



Hội Ái Hữu

Nguyễn Đình Chiểu - Lê Ngọc Hân Mỹ Tho

3583 Ruffin Rd #114 San Diego, CA 92123-USA

Phone: 619-584-7568 - Fax: 619-284-9822

http://ndclnh.tripod.com/ Email: NDCLNH@aol.com



bạn vẫn chưa muồn để viết bài. Viết gì cho hết một trang giấy đây? Viết về mình. Viết về bạn mình. Viết về Thầy Cô mình. Viết về Mỹ Tho thuở nào. Viết về những năm tháng tha hương. Viết về *mảnh tình riêng* như Bà Huyện Thanh Quan đã diễn tả:

*Nhớ nước đau lòng con quốc quốc,
Thương nhà mỏi miệng cái gia gia.
Dừng chân đứng lại: trời, non, nước,
Một mảnh tình riêng, ta với ta.*

Chủ nhật 26 tháng 8, 2001

là ngày kỷ niệm 44 năm thành lập Trường Lê Ngọc Hân. Đây là dịp những người cùng trường ở các nơi gần xa, từ Cali hay từ một tiểu bang ở miền Đông hay Nam Hoa Kỳ, từ Canada hay một xứ ở Âu Châu hay Úc Châu, hãy quây quần lại với nhau để chúng ta thăm hỏi, trò chuyện về trường cũ, thầy cô và bạn bè ngày xưa. Trong buổi họp mặt này, Ban Chấp Hành có mời một thân hữu của Hội là GS Nguyễn An Phong nói chuyện về Ngọc Hân Công Chúa. Ông là tác giả của một số bài viết về Bà Chúa Tiên và cũng là người nhiệt tình đến với chúng ta tự lúc ban sơ Hội mới thành lập. Ngoài ra, Hội sẽ trình chiếu slide show với nhiều hình ảnh cũ về Thầy Cô và các nữ sinh áo trắng ngày nào của ngôi trường nữ này từ ngày mới thành lập vào năm 1957 với tên *Nữ Trung Học Mỹ Tho* cho đến khi đổi tên là *Nữ Trung Học Lê Ngọc Hân* và hiện nay vẫn còn giữ tên này. Trong ngày họp mặt, BCH sẽ gửi tận tay Quý Vị và các Bạn chưa có đủ 20 Bản Tin (từ số 1 đến số 20) được đóng thành tập. Đặc biệt trong Bản Tin số 21 sẽ phát hành 16 trang gồm những cây bút xuất thân từ ngôi trường nữ duy nhất ở vùng sông Tiền này. Quý Vị và các

Hạn chót nhận bài là cuối tháng bảy. Trong chương trình họp mặt còn có xổ số chen lẫn với những bài hát do ca sĩ cây nhà lá vườn trình bày bên cạnh sự đóng góp thêm của một số ca sĩ và vũ công chuyên nghiệp. Phần cuối chương trình: bầu Ban Chấp Hành nhiệm kỳ 2001-2003. Quý Vị và các bạn nên bầu người mới vào BCH. Không nên bầu người thuộc nhóm *vũ như cũ* (tức vẫn như cũ!)...

BCH trân trọng mời Thầy Cô và Anh Chị Cựu Học Sinh đến tham dự đông đủ ngày họp mặt 26 tháng 8 tới đây. Sự hiện diện của Quý Vị và các Bạn sẽ làm cho buổi họp mặt thêm phần long trọng nhờ đó tình nghĩa thầy trò và tình bằng hữu được tiếp nối mãi mãi.

