theo bản năng, bàn tay chàng ve vãn bờ vai trần, mơn mớn thịt da. Hương con gái ngào ngạt tỏa ra từ đôi ngực đào tơ, lồ lộ, không mặc áo sú-cheng. Nàng bắt giắc rùng mình, nổi da gà,

*khi những ngón tay chàng chạm vào đầu vú, phớt qua phớt lại... rồi nấn bóp, cương lên, săn gọn trong lòng bàn tay chàng..."* (tr. 177).

Gần đây ông tổng kết mọi chuyện vô hai bộ trường thiên tiểu thuyết Một Trời Một Biển (1994) và Một Giác Mơ Tiên. Bộ sau hoàn thành nhưng chưa xuất bản, tuy vậy có dịp đọc qua bản thảo và trích đoạn trên một số tạp chí, chúng tôi có cảm tưởng Nguyễn Tấn Hưng muốn vẽ lại bối cảnh tuổi trẻ của mình lồng trong bối cảnh chung của miền Nam ở hai mươi năm trước ngày 30-4-1975. Ý *tổng hợp*, không muốn để sót, dàn trải nhiều chương tập là truyện tình anh sinh viên sư-phạm tên Hiếu, dàn trải theo nghĩa tình yêu cho người tỉnh nhỏ, mà cả người đô thành.

Thường thường tác giả bắt đầu truyện bằng những màn tả cảnh, như đầu truyện Dòng Sông Cửa Tùng (Một Chuyện ra Khơi, 1990): "*Vào mùa khô, cái nắng của những làng quê miền Nam kéo dài dai dẳng. Trẻ con trần truồng rong chơi. Bụi đóng lớp dày trên phiến lá, trên hàng rào... Con đường mòn heo hút, mặt cát đất gồ ghề trắng bệch, thỉnh thoảng một chiếc xe bò chất đầy lúa, một người đàn bà gánh hai bó rơm to hơn người uể oải, lê thê. Quang cảnh đìu hiu vắng vẻ, không còn sức sống, không có dấu hiệu hoạt động. Mảng đất giồng bỏ lâu không xới, cỏ mọc xen lẫn rơm rạ phủ lên mấy lớp..."*. Truyện thêm thất thơ văn, ca dao, câu hò,... làm cho truyện trở nên hấp dẫn, dễ theo dõi! ("*Nhún mình như thể nhún đu*" (CPQC, MGMT); "*Mặc dù tiết tháng bảy năm nay chẳng có mưa dầm sùi sụt, cũng chẳng có toát hơi may lạnh buốt xương khô* vốn rất thích hợp cho sự lang thang của những hồn ma đói khát..." (DTĐTT, MGMT).

Ưu điểm biệt trong thơ văn Nguyễn Tấn Hưng là dù thơ hay văn, đều là những mảng, những khía cạnh của một tâm hồn, đứng riêng cũng đặng mà để chung cũng xong. Những một nửa, những tiểu truyện, những giây phút chạnh lòng, những nhung nhớ bất chợt,... Một Giác Mơ Tiên gồm nhiều tập nhiều chương, nhưng mỗi chương có thể "sống" thoải mái một mình "yên". Tập thơ và nhạc Một Thoáng Trong Mơ cũng trong chiều hướng sáng tác: *Có ai về Mỹ Tho / Nhớ theo sông Bảo Định / Thả trôi ra tận vàm / Tắm mát dòng Tiền Giang (...)* (Về Mỹ Tho)

Tính chất *tự truyện* bao trùm nhưng với Nguyễn Tấn Hưng hầu như là chuyện thật không thêm bớt, chuyện gốc nghèo, chuyện ông Trùm nhận hối lộ,... chẳng hạn, nhờ vậy truyện có ý tích cực, tố giác, vạch tội, để được người đọc cảm tình hơn!

## Một thoáng nhớ

Hạ chưa tàn đã rộn hơi Thu  
Vi vút ngàn thông gió nhẹ ru  
Nắng đọng mặt hồ sao lấp lánh  
Quê người mòn mỏi gót phiêu du.

Đi bước con thơ đến học đường  
Học sinh từng nhóm kín sân trường  
Cười nói vang vang tràn sức sống  
Tương lai chói lọi ánh chiều dương

Chợt nhớ ngôi trường cũ  
Trong giây phút chạnh lòng  
Tường loan máy ngồi rêu phong  
Trò cô xơ xác bành bồng núi sông.

Tháng qua cô thăm chông cải tạo  
Sao xót xa áo nã kiếp người  
Môi khô tím ngắt nụ cười  
Một thời bình biển, một đời long đong.

Nghe con trẻ thưa trong tiếng khóc  
Xin cô cho nghỉ học từ đây  
Mẹ con bị bắt sáng này  
Tội buồn thuốc chạy nuôi bầy con coi.