Trần Quang Minh



Trân trọng mời Quý Vị và các Bạn đến họp mặt nhân ngày kỷ niệm 44 năm thành lập Trường Nữ Trung Học Lê Ngọc Hân Mỹ Tho theo thời gian và địa điểm sau đây:



*Nghe về nghe về
Nghe về tháng tám
Rậm đĩnh rậm đĩnh
Vùng Săng-Ta-Na*

*Khắp nơi gần xa
Sẽ về họp mặt
Mừng ngày kỷ niệm
Trường Lê Ngọc Hân
Tròn bốn bốn năm
Từ ngày thành lập*

*Đây cũng là dịp
Gặp gỡ lại nhau
Trao nhau câu chào
Gởi nhau lời chúc
Tất cả hạnh phúc
Nhớ mãi trường xưa*

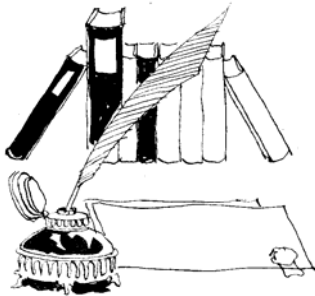
NTT

- ◆ Chủ Nhật 26 Tháng 8, 2001 Lúc 11-3 pm
- ◆ Nhà Hàng Paracel 15583 Brookhurst St Westminster, CA 92683 - ĐT: 714-775-3077

Nỗi nhớ qua 5 tác giả

Nguyễn Vy Khanh

(Trước 75, tác giả là một nhà giáo ở Việt Nam. Hiện nay Ông định cư ở Québec, Canada. Ngoài công việc hàng ngày phải chu toàn để giữ cái job, Ông còn dành thời gian để nghiên cứu văn học và viết những bài phê bình văn học có giá trị đăng ở các tạp chí hải ngoại. Trong bài này, với lối viết ngắn gọn nhưng súc tích, Ông phát họa nỗi nhớ của năm nhà văn xuất thân từ Trường Nguyễn Đình Chiểu như Xuân Vũ, Hồ Trường An, Kiệt Tấn, Nguyễn Tấn Hưng và Phùng Nhân. Bản Tin NĐC-LNH sẽ lần lượt đăng bài này làm nhiều kỳ. Sau đó, hy vọng chúng ta sẽ được phép tác giả để đăng tiếp những bài nhận định văn học khác như “Độc Khói Sóng Trên Sông của Nguyễn Văn Sâm” và những nhận xét về một số câu thơ trong Lục Vân Tiên của Nguyễn Đình Chiểu).



Sau hơn một phần tư thế kỷ bó mình sống ở ngoài nước, người Việt chúng ta thường vẫn sống với những quá khứ đã ngày càng rời xa, với những mảnh đất con người ngày càng thay đổi hoặc biến dạng, với những thân quyến bạn bè mới nhì bất hoặc đã cổ lai hy. Cũng trong thời gian đó, nhiều nhà văn đã có công ghi lại những nỗi nhớ, những quá vãng và kỷ niệm, thơ mộng hoặc hiện thực. Trong bài này chúng tôi ghi lại một số nhận xét và tản mạn tổng quát về một số nhà văn có liên hệ mật thiết với vùng tỉnh Mỹ Tho - Bến Tre. Trong bài Những hiện tượng văn học Việt Nam thế kỷ XX, chúng tôi đã có dịp nhận xét rằng sau 1975, ở hải ngoại đã có hiện tượng đặc biệt văn chương miệt vườn, vì đây là lần đầu trong lịch sử người miền Nam lục tỉnh phải bỏ nước ra đi: Một văn nghệ "miệt vườn" nở rộ. Có thể nói với biến cố 30-4-1975, trong hoài niệm người miền Nam đã làm sống lại một "mảng" văn học trước đó bị lơ là. Miền Nam cộng hòa là của chung, nhưng người miền Nam lần đầu phải bỏ quê hương đồng đảo đã thành công ghi lại quá vãng văn hóa, tình tự con người và những thú điền viên không còn nữa hay không còn hy vọng tìm lại! Võ Kỳ Điền, Nguyễn Tấn Hưng, Kiệt Tấn, Hồ Trường An, Nguyễn Văn Sâm, Nguyễn Văn Ba, Sĩ Liêm, Nguyễn Thị Phong Dinh (Nguyễn Vĩnh Long), Nguyễn Thị Long An, Huỳnh Hữu Cửu, v.v... Nếu ở giai đoạn ngay sau