Chiều xuống chậm lung đờ Hạ vắng  
Tiếng quê hương vắng vắng bên tai  
Lối về bước nhỏ dặm dài  
Còn non còn nước còn ngày hoài hương.

*Mai Tứ Quý*



## Thư Tình Nghĩa

*GS Lê Trọng Thủy (Mỹ Tho)*

Hàng năm hai trường NĐC và LNH làm lễ tổng kết cuối năm vào khoảng trung tuần tháng 5 và nhân đó phát học bổng cho học sinh nghèo và học giỏi. Ở NĐC mỗi học bổng trị giá 450,000 VND (khoảng 30 USD). Ở LNH đã lâu không có học bổng quốc gia, nhà trường tự vận động với các công ty, xí nghiệp lớn để xin cấp học bổng, mỗi phần trị giá 300,000 VND (khoảng 20 USD).

Về công tác của Hội đã thực hiện xong: Năm rồi Hội có gởi về 400 USD trong đợt sau để trợ giúp các học sinh nghèo. Số tiền trên được phân chia như sau:

A - 200 USD được chia cho trường LNH làm 10 học bổng cho các học sinh nghèo các lớp nhứt cấp.

B - 160 USD cho trường NĐC để giúp cho các học sinh nghèo các lớp đệ 2 cấp.

C - 40 USD giúp đỡ anh Nguyễn Ngọc Thăng cựu GS trường LNH.

Sau hơn một phần tư thế kỷ sống trong khó khăn về kinh tế, một số cựu giáo chức, nhân viên văn phòng, lao công đã rất nghèo khổ, mang bệnh tật như bà Lãnh (cựu giám thị LNH), cô Lê Ánh Xuân (thư ký đánh máy, con bác Tư Lương) bị bệnh nặng mà không tiền cứu chữa. Những người này cảm thấy được an ủi tinh thần rất nhiều vì Hội đã giúp đỡ họ phần nào để vượt qua cơn khốn khổ.

Hy vọng mỗi năm vào dịp tất niên, Hội tiếp tục giúp đỡ các cựu giáo chức, nhân viên, lao công hai trường dưới hình thức quà Tết để đem lại chút niềm vui cho những người này.

**Anh Nguyễn Ngọc Thăng (Mỹ Tho)**

Được sự giúp đỡ tận tình của Cô Huỳnh Thị Mai đại diện Hội NĐC-LNH ở Mỹ Tho, tôi rất cảm động và cảm ơn các bạn trong Hội đã giúp đỡ tôi trong lúc khó khăn với số tiền là 600.000 đồng. Tôi là cựu học sinh Trường NĐC (62-68) và sau đó dạy học tại Trường LNH từ 1970-1972.

**Cô Võ Thị Nhu (Mỹ Tho)**

Tôi là cựu học sinh Trường LNH (64-71). Trong thời gian vừa qua, tôi bị tai nạn giao thông với tình trạng nguy kịch tính mạng, may nhờ sự giúp đỡ của Hội NĐC-LNH về phương diện tài chánh (100 USD của Hội và 20 USD của một bạn hữu) cũng như đến an ủi niềm đau trong lúc hoạn nạn. Đây là nghĩa cử lớn lao luôn ghi nhớ đối với tôi nói riêng và là việc làm trân trọng đáng quý đối với các học trò NĐC-LNH ngày xưa nói chung.

Tôi chân thành cảm tạ những thành viên trong Hội NĐC-LNH, Thầy Cô và các bạn cựu học sinh.

**GS Phạm Nguyễn Chu (Texas)**

Tôi muốn biết Bà Phạm Thị Lãnh viết trong BT vừa qua có phải là bà Lãnh trước kia làm Giám thị trường NĐC. Khi trường Nữ Trung Học Mỹ Tho mới thành lập thì bà về làm giám thị bên trường Nữ. Bà Lãnh cùng thời làm việc với bà Phạm Thị Sáu (Tổng Giám Thị Trường LNH), bà Nguyễn Thị Tốt, bà Trương Ngọc Liêng. Xin trả lời cho tôi biết có đúng như vậy không? Cảm ơn lắm.

Tiện đây tôi góp \$50 vào Quỹ Sinh Hoạt của Hội. Xin tùy nghi xử dụng.

*Đúng như Thầy Chu đã nói, đây là bà Lãnh ngày xưa cùng thời với các vị nữ tiền bối đến làm việc tại trường LNH khi ngôi trường này mới thành lập năm 1957.*

**Chi Lương Thu Thủy (Washington)**

Tôi là cựu nữ sin LNH (64-71), rời VN năm 1975 cho đến nay 27 năm. Nay được thấy quyển đặc san thân quý này do một người bạn ở Cali trao cho tôi khi được biết tôi xuất thân từ trường LNH. Lòng tôi xúc động như bắt gặp một kỷ vật mà lâu nay đã đánh mất. Ước mong gặp lại Thầy, Cô và nhất là những người bạn thuở xưa dưới mái trường thân yêu.

Nhân đây, tôi xin gửi check \$20 niên liêm và xin làm hội viên để biết thêm tin tức về sinh hoạt của Hội.

**Chi Nguyễn Ánh Nguyệt (Hawaii)**

Kỳ Giáng Sinh và Tết Dương Lịch vừa qua, tôi có dịp về Mỹ Tho thăm nhà và nhân đó tham dự buổi họp mặt hàng năm giữa một số bạn cũ cùng học hai trường NĐC và LNH.

Lần này có được 32 người đến họp. Thật là xúc động và vui mừng khi tôi gặp lại bạn bè thuở tuổi học trò gần 20 năm qua. Phần lớn là các anh chị của thập niên 62-70. Mặc dù không quen nhiều người nhưng tôi cũng cảm thấy gần gũi với họ như những người trong cùng gia đình. Bạn bè lứa tuổi tôi thì có Thanh Nhân, Bích Ngọc, Cúc, Bé, Liên, Cẩm Hương, Thúy Quỳnh, Gám... Một số đã ra nước ngoài, số còn lại ở quê nhà thì kể nay đây mai đó cũng không gặp họ hết được.

Tôi có ghé qua thăm Thầy Lê Trọng Thủy và gia đình Thầy Trần Đức Nhân. Thầy Nhân không biết ai cả, tình trạng rất bi đát....

Xin gửi \$20 góp phần vào quỹ sinh hoạt của Hội.

**Anh Cao Hữu Tâm (Monterey Park, Calif.)**

Tôi học NĐC những năm 1962-1968, xin gửi tới quý Hội lời chúc tốt đẹp và may mắn. Chị tôi là Cô Cao Thị Ba, cựu giáo sư trường cho đến sau 1975, hiện sống ở Belgique, lúc nào cũng muốn liên lạc với Hội để tỏ tình đồng hương Mỹ

Tho trong xa xứ và sống với nỗi hoài vọng quá khứ nhiều lưu luyến. Chị đã nhận được các bản tin và đặc san với nhiều biên khảo có giá trị. Thành thật cảm ơn. Nay tôi cũng mong mỗi nhận được tin tức sinh hoạt của Hội nhà... Thỉnh thoảng tôi nghe đài Little Saigon thông báo các buổi họp mặt thân hữu của Hội, nhưng vì gặp phải khó khăn trong sự đi lại nên tôi rất tiếc không đến tham dự được. Hy vọng và một ngày nào đó tôi có thể tham dự các sinh hoạt của Hội để gặp lại thầy cô và bạn bè cũ.

Tôi xin gửi \$50 để đóng góp vào quỹ sinh hoạt của Hội hầu nhận được

các bản tin và đặc san sau này.

**Anh Trác Quan Trường (San Francisco, Calif.)**

Tôi dọn nhà về San Francisco, may là Bưu điện đã chuyển bản tin vừa qua về địa chỉ mới. Nếu có thể được, xin Hội cho tôi biết có cựu học sinh NĐC-LNH nào ở San Francisco và vùng lân cận để có dịp tôi liên lạc làm quen. Xin cảm ơn trước.

Xin Hội cho tôi biết địa chỉ của Thầy Thủy ở Mỹ Tho để có dịp nghỉ hè về Mỹ Tho ghé qua thăm Thầy và các bạn bè cũ. Không biết giờ đây còn lại được bao nhiêu người?

Xin gửi kèm theo đây chi phiếu \$40 để BCH tùy nghi xử dụng vào sinh hoạt của Hội.

*Anh có thể gửi email cho Hội Đồng Hương Mỹ Tho (Bắc Cali) qua anh Tổng thư ký của Hội là Hồ Hữu Hiệp. Anh này sẽ góp ý với anh về bạn bè ở Mỹ Tho trong vùng vịnh. Địa chỉ email của Hội này là [aihuumytho@yahoo.com](mailto:aihuumytho@yahoo.com)*

*Sau đây là địa chỉ của GS Lê Trọng Thủy ở Mỹ Tho: Số 9 Dòng Dừa .*



## Bản Tin Số 23

### Anh Võ Thanh Thế (Na Uy)

Tôi là Võ Thanh Thế ở Na Uy gửi lời thăm tất cả BCH. Tôi thường xuyên nhận các bản tin của Hội. Nhưng 2 năm nay tôi chưa gửi niên liễm. Lần cuối tôi đã nhờ chị Nguyễn Thị Xuân Hương trong BCH cũ ứng tiền đóng dùm. Nhân dịp này tôi xin được biết các chi tiết về số trương mục của Hội để tiện việc gửi niên liễm. Ngân hàng bên Na Uy cần có các chi tiết này thì việc chuyển tiền sẽ dễ dàng hơn. Xin BCH hồi âm sớm để tôi gửi tiền nhanh chóng đến Hội.