1954, văn học miền Nam ghi nhận sự đóng góp mạnh mẽ của người miền Bắc và Nghệ Tĩnh Bình khi họ phải rời quê cha đất tổ, phải vượt tuyến lợ sông hoặc băng rừng qua Lào, thì sau 1975, là thời của người miền Nam "lục tỉnh" (1). Nhưng vào những năm cuối thế kỷ, "mặt trận" văn chương "miệt vườn" lạng lờ hơn, người viết ít lại và ít tác phẩm hơn. Tính chất khai phóng của văn học miền Nam dần mất phần nào khía cạnh bộc phát hỗn nhiên văn chương và tình ý được lãng-kính tâm và trí thức gạn lọc hơn. Khói Sóng Trên Sông (2000) của Nguyễn Văn Sâm (2) là một thí dụ đáng kể!

1. Xuân Vũ

Toàn bộ tác phẩm của ông từ trước 1975 đến nay, là cuộc đời từ kháng chiến đến chống Cộng, từ những ngày Thanh niên tiên phong Việt minh thời 1945, tập kết ra Bắc 1955, trở lại miền Nam 1971 và hồi chánh. Nỗi nhớ ở đây lùi xa nhất, thời miền Nam hãy còn là đất thuộc địa Pháp, thuở thanh xuân của tác giả.

Phần chính tác phẩm của Xuân Vũ viết về kinh nghiệm kháng chiến và cộng sản Hà Nội. Bộ Đường Đi Không Đến khởi từ 1973 đến 1996 gồm năm tập, hồi ký vượt đường mòn Hồ Chí Minh. Kế tiếp là bộ 2000 Ngày Đêm Trấn Thủ Củ Chi viết chung với Dương Đình Lôi, gồm 2250 trang. Bộ Văn Nghệ Sĩ Miền Bắc Như Tôi Biết, đã in 3 tập cho đến 1998 là những chân dung lồng tình cảm, ứng xử của con người Nam-bộ Xuân Vũ. Cùng chủ đề còn có các tập bút ký, tiểu thuyết : Cách Mạng Tháng 8 Cha Đẻ Còng Số 8, Sông Nước Hậu Giang, Bùn Đỏ, Kẻ Sống Sốt, Đỏ Và Vàng, ... và các tập truyện ngắn Thiên Đàng Treo, Thiên Đàng Treo Đứt Dây, Ông Lão Thối Bong Bóng, Con Người Vốn Quý Nhất, Tự-Vị Thế Kỷ, ... Qua đó, ông đã liên tục vẽ lại chân dung và hành trình của những con người Nam-bộ chân thành yêu nước bị lợi dụng tập kết, bị lừa và lợi dụng suốt hai cuộc chiến tranh 1945-54 rồi 1957-1975. Người đọc nhận chân những giả trá của Việt-cộng, những mưu mô, mách khóc, những "đòn" chính trị, những tầm thường của những khuôn mặt "lớn"! Xuân Vũ tự thuật cuộc đời ông, cũng là của nhiều người, cho thấy hận thù của ông đối với tập đoàn lãnh tụ và chế độ cộng sản Hà Nội. Những phản ứng, kinh chống của những người bị lợi dụng này ở ngay giữa lòng Hà Nội cũng là những phản

Xuân Vũ có trí nhớ, có tài cộng với cái duyên con người Nam-bộ kể chuyện đa dạng, ngôn ngữ hỗn nhiên, khi tròn trịa, khi dài dòng, khi lý luận cho ra lẽ...

ứng, kinh địch với một thứ tâm địa và con người đất Bắc... "Kỳ Cục là cảm giác đầu tiên của tôi đối với cộng sản" (Lời Tựa, Tự Vị Thế Kỷ, tr. V). Lữ tập kết ra Bắc, ông "Trốn" chế độ, vào Nam để phải chứng kiến những tàn khốc của

con đường mòn mang tên lãnh tụ miền Bắc, bộ Đường Đi Không Đến đã làm chứng cho những đày đọa có-một-không-hai này! Rồi chuyện trong buồng, chuyện chính trị, xã hội và cả tình ái những nhân vật của cục R.

Loại thứ hai gồm hồi ký và truyện viết về miệt vườn, chuyện đồng quê và xã hội thời thanh bình cũng như thời chiến và hậu chiến: Tầm Lụa Đào, Cô Ba Trà, Quê Hương Yêu Dấu, Trăng Kia Chưa Xế, Vàng Mơ Bông Lúa, Những Độ Gà Nồi, Xóm Cái Bần, Buồng Cau Trổ Ngược, v.v. Trong khi các tập Ngọc Vui, Hội Xoàn Là Cửa Trời Cho, ... là chuyện cộng đồng người Việt ở hải ngoại. Ngoài ra mới 1999 đây, ông đã xuất bản truyện do chính ông viết bằng tiếng Anh, The Survivor (Kẻ Sống Sót) như một tiếp tục sứ mạng với độc giả tiếng Anh!

Xuân Vũ có trí nhớ, có tài cộng với cái duyên con người Nam-bộ kể chuyện đa dạng, ngôn ngữ hồn nhiên, khi tròn trịa, khi dài dòng, khi lý luận cho ra lẽ, ... Mỹ Tho với ông là nơi ông "từng ăn những ổ bánh mì ba-tê gan tuyệt trần, đến nay tôi vẫn chưa tìm thấy ở đâu ngoài Mỹ Tho thành phố nguy nga của tuổi học trò tôi, nơi tôi nghe Trần Văn Trạch hát những bản nhạc tình đầu tiên, nơi tôi biết "hôm nay lạnh mặt trời đi ngủ sớm" của Xuân Diệu ..." (Tựa, Đỏ Và Vàng, tr. 10).

Viết đối với Xuân Vũ "là một việc khó khăn, cao quý, gian khổ và đau khổ, - lắm khi còn đày đọa. Nhưng nếu chết đi mà còn được tái sinh theo thuyết luân hồi của nhà Phật, thì tôi xin được tiếp tục cầm bút để viết nốt những gì còn bỏ dở ở kiếp này. Ôi, cây bút gầy gò nhỏ bé! Nhưng nếu không có nó thì loài người chỉ là một lũ người câm" (Trích giới thiệu của Xuân Vũ trong Văn Nghệ Sĩ Miền Bắc Như Tôi Biết 3).

(Còn tiếp)



BCH Hội Đồng Hương Mỹ Tho Atlanta (từ trái): Lữ Quang Chiểu, Đinh Đình Vượng, GS Phan Chừơng Thanh, Lâm Hữu Đức và Nguyễn Văn Lập.

sinh hoạt đó đây

Hội Đồng Hương Mỹ Tho Atlanta

Trong tháng ba vừa qua, một buổi họp mặt cựu học sinh NĐC-LNH để bầu Ban Đại Diện Lâm Thời Hội Đồng Hương Mỹ Tho Atlanta đã thành công mỹ mãn trong không khí vui vẻ... Sau đây là danh sách của Ban Chấp Hành Lâm Thời:

- ◆ Sáng lập viên: Phan T. Minh Hằng (LNH)
Đinh Đình Vượng (NĐC)
- ◆ Cố vấn: Phan T. Minh Hằng (LNH)
Lâm Thanh Hải (NĐC)
- ◆ Hội Trưởng: GS Phan Chừơng Thanh (NĐC)
- ◆ Phó Nội Vụ: Đinh Đình Vượng (NĐC)
- ◆ Phó Ngoại Vụ: Lữ Quang Chiểu (NĐC)
- ◆ Thư Ký: Lâm Hữu Đức (NĐC)
- ◆ Thủ Quỹ: Nguyễn Văn Lập (NĐC)

Là kẻ tha hương, ai cũng có một thời để thương, để nhớ, có những khắc khoải, băn khoăn, những nỗi nhớ nhà, nhớ quê hương.