Nếu tôi có dịp viết bài đăng trong báo của Hội thì tôi sẽ gửi bài dưới hình thức nào ?

Xin chúc Hội đạt nhiều thành quả tốt trong các sinh hoạt của Hội.

*Cám ơn anh Thế đã lo lắng và sốt sắng về vấn đề niên liễm của Hội. Hội đã gửi email cho anh về chi tiết chương mục cần thiết để anh gửi niên liễm.*

*Nếu anh muốn viết bài để đăng trên bản tin hay trong đặc san sẽ phát hành sau này, xin anh viết bằng các fonts chữ Việt như VNI hay VPS. Anh có thể download kiểu chữ VPS free. Bài gửi thẳng về địa chỉ của Hội ở trang 1 của bản tin này. Cám ơn anh trước.*

## bụi phấn thôi bay

### Trong Hồ

(Thương tiếc Hồ Thị Đào, cựu nữ sinh Lê Ngọc Hân Mỹ Tho đã vĩnh viễn ra đi tại quê nhà)

*Ngôi trường cũ vẫn còn trơ đó  
Bàn bè xưa mỗi đứa một nơi  
Đứa lia đời, đứa ôm con đỏ  
Thầy Cô giờ vượt biển ra khơi  
Bụi phấn thôi bay trên bảng gỗ  
Bụi giáng buồn vắng bóng thầy cô  
Thầy ra đi mang theo nỗi nhớ  
Em ở bên này thấy bơ vơ  
Trang giấy trắng em ghi chưa hết  
Bài triết dài thầy giảng chưa xong  
Thầy ra đi giữa mùa lá chết  
Để lại em khung trời nhớ mong  
Lớp học bây giờ nghe buồn lạ  
Mái trường xưa thay chủ đổi ngôi  
Bên tai em như tiếng ve mùa hạ  
Bảng ghế sàu lẹ cũng muốn rơi  
Việc bút nghiêng thôi đành gác lại  
Chuyện áo cơm thay việc sách đèn  
Con gió nào làm em bại hoại  
Tủi thân em ơn mẹ chưa đền*

## Vô Cùng Thương Tiếc

### **Cụ Bà Nguyễn Ngọc Phái**

*nhũ danh Lê Ngọc Dung*

Thân mẫu Chị Nguyễn Thanh Thủy  
đã qua đời ngày 10-3-02 tại Mỹ Tho  
Hưởng thọ 91 tuổi



### **GS Trần Đức Nhân**

Cựu Giáo Sư Trường NĐC  
đã tạ thế ngày 12-4-02 tại Mỹ Tho  
Hưởng thọ 74 tuổi



### **GS Nguyễn Văn Hương**

Cựu Giáo Sư và Quản Thủ Thư Viện  
Trưởng Nguyễn Đình Chiểu  
Thân phụ Chị Nguyễn Thanh Diễm-Trang  
đã thất lạc ngày 10-3-02 tại Mỹ Tho  
Hưởng thọ 63 tuổi



### **Nguyễn Ngọc Dung**

Cựu nữ sinh Trường Lê Ngọc Hân  
Em của Chị Nguyễn Bạch Phấn  
Chị của Chị Nguyễn Hữu Hạnh  
đã tạ thế ngày 7-3-02 tại Orange County  
Hưởng dương 53 tuổi



Trong năm vừa qua, chúng ta đã mất đi:

### **Cụ Bà Đoàn Văn Viễn**

Nhũ danh Lê Thị Huệ  
Thân mẫu của Chị Đoàn Phụng Nga và  
Chị Đoàn Phụng Anh  
đã qua đời tại Mỹ Tho  
Hưởng thọ 92 tuổi



### **Thầy Trần Thanh Liêm**

Cựu học sinh NĐC, cựu sĩ quan Thủ Đức Khóa 1,  
Cựu Thanh Tra Tiểu Học Mỹ Tho



### **GS Lâm Văn Trân**

Cựu Giáo Sư và Giám Học Trường NĐC



*Toàn thể hội viên Hội Ái Hữu Nguyễn Đình Chiểu &  
Lê Ngọc Hân thành kính phân ưu cùng gia đình Quý Vị  
Giáo Sư và Anh Chị Cựu Học Sinh và nguyện cầu  
hưởng hồn những người quá vãng sớm được siêu thoát.*