Thầy Thanh là người có công rất nhiều trong việc tổ chức buổi họp mặt này. Theo ông ở hải ngoại, chúng ta có rất nhiều đoàn thể với những sinh hoạt và mục đích khác nhau. Riêng ở Atlanta, mấy năm gần đây đã ra đời một số hội đồng hương như Hội ĐH Thừa Thiên-Huế, Hội ĐH Quảng Trị, Hội ĐH Gò Công, v. v... Họ là những người cùng quê, đồng cảnh, qui tụ lại với nhau để sinh hoạt trong sự đầm ấm, vui vẻ của đại gia đình đồng hương.

Là kẻ tha hương, ai cũng có một thời để thương, để nhớ, có những khắc khoải, băn khoăn, những nỗi nhớ nhà, nhớ quê hương. Thêm vào đó, trong cuộc sống mới hiện tại, không ít thì nhiều ai cũng có những khó khăn, bỡ ngỡ. Từ những ý nghĩ đó, ngoài gia đình riêng tư của mỗi người, chúng ta cần phải có bạn bè, thân thích để an ủi và tương trợ lẫn nhau. Nói tóm lại, chúng ta cần phải có một tập thể, một căn nhà mới cho đại gia đình Mỹ Tho, sinh sống ở Atlanta này...

Với những ý nghĩ chân tình gửi đến các đồng hương ở Atlanta, Thầy Thanh đã kêu gọi được 24 người đến họp với ông để thành lập Hội ĐH Mỹ Tho và bầu ra BCH với danh sách như trên. Xin chúc BCH Hội ĐH Mỹ Tho Atlanta gặp nhiều may mắn và thuận lợi trong các sinh hoạt của Hội!



QUỸ SINH HOẠT

Cám ơn Thầy Cô và Anh Chị Cựu Học sinh đã đóng niên liễm hoặc ủng hộ Quỹ Sinh Hoạt của Hội.

Từ California:

1. Cô Dương Thị Hằng (San Jose)	\$ 20
2. Bùi Hữu Thế (San Diego)	20
3. Bùi Thị Hạnh (San Francisco)	50
4. Bùi Thị Sương (San Jose)	20
5. Dương Kim Liên (San Jose)	20
6. Đặng Thị Thảo (San Jose)	100
7. Lê Mỹ Nam (San Pablo)	20
8. Lưu Huê Nhi (San Jose)	20
9. Ngô T. Bé Ba (Garden Grove)	60
10. Nguyễn Hoàng Phượng (Oxnard)	30
11. Nguyễn Tấn Nhơn (Orange)	60
12. Nguyễn Thị Trần (San Jose)	20
13. Nguyễn Văn Tấn (Fresno)	30
14. Nguyễn Văn Vĩnh (Hayward)	100
15. Nhan Ánh Thủy (Hercules)	20
16. Trần Văn Phúc (Long Beach)	40
17. Trương Mỹ Xuân/Hồ Hữu Hiệp (Woodside)	40

Từ các nơi khác:

18. GS Nguyễn Diệu Thông (Australia)	\$ 30
19. GS Nguyễn Xuân Thiệp (Texas)	50
20. BS Lâm Chánh Lý (Florida)	200
21. BS Trương Kim Thành (France)	20
22. Đặng Văn Lực (New York)	40
23. La Kim Oanh (Washington)	20
24. Nguyễn Hoàng Oanh (Japan)	30
25. Nguyễn Thị Tươi (Texas)	40
26. Võ Văn Triển (Kansas)	50
27. Phạm Văn Y (Texas)	20
28. Phan T. Minh Hằng (Georgia)	50

Thủ Quỹ Báo Cáo

Tồn quỹ tháng 1/2001	\$8,825
♦ Thu (niên liễm, ủng hộ)	\$1,220
♦ Chi (bản tin, học bổng, linh tinh)	\$1,319
Tồn quỹ tháng 5/2001	\$8,726

Tường trình về sinh hoạt xã hội của Hội ở Mỹ Tho

Lê Trọng Thủy (Mỹ Tho)

I. Nhận xét về việc cứu trợ Anh chị em cựu Giáo sư, cựu Nhân viên có cuộc sống khó khăn vào dịp Tết rồi:

Nói chung , ngoài sự giúp đỡ cần thiết về mặt vật chất cho các anh chị em có cuộc sống quá khó khăn hay bệnh tật có được một cái Tết tương đối ấm cúng, về mặt tinh thần, anh chị em còn cảm thấy được an ủi và nâng cao. Tôi có gặp riêng một vài người và có rào đón trước: Các anh chị em hãy thông cảm, vì số người cần được giúp đỡ khá đông nên số quà tặng chia cho mỗi người không nhiều lắm. Có anh đã rất xúc động rưng rưng nước mắt và trả lời: "Không đâu anh, như vậy đã là hậu hỷ lắm rồi. Thực ra, một lời thăm hỏi thôi cũng đã là rất quý rồi. Trong cuộc sống khó khăn cùng cực này, nhiều lúc tôi quên là đã có một thời mình đã có cuộc sống huy hoàng, được sống ra con người trên bục giảng. Bây giờ thì... " Các ý kiến thì còn có nhiều, nhưng không tiện ghi lại nơi đây...

II. Vấn đề học bổng cho học sinh lớp 12 trường Nguyễn Đình Chiểu:

Việc chọn lựa các học sinh xứng đáng hưởng học bổng được Ban Giám hiệu NĐC làm xong với sự chứng kiến của anh Lê Kim Hải. Lễ phát học bổng sẽ được tổ chức trọng thể vào ngày 23/5/2001 cùng lúc với lễ phát thưởng cuối năm học 2000-2001.

III. Vấn đề cấp học bổng cho học sinh lớp 9 thuộc hai trường NĐC và LNH:

Hiện nay, ở Việt Nam học sinh đã vào hè. Học sinh được học bổng nhà nước đã lựa chọn xong. Nếu cấp phát 10 học bổng (\$ 400) của Hội thì phải chọn trong số học sinh còn lại, với giá trị học bổng của Hội Cali cao hơn học bổng tại địa phương nhưng lại cấp phát cho các học sinh ít xứng đáng hơn. Các anh em đại diện Hội ở Mỹ Tho đề nghị giữ lại số học bổng này để làm quỹ cứu trợ đột xuất cho những học sinh mà gia đình rủi ro bị tai biến có thể phải nghỉ học nếu không được cứu trợ kịp thời hoặc để giúp các học sinh đậu vào đại học mà không đủ tiền đóng học phí, sự giúp đỡ ban đầu rất cần thiết này có thể giúp cho các học sinh đó tiếp tục đi học được. Chúng ta sẽ bàn tính lại việc cấp học bổng dạng này vào đầu niên khóa sau.

IV. Về việc giúp đỡ GS Trần Đức Nhân:

Anh Nhân hiện đang bị xơ gan nặng. Bệnh viện bảo về nhà điều trị bằng đông y. Dù vợ con có buôn bán được chút đỉnh tiền, nhưng hoàn cảnh của anh có vấn đề tế nhị và cần được giúp đỡ. Nhờ Hội liên lạc với Thầy Phạm Văn An vận động dùm với các đồng nghiệp trước kia hay học trò cũ của anh Nhân vì anh rất cần được sự giúp đỡ trước căn bệnh khá hiểm nghèo này.



tin vui

- ◆ Bà Quả Phụ Nguyễn Văn Kiến nữ danh Bùi Mỹ Châu đã làm lễ thành hôn cho trưởng nam Nguyễn Kỳ Thắng vào cuối tháng ba tại Mỹ Tho.
- ◆ Anh Chị Nguyễn Tấn Hưng và Phan Thị Hồng Lan đã tổ chức lễ vu quy cho thứ nữ Nguyễn Phương Duyên vào đầu tháng năm tại Bolingbrook, Illinois.
- ◆ Anh Chị Trác Bách Diệp và Nguyễn Thị Hải đã làm lễ vu quy cho thứ nữ Trác Ngọc Trúc vào trung tuần tháng năm tại San Diego, California.
- ◆ Anh Chị Huỳnh Huy Hoàng đã tổ chức lễ thành hôn cho con trai Anthony Vũ Huỳnh vào cuối tháng năm tại Lake Forest, California.

Toàn thể hội viên Hội Ái Hữu NĐC-LNH Mỹ Tho hân hoan chúc mừng Quý Vị Giáo Sư và Anh Chị Cựu Học Sinh có thêm rể hiền dâu thảo trong gia đình và mến chúc các cô dâu, chú rể trăm năm hạnh phúc.

Chị Nguyễn Linh (Lily) & Texas có tin mừng

Cô Phạm Thị Linh Uyên vừa tốt nghiệp hai bằng Tiến Sĩ Luật Khoa và Cao Học Quản Trị Kinh Doanh tại University of Houston Law Center và Bauer College of Business.

Toàn thể hội viên Hội Ái Hữu Hội NĐC-LNH chúc mừng Chị Nguyễn Linh có con đỗ đạt thành danh và hoan hỷ chúc nữ Tiến Sĩ Linh Uyên gặp nhiều may mắn và thành công ở mọi lãnh vực nghiệp vụ trong tương lai.

NHẮN TIN

- ◆ Cô Phạm Thị Ngọc Loan muốn được liên lạc với Cô Nguyễn Diệu Thông theo địa chỉ Neustr. 34 Herten 45699 – Germany.
- ◆ Anh Đặng Văn Lực muốn biết tin tức của Anh Trương Hoàng Nghiệp (con của Thầy Sâm Tổng Giám Thi NĐC). Liên lạc đ/t 631-234-5910 hoặc Email: luc@worldismine.org

Tình Già

Phạm Văn An

Tôi có người bạn, yêu nhau từ thuở đại khờ, đã từng thể non hẹn biển nhưng vì không duyên nợ nên kẻ đi lấy vợ người đi lấy chồng. Gần đây, bà được con bảo lãnh sang sống tại Quận Cam. Liên lạc lại với tôi, bà tặng tôi bài thơ.

Vẫn Như Thuở Thanh Xuân

*Khi máy tóc trên đầu đã đốm bạc
Đuôi mắt dài, rạn dấu vết chân chim
Em bỗng hiểu một điều rất chân thật
Chúng mình không còn nữa: “Tuổi thanh xuân”*

*Làn da nõn, mái tóc xanh dạo ấy
Em trao anh nay đã lặn đâu rồi!
Vòng tay ấm một thời trai trẻ ấy
Anh nâng em nay đã mỗi rã rồi!*

*Chỉ còn lại bằng trình thời con gái
Là tấm lòng chung thủy ở nơi em
Chỉ còn lại nỗi đam mê mãi mãi
Nơi tìm anh vẫn vỗ nhịp êm đềm.*

*Ai dám bảo tình già là vô vị
Sống bên nhau với nhịp điệu chán, nhàm!
Riêng với ta càng già càng tri kỷ
Đôi tim nồng vẫn quấn quít như sam!*

Bà còn chép cho tôi bài thơ “Khung cửa sổ” của Xuân Diệu.

Khung Cửa Sổ

1.
Tôi có nhà có cửa
Nhưng không vợ không con
Sợ cái bếp không lửa
Sợ cái cửa không đèn
Mỗi khi đi xa về
Tận xa nhìn cửa đóng
Không ánh sáng đón mình
Không có ai trông ngóng.

2.
Từ khi em đến với anh
Cửa sổ ánh đèn xanh
Xa xa anh thấy ánh sáng
Trong đêm khung cửa lạnh
Ồi cái khung cửa sổ
Em thường đứng nhìn ra
Em là sao của cửa
Em là hồn của nhà!

3.
Giờ nghĩ chuyện chúng mình
Anh sợ khung cửa sổ
Sợ những lúc xa về
Không thấy đèn sáng cửa
Ồi cái khung cửa sổ
Của kiếp anh, đời anh
Tay em không đến mở
Ồi còn gì tươi xanh!

(Còn tiếp)